三二八九

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百一卷目錄

馬部雜錄一

禽蟲典第一百一卷

馬部雜錄一

易經坤卦坤元亨利牝馬之貞（程傳）乾以剛固爲貞坤則柔順而貞牝馬柔順而健行故取其象（大全）建安丘氏曰馬象乾而坤言牝馬者明其爲乾之體也

牝馬地類行地无疆柔順利貞君子攸行（本義）馬乾之象而以爲地類者牝陰物而馬又行地之物也

屯卦六二屯如邅如乘馬班如（程傳）乘馬欲行也欲從正應而復班如不能進也班分布之義下馬爲班與

馬異處也（本義）班分布不進之貌

六四乘馬班如求婚媾往吉无不利上六乘馬班如泣血漣如

賁卦六四賁如皤如白馬翰如匪寇婚媾（本義）皤白也馬人所乘人白則馬亦白矣四與初相賁者乃爲九三所隔而不得遂而其往求之心如飛翰之疾也

大畜九三良馬逐利艱貞曰閑輿衛利有攸往（本義）三以陽居健極上以陽居畜極極而通之時也又皆陽爻故不相畜而俱進有良馬逐之象焉然過剛銳進故戒之以艱貞閑習乃利於有往也

晉卦康侯用錫馬蕃庶晝日三接（大全）雲峯胡氏曰坤有土有民有安之象錫馬蕃庶坤爲牝馬爲衆之象晝日三接離爲日爲中虛之象或曰馬與晝日離之象蕃庶三接坤爲衆爲文之象漢上朱氏曰周官校人天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四種凡朝覲會同毛馬而頒之錫馬蕃庶也大行人公之禮三享三問三勞晝日三接也

明夷六二明夷夷于左股用拯馬壯吉（程傳）夷于左股

謂傷害其行而不甚切也雖然亦必自免有道拯用壯健之馬則獲免之速而吉也

睽卦初九悔亡喪馬勿逐自復見惡人无咎（程傳）初與四雖非應而同德相與故相遇馬者所以行也陽上行者也睽獨无與則不能行是喪其馬也四既與之合則能行矣是勿逐而馬復得也

渙卦初六用拯馬壯吉（本義）始渙而拯之爲力既易又有壯馬其吉可知（大全）蔡氏曰馬壯則行速言用救渙之急也

中孚六四月幾望馬匹亡无咎（程傳）四與初爲正應匹也古者駕車用四馬不能備純色則兩服兩驂各一色又小大必相稱故兩馬爲匹謂對也馬者行物也初上應四而四亦進從五皆上行故以馬爲象孚道在一四既從五若復下係於初則不一而害于孚爲有咎矣故馬匹亡則无咎（大全）方氏曰晏嬰不入崔陳之黨韓退之不汚牛李之朋馬匹亡也

繫下傳服牛乘馬引重致遠以利天下蓋取諸隨（本義）下動上說（大全）漢上朱氏曰上古牛未穿馬未絡至是

始服乘之鄱陽董氏曰服牛乘馬穿鼻絡頭雖人爲也亦各因其天而任之故取諸隨安定胡氏曰隨者動作必隨于人

說卦八乾爲馬（正義）乾象天天行健故爲馬也（大全）或問易之象朱子曰便是理會不得如乾爲馬而乾之象却專說龍如此之類皆不通吳氏曰健而行不息者馬也項氏曰造化權輿云馬乾象故蹄圓牛坤象故蹄析胡氏曰周公以乾爲龍而夫子以爲馬文王以坤爲馬而夫子以爲牛以見象之不必泥也如此學易者觸類而長之可也

說卦十一乾爲良馬爲老馬爲瘠馬爲駁馬（正義）良馬取其行健之善也爲老馬取其行健之久也爲瘠馬取其行健之甚瘠馬骨多也爲駁馬言此馬有牙如鋸能食虎豹爾雅云鋸牙食虎豹此之謂也駁馬能食虎豹取其至健也（大全）吳氏曰瘠馬多骨少肉健之最堅強者也

震其於馬也爲善鳴爲馵足爲作足爲的顙（正義）善鳴取其象雷聲之遠聞也爲馵足馬後足白爲馵取其

動而見也爲作足取其動而行健也爲的顙白額爲的顙亦取動而見也（大全）蔡氏曰氣始亨故於馬爲善鳴陽在下故又爲馵足爲作足陰在上故爲的顙的白也而顙在上也詩所謂白顛傳所謂的顱是也吳氏曰善鳴者陽在內爲聲上畫偶口開出聲也馵足足骹白陽之色作足足趨起陽之健皆言下畫之陽也的顙額有旋毛中虛如射者之的言上畫之虛也

坎其於馬也爲美脊爲亟心爲下首爲薄蹄爲曳（正義）美脊取其陽在中也亟心亟急也取其中堅內動也下首取其水流向下也薄蹄取其水流迫地而行也爲曳取其水磨地而行也（大全）徐氏曰上畫爲馬顙下畫爲馬足坎中畫陽故爲美脊爲亟心上柔故又爲下首下柔故又爲薄蹄爲曳程氏曰坎于馬爲曳者陷則失健也

書經五子之歌予臨兆民凜乎若朽索之馭六馬

旅獒犬馬非其土性不畜（注）唐孔氏曰晉惠乘小駟旋濘馬非土性故也林氏曰漢文却千里馬光武以駕鼓車三代後能行召公之言者二君是也

費誓馬牛其風勿敢越逐竊牛馬汝則有常刑

詩經邶風擊鼓章爰居爰處爰喪其馬于以求之于林之下

秦風渭陽章我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃

小雅皇華章我馬維駒六轡如濡我馬維騏六轡如絲我馬維駱六轡沃若

采薇章戎車既駕四牡業業（注）業業壯也

駕彼四牡四牡騤騤（注）騤騤强也

四牡翼翼（注）行列整治之狀

杕杜章四牡痯痯（注）罷貌

六月章比物四驪閑之維則（注）比物齊其力也凡大事祭祀朝覲會同毛馬而頒之凡軍事物馬而頒之毛馬齊其色物馬齊其力吉事尚文武事尚强也既比其物而曰四驪則其色又齊可以見馬之有餘矣閑習之而皆中法則又可以見教之有素矣

四牡修廣其大有顒（注）修長廣大也顒大貌

四牡既佶既佶且閑（注）佶壯健貌

采芑章乘其四騏四騏翼翼（注）翼翼順序貌

車攻章我車既攻我馬既同四牡龐龐（注）同齊也傳曰宗廟齊豪尚純也戎事齊力尚強也田獵齊足尚疾也龐龐充實也

田車既好四牡孔阜（注）阜盛大也

駕彼四牡四牡奕奕（注）連絡布散之貌

四黃既駕兩驂不倚（大全）王氏曰向四牡既言其力之強又言其色之純也不倚御能正其馬也

蕭蕭馬鳴（大全）孔氏曰軍旅齊肅但聞蕭蕭然馬鳴之聲

吉日章吉日維戊既伯既禱田車既好四牡孔阜升彼大阜從其羣醜（注）伯馬祖也謂天駟房星之神也言田獵將用馬力故以吉日祭馬祖而禱之既祭而車牢馬健于是可以歷險而從禽也（大全）晉天文志曰房四星亦曰天駟爲天馬主車駕孔氏曰伯者長也馬之祖始是長也夏官校人春祭馬祖天駟龍爲天馬故房四星謂之天駟

吉日庚午既差我馬注差擇齊其足也

白駒章皎皎白駒食我場苗縶之維之以永今朝注爲此詩者以賢者之去而不可留也故托以其所乘之駒食我場苗而縶維之

皎皎白駒食我場藿縶之維之以永今夕

皎皎白駒賁然來思注賁然光采之貌也

皎皎白駒在彼空谷生芻一束其人如玉注賢者必去而不可留矣于是嘆其乘白駒入空谷束生芻以秣之而其人之德美如玉也

節南山章駕彼四牡四牡項領我瞻四方蹙蹙靡所騁注項大也四牡項領可以騁矣而視四方則皆昏亂無可往之所將何所騁哉

北山章四牡彭彭王事傍傍

裳裳者華章乘其四駱六轡沃若

鴛鴦章乘馬在廄摧之秣之注大全釋文曰摧莝芻也秣穀飼馬也

車舝章四牡騑騑六轡如琴注如琴謂六轡調和如琴瑟也

采菽章其旂淠淠鸞聲嘒嘒載驂載駟君子所屆

角弓章老馬反爲駒不顧其後（注）言以讒害人以取爵位而不知其不勝任如老馬憊矣而反自以爲駒不知其後將有不勝任之患也

大雅卷阿章君子之馬既閑且馳

崧高章王錫申伯四牡蹻蹻鉤膺濯濯（注）蹻蹻壯貌濯濯光明貌

烝民章四牡業業（注）業業健貌四牡彭彭八鸞鏘鏘四牡騤騤八鸞喈喈

韓奕章四牡奕奕孔修且張（注）修長張大也

周頌載見章和鈴央央鞗革有鶬（注）軾前曰和旂上曰鈴央央有鶬皆聲和也

有客章有客有客亦白其馬（注）殷尚白修其禮物仍殷之舊也言授之縶以縶其馬（注）愛之不欲其去也

魯頌泮水章其馬蹻蹻（注）盛貌

閟宮章六轡耳耳（注）柔從也

禮記曲禮獻車馬者執策綏注策馬杖綏上車之繩車馬不上於堂但執策綏呈之則知有車馬

效馬效羊者右牽之注效陳獻也以右手牽之爲便

犬馬不上於堂注犬馬充庭實故不上堂以犬馬獻人則執緤靮而已以馬合幣則達圭而已奉馬而覲則授人而已皆不上堂之謂

式視馬尾注馬引車其尾近車闌車上憑式下頭時不得遠矚但瞻視馬尾

大夫士下公門式路馬

乘路馬必朝服載鞭策不敢授綏左必式注此人臣習儀之節路馬君駕路車之馬也既衣朝服又鞭策則但載之而不用皆敬也君升車則僕授綏今臣以習儀而居左則自馭以行不敢使車右以綏授己也左必式者既在尊位當式以示敬

步路馬必中道以足蹙路馬芻有誅齒路馬有誅注步謂行步而調習之也必當路之中者以邊側卑褻不敬或傾跌也齒評量年數也誅罰也

大夫士去國乘髦馬注髦馬不翦剔馬之髦鬛以爲

飾也

歲凶年穀不登馬不食穀

朝言不及犬馬（注）犬馬微賤不當言之于朝

檀弓昔者夫子言之曰吾見封之若斧者矣從若斧者焉馬鬣封之謂也

路馬死埋之以帷

少儀賵馬入廟門

賻馬與其幣大白兵車不入廟門

車馬之美匪匪翼翼

有貳車者之乘馬服車不齒觀君子之衣服服劍乘馬弗賈（注）此皆貴貴之道以廣敬也

牛則執紖馬則執靮皆右之

國家靡敝馬不常秣

學記始駕馬者反之（注）馬子始學駕車之時大馬駕在車前將馬子繫隨車後而行故云反之所以然者此駒未曾駕車若忽駕之必驚奔今以大馬牽車於前而繫駒於後使日日見車之行慣習而後駕之不復驚矣

雜記大夫之喪旣薦馬薦馬者哭踊

凶年則乘駑馬

坊記父母在饋獻不及車馬示民不敢專也

周禮地官鄉師之職馬牛之物辨其可任者與其施舍者

夏官齊右王乘則持馬行則陪乘（訂義）王昭禹曰持馬所以備駭輿之患

凡有牲事則前馬（訂義）鄭康成曰王見牲則拱而式居馬前卻行備驚奔也鄭鍔曰當其式時前視馬尾端拱而立懼馬或驚故亦立其前也

道右王出入則持馬陪乘如齊車之儀三式則下前馬

田僕凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳

馭夫分公馬而駕治之

秋官小行人合六幣圭以馬（訂義）鄭鍔曰圭者東方之玉帝出乎震陽氣用事物于是生故有君德之用者宜享以圭必用馬以合之蓋乾爲馬而震爲善鳴之馬坎爲美脊之馬皆陽之象也馬象陽之剛有行地

無疆之材足以配乎君德之用也易氏曰圭用于東方有始事之義而馬爲天駟爲辰次之始亦東方之象故合圭以馬

冬官輈人爲輈進則與馬謀退則與人謀行數千里馬不契需勸登馬力馬力既竭輈猶能一取焉（訂義）鄭康成曰登上也輈和勸馬用力

左傳僖公四年齊侯以諸侯之師伐楚楚子使與師言曰君處北海寡人處南海唯是風馬牛不相及也（正義）服虔云風放也牝牡相誘謂之風尚書稱馬牛其風牝言風馬牛謂馬牛風逸牝牡相誘蓋是末界之微事言此事不相及故以取喻不相干也

宣公十五年古人有言曰雖鞭之長不及馬腹

禮斗威儀君乘火而王其政和平南海輸以文馬

山海經西山經石航之山其陰多銅灌水出焉而北流注于禺水其中有流赭以塗牛馬無病

天帝之山有草焉其狀如葵其臭如蘼蕪名曰杜蘅可以走馬（註）帶之令人便馬或曰馬得之而健走

東山經東始之山有木焉其狀如楊而赤理其汁如血不實其名曰芑可以服馬

戰國策段干越人謂新城君曰王良之弟子駕云取千里馬遇造父之弟子造父之弟子曰馬不千里王良弟子曰馬千里之馬也服千里之服也而不能取千里何也曰子纆牽長故纆牽於事萬分之一也而難千里之行今臣雖不肖於秦亦萬分之一也而相國見臣不釋塞者是纆牽長也

古諺疲馬不渡溷水（注）言溷水之急流也

羸牛劣馬寒食下（注）言其乏食瘦瘠寒食必死也

道德經儉欲篇天下有道却走馬以糞天下無道戎馬生于郊

管子霸言篇驥之材而百馬伐之驥必罷矣

心術篇毋代馬走使盡其力

形勢篇不行其野不違其馬（注）馬有識道之性不違馬而自得塗喻未經其事問其所經

造父善馭馬者也善視其馬節其飲食度量馬力審其足走故能取遠道而馬不罷

馬者所乘以行野也故雖不行于野其養食馬也未嘗懈惰也

家語子路篇孔子曰里語云相馬以輿相士以居

致思篇子貢問治民于孔子子曰懍懍焉若持腐索之扞馬注扞馬突馬

執轡篇閔子騫爲費宰問政于孔子子曰以德以法夫德法者御民之具猶御馬之有銜勒也君者人也吏者轡也刑者策也夫人君之政執其轡策而已子騫曰敢問古之爲政孔子曰古者天子以內史爲左右手以德法爲銜勒以百官爲轡以刑罰爲策以萬民爲馬故御天下數百年而不失善御馬者正銜勒齊轡策均馬力和馬心故口無聲而馬應轡策不舉而極千里善御民者一其法正其百官以均齊民力和安民心故令不再而民順從刑不用而天下治是以天地德之而兆民懷之

文子道原篇以四時爲馬四時爲馬則無所不使也

上德篇飢馬出廐漠然無聲投芻其旁爭心乃生

蝱與驥致千里而不飛無裹糧之資而不飢

弓先調而後求勁馬先順而後求良

微明篇言者禍也舌者機也出言不當駟馬不追

上仁篇與驥逐走卽人不勝驥託于車人則驥不勝人

相馬失之瘦相士失之貧

與馬逐走筋絕不能及也上車攝轡馬服衡下伯樂相之王良御之明主乘之無御相之勞而致千里善乘人之資也

上義篇治人之道其猶造父之御駟馬也齊輯之乎轡銜正度之乎胷膺內得于中心外合乎馬志故能取道致遠氣力有餘進退還曲莫不如意誠得其術也今夫權勢者人主之車輿也大臣者人主之駟馬也身不可離車輿之安手不可失駟馬之心故駟馬不調造父不能以取道君臣不和聖人不能以爲治

莊子齊物論篇以指喻指之非指不若以非指喻指之非指也以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬也天地一指也萬物一馬也

人間世篇夫愛馬者以筐盛矢以蜄盛溺適有蚊蝱

僕緣而拊之不時則缺銜毀首碎胷意有所至而愛有所亡可不愼邪

馬蹄篇馬蹄可以踐霜雪毛可以禦風寒齕草飲水翹足而陸此馬之眞性也雖有義臺路寢無所用之及至伯樂曰我善治馬燒之剔之刻之雒之連之以羈馽編之以阜棧馬之死者十二三矣飢之渴之馳之驟之整之齊之前有橛飾之患而後有鞭筴之威而馬之死者已過半矣陶者曰我善治埴圓者中規方者中矩匠人曰我善治木曲者中鉤直者應繩夫埴木之性豈欲中規矩鉤繩哉然且世世稱之曰伯樂善治馬而陶匠善治埴木此亦治天下者之過也夫馬陸居則食草飲水喜則交頸相靡怒則分背相踶馬知已此矣加之以衡扼齊之以月題而馬知介倪闉扼鷙曼詭銜竊轡故馬之知而能至盜者伯樂之罪也

秋水篇騏驥驊騮一日而馳千里捕鼠不如狸狌言殊技也

牛馬四足是謂天絡馬首穿牛鼻是謂人

則陽篇今指馬之百體而不得馬而馬係於前者立其百體而謂之馬也

墨子親士篇良弓難張然可以及高入深良馬難乘然可以任重致遠

非攻篇入人欄廄取人馬牛者其不仁義又甚攘人犬豕雞豚此何故也以其虧人愈多苟虧人愈多其不仁茲甚罪益厚

七患篇馬不食粟婢妾不衣帛此告不足之至也

經說篇牛狂與馬惟異以牛有齒馬有尾說牛之非馬也不可是俱有不偏有偏無有曰牛之與馬不類用牛角馬無角是類不同也若舉牛有角馬無角以是爲類之不同也是狂舉也猶牛有齒馬有尾或不非牛而非牛也可則或非牛或牛而牛也可故曰牛馬非牛也未可牛馬牛也未可則或可或不可而曰牛馬牛也未可亦不可且牛不二馬不二而牛馬二則牛不非牛馬不非馬而牛馬非牛非馬無難

小取篇馬之目盼則爲之馬盼之馬之目大而不謂之馬大一馬馬也二馬馬也馬四足者一馬而四足

也非兩馬而四足也一馬馬也馬或白者二馬而或白也非一馬而或白此乃一是而一非者也乘馬待周乘馬然後爲乘馬也有乘於馬因爲乘馬矣逮至不乘馬待周不乘馬而後不乘馬此一周而一不周者也

耕柱篇大國之攻小國譬猶童子之爲馬也童子之爲馬足用而勞今大國之攻小國也攻者農夫不得耕婦人不得織以守爲事攻人者亦農夫不得耕婦人不得織以攻爲事故大國之攻小國也譬猶童子之爲馬也

魯問篇子墨子謂魯陽文君曰攻其鄰國殺其民人取其牛馬粟米貨財則書之於竹帛鏤之於金石以爲銘於鐘鼎傳遺後世子孫曰莫若多

公孫龍子通變論羊與牛唯異羊有齒牛無齒而牛之非羊也羊之非牛也未可是不俱有而或類焉羊有角牛有角牛之而羊也羊之而牛也未可是俱有而類之不同也羊牛有角馬無角馬有尾羊牛無尾故曰羊合牛非馬也非馬者無馬也無馬者羊不二

牛不二而羊牛二是而羊而牛非馬可也

商子畫策篇騏驎騄駬每一日走千里有必走之勢也

禁使篇若使馬焉能言則騶虞無所逃其惡矣

荀子勸學篇假輿馬者非利足也而致千里

騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍跬步不休跛鼈千里累土不輟丘山崇成厭其源開其瀆江河可竭一進一退一左一右六驥不致彼人之才性之相懸也豈若跛鼈之與六驥足哉然而跛鼈致之六驥不致是無他故焉或爲之或不爲之耳

不苟篇馬鳴而馬應之非知也其勢然也

儒效篇造父者天下之善御者也無輿馬則無所見其能

王制篇北海則有走馬吠犬焉然而中國得而畜使之

力不若牛走不若馬而牛馬爲用何也曰人能羣彼不能羣也

禮論篇大路之馬必倍至教順然後乘之所以養安

也

解蔽篇奚仲作車乘杠作乘馬而造父精于御

性惡篇驊騮騏驥纖離綠耳此皆古之良馬也然而前必有銜轡之制後有鞭策之威加之以造父之馭然後一日而致千里也

哀公篇弓調而後求勁焉馬服而後求良焉

韓子難勢篇夫良馬固車使臧獲御之則爲人笑王良御之而日取千里車馬非異也或至乎千里或爲人笑則巧拙相去遠矣

外儲說宋人善辯者持白馬非馬也服齊稷下之辯者乘白馬而過關則顧白馬之賦故籍之虛辭則能勝一國考實按形不能謾於一人

今有馬于此如驥之狀者天下之至良也然而驅之不前却之不止左之不左右之不右則臧獲雖賤不托其足臧獲之所願托其足于驥者以驥之可以追利避害也今不爲人用臧獲雖賤不托其足焉

呂氏春秋精通篇伯樂學相馬所見無非馬者誠乎馬也

別類篇驥騖綠耳背日而西走至乎夕則日在其前矣

君守篇王良之所以使馬者約審之以控其轡而四馬莫敢不盡力有道之主其所以使羣臣者亦有轡其轡何如正名審分是治之轡已

凡爲善難任善易奚以知之人與驥俱走則人不勝驥矣居於車上而任驥則驥不勝人矣人主好治人官之事則是與驥俱走也必多所不及矣

執一篇一則治兩則亂今御驪馬者使四人人操一策則不可以出於門閭者不一也

明理篇至亂之化馬牛乃言馬有生角

觀表篇古之善相馬者寒風是相口齒麻朝相頰子女厲相目衞忌相髭許鄙相尻投伐褐相胷脅管靑相膹肳陳悲相股脚秦牙相前贊君相後凡此十人者皆天下之良工也其所以相者不同見馬之一徵也而知節之高卑足之滑易材之堅脆能之長短

史記張儀傳張儀說韓王曰秦馬之良戎兵之衆探前趹後蹄間三尋騰者不可勝數（注） 索隱曰謂馬前

足探向前後足趹于後趹音烏穴反趹謂後足扶地言馬之走勢疾也七尺曰尋言馬走之疾前後蹄間一擲而過三尋也

平準書漢興接秦之弊丈夫從軍旅老弱轉糧饟作業劇而財匱自天子不能具鈞駟（注）索隱曰天子駕駟馬其色宜齊同今言國家貧天子不能具鈞色之駟馬漢書作醇駟醇與純一色也或作騂非也

漢書趙廣漢傳鉤距者設欲知馬賈則先問狗已問羊又問牛然後及馬參伍其賈以類相準則知馬之貴賤不失實矣

韓詩外傳傳曰孔子云美哉顏無父之御也馬知後有輿而輕之知上有人而愛之馬親其正而愛其事如使馬能言彼將必曰樂哉今日之騶也至于顏淪少衰矣馬知後有輿而輕之知上有人而敬之馬親其正而敬其事如使馬能言彼將必曰騶來其人之使我也至于顏夷而衰矣馬知後有輿而重之知上有人而畏之馬親其正而畏其事如馬能言彼將必曰騶來騶來女不騶彼將殺汝故御馬有法矣御民

有道矣法得則馬和而歡道得則民安而集詩曰執轡如組兩驂如舞此之謂也

蕤賓有聲鵲震馬鳴

古者有命民之有能敬長憐孤取捨好讓居事力者告於其君然後君命得乘飾車駢馬未得命者不得乘飾車駢馬皆有罰

昔者先王使民以禮譬之如御也刑者鞭策也今猶無轡銜而鞭策以御也欲馬之進則策其後欲馬之退則策其前御者以勞而馬亦多傷矣

易林馬驚車破玉墜深津

龍馬上山絕無水泉喉焦唇乾舌不能言

公孫駕驪載聘東齊

城上有馬自名破家招呼酖毒爲國災患

白駒生芻猗猗盛姝赫諠君子樂以忘憂

太乙駕騮從天上來徵我叔季封爲魯侯

望雞得雛求馬獲駒

春鴻飛東以馬貨金利得十倍重載歸鄉

騄牝龍身日越三千南上蒼梧與福爲婚

牛驥同堂郭氏以亡

蹇驢不材駿驥失時筋勞力盡疲於沙丘

羊驚馬走上下揮擾

馬驚傷車步爲我憂

白馬騮駮更生不休富有商人利得如丘

騏驎騄駬遊食萍草逍遙石門循山上下不失其子

躓馬破車惡神降家青蠅汙白暴子離居

順風吹火牽騎驥尾易爲功力因懼受福

四馬共轅東上泰山騂驪同力無有重難與君笑言

白馬騂騮生乳不休富我商人得利饒優

菀馬疾步盲師坐御目不見路中止不到

牛馬聾瞶不知聲味

東賫東魯得騂大馬便辟能言市人善賈

老馬垂耳不見百里

敗牛羸馬與利爲市不我嘉喜

良馬疾走千里一宿難逃它鄉誰能追復

馬眠長股宜行善市皆蒙福祐獲金三倍

淮南子俶眞訓罷馬之死也剝之若槁狡兔之死也

割之猶濡

齊俗訓夫待騕褭飛兎而駕之則世莫乘車騏驥千里一日而通駑馬十舍旬亦至之故六騏驥駟駃騠以濟江河不若窾木便者處世然也

伯樂韓風秦牙管青所相各異其知馬一也

修務訓夫馬之爲草駒之時跳躍揚蹏翹尾而走人不能制齕咋足以噆碎肌骨蹶蹏足以破盧陷匈及至圉人擾之良御敎之掩以衡扼連以轡銜則雖歷險超塹弗敢辭故其形之爲馬馬不可化其可駕御敎之所爲也馬聾蟲也而可以通氣志猶待敎而成又況人乎

今有良馬不待策錣而行駑馬雖策錣之不能進爲此不用策錣而御則愚矣

天文訓日夏至蟁蝱不食駒犢

氾論訓以樸重之法治既弊之民是猶無鏑銜橛策錣而御馯馬也（注馯馬突馬也）

主術訓伊尹賢相也而不能與胡人騎騵馬而服騊駼（注黃馬白腹曰騵騊駼野馬也胡人所習）

騏驥騄駬天下之疾馬也驅之不前引之不止雖愚者不加體焉

說山訓遺人馬而解其羈所愛者少而所亡者多

小馬大目不可謂大馬大馬之目眇可謂之眇馬物固有似然而似不然者

將軍不敢騎白馬（注）爲見者所識一說白凶服故不敢騎也

馬氂截玉（注）氂馬尾也

說林訓見驥一毛不知善走

雖欲謹亡馬不發戶轔（注）言馬亡不可發戶限而求轔戶限也

馬不食脂

東方朔從公孫弘借車馬書朔當從甘泉願借外廐之後乘木槿夕死而朝榮者士亦不必長貧也

枚乘七發鍾岱之牡齒至之駒前似飛鳥後類駏驉此天下之至駿也

京房易傳方伯分威厥妖牡馬生子

諸侯相伐厥妖馬生人

新序驊騮騄驥天下之俊馬也使之與貍鼬試於釜竈之間其疾未必能過貍鼬也

說苑雜言篇驥厄罷鹽車非無驥狀也夫世莫能知也使驥得王良造父驥無千里之足乎

法言學行篇睎驥之馬亦驥之乘也

後漢書輿服志大行載車太僕御駕六布施馬布施馬者淳白駱馬也以黑藥灼其身爲虎文既下馬斥賣

馬援傳援謂官屬曰吾從弟少游常哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食裁足乘下澤車御款段馬（款猶緩也言形段遲緩也）爲郡掾吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣致求盈餘但自苦耳

論衡狀留篇驥一日行千里者無所服也使服任車輿駑馬同音驥曾以引鹽車矣垂頭落汗行不能進伯樂顧之王良御之空身輕馳故有千里之名

案書篇驥與衆馬絕跡或蹈驥哉有馬于此足行千里終不名驥者與驥毛色異也

物勢篇五行之氣相賊害含血之蟲相勝服其驗何

在曰子水也午火也其禽鼠也其禽馬也火爲水所害故馬食鼠屎而腹脹曰審如論者之言含血之蟲亦有不相勝之效午馬也子鼠也水勝火鼠何不逐馬

無形篇牛壽半馬馬壽半人

潛夫論考績篇馬不試則良駑疑

鹽鐵論騏驥之輓鹽車垂頭於太行屠者持刀而睨之太公之窮困負販於朝歌也蓬頭相聚而笑之當此之時非無遠筋駿才也非文王伯樂莫知之賈也

古者諸侯不秣馬天子有命以車就牧庶人之乘者馬足以代其勞而已故行則服扼止則就犂今富者連車列騎驂貳輜軿中者微輿短轂煩尾掌蹄夫一馬伏櫪當中家六口之食亡丁男一人之事

獨斷法駕有五色安車五色立車各一皆駕四馬是謂五時副車

法駕上所乘曰金根車駕六馬

月令問答問者曰令曰七騶咸駕今曰六騶何也曰本官職者莫正于周官周官天子馬六種種別有騶

故知六騶左氏傳晉程鄭爲乘馬御六騶屬焉無言七者知當爲六也

諸葛亮與姚伷教昔孫叔敖乘馬三年不知牝牡稱其賢也

陳琳檄譬如飛兎流星超山越海龍驤所不敢追況乎駑馬可以齊足

晉書輿服志賜藩國玉路駕六黑馬餘四路皆駕四馬

博物志燒馬蹄羊角成灰春夏散著濕地生羅勒

和氣相感則澤出神馬

大宛國有汗血馬天馬種漢魏西域時有獻者

荆楚歳時記董勛問禮俗曰正月六日爲馬今六日不殺馬亦此義也

抱朴子登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也午日稱三公者馬也但知其物名則不能爲害

勛學篇低仰之駟教之功也鷙擊之禽習之訓也輿役凡馬野鷹本實一類

抱翼之鳳奮翮於清虛頂領之駿騁跡於千里

博喻篇棲鸞戢鷺雖饑渴而不顧籠委於庖人之室乘黃天鹿雖幽饑而不樂芻秣於濯龍之廐驚駿危苦於險峻之端不樂咈守之役吉光饑渴於冰霜之野不願犧牲之飽

廣譬篇逸才沈抑則與凡庸爲伍故鉏鰍褻絳虬於淵洿駑蹇黷駿騄於坰野者不識彼物靜與之同動與之異

喻蔽篇騏騄追風不能近其跡

詰鮑篇促促銜鑣非馬之性

古今注孫權時名舸爲赤馬言如馬之走陸也又以舟名馳馬

述異記東海島龍川穆天子養八駿處也島中有草名龍芻馬食之一日千里古語云一秣龍芻化爲龍駒

新論知人篇驥之伏也孫陽未賞必與駑駘同櫪

命相篇王莽之重瞳譬駑馬有驥之一毛而不可謂之驥也

均任篇騕褭一騖騰光萬里絕塵掣微有迅足之勢

也

貴速篇驥所以見珍者以其日行千里也滿旬而取至則與駑馬均矣

南史曹景宗傳景宗嘗謂所親曰昔在鄉里騎快馬如龍與少年輩數十騎拓弓弦作霹靂聲箭如餓鴟叫平澤中逐麞數肋射之

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二一卷目錄

馬部雜錄二一
馬部外編

禽蟲典第一百二卷

馬部雜錄二

唐書百官志每歲孟秋羣牧使以諸監之籍合爲一以仲秋上於寺送細馬則有牽夫識馬小兒獸醫等

司馬子收心論牛馬家畜也放縱不收猶自生梗不受駕御

柳宗元答問且夫白蟻綠耳之得康莊也逐奔星先飄風

酉陽雜俎馬鬼名賜

馬夜眼五月以後食之殺人

白馬鞍下肉食之傷人五臟

唐國史補董仲舒墓門人過皆下馬故謂之下馬陵後人語訛爲蝦蟆陵

唐六典凡馬有左右監以別其麤良以數紀爲名而著其簿籍細馬之監稱左麤馬之監稱右

兩同書白駒投谷天下惡之願逃其恥也

牧馬者先去其害害之不去馬之所亡也

夫騊駼騁遠必以四足之力鸞鶱翔遐莫非六翮之用也

逐長路者必在於駿馬之力理天下者必求於賢臣之用然駿馬苟馴由不可以無轡也賢臣雖任終不可以失權也故夫御馬者其轡煩則其馬蹀而不進其轡縱則其馬驕而好逸使夫縱不至逸煩而每進者惟造父之所能也夫御臣者其權峻則其臣懼而不安其權寬則其臣慢而好亂使夫寬而不至亂峻而能安者惟聖人之所明也恐馬之多逸捨馬而徒行則長路不可濟也懼臣之爲亂捨臣而獨任則天

下莫能理也知馬之可乘而不執其轡則不能禁其逸也知臣之可用而不親其權則不能止其亂也是故項羽不用范增是捨馬而徒行漢帝雖有曹操是乘馬而無轡苟欲不敗其可得乎故孔子曰惟名與器不可以假於人其是之謂歟

圖畫見聞志唐開元天寶之間承平日久世尚輕肥三花飾馬舊有家藏韓幹畫貴戚閱馬圖中有三花馬兼曾見蘇大叅家有韓幹畫三花御馬晏元獻家張萱畫虢國出行圖中亦有三花馬三花者剪騣爲三瓣白樂天詩云鳳牋書五色馬鬣剪三花

續博物志野馬類麟

馬出越睒之西若羔紐莎糜之粉米飲之七歲可御日馳數百里

翰林志唐學士初入院賜中廐馬一匹謂之長借馬

北夢瑣言唐時杜彥林爲朝官一日馬驚蹶倒踏鐙旣深抽脚不出爲馬拖行一步一踏以至於卒古人云乘船走馬去死一分是知跨御常宜介意也杜相審權弟延美亦登朝序乘馬入門爲門楣所軋項頸

低曲伸短前引肩高於項乃一生之疾也荊州文獻王好馬不惜千金沒世不遇周先帝命內臣李廷玉賜馬與南平王且問所好何馬乃曰良馬千萬無若一駿者卽可得而選苟要坐下坦穩免勞控制唯扇庶幾也既免蹄齧不假銜枚兩軍列陣萬騎如一苟未經扇亂氣狡憤介冑在身與馬爭力罄控不暇安能左旋右抽捨轡揮兵乎自是江南蜀馬往往學扇甚便乘跨是知躞蹀者跨於目馴柔者便於身此君子之難逢假剪剔者抑其次也哉

兼明書宣二年宋人以兵車百乘文馬百駟以贖華元於鄭杜注曰畫馬爲文四百匹也明曰杜說非也文馬者馬之毛色自有文彩重其難得若畫爲文乃是常馬何足貴乎

清異錄吉祥座杜重威馬也肉胡牀景延廣馬也

筆記造父亡轡馬顛於跬庸人厲策馬爲盡力

鑑戒錄司馬溫公考異云張萬歲掌國馬唐統紀曰萬歲三代典郡牧恩信行隴右故隴右人謂馬歲爲齒爲張氏諱也按公羊傳晉獻公謂荀息曰吾馬之

齒亦已長矣然則以馬歲爲齒有自來矣豈爲張氏諱

孔氏雜說俗呼牝馬爲騍馬出唐六典凡牝四游而課羊則當年而課之課謂歲課駒犢

吹劍錄伯樂姓孫名陽伯樂星掌天馬陽善御故名焉同時九方歅亦善相馬列子謂之九方皐

物類相感志馬食雞糞則生骨眼

後山談叢馬騍驢陽類起則先前治用陽藥羊牛駝陰類起則先後治用陰藥故獸醫有二種

駕以一馬夾轅謂之兩服服供其事也左右又各駕一馬謂之兩驂驂副也總謂之乘又云駟騑亦驂也說文云驂駕三馬非也乘車四馬因以乘爲四名乘矢乘韋是也

墨客揮犀世爲太守爲五馬人罕知其故事或言詩云孑孑干旟在浚之都素絲組之良馬五之鄭注謂周禮州長建旟漢太守比州長法御五馬故云後見龐幾先朝奉云古乘駟馬車至漢時太守出則增一馬事見漢官儀也

春明退朝錄北都使宅舊有遷馬廳按唐韓偓詩云外使進鷹初得按中官過馬不教嘶注云上每乘馬必中官馭以進謂之過馬既乘之蹀躞斯鳴也蓋唐時方鎮亦倣之因而名廳事也

石林燕語馬數歲者以齒唐人多謂隴右人爲張萬歲諱萬歲爲太僕卿掌馬政三十餘年恩信行于隴右故也亦未必然他畜不計年惟馬之壯老人所欲知而無以驗其實必自其齒觀之則以歲爲齒理固宜爾也

鼠璞唐乘異集載蜀中寺觀多塑女人披馬皮謂馬頭娘以祈蠶搜神記載女思父語所養馬若得父歸吾將嫁女馬迎得父見女輒怒父殺馬曝皮于苞中皮忽卷女飛去桑間俱爲蠶神爲馬明菩薩以此然周禮馬質禁原蠶注天文辰爲馬蠶蠶爲龍精月直大火蠶馬同氣物不能兩大禁再蠶者爲傷馬舊祀先蠶與馬同祖亦未可知

楊伯嵒臆乘粟馬秣馬也西漢匈奴傳云以爲漢兵不能至乃粟馬注云以粟秣馬蓋用詩鴛鴦篇乘馬

在廐摧之秣之注秣乘也前摧之用粟字已奇注又云無事則委之以莝有事乃予之以穀若莝馬穀馬尤奇

演繁露梁天監四年禊飲華光殿其日河南獻赤龍駒能伏拜善舞周興嗣爲賦按此時已有舞馬不待開元間矣唐中宗景龍文館記已有舞馬亦非明皇刱教也

市馬于吐蕃古記無載然已有其事鹽鐵論曰齊陶之縑南漢之布中國以一端縵得匈奴累金之物驢騾駱駝可使銜尾入塞則漢世已嘗出縑帛買馬塞外矣顧其虜未知中國縑帛眞價故得出一縑一布而得累金之物至唐世則病其酬帛之多矣

西域傳烏桓國出小步馬師古曰小細也言其能蹀足即今所謂百步千跡者也韓退之詩曰橫飛玉盞家山曉細蹀金珂塞草春用此也

威公城楚丘以封衞其畜散而無育公與之繫馬三百韋氏謂良馬在閑而不放散也則知繫馬千駟弗眎言雖甚良而不取也

荀子正論天子乘大路諸侯持輪扶輿先馬注先馬導馬也後世太子洗馬釋者曰洗先也亦此先馬之義也天子出則有先驅太子則有洗馬言騎而爲太子儀衛之先也

釋常談馬謂之大宛漢書李廣爲貳師將軍領兵伐宛國得汗血馬武帝遂作天馬歌因號馬爲大宛也乘肥馬食珍味謂之躍馬肉食史記蔡澤曰吾躍馬肉食更得四十三年亦足矣

補筆談服馬當衡輈兩服齊首驂馬齊衡兩驂雁行謂小却也轡六服馬二轡驂馬一轡

雲烟過眼錄李伯時天馬圖跋云一匹元祐元年十二月十六日右騏驥院故于闐國進到鳳頭驄八歲五尺四寸右一匹元祐元年四月初四日左騏驥院收董氈進到錦膊驄八歲四尺六寸右一匹元祐二年十二月廿三日于左天駟監揀中秦馬好頭赤九歲四尺五寸一匹元祐三年閏月上元日沮溪進照夜白

蓉塘詩話姑蘇沈石田啓南嘗有詩題趙子昂畫馬云隅目晶熒耳竹披江南流落乘黃姿千金千里無人識笑看胡兒買去騎西涯李文正公亦有一絕云宋家龍種墮燕山猶在秋風十二閑千載畫圖非舊價任他評品落人間二詩之意皆惜子昂事元之非也

賓暇錄成都府出小駟以其便於難路號爲蜀馬今宣城郡亦有小馬時人皆呼爲宣州蜀馬語習不悟良可笑焉有似中宗時時人呼姚丞相爲陝州吳兒

寓簡或問韓幹畫馬何所師幹曰內廏馬皆吾師也此語甚善夫馬之俶儻權奇龍爲友者其精神如電走風馳殆不可以心手形容惟靜觀其天機自然處或有以得其生成駿逸之態若區區求之于筆墨之間所見已無生氣矣九方皐賞其神駿而遺其牝牡元黃者得此道也

田間書盡民之力必傷盡馬之力必蹶

中山詩話張籍有謝裴司空馬詩曰乍離華廐移蹄澀初到貧家舉眼驚此馬却是一遲鈍多驚者詩詞

微而顯亦少其比

樂府古題要解君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良

省心錄張飽帆於大江驟駿馬於平陸天下之至快反思則憂處不爭之地乘獨後之馬人或我嗤樂莫大焉

癸辛雜識虜中謂一聚馬爲颩或三百匹五百匹凡驢馬之自斃者食之皆能殺人不特生疔瘡而已豈持食之凡剝驢馬亦不可近其氣薰人亦能致病不可不謹也今所賣鹿脯多用死馬肉爲之不可不知

五色線伯樂相馬經曰相馬膝如團麴千里三軍逐但知所獲不知所宿

地鏡圖銅氣之精見爲馬

長松茹退憨憨子曰聞鐘聲而能卜陰晴者耳聰英于人者也過馬一見而不忘其毛色者目明雄于人者也故世皆以爲極聰明之人也雖然合聽不聽合明不明聰之與明果聰明歟果不聰明歟彼能卜陰晴之聰辨馬色之明豈眞聰明也耶

玉堂漫筆俞貞木洞庭人石澗先生之孫嘗見其題趙仲穆畫馬一絕頗有風致其詩云房星方墮墨池中飛出蒲稍八尺龍想像開元張太僕朝囘騎過午門東

海槎餘錄儋耳境山產山馬其狀如鹿特大而能作聲尾更板闊與鹿稍異蚺蛇嘗捕吞之從后脚而入雖角實大二倍于鹿毒氣呵及卽時解脫初吞時亦不能轉動略向水次伸舒消盡無餘矣

名馬記夏戎事乘驪殷乘翰周乘騵夏駱馬黑鬛殷白馬黑首周黃馬蕃鬛疏曰魯有三代之馬

淮南子曰黃帝治天下飛黃服皁高誘曰飛黃如狐背有角日行萬里乘之壽三千歲韓愈曰飛黃騰踏去不能顧蟾蜍

陳思王表文帝曰臣於武皇帝世得大宛紫騂馬一匹教令習拜

空同子王生善聽聲聞丁公馬蹄聲曰旬月必拜相又聞其蹄聲曰必出而西行皆驗以是觀之小人名位素定矣易謂小人道長不以是乎又以知宋宰相

乘馬金達官肩輿行謂馬卑也唐宋拜相則築沙堤或以便于馬

推篷寤語吳人呼疾速爲飛風未詳所始唐制凡細馬次馬送尚乘局者於尾側依左右閑印以三花其餘雜馬送尚乘者以風字印印右髆以飛字印印左髆然則飛風二字葢取義於馬耳

三餘贅筆書云馬牛其風左氏傳云風馬牛不相及蓋牛順物乘風而行則順馬健物逆風而行則健

玉笑零音有千里之馬而無千里之御不能獨馳也有千里之御而無千里之芻豢不能久良也善其芻豢者主也善其御者牧也如是而不千里非騏驥也

珍珠船韓幹凡作馬必考時日面方位然後定形骨毛色大抵以馬爲火畜而南爲離方其色青驪騂駱皆以支干相加故得入妙

賢奕衞人迎新婦婦上車問驂馬誰馬也御曰借之新婦謂僕曰拊驂無笞此言至言也然不免爲笑者早晚之時失也

馬之性善驚故驚駭字從馬

眉公筆記先朝西域貢馬高九尺餘頸與身等昂舉若鳳景師多有畫本景泰末西域進白馬高如之頸亦類焉後足脛節間有二距毛中隱若鱗甲松雪翁所圖六蹄此類也

枕譚唐詩紫陌斷嘶紅叱撥叱撥馬名

淮南子馬聾蟲也用修以爲奇語按龍無耳牛耳皆實其聽皆以角可稱聾若馬則彼此能相語向言聾何也

太平清話馬無膽午者馬之宮五行肝膽屬木木死于午故無膽也

書蕉車二馬爲丽三馬爲驂四馬爲駟

羣碎錄巤膝之馬艮馬低頭口至膝故云

日知錄詩云古公亶父來朝走馬古者馬以駕車不可言走曰走者單騎之稱古公之國鄰於戎翟其習尚有相同者然則騎射之法不始于趙武靈王也左傳昭公二十五年左師展將以公乘馬而歸正義曰古者服牛乘馬馬以駕車不單騎也至六國之時始有單騎蘇秦所云車千乘騎萬匹是也曲禮云前有

車騎者禮記漢世書耳經典無騎字也劉炫謂此左師展將以公乘馬而歸欲共公單騎而歸此騎馬之漸也

爾雅馬屬牡曰騭牝曰騇郭璞註以牡爲駁馬牝爲草馬魏志杜畿傳爲河東太守課民畜牸牛草馬晉書涼武昭王傳家有騧草馬生白額駒魏書蠕蠕傳賜阿那瓌父草馬五百匹吐谷渾傳吐谷渾嘗得波斯草馬放入海因生驄駒隋書許善心傳賜草馬二十匹今人則以牡爲兒馬牝爲騍馬而唯牝驢乃言草驢

趙州志獸類牛羊驢騾犬豕在北地田牧素稱蕃庶而惟馬尤良魏都賦冀馬塡廄而駔駿唐天文志曰冀之北土馬牧之所蕃庶故天苑之象存馬是也

馬部外編

搜神記舊說太古之時有大人遠征家無餘人唯有一女牡馬一匹女親養之窮居幽處思念其父乃戲馬曰爾能爲我迎得父還吾將嫁汝馬旣承此言乃絕韁而去徑至父所父見馬驚喜因取而乘之馬望所自來悲鳴不已父曰此馬無事如此我家得無有故乎亟乘以歸爲畜生有非常之情故厚加芻養馬不肯食每見女出入輒喜怒奮擊如此非一父怪之密以問女女具以告父必爲是故父曰勿言恐辱家

門且莫出入於是伏弩射殺之暴皮于庭父行女與鄰女於皮所戲以足蹙之曰汝是畜生而欲取人爲婦耶招此屠剝如何自苦言未及竟馬皮蹶然而起卷女以行鄰女忙怕不敢救之走告其父父還求索已出失之後經數日得于大樹枝間女及馬皮盡化爲蠶而績於樹上其繭綸理厚大異於常蠶鄰婦取而養之其收數倍因名其樹曰桑桑者喪也由斯百姓競種之今世所養是也言桑蠶者是古蠶之餘類也案天官辰爲馬星蠶書曰月當大火則浴其種是蠶與馬同氣也周禮校人職掌禁原蠶者注云物莫能兩大禁原蠶者爲其傷馬也漢禮皇后親採桑祀蠶神曰菀窳婦人寓氏公主公主者女之尊稱也菀窳婦人先蠶者也故今世或謂蠶爲女兒者是古之遺言也

名馬記乘黃龍翼馬身黃帝乘而仙

竹書紀年洪水既平堯歸功於舜將以天下禪之乃潔齊修壇場於河洛擇良日率舜等升首山遵河渚有五老游焉蓋五星之精也相謂曰河圖將來告帝

以期知我者重瞳黃姚五老因飛爲流星上入昴二月辛丑昧明禮備至於日昃榮光出河休氣四塞白雲起回風搖乃有龍馬銜甲赤字綠文緣壇而上吐甲圖而去甲似龜背廣九尺其圖以白玉爲檢赤土爲函泥似黃金約以青繩檢文曰闓色授帝舜言虞夏當受天命帝乃寫其言藏於東序

雲南通志周宣王時西竺有國曰摩揭提王曰阿育生三子長福邦次弘德季至德王有神驥一其色如金三子皆欲之王意欲與季而患其爭乃以轡私授至德縱驥東馳命三子曰捕獲者主之三子各部衆追至滇池上長子意馬飲滇池伺而邀之不獲仲子意馬至甸中亦不獲至德追至東山松林以轡邀之馬見轡而就遂獲焉王思滇遠恐不得歸遣舅氏神明統兵以援將歸哀牢彝阻道不返既歿福邦爲碧鷄山神弘德爲巖頭山神至德爲金馬山神今安寧有龍馬跳澗山並草溪井龍馬河卽其所經之地石上蹄跡深尺許

起世經轉輪王有紺馬之寶名婆羅訶色青體尾毛

悅澤頭黑髮披有神通力騰空而行日初出時乘此馬寶周流大地還至本宮乃始進食

吳越春秋椒丘訢者東海上人也爲齊王使于吳過淮津欲飲馬于津津吏曰水中有神見馬卽出以害其馬君勿飲也訢曰壯士所當何神敢干乃使從者飲馬于津水神果取其馬馬沒椒丘訢大怒袒裼持劍入水求神決戰連日乃出眇其一目

神仙傳蘇仙公者桂陽人也漢文帝時得道母年百有餘歲一旦無疾而終鄉人共葬之如世人之禮葬後忽見州東北牛脾山紫雲蓋上有號哭之聲咸知蘇君之神也三年之後無復哭聲因見白馬常在嶺上遂改牛脾山爲白馬嶺

漢武內傳帝閒居承華殿仙女王子登語帝曰七月七日王母暫來帝於是到七月七日勅端門之內不得有妄窺者內外寂謐以候雲駕到夜二更之後忽見西南如白雲起鬱然直來逕趨宮庭須臾轉近聞雲中簫鼓之聲人馬之響半食頃王母至也縣投殿前有似鳥集或乘軒車或乘天馬

洞冥記東方朔遊結雲之地得神馬一匹高九尺帝問朔是何獸也朔曰昔西王母乘靈光輦以適東王公之舍稅此馬遊於芝田乃食芝田之草東王公怒棄馬於清津天岸臣至王公之壇因騎馬返繞日三匝然入漢關關猶未掩臣於馬上睡不覺而至帝曰其名云何對曰因疾爲名步景朔當乘之時如鶩蹇之驢耳臣有吉雲草十種種於九景山東二千歲一花明年應生臣走請刈之得以秣馬馬終不饑也畢勒國有小馬如駒日行千里毛垂至地東王公嘗乘此馬朝發湯泉日飲虞淵一日一夕往返七八度

後漢書費長房傳長房曾與人共行見一書生黃巾被裘無鞍騎馬下而叩頭長房曰還他馬赦汝罪人問其故長房曰此貍也盜社公馬耳

搜神記夏侯弘自云見鬼與其言語鎭西謝尚所乘馬忽死憂惱甚至謝曰卿若能令此馬生者卿眞爲見鬼也弘去良久還曰廟神樂君馬故取之今當活尚對死馬坐須臾馬忽自門外走還至馬尸間便滅應時能動起行

梁四公記杰公嘗與諸儒語及方域云西海漆海乳海三海間方七百里土極肥沃犬鴨生駿馬

李衞公別傳唐衞國公李靖微時射獵靈山中寓食山村村翁每豐饋焉歲久益厚忽遇羣鹿乃逐之會陰晦迷路不知所歸極目有燈火光因馳赴焉既至乃朱門大第扣門久之一人出問靖請寓宿人曰郎君已出獨太夫人在試爲咨白乃入告復出邀入廳中有項一青衣出曰夫人來靖遂下堦見之夫人曰此非人宅乃龍宮也妾長男赴東海婚禮小男送妹適奉天符次當行雨計兩處雲程合踰萬里報之不及求代又難輙欲奉煩頃刻間如何靖曰靖俗客非乘雲者何能行雨有方可敎卽惟命耳夫人曰苟從吾言無有不可也遂勑黃頭鞴青驄馬來夫人命取雨器乃一小缾子繫于鞍前誡曰郎乘馬無須銜勒信其行馬跲地嘶鳴卽取缾中水一滴滴馬鬃上慎勿多也于是上馬騰騰而行其足漸高但訝其穩疾不自知其雲上也風急如箭雷霆起于步下于是隨所躍輙滴之既而電掣雲開下見所憩村思曰吾擾

此村多矣方德其人計無以報今久旱苗瘁而雨在我手寧復惜之顧一滴不足濡乃連下二十滴俄頃雨畢騎馬復歸夫人者泣于廳曰何相負之甚本約一滴何乃私滴二十邪此一滴乃地上一尺雨也此村夜半平地水深二丈豈復有人妾已受譴杖八十矣袒視其背血痕滿焉兒子正連坐如何靖慙怖不知所對

獨異志唐韓幹善畫馬閑居之際忽有一人元冠朱衣而至幹問曰何緣及此對曰我鬼使也聞君善畫良馬願賜一匹幹立畫焚之數日因出有人揖而謝曰蒙君惠駿足免爲山水跋涉之苦亦有以酬効明日有人送素縑百疋不知其來幹收而用之

大唐奇事京洛富人王武者性苟且能媚于豪貴忽知有人貨駿馬遂急令人多與金帛于衆中爭得之其馬白色如一團美玉其鬃尾赤如朱皆言千里足也又疑是龍駒馳騾之駛非常馬得及王武將以獻大將軍薛公乃廣設以金鞍玉勒間之珠翠方伺其便達意也其馬忽于廐中大嘶一聲後化爲一泥塑

之馬立焉武大驚訝遂焚毀之

酉陽雜俎建中初有人牽馬訪馬醫稱馬患腳以二十鐶求治其馬毛色骨相馬醫未嘗見笑曰君馬大似韓幹所畫者眞馬中固無也因請馬主遶市門一匝馬醫隨之忽値韓幹幹亦驚曰眞是吾設色者乃知隨意所匠必冥會所肖也遂摩挲馬若蹶因損前足幹心異之至舍視其所畫馬本腳有一點黑缺方知是畫通靈矣馬醫所獲錢用歷數主乃成泥錢

瀟湘錄鄭中富人于遠者性奢逸而復好良馬居第華麗服玩鮮潔擬於公侯之家也常養良馬數十匹忽一日有人市中鬻一良馬奇毛異骨人爭觀之遠聞之酬以百金及馬至廐中有一老姥扣門請一觀遠問之曰馬者駿逸也豪俠少年好之宜哉老母奚觀老母曰我失一良馬十年遊天下訪之不得每遇良馬必求曰觀之未嘗見一如我所失之馬也何阻一觀不以爲惠遠因延入從容出其馬以示之老母一見其馬因怒變色回觀遠而言曰我馬也遠曰老母之馬奚人賣昔日何得之何失之老母曰爲我昔

日遇北邙山神爲物傷目化身以求我我以名藥療之目愈遂以此馬賜我我得此馬唯不乘之上天乘之遊四海之外八荒之內祇如百里也我常乘東過扶桑有一人遮其途而問我此馬焉及夜至西竺國忽失此馬我自失此馬已來十年不息遍天下皆不知我訪此馬也去年今日流沙見一小兒言有一異馬如飛倏然東去矣我既知自東方疑此馬在中華必有常人收得此馬我今當還君百金馬須當還我遠性癖好良馬又聞此馬之異深慊惜之乃拜老母乞且暫留以翫賞數日老母怒曰君若留此馬必有禍發遠因亦怒老母之極言遂令家僮十餘人共守此馬遣出老母其家果火盡焚其宅財寶遠仍見姥入宅自躍上此馬而滅

韋鮑二生傳酒徒鮑生家富畜妓開成初行歷陽道中止定山寺遇外弟韋生下第東歸同憩水閣鮑置酒酒酣韋謂鮑曰樂妓數輩焉在得不有攜挈者乎鮑生曰幸各無恙然滯維揚日連斃數駟後乘既闕不果悉從唯與夢蘭小倩俱耳亦可以佐歡矣頃之

二雙鬟抱胡琴方響而至遂坐鮑生之左縱絲擊金響亮溪谷酒闌鮑謂韋曰出城得良馬乎對曰予春初塞遊自鄜坊歷烏延抵平夏止靈武而回部落駔駿獲數匹龍形鳳頸鹿脛梟膺眼大足輕脊平筋密者皆有之鮑撫掌大悅乃停盃命燭閱馬數匹於軒檻前與向來誇誕十未盡其八九韋戲鮑曰能以人換任選殊尤鮑欲馬之意頗切密遣四絃更衣盛裝頊之而至乃命奉酒獻韋生歌一曲以送之云白露濕庭砌皓月臨前軒此時去留恨含思獨無言又歌送鮑生酒云風颭荷珠難暫圓多生信有短因緣西樓今夜三更月還照離人泣斷絃韋乃名御者牽紫叱撥以酬之鮑意未滿往復之說紊然無章有紫衣冠者二人導從甚衆自水閣之西升階而來鮑韋以寺當星使交馳之路疑大僚夜至方恐悚乃入室闔戶以窺之而杯盤狼藉不暇收拾紫衣卽席相顧笑曰此卽向來捐妾換馬之筵乎因命酒對飲一人鬚髯甚長持杯曰今珠露旣淸桂月如晝吟咏時發盃觴閒行能援管聯句以樂長夜否曰何以爲題長鬚

云便以妾換馬爲題仍以捨彼傾城求其駿足爲韻命左右折庭前芭蕉一片啓書囊抽毫以操之各占一韻長鬚者唱云彼美人兮如瓊之英此良馬兮負駿之名將有求于逐日故何惜乎傾城香暖深閨未厭夭桃之色風清廣陌曾憐噴玉之聲人以矜其容馬乃稱其德既各從其所好諒何求而不克長跪而別姿容休燿其金鈿右牽而來光彩頓生于玉勒紫衣曰步及庭砌効當軒墀望新恩懼非吾偶也戀舊主疑借人乘之香散綠驄意已忘于綠鬢汗流紅頷愛無異于凝脂長鬚曰是知事有興廢用有取舍彼以絕代之容爲鮮矣此以軼羣之足爲貴哉買笑之恩既盡有類蔓焉據鞍之力尚存猶希進也賦四韻訖芭蕉盡韋生發篋取紅牋跪獻於廡下二公大驚曰幽顯路殊何見逼之若是然吾子非後有爵祿不可與鄙夫相遇謂生曰異日主文柄較量俊秀輕重無以小巧爲意也言訖行十餘步而失

集異記裴孝廉珙者家在洛京仲夏自鄭西歸及端午以覲親焉下駟蹇劣日勢已晚方至石橋于是驅

馬徒行情顧甚速續有乘馬而牽一馬者步驟極駿顧珙有仁色珙因謂曰子非投夕入都哉曰然珙曰珙有懇誠將丐餘力于君子子其聽乎卽以誠告之乘馬者曰但及都門而下則不違也珙許約因顧謂己之二僮曰爾可緩驅疲乘投宿于白馬寺西吾之表兄竇溫之墅來辰徐歸因上馬揮鞭而鶱俄頃至上東門遂歸其馬珍重而別乘馬者馳去極速珙居水南日已半規卽促步而進及家暝矣入門方見其親與珙之弟妹張燈會食珙乃前拜會莫顧瞻因俯階高語曰珙自外至卽又不聞珙卽大呼弟妹之名字亦無應者言笑自若珙心神忿惑因又極叫皆亦不知但見其親顧謂卑小曰珙在何處那今日不至耶遂涕下而坐者皆泣珙私怪曰吾豈爲異物耶何其幽顯之隔如此哉因出至通衢徘徊久之有貴人導從甚盛遙見珙卽以鞭指之曰彼乃生者之魂也俄有佩櫜鞬者出於道左曰地界啓事裴珙孝廉命未合終遇昆明池神七郎子案鷹迴借馬送歸以爲戲耳今當領赴本身貴人微哂曰小鬼無理將人命

爲戲明日與尊父書令筈之旣至而槖鞬者招珙復出上東門度門隙中至竇莊槖鞬者令其閉目自後推之省然而蘇

聞奇錄沈傅師爲宣武節度使堂前忽馬嘶其聲甚近求之不得他日嘶聲極近似在堂下掘之深丈餘遇小空洞其間得一玉馬高二三寸長四五寸嘶則如壯馬之聲其致碎硃砂貯以金槽糞如菉豆而赤如金色沈公恆以硃砂餧之

瀟湘記益州刺史張公養一駿馬甚保惜之唯自乘跨左右皆不敢輕跨每令二人曉夕以專飼飲忽一日其馬化爲一婦人美麗奇絕立於廄中左右遽白張公張公乃親至察視其婦人前拜而言曰妾本是燕中婦人因癖好駿馬每覩之必嘆美其駿逸後數年忽自醉倒俄化成駿馬一匹遂奔躍出隨意南走近將千里被一人收之以至於君廄中幸君保惜今偶自追恨爲一畜涕下入地被地神上奏於帝遂得再還舊業思往事如夢覺張公大驚異之安存於家經十餘載其婦人忽爾求還鄉張公未允之間婦人

仰天號叫自撲身忽却化爲駿馬奔突而出不知所之

閑窻括異志三山曾先生陟嘗寓館于陳氏七載音信不通夏月獨處一室有道人自吳山來謂之曰子思鄉之切何不少歸陟曰水陸三千里幾時得到道人剪紙爲馬令合眼上馬以水噀之其疾如飛祝曰汝歸不可久留須臾到家門戸如舊妻令入浴易新衣陟曰吾便去妻曰纔歸便去何不念父母妻子乎陟便上馬而行所騎馬足折驚寤乃身在書館中隨身衣服皆新製者道人亦不見

豐縣志初高宗爲康王時質於金靖康之亂得逸南奔力疲困於豐之崔府君廟中夢有人促之曰起起追兵至矣請乘馬王驚寤果有馬在側馳之日行七百餘里及渡淮鞭之不動下視則泥馬也方知神助由是得以延宋祚

陝西通志金天會戊申正月有紅巾十萬攻城危甚忽大兵至破賊時統兵烏魯大王憩兵同州界八魚井見老翁馳白馬汗如洗詣軍門告急莫知爲誰忽

有人曰城隍廟塑馬迄今有汗乃知告急者神也

銷夏摩竭陁國三世諸佛所生之處次此向北度九黑山有大雪山名具吉祥其山北邊有香醉山是二山間有大龍王名曰無熱所居之池曰阿耨達從此池內出四大河西縛芻河從馬口中流出玻璃河沙共五百河流歸西海

汝寧府志光州劉孝廉黃鼎蚤卒忽著綠袍黃金甲擁卒徒過鄰媼曰汝語我家送馬來媼以見死者憂不言越三日嗔遲復來摑媼頰流血媼始往語其家而不知馬所往然已施鞚轡出門馬忽咆哮死

昌平州志柳林村有馬食人田禾常群圍之不可獲後相約窘以矢馬創血淋漓以去衆隨蹤跡至周皇親墓一石馬有痕始知食禾者爲石馬也

三二九〇

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三卷目錄

駱駝部彙考

駱駝圖
山海經（北山經）
漢書（西域傳）
淮南畢萬術（槖駝所本）
酉陽雜俎（明駝）
洽聞記（風脚駝）

埤雅（駝）
爾雅翼（駝）
獸經（駝賀）
本草綱目（釋名 集解 駝脂氣味 主治 肉氣味 主治 乳氣味 主治 黃氣味 主治 發明 毛主治 屎主治 附方）
駱駝部藝文一
槖駝贊　晉郭璞
駱駝部藝文二（詩）
蜀駝引　唐馮涓
詠駱駝　宋梅堯臣
歎病駝　元王逢
駝車行　劉秉忠
塞上曲　迺賢
駱駝部紀事
駱駝部雜錄
駝駝部外編
騾部彙考
騾圖

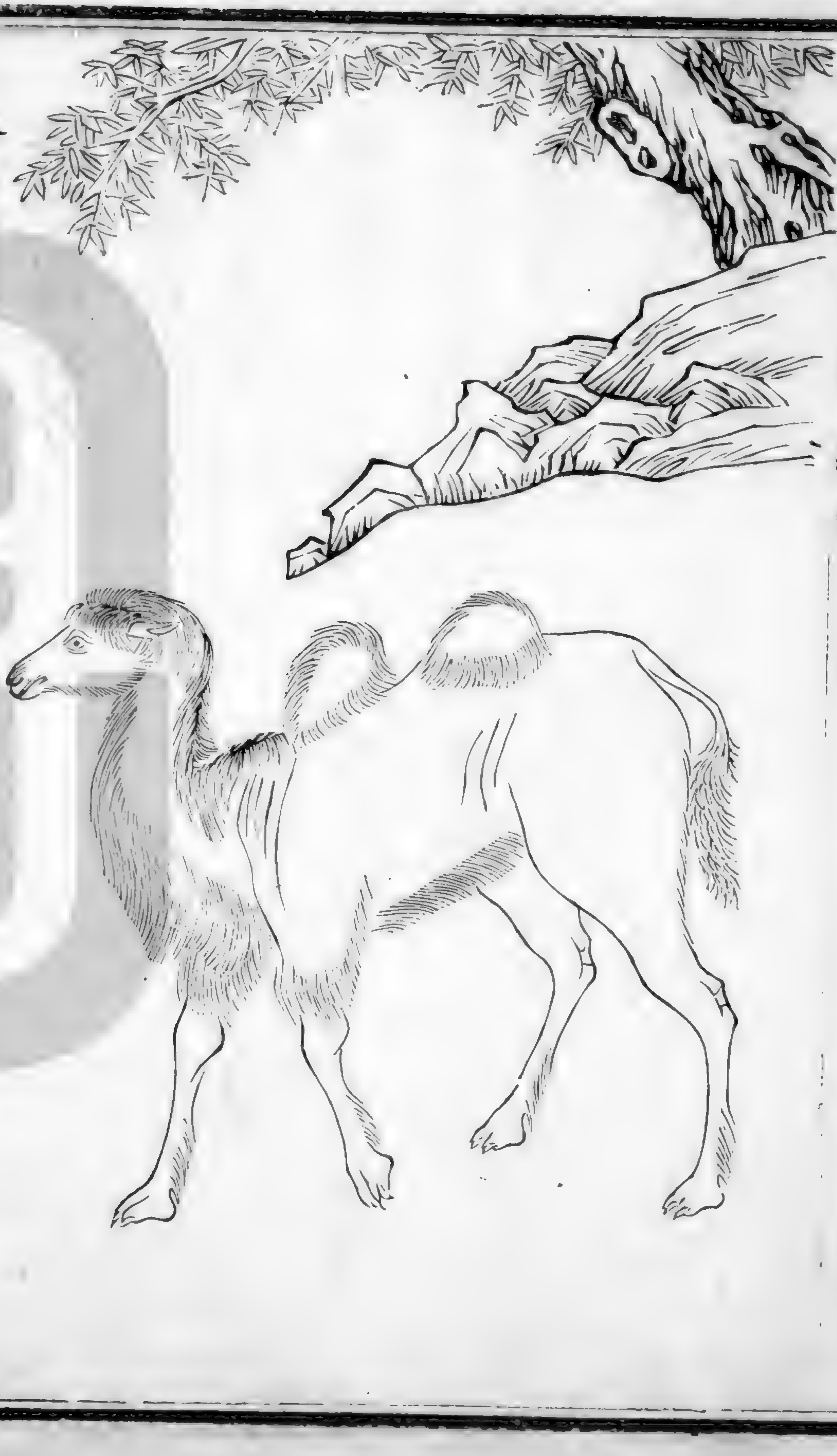
古今注（駏）
爾雅翼（驘）　駃騠
獸經（驘）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　蹄主治　屎主治）
騾部紀事
騾部雜錄
騾部外編

禽蟲典第一百三卷

駱駝部彙考

釋名

橐駝（山海經）
一封駝（漢書西域傳）
明駝（酉陽雜俎）
野駝（本草綱目）
獨峰駝（本草綱目）
犏牛（本草綱目）
牥牛（穆天子傳）
兩脚駝（梁書滑國傳）
風脚駝（洽聞記）
家駝（本草綱目）
封牛（本草綱目）



駱駝圖

山海經

北山經

虢山其上多漆其下多桐椐其陽多玉其陰多鐵伊水出焉西流注於河其獸多橐駝

有肉鞍知水泉所在

饒山其獸多橐駝

陽光之山多駝善行流沙中日三百里力負千觔

漢書

西域傳

大月氏出一封槖駝

注 脊上有一封也封言其隆高若封土也今俗呼爲封牛

淮南畢萬術

槖駝所本

槖駝之本出泉渠

酉陽雜俎

明駝

駞性羞木蘭篇明駞千里脚多誤作鳴字駞臥腹不帖地屈足漏明則行千里

洽聞紀

風脚駝

于闐有小鹿角細而長與駝交生子曰風脚駝日行七百里其疾如風

埤雅

駝

義訓曰牛之聲曰牟駝之聲曰圖駝臥腹不帖地屈足漏明則行千里背有肉鞍如峰長頸高脚善負知

泉脈所在遇處輒停不行其糞煙直上如狼煙也又知風候段氏云駝亦齡今其毛縟溫厚煖於狐貉極堪禦寒遇夏常退毛至盡乃能避熱故古者冬取皮於狐類而裘成夏取毛於駝類而褐成也金柯要訣曰行之善者如龜如龍如馬如駝如鷹如鴈

爾雅翼

駝

駝外國之奇畜背有兩峯如鞍其足三節色蒼褐負物至千觔日行三百里凡欲脊載輒先屈足受之所載未盡量終不起橐佗橐囊也佗負荷也今云駱駝蓋橐音之轉性能知水源自燉煌往外國者多乘之涉水流沙千餘里中無水時有伏流處駞獨知之遇其處輒停不進以足踏地掘之常得泉又青海而北有流沙數百里夏有熱風傷斃行旅風將至老駞預知之引項而鳴以鼻口埋沙中人見則知之以氈壅蔽口面而避其患穆天子傳曰天子飲于文山之下文山之人獻牥牛二百以行流沙郭氏云駞匈奴每歲祝走馬鬬橐駞以爲樂事蘇秦說楚威王稱燕代

橐駞良馬必實外廐是戰國時已入中國矣其臥腹下帖地屈足漏明者曰明駞能行千里古樂府云明駞千里足送兒還故鄉多誤作鳴字唐天寶間嶺南貢荔枝楊貴妃發明駝使賜安祿山明駞日馳五百里若駞足之捷云明駞亦或作鳴駝凡駝糞爲煙直若狼煙鄴中記銅駝如馬形高一丈足如牛尾長二尺脊如馬鞍在中陽門外夾道相向漢書大月氏國出一封橐駞顏師古曰脊上有一封言隆高若封土今俗呼爲封牛伊尹朝獻商書正北以橐駝爲獻漢有牧橐令丞牧養橐佗郭氏贊曰駞爲奇畜肉鞍是被迅騖流沙顯功絕地潛識泉淵微乎其智駝名曰圜漢書儀云諸侯至黃金璽橐駞鈕

獸經

駝智

駞智而安

漢書月氏注曰橐駞脊上若封土然晉陸翽鄴中記曰脊如馬鞍博物志曰燉煌西渡流沙往外國千里餘中無水時有伏流處人不能知橐駞知水

脉過其處輒停不行以足踏地人於所踏處掘之則得水後周四夷傳曰流沙四百里夏日多熱風其風欲至唯老駝知之卽預鳴而聚埋其口于沙中是謂智而安

本草綱目

釋名

李時珍曰駝能負囊橐故名方音訛爲駱駝也

集解

馬志曰野駝家駝生塞北河西其脂在兩峯內入藥俱可蘇頌曰野駝今惟西北番界有之家駝則北中人家畜養生息者入藥不及野駝李時珍曰駝狀如馬其頭似羊長項垂耳脚有三節背有兩肉峯如鞍形有蒼褐黃紫數色其聲曰圖其食亦齝其性耐寒惡熱土番有獨峯駝西域傳云大月氏出一封駝脊上有一封隆起若封土故俗呼爲封牛亦曰犏牛穆天子傳謂之牥牛爾雅謂之犦牛嶺南徐聞縣及海康皆出之南史云滑國有兩脚駝諸家所未聞也

駝脂

卽駝峯脂在峯內謂之峯子油入藥以野駝者爲良

寇宗奭曰家駝峯蹄最精人多煮熟糟食

氣味

甘溫無毒

鑑源曰能柔五金

主治

開寶曰頑痹風瘙惡瘡毒腫死肌筋皮攣縮踠損筋骨火炙摩之取熱氣透肉亦和米粉作煎餅食之療痔宋人大明曰治一切風疾皮膚痹急及惡瘡腫漏爛並和藥傅之正要曰主虛勞風有冷積者以燒酒調服之

肉氣味

甘溫無毒

主治

宋人大明曰諸風下氣壯筋骨潤肌膚主惡瘡

乳氣味

甘冷無毒

主治

正要曰補中益氣壯筋骨令人不饑

黃氣味

苦平微毒

主治

李時珍曰風熱驚疾

發明

李時珍曰駱駝黃似牛黃而不香戎人以亂牛黃而功不及之

毛主治

蘇恭曰婦人赤白帶下最良李時珍曰頷毛療痔燒灰酒服方寸匕　出崔行功纂要

屎主治

寇宗奭曰乾研搐鼻止衄博物志云燒煙殺蚊虱

附方

周痹野駝脂鍊淨一觔入好酥四兩和勻每服半匙加至一匙日三服（聖濟總錄）

陰上疳瘡駝絨燒灰水澄過入炒黃丹等分爲末搽之即效（龔氏經驗方）

駱駝部藝文一

槖駞贊　晉郭璞

駝惟奇畜肉鞍是被迅騖流沙顯功絕地潛識泉源微乎其智

駱駝部藝文二　詩

蜀駝引　唐馮涓

昂藏大步蠶叢國曲頸微伸高九尺卓女窺窻我莫
知嚴仙據案何曾識

咏駱駝　宋梅堯臣

鳴駝出西域銜尾足連連漢驛凌雲去胡兒踏雪牽
當時識風候過磧辨沙泉老覺肉峯側猶蒙錦帕鮮

歎病駝　元王逢

狂夫東遊乘白騾道路適遇病橐駝紫毛無復好容

邑肉鞍尚聳雙坡陀南人從來不夢此私怪目擊臨干戈泉渠元自控蕃落天苑畢竟連銀河吳郊楚甸水草淺任重却欲千觔過青袍朝士爲起立茜帽番僧時撫摩熱風吹塵鼻出火積雨成潦瘡生窠牛蝱狗蝨苦嘬血末由驅除知奈何頻年出師數百萬熊羆獅豹相奔波豈期獨後死溝壑餘光所及良已多老奚首帕短袴靴手持鞭策涕泗沱憶昔灤京避暑日氣骨礧峗從鑾和沉沉金甕夾犅馬裊裊錦帶懸靈鼉眼勞犖下藉髯鬍刷屈跡澤畔甘蹉跎疇能推廣愛烏義沒齒仰飼公田禾

駝車行

劉秉忠

駝項丁當響巨鈴萬車軋軋一齊鳴當年不離沙陀地輾斷金原鼓笛聲

塞上曲

迺賢

雜沓氈車百輛多五更衝雪渡灤河當轅老嫗行程慣倚岸敲冰飲橐駝

駱駝部紀事

拾遺記有韓房者自渠胥國來獻玉駝高五丈

博物志齊桓公出因與管仲故道自燉煌西涉流沙往外國沙石千餘里中無水時則有沃流處人莫能知皆乘駱駝駱駝知水脈遇其處輒停不肯行以足蹋地人於其蹋處掘之輒得水

酉陽雜俎漢元帝竟寧元年長陵銅駝生毛毛端開花

華嶠漢書南單于奉蕃稱臣遣使上書獻駱駝二頭

馬十四

魏志外國傳評（注）車離國人民男女皆長一丈八尺乘象槖駝以戰

法苑珠林獅子國有婆羅門聰辯多學爲外道之宗聞鳩摩羅什在關中行佛法遂乘駝負書來入長安

鄴中記二銅駝如馬形長一丈高一丈足如牛尾長三尺脊如馬鞍在中陽門外夾道相向

宋書索虜傳拓跋燾至瓜步聲言渡江燾不飲河南水以駱駞負河北水自隨一駱駞負三十斗遣使餉太祖駱駞名馬

張暢傳索虜拓跋燾南侵江夏王義恭出鎮彭城燾始至登城南亞父塚於戲馬臺立氈屋先是隊主蒯應見執至小市門曰魏主致意若有甘蔗及酒可見分世祖付酒二器甘蔗百挺聞彼有駱駞可遣送明日燾又自上戲馬臺復遣使至小市門曰騾驢駱駝是北國所出今遣送駱駝騾馬及貂裘雜飲食

南史蘭欽傳欽幼而果決趫捷過人宋末隨父子雲在洛陽恆於市騙槖駝

梁書滑國傳滑國其獸有獅子兩脚駱駝

述異記上虞縣有石駝步水際謂之步水駝

魏書迷密國傳迷密國都迷密城在者至拔西去代一萬二千六百里正平元年遣使獻一峯黑橐駝

且末國傳且末西北有流沙數百里夏日有熱風爲行旅之患風之所至唯老駝豫知之即鳴而聚立埋其口鼻於沙中人每以爲候亦即將氈擁蔽鼻口其風迅駛斯須過盡若不防者必至危斃

孝文帝本紀太和二年龜茲國遣使獻名駝七十頭

朝野僉載後魏孝文帝定四姓隴西李氏大姓恐不入星夜乘鳴駞倍程至洛時四姓已定訖故至今人謂之駞李焉

隋書虞慶則傳慶則子孝仁領金谷監監禁苑有巧思頗稱旨九年伐遼授都水丞充使監運頗有功然性奢華以駱駝負函盛水養魚而自給

酉陽雜俎王元榮俘中天竺王阿羅那順以詣闕兼得術士那羅邇婆言壽二百歲太宗奇之館於金飇門內造延年藥令兵部尚書崔敦禮監主之言婆羅

門國有藥名畔茶佉水出大山中石臼內有七種色或熱或冷能消草木金鐵人手入則消爛若欲取水以駱駞髑髏沉於石臼取水轉注瓠瓢中

唐書五行志神龍以後民謠曰山南烏鵲窠山北金駱駝鐮柯不鑿孔斧子不施柯山南唐也烏鵲窠者人居寡也山北異域也金駱駝擄獲而重載也

太眞外傳交趾貢龍腦香有蟬蠶之狀五十枚波斯言老龍腦樹節方有禁中呼爲瑞龍腦上賜妃十枚妃私發明駞使持三枚遺祿山（注）明駝使腹下有毛夜能明日馳五百里

明皇雜錄哥舒翰鎮青海路既遙遠遣使常乘白駱駝以奏事日馳五百里

唐書食貨志貞元初關輔宿兵以飛龍駝負永豐倉給禁軍

舊唐書范希朝傳希朝除振武節度使蕃落之俗有長帥至必効奇駝名馬希朝一無所受

酉陽雜俎龜茲國元日鬪牛馬駞爲戲七日觀勝負以占一年羊馬減耗蕃息也

三水小牘乾符中劉秉仁爲江州刺史自京將駱駝至郡因風而逸於廬山下南土無此畜人見而大驚因聚徒擊射而斃乃以狀白州曰獲廬山精劉公訝其事旣至愀然曰此吾橐駝也乃命瘞於江壖

唐書吐蕃傳吐蕃獨峰駝日行千里

諧噱錄梁祖曰趙崇是輕薄團頭於鄂州座上佯不識駱駝呼爲山驢王

五代史王章傳章魏州南樂人也爲州孔目官張令昭逐節度使劉延皓章事令昭令昭敗章婦翁白文珂與副招討李周善乃以章託周周匿章褚中以橐駝負之洛陽藏周第唐滅章乃出爲河陽糧料使

契丹附錄出帝下詔親征軍於澶州遣杜重威等北伐契丹歸至古北聞晉軍已至卽復引而南及重威戰於陽城衞村晉軍饑渴鑿井輒壞絞泥汁而飲德光坐奚車中呼其衆曰晉軍盡在此矣可生擒之然後平定天下會天大風晉軍奮死擊之契丹大敗德光喪車騎一白橐駝而走

寰宇記周世祖征濠夜遣兵持炬乘駱駝絕淮濠兵

驚以爲鬼乘龍也遂名乘龍洲

見聞錄蜀地無駱駝蜀將亡王公大人及貴近權幸出入宮省者競執駱駝杖以爲禮內外效之識者以爲不祥明年北軍至駱駝塞劒棧而來至是方驗

遼史蕭忽古傳忽古字阿斯憐性忠直趫捷有力甫冠補禁軍雍咸初從招討使耶律趙三討番部之違命者及請降來介有能躍駞峰而上者以儇捷相詫趙三問左右誰能此忽古被重鎧而出手不及峰一躍而上使者大駭趙三以女妻之

禮志公主下嫁儀賜公主青幰車二螭頭蓋部皆飾以銀駕駝

宋史祁廷訓傳廷訓形質魁岸無才略臨事多規避時人目爲祁槖駞以其龐大而無所取也

薛懷讓傳懷讓好畜馬駞及罷節鎮環衞祿薄猶有馬百匹槖駞三十頭傾貲以給芻粟朝夕閱視爲娛家人屢勸鬻以供費懷讓不聽

十國春秋吳越孫承祐傳承祐歸宋扈從太宗北征以槖駝負大斛貯水養魚自隨至幽州南村落間日

己卯西京畱守石守信與其子駙馬都尉保吉諸人尚未朝食適遇承祐即延所止幕舍中膾魚具食窮極水陸人皆異之

宋史哲宗本紀夏人以其母遺畱物馬白駝來獻

青箱雜記丁咸序應舉時夢唱名已過續有一龍蜒蜿騰上又有一駱駝繼之不知其然比唱名有龍起駱起二人在其後

癸辛雜識西域雪山有飛駱駝

回回國所經道中有沙磧數千里不生草木亦無水泉塵沙眯目凡一月方能過此每以鹽和麪作大臠置橐駝口中仍繫其口勿令噬嗑使鹽麪之氣沾濡庶不致餓死

金史蕭仲恭傳蕭仲恭本名朮里者祖撻不也仕遼爲樞密使守司徒封蘭陵郡王父特末爲中書令守司空尚主仲恭性恭謹動有禮節能被甲超橐駝

章宗本紀以北邊糧運括羣牧所三招討司及西京太原官民駝五千充之

元史木華黎傳木華黎父孔溫窟哇在太祖麾下從

征乃蠻太祖與六騎走中道乏食擒水際橐駞殺之燔以啖太祖

阿沙不花傳阿沙不花者康里國王族也初太祖拔康里時其祖母苫滅古麻里氏新寡有二子曰曲律牙牙皆幼而國亂家破無所依欲去而歸朝廷念無以自達一夕有數駞皆重負突入營中驅之不去旦乃繫駞營外置所負其旁夜復納營中候有求者歸之如是十餘日終無求者乃發視其裝皆西域重寶驚曰殆天欲資我而東耶不然此豈吾所宜有遂驅駞載二子越數國至京師時太祖已崩太宗立盡獻其所有帝深異之命有司治邸舍具廪餼以居焉

鐵哥傳鐵哥進中奉大夫司農寺達魯花赤從獵百杳兒之地獵人亦不剌金射兔誤中名駝駝死帝怒命誅之鐵哥曰殺人償畜刑太重帝驚曰誤耶史官必書亟釋之牧人有生割駝峯者將誅之鐵哥曰生割駝峯誠忍人也然殺之恐乖陛下仁恕心詔皆免死

英宗本紀賜上都駐冬衛士鈔四百萬貫與聖宮牧

駝戸貧乏並賑之

文宗本紀至順元年敕上都兵馬司官二員率兵士由偏嶺至明安巡邏以防盜賊市橐駝百充扈從屬軍之用

輿服志凡行幸先鳴鼓于駝以威振遠邇亦以試橋梁伏水而次象馬

九朝野記解學士縉與呂尙書震一日談及食中美味呂曰駝峯珍美震未之識也解云僕嘗食之誠美矣呂知其誑己他日得一死象蹄踁語解曰昨有駝峯之賜宜共饗焉解因大嚼去呂寄以詩曰翰林有個解癡哥光祿何曾殺駱駝不是呂生來說謊如何嚼得這般多爲之哄然一笑

駱駝部雜錄

古諺少所見多所怪見橐駝言馬腫背

史記蘇秦傳蘇秦說楚威王曰大王誠能用臣之愚計則韓齊燕趙鄭衛之妙音美人必充後宮燕代橐駝良馬必實外廄

唐書百官志獻駝馬則陳於廟堂

續博物志駝糞烟殺蚊壁虱

宋史藝文志朱遵度論駝經一卷療駝經一卷醫駞方一卷

艾子雜說營丘士性不通慧每多事好折難而不中理一日造艾子問曰凡大車之下與槖駝之項多綴鈴鐸其故何也艾子曰車駝之爲物甚大且多夜行忽狹路相逢則難於迴避故藉鳴聲相聞使預得迴避爾營丘士曰佛塔之上亦設鈴鐸豈謂塔亦夜行而使相避耶艾子曰君不通事理乃至如此凡鳥鵲多託高以巢糞穢狼藉故塔之有鈴所以驚鳥鵲也豈以車駝比耶

後山談叢馬騾驢陽類起則先前治用陽藥羊牛駝陰類起則先後治用陰藥故獸醫有二種

癸辛雜識駝峯之雋列於八珍然駝之壯者兩峯堅聳其味甘脆如熊白奶房而尤勝若駝之老者兩峯偏軃其味淡韌如嚼敗絮然所烹者皆老而不任負重者而壯有力者未始以爲饌也

輟畊錄白湛淵先生續演十雅詩發揮云兩駝侍雪立終日饑不起一覺沙日黃肉屏那足擬者沙漠雪盛命兩駝趺其旁終夜不動用斷梗架片氈其上而寢處於下煖勝肉屏且不起心兵也

長松茹退憨憨子曰吳人嗜鱸魚蓴菜燕人嗜駝乳牛乳蓴菜鱸魚牛乳駝乳味雖不同嗜無兩種鱸魚蓴菜衆人以爲鮮駝乳牛乳衆人以爲羶噫如舌根不搖識不嘗味天雨甘露地產甘肥孰知嗜哉

書蕉木蘭詞願借明駝千里足送兒還故鄉或改明作鳴謬也按駝臥腹不帖地屈足漏明則走千里故曰明駝唐制驛有駝使非邊塞軍機不得擅發楊妃私發明駝賜安祿山荔枝

廬山人見駝以爲山精

瑣碎錄駝峯倒者齒老矣少健者峯直

駱駝部外編

東陽夜怪錄前進士王洙字學源其先本瑯琊人元和十三年春擢第嘗居鄒魯間名山習業洙自云前四年時因隨籍入貢暮次滎陽逆旅值彭城客秀才成自虛者以家事不得就舉言旋故里偶洙因話辛勤往復之意自虛字致本語及人間目覩之異是歲自虛十有一月八日東還翌日到渭南縣方屬陰曀不知時之早晚縣宰黎謂留飲數巡自虛恃所乘壯乃命僮僕輜重令先於赤水店俟宿聊踟躕焉東出

縣郭門則陰風刮地飛雪霧天行未數里迨將昏黑自虛僮僕既悉令前去道上又行人已絕無可問程至是不知所詣矣路出東陽驛南尋赤水谷口道去驛不三四里有下塢林月光依微略辯佛廟自虛啓扉投身突入雪勢愈甚自虛竊意佛宇之北有住僧將求委焉則策馬入其後纔認北橫數間空屋寂然無燈燭久之傾聽微似有人喘息聲遽繫馬於西面柱連問院主和尚今夜慈悲相救徐聞人應老病僧智高在此適僮僕已使出村教化無得以致火燭雪若是復當深夜客何爲者自何而來四絕親鄰何以取濟今夕脫不惡其病穢且此相就則免暴露兼撤所藉芻藁分用委質可矣自虛他計既窮聞此內亦甚喜乃問高公生緣何鄉何故棲此又俗姓云何既接恩容還要審其出處曰貧道俗姓安（以本身肉鞍之故也）生在磧西本因捨力隨緣來詣中國到此未幾房院踈蕪秀才卒降無以供待不垂見怪爲幸自虛如此問答頗忘前倦乃謂高公曰方知探寶化城如來非妄立喻今高公是我導師矣高公本宗固有如是降伏

其心之教俄則沓沓然若數人聯步而至者遂聞云極好雪師丈在否高公未應間聞一人云曹長先行或曰朱八丈合先行又聞人曰路甚寬曹長不合苦讓偕行可也自虛竊謂人多私心益壯有頃即似悉造座隅矣內一人謂曰師丈此有宿客乎高公對曰適有客來詣宿耳自虛昏昏然莫審其形質惟最前一人俯簷映雪彷彿若見著皁裘者背及肋有搭白補處其人先發問自虛云客何故踽踽然犯雪昏夜止此自虛則具以實告其人因請自虛姓名對曰進士成自虛自虛亦從而語曰暗中不可悉揖清揚他日無以爲子孫之舊請各稱其官及名氏便聞一人云前河陰轉運巡官試左驍衛胄曹叅軍盧倚馬次一人云桃林客副輕車將軍朱中正次一人曰去文姓敬次一人曰銳金姓奚此時則似周坐矣初因成公應舉倚馬旁及論文倚馬曰某兒童時即聞人詠師丈聚雪爲山詩今猶記得今夜景象宛在目中師丈有之乎高公曰其詞謂何試言之倚馬曰所記云誰家掃雪滿庭前萬壑千峰在一拳吾心不覺侵衣

冷會向此中居幾年自虛茫然如失口呿眸眙尤所不測高公乃曰雪山是吾家山往年偶見小兒聚雪屹有峰巒之狀西望故國悵然因作是詩曹長大聰明憑何記得貧道舊時惡句不因曹長誠念在口實亦遺忘倚馬曰師丈騁逸步於遐荒脫塵羈於維縶巍巍道德可爲首出儕流如小子之徒望塵奔走曷敢窺其高遠哉倚馬今春以公事到城受性頑鈍闕下桂玉煎迫不堪旦夕羈旅雖勤勞夙夜料入况微負荷非輕常懼刑責近蒙本院轉一虛銜（謂空驅作替驢也）意在苦求脫免昨晚出長樂坡下宿自悲塵中勞役慨然有山鹿野麋之志因寄同侶成兩篇惡詩對諸作者輒欲口占去就未敢自虛曰今夕何夕得聞佳句倚馬又謙曰不揆荒淺況師丈文宗在此敢呈醜拙耶自虛苦請曰願聞願聞倚馬因朗吟其詩曰長安城東洛陽道車輪不息塵浩浩爭利貪前競著鞭相逢盡是塵中老日晚長川不計程離羣獨步不能鳴賴有青青河畔草春來猶得慰羈情合座咸曰大高作倚馬謙曰拙惡拙惡中正謂高公曰比聞朔漠

之士吟諷師丈佳句絕多今此是潁川况側聆盧曹長所念開洗昏鄙意爽神清新製的多滿座渴味豈不能見示三兩首以沃羣矚高公曰請俟他日中正又曰眷彼名公悉至何謝兔園雅論高談抑一時之盛事今去市肆苦遠夜艾興餘杯觴固不可求炮炙無由而致賓主禮闕慙恧空多吾輩方以觀心朶頤（謂齕草之性與師丈同）而諸公通宵無以充腹赧然何補高公曰吾聞佳話可以忘於饑渴祇如八郎力濟生人動循軌轍攻城犒士爲己所長但以十二因緣皆從觸起茫茫苦海煩惱隨生何地而可見菩提何門而得離火宅（亦用事讖之）中正對曰以愚所謂覆轍相尋輪迴惡道先後報應事甚分明引領修行義歸於此高公大笑乃曰釋氏尚其清淨道成則爲正覺覺則佛也如八郎向來之談深得之矣倚馬大笑自虛又曰適來朱將軍再三有請和尚新製在小生下情實願觀寶和尚豈以自虛遠客非我法中而見鄙之乎且和尚器識非凡岸谷深峻必當格韻才思貫絕一時妍妙清新擺落俗態豈終祕咳唾之餘思不吟一兩篇

以開耳目乎高公曰深荷秀才苦情事則難於固違况老僧殘疾衰羸習讀久廢章句之道本非所長却是朱八無端挑抉吾短然於病中偶有兩篇自述匠石能聽之乎曰願聞其詩曰擁褐藏名無定蹤流沙千里度衰容傳得南宗心地後此身應便老雙峯爲有閻浮珍重因遠離西國赴咸秦自從無力休行道且作頭陀不繫身又聞滿座稱好聲移時不定去文忽於座內云昔王子猷訪戴安道於山陰雪夜皎然及門而返遂傳何必見戴之論當時皆重逸興今成君可謂以文會友下視袁安蔣詡吾少年時頗負俊氣性好鷹鸇曾於此時畋遊馳騁吾故林在長安之巽維御宿川之東畤（此處地名苟家觜也）詠雪有獻曹州房一篇不覺詩狂所攻輒汙泥高鑒耳因吟詩曰愛此飄飄六出公輕瓊洽絮舞長空當時正逐秦丞相騰躑川原喜北風獻詩訖曹州房頗甚賞僕此詩因難僕云呼雪爲公得毋檢束乎余遂徵古人尚有呼竹爲君後賢以爲名論用以證之曹州房結舌莫知所對然曹州房素非知詩者烏大嘗謂吾曰難得臭味同

斯言不妄今涉彼遠官參東州軍事相去數千苗十（以五五之數故第十）氣候啞吒憑恃羣親索人承事魯無君子者斯焉取諸鋭金曰安敢當不見苗生幾日日涉句矣然則苗子何在去文曰亦應非遠知吾輩會於此計合解來居無幾苗生遽至去文僞爲喜意拊背曰適我願兮去文遂引苗生與自虛相揖自虛先稱名氏苗生曰介立姓苗賓主相諭之詞頗甚稠沓鋭金居其側曰此時則苦吟之矣諸公皆在老奚詩病又發如何如何自虛曰向者承奚生眷與之分非淺何爲倘各瑰寶大失所望鋭金退而逡巡曰敢不貽廣席一噱乎輒念三篇近詩云舞鏡爭鸞綵臨場定鶻拳正思仙仗曰翹首御樓前養鬭形如水迎春質似泥信如風雨在何憚跡卑棲爲脫田文難常懷紀涓恩欲知疎野態霜曉叫荒村鋭金吟訖暗中亦大聞稱賞聲高公曰諸賢勿以武士見待朱將軍此公甚精名理又善屬文而乃猶無所言皮底臧否吾輩抑將不可免成君遠客一夕之聚空門所謂多生有緣宿鳥同樹者也得不因此畱異時之談端哉中正起

曰師丈此言乃與中正樹荆棘耳苟衆情疑阻敢不惟命是聽然盧探手作事自貽伊戚如何高公曰請諸賢靜聽中正詩曰亂魯負虛名遊秦感寗生候驚丞相喘用識葛盧鳴黍稷滋農興軒車乏道情近來筋力退一志在歸耕高公歎曰朱八文華若此未離散秩引駕者又何人哉屈甚屈甚倚馬曰扶風二兄偶有所繫（意屬自虛所乘）吾家龜茲蒼文斃甚樂喧厭靜好事揮霍與在結束勇於前驅（謂般輕貨首隊頭驢）此會不至恨可知也去文謂介立曰胃家兄弟居處匪遙莫往莫來安用尚志詩云朋友攸攝而使尚有遐心必須折簡見招鄙意頗成其美介立曰某本欲訪胃大去方以論文興酣不覺遲遲耳敬君命于今且請諸公不起介立略到胃家即回不然便拉胃氏昆季同至可乎皆曰諾介立乃去無何去文於衆前竊是非介立曰蠢茲爲人甚有爪距頗聞廉潔善主倉庫其如蜡姑之醜難以掩於物論何殊不知介立與胃氏相攜而來及門瞥聞其說介立攘袂大怒曰天生苗介立鬬伯比之胄下得姓於楚遠祖棼皇茹分二十族祀

典配享至於禮經（謂郊特牲八蜡迎虎迎貓）奈何一敬去文盤瓠之餘長細無別非人倫所齒只合馴狎稚子獰守酒旗諂同妖狐竊脂媚竈安敢言人之長短我若不呈薄藝敬子謂我咸秩無文使諸人異目視我今對師丈念一篇惡詩且看如何詩曰爲慙食肉主恩深日晏蟠桃臥錦衾且學志人知白黑那將好爵動吾心自虛頗甚嘉歎去文曰卿不詳本末厚加矯誣我實春秋向戌之後卿以爲我盤瓠裔如辰陽比房於吾殊所乖闊中正深以兩家獻酬未絕爲病乃曰吾願作宜僚以釋二忿可乎昔我逢丑父實與向家棼皇春秋時屢同盟會今座上有名客二子何乃互毀祖宗語中忽有綻露是取笑於成公齒冷也且盡吟詠固請息喧於是介立即引胃氏昆仲與自虛相見初襜襜然若白邑二人來前長曰胃藏瓠次曰藏笠自虛亦稱姓名介立乃於廣衆延譽胃氏昆弟潛蹤草野行著及於名族上參列宿親密內達肝膽況秦之八水實貫天府故林二十族多是咸京聞弟新有題舊業詩時稱甚美如何得聞乎藏瓠對曰小子謬廁

賓筵作者雲集欲出口吻先增慙怍今不得已塵汚諸賢耳目詩曰鳥鼠是家川周王昔獵賢一從離子卯（鼠兎皆變爲蝟也）應見海桑田介立稱好弟他日必負重名公道若存斯文不朽藏瓠斂躬謝曰藏瓠幽蟄所宜幸陪羣彥兄揄揚太過小子謬當重言若負芒刺座客皆笑時自虛方聆諸客佳什不暇自念己文但曰諸公清才綺靡皆是目牛游刃中正將謂有譏潛然逝去高公求之不得曰朱八不告而退何也倚馬對曰朱八世與庖氏爲讎惡聞發硎之說而去耳自虛謝不敏此時去文獨與自虛論詰語自虛曰凡人行藏卷舒君子尚其達節搖尾求食猛虎所以見機或爲知己吠鳴不可以主人無德而廢斯義也去文不才有兩篇言志奉呈詩曰事君同樂義同憂那校糟糠滿志休不是守株空待兎終當逐鹿出林丘少年嘗負饑鷹用內顧曾無寵鶴心秋草毆除思去宇平原毛血興從禽自虛賞激無限全忘一夕之苦方欲自誇舊制忽聞遠寺撞鐘則比膊鍧然聲盡矣注目略無所覩但覺風雪透窗臊穢撲鼻雖窣颯如有

動者而厲聲呼問絕無由答自虛心神恍惚未敢遽前捫攫退尋所繫之馬宛在屋之西隅鞍韉被雪馬則齕草而立遲疑間曉色已將辨物矣乃於屋壁之北有槖駞一貼腹跪足儑耳齝口自虛覺夜來之異得以遍求之室外北軒下俄又見一瘁瘠烏驢連脊有磨破三處白毛茁然將滿舉視屋之北拱微若振迅有物乃見一老鷄蹲焉前及設像佛宇塌座之北東南有隙地數十步牖下皆有彩畫處土人會以麥麩之長者積於其間見一大駁貓兒眠於上咫尺內有盛餉田漿破瓠一次有牧童所棄破笠一自虛因蹴之果獲二刺蝟蠕然而動自虛周求四顧悄未有人又不勝一夕之凍乏乃攬轡振雪上馬而去週出村之北道左經柴欄舊圃覩一牛踣雪齕草次此不百餘步闔村悉藉糞於此蘊崇自虛過其下羣犬喧吠中有一犬毛悉齊裸其狀甚異睥睨自虛自虛驅馬久之值一叟闢荊扉晨興開徑雪自虛駐馬訊焉對曰此故友右軍彭特進莊也郎君昨宵何止行李間有似迷途者自虛語及夜來之見叟倚篲驚訝曰

極差極差昨晚天氣風雪莊家先有一病橐駝慮其爲所斃遂覆之佛宇之北念佛社屋下有數日前河陰官脚過有乏驢一頭不任前去某哀其殘命未捨以斛粟易留之亦不羈絆彼欄中瘠牛皆莊家所畜適聞此說不知何緣如此放怪自虛曰昨夜已失鞍馱今凍餒且甚事有不可卒話者大略如斯難於悉述遂策馬奔去至赤水店見僮僕方訝其主之相失始忙於求訪自虛慨然如喪魂者數日

括異志王洙避暑神廟見一老人佗背及肋有搭白處明日視之乃橐駝也昨夕所見豈其精耶

酉陽雜俎拘夷國北山有石駝溺水溺下以金銀銅鐵瓦木等器盛之皆漏掌承之亦透唯瓢不漏服之令人身上毳毛落盡得仙

清明投轄錄有駝坊使臣夜坐聞戶外偶語云舍人來日當有萬里之役然遂免此苦吾將奈何答曰諫議願自寬會當免耳使臣竊視之乃庭中二駝也次早有旨差一駝載軍衣入蜀遂死蜀中

騾部彙考

釋名

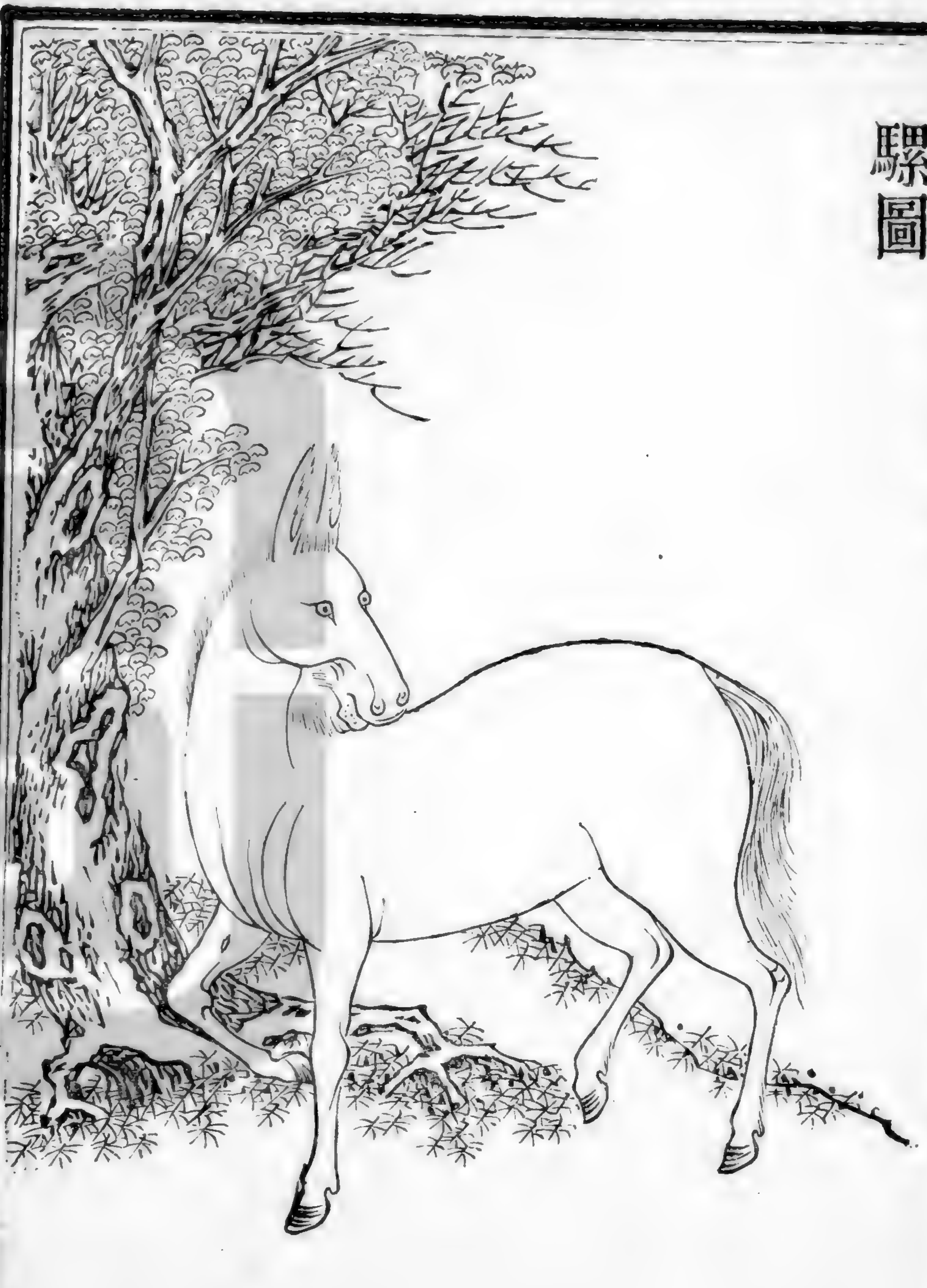
驘（爾雅翼）

駃騠（音決題）　本草綱目

馲䮂（音宅陌）　本草綱目

𩦸驝（音謫蒙）　本草綱目

騾圖



古今注

駏

驢爲牡馬爲牝生騾騾爲牝馬爲牡生駏

爾雅翼

驘

驘者馬牝驢牡所生似驢而健於馬舊非中國所產故漢書以爲匈奴奇畜也馬力在前髆驢力在髀驘力在腰騎乘者隨其力而進退之驘股有鎖骨故不能生其狀大骨若臼而口小小骨若杵而頭大小口

銜大頭故不可出此驘所以不滋息焉馬生一驘其價過馬遠矣漢元康中龜茲王絳賓娶烏孫公主女自以尚漢外孫樂漢衣服制度歸倣而作之外國胡人皆曰驢非驢馬非馬若龜茲王所謂驘也言其不純一耳晉令乘傳使遭喪聽乘驢車騾車者犢車裝而馬車轅

駃騠

駃騠說文曰驘驢父馬母也駃騠馬父驢母也又一名驘崔豹古今注云驢爲牝馬爲牡則生驘馬爲牝驢爲牡則生驘蓋今之人以此爲駏駝亦與驘音相扶然玉篇稱駏駝驢父牛母則與崔及今說異今蜀中驘乃有馬與牛合而生者皆牛爲牡馬爲牝故今川廣皆產驘生於廣者蹄輕產於蜀者蹄重以大武之遺體也此實四類然古今說者但有驘及驘駃騠二類之名牛父驢母自當從古說附于驘篇牛父馬母亦以俗而謂之驘爾識者詳之

本草綱目

釋名

李時珍曰騾古文作驘從馬從𣎆諧聲

集解

李時珍曰騾大於驢而健於馬其力在腰其後有鎖骨不能開故不孳乳其類有五牡驢交馬而生者騾也牡馬交驢而生者爲駃騠音決題牡驢交牛而生者爲馲駋音宅陌牡牛交驢而生者爲騚驝音谪蒙牡牛交馬而生者爲駏驉今俗通呼爲騾矣

肉氣味

辛苦溫有小毒

甯原曰騾性頑劣肉不益人孕婦食之難產李時珍曰古方未見用騾者近時小籍時有其方云按呂氏春秋云趙簡子有白騾甚愛之其臣陽城渠胥有疾醫云得白騾肝則生不得則死趙簡子聞之曰殺畜救人不亦仁乎乃殺騾取肝與之胥渠病愈此亦剪鬚以救功臣之意書之於此以備醫案

蹄主治

難產燒灰入麝香少許酒服一錢（普濟方）

屎主治

李時珍曰打損諸瘡破傷中風腫痛炒焦裹熨之冷即易

騾部紀事

呂氏春秋愛士篇趙簡子有兩白騾而甚愛之陽城胥渠處廣門之官夜款門而謁曰主君之臣胥渠有疾醫教之曰得白騾之肝病則止不得則死謁者入通董安于御於側慍曰嘻胥渠也欺吾君請即刑焉簡子曰夫殺人以活畜不亦不仁乎殺畜以活人不亦仁乎於是召庖人殺白騾取其肝以與陽城胥渠處無幾何趙興兵而攻翟廣門之官左七百人右七百人皆先登而獲甲首人主胡可以不好士

漢書霍去病傳元狩四年上令大將軍青驃騎將軍去病各五萬騎去病出代郡青出定襄青軍出塞千餘里見單于兵陳而待縱五千騎往當匈奴會日且入大風起沙礫擊面兩軍不相見單于視漢兵多而士馬尚彊遂乘六蠃壯騎可數百直冒漢圍西北馳去

洞冥記元封四年修彌國獻駮騾高十尺毛色赤斑皆有日月之象帝以金埏爲鑣絆以寶器盛芻以飼之

魯女生別傳李少君死後百餘日人見其在河東蒲坂乘青騾帝聞之發棺無所見

神仙傳成僊公者諱武丁後漢時爲縣小吏後縣使送餉府君府君異之留在左右比及二年先生告病四宿而殞府君自臨殯之經兩日猶未成服先生友人從臨武來於武昌岡上逢先生乘白騾西行友人問曰日將暮何所之也答曰暫往迷溪斯須却返時人謂先生乘騾於武昌岡乃改爲騾岡在郡西十里也

薊子訓齊人也到京師諸貴人欲見之子訓曰我非有重瞳八彩欲見我我亦無所道遂去諸貴人各走馬逐之望見子訓騾徐行而名馬逐之不及乃各罷歸

晉諸公讚劉禪降乘騾車詣鄧艾

魏書眭夸傳夸少與崔浩爲莫逆之交浩爲司徒奏徵爲中郎不得已入京都與浩相見浩慮夸卽還時乘一騾更無兼騎浩乃以夸騾內之廐中冀相維縶夸遂託鄉人輸租者謬爲御車乃得出關浩經年送夸本騾兼遺以所乘馬爲書謝之夸更不受其騾馬亦不復書

于闐國傳苜拔河中出玉石山多美玉有好馬駝騾

三國典略齊陽休之嘗乘騾遊於公卿略無慚色

集異志隋文帝仁壽二年西河有胡人乘騾在道忽爲回風所飄并一車上千餘夫乃墜皆碎焉京房易傳曰衆逆同志至德乃潛厥異風後二年漢王諒在并州潛逆謀亂車及騾騎之象也升空而墜顚沛之應也

傳信記上將登封泰山益州進白騾至潔朗豐潤權奇偉異上遂親乘之柔習安便不知登降之倦告成禮畢復乘而下纔下山坳休息未久而有司言白騾無疾而殪上歎異之謚曰白騾將軍命有司具櫬櫝壘石爲墓在封禪壇北一里餘於今存焉

羅公遠善隱形之法上就公遠傳雖授不肯盡其要上怒命力士裹以油幞壓殺而埋棄之不旬日有中使自蜀道回逢公遠乘騾而笑曰上之爲戲一何虐耶

懷慶府志唐天寶末竇庭芝分司洛邑常敬事道者葫蘆生每言吉凶無不中者一旦侵晨至竇門頗甚嗟歎庭芝請問良久乃言君家大禍將成舉家涕泣請問求生之路生曰若非遇黃中君但見鬼谷子亦可無患矣生乃具述形貌服飾仍戒以浹旬求之於是與昆弟羣從奴僕羣行求訪遍於洛下時李泌見居於河清因省親友策蹇入洛至中橋遇京兆避所乘騾忽驚軼而走徑入尹之所居與僕者共造其門車馬羅列忽見泌皆驚愕而退俄有人云分司竇員

外宅所失騾收在馬廐請客入座主人嘗願修謁泌不得已就其廳庭芝旣出降階再拜延接慇懃遂至信宿至於妻子咸備家人之禮數日告去贈遺殊厚但云遭遇之辰願以一家奉託時泌居河淸信使旁午於道庭芝初與泌相値葫蘆生適在其家云旣遇斯人無復憂矣及朱泚搆逆庭芝方廉察陝西車駕出幸奉天遂於賊庭歸款鑾輿反正德宗首令誅之時泌自南嶽徵還行在便爲宰相因第臣僚狀泌請宥庭芝具以前事聞由是特原其罪

唐書吳少誠傳李希烈死衆乃共推少誠德宗因申授蔡光等州節度留後蔡地少馬乘騾以戰號騾子軍尤悍銳

舊唐書劉沔傳蔡將董重質守洄曲其部下乘騾卽戰最爲勁悍沔驍銳善騎射每與騾軍接戰必冒刃陷堅俘馘而還

酉陽雜俎禪師法空影堂世號吉州空者久養一騾將終鳴走而死

洛市中百姓有推磨盲騾死剖腹中得二石大如合

拳紫色赤斑瑩色可愛

吳越備史江南國主徐知誥在賊中與王騎相逼僅獲之知誥易服乘白騾而竄

玉堂閒話李彥光爲秦內外都指揮使主帥中書令李崇委任之專其生殺虐酷黷貨遭枉害者甚衆部將樊某者有騾一頭甚駿彥光使人達意求之樊悋之不與因而蓄憾以他事搆而囚之僞通辭款承主帥醉而呈之帥不復詳察光卽矯命斬之樊臨刑曰死若無知則已死若有知當刻日而報及死未浹旬而彥光染疾樊則形見晝夜不去或來自屋上或出自牆壁間持杖而前親行鞭箠左右長幼皆散走於是便聞決罪之聲不可勝忍惟稱死罪如是月餘方卒自爾持權者頗以爲戒

宋史鄭起傳起乾德初掌泗州市征刺史張延範檢校司徒官吏呼以太保起貧常乘騾一日從延範出近郊送客延範揖起曰請乘馬令進起曰此騾也不當過呼耳以譏延範延範深銜之

張亢傳亢上疏請選殿侍軍將各三十人以駝騾各

二百留其半河中以運鄜延保安軍軍須其半留乾州或永興軍以運環慶原渭鎮戎軍軍須

揮麈錄靖康元年金人犯濬州徽宗微服出通津門御小舟將次雍丘阻淺船不得進夜出隄上御駿騾名鵓鴿青望睢陽而奔

姚平仲小傳平仲夜刼金營不尅乘一青騾一日夜走七百里至鄧州轉至蜀青城山放騾入山後嘗有人見之

金史宣宗本紀括民間騾付諸軍與馬參用

裕州志明萬曆三十六年冬州民畜一羸口吐一駒大如兎正赤邑州守欲上其事尋以爲怪止之

騾部雜錄

抱朴子論僊篇愚人不信騾及駏驉是驢馬所生云物各自有種

後山談叢馬驢騾陽類起則先前治用陽藥羊牛駝陰類起則先後治用陰藥故獸醫有二種

癸辛雜識北方大車可載四五千觔用牛騾十數駕之管車者僅一主一僕叱咤之聲牛騾聽命惟謹

騾部外編

六一詩話石曼卿卒後其故人有見之者云恍惚如夢中言今爲鬼仙主芙蓉城欲呼故人往遊不得忿然騎一素（一作青）騾去如飛

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四卷目錄

驢部彙考

驢圖

齊民要術（治驢漏蹄方）

爾雅翼（驢）

本草綱目（釋名 集解 肉氣味 主治 發明 頭肉主治 脂主治 髓氣味
主治 血氣味 主治 乳氣味 陰莖氣味 主治 駒衣主治 皮主治 毛主治
骨主治 頭骨主治 懸蹄主治 溺氣味 主治 發明 屎主治 耳垢主治 尾軸）

垢主治　溺下泥主治　驢槽主治　發明

附方

直省志書（登州府　含山縣）

驢部藝文一

廬山公九錫文　宋袁淑

三戒（錄一）　唐柳宗元

驢部藝文二（詩）

小遊仙詩　唐曹唐

繫驢　李洞

陳雲岫愛騎驢　宋牟巘

韓陵道中　金王庭筠

題畫扇騎驢踏雪　元陳深

畫意　馬臻

陳生華山圖　張雨

題倒騎驢觀梅圖　吳澄

夢騎驢　王逢

驢　明梁小玉

磨驢　高輔

驢部紀事

驢部雜錄
驢部外編

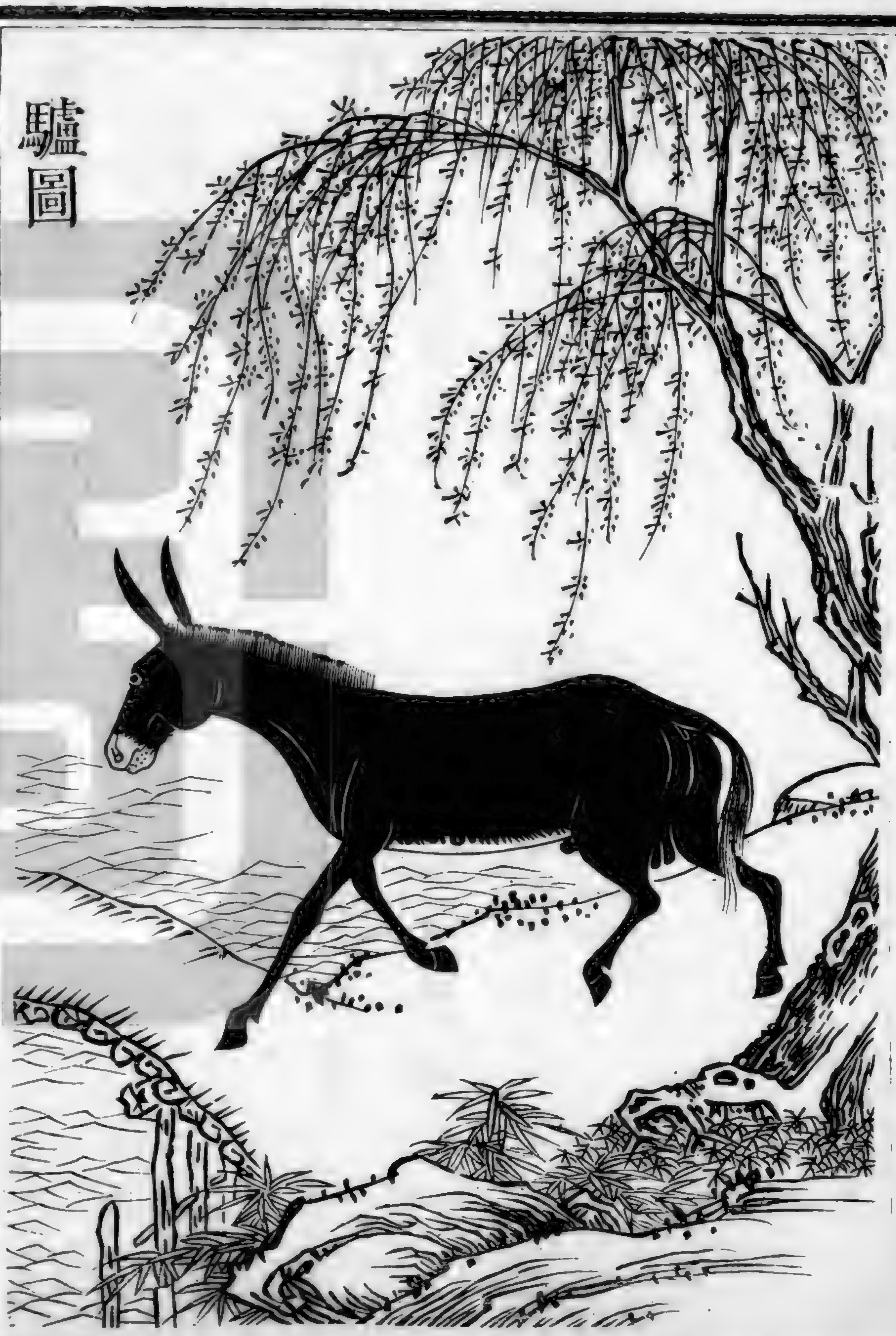
禽蟲典第一百四卷

驢部彙考

釋名

衛（爾雅翼）　褐驢（本草綱目）
黑驢（本草綱目）　白驢（本草綱目）
野驢（本草綱目）　山驢（本草綱目）
海驢（本草綱目）

驢圖



齊民要術

治驢漏蹄方

鑿厚磚石令容驢蹄深二寸許火燒磚令熱赤削驢蹄令出漏孔以蹄頓著磚孔中傾鹽酒醋令沸浸之牢捉勿令脚動待磚冷然後放之卽愈入水遠行悉不發

爾雅翼

驢

驢似馬而長耳其龎（恐作巤）褐不甚駭異九懷云驪垂

兩耳中坂蹉跎蹇驢服駕無用日多驢既低小而不甚駿故稱蹇焉則爲無用甚矣一名爲衛或曰晉衛玠好乘之故以爲名始自漢靈帝於宮中西園駕四白驢躬自操轡驅馳周旋以爲樂於是公卿貴戚轉相放效里乘輜軿以爲騎從互相侵奪價與馬齊說者以爲驢遲鈍之畜至遠上下山谷野之所用耳何有帝王君子而驂服之乎是胡服之妖也性能旋磨及馱負故袁淑九錫云負磨迴衡迅若轉電是也率以午及五更初而鳴說者云音隨時與晨夜不默仰契元象俯協漏刻應更長鳴毫分不忒是其事也其聲醜惡乃獨有好之者王粲好驢鳴魏文帝臨其喪使赴客皆作驢鳴又晉王濟好之孫楚哭之爲之作聲而形體皆似人之嗜好不同有如此者或所無處其鳴亦能駭虎顧久習其技則殺之矣其子按說文

別名騡

本草綱目

釋名

李時珍曰驢臚也臚腹前也馬力在膊驢力在臚也

集解

李時珍曰驢長頰廣額磔耳修尾夜鳴應更性善馱負有褐黑白三色入藥以黑者爲良女直遼東出野驢似驢而色駁鬃尾長骨格大食之功與驢同西土出山驢有角如羚羊詳羚羊下東海島中出海驢能入水不濡又有海馬海牛海豬海獾等物其皮皆供用陳藏器曰海驢海馬皮毛在陸地皆候風潮則毛起物性如此

肉氣味

甘凉無毒

孫思邈曰酸平吳瑞曰食驢肉飲荆芥茶殺人姙婦食之難産同鳧茈食令人筋急病死者有毒

主治

日華曰解心煩止風狂釀酒治一切風孟詵曰主風狂憂愁不樂能安心氣同五味煑食或以汁作粥食李時珍曰補血益氣治遠年勞損煑汁空心飲療痔引蟲正要曰野驢肉功同

發明

寇宗奭曰驢肉食之動風脂肥尤甚屢試屢驗日華以爲止一切風狂未可憑也

頭肉主治

孟詵曰煑汁服二三升治多年消渴無不瘥者又以漬麴醞酒服去大風動搖不伏者日華曰亦洗頭風風屑李時珍曰同薑虀煑汁日服治黃疸百藥不治者出張文仲方

脂主治

日華曰敷惡瘡疥癬及風瘧孟詵曰和酒服三升治狂癲不能語不識人和烏梅爲丸治多年瘧未發時服二十丸又生脂和生椒搗熟綿裹塞耳治積年聾疾李時珍曰和酒等分服治卒欬嗽和鹽塗身體手足風腫

髓氣味

甘溫無毒

主治

李時珍曰耳聾

血

李時珍曰熱血以麻油一盞和攪去沫煮熟即成白色此亦可異昔無言及者

氣味

鹹涼無毒

主治

李時珍曰利大小腸潤燥結下熱氣

乳氣味

甘冷利無毒

孫思邈曰酸寒唐本曰小兒熱急黃多服使利孫思邈曰療大熱止消渴蕭炳曰小兒熱急驚邪赤痢日華曰小兒癇疾客忤天弔風疾孟詵曰卒心痛連腰臍者熱服三升陳藏器曰蜘蛛咬瘡器盛浸之蚰蜒及飛蟲入耳滴之當化成水李時珍曰頻熱飲治氣鬱解小兒熱毒不生痘疹浸黃連取汁點風熱赤眼

陰莖氣味

甘溫無毒

主治

李時珍曰強陰壯筋

駒衣主治

外臺曰斷酒煅研酒服方寸七

皮主治

孟詵曰煎膠食之治一切風毒骨節痛呻吟不止和酒服更良日華曰膠食主鼻洪吐血腸風血痢崩中帶下其生皮覆瘧疾人良

毛主治

孟詵曰骨頭中一切風病用一觔炒黃投一斗酒中漬三日空心細飲令醉暖臥取汗明日更飲如前忌陳倉米麪

骨主治

孟詵曰煑湯浴歷節風李時珍曰牝驢骨煑汁服治多年消渴極效

頭骨主治

李時珍曰燒灰和油塗小兒解顱

懸蹄主治

李時珍曰燒灰敷癰疽散膿水和油敷小兒解顱以瘥爲度

溺氣味

辛寒有小毒

主治

陳藏器曰浸蜘蛛咬瘡良李時珍曰治反胃噎病狂犬咬傷癬癘惡瘡並多飲取瘥風蟲牙痛頻含漱之良

發明

朱震亨曰一婦病噎用四物加驢尿與服以防其生蟲數十帖而愈李時珍曰張文仲備急方言幼年患反胃每食羮粥諸物須臾卽吐出貞觀中許奉御兄弟及柴蔣諸名醫奉敕調治竟不能療漸疲困候絕旦夕忽一衞士云服驢小便極驗遂服二合後食止吐一半晡時再服二合食粥便定次日奏知則宮中五六人患反胃者同服一時俱瘥此物稍有毒服時不可過多須熱飲之病深者七日當效後用屢驗

屎主治

唐本曰熬之熨風腫漏瘡絞汁主心腹疼痛諸疰忤癥癖反胃不止牙齒痛治水腫每服五合良晝體成

字者爲燥水用牝驢屎不成字者爲濕水用駁驢屎

李時珍曰燒灰吹鼻止衄甚效和油塗惡瘡濕癬

耳垢主治

崔氏曰刮取塗蠍螫

尾軸垢主治

蘇恭曰新久瘧無定期者以水洗汁和麵如彈丸二枚作燒餅未發前食一枚發時食一枚效

溺下泥主治

陳藏器曰傅蜘蛛傷

驢槽主治

陳藏器曰小兒拗哭不止令三姓婦人抱兒臥之移時卽止勿令人知

發明

李時珍曰錦囊詩云繫蟹懸門除鬼疾畫驢挂壁止兒啼言關西人以蟹殼懸之辟邪瘧江左人畫倒驢挂之止夜啼與驢槽止哭之義同皆厭禳法耳

附方

中風頭眩心肝浮熱肢軟骨疼語蹇身顫用烏驢頭

一枚如食法豉汁煑食（心鏡）

滴耳治聾烏驢脂少許鯽魚膽一箇生油半兩和勻納縷葱管中七日取滴耳中日二（聖惠方）

眼中瘜肉驢脂白鹽等分和勻注兩目眥頭日三次一月瘥（千金方）

多年耳聾重者用三兩度初起者一上便效用驢前脚脛骨打破向日中瀝出髓以瓷合盛收每用綿點少許入耳內側臥候藥行其髓不可多用以白色者爲上黃色者不堪　又方驢髓以針砂一合水二合浸十日取淸水少許和髓攪勻滴少許入耳中外以方新磚半箇燒赤潑醋鋪磁石末一兩在磚上枕之至晚如此三度卽通（普濟方）

心熱氣癇黑驢乳暖服三合日再服（廣利方）

小兒口噤驢乳豬乳各二升煎一升五合服（千金方）

重舌出涎方同上

撮口胎風先炙兩乳中三壯後用此方大驗用烏驢乳一合以東引槐枝三寸長十根火煨一頭出津拭淨浸乳中取乳滴口中甚妙（聖惠方）

中風喎僻骨疼煩燥者用烏驢皮燖毛如常治淨蒸熟入豉汁中和五味煮食（心鏡）

牛皮風癬生驢皮一塊以朴硝醃過燒灰油調搽之名一掃光（李樓奇方）

小兒客忤剪驢膊上旋毛一彈子以乳汁煎飲（外臺祕要）

襁褓中風取驢背前交脊中毛一拇指大入麝香豆許以乳汁和銅器中慢炒爲末乳汁和灌之（千金方）

腎風下注生瘡用驢蹄二十片燒灰蜜陀僧輕粉各一錢麝香半錢爲末敷之（奇效方）

天柱毒瘡生脊大椎上大如錢赤色出水驢蹄二片胡粉熬一分麝香少許爲末醋和塗之乾則摻之即愈（聖惠方）

飲酒穿腸飲酒過度欲至穿腸者用驢蹄硬處削下以水煮濃汁冷飲之襄州散將樂小蠻得此方有效（經驗方）

鬼疰不止用白驢蹄剉炒砒霜各二分大黃四兩綠豆三分雄黃一分硃砂半分研丸梧子大未發平旦冷水服三丸即止七日忌油（肘后方）

狐屎刺瘡烏驢屎頓熱漬之（千金方）

白玷風驢屎薑汁等分和勻頻洗（聖濟錄）

耳聾人中白一分乾地龍一條爲末以烏驢駒屎一合和勻瓷器盛之每滴少許入耳（聖惠方）

卒心氣痛驢屎絞汁五合熱服即止（肘后方）

經水不止及血崩用黑驢屎燒存性研末麪糊丸梧子大每空心黃酒下五七十丸神妙（龔雲林醫鑑）

疔瘡中風腫痛用驢屎炒熨瘡上五十遍極效（普濟方）

小兒眉瘡黑驢屎燒研油調塗立效（聖惠方）

癱緩偏風治癱緩風及諸風手脚不遂腰脚無力者驢皮膠微炙熟先煑葱豉粥一升別又以水一升煑香豉二合去滓入膠更煑七沸膠烊如餳頓服之乃暖喫葱豉粥如此三四劑即止若冷喫粥令人嘔逆（廣濟方）

肺風喘促涎潮眼竄用透明阿膠切炒以紫蘇烏梅肉焙研等分水煎服之（直指方）

老人虛祕阿膠炒二錢葱白三根水煎化入蜜二匙溫服

胞轉淋祕阿膠三兩水二升煑七合溫服（千金方）

赤白痢疾黃連阿膠丸治腸胃氣虛冷熱不調下痢赤白裏急後重腹痛小便不利用阿膠炒過水化成膏一兩黃連三兩茯苓二兩爲末搗丸梧子大每服五十丸粟米湯下日三（和劑局方）

吐血不止千金翼用阿膠炒二兩蒲黃六合生地黃三升水五升煑三升分服　經驗治大人小兒吐血用阿膠炒蛤粉各一兩辰砂少許爲末藕節搗汁入蜜調服

肺損嘔血并開胃用阿膠炒三錢木香一錢糯米一合半爲末每服一錢百沸湯點服日一（普濟方）

大衄不止口耳俱出用阿膠炙蒲黃半兩每服二錢水一盞生地黃汁一合煎至六分溫服急以帛繫兩乳（聖惠方）

月水不調阿膠一錢蛤粉炒成珠研末熱酒服即安一方入辰砂末半錢

月水不止阿膠炒焦爲末酒服二錢（秘韞）

姙娠尿血阿膠炒黃爲末食前粥飲下二錢（聖惠方）

姙娠血痢阿膠二兩酒一升半煑一升頓服

姙娠下血不止阿膠三兩炙爲末酒一升半煎化服卽愈　又方用阿膠末二兩生地黃半觔搗汁入淸酒二升分三服（梅師方）

姙娠胎動刪繁用阿膠炙研二兩香豉一升葱一斗水三升煑取一升入阿膠化服　產寶膠艾湯用阿膠炒熟艾葉二兩葱白一升水四升煑一升分服

產後虛閟阿膠炒枳殼各一兩滑石二錢半爲末蜜丸梧子大每服五十丸溫水下未通再服（和劑局方）

久嗽經年阿膠炒人參各二兩爲末每用三錢豉湯一盞入葱白少許煎服日三次（聖濟總錄）

直省志書

登州府

海驢出文登海中狀若驢常以八九月上島產乳其皮制爲雨具水不能潤齊乘云海驢皮今有獲之者淺毛灰白作鱸魚班

含山縣

驢馬類長耳便于乘騎故驢背可以敲詩其雄者逢

五更則嘶叫

驢部藝文一

廬山公九錫文　宋袁淑

若乃三軍陸邁糧運艱難謀臣停算武夫吟歎爾乃長鳴上黨慷慨應官崎嶇千里荷囊致餐用捷大勳歷世不刊斯實爾之功也音隨時興晨夜不默仰契元象俯協漏刻應更長鳴分毫不忒雖挈壺著稱未足比德斯又爾之智也若乃六合昏晦三晨幽冥猶憶天時用不廢聲斯又爾之明也青脊絳身長頰廣額修尾後垂巨耳雙磔斯又爾之相也嘉麥既熟實

須精麴負磨迴衡迅若轉電惠我衆庶神祇獲薦斯又爾之能也爾有濟師旅之勳而加之以衆能是用遣中大夫閭丘騾加爾使銜勒大鳴鴻臚班腳大將軍宮亭侯以揚州之廬江江州之廬陵吳國之桐廬合浦之珠廬封爾爲廬山公

三戒（并序 錄一）

唐柳宗元

吾恆惡世之人不知推己之本而乘物以逞或依勢以干非其類出技以怒强竊時以肆暴然卒迨于禍有客談麋驢鼠三物似其事作三戒

黔無驢有好事者船載以入至則無可用放之山下虎見之龐然大物也以爲神蔽林間窺之稍出近之慭慭然莫相知他日驢一鳴虎大駭遠遁以爲且噬己也甚恐然往來視之覺無異能者益習其聲又近出前後終不敢搏稍近益狎蕩倚衝冒驢不勝怒蹄之虎因喜計之曰技止此耳跳踉大㘎斷其喉盡其肉乃去噫形之龐也類有德聲之宏也類有能向不出其技虎雖猛疑畏卒不敢取今若是焉悲夫

驢部藝文二　詩

小遊仙詩　唐曹唐

沙野先生閉玉虛焚香夜寫紫微書供承童子閑無事教剉瓊花喂白驢

斃驢　李洞

蹇驢秋斃瘦荒田忍把敲吟舊竹鞭三尺焦桐背殘月一條藜杖卓寒烟通吳白浪寬圍國倚蜀青山峭入天如畵海門搘肘望阿誰家賣釣魚船

陳雲岫愛騎驢　宋牟巘

君不學少陵騎驢京華春一生旅食長悲辛又不學浪仙騎驢長安市凄凉落葉秋風裏却學雪中騎驢孟浩然冷溼銀鐙敲吟鞭梅花溪上日來往身跡懶散人中仙有時清霜松下路松風蕭蕭驢耳豎據鞍傲兀四無人牧子騎牛相爾汝勸君但騎驢行路穩姑徐徐九折畏途鞭快馬年來曾覆幾人車

韓陵道中　金王庭筠

石頭犖确兩坡間不記秋來幾往還日暮蹇驢鞭不動天教仔細數前山

題畫扇騎驢踏雪　元陳深

雪沒驢腰白行行詩興催不因太清絕那肯犯寒來

畫意　馬臻

緣谿路滑蹇驢遲水色山光總入詩還勝襄陽孟夫子滿身風雪灞橋時

陳生華山圖　張雨

西祀曾尋箭括天雲臺石室故依然雪驢嗅地鞭不起一笑太平三百年

題倒騎驢觀梅圖　吳澄

玉妃一笑本無猜拗性驢兒去不回見面可憐交臂失畱情聊復轉身來月凝絕豔駸駸遠風送清香款款陪雪裏吟翁吟弗就過時却與惱癡獃

夢騎驢　　王逢

蹇驢雙耳卓東風前導靑衣一小童石澗倒涵嵐氣白海霞高貫日輪紅桃花芝草經行異鶴髮雞皮語笑同却待朝天驚夢失春醒無奈雨簾櫳

驢　　明梁小玉

買得靑驢捷似梭松雲蘿月任婆娑還嫌踏碎嬌花影款款扶轠倩墨娥

磨驢　　高輔

東園馳罷屬渠家負磨團團去路賒混沌氣中挨地軸雷霆聲裏轉天車灞橋有夢衝殘雪杜曲無由踏落花暫得偷閑仰天笑爲誰辛苦作生涯

驢部紀事

洞冥記修彌國多神馬騾驢十丈能行水上常與牧馬合則生神驢

後漢書光武本紀光武年九歲而孤王莽天鳳中之長安受尚書（注）東觀記曰受尚書于中大夫廬江許子威資用乏與同舍生韓子合錢買驢令從者僦㠯給諸公費

鄧訓傳永平中理虖沱石臼河欲令通漕建初三年拜訓謁者使監領其事訓知大功難立具以上言肅

宗遂罷其役更用驢輦歲省費億萬計全活徒士數千人

張霸傳霸子楷家貧無以爲業常乘驢車至縣賣藥

向栩傳栩性卓詭不倫或騎驢入市乞匃于人

薊子訓傳子訓有神異之道流名京師士大夫皆承風向慕之後乃駕驢車與諸生俱詣許下道過滎陽止主人舍而所駕之驢忽然卒僵蛆蟲流出主遽白之子訓曰乃爾乎方安坐飯食畢徐出以杖扣之驢應聲奮起行步如初卽復進道其追逐觀者常有千數

戴良傳良字叔鸞少誕節母憙驢鳴良嘗學之以娛樂焉

五行志靈帝于宮中西園駕四白驢躬自操轡驅馳周旋以爲大樂于是公卿貴戚轉相放效至乘輜軿以爲騎從互相侵奪賈與馬齊案易曰時乘六龍以御天行天者莫若龍行地者莫如馬詩云四牡騤騤載是常服檀車煌煌四牡彭彭夫驢乃服重致遠上下山谷野人之所用耳何有帝王君子而驂服之乎

遲鈍之畜而今貴之天意若曰國且大亂賢愚倒植凡執政者皆如驢也其後董卓陵虐王室多援邊人以充本朝

拾遺記靈帝初平三年起裸遊館于西園使內豎驢鳴于館北

外史交情篇李膺訪徵君于衡門雪甚道遇郭泰而問曰子得見叔度耶曰泰也以布衣交安得不見子以軒冕交亦軒冕者謁之耳安得見李膺有慚色乃稅駕于野與郭泰乘蹇驢而造焉

下帷短牒王粲好驢家畜數頭其價有至百金者其一曰落釵其二曰遠遊其三曰鷙羽其四曰自鳳其五曰臨江其六曰上雲其七曰奔濤其八曰飛星

世說王仲宣好驢鳴既葬文帝臨其喪顧語同遊曰王好驢鳴可各作一聲以送之赴客皆一作驢鳴

吳志諸葛恪傳恪父瑾面長似驢孫權大會羣臣使人牽一驢入長檢其面題曰諸葛子瑜恪跪曰乞請筆益兩字因聽與筆恪續其下曰之驢舉坐歡笑乃以驢賜恪

神仙傳沈建丹陽人也建嘗欲遠行寄一婢三奴驢一頭羊十口各與藥一丸語主人曰但累屋不煩飲食也便去主人大怪之曰此客所寄十五口不留寸資當若之何建去後主人飲奴婢奴婢聞食氣皆逆吐不用以草飼驢羊驢羊避去不食或欲抵觸主人大驚愕百餘日奴婢體貌光澤勝食之時驢羊皆肥如飼建去三年乃還各以藥一丸與奴婢驢羊乃飲食如故

晉書阮籍傳文帝輔政籍嘗從容言于帝曰籍平生曾游東平樂其風土帝大悅卽拜東平相籍乘驢到郡壞府舍屏鄣使內外相望法令淸簡旬日而還

晉陽秋胡威少有志尚厲操淸白父質爲荆州守自京都省之家貧無車馬僮僕自驅驢單行拜見父停廐中十餘日辭歸每至客舍自放驢取樵爨食

晉書王濟傳濟將葬時賢無不畢至孫楚雅敬濟而後來哭之甚悲賓客莫不垂涕哭畢向靈牀曰卿常好我作驢鳴我爲卿作之體似聲眞賓客皆笑楚顧曰諸君不死而令王濟死乎

祖逖傳石勒將劉夜堂以驢千頭運糧以饋桃豹逖追擊于汴水盡獲之

諸葛恢傳王導問諸葛恢曰人言王葛不言葛王恢曰人言驢馬不言馬驢豈驢勝馬也

戎幕閒談李勢在蜀欲滅頻有怪異廣漢一驢無毛飲食數日而死

世說阮仲容先幸姑家鮮卑婢及居母喪姑當遠移初云當留婢既發定將去仲容借客驢著重服自追之累騎而返曰人種不可失即遙集之母也

孝武帝未嘗見驢謝太傅問陛下遙想其形當何所似孝武掩口而笑答曰頭當似豬

晉書劉兆傳兆博學洽聞凡所讚述百餘萬言嘗有人著鞾騎驢至兆門外曰吾欲見劉延世兆儒德道素青州無稱其字者門人大怒兆曰聽前既進踞牀問兆曰聞君大學比何所作兆答如上事末云多有所疑客問之兆說疑畢客曰此易解耳因爲辯釋疑者是非耳兆別更立意客一難兆不能對客去已出門兆欲留之使人重呼還客曰親親在此營葬宜赴

之後當更來也既去兆令人視葬家不見此客竟不知姓名

酉陽雜俎晉僧朗住金榆山及卒所乘驢上山失之時有人見者乃金驢矣樵者往往聽其鳴響土人言金驢一鳴天下太平

南史宋後廢帝本紀帝喜怒乖節曜靈殿上養驢數十頭

謝超宗傳超宗以失儀出爲南郡王中軍司馬人問曰承有朝命定是何府超宗怨望答曰不知是司馬爲是司驢既是驢府政應爲司驢爲有司奏以怨望免

庾仲文傳荀萬秋嘗詣仲文逢一客姓夏侯主人問有好牛不言無問有好馬不又言無政有佳驢耳仲文便答甚是所欲客出門遂相聞索之

南齊書劉祥傳王奐爲僕射祥與奐子融同載行至中堂見路人驅驢祥曰驢汝好爲之如汝人才皆已令僕

魏書公孫表傳表子軌爲虎牢鎮將初世祖將北征

發民驢以運糧使軌部詣雍州軌令驢主皆加絹一疋乃與受之百姓爲之語曰驢無强弱輔脊自壯衆共嗤之

司馬楚之傳車駕伐蠕蠕詔楚之與濟陰公盧中山等督運以繼大軍時鎭北將軍封沓亡入蠕蠕說令擊楚之等以絕糧運蠕蠕乃遣奸覘入楚之軍截驢耳而去有告失驢耳者諸將莫能察楚之曰必是覘賊截之以爲驗耳賊將至矣卽使軍人伐柳爲城水灌之令凍城立而賊至氷峻城固不可攻逼賊乃走散世祖聞而嘉之

常景傳天平初遷鄴詔收百官馬尚書丞郎已下非陪從者盡乘驢

烏萇國傳烏萇國西南有檀特山山上立寺以驢數頭運食山下無人控御自知往來也

北齊書權會傳會爲人占筮小大必中但用爻辭彖象以辯吉凶易占之屬都不經口會本貧生無僕隷初任助敎之日恆乘驢上下且其職事處多每須經歷及其退食非晩不歸會夜出城東門鐘漏已盡會

惟獨乘驢忽有二人一人牽頭一人隨後有似相助其回動輕漂有異生人漸漸失路不由本道會心甚怪之遂誦易經上篇一卷不盡前後二人忽然離散會亦不覺墜驢因爾迷悶至明始覺方知墮驢之處乃是郭外纔去家數里

楊愔傳愔典選二十餘年聰記强識半面不忘有選人魯漫漢自言猥賤獨不見識愔曰卿前在元子思坊騎禿尾草驢經見我不下以方麴障面我何不識卿漫漢驚服

北史孟業傳業遷東郡太守河清三年敕人間養驢催買甚切業曰吾爲人父母豈可坐看此急令宜權出庫錢貸人取辦後日有罪吾自當之後爲憲司所劾

三國典略齊蕭慤爲太子洗馬慤字仁祖常患腰痛眩不堪馳馬齊主令乘驢見者笑之

北史波斯傳波斯名馬大驢有日能行七百里者

廣古今五行記北齊時曲安賀世伯年餘六十家有小驢未經調習使兒乘之二兒更亦被仆世伯嗤之

日傳劣小子試無堪我雖年老不須韝鞍猶能控制遂卽躍上驢驚迅跳走世伯荒忙跳下僅得免仆其夜在堂內與所親宴聚世伯欲睡忽然驚起以手掩額家人怪問云吾夢調此驢以杖擊之誤打吾額今痛熱如湯腫大如梨往看其驢在他村外其人因病而死

舊唐書高宗本紀永徽五年八月辛未吐蕃獻大驢可高五丈廣袤各二十七步

大唐新語則天初革命恐羣心未附乃令人自舉供奉官正員之外置裏行拾遺補闕御史等至有車載斗量之詠有御史臺令史將入臺值裏行數人聚立門內令史下驢驅入其間裏行大怒將加杖罰令史曰今日過實在驢乞數之然後受罰裏行許之乃數驢曰汝技藝可知精神極鈍何物驢畜敢于御史裏行諸裏行羞赧而止

朝野僉載唐楊炯每呼朝士爲麒麟楦或問之曰今假弄麒麟者必修飾其形覆之驢上宛然異物及去其皮還是驢耳

王及善爲右相無甚設施惟不許令史輩將驢入室終日驅逐號驅驢宰相

張鷟夢著緋乘驢其年及第授鴻臚丞

傳信記上于藩邸時每戲遊城南韋杜之間因逐狡兔意樂亡返與其徒十數一飲倦甚休息于封部大樹下適有書生延上過其家家貧止于村妻一驢而已上坐未久書生殺驢枝蒜備饌酒肉霑霈上顧而奇之及與語磊落不凡問其姓名乃王琚也自是上每遊韋杜間必過琚家諮議合意益親善焉及韋氏專制上憂甚獨密言於琚琚曰亂則殺之又何疑也上遂納琚之謀戡定禍難累拜爲中書侍郎實預配享焉

靈異錄開元中校書正字俸祿微少孤寒英傑者居之正字騎驢入省而太祝奉禮每月請明衣絹布及胙肉俸祿倍多乃公卿子弟居之時有語曰正字校書詠詩騎驢奉禮太祝輕裘食肉

摭遺李白失意遊華山縣宰方開門決事白乘醉跨驢過門宰不知太白也怒引至庭下曰汝何人輙敢

無禮曰乞供狀無姓名曰曾用龍巾拭唾御手調羹力士脫靴貴妃捧硯天子殿前尚容走馬華陰道上不許騎驢

唐書食貨志天寶三載海內富貴道路列肆具酒食以待行人店有驛驢

青州府志諸城黃坂店南石道有驢騾蹄跡前後相錯深入二三寸俗傳張果老所遺又云安期生往來東海所遺者

因話錄竇相易直德宗幸奉天日公方舉進士亦隨駕而西乘一蹇驢至開遠門人稠路隘其扉將闔公懼勢不可進聞一人叱驢兼捶其後得疾馳而入顧見一黑衣卒呼公曰秀才已後莫忘此情及升朝訪得其子提挈累至大官

唐書賈島傳島當其苦唫雖逢值公卿貴人皆不之覺也一日見京兆尹跨驢不避謼詰之久乃得釋

嘉話錄賈島得僧敲月下門之句始欲作推字驢上引手作敲推之勢時韓愈爲京兆尹跨驢衝至第三節左右擁至尹前島具道云云愈曰敲字佳矣遂並

轡論詩久之

孔帖敬宗寶曆二年六月甲子觀驢鞠角觝于三殿

酉陽雜俎祕書郎韓泉善解夢衛中行爲中書舍人時有故舊子弟選投衛論屬衛欣然許之駮榜將出其人忽夢乘驢蹶墜水中登岸而靴不濕焉選人與韓有舊訪之韓被酒半戲曰公今選事不諧矣據夢衛生相負足下不沾及榜出果駮放

西域厭達國有寺戸以數頭驢運糧上山無人驅逐自能往返寅發午至不差晷刻

世有村人供于僧者祈其密言僧紿之曰驢其人遂日夕念之經數歳照水見青毛驢附于背凡有疾病魅鬼其人至其所立愈後知其詐呪劾亦歇

摭言咸通末執政病舉人僕馬大盛奏請進士並乘驢鄭光業軀幹偉大或嘲曰今年敕下盡騎驢短轡長鞦滿九衢清瘦兒郎猶自可就中愁殺鄭昌圖

唐書郭英乂傳英乂鎮劍南取女人令乘驢擊毬以寶鈿爲驢鞍

玉泉子唐李詹大中七年崔瑤下擢進士第平生廣

求滋味每取驢縶于庭中圍之以火驢渴即飲灰水蕩其腸胃然後取酒調以諸辛味復飲之驢未絕而爲火所逼鑠外已熟矣詹一日方巾首失力仆地而卒頃之詹膳夫亦卒一夕膳夫復蘇曰某見詹爲地下責其過害物命詹對以某所爲某即以詹命不可違答之詹又曰某素不知皆狄愼思所傳故得以廻無何愼思復卒愼思亦登進士第時爲諫議

宜春傳信錄彭伉唐徵士構雲之孫也伉妻即湛賫之姨伉舉進士及第湛猶爲縣吏未數載一舉登第伉常侮之伉方跨長耳縱遊郊郭忽有童馳報湛郎及第伉失聲而墜故友人謔曰湛郎登第彭伉落驢今落驢橋即其地也

因話錄周愿常奉使魏州節度使田季安引之連轡路周一驢極肥季安指示愿曰此物大王世充應聲答曰總是小竇建德

北夢瑣言夏侯孜相國未偶伶傳風塵蹇驢無故墜井每及朝士之門舍逆旅之館多有齟齬時人號曰不利市秀才

崔元亮會典眉州嘗于州衙開黃籙道場爲民祈水旱疾疫道士羅昭然壽一百十三歲預崔牧之齋席跨驢出街墜驢而脚在鐙內因拖拽而死

全唐詩話鄭綮善詩或曰相國近爲新詩否對曰詩思在灞橋風雪中驢子上此何以得之

遼史景宗本紀乾亨元年秋七月癸未沙等及宋兵戰于高梁河少却休哥斜軫橫擊大敗之宋主僅以身免至涿州竊乘驢車遁去

南唐近事進士黃可字不可孤寒朴野深于雅道詩句中多用驢字如獻高侍郎詩云天下傳將舞馬賦門前迎得跨驢賓之類

東都事略陳摶嘗乘白驢欲入汴中途聞太祖登極大笑墮驢曰天下于是定矣

宋史郭從義傳從義善擊毬常侍太祖便殿命擊之跨驢馳驟曲盡其妙

後山談叢李相昉在周朝知開封府人望已歸太祖而昉獨不附王師入京昉又獨不朝貶道州司馬昉步行日十數里監者中人問其故曰須後命爾上聞

之詔乘馬乃買驢而去

清異錄行脚僧驚舉子驢舉子不忿僧曰麻衣鬼著汝何時會林舉子揚鞭曰鉢盂精且理會取養命圓

宋史陳彭年傳彭年字永年太平興國中舉進士在場屋間頗有雋名嘗因京城大酺跨驢出游構賦自東華門至闕前已口占數千言

蒙齋筆談楊朴咸平景德間隱士性癖常騎驢往來鄭圃每欲作詩即伏草中冥搜或得句則躍而出遇之者無不驚

宋史魏野傳野不喜巾幘無貴賤皆紗帽白衣以見出則跨白驢過客居士往來留題命話累宿而去

澠水燕談錄祥符中有劉偁者久困銓調爲陝州司法參軍廉愼至貧及罷官先聽爲歸計賣所乘馬辦裝跨驢以歸魏埜以詩贈行云誰似甘棠劉法掾來時乘馬去騎驢

墨客揮犀賈魏公爲相日有方士許姓對人無貴賤皆稱我公欲見之邀之數四卒不至後苦邀致之許竟欲騎驢造丞相廳門吏止之曰此丞相廳門雖丞

郎亦須下許曰我無所求于丞相丞相召我來若如此但須我去耳不下驢而去門吏急追之不還

括異志天聖中侍中馮拯薨次年京城南錫慶院側人家生一驢腹下白毛成馮拯二字馮氏以金贖之潛育于槽中四方皆知之

東軒筆錄楚執中性滑稽詼玩無禮慶曆中韓魏公琦帥陝西將四路進兵入平夏以取元昊師行有日矣尹洙與執中有舊薦于韓公執中曰虜之族帳無定萬一遷徙深遠以致我師無乃曠日持久乎韓公曰今大兵入界則倍道兼程矣執中曰糧道豈能兼程耶韓公曰吾已盡括關中之驢運糧驢行速可與兵相繼也萬一深入而糧食盡自可殺驢而食矣執中曰驢子大好酬獎韓公怒其無禮遂不使之入幕然四路進兵亦竟無功也

賢奕富鄭公致政歸西都嘗跨驢出郊逢水南巡檢蓋中官也威儀呵引甚盛前卒呵騎者下公舉鞭促驢卒聲愈厲又唱言不肯下請官位公舉鞭稱名曰弼弼卒不曉所謂白其將曰前有一人騎驢衝節請

官位不得只稱弼弼將方悟曰乃相公也下馬伏謁道左公舉鞭去

宋司馬光詩話韓退處士放誕不拘以詩自名常跨一白驢自有詩曰山人跨雪精上便不論程嗅地打不動笑天休始行爲人所稱好著寬袖鶴氅醉則鶴舞石曼卿贈詩曰醉狂黝鶴舞閑臥白驢號

冷齋夜話王文公嘗與俞秀老至報寧公方假寐秀老私跨驢入法雲謁寶覺禪師公知之有頃秀老至公佯睡睡起遣秀老下階曰爲僧子乃敢盜跨吾驢秀老叩頭願有自贖公曰罰松聲詩一首秀老立就極佳山中人忘之後人爲之補曰萬壑搖蒼烟百灘渡流水下有跨驢人蕭蕭吹醉耳

續聞見近錄王荊公領觀使歸金陵居鍾山下出即乘驢予嘗謁之既退見其乘之而出一卒牽之而行問其指使相公何之指使曰若牽卒在前聽牽卒若牽卒在後則聽驢矣或相公欲止即止或坐松石之下或田野耕鑿之家或入寺隨行未嘗無書或乘而誦之或憩而誦之仍以囊盛餅十數枚相公食罷即

遺牽卒牽卒卒之餘即飼驢矣或田野間人持飯飲獻者亦爲食之葢初無定所或數步復歸近于無心者也

蒙齋筆談王荆公平生不喜坐非臥即行居鍾山每早飯已必跨驢一至山中或之西庵或之定林或中道捨驢遍過野人家亦或未至山復還然要必須出未嘗輟也

後山談叢里人某贓吏也既死請僧對靈追福夜中有驢伸首出于帷久之而沒

家世舊事族父文簡公應舉來京師館于廳旁書室惟乘一驢吏無餘貲至則賣驢得錢數千伯祖殿直輕財好義待族人甚厚日責文簡公具酒餚欲觀其器度文簡公訴曰驢兒已喫至尾矣

叔祖寺丞有知人之鑒嘗謂文簡公公輔之器文簡公爲著作佐郎時賈文元尚少一日侍叔祖坐曰某昨夜夢坐此有一人乘驢而來索紙寫門狀復乘驢而去坐中有一人指之曰此將來宰相也頃之文簡公乘驢而來索紙寫門狀復登驢而出正如所說之

夢賈文元曰程六當爲宰相歎羨不已

宋史韓世忠傳世忠罷爲醴泉觀使奉朝請進封福國公節鉞如故自此杜門謝客絕口不言兵時跨驢攜酒從一二奚童縱游西湖以自樂平時將佐罕得見其面

黃灝傳灝字商伯南康都昌人知常州旣歸里幅巾深衣騎驢匡山間若素隱者

王晧素傳晧素家有一驢人多來假將出先問僮奴曰外無假驢者乎對云無然後出其爲純質若此

杜常傳常字正甫衞州人昭憲皇后族孫也折節學問無戚里氣習嘗跨驢讀書驢嗜草失道不之覺觸桑木而墮額爲之傷

范廷召傳廷召爲殿前都指揮使不喜驢鳴聞必擊殺之

司馬池傳池中第授永寧主簿出入乘驢

江休復傳休復字鄰幾開封陳留人少強學博覽爲文淳雅尤善於詩喜琴弈飲酒不以聲利爲意進士起家爲桂陽監藍山尉騎驢之官每據鞍讀書至迷

失道家人求得之

猗覺寮雜記張南渠好驢鳴

金史太祖本紀世祖天性嚴重有智識一見必識暫聞不忘凝寒不縮栗動止不回顧每戰未嘗被甲先以夢兆候其勝負嘗乘醉騎驢入室中明日見驢足跡問而知之自是不復飲酒

世宗本紀大定十六年上按鷹高橋見道側醉人墮驢而臥命左右扶而乘之送至其家

宣宗本紀興定三年以官驢借朝士之無馬者乘之仍給芻豆

輟畊錄吾鄉呂徽之先生博學能詩文問無不知者一日先生與陳剛中治中遇于道治中策蹇驢時猶布衣見先生風神高簡問曰得非呂徽之乎曰然足下莫非陳剛中乎曰然握手若平生歡共論驢故事先生言一事治中答一事互至四十餘事治中止矣先生曰我尚記得有某出某書某出某傳又三十餘事治中深敬之

瑞州府志義驢塚在高安地名坪上洪武初高安熊

士典乘驢往鄉遇賊被殺驢長鳴驚知鄉人救莫及以舌舐血哀鳴三晝夜而死鄉人義之爲葬此立碑曰義驢塚陶履中曰義馬義犬古記之矣閱鈞志復有義驢不尤異乎抑黔驢以技而敗此驢以義而傳君子于此得察則之道焉漫志云乎哉

見聞錄張公諱賢字思齊永樂乙酉舉鄉試屢赴會試不第謁選授吏部司務薦陞驗封司郎中云公在部剛廉自持權貴不避關節不通親友餽遺一無所取部中呼爲板張超拜山西右布政使長子紀徒步入太原道過曲沃曲沃令見其艮苦以一驢送之旣見公公怪其跨驢也詰之曰奚從得此紀不敢隱具實對公怒痛箠紀還令驢仍正其罪云

定州志明成祖十年春三月定州衛軍趙四獻馬產驢有肉角類麟

虎苑國朝劉馬太監從西番得一黑驢進上能一日千里又善鬬虎上取虎城牝虎與鬬一蹄而斃又鬬牡虎三蹄而斃後取鬬獅獅折其脊劉大慟蓋龍種也

莘野纂聞希顏先生楊翥拜禮部侍郎進尚書時公在京邸鄰有惡少甚侮之公不爲意至慮以驢鳴駭其幼子而轉售之惡少爲之感化其厚德如此

靈丘縣志馱水縣南十里俗傳僧畜驢馱桶自下山取水時人識之僧遂酌水注桶自馱而去

威縣志戚文輿家有牝驢一頭產一卵堅如石剖之其氣腥臭踰月又產一卵如前

驢部雜錄

漢賈誼弔屈原賦騰駕罷牛驂蹇驢兮

易林蹇驢不材駿驥失時筋勞力盡疲于沙丘

驂駕蹇驢日暮失時居者無憂保我樂娛

老狼白驢長尾大狐前顛却躓進退遇祟

鹽鐵論羸驢之用不中牛馬之功

外史名器篇夫爲士者猶策驢以代勞兄于諸侯乎

抱朴子安貧篇陟六萬者不爭塗乎蹇驢之群

清異錄驢名長耳公

後山談叢馬騾驢陽類起則先前治用陽藥羊牛駝陰類起則先後治用陰藥故獸醫有二種

墨客揮犀昔人曾有爲驢喫牡丹賦云展似鐵之雙蹄驚回蝶夢聳如船之兩耳不聽鶯聲

該聞錄范丞相質常言驢馬駒子行有先後屬詰廐吏言俱可驗蓋上旬駒生者行在母前中旬生者行與母並下旬生者行在母後每驗之皆不謬質曰是含靈之類悉稟五行之氣馴至之道得于自然

春渚紀聞余家收山谷所書禪句三十餘首有云牽驢引江水鼻吹波浪起岸上蹄踏蹄水中嘴對嘴

貴耳集歐陽詢藝文類聚有爲禽獸九錫以驢爲盧公者

資暇錄代呼驢爲衛于文字未見今衛地出驢義在斯乎或說以其有軸有槽譬如諸衛有冑曹也自目爲衛

賢奕今人不知措大之說李濟翁載措大四說其一以士人貧居新鄭之野以驢負醋而鬻邑人指其醋馱而號之又曰鄭有醋溝士流多居其州溝之東以

甲乙名族故曰醋大然則措當作醋曰驢曰溝皆自鄭地起也

銷夏伽藍記載河東人劉白墮善釀酒當時謂之鶴觴或曰騎驢酒當時以驢載之而行也

陳眉公筆記洪崖跨白驢曰雪精今樹上至今有雪精遺跡其詩云下調無人采高心又被嗔不知時俗意教我若爲人

日知錄自秦以上傳記無言驢者意其雖有而非人家所常畜也（注）爾雅無驢而有鼰鼠身長而大秦人謂之小驢

驢部外編

搜神後記石虎鄴中有一胡道人知呪術乘驢作估客于外國深山中行下有絕澗窅然無底忽有惡鬼偷牽此道人驢下入絕澗道人尋跡呪誓呼諸鬼王須臾卽驢物如故

法苑珠林隋大業中洛人有姓王者常持五戒時言未然之事閭里敬信之一旦忽謂人曰今當有人牽驢一頭送來涕泣說言早喪父其母寡養一男一女女嫁而母亡二十年矣寒食日持酒食祭墓此人乘

驢而往墓在伊水東欲渡伊水驢不肯行鞭其頭面傷流血既至墓所放驢而祭俄失其驢其日妹在兄家忽見其母入來頭面流血形容毀悴號泣告女我生時避汝兄送米五斗與汝坐得此罪報受驢身償汝兄五年矣今日欲渡伊水水深畏之汝兄鞭撻我頭面盡破仍期還家更苦打我我來告汝吾今償債垂畢何太非理相苦也言訖出門尋之不見唯見驢頭面流血如母傷狀女抱以號泣兄回怪而問之女以狀告于是兄妹抱持慟哭驢亦涕泣皆流不食水草兄妹跪請若是母者願爲食草驢卽爲食既而復止兄妹莫如之何遂備芻粟送王五戒處後死兄妹收葬焉

唐京兆湯安仁家富素事慈門寺僧一日忽有客寄其家停止客盜他驢於家殺之以驢皮遺安仁至貞觀三年安仁遂見一人於路謂安仁曰追汝使明日至汝當死也安仁懼逕至慈門寺坐佛殿中經宿不出明日果有三騎并步卒數十人皆兵仗入寺遙見安仁呼湯安仁安仁應而念誦愈進鬼相謂曰昨日

悔不即取今修福如此何由可得因相與去留一人守之守之者謂安仁曰君往日殺驢驢今訴君使我等來攝君耳終須共得不去何益安仁遙答曰往日他盜自殺驢但以皮與我耳非我殺何爲見追諸君還爲我語驢我本不殺汝我今又爲汝追福於汝有利當捨我也此人許諾曰驢若不許我明日更來如其許者不來矣言畢而出明日遂不來安仁於是爲驢追福舉家持戒菜食云爾盧文礪說之安仁今見在

宣室志天寶初有王薰者居長安延壽里中常一夕有三數輩挈食會薰所居既飯食燭前忽有巨臂出燭影下薰與諸友且懼相與觀之其臂色黑而有毛甚多未幾影外有語曰君有會不能一見呼耶願得少肉置掌中薰莫測其由即與之其臂遂引去少頃又伸其臂曰幸君與我肉今食且盡願君更賜之薰又置肉于掌中已而又去於是相與謀曰此必怪也伺其再來當斷其臂頃之果來拔劍斬之臂既墮其身亦遠俯而視之乃一驢足血流滿地明日因以血

蹤尋之直入里中民家卽以事問民民曰家養一驢且二十年矣夜失一足有似刃而斷者焉方駭之薰具言其事卽殺而食之

高道傳張果嘗乘一白驢日行數萬里夜卽疊之其厚如紙置巾箱中以水噀之復成驢也

河東記唐汴州西有板橋店店娃三娘子者不知何從來寡居年三十餘無男女亦無親屬有舍數間以鬻餐爲業然而家甚富貴多有驢畜往來公私車乘有不逮者輒賤其估以濟之人皆謂之有道故遠近行旅多歸之元和中許州客趙季和將詣東都過是宿焉客有先至者六七人皆據便榻季和後至最得深處一榻榻鄰比主人房壁旣而三娘子供給諸客甚厚夜深致酒與諸客會飲極歡季和素不飲酒亦預言笑至二更許諸客醉倦各就寢三娘子歸室閉關息燭人皆熟睡獨季和轉展不寐隔壁聞三娘子窸窣若動物之聲偶於隙中窺之卽見三娘子向覆器下取燭挑明之後於巾箱中取一副耒耜幷一木牛一木偶人各大六七寸置於竈前含水噀之二物

便行走小人則牽牛駕耒耜遂耕牀前一席地來去數番又於箱中取出一裹蕎麥子授於小人種之須臾生花發麥熟令小人收割持踐可得七八升又安置小磨子磑成麪訖却收木人於箱中卽取麪作燒餠數枚有頃鷄鳴諸客欲發三娘子先起點燈置新作燒餠于食牀上與客點心季和心動遽辭開門而去卽潛于戶外窺之乃見諸客圍牀食燒餠未盡忽一時踣地作驢鳴須臾皆變驢矣三娘子盡驅入店後而盡沒其貨財季和亦不告于人私慕其術後月日季和自東都回將至板橋店預作蕎麥燒餠大小如前旣至復寓宿焉三娘子歡悅如初其夕更無他客主人供待愈厚夜深慇懃問所欲季和曰明晨發請隨事點心三娘子曰此事無疑但請穩睡半夜後季和窺見之一依前所爲天明三娘子具盤食果實燒餠數枚於盤中訖更取他物季和乘間走下以先有者易其一枚彼不知覺也季和將發就食謂三娘子曰適會某自有燒餠請撤去主人者留待他賓卽取己者食之方飲次三娘子送茶出來季和曰請主

人嘗客一片燒餅乃揀所易者與噉之纔入口三娘子據地作驢聲卽立變爲驢甚壯健季和卽乘之發幷盡收木人木牛子等然不得其術試之不成季和乘策所變驢周遊他處未嘗阻失日行百里後四年乘入關至華岳廟東五六里路傍忽見一老人拍手大笑曰板橋三娘子何得作此形骸因捉驢謂季和曰彼雖有過然遭君亦甚矣可憐許請從此放之老人乃從驢口鼻邊以兩手擘開三娘子自皮中跳出宛復舊身向老人拜訖走去更不知所之

續元怪錄長安張高者轉貨于市資累巨萬有一驢盲之久矣唐元和十二年秋八月高死十三日妻命其子和乘往近郊營飯僧之具出里門驢不復行擊之卽臥乘而鞭之驢忽顧和曰汝何擊我和曰我家用錢二萬以致汝汝不行安得不擊也和甚驚驢又曰錢二萬不說父騎我二十餘年吾今告汝人道獸道之倚伏若車輪然未始有定吾前生負汝父故爲驢酬之無何汝飼吾豐昨夜汝父就吾算侵汝錢一緡半矣汝父常騎我我因不辭吾不負汝汝不當騎

我汝强騎我我亦騎汝汝我交騎何刦能止以吾之肌膚不啻直二萬錢也只負汝一緡半出門貨之人酬爾然而無的取者以他人不負無錢也麩行王胡子負吾二緡吾不負其力取其緡半還汝半緡充口食以終驢限耳和牽歸以告其母母泣曰郎騎汝年深固甚勞苦緡半錢何足惜將捨債豐秣而長生乎驢擺頭又曰賣而取錢乎乃點頭遽令貨之人酬不過緡半且無敢取者牽入西市麩行逢一人長而胡者乃與緡半易問之其姓曰王自是連雨數日乃晴和覘之驢已死矣王竟不得騎又不負之驗也和東鄰有金吾郎將張達其妻李之出也余嘗造焉云見驢言之夕遂聞其事且以戒貪昧者故備書之

集異記涇之北鄙農人有王安國者力穡衣食自給唐寶曆三年冬夜有二盜踰牆而入皆執利刃安國不敢枝梧而室內衣裘挈之無孑遺安國一子名阿七年甫六七歲方眠驚起因叫有賊登時爲賊射應弦而斃安國閭外有二驢紫色者亦爲攘去遲明村人集聚共商量捕逐之路俄而阿七之魂登房門而

號我死是命那復多痛所痛者永訣父孃耳遂寃泣久之鄰人會者五六十人皆爲雪涕因曰勿謀追逐明年五月當自送死乃名安國附耳告之名氏仍期勿洎麥秋安國有麥半頃方收拾晨有二牛來蹊踐狼籍安國牽歸遍謂里中曰誰牛傷暴我苗我已繫之牛主當齎償以購不爾吾將詣官焉里中共往皆曰此非左側人之素畜者聚視久之忽有二客至曰我牛也昨暮驚逃不虞至此所損之田請酬倍賫而歸我畜焉其里人詰所從因驗契書其一乃以紫驢交致也安國卽醒阿七所謂及詢名姓皆同遂縛之曰爾卽去冬射我子盡我財者二盜相顧不復隱曰天也命也死不可逭也卽述其故曰我既行刦殺遂北竄寧慶之郊謂事已積久因買牛將歸岐上昨牛抵村北二十里徘徊不進俟夜黑方將過此既寐夢一小兒五歲許裸形亂舞紛紜相逐經宿方寤及覺二牛之縻紖不斷如被解脫則已竄矣因蹤跡之由徑來至此去冬之寇詎敢逃焉里人送邑皆准於法

酉陽雜俎開成初東市百姓喪父騎驢市凶具行百

步驢忽然曰我姓白名元通負君家力已足勿復騎我南市賣麩家欠我五千四百我又負君錢數亦如之今可賣我其人驚異卽牽行旋訪主賣之驢甚壯報價只及五千詣麩行乃還五千四百因賣之兩宿而死

廣異記郜澄者京兆武功人也嘗因選集至東都騎驢行槐樹下見一老母云善相手求澄手相澄初甚惡之母云彼此俱閒何惜來相澄坐驢上以手授之母看畢謂澄曰君安所居道里遠近宜速還家不出十日必死澄聞甚懼自爾便還至武功一日許旣無疾意甚懽然因脫衫出門忽見十餘人拜迎道左澄問所以云是神山百姓聞公得縣令故來迎候不得已隨之而去過水有甲宅一所狀如官府門牓云中丞理寃屈院澄乃大呌寃屈中丞遣問有何屈答云澄不奉符枉被鬼拘錄中丞問有狀否澄曰倉卒被拘實未有狀中丞與澄紙令作狀狀後判檢云枉被追錄算實未盡中丞判放令送出外澄不知所適徘徊衢路忽見故妹夫裴氏將千餘人西山打獵驚喜

問澄何得至此澄具言之裴云若不相値幾成閑鬼三五百年不得變轉何其痛哉時府門有賃驢者裴呼小兒驢令送大郎至舍自出二十五千錢與之澄得還家心甚喜悅行五六里驢弱行不進日勢又晚澄恐不達小兒在後百餘步唱歌澄大呼之小兒走至以杖擊驢驚澄墮地因爾遂活

清尊錄石泉縣民楊廣既死斂畢棺中忽有聲若蹄踢者家人亟呼匠欲啓棺匠曰此非甦活殆必有怪勿啓其子不忍啓之則一驢躍出嘶鳴甚壯衣帽如蟬蛻然家縶之隙屋中一日其子婦持草飼驢忽跳齧婦臂流血婦麤暴忿怒取抹草刀刺之立死廣妻遂訴縣稱婦殺翁縣遣修武郎王直臣往驗之備得其事

山東通志宋武城東普光寺僧元暉嗜酒得疾困臥忽仰首長鳴頓仆於下問所苦曰腰脊下尾骨痛不可忍視之乃驢尾自皮膚茁出明日長尺許遍體生毛首面肖驢數日蹄鬣皆備哮吼悲鳴家人議殺之僧人不可此天所以示戒十年方死

潞安府志郡之東南五龍山多松數百年來人無敢伐者僧直果俗姓馬假修廟砍伐私賣易驢十數覓取脚利積錢百餘緡將還俗託婚偶暴疾而卒是日申莊民家產一驢作人言曰我五龍山馬和尚也夫伐神樹得惡報可深懼哉

三二九一

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五卷目錄

牛部彙考一

牛圖

犛圖

旄牛圖

詩經小雅　無羊

禮記曲禮　月令　王制　內則　少儀

周禮天官　冬官考工記

爾雅（釋獸　釋畜）
春秋緯（潛潭巴）
山海經（西山經　北山經　中山經）
相牛經（相牛法）
史記（天官書）
漢甘公石申星經（牽牛）
博物志（越巂國牛）
述異記（果下牛）
金樓子（日及牛）
齊民要術（養牛　煑膠法　炙法）
大業拾遺錄（徐聞縣牛）
酉陽雜俎（野牛　潛牛）
暘谷謾錄（牛）
宋史（天文志）
席上腐談（牛　順物）
埤雅（牛　犛牛）
爾雅翼（牛）
瀛涯勝覽（古俚國牛）

禽蟲典第一百五卷

牛部彙考一

釋名

犉（詩經） 一元大武（禮記）

太牢（周禮） 犘牛（爾雅）

犦牛（爾雅） 犤牛（爾雅）

犂牛（爾雅） 犣牛（爾雅）

犝牛（爾雅） 犑牛（爾雅）

觭（爾雅） 觢（爾雅）

牰 爾雅
牧 爾雅
犢 爾雅
欣犌 爾雅
⿰牜乍牛 山海經
犛牛 山海經
果下牛 述異記
野牛 酉陽雜俎
特牛 爾雅翼

犚 爾雅
犈 爾雅
⿰牜弗 爾雅
⿱敏牛 山海經
旄牛 山海經
夔牛 山海經
日及牛 金樓子
潛牛 酉陽雜俎
犅牛 爾雅翼

⿰牜曹 爾雅翼
⿰牜市 爾雅翼
牭 爾雅翼
牷 爾雅翼
牻⿰牜京 爾雅翼
⿰牜平 爾雅翼
⿰牜冓 爾雅翼
⿰牜亶 爾雅翼
瞿摩帝 梵書

⿰牜壽 爾雅翼
犙 爾雅翼
犗 爾雅翼
犖 爾雅翼
⿰牜無 爾雅翼
⿰牜余 爾雅翼
⿰牜将 爾雅翼
⿰牜雚 爾雅翼
牯 本草綱目

⿰牛啇　本草綱目

⿰牛孛　本草綱目

⿰牛桼　本草綱目

⿰牛俞　本草綱目

犂　本草綱目

⿰牛貝　本草綱目

⿰牛冓　本草綱目

稷牛　本草綱目

青牛　本草綱目

⿱⺌牛　本草綱目

⿰牛吳　本草綱目

犠　本草綱目

⿰牛卒　本草綱目

犍　本草綱目

⿰牛分　本草綱目

州留牛　本草綱目

水牛　本草綱目

黃牛　本草綱目

封牛　本草綱目

⿰牛堂牛　本草綱目

⿰牛亢牛　本草綱目

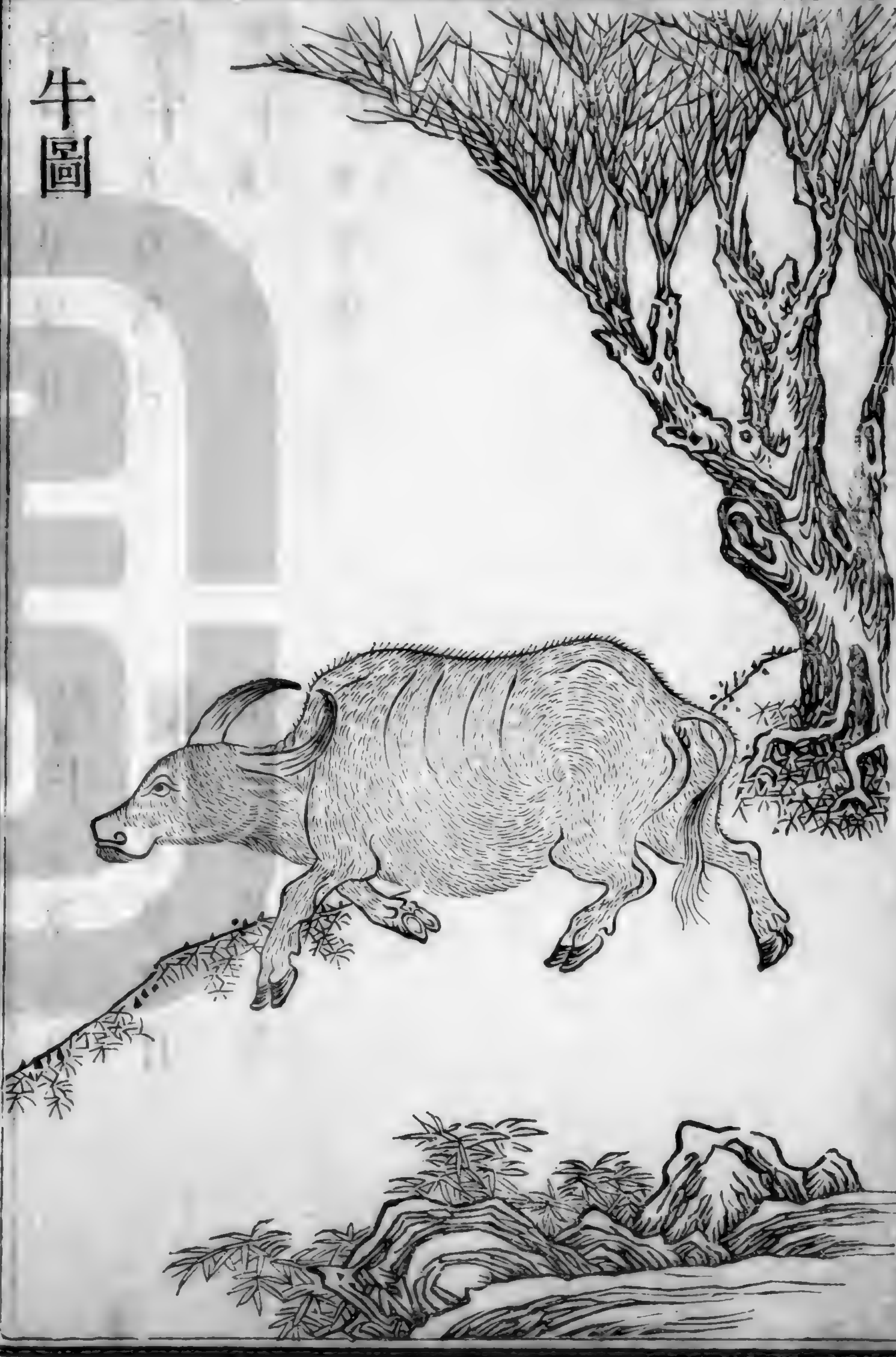
山牛　本草綱目

烏牛　本草綱目

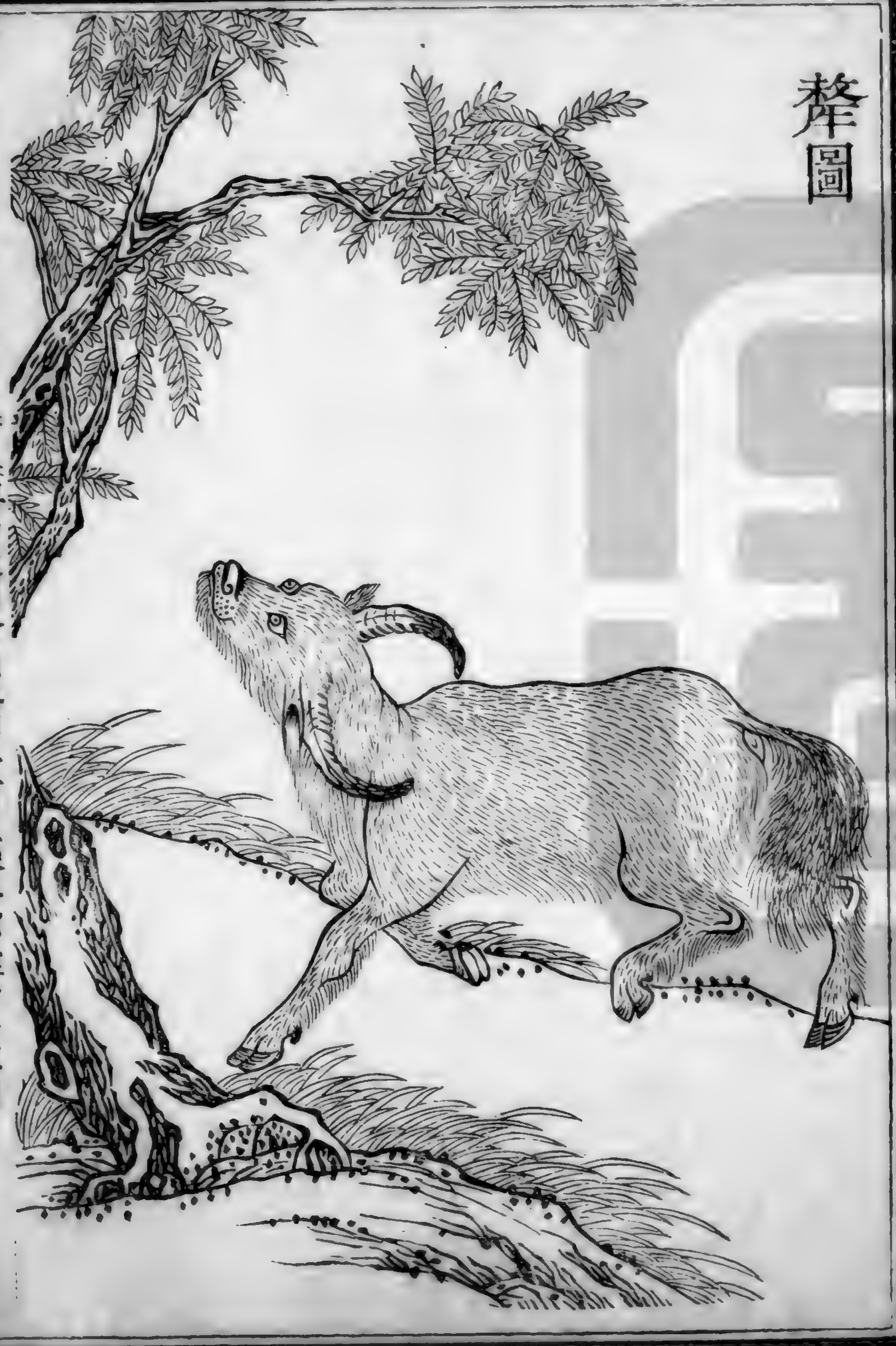
犏牛　本草綱目

海牛　本草綱目

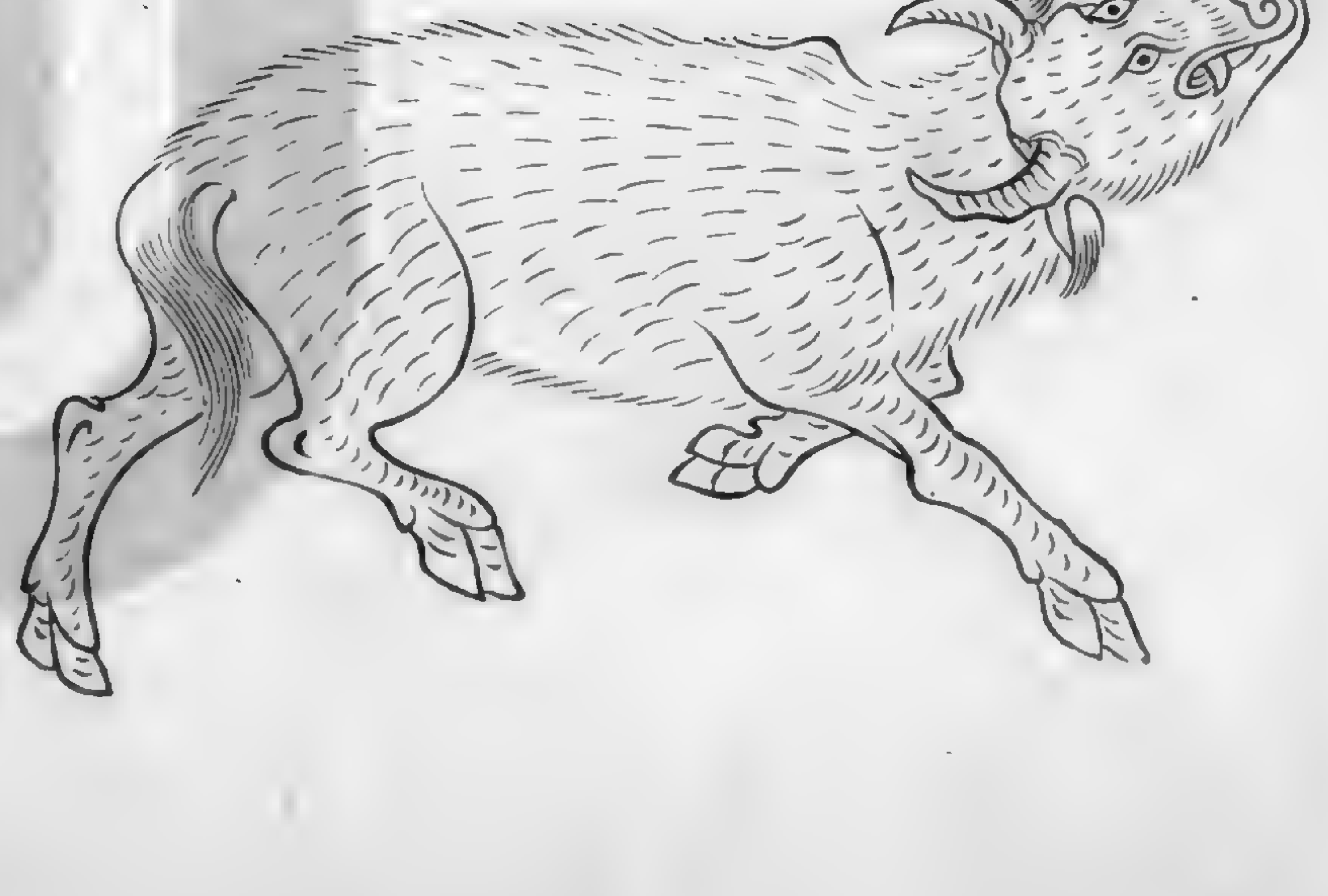
牛圖



犛圖



旄牛圖



詩經　小雅無羊

誰謂爾無牛九十其犉　爾牛來思其耳濕濕

（朱注）黃牛黑脣曰犉牛之犉者九十非犉者尚多也

王氏曰濕濕潤澤也牛病則耳燥安則潤澤也（大全）

山陰陸氏曰古之視牛者以耳祭義所謂大夫祖而毛牛尚耳

禮記　曲禮

凡祭天子以犧牛諸侯以肥牛大夫以索牛

注 犧純毛也肥養於滌也索求而得之

凡祭宗廟之禮牛曰一元大武

注 元頭也武足迹也牛肥則迹大

月令

季春之月乃合累牛騰馬遊牝於牧犧牲駒犢舉書其數

注 春陽旣盛物皆產育故合其累祟之牛使牡就牝欲孳生之蓄也其中犧牲之用者皆書其數以備稽校多寡也

中央土食稷與牛

注 牛土畜也

王制

祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺

注 如繭如栗犢也握謂長不出膚側手爲膚四指也賓客之用則取其肥大而已

內則

膳膷　牛炙　牛胾　牛膾

注 膷牛臛香美之名也炙炙牛肉胾切牛肉也

牛宜稌

注 牛肉稌飯尤相宜也

春宜羔豚膳膏薌秋宜犢麛膳膏腥

（正義）春爲木王膏薌牛膏也牛中央土木尅土木盛則土休廢用休廢之膏故用牛膏也

牛脩鹿脯 又 牛夜鳴則庮

注 牛之夜鳴者其肉庮臭不可食

擣珍取牛羊麋鹿麕之肉必脄每物與牛若一捶反側之去其餌孰出之去其皽柔其肉

注 脄脊側肉也餌筋腱也柔之爲升和也汁和亦醢醯與（陳註）脄夾脊肉也與牛若一謂與牛肉之多寡均也捶擣也反捶之又側捶之然後去其筋餌既熟乃去其皽膜而柔之以醢醯此八珍之五也

漬取牛肉必新殺者薄切之必絕其理湛諸美酒期朝而食之以醢若醯醷

注 湛亦漬也（陳註）絕其理橫斷其文理也期朝今日至明旦也醷梅漿也此八珍之六也

爲熬捶之去其皽編萑布牛肉焉屑桂與薑以灑諸上而鹽之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麕皆如牛羊欲濡肉則釋而煎之以醢欲乾肉則捶而食之

注 熬於火上爲之也今之火脯似矣欲濡欲乾人自由也醢或爲醓（陳註）此肉於火上爲之故名曰熬牛擣而去其皽膜然後布於編萑之上先以桂薑之屑灑之次用鹽釋謂以水潤澤之也此八珍之七也

糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以爲餌煎之

注 此周禮糝食也（陳註）三如一謂三者之肉多寡均也稻米二肉一謂二分稻米一分肉也

少儀

牛與羊魚之腥聶而切之爲膾

注 聶之言牒也先臛葉切之復報切之則成膾

大牢則以牛左肩臂臑折九箇

疏 九箇者取肩自上斷折之至蹄爲九段也臂臑

謂肩脚也

周禮

天官

內饔辨腥臊羶香之不可食者

（訂義）賈氏曰按庖人註云香牛也

食醫凡會膳食之宜牛宜稌

（正義）牛味甘平稻味苦而又溫甘苦相成（訂義）鄭鍔曰牛土畜也稌稻也澤中所生與土畜相宜

冬官考工記

弓人凡相角穉牛之角直而澤老牛之角紾而昔

（訂義）鄭司農曰紾讀爲抮縛之抮昔讀爲交錯之錯謂牛角桷理錯也　王昭禹曰穉牛方少而氣血剛則角之文正直而澤潤老牛已疾而氣血衰則其文麤紾而交錯

疢疾險中瘠牛之角無澤

（訂義）趙氏曰險傷也中裏也　鄭鍔曰角之中險阻而突起者必疢疾之牛也無光潤之氣者必瘦瘠之牛也知此法則凡角皆可以逆而知之

角長二尺有五寸三色不失理謂之牛戴牛

（訂義）鄭鍔曰角長二尺有五寸長之極矣既極其長又且本白而中青其末又豐三色俱不失其文理如此之角是謂牛戴牛蓋一角直一牛之價如牛之上又戴一牛也茲其至貴者歟

凡相膠牛膠火赤

（訂義）王昭禹曰膠或用角或用皮牛用其皮

爾雅

釋獸

牛曰齝

注 食之已久復出嚼之

釋畜

摩牛

注 出巴中重千斤

犦牛

注 卽犎牛也領上肉犦胅起高二尺許狀如橐駝肉鞍一邊健行者日三百餘里今交州合浦徐聞縣出此牛

犤牛

注　犤牛庳小今之㹇牛也又呼果下牛出廣州高涼郡

犩牛

注　即犪牛也如牛而大肉數千斤出蜀中山海經曰岷山多犪牛

犣牛

注　旄牛也髀膝尾皆有長毛

犝牛

註　無角牛

犑牛

註　未詳

角一俯一仰觭

註　牛角低仰

皆踊䚥

註　今豎角牛

黑脣犉

註　毛詩傳曰黃牛黑脣此宜通謂黑脣牛

黑眥牰

（註）眼眥黑

黑耳犚黑腹牧黑脚犈

（註）皆別牛黑所在之名

其子犢

（註）今青州呼犢爲㸬

體長牬

（註）長身者

絕有力欣犌

（疏）此別牛屬也云犘牛名也郭云出巴中重千斤犦牛領上肉犦胅起之牛也郭云卽犎牛也者卽上註云漢順帝時疎勒王來獻犎牛是也云領上肉犦胅起高二尺許者謂領上肉腫墳起也云狀如橐駞肉鞍一邊者山海經云虢山獸多橐駞彼註云有肉鞍善行流沙中日行三百里負千斤知水泉所在是也橐駞肉鞍胅起有二此牛領肉胅起惟一故云一邊云健行者日三百餘里今交州合浦徐聞縣出此牛犤牛名也郭云犤牛庳小今

之犪牛也又呼果下牛出廣州高涼郡以其庳小可行果樹下故又呼果下牛犩亦牛名也郭云卽犪牛也如牛而大肉數千斤出蜀中山海經曰岷山多犪牛按中山經云岷山其獸多犀象犪牛彼註云今蜀中有大牛重數千斤名爲犪牛晉大興元年此牛出上庸郡人弩射殺之得三十担肉卽爾雅犩牛是也犣亦牛名也郭云旄牛也髀膝尾皆有長毛按山海經潘侯山有獸狀如牛而四節生毛名曰旄牛彼註云今旄牛背膝及胡尾皆有長毛是也犝牛無角牛名也易云犝牛之牿是也俯低也牛角一低一仰者名觭言傾攲也踊竪也牛兩角竪者名觢牛黑脣者名犉背目匡也牛之目匡黑者名牰黑耳者名犚黑腹者名牧黑脚者名犈郭云皆別牛黑所在之名其牛所生之子名犢郭云今青州呼犢爲㸬體身也凡牛之身長者名牬絕有力壯大者名欣犌詩小雅無羊篇云誰謂爾無牛九十其犉毛傳云黃牛黑脣曰犉毛意以此言黑脣明不與身同色而牛之黃者衆故云

黃牛也其實不主爲黃牛故郭氏云此宜通謂黑

脣牛

牛七尺爲犉

（註）詩曰九十其犉亦見尸子

春秋緯

潛潭巴

宮中有牛鳴政教衰諸侯相幷牛兵之符也

山海經

西山經

黃山有獸焉其狀如牛而蒼黑大目其名曰𤛓

郭云今始平槐里縣有黃山上故有宮漢惠帝所起疑非此　任臣案卽牰犚牧犈之屬事物紺珠云𤛓蒼黑色大目

小華之山其獸多㸲牛

英山其獸多㸲牛羬羊

翠山其陰多旄牛麢麝

鹿臺之山其獸多㸲牛

大次之山其獸多㸲牛麢羊

底陽之山其獸多犀兕虎豹㸲牛

西皇之山其獸多麋鹿㸲牛

白於之山其獸多㸲牛羬羊

北山經

潘侯之山有獸焉其狀如牛而四節生毛名曰旄牛

郭云今旄牛背膝及胡尾皆有長毛　任臣按文獻通考云冉駹有旄牛無角一名犝牛肉重千斤毛可爲毦羅氏爾雅翼曰犛西南國旄牛也似牛四節腹下及肘有赤毛長尺餘而尾尤佳大如斗天子之車左纛以此爲之是旄犛一物也又按上林賦庸旄貘犛顏監注云庸今犎牛旄今犏牛犛今貓牛李東璧亦云旄牛亦名犏牛卽爾雅之犣牛若犛牛則爾雅之犘牛明爲二種矣圖贊曰牛充兵機兼之者旄冠於旌鼓爲軍之標匪肉致災亦毛之招

敦薨之山其獸多旄牛

中山經

牡山其獸多㸲牛

夸父之山其獸多牸牛

荊山其中多犛牛

岷山其獸多夔牛

今蜀山中有大牛重數千斤名爲夔牛

崌山其獸多夔牛

支離之山多牸牛羬羊

相牛經

相牛法

牛岐胡壽

岐牽兩服下分爲三

去角近行駛眼欲得大眼中有白脈貫瞳子最快頸骨長且大駛壁堂欲得闊

鄭段間也

倚欲得如絆馬

聚而正也

膺庭欲得廣

胃前

天關欲得成

背接骨

雋骨欲得垂

脊中央欲得下

闌株欲得大

尾株

豐岳欲得大

膝骨

種頭欲得高百體欲得緊垂星欲得有努肉

蹄上巴肉覆蹄間名努肉

力柱欲得大而成

當車骨也

懸蹄欲得如八字陰虹屬頭

陰虹者有雙筋自尾骨屬頭

陽鹽欲得廣

陽鹽者夾尾體前兩膁上

常有聲似鳴者有黃也洞湖無壽珠淵無壽

旋毛當目下也

上池有亂毛妨主凶

上池角中央也

身欲得促形欲得如卷大膁䟽肋難飴龍頭突目好

跳豪筋欲得成就

脚後橫筋也

毛欲得短密若長䟽不耐寒氣尾不用至地尾毛少

骨多者有力膝上肉欲得堅角欲得細鼻如鏡則難

牽口方易飴[illegible]府方易飴水牛肚大尾青最有力

史記

天官書

牽牛爲犧牲

正義曰牽牛爲犧牲亦爲關梁其北二星一曰即

路一曰聚火又上一星主道路改二星主關梁占

明大關梁通不明不通天下牛疫死移入漢中天

下乃亂也

漢甘公石中星經

牽牛

牽牛六星主關梁工異主大路中主牛木星春夏木

秋冬火中央火星爲政始日月五星行起於此皆攜

星遠漢天下牛貴明亦貴暗小賊入漢中井役死直米穀價平曲米貴失常邑牛多死穀不成木星守天下和平久守水災人凍死米貴賣子虎害人臣謀主木逆久守有水道不通火星守老臣逆牛貴十倍人相食兵起將軍死大水災津梁不通土星守臣謀主君有失位臣金星守地氣泄兵起至城天下人多死水守辰星常以冬朝牽牛若不朝來年五穀不熟大水損害客守二十日兵起彗孛行牛中吳越有自王者彗出牛中七十日有政更像虹蜺出牛必有壞城臨淮月暈圍牛損小兒災變也八度八月昏中氐中去北辰一百十度

博物志

越巂國牛

越巂國有牛稍割取肉牛不死經日肉生如故

述異記

果下牛

日南郡出果下牛高三尺

金樓子

日及牛

大月氏有牛名日及牛割其肉明日瘡愈

齊民要術

養牛

牛岐胡有壽（按齊民要術前數行與相牛經雖多重出但微有異同處故並錄以備參考）

岐胡牽兩腋亦分爲三也

眼去角近行駃眼欲得大眼中有白脈貫瞳子最快

二軌齊者快

二軌從鼻至髀爲前軌甲至髂爲後軌

頸骨長且大快壁堂欲得闊

壁堂脚股間也

倚欲得如絆馬聚而正也莖欲得小膺庭欲得廣

膺庭胷也

天關欲得成

天關脊接骨也

儁骨欲得垂

儁骨脊骨中夾欲得下也

洞胡無壽

（洞胡從頭至臆也）

旋毛在珠淵無壽

（珠淵當眼下也）

上池有亂毛起妨主

（上池兩角中一曰戴麻也）

倚腳不正有勞病角冷有病毛拳有病毛欲得短密若長踈不耐寒氣耳多長毛不耐寒熱單膂無力有生癖即決者有大勞病尿射前腳者快直下者不快亂睫者觝人後腳曲及直並是好相直尤勝進不甚直退不甚曲爲下行欲得似羊行頭不用多肉臀欲方尾不用至地至地少力尾上毛少骨多者有力膝上縛肉欲得硬角欲得細橫竪無在大身欲得促形欲得如卷

（卷者其形側也）

插頸欲得高一曰體欲得緊大膁踈肋難飼龍突目好跳

（又云不能行也）

鼻如鏡鼻難牽口方易飼蘭株欲得大

蘭株尾株

豪筋欲得成就

豪筋脚後橫筋

豐岳欲得大

豐岳膝株骨也

蹄欲得竪

竪如羊角

垂星欲得有努肉

垂星蹄上有肉覆蹄謂之努肉

力柱欲得大而成

力柱當車

肋欲得密肋骨欲得大而張

張而廣也

髀骨欲得出儁骨上

出背脊骨上也

易牽則易使難牽則難使泉根不用多肉及多毛

泉根莖所出也

懸蹄欲得橫

如八字也

陰虹屬頸行千里

陰虹者有雙筋白毛骨屬頸

陽鹽欲得廣

陽鹽者夾尾株前兩臁也

當陽鹽中間脊骨欲得窜

窜則雙膂不窜則爲單膂

常有似鳴者有黃

治牛疫氣方

取人參一兩細切水煑取汁五六升灌口中

又方

臘月兎頭燒作灰和水五六升灌之亦良

又方

硃砂三指撮油脂二合清酒六合煖灌卽瘥

治牛腹脹欲死方

取婦人陰毛草裹與食之卽愈誤治氣脹也

又方

研麻子取汁溫冷微熱擘口灌之五六升許愈此

治生豆腹脹垂死者大良

治牛疥方

煮烏頭汁熱洗五度卽瘥耳

治牛肚反及嗽方

取榆白皮水煑極熱令甚滑以五升灌之卽瘥也

治牛中熱方

取兔腸肚勿去屎以裹草吞之不過再三卽愈

治牛虱方

以胡麻油塗之卽愈豬脂亦得凡六畜虱脂塗悉愈

治牛病

用牛膽一箇灌牛口中瘥

家政法云四月伐牛骨茭

四月毒草與茭豆不殊齊俗不收所失大也

術曰埋牛蹄著宅四角令大富

煑膠法

煑膠要用二月三月十月餘月則不成

熱則不凝無餅寒則凍瘃白膠不粘

沙牛皮水牛皮豬皮爲上驢馬駝騾皮爲次

其膠勢力雖復相似但驢馬皮薄毛多膠少倍費樵薪

破皮履鞋底格椎皮靴底破鞾靫但是生皮無問年歲久遠不腐爛者悉皆中用

然新皮膠邑明淨而勝其陳久者固宜不如新者

其脂肕鹽熟之皮則不中用

譬如生鐵一經柔熟永無鎔鑄之理無爛汁砌巴

唯欲舊釜大而不渝者

釜新則燒令皮著底釜小費薪大釜渝令膠邑黑

法於井邊坑中浸皮四五日令極液以水淨洗濯無令有泥片割釜中不須削毛

削毛費功於膠無益

凡水皆得煮然鹹苦之水膠乃更勝長作木匕頭施鐵刃時時徹攪之勿令著底

匕頭不施鐵刃頭攪不徹底則焦焦則膠惡是以尤須屢數之

水少更添常使滂沛經宿晬時勿令絕火根皮爛熟

以匕瀝汁看後一珠微有黏勢熟矣

爲過傷火令膠焦

取淨乾盆置竈埵上以米牀加盆布蓬草於牀上以大杓挹取膠爲著蓬草上濾去滓穢挹時勿停火淳熟汁盡更添水煮之攪如初法熟挹取看熟皮垂盡著釜焦黑無復黏勢乃棄去之膠盆向滿舁著空靜處屋中仰頭令凝凌旦合盆於席上脫取凝膠口濕細緊線以割之其近盆底土惡之處不中用者割却少許然後十字坼破之又中斷爲段較薄割爲餅

唯極薄爲佳乾又色似琥珀好堅厚者既難燥又見滯黑皆爲膠惡也

近盆末下名爲笨膠可以建車近盆末上卽是膠清可以雜用最是膠皮如粥膜者膠中之上第一粘好先於庭中豎槌施三重箔擿令免狗鼠於最下箔上布置膠餅其上兩重爲作陰涼幷扞霜露

膠餅雖凝水汁盡見日卽消霜露霑濡復難燥乾

旦起至食時卷去上箔令膠見日

凌旦寒氣不畏消釋霜露之潤見日卽乾

食後還復舒箔爲蔭雨則內廠屋之下則不須重箔四五日浥浥時繩穿膠餅懸而日曝極乾乃內屋內懸紙籠之

以防青蠅壁土之汙

炙法

夏中雖輭相著至八月秋涼時日中曝之還復堅好

捧炙大牛用脊小犢用腳肉亦得逼火徧炙一面色白便割割又炙一面含漿滑美若四面俱熟然後割則澀惡不中食也

牛胘炙老牛胘厚而肥剗穿痛蹙令聚逼火急炙令上劈裂然後割之則脆而甚美若挽令舒申微火遙炙則薄而且明

大業拾遺錄

徐聞縣牛

合浦徐聞縣多牛其項上有特骨大如覆斗日行三白里

酉陽雜俎

野牛

野牛高丈餘其頭似鹿其角丫戾長一丈白毛尾似鹿出西域

潛牛

勾漏縣大江中有潛牛形似水牛每上岸鬬角軟還入江水角堅復出

宋史

天文志

牛宿六星天之關梁主犧牲事其北二星一曰卽路一曰聚火又曰上一星主道路次二星主關梁次三星主南越明大則王道昌關梁通牛貴怒則馬貴動則牛災多死始出而色黃大豆賤赤則豆有蟲靑則大豆貴星直羅賤曲則貴日食其分兵起暈爲陰國憂兵起月食有兵暈爲水災女子貴五穀不成牛多暴死小兒多疾月暈在冬三月百四十日外有赦暈中央大星大將被戮月犯之有水牛多死其國有憂歲星入犯則諸侯失期留守則牛多疫五穀傷在牛東不利小兒西主風雪北爲民流逆行宮中有火居三十日至九十日天下和平道德明熒惑犯之諸侯

多疾臣謀主守則穀不成兵起入或出守斗南赦塡星犯之有土功守之雨雪民人牛馬病太白犯之諸侯不通守則國有兵起入則爲兵謀人多死辰星犯敗軍移將臣謀主客星犯守之牛馬貴越地起兵出牛多死地動馬貴彗星犯之吳分兵起出爲羅貴牛死孛犯改元易號羅貴牛多死吳越兵起下當有自立者流星犯之王欲改事春夏穀熟秋冬穀貴色黑牛馬昌關梁入貢雲氣蒼白橫貫有兵喪赤亦爲兵黃白氣入牛蕃息黑則牛死

暘谷謾錄

牛

牛四爪

席上腐談

牛順物

牛順物乘順風而行則順

埤雅

牛

孔子曰牛羊之字以形舉也牛象角頭三封尾之形

牛土畜也馬火畜也土緩而和火健決躁速故易坤爲牛乾爲馬詩曰爾牛來斯其耳濕濕濕濕言潤澤也蓋牛之爲物病則耳燥安則溫潤而澤故古之視牛者以耳祭義所謂大夫袒而毛牛尚耳是也抱朴子曰鴈銜蘆而捍網牛結陣以却虎牛善角虎環其首外觸則虎雖猛巧不能制也傳曰禘郊之牛角繭栗宗廟之牛角握社稷之牛角尺詩曰殺時犉牡有捄其角捄長貌社稷之牛角尺故曰有捄其角也禮云牛曰一元大武六牲之號牛曰一元大武號最爲美者牛大牲故也管子曰凡聽宮如牛鳴窌中牛含宮聲故柳子以爲黃鍾在脰也周官曰牛夜鳴則庮許叔重曰庮久屋朽木牛夜鳴則庮臭如朽木也牛膏曰香故其臭朽則不可食矣列子曰饗香以爲朽嘗甘以爲苦戎右曰贊牛耳桃茢牛耳無竅以鼻聽也盟者聽於人神故執牛耳而正以不聽爲戎易林曰牛龍且聵蓋龍亦聾者也先儒以爲面牛鼓簧爲聾故也造化權輿云夫乾爲馬坤爲牛乾陽物也馬故蹄圓坤陰物也牛故蹄坼陽病則陰勝故馬疾則

臥陰病則陽勝故牛疾則立馬陽物也故起先前足臥先後足牛陰物也故起先後足臥先前足世之學者以爲坤牛取順乾馬取健蓋知其一而已封人曰凡祭祀飾其牛牲卽莊子所謂衣之以文綉者也鄭氏以爲飾謂刷治潔清之誤矣楚子曰君處北海寡人處南海唯是風馬牛不相及也按牛走順風馬走逆風牛馬風逸往往相及楚是以云爾舊說正月一日爲雞二日爲狗三日爲猪四日爲羊五日爲牛六日爲馬七日爲人占其日以知其登耗

犛牛

犛牛出西域尾長而勁中國以爲纓人或射之自斷其尾左氏所謂雄雞自斷其尾而莊周以爲牛之白顙豚之亢鼻者巫祝不以適河乃無用之爲大祥也古者於旌旗干首注犛尾之毛焉而謂之旄凡建旄皆首物者也示使愛尾焉

爾雅翼

牛

牛大牲也牛件也件事理也象用頭三封尾之形也

又牛爲大物天地之數起於牽牛故物從牛爲物大可以分故半從八從牛牛之名色特牛謂之犅牛父謂之特子謂之犢吳人謂犢曰𤛓（於杏切）牛羊無子謂之犗二歲謂之㸬三歲謂之犙四歲謂之牭騄牛謂之犗純色謂之牷駁謂之犖白黑雜毛謂之牻惊黃白色謂之犥駁如星謂之㸸黃牛虎文謂之𤙴黃牛黑唇謂之犉白脊謂之犡又謂之将長脊謂之𤛱白牛謂之犨世本骸作服牛黃帝臣也景文公云古者牛惟服車書曰肇牽車牛易曰服牛乘馬漢趙過始教人用牛代耕而王弼注易云牛稼穡之資是不原漢始牛耕之意余按古稱牛耕非特王弼之說也其來舊矣太史公律書東至牽牛牽牛者言陽氣牽同萬物出之也牛者冒也言地雖凍能冒而生也牛者耕植種物也淮南子曰殺罷牛可以贖良馬之死莫之爲也殺牛必亡之數許叔重以爲牛者所植穀穀者民之命是以王法禁殺牛民犯禁殺之者誅故曰必亡之數太史公淮南子博通古義其書皆不在趙過後又古人制名冉耕字伯牛其造書也曰犂耕也

犂兩壁耕也一曰覆耕種也字皆從牛則耕之以牛尚矣山海經曰稷後曰叔均是始耕郭氏曰漢武帝用趙過代田之說用耦犂二牛三人代田古法也后稷始甽田則過之法有由來矣景文之說未之盡也牛畜之有力而順者但有豎瞳而無橫瞳見物輒長造天故童子得而制之論衡曰馬稱驊騮騏騄牛譽郭椒丁櫟古者犧尊以牛爲名然亦不畫畫（疑衍）牛故淮南子曰百圍之木斬而爲犧尊鏤之以剞劂雜以青黃華藻鏄鮮龍蛇虎豹曲成文章新序鄒穆公曰

百姓飽牛而耕

瀛涯勝覽

古俚國牛

古俚國水牛不大黃牛則大有至三四百斤者不食其肉取其乳酥喫飲不絕口牛死則埋之

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六卷目錄

牛部彙考二

本草綱目

釋名　集解　黃牛肉　氣味　主治
發明　水牛肉氣味　主治　頭
蹄氣味　主治　鼻主治　皮主治　乳　氣味
主治　發明　血氣味　主治　發明　脂
氣味　主治　髓氣味　主治　腦氣味　主
治　心主治　脾主治　肺主治　肝主治
腎主治　胃氣味　主治　膍　主治　膽
氣味　主治　發明　喉主治　發明　靨主
治　齒主治　發明　牛角䚡釋名　氣味
主治　發明　角氣味　主治　骨氣味　主
治　發明　蹄甲主治　陰莖主治　牯牛卵
囊主治　毛主治　發明　口涎　主治　鼻

津主治 耳垢 主治 溺氣味 主治 屎
氣味 主治 主治 發明 黃犢子臍屎 主治 屎
中大豆主治 聖虀 主治 齝草 主治
發明 鼻牶主治 附方 牛黃釋名 集解
修治 氣味 主治 發明 附方 犛牛
釋名 集解 角 氣味 主治 黃氣味 主
治 發明 牦牛釋名 集解 喉嚨 主治
發明 附錄 犝牛 海牛 月支牛 山牛
黃明膠 正誤 氣味 主治 附方

直省志書 登州府

禽蟲典第一百六卷

牛部彙考二

本草綱目

釋名

李時珍曰牛周禮謂之大牢牢乃豢畜之室牛牢大羊牢小故皆得牢名內則謂之一元大武元頭也武足跡也牛肥則跡大猶史記稱牛爲四蹄今人稱牛爲一頭之義梵書謂之瞿摩帝牛之牡者曰牯曰特曰㸬曰犅牝者曰牸南牛曰㹀北牛曰榛純色

曰犧黑曰犥白曰㹀赤曰牸駁曰犂去勢曰犍又曰犗無角曰牛子曰犢生二歲曰犋三歲曰犙四歲曰牭五歲曰㸻六歲曰犕

集解

陳藏器曰牛有數種本經不言黃牛烏牛水牛但言牛爾南人以水牛爲牛北人以黃牛烏牛爲牛牛種既殊入用當別李時珍曰牛有㹇牛水牛二種㹇牛小而水牛大㹇牛有黃黑赤白駁雜數色水牛色青蒼大腹銳頭其狀類豬角若擔矛能與虎鬬亦有白色者鬱林人謂之州留牛又廣南有稷牛卽果下牛形最卑小爾雅謂之犤牛王會篇謂之紈牛是也牛齒有下無上察其齒而知其年三歲二齒四歲四齒五歲六齒六歲以後每年接脊骨一節也牛耳聾其聽以鼻牛瞳豎而不橫其聲曰牟項垂曰胡蹄肉曰衛百葉曰膍角胎曰䚡鼻木曰牶嚼草復出曰齝腹草未化曰聖齏牛在畜屬土在卦屬坤土緩而和其性順也

黃牛肉氣味

甘溫無毒

陶弘景曰榛牛爲勝青牛爲良水牛惟可充食日華曰黃牛肉微毒食之發藥毒動病不如水牛孟詵曰黃牛動病黑牛尤不可食牛者稼穡之資不可多殺若自死者血脉已絕骨髓已竭不可食之陳藏器曰牛病死者發痼疾痃癖令人洞下疰病黑牛白頭者不可食獨肝者有大毒令人痢血至死北人牛瘦多以虵從鼻灌之故肝獨也水牛則無之李時珍曰張仲景云噉蛇牛毛髮白而後順者是也中其毒者惟人乳可以解之內則云牛夜鳴則庮臭不可食病死者有大毒令人生疔暴亡食經云牛自死白首者食之殺人疥牛食之發癢黃牛水牛合豬肉及黍米酒食並生寸白蟲合韭薤食令人熱病合生薑食損齒煑牛肉入杏仁蘆葉易爛相宜孟詵曰惡馬食牛肉卽馴亦物性也

主治

別錄曰安中益氣養脾胃孫思邈曰補益腰脚止渴及唾涎

發明

李時珍曰韓𢘅言牛肉補氣與黃芪同功觀丹溪朱氏倒倉法論而引申觸類則牛之補土可心解矣今天下日用之物雖嚴法不能禁亦因肉甘而補皮角有用也朱震亨曰倒倉論云腸胃謂積穀之室故謂之倉倒者推陳以致新也胃屬土受物而不能自運七情五味有傷中宮停痰積血互相纏糾發爲癱瘓爲勞瘵爲蠱脹成形成質爲窠爲臼以生百病而中宮愆和自非丸散所能去也此方出西域異人其法用黃肥牡牛肉二十斤長流水煮成糜去滓濾取液再熬成琥珀色收之每飲一鍾隨飲至數十鍾寒月溫飲病在上則令吐在下則令利在中則令吐而利在人活變吐利後渴卽服其小便一二椀亦可蕩滌餘垢睡二日乃食淡粥養半月卽精神强健沉疴悉亡也須五年忌牛肉蓋牛坤土也黃土色也以順德配坤牡之用也肉者胃之藥也熟而爲液無形之物也故能由腸胃而透肌膚毛竅爪甲無所不到在表者因吐而得汗在清道者自吐而去在濁道者自利

而除有如洪水泛漲陳莝順流而去盎然渙然潤澤枯槁而有精爽之樂也王綸云牛肉本補脾胃之物非吐下藥也特飲之既滿而溢爾借補爲瀉故病去而胃得補亦奇法也但病非腸胃者似難施之

水牛肉氣味

甘平無毒

日華曰冷微毒宜忌同黃牛

主治

別錄曰消渴止啘洩安中益氣養脾胃陳藏器曰補虛壯健強筋骨消水腫除濕氣

頭蹄氣味（水牛者良）

凉食經云患冷人勿食蹄中巨筋多食令人生肉刺

主治

孟詵曰下熱風

鼻主治（水牛者良）

陳藏器曰消渴同石燕煑汁服孟詵曰治婦人無乳作羹食之不過兩日乳下無限氣壯人尤效寇宗奭曰療口眼喎斜不拘乾濕者以火炙熱於不患處熨

之卽漸止

皮主治（水牛者良）

心鏡曰水氣浮腫小便澀少以皮蒸熟切入豉汁食之熬膠最良詳阿膠

乳氣味

甘微寒無毒

陶弘景曰㹀牛乳佳蘇恭曰㹀牛乳性平生飲令人利熱飲令人口乾溫可也水牛乳作酪濃厚勝㹀牛造石蜜須之陳藏器曰黑牛乳勝黃牛凡服乳必煑一二沸停冷啜之熱食卽壅不欲頓服與酸物相反令人腹中癥結患冷氣人忌之合生魚食作瘕李時珍曰凡取以物撞之則易得餘詳乳酪下

制秦艽不灰木

主治

別錄曰補虛羸止渴日華曰養心肺解毒潤皮膚陳藏器曰冷補下熱氣和蒜煎沸食去冷氣痃癖孟詵曰患熱風人宜食之孫思邈曰老人煑食有益入薑葱止小兒吐乳補勞李時珍曰治反胃熱噦補益勞

損潤大腸治氣痢除疸黃老人煑粥甚宜

發明

朱震亨曰反胃噎膈大便燥結宜牛羊乳時時嚥之並服四物湯爲上策不可用人乳人乳有飲食之毒七情之火也李時珍曰乳煎蓽茇治痢有效蓋一寒一熱能和陰陽耳按獨異志云唐太宗苦氣痢衆醫不效下詔訪問金吾長張寶藏曾困此疾即具疏以乳煎蓽茇方上服之立愈宣下宰臣與五品官魏徵難之逾月不擬上疾復發復進之又平因問左右曰進方人有功未見除授何也徵懼曰未知文武二吏上怒曰治得宰相不妨授三品我豈不及汝耶即命與三品文官授鴻臚寺卿其方用牛乳半斤蓽茇三錢同煎減半空腹頓服

血氣味

鹹平無毒

主治

李時珍曰解毒利腸治金瘡折傷垂死又下水蛭煑拌醋食治血痢便血

發明

李時珍曰按元史云布智兒從太祖征回回身中數矢血流滿體悶仆幾絕太祖命取一牛剖其腹納之牛腹中浸熱血中移時遂甦又云李庭從伯顏攻郢州砲傷左脅矢貫於胷幾絕伯顏命剖水牛腹納其中良久而甦何孟春云予在職方時問各邊將無知此術者非讀元史弗知也故書於此以備緩急

脂氣味（黃牛者良煉過用）

甘溫微毒多食發痼疾瘡瘍 鑑源云牛脂軟銅

主治

李時珍曰諸瘡疥癬白禿亦入面脂

髓氣味（黑牛黃牛㸒牛者良煉過用）

甘溫無毒

主治

本經云補中塡骨髓久服增年別錄曰安五藏平三焦續絕傷益氣力止洩利去消渴皆以清酒暖服之孫思邈曰平胃氣通十二經脉李時珍曰治瘦病以黑牛髓地黃汁白蜜等分煎服李時珍曰潤肺補腎

澤肌悅面理折傷擦損痛甚妙

腦氣味（水牛黃牛者良）

甘溫微毒心鏡曰牛熱病死者勿食其腦令生腸癰

主治

蘇恭曰風眩消渴李時珍曰脾積痞氣潤皴裂入面脂用

心主治（已下黃牛者良）

別錄曰虛忘補心

脾主治

陳藏器曰補脾李時珍曰臘月淡煮日食一度治痔瘻和朴硝作膾食消痞塊出千金醫通

肺主治（已下水牛者良）

陳藏器曰補肺

肝主治

別錄曰補肝明目孟詵曰治瘧及痢醋煮食之李時珍曰婦人陰䘌納之引蟲

腎主治

別錄曰補腎氣益精孫思邈曰治濕痹

胃氣味（黃牛水牛俱良）

甘溫無毒

陶弘景曰青牛腸胃合犬肉犬血食病人

主治

孟詵曰消渴風眩補五臟醋煑食之李時珍曰補中益氣解毒養脾胃

膍 一名百葉

李時珍曰膍音毗言其有比列也牛羊食百草與他獸異故其胃有膍有胘有蜂窠亦與他獸異也胘卽胃之厚處

主治

陳藏器曰熱氣水氣治痢解酒毒藥毒丹石毒發熱同肝作生以薑醋食之

膽（臘月黃牛青牛者良）

陶弘景曰膽原附黃條中今拔出於此以類相從耳

氣味

苦大寒無毒

主治

本經云可丸藥別錄曰除心腹熱渴止下痢及口焦燥益目精蘇恭曰臘月釀槐子服明目治疳濕彌佳藥性云釀黑豆百日後取出每夜吞一枚鎮肝明目蘇頌曰釀南星末陰乾治驚風有奇功李時珍曰除黃殺蟲治癰腫

發明

李時珍曰淮南子畢萬術云牛膽塗熱釜釜即鳴牛膽塗桂莫知其誰註云能變亂人形詳見本書岣嶁云蛙得牛膽則不鳴此皆有所制也

喉主治（白水牛者良）

孫思邈曰小兒呷氣李時珍曰療反胃吐食取一具去膜及兩頭逐節以醋浸炙燥燒存性每服一錢米飲下神效出法天生意

發明

李時珍曰牛喉嚨治呷氣反胃皆以類相從也按普濟方云反胃吐食藥物不下結腸三五日至七八日大便不通如此者必死昔全州周禪師得正胃方於異人十痊八九君子收之可濟人命用白水牛喉一

條去兩頭節幷筋膜脂肉乃取阿膠黑片收之臨時旋炙用米醋一盞浸之微火炙乾淬之再炙再淬醋盡爲度研末厚紙包收或遇陰濕時微火烘之再收遇此疾每服一錢食前陳米飲調下輕者一服立效

靨主治（水牛者良）

李時珍曰喉痹氣癭古方多用之

齒主治

外臺曰小兒牛癇

發明

李時珍曰六畜齒治六癇皆比類之義也耳珠先生有固牙法用牛齒三十枚瓶盛固濟煅赤爲末每以水一盞末二錢煎熱含漱冷則吐去有損動者以末揩之此亦以類從也

牛角䚡釋名

李時珍曰此即角尖中堅骨也牛之有䚡如魚之有䚡故名胎者言在角內也陳藏器曰水牛黃牸牛者可用餘皆不及久在糞土爛白者亦佳

氣味

苦溫無毒

甄權曰苦甘

主治

本經云下閉血瘀血疼痛女人帶下血燔之酒服陳藏器曰燒灰主赤白痢寇宗奭曰黃牛者燒之主婦人血崩大便下血血痢藥性云水牛者燒之止婦人血崩赤白帶下冷痢瀉血水洩時珍曰治水腫　千金徐王酒用之

發明

李時珍曰牛角䚡筋之粹骨之餘而䚡又角之精也乃厥陰少陰血分之藥燒之則性澀故止血痢崩中諸病

角氣味

苦寒無毒

徐之才曰平

主治

別錄曰水牛者燔之治時氣寒熱頭痛日華曰煎汁治熱毒風及壯熱蘇頌曰半牛者治喉痹腫塞欲死

燒灰酒服一錢小兒飲乳不快似喉痹者取灰塗乳上嚥下即瘥　出崔元亮方李時珍曰治淋破血

骨氣味

甘溫無毒

主治

日華曰燒灰治吐血鼻洪崩中帶下腸風瀉血水瀉

李時珍曰治邪瘧燒灰同豬脂塗疳瘡蝕人口鼻有效　出十便

發明

李時珍曰東夷以牛骨占卜吉凶無往不中牛非含智之物骨有先事之靈宜其可入藥治病也

蹄甲主治（青牛者良）

蘇恭曰婦人崩中漏下赤白李時珍曰燒灰水服治牛癇和油塗臁瘡研末貼臍止小兒夜啼　出集要

諸方

陰莖主治（黃牛烏牛水牛並良）

蘇恭曰婦人漏下白赤無子

牯牛卵囊主治

吳球曰疝氣一具煑爛入小茴香鹽少許拌食

毛主治

蘇恭曰臍毛治小兒久不行李時珍曰耳毛尾毛陰毛並主通淋閉

發明

李時珍曰古方牛耳毛陰毛尾毛治淋多用之豈以牛性順而毛性下行耶又治瘧病蓋禳之之義耳

口涎

日華曰以水洗老牛口用鹽塗之少頃即出或以荷葉包牛口使耕力乏涎出取之

主治

日華曰反胃嘔吐孫思邈曰水服二匙終身不噎李時珍曰吮小兒治客忤灌一合治小兒霍亂入鹽少許頓服一盞治喉閉口噤　出外臺胡居士方

鼻津主治

李時珍曰小兒中客忤水和少許灌之又塗小兒鼻瘡及濕癬　出外臺諸方

耳垢（烏牛者良）

李時珍曰以鹽少許入牛耳中癢卽易取

主治

蘇恭曰蛇傷惡蝨毒蝨毛蝨也李時珍曰治癰腫未成膿封之卽散疳蟲蝕鼻生瘡及毒蛇螫人並敷之

溺氣味（黃犍㸬牛牸牛者良）

苦辛微溫無毒

徐之才曰寒

主治

別錄曰水腫腹脹脚滿利小便

屎氣味

苦寒無毒

鏡源云牛屎抽銅暈燒火能養一切藥力

主治

別錄曰水腫惡氣乾者燔之敷癙瘻惡瘡陳藏器曰燒灰敷灸瘡立瘥李時珍曰敷小兒爛瘡爛痘及癰腫不合能滅瘢痕蘇恭曰絞汁治消渴黃癉脚氣霍亂小便不通

發明

李時珍曰牛屎散熱解毒利洩故能治腫疸霍亂疳痢傷損諸疾燒灰則收濕生肌拔毒故能治癰疽瘡瘻爛痘諸疾也宋書云孫法宗苦疽瘡夜有女人至曰我天使也事本不關善人使者誤及爾但取牛屎煑敷之卽驗如其言果瘥此亦一異也

黃犢子臍屎主治（新生未食草者收乾之）

陳藏器曰九竅四肢指岐間血出乃暴怒所爲燒此末水服方寸匕日四五服良　出姚僧坦方李時珍曰主中惡霍亂鬼擊吐血以一升和酒三升煑汁服

出肘后

屎中大豆主治

蘇恭曰小兒驚癇婦人難產

聖虀

李時珍曰按劉恂嶺表錄異云廣之容南好食水牛肉或炮或炙食訖卽啜聖虀消之調以薑桂鹽醋腹遂不脹聖虀如青苔狀乃牛腸胃中未化草也

主治

李時珍曰食牛肉作脹解牛肉毒

齝草

一名牛轉草

主治

陳藏器曰絞汁服止噦李時珍曰療反胃霍亂小兒口噤風

發明

李時珍曰牛齝治反胃噎膈雖取象回噍之義而沾濡口涎爲多故主療與涎之功同

鼻桊主治

別錄曰木桊主小兒癇草桊燒研傅小兒鼻下瘡李時珍曰治消渴煎汁服或燒灰酒服草桊燒灰吹纏喉風甚效

附方

小刀圭韓飛霞曰凡一切虛病皆可服之用小牛犢兒未交感者一隻臘月初八日或戊己日殺之去血燖毛洗淨同臟腑不遺分寸大銅鍋煑之每十斤入黃芪十兩人參四兩茯苓六兩官桂良薑各五錢陳皮三兩甘草蜀椒各二兩食鹽二兩醇酒二斗同煑

水以八分爲率文火煑至如泥其骨皆搥碎併濾取稠汁待冷以甕盛之埋於土內露出甕面凡飲食中皆任意食之或以酒調服更妙肥犬及鹿皆可依此法作之

返本丸補諸虛百損用黃犍牛肉去筋膜切片河水洗數遍仍浸一夜次日再洗三遍水清爲度用無灰好酒同入罈內重泥封固桑柴文武火煑一晝夜取出如黃沙爲佳焦黑無用焙乾爲末聽用山藥鹽炒過蓮肉去心鹽炒過並去鹽白茯苓小茴香炒各四兩爲末每牛肉半斤入藥末一斤以紅棗蒸熟去皮和搗丸梧子大每空心酒下五十丸日三服（乾坤生意）

腹中痞積牛肉四兩切片以風化石灰一錢擦上蒸熟食常食痞積自下（經驗秘方）

腹中癖積黃牛肉一斤恆山三錢同煑熟食肉飲汁癖必自消甚效（筆峯雜興）

牛皮風癬每五更炙牛肉一斤食以酒調輕粉敷之（直指方）

水腫尿澀牛肉一斤熟蒸以薑醋空心食之（心鏡）

手足腫痛傷寒時氣毒攻手足腫痛欲斷牛肉裹之腫消痛止（范汪方）

白虎風痛寒熱發渴骨節微腫用水牛肉脯一兩炙黃燕窠土伏龍肝飛羅麪各二兩砒黃一錢爲末每以少許新汲水和作彈丸大於痛處摩之痛止即取藥拋於熱油鐺中（聖惠方）

水腫脹滿小便澀者用水牛蹄一具去毛煑汁作羹切食之或以水牛尾條切作腊食或煑食亦佳（食醫心鏡）

風熱毒氣煎過牛乳一升生牛乳一升和勻空腹服之日三服（千金方）

小兒熱噦牛乳二合薑汁一合銀器文火煎五六沸量兒服之

下虛消渴心脾中熱下焦虛冷小便多者牛羊乳每飲三四合（廣利方）

病後虛弱取七歲以下五歲以上黃牛乳一升水四升煎取一升稍稍飲至十日止（外臺方）

補益勞損千金翼崔尚書方鍾乳粉一兩袋盛以牛乳一升煎減三分之一去袋飲乳日三　又方白石

英末三升和黑豆與十歲以上生犢牸牛食每日與一兩七日取牛乳或熱服一升或作粥食其糞以種菜食百無所忌能潤臟腑澤肌肉令人壯健

脚氣痹弱牛乳五升硫黃三兩煎取三升每服三合羊乳亦可或以牛乳五合煎調硫黃末一兩服取汗尤良（肘後方）

肉人怪病人頂生瘡五色如櫻桃狀破則自頂分裂連皮剝脫至足名曰肉人常飲牛乳自消（夏子益奇疾方）

重舌出涎特牛乳飲之（聖惠方）

蚰蜒入耳牛乳少少滴入卽出若入腹者飲一二升卽化爲水（聖惠方）

蜘蛛瘡毒牛乳飲之良（生生編）

誤吞水蛭腸痛黃瘦牛血熱飲一二升次早化猪脂三升飲之卽下出也（肘後方）

消渴不止栝樓根煎用生栝樓根切十斤以水三斗煑至一斗濾淨入煉淨黃牛脂一合慢火熬膏瓶收每酒服一杯日三（總錄）

腋下胡臭牛脂和胡粉塗之三度永瘥（姚氏）

食物入鼻介介作痛不出用牛脂一棗大納鼻中吸入脂消則物隨出也

走精黃病面目俱黃多睡舌紫甚面裂若爪甲黑者死用豉半兩牛脂一兩煎過綿裹烙舌去黑皮一重濃煎豉湯飲之

補精潤肺壯陽助胃用煉牛髓四兩胡桃肉四兩杏仁泥四兩山藥末半斤煉蜜一斤同搗成膏以瓶盛湯煑一日每服一匙空心服之（瑞竹方）

勞損風濕陸杭膏用牛髓羊脂各二升白蜜薑汁酥各三升煎三上三下令成膏隨意以溫酒和服之（經心錄）

手足皴裂牛髓敷之

吐血咯血五勞七傷用水牛腦一枚塗紙上陰乾杏仁煑去皮胡桃仁白蜜各一斤香油四兩同熬乾爲末每空心燒酒服二錢匕（乾坤秘韞）

偏正頭風不拘遠近諸藥不效者如神用白芷芎藭各三錢爲細末以黃牛腦子搽末在上瓷器內加酒頓熟乘熱食之盡量一醉醒則其病如失甚驗（保壽堂方）

脾積痞氣牛腦丸治男婦脾積痞病大有神效黃牸牛腦子一箇去皮筋擂爛皮硝末一斤蒸餅六箇曬研和勻糊丸梧子大每服三十丸空心好酒下日三服百日有驗（聖濟總錄）

氣積成塊牛腦散用牛腦子一箇去筋雄雞肫一箇連黃並以好酒浸一宿搗爛入木香沉香砂仁各三兩皮硝一碗杵千下入生銅鍋內文武火焙乾爲末入輕粉三錢令勻每服二錢空心燒酒服日三服（同上）

啖蛇牛毒牛肚細切水一斗煑一升服取汗卽瘥（金匱要略）

穀疸食黃用牛膽汁一枚苦參三兩龍膽草一兩爲末和少蜜丸梧子大每薑湯下五十丸

女子陰冷以食茱萸納牛膽中百日令乾每取二十枚嚼納陰中良久如火（千金方）

痔瘺出水用牛膽蝟膽各一枚膩粉五十文麝香二十文以三味和勻入牛膽中懸四十九日取出爲丸如大麥大以紙撚送入瘡內有惡物流出爲驗也（經驗）

臁瘡不斂牛胞衣一具燒存性研搽（海上方）

大腸冷痢牸牛角䚡燒灰飲服二錢日二次

小兒滯下牸牛角胎燒灰水服方寸匕（千金方）

大便下血黃牛角䚡一具煆末煑豉汁服二錢日三神效（近效方）

赤白帶下牛角䚡燒令烟斷附子以鹽水浸七度去皮等分爲末每空心酒服二錢匕（孫用和方）

鼠乳痔疾牛角䚡燒灰酒服方寸匕（塞上方）

蜂蠆螫瘡牛角䚡燒灰醋和傅之（肘後方）

石淋破血牛角燒灰酒服方寸匕日五服（總錄）

血上逆心煩悶刺痛水牛角燒末酒服方寸匕（子母祕錄）

赤禿髮落牛角羊角燒灰等分豬脂調塗（聖惠方）

鼻中生瘡牛骨狗骨燒灰臘豬脂和敷（千金方）

水穀痢疾牛骨灰同六月六日麴炒等分爲末飲服方寸匕乃御傳方也（張文仲方）

卒魘不寤以青牛蹄或馬蹄臨人頭上卽蘇（肘後方）

損傷接骨牛蹄甲一箇乳香沒藥各一錢爲末入甲內燒灰以黃米粉糊和成膏敷之（祕韞）

牛皮風癬牛蹄甲驢糞各一兩燒存性研末油調抓

破敷之五七日即愈（蘭氏經驗方）

臁脛爛瘡牛蹄甲燒灰桐油和敷（海上方）

玉莖生瘡牛蹄甲燒灰油調敷之（奚囊）

卒患淋疾牛耳中毛燒取半錢水服尾毛亦可（集驗方）

小兒石淋特牛陰頭毛燒灰漿水服一刀圭日再（張文仲方）

邪氣瘧疾外臺用黑牛尾燒末酒服方寸匕日三服

一用牯牛陰毛七根黃荊葉七片縛內關上亦效

噎膈反胃集成用糯米末以牛涎拌作小丸煑熟食　危氏得效香牛飲用牛涎一盞入麝香少許銀盞頓熱先以帛緊束胃脘令氣喘解開乘熱飲之仍以丁香汁入粥與食　普濟千轉丹用牛涎好蜜各半斤木鼈仁三十箇研末入銅器熬稠每以兩匙和粥與食日三服

小兒流涎取東行牛口中涎沫塗口中及頤上自愈（外臺方）

小兒口噤身熱吐沫不能乳方同上（聖惠方）

損目破睛牛口涎日點二次避風黑睛破者亦瘥（肘後）

身面目疣牛口涎頻塗之自落（千金方）

疔瘡惡腫黑牛耳垢敷之（聖惠方）

脅漏出水不止用烏牛耳垢傅之即瘥

鼻衄不止牛耳中垢車前子末等分和勻塞之良（總錄）

水腫尿濇小品用烏犍牛尿半升空腹飲小便利良

肘后用黃犍牛尿每飲三升老幼減半

水氣喘促小便濇用沙牛尿一斗訶梨皮末半斤先以銅器熬尿至三升入末熬至可丸丸梧子大每服茶下二十丸日三服當下水及惡物爲效（普濟方）

風毒脚氣以銅器取烏犢牛尿三升飲之小便利則消（肘後方）

脚氣脹滿尿濇取烏犢牛尿一升一日分服消乃止（楊炎南行方）

久患氣脹烏牛尿一升空心溫服氣散止（廣濟方）

癥癖鼓脹烏牛尿一升微火煎如稠飴空心服棗許當鳴轉病出隔日更服之（千金翼）

霍亂厥逆服烏牛尿二升（千金方）

刺傷中水服烏牛尿二升三服止（梅師）

水腫溲澀黃牛尿一升絞汁飲溲利瘥勿食鹽（梅師）

濕熱黃病黃牛糞日乾爲末麪糊丸梧子大每食前白湯下七十丸（簡便方）

霍亂吐下不止四肢逆冷外臺用黃牛尿半升水二升煑三沸服半升止聖惠用烏牛糞絞汁一合以百日兒乳汁一合和溫服（必效方）

疳痢垂死新牛尿一升水一升攪澄汁服不過三服

卒死不省四肢不收取牛洞一升和溫酒灌之或以濕者絞汁亦可此扁鵲法也（肘後方）

卒陰腎痛牛屎燒灰酒和敷之良（梅師）

脚跟腫痛不能著地用黃牛屎入鹽炒熱罨之（王永輔惠濟方）

姙娠腰痛牛屎燒末水服方寸匕日三（外臺）

姙娠毒痛犛牛屎燒灰水服方寸匕日三并以酢和封（千金方）

子死腹中濕牛糞塗腹上良（產寶）

小兒口噤白牛糞塗口中取瘥（總錄）

小兒夜啼牛屎一塊安席下勿令母知（食療）

小兒頭瘡野外久乾牛屎不壞者燒灰入輕粉麻油調搽（普濟）

小兒白禿牛屎厚封之（祕錄）

小兒爛瘡牛屎燒灰封之滅瘢痕（千金方）

痘瘡潰爛王兌白龍散以臘月黃牛屎燒取白灰敷之或臥之即易痂疕而無瘢痕

癰腫不合牛屎燒灰用雞子白和封乾即易之神驗也（千金月令）

瘑瘻瘰癧千金五白散白牛屎白馬屎白羊屎白雞屎白猪屎各一升於石上燒灰漏蘆末二兩以猪膏一升煎亂髮一兩同熬五六沸塗之神驗　肘后治瘰瘻有核膿血用熱牛屎封之日三

蟯蜋瘻疾熱牛屎封之日數易當有蟯蜋出（千金方）

乳癰初起牛屎和酒敷之即消（姚僧坦方）

燥瘑瘡痒熱牛屎塗之（千金方）

瘡傷風水痛劇欲死者牛屎燒烟熏令汗出即愈（外臺祕要）

跌磕傷損黃牛屎炒熱封之裹定卽效（簡便）

湯火燒灼濕牛屎搗塗之（姚和衆）

惡犬咬傷洗淨毒以熱牛屎封之卽時痛止（千金方）

蜂蠆螫痛牛屎燒灰苦酒和敷（千金方）

背瘡潰爛黃黑牛糞多年者曬乾爲末入百草霜勻細糝之（談埜翁方）

小兒牛癇白牛屎中豆日日服之良（總微論）

婦人難産牛屎中大豆一枚劈作兩片一書父一書子仍合著水吞之立産（昝殷産寶）

齒落不生牛屎中大豆十四枚小開豆頭以注齒根數度卽生（千金方）

反胃噎膈大力奪命丸牛囀草杵頭糠各半斤糯米一升爲末取黃母牛涎和丸龍眼大煮熟食之入砂糖二兩尤妙（醫學正傳）

霍亂吐利不止用烏牛齝草一團人參生薑各三錢甜漿水一升半煮汁五合服（劉涓子鬼遺方）

小兒流涎用牛噍草絞汁少少與服（普濟方）

初生口噤十日內者用牛口齝草絞汁灌之（聖惠方）

消渴牛鼻木二箇洗剉男用牝牛女用牡牛人參甘草半兩大白梅一箇水四碗煎三碗熱服甚妙（普濟方）

冬月皴裂牛鼻繩末和五倍子末塡入薄紙貼之（救急方）

牛黃釋名

李時珍曰牛屬丑故隱其名金光明經謂之瞿盧折娜

集解

別錄曰牛黃生隴西及晉地特牛膽中得之陰乾百日使燥無令見日月光普曰牛死則黃入膽中如鷄子黃也陶弘景曰舊云神牛出入鳴吼者有之夜視有光走入牛角中以盆水承而吐之卽墮落水中今人多就膽中得之一子大如鷄子黃相重疊藥中之貴莫復過此一子及三二分好者直五六千至一萬也多出梁州益州蘇恭曰牛黃今出萊州密州淄州青州嶲州戎州牛有黃者必多吼喚喝迫而得者謂之生黃最佳黃有三種散黃粒如麻豆漫黃若鷄卵中黃藏在肝膽間圓黃爲塊形有大小並在肝膽中

多生於犛特牛其㹀牛未聞有黃也蘇頌曰今出登萊州他處或有不甚佳凡牛有黃者身上夜有光眼如血色時復鳴吼恐懼人又好照水人以盆水承之伺其吐出乃喝迫即墮下水中取得陰乾百日一子如鷄子黃大重疊可揭質輕虛而氣香者佳然人多僞之試法但揩摩手甲上透甲黃者爲眞雷斆曰此有四種喝迫而得者名生神黃殺死在角中得者名角中黃牛病死在心中剝得者名心黃初在心中如黃漿汁取得便投水中沾水乃硬如碎蒺藜及豆與帝珠子者是也肝膽中得者名肝黃大抵皆不及生黃爲勝寇宗奭曰牛黃輕鬆自然微香西戎有犛牛黃堅而不香又有駱駝黃極易得亦能相亂不可不審之

修治

雷斆曰凡用單搗細研如塵絹裹定以黃嫩牛皮裹懸井中一宿去水三四尺明早取之

氣味

苦平有小毒

日華曰甘凉普曰無毒徐之才曰但人參爲之使得牡丹菖蒲利耳目惡龍骨龍膽地黃常山蜚蠊畏牛膝乾漆李時珍曰別錄言牛黃惡龍膽而錢乙治小兒急驚疳病凉驚丸麝香丸皆兩用之何哉龍膽治驚癇解熱殺蟲與牛黃主治相近亦肝經藥也不應相惡如此

主治

本經曰驚癇寒熱熱盛狂痓除邪逐鬼別錄曰療小兒百病諸癇熱口不開大人狂顛又墮胎久服輕身增年令人不忘日華曰主中風失音口噤驚悸天行時疾健忘虛乏甄權曰安魂定魄辟邪魅卒中惡小兒夜啼孫思邈曰益肝膽定精神除熱止驚痢辟惡氣除百病甯原曰清心化熱利痰凉驚李時珍曰痘瘡紫色發狂讝語者可用　出王氏方

發明

李杲曰牛黃入肝治筋病凡中風入臟者必用牛雄腦麝之劑入骨髓透肌膚以引風出若風中腑及血脈者用之恐引風邪流入於骨髓如油入麪莫之能

出也李時珍曰牛之黃牛之病也故有黃之牛多病而易死諸獸皆有黃人之病黃者亦然因其病在心及肝膽之間凝結成黃故還能治心及肝膽之病正如人之淋石復能治淋也按宋史云宗澤知萊州使者取牛黃澤云方春疫癘牛飲其毒則結爲黃今和氣流行牛無黃矣觀此則黃爲牛病尤可徵矣

附方

初生三日去驚邪辟惡氣以牛黃一豆許以赤蜜如酸棗許研勻綿蘸令兒吮之一日令盡（姚和衆方）

七日口噤牛黃爲末以淡竹瀝化一字灌之更以猪乳滴之（外臺）

初生胎熱或身體黃者以眞牛黃一豆大入蜜調膏乳汁化開時時滴兒口中形色不實者勿多服（錢氏小兒方）

小兒熱驚牛黃一杏仁大竹瀝薑汁各一合和勻與服（總微論）

驚癇嚼舌迷悶仰目牛黃一豆許研和蜜水灌之（廣利方）

小兒驚候小兒積熱毛焦睡語欲發驚者牛黃六分朱砂五錢同研以犀角磨汁調服一錢（總微論）

腹痛夜啼牛黃一豆許乳汁化服仍書田字於臍下（聖惠方）

痘瘡黑陷牛黃二粒朱砂一分研末蜜浸臙脂取汁調搽一日一上（王氏痘疹方）

犛牛釋名

李時珍曰犛者髦也其髦可爲旌旄也其體多長毛而身角如犀故曰毛犀汲冢周書作氂牛顏師古作貓牛爾雅作犘牛音皆相近也山海經作㸲牛西人呼爲竹牛因角理如竹也或云竹卽㸲音之轉而犨又竹音之轉也楊愼丹鉛錄云毛犀卽象也狀如犀而角小善知吉凶古人呼爲猫猪交廣人謂之猪神是矣

集解

李時珍曰犛牛出西南徼外居深山中野牛也狀及毛尾俱同牦牛牦小而犛大有重千斤者其尾名曰氂亦可爲旌旄纓帽之用唐宋西徼諸州貢之中山

經云荆山多犛牛郭璞註云牦牛之屬也其色黑又昨夢錄云西夏竹牛重數百斤角甚長而黃黑相間製弓極勁彼人以僞犀角卒莫能辨曹昭格古論云毛犀卽犛牛也角之花斑皆類山犀而無粟紋其理似竹不甚爲奇故謂毛犀觀此則犛之角勝于牦而牦之毛尾勝於犛也又有野牛與此相類者並附於左

角氣味

酸鹹涼無毒

主治

李時珍曰驚癇熱毒諸血病

黃氣味

苦平

主治

驚癇癲狂

發明

李時珍曰犛牛亦有黃彼人以亂牛黃但堅而不香云功用亦相近也其角亦可亂犀但無粟紋蘇頌圖

經誤以爲牯犀角者是也亦可用而功不及犀昨夢錄格古論說之詳矣

牦牛釋名

李時珍曰牦與旄同或作毛後漢書云冉駹夷出牦牛一名犣牛重千斤毛可爲旄觀此則牦牛之名蓋取諸此顏師古云牦牛卽犏牛也而葉盛水東日記云毛牛與封牛合則生犏牛亦類毛牛偏氣使然故謂之犏然則犏又毛之遺種耶

集解

李時珍曰牦牛出甘肅臨洮及西南徼外野牛也人多畜養之狀如水牛體長多力能載重迅行如飛性至粗梗髀膝尾背胡下皆有黑毛長尺許其尾最長大如斗亦自愛護草木鉤之則止而不動古人取爲旌旄今人以爲纓帽毛雜白色者以茜染紅色山海經云潘侯之山有牦牛狀如牛而四足節生毛卽此也其肉味美故呂氏春秋云肉之美者牦象之肉也

喉靨主治

李時珍曰項下癭氣

發明

李時珍曰牦牛古方未見用者近世臞仙壽域方載治癭氣方用其喉靨亦因類之義也其方用犏牛喉脆骨二寸許一節連兩邊扇動脆骨取之或煮或燒仰臥頓服仍取巧舌卽靨子也嚼爛噙之食頃乃嚥病人容貌必瘦減而癭自內消矣不過二服卽愈云神妙無比也

附錄𤛓牛

廣志云出日南及潯州大賓縣色青黃與蛇同穴性嗜鹽人裹手塗鹽取之其角如玉可爲器

海牛

齊地志云出登州海島中形似牛鼉脚鮎毛其皮甚輭可供百用脂可燃燈寰宇志名潛牛廣志名牨牛

月支牛

元中記云出西胡及大月氏國今日割取肉明日其創卽復合也（按此已見述異記但彼不云並出西胡故載之）

山牛

狀如牛而角有枝如鹿茸

黃明膠正誤

甄權曰白膠一名黃明膠蘇頌曰今方家所用黃明膠多是牛皮本經阿膠亦用牛皮是三膠亦通用但今牛皮膠製作不精故不堪用止以膠物耳而鹿角膠本經謂之白膠處處能作但功倍於牛膠故鮮有眞者李時珍曰按本經白膠一名鹿角膠煑鹿角作之阿膠一名傅致膠煑牛皮作之其說甚明黃明膠卽今水膠乃牛皮所作其色黃明非白膠也但非阿井水所作耳甄權以黃明爲鹿角白膠唐慎微又采黃明諸方附之並誤矣今正其誤以附阿膠之後但其功用亦與阿膠彷彿苟阿膠難得則眞牛皮膠亦可權用其性味皆平補宜於虛熱若鹿角膠則性味熱補非虛熱者所宜不可不致辨也

氣味

甘平無毒

主治

李時珍曰吐血衄血下血血淋下痢妊婦胎動血下風濕走注疼痛打撲傷損湯火灼瘡一切癰疽腫毒

活血止痛潤燥利大小腸

附方

肺痿吐血黃明膠炙乾花桑葉陰乾各二兩研末每服三錢生地黃汁調下（普濟方）

肺破出血或嗽血不止用海犀膏卽水膠一大片炙黃塗酥再炙研末用白湯化三錢服之卽止（斗門方）

吐血咯血黃明膠一兩切片炙黃新綿一兩燒研每服一錢食後米飲服日再（食療）

衄血不止黃明膠盪耎帖山根至髮際（三因）

妊娠下血黃明膠二兩酒煑化頓服之（肘後方）

咳嗽不瘥黃明膠炙研每服一錢人參末二錢薄豉湯二盞葱少許煎沸嗽時溫呷三五口卽止（食療）

腎虛失精水膠三兩研末以酒二盌化服日三服（千金）

面上木痹牛皮膠化和桂末厚塗一二分良（葉氏摘元方）

風濕走痛牛皮膠一兩薑汁半盃同化成膏攤紙上熱貼之冷卽易甚效一加乳香沒藥一錢（鄧筆峯方）

脚底木硬牛皮膠生薑汁化開調南星末塗上烘物熨之

尸脚拆裂烊膠著布上烘貼之（千金方）

破傷中風黃明膠燒存性研末酒服二錢取汗（普濟方）

跌撲傷損眞牛皮膠一兩乾冬瓜皮一兩剉同炒存性研末每服五錢熱酒一鍾調服仍飲酒二三鍾暖臥微汗痛止一宿接元如故（藺氏）

湯火傷灼水煎膠如糊冷掃塗之（斗門）

一切腫毒已成未成用水膠一兩水漬耎當頭開孔貼之未有膿者自消已潰者令膿自出（王燾外臺祕要）

諸般癰腫黃明膠一兩水半升化開入黃丹一兩煑勻以鵝翎掃上瘡口如未成者塗其四圍自消（本事方）

便毒初起水膠鎔化塗之即散（直指方）

乳癤初發黃明水膠以濃醋化塗之立消（楊起簡便方）

背疽初發阮氏經驗方用黃明牛皮膠四兩酒一盌重湯頓化隨意飲盡不能飲者滾白湯飲之服此毒不內攻不傳惡證　談埜翁試效方以新瓦上燒存性研末酒二盌服之　唐氏經驗方又加穿山甲四片同燒存性云極妙無比

瘰癧結核黑牛皮膠鎔化攤膏貼之已潰者將膏搓

作線長寸許紙入孔中頻換拭之取效（楊氏經驗）

小兒痘瘢黃明膠炒研末溫酒調服一錢匕痘已出者服之無瘢未出者服之瀉下

物入耳中以麻繩剪令頭散著膠粘上徐引出之（千金）

直省志書

登州府

海牛出文登海中長丈餘紫色無角性捷疾見人則飛入於海其膏可以燃燈其皮可以爲弓韇矢房

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三二九二

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七卷目錄

牛部藝文一

牧牛說　周甯戚

獻牛表　魏曹植

牛責季友文　晉陸雲

旄牛贊　郭璞

夔牛贊　前人

謝東宮賚蒸栗牛啓　梁元帝

謝南康王饟牛啓　劉孝威

辟厭青牛畫贊　前人

謝豫章王賜牛啓　劉潛

駛牛賦　陳臧道顏

祝牛宮辭　唐陸龜蒙

牛賦　柳宗元

下邳侯革華傳　韓愈

甯戚飯牛賦　紇干愈

目無全牛賦　王履貞

縱火牛攻圍賦　張隨

牛賦　宋吳淑

問牛喘賦　梅堯臣

書柳子厚牛賦後　蘇軾

氂牛賦　孔甯子

御製牛搏虎說　明太祖

牛部藝文二（詩）

詠死牛　隋柳䛒

詠牛　唐李嶠

田園言懷　李白
牧牛歌　陸龜蒙
將牛何處去　元結
詠官牛　白居易
牧童詞　張籍
杜秀才畫立走水牛歌　顧況
詠牛應制　許圉師
代牛言　劉乂
毛老鬬牛　宋文同
十九日出曹門見水牛拽車　梅堯臣
題竹石牧牛　黃庭堅
車堰牛　陳造
觀小兒戲打春牛　楊萬里
安樂坊牧童　前人
春日田園雜興　范成大
冬日田園雜興　前人
牧牛兒　陸游
游聆牛圖　前人

買牛　前人
甯戚飯牛圖　鄭思肖
春郊牧養圖　戴復古
題牧牛圖　陳與義
次韻和眞長四季牧童　黃庶
牧牛圖　金王良臣
和元卿郊行　党懷英
題牧牛圖　元吳澄
牧童詞　周權

飯牛歌　洪希文
百牛圖歌　舒頔
賣驢買牛歌　張庸
石牛行　李思衍
題劉凝之騎牛圖　戴良
題牧牛渡水圖　貢師泰
牧牛圖　貢性之
題江貫道百牛圖　白珽
老牛　宋无

畫牛　僧大訢
題牧牛圖　明張以寧
牧牛圖　錢仲益
題墨牛二首　薛瑄
北原牧唱　李東陽
牧牛詞　高啓
賣牛二十韻　王鎡
牧牛圖　錢宰
題野老醉騎牛圖　前人
衡岳雜興　胡安
過水下口　劉侃
題畫牛　僧普慈
雨澗牛　如蘭
白牛爲日本純上人賦　來復

禽蟲典第一百七卷

牛部藝文一

牧牛說

周甯戚

古人有臥牛衣而待旦則知牛之寒蓋有衣矣飯牛而牛肥則知牛之餓蓋啖以菽粟矣衣以褐薦飯以菽粟古人豈重畜如此哉以此爲衣食之本故耳此所謂時其饑飽以識性情者也每遇耕作之月除已牧放夜復飽飼至五更初乘日未出天氣凉而用之則力倍於常半日可勝一日之功日高熱喘便令休

息勿竭其力以致困乏此南方晝耕之法也若夫北方陸地平遠牛皆夜耕以避晝熱夜半仍飼以芻豆以助其力至明耕畢則放去此所謂節其作息以養其血氣也今藁秸不足以充其食水漿不足以濟其渴凍之曝之瘠之役之勞之又從而鞭笞之則牛之斃者過半矣饑欲得食渴欲得飲物之情也至於役使困乏氣喘汗流耕者急於就食或放之山或逐之水牛困得水動輒移時毛竅空疎因而乏食以致疾病生焉放之高山筋力疲乏顛蹶而僵仆者往往相藉也利其力而傷其生烏識其爲愛養之道哉牛之爲病不一其用藥與人相似但大爲劑以飲之無不愈者便溺有血傷於熱也以致便血之藥治之冷結則鼻乾而不喘以發散藥投之熱結卽鼻汗而喘以解利藥投之其或天行疫癘率多薰蒸相染其氣然也愛之則當離避地所拔除沴（音戾）氣而救藥或可偷生傳曰養備動時則天下不能使之病畜牛之家誠能節適養護如前所云則自無病然有病而治猶愈於不治若夫醫治之宜則亦有說周禮獸醫掌療

獸病凡療獸獸病灌而行之以發其惡然後藥之其來尚矣今諸處自有獸工相病用藥不必預陳方藥恐多差誤也

獻牛表

魏曹植

臣聞物以洪珍細亦或貴故不見焦僥之微不知泱漭之泰不見果下之乘不別龍馬之大高下相懸所以致觀也謹奉牛一頭不足追遵大小之制形少有殊敢不獻上

牛責季友文

晉陸雲

天造草昧萬物化淳類族殊品莫同乎人今子履方象以矩地戴圓規以儀天該芳靈之款素挺協氣於皓元故神窮來哲思洞無間踊翰則憤凌風波吐辭則辨解連環子何不絕淵而躍照日之光使穎秀暘谷景溢扶桑俯經見龍之輝仰集天人之堂維子之服既元而素今子之滯年時云暮而冕不易物車不改度子何不使元貂左餌華蟬右顧令牛朝服青軒夕駕軺輅望紫微而風行踐蘭塗而安步而崎嶇隴坂息駕郊牧玉容含楚孤牛在疾何子崇道與德而

遺貴與富之甚哉日月逝矣歲聿其暮嗟乎季友盛時可惜迨良期於風柔競悲飇於葉落陳讜言於洪範圖遺形於霄閣使景絕而音流芬身薦而榮赫奕子如不能建功以及時予請迹於桃林之薄

旄牛贊　郭璞

牛充兵機兼之者旄冠於旌鼓爲軍之標匪肉致災亦毛之招

夔牛贊　前人

西南巨牛出自江岷體若垂雲肉盈千鈞雖有逸力難以揮輪

謝東宮賚蒸栗牛啓　梁元帝

色似祕府之書毛類陳王之玉騂角未奇瑩蹄非貴

謝南康王饟牛啓　劉孝威

雖復蜀守神牛秦公怒特穆王白角何氏瑩蹄無以逾其勁力邁其致遠直宿九軍獲免疏步路休三逕且息徒行從祀甘泉方無假於丞相騎至清廟又永笑於博陽

辟厭青牛畫贊　前人

泰山怒特吳渚神牛氣噓風噴精廻電流詎牽和鞅不入裴鞦狻力難京肆怒横行朗陵瑩角介葛瞻聲遁仙託稱妖寇馮名名震八區威陵五都蓄勇槽側息憤場隅仇覽獻豆滕嬰進芻雄兒楷式悍士規模曹輿拂采徐邈成圖

謝豫章王賜牛啓

劉潛

觀其毛角相合骨像應圖曳流水而生光驚高限其如接遂使上阜輒駕下澤是驅馮軾修途既獲坐馳之致馴拳廣庭方念載憂之勖

駛牛賦

陳臧道顏

若乃豪宗戚亂公侯王后乘輕御肥貂蟬耀首翟翟華貂爍爍雲母亙牸擢足於雙鳥名駿疊迹於左右如貴遊踊躍於絶綸觀者嗤妍其好醜遂慕駿駛以相高精彼奇選之希有儀體既美特資高足名參飛兒價齊驥騄

祝牛宮辭

唐陸龜蒙

冬十月耕牛違（一作爲）寒築宮納而皁之建之前日老農請乞靈於土官以從卿教（一作校非）余勉之而爲

之辭曰（集作云）

四牸三牯中一去乳天霜降寒（集作嚴）納（集作入）此室處老農拘拘度地不畝東西幾何七舉其武南北幾何丈二加五偶搤（集作盈非）當間載尺入土太歲在亥餘不足數上締蓬茅下遠官府耕耨以時飲食得所或寢或訛免風免雨宜乎子孫實我倉庾

牛賦　柳宗元

若知牛乎牛之爲物魁形巨首垂耳抱角毛革疎厚牟然而鳴黃鐘滿脰抵觸隆曦日耕百畝往來修直植乃禾黍自種自斂服箱以走輸入官倉已不適口富窮飽饑功用不有陷泥蹶塊常在草野人不慚愧利滿天下皮角見用肩尻莫保或穿緘縢或實俎豆由是觀之物無踰者不如羸驢服逐駑馬曲意隨勢不擇處所不耕不稼藿菽自與騰踏康莊出入輕舉喜則齊鼻怒則奮躑當道長鳴聞者驚辟善識門戶終身不惕牛雖有功於己何益命有好醜非若能力慎勿怨尤以受多福

下邳侯革華傳　韓愈

下邳侯華華者其先隴西人也三十六代祖守犍爲黃帝時以力見名拜大司農以其闢土有功又知稼穡艱難遷輕車都尉子孫相繼至周武王時徙桃林冠冕遂絕其後人思其濟世之才因復其位而加任使焉父犨生五年襲先祖爵仕至上輕車都尉華母居張樂有乳哺之恩越王勾踐時嘗侍宴姑蘇臺詩所謂有覺德行者也犨因引重至太行山力不任事遂死於轘轅下上嗟悼命太宰申屠公執刀而解之其枝派分離散在他處華華長子也上念其父劬勞而死於王事封華爲下邳侯詔將作大匠治之華性堅勁崛强難以直御匠以其膏潤之然後去其豪族而加裁制焉會太原人金十奴與新鄭人僻斯生相逢薦華於五木大夫是後稍稍得成其名上嘉之遂釋褐賜墨綬焉華嘗曰吾辛勤久今方成名得處在上左右足矣及獻之果然華爲人善履道別威儀進止趨蹌一隨人意上將駕出遊畋獵馳騁毬擊射御及交賓接賢禮神祭祀未嘗不名華俱往伏侍上久之因病開口論議泄露密旨上由是疎之詔將作大

匠治之又命其友金十奴等令補過之尋獻於上上雖納之然亦不甚見重有泥塗賤處方名使之餘並不得頓焉頃之上見其顏色顦顇衰憊失度上咨嗟曰下邳侯老而憊不任吾事令棄之於市朝不復名于矣遂棄之而終華無子其繼者族人矣

甯戚飯牛賦

紇干俞

惟彼甯戚兮既貧且窶迹未出於樵夫身尚同於牧豎劬勞日夕頓冒風雨苟直道而退讓不非義而進取執以縲索積諸歲年飯以露草飲之靈泉取東皐之田同無得而乃得居南山之石常思賢以薦賢高節彌堅潔操無改扣角之音雖倦立身之志恆在遊乎綠野息以青疇雲霞晻曖山川阻修異董生之乘馬同巢父之飲牛棲遲岐路蹉跎隴畝衣褐不足蔽其骭糠粃不足充其口心常想於青雲貌恐遲於皓首强於學也以待問藏其器焉以候時獨商歌而奚謂思齊君而聽之君乃問旃知其在野君臣從此而道合理化以之而相假才足堪於輔佐位寧卑於庸下

目無全牛賦

王履貞

著絕藝者積功而成窮物理者因心而明觀彼庖丁之游刃合夫天道之至情運心術於妙用得元技於惟精相彼牛兮雖完體斯在於我目也而折俎已呈豈不以因功之深爲志所使揮無厚以合度投有間之中軌積就之妙既由乎月將操割之微亦依乎天理若動不導窾任非由己則必受夫力劬孰能免夫目視始吾於牛也慮革未充筋骨靡窮心無所措其利手無所施其功惑臂羺之原本迷脈腠之要終動既多悔勤而未通逮三載以積用乃一朝而發蒙今吾於牛也察其博碩考其小大不俟刃解自將神會定貴賤之骨若委地而在前視血脅之膏雖表革而無外信功著而理貫乃道成而情泰遂得不遵蓮鍔不合桑林騂騂之軀折如應手觺觺之角割若愜心此乃變化斯探視聽靡濫美候明而咸見雖處幽而無暗夫人之修業頗亦象諸能元通而理達則疑釋而悟虛別有技業目牛得同碩鼠取勢行止喻義庠序竊學見賢思齊敢望惟仁是與儻王庖之可待願

發硎而延佇

縱火牛攻圍賦

張隨

昔田單以將亡之國坐必勝之籌伺燕軍於無虞之夜縱燧尾於有力之牛將用突騎勁卒謬以龍文虎彪冀重圍之宵潰復三敗之深讎乃先許以乞降然後謀而竊發內欲激於怒士外且驕其敵卒遂決策於斯須固無疑於飛突於是建阜蓋選名軍因七尺之殊狀畫五綵之奇文先事以謀鑿垣之門暗啓及期而進束葦之火遂焚已而夜景將迷宵輝潛煥龍章交映虎旆雜牛以強服猛犂牽之質前驅從黑忽明無備之師大辭攢萬蹄以躍出噪衆鼓以相從喧聲震乎厚地列炬迸乎崇墉風敲後焰血灑前鋒一戰而強甚周武之驅歸獸衆神皆走劇葉公之懼眞龍始其制勝爲神開機必果合如雷電迫如星火飛馳之際先資戰野之威叱咤之間已轉覆巢之禍故得騁照耀恣橫行士卒咸以奔潰山谷爲之震驚陷陣摧堅不勞於五千之士追亡逐北何啻乎七十餘城由是齊人復振燕國大傾襄王曰牛者以強力稱

猛兵者以計謀自幸必將盡一時之觝觸爲萬代之彪炳豈使飽豐草與清泉望桃林而休影

牛賦　宋吳淑

夫物之大者其狀若垂天之雲禮稱三月在滌詩云九十其犉岐蹄者天穿鼻者人或衣繡而入太廟或鞹鼓而正三軍爾羊來思其耳濕濕鼷鼠既忌於見傷風馬亦知其不及抑角申甯戚之困燒尾救田單之急或爲軍事之占或示農耕之候畏彼髦頭寧爲雞口晉武以青麻彰德何曾以銅鉤被奏至於傷口改卜用犢貴誠或握角而不售或割肉而復生偉劉寬之量遠羨魯恭之政行多郭舒之寬恕慕朱沖之不爭中尉則駕之者赤桃根則獻之者青王愷既聞於八百苟晞亦稱其千里雖有雙筋且無上齒別有得於文山放之桃林木則饋糧石則便金設以楅衡養之牢筴愚公畜犉於齊山百里載鹽於秦國禴祭乃東鄰之殺無妄見行人之得袁宏見諷於嬴犉華元應嘲於有皮遺布既因於王烈置芻亦見於羅威復有職人掌芻封人供槀彥回靡視於墜井盧愷不

烹而享老或償於豚上或置之樹杪詹何既識於白蹄葛盧亦辨其三犧肅慎占之而入貢弦高用之而犒師別有盆子主之以建業光武騎之以起兵或爲夢於蔣琰或見解於庖丁觀其豫章繫絹蒲韉掛書白則識李氷之綬青則駕老子之車季知一搏而思過江湛但飲而無芻又有蹋石成花塗泥求雨或行詐而書帛或爭長而殺御既擔矛而衞犢亦結陣而却虎至若置於盆簝老在闌牢角不失於三邑香獨稱於四膏遇夔致問喘月辭勞稱精鑒者薛公習遺書者晉祖既曰不能執鼠又云難以逐兎成牛弘之寬厚顯盧昌之仁恕至於千足而富夜鳴則庮顧憲仲文咸決獄而人服時苗羊氏並居官而犢畱又有程鄭江竭婁提谷量望氣知北夷之驗卜兆爲司馬之祥若乃嘉彼柔謹哀其觳觫或蹊田而見奪或洗耳而爲辱丙吉已勞於問喘龔遂更懲於佩犢周官分職牛人乃主於牽傍晉室諸賢和嶠亦勤於刺促

問牛喘賦

梅堯臣

客有感前史問牛喘廣而賦義有由余得摭遺辭掇

遺韻索遺意而用以酬夫寒爲冬燠爲夏和爲春肅爲秋和以發生則物萌而抽燠以長養則物盈而周肅以登就則物實而收寒以閉結則物藏而休是則陰陽之道順而變和之職修若乃當春而燠是爲行夏令而火侵於木時則有雨水不降草樹早落火訛相驚疾疫多作故丞相當是月而見牛喘恐天令之愆錯問從來之遠邇兮或力或暵而可度匪賤人而憂畜實原微而意博所以元化日調萬彙時若及其後世我自我物自物天自天人自人胡爲乎冬胡爲乎春孰謂差忒孰謂平均曰吾委佩而端冕服美而食珍上奉天子下役蒸民夫何預於我哉我亦無愧於茲辰

書柳子厚牛賦後

蘇軾

嶺外俗皆恬殺牛而海南爲甚客自高化載牛渡海百尾一舟遇風不順饑渴相倚以死者無數牛登舟皆哀鳴出涕既至海南耕者與屠者常相半病不飲藥但殺牛以禱富者至殺十數牛死者不復云幸而不死即歸德於巫以巫爲醫以牛爲藥間有飲藥者

巫輒云神怒病不可復治親戚皆爲却藥禁醫不得入門人牛皆死而後已地產沈水香香必以牛易之黎人得牛皆以祭鬼無脫者中國人以沈水香供佛燎帝求福此皆燒牛肉也何福之能得哀哉予莫能救故書柳子厚牛賦後以遺瓊州僧道贇使以曉喻其鄉人之有知者庶幾其少衰乎

犛牛賦　孔甯子

惟茲獸之攸生亦棲遐而憑阻遁綿野於岷隅挹清源於庸渚奔逸躅而倫慘載賁首而乳犴茸長犛之髤鬆戾狠情而首鼠邁羔羊之如膏伴蜉蝣之楚楚既作表於禮樂又爲容於軍旅奉藩岳之休明被戎荒而既亭班琛賂而來庭超邛蒟乎其所

御製牛搏虎說　明太祖

世有走獸其類多端有生而在野者有生而受人豢者斯二者之爲物如在野者兕虎麞鹿獅象生食平原之草昔聖人取之以時如象備法駕以供四時之祭麞鹿爲肴羞祭祀之用如家豢而有功於人者牛馬駝騾驢犬是也且如負重載遠則有駝騾驢若墾

田闢地爲農之上功者無出於牛之力也若開邊拓土巡狩封疆而備侮其馬之功又爲不小犬之力微守舍之功猶義然邇來天長縣羣牧監奏本縣民人戴姓者朝出其妻牧牛於野平昔豢犬隨之其犬或前或後時左時右縱横行之俄而入草莽間久之不出戴氏之妻牽牛往尋之去未百步乃見虎據叢而食犬虎見人至棄犬趨人其戴氏之妻被虎所搏搏而未傷牛見主有難忿然而前詣虎所在虎乃釋人而應牛來去二物相加哮吼而弄爪牙者虎側二角而奔擊者牛不逾時而虎負牛勝人難消矣夫獸之爲物雖品有高下力有巨微人之取舍用其所長牛本拖犂耜墾田種穀而已未聞他能如獸之猛者無如虎豹猛甚而伏虎豹者獅也今戴氏之牛威猛如獅志意同忠豈不仁獸者耶於戲獸之報主也捨身捍患人之於世如者不如者何哉於是别賜戴氏之牛以代仁獸而自終豈不人報獸之宜乎

牛部藝文二

詠死牛　　隋柳䛒

一朝辭紺幰千里別黃河對衣徒下泣扣角詎聞歌

詠牛　　唐李嶠

齊歌初入相燕陣早橫功欲向桃林下先過紫樹中
在吳頻喘月奔夢屢驚風不用五丁士如何九折通

田園言懷　　李白

賈誼三年謫班超萬里侯何如牽白犢飲水對清流

牧牛歌　　陸龜蒙

江草萋萋正秋半十角吳牛放江岸聳肩抵尾乍依偎橫去斜奔忽分散荒陂斷塹無端入背上時時孤烏立日暮相將帶雨歸田家煙火微茫濕

將牛何處去　元結

將牛何處去耕彼故城東相伴有田父相歡惟牧童

詠官牛　白居易

官牛官牛駕官車滻水岸邊搬載沙一石沙幾斤重朝載暮載將何用載向五門官道西綠槐陰下鋪沙隄昨來新拜右丞相恐怕泥塗污馬蹄馬蹄踏沙雖淨潔牛領牽車欲流血右丞相便能濟人治國調陰陽官牛領穿亦何妨

牧童詞　張籍

遠牧牛遶村四面禾黍稠陂中饑烏啄牛背令我不得戲壟頭入陂草多牛散行白犢時向蘆中鳴隔堤吹葉應同伴還鼓長鞭三四聲牛牛食草莫相觸官家截爾頭上角

杜秀才畫立走水牛歌　顧況

崑崙兒騎白象時時鎖著師子項奚奴跨馬不搭鞍

立走水牛驚漢官江村小兒好誇騁腳踏牛頭上牛領淺草平田擦過時大蟲著鈍幾落井杜生知我戀滄洲畫作一障張牀頭八十老婆拍手笑妒他織女嫁牽牛

詠牛應制　許圉師

逸足還同驥奇毛自偶麟欲知花跡遠雲影入天津

代牛言　劉乂

渴飲頳川水餓喘吳門月黃金如可種我力終不歇

毛老鬭牛　宋文同

牛牛爾何爭於此輒鬭怒長鞭鬧兒童大炬走翁嫗蒼摟八九子駭立各四顧何時解角歸茅舍江村暮

十九日出曹門見水牛拽車　梅堯臣

只見吳牛事水田只見黃犎負車軛今牽大車同一犖又與騾驢走長陌卬頭闊步塵濛濛不似綏耕泥洦洦一一夜眠頭向南越鳥心腸誰辨白

題竹石牧牛　黃庭堅

野次石崢嶸幽篁相依綠阿童三尺箠御此老觳觫石吾甚愛之勿遣牛礪角牛礪角尚可牛鬭殘我竹

車堰牛　陳造

牛力輕萬鈞性順異諸畜有足不解踶有角不皆觸課日引耒耜爲人給穀粟私家憂闕食公家要餘蓄公私雖相須置汝誰取足奈何過堰客行舟動千斛挽牽亦諉汝贔屭頸髀縮抑角一勞之不語對以腹物生愧無用懷安或非福於人儻有益屢身豈云酷君看廟前牲被繡飽芻菽膏血薦鼎俎誰定悲觳觫

觀小兒戲打春牛　楊萬里

小兒著鞭鞭土牛學翁打春先打頭黃牛黃蹄白雙角牧童綠蓑笠青箬今年土脈應雨膏去年不似今年樂兒聞年登喜不饑牛聞年登愁不肥麥穗即看雲作帚稻米亦復珠盈斗大田耕盡却耕山黃牛從此何時閒

安樂坊牧童　前人

前兒牽牛渡谿水後兒騎牛回問事一兒吹笛笠簪花一牛載兒行引子春谿嫩水清無滓春洲細草碧無瑕五牛遠去莫管他隔谿便是羣兒家忽然頭上數點雨三笠四蓑趕將去

春日田園雜興　范成大

騎吹東西里巷喧行春車馬鬧如烟繫牛莫礙門前路移繫門西碌碡邊

冬日田園雜興　前人

乾高寅缺築牛宮巵酒豚蹄酹土公牯牸無瘟犢兒長明年添種越城東

牧牛兒　陸游

南村牧牛兒赤脚踏牛立衣穿江風冷笠敗山雨急長陂望若遠隘巷忽相及兒歸牛入欄煙火茅簷濕

游昭牛圖　前人

游昭木石師李唐畫牛乃是其所長出欄初聽一聲笛意氣已無千頃荒客居京口老益困衣不掩脛鬚眉蒼時時弄筆眼力健蹄角毛骨分毫芒我無沙隄金絡馬拂拭此幅喜欲狂乞骸幸蒙優詔許置身忽在烟林傍日落飲牛水滿塘夜半飯牛天雨霜俚醫灌藥美水草老巫呵禁祓不祥願我子孫勤農桑願汝生犢筋脈强碓聲驚破五更夢歲負玉粒輸官倉

買牛　前人

老子傾囊得萬錢石帆山下買烏犍牧童避雨歸來晩一笛春風草滿川

甯戚飯牛圖　鄭思肖

斯人豈是飯牛者浩歎空懷扣角悲說到漫漫長夜處南山白石也攢眉

春郊牧養圖　戴復古

我之居元在野平生慣識牛羊者今見蒲江出此圖半日不知渠是畫一犍當前轉頭立一犍渡浦毛猶濕中有一蒼騎以牧牯羜相隨數十足殿後兩牡黃觳觫分明如活下前坡路轉山南春草多耳根只欠牧兒歌

題牧牛圖　陳與義

千里烟草綠連山雨新足老牛抱朝饑向山影觳觫犢兒狂走先過浦却立長鳴待其母母子爲人實倉廩汝飽不慚人愧汝牧童生來日日娛只憂身大當把鋤日斜睡足牛背上不信人間有黃輿

次韻和眞長四季牧童　黃庶

曉牧侵星大暑天晝尋芳樹綠陰眠惜牛不使衝殘

日歸帶黃昏飲小川

牧牛圖　　金王良臣

三摩不受一塵侵本分工夫日念深杖履得廻遊子脚葛藤灰盡老婆心顛狂不作風頭絮出入誰傷井底金回首人牛在何許一江明月夜沈沈

和元卿郊行　　党懷英

馬駃車驅起路塵傍山陰翳作春溫東風欲放萌芽動已有疲牛齧燒痕

題牧牛圖　　元吳澄

樹葉醉霜秋草萎童驅觳觫涉淺谿一牛先登舐犢背犢毛濕濕猶未晞一牛四蹄俱在水引脰前望喜近隄一牛兩脚初下水尻高未舉後兩蹄前牛已濟伺同隊回身向後立不移一牛將濟一未濟直須並濟同時歸此牛如人有恩義人不如牛多有之人不如牛多有之笑問二童知不知

牧童詞　　周權

我牧不憚遠牧多常苦辛所幸牧已狎馴擾無敗羣平原濕春煙碧草何披紛大牛隱重坡小牛飲芳津

旦出露未晞及歸景常曛時復扣角歌歌俚全吾眞取樂田野間世事非所聞歌闌臥牛背仰見天際雲

飯牛歌

洪希文

牛吒吒蹄趵趵枯萁蒭盡芳草綠自晡薄夜不滿腹擷菜作糜豆作粥飼饑飲渴兩已足脫紖解銜就茅屋不愁饑腸雷轆轆風簷獨抱牛衣宿丁男長大牛有犢明年添種南山曲

百牛圖歌

舒頔

緊誰畫此百牛圖絹素淋漓懸兩壁摩挲細認角頭奇無乃戴嵩留宦墨牧童騎策過前村春樹陰陰春草碧雲收霧斂山花明遠近巔崖翠光濕平湖斷岸水淺深皺縠粼粼如展席犢眠草間牛不乳饑蒭青芻礪蒼石或飲或浴雲滿身物我相忘祇自得橫斜體態百頭殊牧豎籠雛戲阡陌有時背上顚倒騎細雨斜陽橫短笛時平放爾桃林中布穀催耕苦相迫嗚呼比年兵革彌天下千畦萬隴生荊棘只今農父把鋤犂處處開耕皆爾力斗米三錢戶不扃四海蒼生無菜色

賣驢買牛歌

張庸

驢可以跨不可耕牛可以耕還可跨山人賣驢歸買牛買得牛來頗同價溪雨初收水繞門山人曉耕溪上雲土膏不覺秋成早香秫釀成新酒渾翻思養驢竟何益空將芻豆飽其食軀小蹄薄終無力有時跳梁蹶側石草深牛背穩於舟浩歌白石南山秋却笑哦詩灞橋上滿身風雪歸來休

石牛行

李思衍

寒牛觳觫秋江烟五丁擔落石一拳驚濤拍岸撼不動夕陽老背供鴉眠天荒地老責白石頑懶不過蒼苔田騰騰臥地帶佛性尚肯遠護風濤船泥深蹄轉重鼻缺繩難穿既不能西推紫氣度函谷五千道德言神仙又不能糞金開秦塞隔絕鳥道四萬八千年渴奔一斗酒傲兀廬山前潢池刀劍賣已盡貞觀斗米方成錢雨犁急趁勾芒起不然碎汝東風鞭

題劉凝之騎牛圖

戴良

日落未落西山前誰家老翁牛背眠短身曲局聳兩肩山花插帽帽爲偏左手拊牛右捉鞭牛行不動穩

若船一童銜冷手握拳迎風鼓勢走欲先荒郊冪冪草纖纖云是匡廬古道邊匡廬山水好盤旋此日劉公初挂冠劉公作令天聖間民物熙熙德化宣世上浮榮直幾錢白髮東歸耕石田當時出處亦偶然乃留遺跡後人看長安城中足豪賢車騎駢羅氣灼天一朝變滅如雲烟姓字寥寥若箇傳我觀劉公差獨賢

題牧牛渡水圖

貢師泰

兒騎牛兒騎牛兩牛渡水當中流一牛帶犢臨沙洲沙洲泥深沒牛足中流浪高拍牛腹長繩墜手衣裹身前者起顧後俯伏牛背攲傾不自由誰云穩比萬斛舟待兒出險走平地畫圖忽落東海頭東海頭飯牛之子曾封侯

牧牛圖

貢性之

谿童飲牛渡谿水牛遇水深行復止人知水深牛不行誰識回頭顧其子桃林之野春雨晴燒痕回綠春草青太守勸農當二月土膏肥煖牛可耕邯鄲城頭征戰息甯戚徒勞吟白石一聲笛裏太平歌牛背谿

童自朝夕

題江貫道百牛圖　白珽

幾年散放桃林後餘四百蹄猶可騎攬鏡挂書多事在能騎惟有一凝之

老牛　宋无

草繩穿鼻繫柴扉殘喘無人問是非春雨一犁鞭不動夕陽空送牧兒歸

畫牛　僧大訢

草㹀犢子肥牧閒牛耳濕誰知荷蓑翁風雨租稅急

題牧牛圖　明張以寧

返照在高樹歸牛度層坡一犢牟然赴其母老牸返顧情何多牧兒見之亦心惻人間母子當如何日暮倚門烏尾訛

牧牛圖　錢仲益

東皐二月春草生江邊牧牛花雨晴牧兒唱歌牛齕草穩坐牛背隨牛行牛角攢攢耳濕濕斷隴荒坡隨意入烟蒲風柳不勝情日暮歸來荷蓑笠我本山林牧牛叟濫著朝衫今白首儗買江南黑牯丹乞取閒

身老農畞

題墨牛　薛瑄

青松落陰石苔上雨餘百草芊綿長老叟牧牛牛性
馴牛背讀書與蕭爽書中之味深且長高覞盤古窺
皇唐日暮驅牛下山去風清月白天茫茫

又

綠楊芳草被平坡老人騎牛行且歌歌長扣角角欲
碎悠悠古意何其多布褐涼風生兩肘幾度歸來明
月後夜深遺響入青雲應有知音與攜手

北原牧唱　李東陽

北原草青牛正肥牧兒唱歌牛載歸兒家在原牛在
坂歌聲漸低人更遠山蒼茫水清淺

牧牛詞　高啓

爾牛角彎環我牛尾禿速共拈短笛與長鞭南隴東
岡去相逐日斜草遠牛行遲牛勞牛饑惟我知牛上
唱歌牛下坐夜歸還向牛邊臥長年牧牛百不憂但
恐輸租賣我牛

賣牛二十韻　王鏳

摶煤且揑脂馴健里牛兒蠒栗初收買薪芻自料支冥心忘祿爵親手駕轅犂骨隱臕新滿蹄強齒尚差耕鞭一不下秣草百皆宜醫豈煩千頃傭仍費五皮語喉應牧喚戲腦觸童癡念爾三年力嗟余十稔饑兒孫分瘠确僮僕自耘耔朝暮誰收放宮欄合改移近村聞駿駛即日具錢貲書券騂髦貴離門紫鼻澌價收仍買劒恩在爲留縻牧豎餘工去鄰翁乞耜來紫氛休授道白石罷干時僅有田桑與還同鉛槧辭買僮猶里巷放雀只樊籬飼養應逾好經過會有時銜恩倘相識顧主必餘悲歸去收書卷長無挂角期

牧牛圖　錢宰

野老春耕歇谿兒晩牧過夕陽牛背笛強似飯牛歌

題野老醉騎牛圖　前人

村田樂事老來稀記得江南春社時兒女醉扶黃犢背帽簷顛倒插花枝

衡岳雜興　胡安

幽泉自注石厓鎖度壑寒雲去未遙松畔茯苓無處劚倒騎黃犢自吹簫

過水下卩　劉侃

山樹參差石徑斜雨餘飛瀑過桑麻山翁放罷村前犢倚杖谿頭護稻花

題畫牛　僧普慈

林下逍遙飽則眠何人能似爾安然因思昔日陶弘景金作籠頭不易牽

雨澗牛　如蘭

谿岸野橋橫烏犍帶犢行無人掛書讀雨外候春耕

白牛爲日本純上人賦　來復

畊雲不住海門東牧向楞伽小朶峯露地已忘調伏力雪山誰識去來蹤放歸祇樹隨羊鹿種就曇花伴象龍一色天闌頭角別水晶池沼玉芙蓉

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八卷目錄

牛部紀事一

禽蟲典第一百八卷

牛部紀事一

古三墳太古河圖代姓紀潛龍氏作甲曆伏制犧牛

通鑑前編黃帝作車少昊加牛奚仲加馬

世本胲作服牛（注）胲黃帝臣也能駕牛

高士傳許由堯召爲九州長由不欲聞之洗耳於頴水濱時其友巢父牽犢欲飲之見由洗耳問其故對曰堯欲召我爲九州長惡聞其聲是故洗耳巢父曰子若處高岸深谷人道不通誰能見子子故浮游欲

聞求其名譽汚吾犢口牽犢上流飲之

水經注箕山下有掌牛墟其側頴水有犢泉是巢父牧牛處也

書經舜典歲二月東巡守五月南巡守八月西巡守十有一月朔巡守歸格於藝祖用特（注）特牲也謂一牛也

詩經大雅生民章誕寘之隘巷牛羊腓字之（注）腓芘字愛也（大全）胡氏曰與易咸其腓同義牛羊見稷以足肚遮芘之如有愛之之意故謂之腓字

越絕書夏啓獻犧於益啓者禹之子益與禹臣於舜舜傳之禹薦益而封之百里禹崩啓立曉知王事達於君臣之義益死之後啓歲善犧牲以祠之經曰夏啓善犧於益此之謂也

湯獻牛荆之伯之伯者荆州之君也湯行仁義敬鬼神天下皆一心歸之當是時荆伯未從也湯於是乃飾犧牛以事荆伯乃媿然曰失事聖人禮乃委其誠心此謂湯獻牛荆之伯之也

陰符經註太公屠牛

書經武成王來自商至於豐乃偃武修文歸馬於華山之陽放牛於桃林之野示天下弗服

周禮地官封人凡祭祀飾其牛牲設其楅衡置其絼共其水槀（訂義）王昭禹曰飾謂飾以文繡陳氏曰小子凡沈辜侯禳飾其牲羊人凡祭祀飾羔校人飾幣馬飾黃駒曲禮曰飾羔雁者以繢鄭康成曰楅設於角衡設於鼻如椵狀也鄭司農曰絼著牛鼻繩以牽牛者今時謂之雉與古者同名皆謂夕牲時也鄭康成曰水槀給殺時洗薦牲也

牛人掌養國之公牛以待國之政令凡祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之凡賓客之事共其牢禮積膳之牛饗食賓射共其膳羞之牛軍事共其犒牛喪事共其奠牛凡會同軍旅行役共其兵車之牛與其牽徬以載公任器凡祭祀共其牛牲之互與其盆簝以待事（注）公猶官也鄭司農云享牛前祭一日之牛也求牛禱於鬼神祈求福之牛也元謂享獻也獻神之牛謂所以祭者也求終也終事之牛謂所以繹者也宗廟有繹者孝子求神非一處職讀爲樴樴謂之

杙可以繫牛樴人者謂牧人充人與牲芻之芻牛人擇於公牛之中而以授養之牢禮飧饔也積所以給賓客之用若司儀職曰主國五積者也膳所以間禮賓客若掌客云殷膳太牢羞進也所進賓之膳燕禮小臣請執冪者與羞膳者至獻賓而膳宰設折俎王之膳羞亦猶此鄭司農云犒牛犒師之牛喪所薦饋曰奠牽徬在轅外輓牛也人御之居其前曰牽居其旁曰徬任猶用也鄭司農云互謂楅衡之屬盆簝皆器名盆所以盛血簝受肉籠也元謂互若今屠家縣肉格.

載師以牛田任遠郊之地（訂義）牛人養國之公牛無田何所取給乎

司門祭祀之牛牲繫焉監門養之

夏官戎右盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛耳桃茢（訂義）鄭康成曰尸盟者割牛耳取血助爲之及血在敦中以桃茢拂之又助之也耳者盛以珠盤尸盟者執也

秋官罪隸掌役百官府與凡有守者掌使令之小事凡封國若家牛助爲牽徬（訂義）鄭司農曰凡封國若家

謂建諸侯立大夫家也牛助爲牽徬此官主爲送致之也鄭康成曰牛助國以牛助轉徙也罪隷牽徬之在前曰牽在旁曰徬賈氏曰車轅內一牛前亦一牛二隷前者牽前牛旁者御當車之牛

汲冢周書王會解十盧以牛牛者牛之小者也（注）十盧盧人西北戎也合盧水是

大夏茲白牛（注）大夏西北戎茲白牛野獸

數楚每牛每牛者牛之小者也（注）數楚北戎

西魚復鼓鐘鐘牛（注）魚復南蠻國也貢鼓及鐘而似牛形者

述異記周成王時東夷送六角牛

書經洛誥戊辰王在新邑烝祭歲文王騂牛一武王騂牛一

穆天子傳己酉大饗正公諸侯王吏七萃之士於平衍之中鶤韓之人無鳧乃獻用牛三百牣牛二百天子飲於文山之下文山之人歸遺乃獻良馬十駟用牛三百守狗九十牣牛二百以行流沙（注）此牛能行流沙中如橐駝

犬戎胡觴天子於雷首之阿乃獻食馬四六天子使孔牙受之曰雷水之平寒寡人具犬馬羊牛爰有黑牛白角

天子遂東南翔行馳驅千里至于巨蒐之人貀奴具牛羊之湩以洗天子之足

禽獸決錄穆王賜文山之民豪牛豪馬

述異記周幽王時牛化爲虎

新序甯戚欲干齊桓公窮困無以自進於是爲商旅賃車以適齊暮宿於郭門之外桓公郊迎客夜開門辟賃車者執火甚盛從者甚衆甯戚飯牛於車下望桓公而悲擊牛角疾商歌桓公聞之執其僕之手曰異哉此歌非常人也命後車載之

說苑政理篇齊桓公出獵逐鹿而走入山谷之中見一老公而問之曰是爲何谷對曰爲愚公之谷桓公曰何故對曰以臣名之桓公曰今視公之儀狀非愚人也何爲以公名對曰臣請陳之臣故畜牸牛生子而大賣之而買駒少年曰牛不能生馬遂持駒去傍鄰聞之以臣爲愚故名此谷爲愚公之谷桓公曰公

誠愚矣夫何爲而與之桓公遂歸明日朝以告管仲管仲正衿再拜曰此夷吾之愚也使堯在上咎繇爲理安有取人之駒者乎若有見暴如是叟者又必不與也公知獄訟之不正故與之耳請退而修政孔子曰弟子記之桓公霸君也管仲賢佐也猶有以智爲愚者也況不及桓公管仲者也

臣術篇秦穆公使賈人載鹽徵諸賈人賈人買百里奚以五羖羊之皮使將車之秦秦穆公觀鹽見百里奚牛肥曰任重道遠以險而牛何以肥也對曰臣飲食以時使之不以暴有險先後之以身是以肥也穆公知其君子也令有司具沐浴爲衣冠與坐公大悅

張溫自理昔百里奚賢繆公欲干之繆公好牛奚因賃養牛公出遊登車以問百里百里曰臣之所長非養牛者也乃養民也視牛察士乃知賢人也遂與同車而出

史記秦本紀繆公以五羖羊贖百里奚語三日奚曰周王子穨好牛臣以養牛干之

左傳僖公二十九年介葛盧來以未見公故復來朝

禮之加燕好介葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣其音云問之而信

僖公三十二年秦人襲鄭三十三年秦師及滑鄭商人弦高將市於周遇之以乘韋先牛十二犒師曰寡君聞吾子將涉師出於敝邑敢犒從者

宣公三年春王正月郊牛之口傷改卜牛牛死乃不郊猶三望

成公七年春王正月鼷鼠食郊牛角改卜牛鼷鼠又食其角乃免牛

關令傳周無極元年老子度關關令尹喜先勅門吏曰若有老翁從東來乘青牛薄板車者勿聽過關其日果見老翁乘青牛車求度關關吏入白喜曰諾道今來矣我見聖人矣卽帶印綬出迎設弟子之禮

呂氏春秋貴生篇魯君聞顏闔得道之人也使人以幣先焉顏闔守閭鹿布之衣而自飯牛

荀子儒效篇仲尼將爲司寇沈猶氏不敢朝飲其羊公愼氏出其妻愼潰氏踰境而徙魯之粥牛馬者不豫賈必蚤正以待之者也

淮南子齊俗訓子路拯溺而受牛謝孔子曰魯國必好救人於患

孔叢子陳士義篇猗頓魯之窮士聞陶朱公富往問術焉朱公告之曰子欲速富當畜五牸乃適西河大畜牛羊猗氏之南十年之間滋息不可計貲擬王公

莊子養生主篇庖丁爲文惠君解牛手之所觸肩之所倚足之所履膝之所踦砉然嚮然奏刀騞然莫不中音合於桑林之舞乃中經首之會文惠君曰譆善哉技蓋至此乎庖丁釋刀對曰臣之所好者道也進乎技矣始臣之解牛之時所見無非牛者三年之後未嘗見全牛也方今之時臣以神遇而不以目視官知止而神欲行依乎天理批大郤導大窾因其固然技經肯綮之未嘗而況大軱乎良庖歲更刀割也族庖月更刀折也今臣之刀十九年矣所解數千牛矣而刀刃若新發於硎彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢恢乎其於遊刃必有餘地矣是以十九年而刀刃若新發於硎雖然每至於族吾見其難爲怵然爲戒視爲止行爲遲動刀甚微謋然已解如

土委地提刀而立爲之四顧爲之躊躇滿志善刀而藏之文惠君曰善哉吾聞庖丁之言得養生焉

列子說符篇宋人有好行仁義者三世不懈家無故黑牛生白犢以問孔子孔子曰此吉祥也以薦上帝居一年其父無故而盲其牛又復生白犢其父又復令其子問孔子其子曰前問之而失明又何問乎父曰聖人之言先迕後合其事未究姑復問之其子又復問孔子孔子曰吉祥也復教以祭其子歸致命其父曰行孔子之言也居一年其子又無故而盲其後楚攻宋圍其城民易子而食之析骸而炊之丁壯者皆乘城而戰死者大半此人以父子有疾皆免及圍解而疾俱復

韓子田成氏甚得齊民其於民也殺一牛取一豆肉餘以食士

高士傳莊周爲蒙縣漆園吏或以千金之幣迎周爲相周曰子不見郊祭之犧牛乎衣以文繡食以芻菽及其牽入太廟欲爲孤豚其可得乎遂終身不仕

華陽國志周顯王之世蜀王有褒漢之地因獵谷中

與秦惠王遇惠王以金一笥遺蜀王王報珍玩之物物化爲土惠王怒羣臣賀曰天奉我矣王將得蜀土地惠王喜乃作石牛五頭朝瀉金其後曰牛便金有養卒百人蜀人悅之使使請石牛惠王許之乃遣五丁迎石牛既不便金怒遣還之乃嘲秦人曰東方牧犢兒秦人笑之曰吾雖牧犢當得蜀也

史記孟嘗君傳馮驩至薛召取孟嘗君錢者皆會得息錢十萬乃多釀酒買肥牛召諸取錢者能與息者皆來不能與息者亦來皆持取錢之券書合之齊爲會日殺牛置酒酒酣乃持券如前合之能與息者與爲期不能與息者取其券而燒之

田單傳燕引兵東圍即墨城中相與推田單以即墨距燕田單使老弱女子乘城遣使約降於燕燕軍皆呼萬歲田單又收民金得千鎰令即墨富豪遺燕將曰即墨即降願無虜掠吾族家妻妾令安堵燕將大喜許之燕軍由此益懈田單乃收城中得千餘牛爲絳繒衣畫以五綵龍文東兵刃於其角而灌脂束葦於尾燒其端鑿城數十穴夜縱牛壯士五千人隨其

後牛尾爇怒而奔燕軍燕軍夜大驚牛尾炬火光明炫燿燕軍視之皆龍文所觸盡死傷五千人因銜枚擊之而城中鼓噪從之老弱皆擊銅器爲聲聲動天地燕軍大駭敗走齊人遂夷殺其將騎刼燕軍擾亂奔走齊人追亡逐北所過城邑皆畔燕而歸田單

法言秦悼武烏獲任鄙扛鼎抃牛注以兩牛相擊如抃手狀

戰國策公孫衍爲魏將與其相田需不和善季子爲衍謂梁王曰獨不見夫服牛驂驥乎不可以行百步今王以衍爲可使將故用之也而聽相之計是服牛驂驥也牛馬俱死而不能成其功王之國必傷矣願王察之

漢書五行志秦孝文王五年斿朐衍有獻五足牛者劉向以爲近牛禍也先是文惠王初都咸陽廣大宮室南臨渭北臨涇思心失逆土氣足者止也戒秦建止奢泰將致危亡秦遂不改至於離宮三百復起阿房未成而亡一曰牛以力爲人用足所以行也其後秦大用民力轉輸起負海至北邊天下叛之京房易

傳曰興繇役奪民時厥妖牛生五足

韓子外儲說秦襄王病百姓爲之禱病愈殺牛塞禱郎中閻遏公孫衍出而見之曰非社臘之時也奚自殺牛而祠社怪而問之百姓曰人主病爲之禱今病愈殺牛塞禱閻遏公孫衍說見王拜賀曰過堯舜矣王驚曰何謂也對曰堯舜其民未至爲之禱也今王病而民以牛禱病愈殺牛塞禱故臣竊以王爲過堯舜也王因使人問之何里爲之訾其里正與伍老屯二甲（屯亦罰也）閻遏公孫衍愧不敢言居數月王飲酒酣樂閻遏公孫衍謂王曰前時臣竊以王爲過堯舜非直敢諛也堯舜病且其民未至爲之禱也今王病而民以牛禱病愈殺牛塞禱今乃訾其里正與伍老屯二甲臣竊怪之王曰子何故不知於此彼民之所以爲我用者非以吾愛之爲我用者也以吾勢之爲我用者也吾釋勢與民相收若是吾適不愛而民因不爲我用也故遂絕愛道也

史記貨殖傳烏氏倮畜牧及衆斥賣求奇繒物間獻遺戎王戎王什倍其償與之畜畜至用谷量馬牛

游俠傳魯朱家者先貧賤家無餘財衣不完采食不重味乘不過軥牛（注）音雊小牛

神仙傳蘇仙公者桂陽人也漢文帝時得道先生家貧常自牧牛與里中小兒更日爲牛郎先生牧之牛即徘徊側近不驅自歸餘小兒牧牛牛則四散跨岡越險諸兒問曰爾何術也先生曰非汝輩所知

史記梁孝王傳孝王歸國意忽忽不樂北獵良山有獻牛足出背上孝王惡之六月中病熱六日卒（注）索隱曰張晏云足當處下所以輔身也今出背上象孝王背朝以干上也北者陰也又在梁山明爲梁也牛者丑之畜衝在六月北方數六故六月六日薨也

史記武帝本紀齊人少翁以鬼神方見上乃拜少翁爲文成將軍居歲餘其方益衰神不至乃爲帛書以飯牛佯弗知也言此牛腹中有奇殺而視之得書書言甚怪天子疑之有識其手書問之人果爲書於是誅文成將軍

馮唐傳魏尚爲雲中守五日一椎牛饗賓客軍吏舍人

洞冥記元封三年大秦國貢花蹄牛其色駁高六尺尾環繞其身角端有肉蹄如蓮花善走多力帝使輦銅石以起望仙宮跡在石上皆如花形故陽關之外有花牛津

華陽國志牛飲水者昔程鄭於此飲牛江爲之竭

漢書蔡義傳義河內溫人也以明經給事大將軍莫府家貧常步行資禮不逮衆門下好事者相合爲義買犢車令乘之

蘇武傳匈奴徙武北海上單于弟於靬王弋射海上武能網紡繳檠弓弩於靬王愛之給其衣食三歲餘王病賜武馬畜服匿穹廬王死後人衆徙去其冬丁令盜武牛羊武復窮厄

郊祀志上封禪令侍中儒者皮弁縉紳射牛行事

食貨志武帝末年詔曰方今之務在於力農以趙過爲搜粟都尉過能爲代田用耦犂二牛三人民或苦牛少無以趨澤故平都令光教過以人輓犂

外戚傳地節三年求得外祖母王媪媪男無故無故弟武皆隨使者詣闕時乘黃牛車故百姓謂之黃牛

媼

丙吉傳吉爲相嘗出逢淸道羣鬬者死傷橫道吉過之不問掾史獨怪之吉前行逢人逐牛牛喘吐舌吉止駐使騎吏問逐牛行幾里矣掾史獨謂丞相前後失問或以譏吉吉曰民鬬相殺傷長安令京兆尹職所當禁備逐捕歲竟丞相課其殿最奏行賞罰而已宰相不親小事非所當於道路問也方春少陽用事未可太熱恐牛近行用暑故喘此時氣失節恐有所傷害也三公典調和陰陽職所當憂是以問之掾史乃服以吉知大體

孔帖漢龔遂字少卿爲渤海守人多帶刀劒令賣劒買牛賣刀買犢何爲帶牛而佩犢乎

澄懷錄揚子撰法言蜀人齎十萬錢願載一名子雲不聽以富人無義正如圈中之鹿攔中之牛安得妄載

鳳陽府志留犢池在壽州西南隅漢時苗來令壽春駕一牛後生一犢逮去任乃曰此淮南所生留之而去

後漢書劉盆子傳初赤眉過式掠盆子及二兄恭茂恭降更始盆子與茂留軍中屬右校卒吏劉俠卿主芻牧牛號曰牛吏

光武本紀光武起于宛初騎牛殺新野尉乃得馬

五行志世祖建武六年蜀童謠曰黃牛白腹五銖當復是時公孫述僭號於蜀時人竊言王莽稱黃述欲繼之故稱曰五銖漢家貨明當復也述遂誅滅

逢萌傳平原王君公遭亂儈牛自隱注 儈謂平會兩家賣買之價嵇康高士傳曰君公儈牛口無二價

第五倫傳倫拜會稽太守雖爲二千石躬自斬芻養馬妻執炊爨受俸裁留一月糧餘皆賤貿與民之貧羸者會稽俗多淫祀好卜筮民常以牛祭神百姓財產以之困匱其自食牛肉而不以薦祠者發病且死先爲牛鳴前後郡將莫敢禁倫到官移書屬縣曉告百姓其巫祝有依託鬼神詐怖愚民皆案論之有妄屠牛者吏輒行罰民初頗恐懼或祝詛妄言倫案之愈急後遂斷絕百姓以安

魯恭傳恭爲中牟令亭長從人借牛而不肯還之牛

主訟於恭恭名亭長勑令歸牛者再三猶不從恭歎曰是教化不行也欲解印綬去掾史泣涕共留之亭長乃慚悔還牛詣獄受罪恭貰不問於是吏人信服

王渙傳渙除溫令縣多姧猾積爲人患渙以方略討擊悉誅之境內清夷商人露宿於道其有放牛者輒云以屬稚子終無侵犯

順帝本紀陽嘉二年六月疏勒國獻封牛（注）封牛其領上肉隆起若封然因以名之即今之峯牛

劉寬傳寬字文饒弘農華陰人也父崎順帝時爲司徒寬嘗行有人失牛者乃就寬車中認之寬無所言下駕步歸有頃認者得牛而送還叩頭謝曰慙負長者隨所刑罪寬曰物有相類事容脫誤幸勞見歸何爲謝之州里服其不校

韓康傳康遁入霸陵山中博士公車連徵不至桓帝乃備元纁之禮以安車聘之使者奉詔造康康不得已乃許諾辭安車自乘柴車冒晨先使者發至亭亭長以韓徵君當過方發人牛修道橋及見康柴車幅巾以爲田叟也使奪其牛康即釋駕與之有頃使者

至奪牛翁乃徵君也使者欲奏殺亭長康曰此自老子與之亭長何罪乃止

元中記漢桓出遊河上忽有一青牛從河中出人驚走太尉何公時爲中尉將軍有勇力走逆牛牛見公走還河公以左手挽牛足右手持斧斫牛頭而殺之此青牛者萬年之木精也

後漢書延篤傳篤從京兆尹時皇子有疾下郡縣出珍藥而大將軍梁冀遣客齎書詣京兆并貨牛黃（吳普本草曰牛黃味苦無毒牛出入呻者有之夜有光走角中牛死入膽中如鷄子黃神農本草曰療驚癇除邪逐鬼）篤發書收客曰大將軍椒房外家而皇子有疾必應陳進醫方豈當使客千里求利乎遂殺之

劉翊傳翊逢知故困餒於路不忍委去因殺所駕牛以救其乏衆人止之翊曰視沒不救非志士也遂俱餓死

王烈傳烈字彥方少師事陳寔以義行稱鄉里有盜牛者主得之盜請罪曰刑戮是甘乞不使王彥方知也烈聞而使人謝之遺布一端或問其故烈曰盜懷恥惡必能改善故以此激之後有老父遺劍於路行

道一人見而守之至暮老父還尋得劍怪而問其姓名以事告烈烈使推求乃先盜牛者也

搜神記桓帝延熹五年臨沅縣有牛生雞兩頭四足

佩觽大司農鄭康成家牛角抵牆成八字

謝承後漢書朱暉爲郡吏有青牛太守阮況嘗欲市暉牛暉不與及況卒贈送其子曰阮君生時不欲以汚君今而相送明非有愛也

英雄記董卓字仲穎少遊羌中與豪帥相結後耕於野諸豪帥有從之者卓殺耕牛與宴樂豪感其意斂得雜畜千餘頭送遺之

後漢書禮儀志立春之日夜漏未盡五刻施土牛耕人於門外以示兆民

西南夷傳冉駹夷有旄牛無角一名犝牛肉重千斤毛可爲毦

鮮卑傳鮮卑禽獸異於中國者角端牛以角爲弓俗謂之角端弓者（注前書音義曰角端似牛角可爲弓）

神仙傳封衡字君達隴西人也幼學道通老莊學勤訪眞訣初服黃連五十年後入鳥獸山採藥又服术

百餘年還鄉里如二十許人聞有病死者識與不識便以腰間竹管藥與之或下鍼應手立愈愛嗇精氣不極視大言凡圖籍記傳無不習誦復遇魯生女授還丹訣及五嶽眞形圖遂周遊天下故山官水神潛相迎伺而凶鬼怪物無不竄避人或疑之以矢刃刺禦皆不能害常駕一青牛人莫知其名因號青牛道士

易洞林東夷之人以牛骨占事呈示吉凶無往不中牛非含智之物骨有若此之效

魏志許褚傳褚字仲康譙國譙人也長八尺餘腰大十圍容貌雄毅勇力絕人漢末聚少年及宗族數千家共堅壁以禦寇時汝南葛陂賊萬餘人攻褚壁褚衆少不敵力戰疲極兵矢盡乃令壁中男女聚治石如杅斗者置四隅褚飛石擲之所値皆摧碎賊不敢進糧乏僞與賊和以牛與賊易食賊來取牛牛輒奔還褚乃出陳前一手逆曳牛尾行百餘步賊衆驚遂不敢取牛而走由是淮汝陳梁間聞皆畏憚之

管寧傳（注）皇甫謐高士傳曰鄰有牛暴寧田者寧爲

牽牛著涼處自爲飲食過於牛主牛主得牛大慙若犯嚴刑是以左右無鬬訟之聲禮讓移於海表

魏略丁斐隨太祖征吳以家牛羸困私易官牛坐免官

晉書食貨志黃初中四方郡守墾田又加以故國用不匱時濟北顏斐爲京兆太守京兆自馬超之亂百姓不專農殖乃無車牛斐又課百姓令閑月取車材轉相敎匠其無牛者令養豬投貴賣以買牛始者皆以爲煩一二年中編戶皆有車牛於田役省贍京兆遂以豐沃

拾遺記薛靈芸文帝以文車十乘迎之車皆鏤金爲輪輞丹畫其轂軛前有雜寶爲龍鳳銜百子鈴鏘鏘和鳴響於林野駕青色之牛日行三百里此牛尸塗國所獻足如馬蹄也

魏志衞覬傳覬留鎭關中時四方大有還民覬書與荀彧曰鹽國之大寶也宜置使監賣以其直益市犂牛若有歸民以供給之

蜀志蔣琬傳琬夜夢有一牛頭在門前流血滂沱意

甚惡之問占夢趙直直曰夫見血者事分明也牛角及鼻公字之象君位必當至公大吉之徵也

異苑管輅洞曉術數初有婦人亡牛從之卜曰當在西面窮牆中可視諸丘塚中牛當懸頭上向既而果得婦人反疑輅爲藏己牛告官按驗乃知是術數所推

世說注晉初河內溫縣領校向雄送御犧牛不充呈郡輒隨比送洛值天大熱郡送牛多暍死臺法甚重太守吳奮召雄與杖雄不受杖曰郡牛者亦死也呈牛者亦死也奮大怒下雄獄將大治之會司隸辟雄都官從事數年爲黃門侍郎奮爲侍中同省相避不相見武帝聞之給雄酒禮使詣奮解雄乃奉詔

博物志越巂國有牛稍割取肉牛不死經日肉生如故

九守有神牛乃生谿上出時共鬬即海沸黃或出鬬岸上家牛皆怖人或遮則霹靂號曰神牛

晉書王祥傳祥字休徵瑯琊臨沂人漢諫議大夫吉之後也祖仁青州刺史父融公府辟不就祥性至孝

早喪親繼母朱氏不慈數譖之由是失愛於父每使掃除牛下祥愈恭謹

武帝本紀帝恭儉寡慾有司嘗奏御牛青絲紖斷詔以青麻代之

羊祜傳祜無子太康二年以伊弟篇爲鉅平侯奉祜嗣篇歷官清愼有私牛於官舍產犢及遷而留之

五行志武帝太康九年幽州塞北有死牛頭語近牛旤也是時帝多疾病深以後事爲念而託付不以至公思瞀亂之應也按師曠曰怨讟動於人則有非言之物而言又其義也京房易傳曰殺無罪牛生妖

王濟傳王愷以帝舅奢豪有牛名八百里駮常瑩其蹄角濟請以錢千萬與牛對射而賭之愷亦自恃其能令濟先射一發破的因據胡牀叱左右速探牛心來須臾而至一割便去

石崇傳崇與貴戚王愷羊琇之徒以奢靡相尚崇爲客作豆粥咄嗟便辦每冬得韭蓱虀嘗與愷出遊爭入洛城崇牛迅若飛禽愷絕不能及愷每以此三事爲恨乃密貨崇帳下問其所以答云豆至難煑豫作

熟未客來但作白粥以投之耳韭蓱虀是擣韭根雜以麥苗耳牛奔不遲更由馭者逐不及反制之可聽蹁轅則駃矣於是悉從之遂爭長焉崇後知之因殺所告者

趙至傳至字景眞代郡人也寓居洛陽緱氏令初到官至年十三與母同觀母曰汝先世本非寒微世亂流離遂爲士伍耳爾後能如此不至感母言詣師受業聞父耕叱牛聲投書而泣師怪問之至曰我小未能榮養使老父不免勤苦師甚異之

世說滿奮畏風在晉武帝坐北牕作琉璃屛實密似疎奮有難色帝笑之奮答曰臣猶吳牛見月而喘註今之水牛唯生江淮間故謂之吳牛也南土多暑而此牛畏熱見月疑是日所以見月則喘

晉書五行志惠帝太安中江夏張騁所乘牛言曰天下亂乘我何之騁懼而還犬又言曰歸何早也尋後牛又人立而行騁使善卜者卦之謂曰天下將有兵亂爲禍非止一家其年張昌反先略江夏騁爲將帥於是五州殘亂騁亦族滅京房易數曰牛能言如其

言占吉凶易萌氣樞曰人君不好士走馬被文繡犬狼食人食則有六畜談言時天子諸侯不以惠下爲務又其應也

周訪傳訪少沈毅謙而能讓果於斷割周窮振乏家無餘財鄉人盜訪牛於家間殺之訪得之密埋其肉不使人知

北堂書鈔陶侃將葬親家中忽失牛遇一老父謂曰前岡見一牛眠其地若葬位極人臣矣言訖不見侃尋牛得之因葬其處

志怪錄荀晞爲兗州鎭去京師五百里有貢晞珍異食者欲貽都邑親貴盧經信宿之間不復鮮美募有牛能日行數百里者當厚賞之有人進一牛云此一日行千里晞乃命其丁車善馭書疏發遣旦發日中到京師取答書還至一更始竟便達晞以其駿快筋骨必將有異遂殺而觀之亦無靈唯奴筋如小竹大自頭挾脊著肉裏

晉書五行志元帝建武元年七月晉陵陳門才牛生犢一體兩頭按京房易傳言牛生子二首一身天下

將分之象也是時愍帝蒙塵於平陽尋爲逆胡所殺元帝即位江東天下分爲二是其應也

太興元年武昌太守王諒牛生子兩頭八足兩尾共一腹三年後死又有牛一足三尾皆生而死按司馬彪說兩頭者政在私門上下無別之象也京房易傳曰足多者所任邪也足少者不勝任也其後王敦等亂政此其祥也

四年十二月郊牛死按劉向說春秋郊牛死曰宣公區霧昏亂故天不饗其祀今元帝中興之業實王導之謀也劉隗探會上意以得親幸導見疎外此區霧不睿之禍

張茂傳茂字偉康少單貧有志行爲鄉里所敬信初起義兵討賊陳斌一郡用全元帝辟爲掾屬官有老牛數十將賣之茂曰殺牛有禁買者不得輒屠齒力疲老又不任耕駕是以無用之物收百姓利也帝乃止

王導傳導妻曹氏性妬導甚憚之乃密營別館以處衆妾曹氏知將往焉導恐妾被辱遽令命駕猶恐遲

之以所執麈尾柄驅牛而進司徒蔡謨聞之戲導曰朝廷欲加公九錫導弗之覺但謙退而已謨曰不聞餘物惟有短轅犢車長柄麈尾導大怒謂人曰吾往與羣賢共游洛中何曾聞有蔡克兒也

五行志成帝咸和二年五月護軍牛生犢兩頭六足是冬蘇峻作亂

七年九德人袁榮家牛產犢兩頭八足二尾共身

劉超傳超封零陵伯家貧妻子不贍帝手詔褒之賜以魚米超辭不受超後須純色牛市不可得啓買官外廄牛詔便以賜之

朱沖傳沖字巨容南安人也少有至行閑靜寡欲好學而貧常以耕藝爲事鄰人失犢認沖犢以歸後得犢於林下大慚以犢還沖沖竟不受有牛犯其禾稼沖屢持芻送牛而無恨色主愧之乃不復爲暴

王延傳延家牛生一犢他人認之延牽而授與初無吝色其人後自知妄認送犢還延叩頭謝罪延仍以與之不復取也

幸靈傳幸靈者豫章建昌人也性少言與小人羣居

見侵辱而無慍色邑里號之癡雖其父母兄弟亦以爲癡也嘗使守稻羣牛食之靈見而不驅待牛去乃往理其殘亂者其父母見而怒之靈曰夫萬物生天地之間各欲得食牛方食奈何驅之其父愈怒曰卽如汝言復用理壞者何爲靈曰此稻又欲得終其性牛自犯之靈可以不收乎

慕容皝載記皝開地千餘里以牧牛給貧家田於宛中公收其八二分入私有牛而無地者亦田宛中公收其七三分入私

五行志桓元之國在荊州詣刺史殷仲堪行至鶴穴逢一老公驅靑牛形色瓌異桓元卽以所乘牛易取乘至零陵涇溪駿駛非常息駕飲牛牛逕入江水不出元遣人覘守經日無所見於後元敗被誅

世說桓公入洛過淮泗踐北境與諸僚屬登平乘樓眺矚中原慨然曰遂使神州陸沉百年丘墟王夷甫諸人不得不任其責袁虎率爾對曰運自有興廢豈必諸人之過桓公懍然作色顧謂四坐曰諸君頗聞劉景升不有大牛重千斤噉芻豆十倍於常牛負重

致遠曾不若一羸牸魏武入荊州烹以饗士卒於時莫不稱快意以況袁四坐既駭袁亦失色

華陽國志後賢志王長文字德儁弱冠州三辟書佐丁時衰亂託疾歸家大同後郡功曹察考廉不就遂陽愚嘗騎牛周旋郡守至詣門修敬至閤走出請終不還

搜神記義興方叔保得傷寒垂死令郭璞占之不吉令求白牛厭之求之不得惟羊子元有一白牛不肯借璞爲致之卽日有大白牛從西來徑往臨叔保驚惶病卽愈

渚宮故事桓沖鎭江陵正會夕當烹牛牛忽熟視帳下都督甚久目中淚下都督喝之曰汝若能向我跪者當啓活也牛應聲而拜衆甚異之都督復謂曰汝若須活遍拜衆人牛涕隕如雨遂遍拜值沖醉不得啓遂殺之

異苑晉義熙十三年余爲長沙景王驃騎參軍在西州得一黃牛時將貨之便晝夜銜草不食淹淚瘦瘠

廣州記鬱郡山東南有一池池邊有一石牛人祀之

若旱百姓殺牛祈雨以牛血和泥泥石牛背禮畢則天雨大注洗牛背泥盡即晴

兗州府志抱犢子述征記載丞縣君山壁立千仞山有田數頃有隱者王老抱一犢於上耕種後遇異人仙去因以名山列仙傳曰犢子鄴人也少在黑山採松子茯苓餌而服之且數百年時尚壯老人乃知其爲仙人也嘗牽一黃犢過陽都酒家酒家女悅之遂隨犢子出共牽犢耳而走人不能追也後還復在市中數十年乃去

交州記九眞居風山夷人有一嫗向田見牛出食斫得鼻鎖長丈餘後人往往見牛夜出光耀數十里也

珍珠船戴嵩善畫水牛畫飲水之牛則水中見影畫牧童牽牛則牛瞳中有牧童形

宋書王僧達傳僧達性好鷹犬與閭里少年相馳逐又躬自屠牛

南史褚彥回傳彥回父湛之爲丹陽令有一牛至所愛無故墮聽事前井湛之率左右躬自營救之郡中喧擾彥回下簾不視也

宋書宗慤傳慤爲左衛將軍五年從獵墮馬脚折不堪朝直以爲光祿大夫加金紫慤有佳牛堪進御官買不肯賣坐免官

江湛傳湛爲吏部尚書家甚貧約不營財利餉饋盈門一無所受無兼衣餘食嘗爲上所名値澣衣稱疾經日衣成然後赴牛餓馭人求草湛良久曰可與飲

異苑山陰有人嘗食牛肉左髀便作牛鳴每勞輒劇食乃止

幽明錄元嘉中益州刺史吉翰遷爲南徐州先於蜀中載一青牛嘗自乘翰遘疾多日牛亦不肯食及亡牛流涕滂沱吉氏喪未還都先遣驅牛向宅牛不肯行知其異卽待喪喪既下船便隨去

宋書五行志宋文帝元嘉三年司徒徐羨之大兒喬之行欲入廣莫門牛徑將入廷尉寺左右禁捉不能禁入方得出明日被收

元嘉二十九年晉陵送牛角生右脅長八尺明年二月東宮爲禍

孝武帝大明三年廣州刺史費淹獻三角水牛

南史褚裕之傳裕之兄子湛之湛之子彥回彥回弟澄遷左戶尙書彥回薨澄以錢贖彥回介幘犀導及常所乘黃牛

幽明錄護軍瑯琊王華有一牛甚快常乘之齒已長華後夢牛語之曰衰老不堪復苦載載二人尚可過此必死華謂偶爾夢與三人同載還府此牛果死

南齊書豫章王嶷傳嶷拜陵還過延陵季子廟觀沸井有水牛突部伍直兵執牛推問不許取絹一疋橫繫牛角放歸其家

武陵昭王曄傳曄轉前將軍太常卿累不得志冬節問訊諸王皆出曄獨後來上已還便殿聞曄至引見問之曄稱牛羸不能取路上敕車府給副御牛一頭敕主客自今諸王來不隨例者不得復爲通

李安民傳安民爲安東將軍吳興太守常侍如故卒官年五十八賻錢十萬布百匹吳興有項羽神護郡聽事太守不得上太守到郡必須祀以軛下牛安民奉佛法不與神牛著屐上聽事又於聽上八關齋俄而牛死葬廟側今呼爲李公牛冢及安民卒世以神

爲祟

王敬則傳敬則除奉朝請出補東武暨陽令軍荒之後縣有一部刧逃紫山中爲民患敬則遣人致意刧帥可悉出首當相申論治下廟神甚酷烈百姓信之敬則引神爲誓必不相負刧帥既出敬則於廟中設會於座收縛曰吾先啓神若負誓還神十牛今不違誓即殺十牛解神幷斬諸刧百姓悅之

陳顯達傳顯達家既豪富諸子與王敬則諸兒並精車牛麗服飾當世快牛稱陳世子青王三郎烏呂文顯折角江瞿曇白鼻

蕭穎胄傳高宗廢立穎胄從容不爲同異乃引穎胄預功建武二年進爵侯增邑爲六百戶賜穎胄以常所乘白㸓牛

顏氏家訓齊有一奉朝請家甚豪侈非手殺牛噉之不美年三十許病篤大見牛來舉體如被刀刺呌呼而終

梁書傳昭傳昭性尤篤愼子婦嘗得家餉牛肉以進昭名其子曰食之則犯法告之則不可取而埋之其

居身行己不負闇室類皆如此

明山賓傳山賓性篤實家中常乏用貨所乘牛既售受錢乃謂買主曰此牛經患漏蹄治差已久恐後脫發無容不相語買主遽追取錢處士阮孝緒聞之歎曰此言足使還淳反朴激薄淳澆矣

扶桑國傳扶桑國有牛角甚長以角載物至勝二十斛

顧憲之傳憲之爲建康令時有盜牛者被主所認盜者亦稱己牛二家辭証等前後令莫能決憲之至覆其狀謂二家曰無爲多言吾得之矣乃令解牛任其所去牛逕還本主宅盜者始服其辜

南史陶弘景傳弘景自號華陽陶隱居梁武帝屢加禮聘並不出唯畫作兩牛一牛散放水草之間一牛著金籠頭有人執繩以杖驅之武帝笑曰此人無所不作欲斆曳尾之龜豈有可致之理

三國典略梁出師拒侯景邵陵王綸次鍾離初綸將發營遊宛臨賀王正德詣於綸所始入牙門有飄風解旗折至是故殺牛勞士一牛走入馬廄牴殺綸所

乘服以兩角貫一馬腹載之而行衝突營幕軍中驚亂

南史梁邵陵王綸傳大寶元年綸至郢州刺史南平王恪讓州於綸綸不受乃上綸爲假黃鉞都督中外諸軍事綸於是置百官改聽事爲正陽殿內外齋省悉題署焉而數有變怪祭城隍神將烹牛有赤蛇繞牛口出南浦施安幄帳無何風起飄沒于江

梁始興忠武王憺傳憺子暎爲晉陵太守美才仗氣言多激揚常乘折角牛穀木履被服比于儒者名盛海內

顏氏家訓梁孝元在江州時有人爲望蔡縣令經劉敬躬亂縣廨被焚寄寺而住民將牛酒作禮縣令以牛繫剎柱屛除形像鋪設牀坐於堂上接賓未殺之頃牛解徑來至階而拜縣令大笑命左右宰之飲噉醉飽便臥簷下稍醒而覺體痒爬搔隱疹因爾成癩十許年死

貧士傳胡叟者不知何許人也居家蒿室草徑不治產業饑貧不以爲恥每至貴勝之門恆乘一牸牛見

車馬容華視之蔑如也

金樓子東海中有牛剝其皮貫之潮水至則毛起潮去則毛弭

大月支及西胡有牛名曰日及今日割取其肉明日其瘡即愈故漢人有至其國者西胡以此牛示之漢人對曰吾國蟲名爲蠶蠶爲人衣食樹葉而吐絲外國人復不信有蠶

廣古今五行記梁末邵桃桃根襄陽人家有一犢肥充可愛桃根恆自飼之此犢恆隨桃根遊行每往官府聚會犢雖繫在家而吼喚終不住後一日桃根晨起開門犢忽從後觝根肋穿流血舉家打去已復嗔目復來觝傷數日氣絕

陳書高宗本紀太建七年夏四月庚寅監豫州陳桃根於所部得青牛獻之詔遣還民

魏書帝紀桓帝英傑魁岸馬不能勝常乘安車駕大牛角容一石

蠕蠕傳太祖謂尚書崔元伯曰蠕蠕之人昔來號爲頑嚚每來抄掠駕牸牛奔遁驅犍牛隨之牸牛伏不

能前異部人有教其以犍牛易之者蠕蠕曰其母尚不能行而况其子終於不易遂爲敵所虜今社崘學中國立法置戰陳卒成邊害道家言聖人生大盜起信矣

王琚傳琚進爵高平王侍中如故養老於家常飲牛乳色如處子

王肅傳肅兄子衍爲西兗州刺史衍居治未幾屬介朱仲遠稱兵內向州既路衝爲其攻逼衍不能守爲仲遠所擒以其名望不害也令其騎牛從軍久乃見釋還洛除車騎將軍左光祿大夫

靈徵志世宗景明二年五月冀州上言長樂郡生犢一頭二面二口三目三耳

昭成子孫傳元暉爲冀州刺史下州之日連車載物發信都至湯陰間首尾相繼道路不斷其車少脂角卽於道上所逢之牛生截取角以充其用

京兆王子推傳子推子泰興泰興子仲景性嚴峭莊帝時兼御史中尉京師肅然每向臺恒駕赤牛時人號赤牛中尉

水經注江水又東逕黃牛山山下有灘名黃牛灘有石如人負刀牽牛人黑牛黃行者謠曰朝發黃牛暮宿黃牛三朝三暮黃牛如故言水路紆深迴望如一矣

北史齊神武本紀杜洛周反于上谷神武與同志從之醜其行事私與尉景段榮蔡儁圖之不果而逃爲其騎所追文襄及魏永熙后皆幼武明后于牛上抱負之文襄屢落牛

北齊書楊愔傳愔父津孝昌初爲定州刺史愔隨父之職及中山爲杜洛周陷全家被囚縶未幾洛周滅又沒葛榮榮欲以女妻之又逼以僞秩愔乃託疾密含牛血數合於衆中吐之仍佯瘖不語榮以爲信然乃止

陸法和傳有人以牛試刀一下而頭斷來詣法和法和曰有一斷頭牛就卿徵命殊急若不爲作功德一月內報至其人弗信少日果死

蘇瓊傳瓊遷南清河太守零陵縣民魏雙成失牛疑其村人魏子賓列送至郡一經窮問知賓非盜者卽

便放之雙成訴云府君放賊去百姓牛何處可得瓊不理其語密走私訪別獲盜者從此畜牧不收多放散云但付府君

北史李元忠傳元忠子搔搔妹曰法行幼好道遂爲尼逢屠牽牛脫衣求贖泣而隨之

孟信傳信居貧無食唯有一老牛其兄子賣之擬供薪水信適從外來曰此牛有病君不須也

隋書五行志後齊武平二年并州獻五足牛牛禍也洪範五行傳曰牛事應宮室之象也帝尋大發卒於仙都苑穿池築山樓殿間起窮華極麗功始就而亡國

後周建德六年陽武有獸三狀如水牛一黃一赤一黑赤者與黑者鬬久之黃者自傍觸之黑者死黃赤俱入於河近牛禍也黑者周之所尚色死者滅亡之象後數載周果滅而隋有天下旗牲尚赤戎服以黃

盧愷傳愷建德中爲內史下大夫武帝在雲陽宮勅諸屯簡老牛欲以享士愷進諫曰昔田子方贖老馬君子以爲美談向奉明勅欲以老牛享士有虧仁政

帝美其言而止

高祖本紀開皇元年以官牛五千頭分賜貧人

朝野僉載隋開皇中京兆韋袞有奴曰桃符每征討將行有胆力袞至左衞中郎以桃符久從驅使乃放從良桃符家有黃牸宰而獻之因問袞乞姓袞曰止從我姓爲韋氏符叩頭曰不敢與郎君同姓袞曰汝但從之此有深意故至今爲黃犢子韋蓋慮年代深遠子孫或與韋氏通婚此其意也

隋書于仲文傳仲文遷安固太守有任杜兩家各失牛任得一牛兩家俱認州郡久不能決益州長史韓伯儁曰于安固少聰察可令決之仲文曰此易解耳於是令兩家各驅牛羣至乃放所認者遂向任氏羣中又陰使人微傷其牛任氏嗟惋杜家自若仲文於是訶詰杜氏杜氏服罪而去

牛弘傳弘有弟曰弼好酒而酗常因醉射殺弘駕車牛弘來還宅其妻迎謂之曰叔射殺牛矣弘聞之無所怪問直答云作脯坐定其妻又曰叔忽射殺牛大是異事弘曰已知之矣顏色自若讀書不輟其寬和

如此

盧昌衡傳昌衡嘗行至浚儀所乘馬爲佗牛所觸因致死牛主來還價值拒而不受

李士謙傳士謙以振施爲務有牛犯其田者士謙牽置凉處飼之過於本主

法苑珠林卞士瑜者其父以平陳功授儀同慳吝常雇人築宅不還其價作人求錢卞父鞭之曰若實負錢我死當與爾作牛須臾之間卞父死作人有牛產一黃犢腰下有黑文橫絡周匝如人腰帶右膀有白紋斜貫大小正如笏形牛主呼之曰卞公何爲負我犢卽屈前膝以頭著地瑜以錢十萬贖之牛主不許死乃收葬

隋書五行志大業初恆山有牛四脚膝上各生一蹄其後建東都築長城開溝洫

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三二九三

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百九卷目錄

牛部紀事二

禽蟲典第一百九卷

牛部紀事二

唐書竇建德傳建德世爲農少重然諾喜俠節鄉人喪親貧無以葬建德方耕遽解牛與給喪事

李密傳密爲左親衞府大都督東宮千牛備身額銳角方瞳子黑白明澈煬帝見之謂宇文述曰左仗下黑色小兒爲誰曰蒲山公李寬子密帝曰此兒顧眄不常無入衞它日述諭密曰君世素貴當以才學顯何事三衞閒哉密大喜謝病去感厲讀書聞包愷在

緱山往從之以蒲韉乘牛挂漢書一帙角上行且讀越國公楊素適見於道按轡躡其後曰何書生勤如此密識素下拜問所讀曰項羽傳因與語奇之歸謂子元感曰吾觀密識度非若等輩元感遂傾心結納

張允濟傳允濟青州北海人仕隋爲武陽令以愛利爲行元武民以牸牛依婦家久之孳十餘犢將歸而婦家不與牛民訴縣縣不能決乃詣允濟允濟曰若自有令吾何與爲民泣訴其抑允濟因令左右縛民蒙其首過婦家云捕盜牛者命盡出民家牛質所來婦家不知遽曰此壻家牛我無豫卽遣左右撤蒙曰可以此牛還壻婦家叩頭服罪元武吏大慙

唐書高祖本紀武德元年冬十一月禁獻庳牛

冥報記唐武德中遂州總管府記室參軍孔恪暴病死一日而蘇自說被收至官所問何故殺牛兩頭恪云不殺官曰汝弟證汝殺何故不承因呼恪弟死已數年矣旣至枷械甚嚴官問汝所言兄殺牛虛實弟曰兄前奉使招慰獠賊使某殺牛會之實奉兄命非自殺也恪曰使弟殺牛是實然國事也恪有何罪官

曰汝殺牛會獠以招慰爲功用求官賞以爲己利何爲國事也因謂恪弟曰汝以證兄故久留汝兄既遣殺汝便無罪放任受生言訖弟忽不見亦竟不得言敘

法苑珠林唐武德中隰州大寧人賀悅爲鄰人牛犯其稼乃以繩勒牛舌斷後生三子並皆瘖啞不能言

唐書楊再思傳再思居宰相十餘年於時水沴閉坊門以禳再思入朝有車陷於濘叱牛不前恚曰癡宰相不能和陰陽而閉坊門遣我艱於行再思遣吏謂曰汝牛自弱不得獨責宰相

法苑珠林永徽中汾州孝義縣人路伯達負同縣人錢一千文後共錢主佛前爲誓曰我若未還公吾死後當與公家作牛畜話訖逾年而卒後錢主家牸牛生一犢子額上生白毛成路伯達三字其子姪恥之將錢五千文求贖主不肯與乃施與啓福寺僧眞如助造十五級浮圖人有見者發心止惡競投錢物以布施焉

冥報記唐雍州萬年縣閻村即灞滻之間也有婦女

謝氏適同縣元氏有女適廻龍村人來阿照謝氏未徽末亡龍朔元年八月託夢於來氏女曰我生時酤酒小作升乃取價太多量酒復少今作此罪於北山下人家爲牛近被賣與法界寺夏侯師今將我向城南耕稻田非常辛苦及寤其女涕泣爲阿照言之至二年正月有法界寺尼至阿照村女乃問尼尼報云有夏侯師是實女即就寺訪之云近於北山下買得一牛見在城南耕地其女涕泣求請寺尼乃遣人送其女就之此牛平常唯一人禁制若遇餘人必陸梁觝觸見其女至乃舐其遍體又流淚焉女即就夏侯師贖之乃隨其女去今現在阿照家養飼女常呼爲阿娘承奉不闕京師王侯妃媵多令名視競施財物

唐書五行志調露元年春牛大疫長安中有獻牛無前膊三足而行者又有牛膊上生數足蹄甲皆具者

武太后從姊之子司農卿宗晉卿家牛生三角

神龍元年春牛疫二年冬牛大疫先天初洛陽市有牛左脅有人手長一尺或牽之以乞丐

張廷珪傳詔市河南河北牛羊荊益奴婢置監登萊

以廣軍資廷珪上書曰今河南牛疫十不一在詔雖相市甚於抑奪併市則價難準簡擇則吏求賄是牛再疫農重傷也高原耕地奪爲牧所兩州無復丁田牛羊踐暴舉境何賴荆益奴婢多國家戸口姦豪掠買一入於官未無免期南北異宜至必生疾此有損無益也抑聞之君所恃在民民所恃在食食所資在耕耕所資在牛牛廢則耕廢耕廢則食去食去則民亡民亡則何恃爲君牛羊非軍國切要假令蕃滋不可射利后乃止

朝野僉載武后元年有獻三足牛者宰相皆賀侍御史王求禮颺言曰凡物反常皆爲妖此鼎足非其人政教不行之象也太后爲之愀然

洛州司僉嚴昇期攝侍御史於江南巡察性嗜牛肉所至州縣烹宰極多事無大小入金則弭凡到處金銀爲之涌貴故江南人謂爲金牛御史

洛州杜元有牛一頭甚憐之夜夢見其牛有兩尾以問占者李仙藥曰牛字有兩尾失字也經數日果失之

龐帝師養一牸牛一赤犢子前後生五犢得絹一百疋及翻轉得萬疋時號金犢子

唐書宋之問傳之問父令文富文辭且工書有力絕人世稱三絕都下有牛善觸人莫敢嬰令文直往拔取角折其頸殺之

辛讜傳讜終嶺南節度使方讜之少耕於野有牛鬬衆畏奔踐讜直前兩持其角牛不能動久而引觸竟折其角里人駭異屠牛以飯讜然讜癯短才及中人後貴力亦少衰云

五行志開元十五年春河北牛大疫

嘉話錄洛陽畫匠解奉先爲嗣江王家畫像未畢而逃及見擒乃妄云工直未相當因於像前誓曰若負心者願死爲汝家牛歲餘王家産一騂犢有白文於背曰是解奉先觀者日夕如市時開元二十年也

懷慶府志河內王琚常飲牛乳色如處子

廣異記天寶時涼州人家生牛多力而大及長不可拘制因爾縱逸他牛從之者甚衆恆於城西數十里作羣人不能制其後牛漸凌暴至數百鄉里不堪其

弊都督謀所以擊之會西胡獻一鷙獸狀如大犬而邑正青都督問獻此何用胡云搏噬猛獸都督以狂牛告之曰但有賞錢當爲相取於是以三百千爲賞胡乃撫獸呪願如相語之狀獸遂振迅跳躍解繩縱之逕詣牛所牛見獸至分作三行已獨處中埋身於土獸乃前鬪揚塵暗野須臾便還百姓往視坌成潭竟不知是何獸初隨望其鬪見獸大如蜀馬鬪畢牛已折項而死胡割牛腹取其五臟盆盛以飼獸累噉之漸小如故也

唐書五行志大曆八年武功櫟陽民家牛生犢二首

貞元二年牛疫

舊唐書五行志貞元四年二月太僕寺郊牛生犢六足太僕卿周皓白宰相李泌請上聞泌笑而不答

唐書五行志貞元七年關輔牛大疫死者十五六

原化記貞元中蘇州海鹽縣有戴文者家富性貪每鄉人舉債必須收利數倍有鄰人與之交利剝刻至多鄉人積恨乃曰必有神力照鑒數年後戴文病死鄰人家牛生一黑犢脅下白毛字曰戴文閭里咸知

文子恥之乃求謝欲以物熨去其字鄰人從之既而文子以牛身無驗乃訟鄰人妄稱犢牛有字縣追鄰人及牛至則白毛復出成字分明但呼戴文牛則應聲而至鄰人恐文子盜去則夜閉於別廡經數年方死

宣室志有崔君者貞元中爲河内守崔君貪而刻河内苦之常於佛寺中假佛像金凡數鎰而竟不酬直僧以太守竟不敢言未幾崔君卒於郡是日寺有牛產一犢其犢項上白毛若縷出文字曰崔某者寺僧相與觀之且嘆曰崔君常假此寺中佛像金而竟不還今日事果何如哉崔君家聞之即以他牛易其犢既至命剪去文字已而便生及至其家雖豢以芻粟卒不食崔氏且以爲異竟歸其寺焉

嘉話錄蔡之將破有水牛黑色入池浴既出身自白皎然唯頭不變

酉陽雜俎江淮有何亞奏彎弓三百斤常解鬬牛脫其一角

鄯善之東龍城之西南地廣十里皆爲鹽田行人所

經牛馬皆布氈臥焉

堅昆部落非狠種其先所生之窟在曲漫山北自謂上代有神與牸牛交於此窟

龜茲國元日鬬牛馬駞爲戲七日觀勝負以占一年羊馬減耗繁息也

牛黃在膽中牛有黃者或吐弄之集賢校書張希復言嘗有人得其所吐黃剖之中有物如蝶飛去

原化記太和中光祿廚欲宰牝牛牛有胎非久合生或曰旣如此可換却屠者操刀直前略不介意牛乃屈膝拜之亦不肯退此牛與子遂殞於刀下屠者忽狂惑失常每日作牛啼食草少許身入泥水以頭觸物良久乃定

報應錄唐大中末信州貴溪縣乳口鎮有童安玗者鄉里富人也初甚貧窶與同里人郭珙相善珙嘗假借錢六七萬卽以經販安玗後遂豐富及珙徵所借錢安玗拒諱之珙焚香告天曰童安玗背惠忘義借錢不還儻神理難誣願安玗死後作牛以償某詞甚懇苦安玗亦紿言曰某若實負郭珙錢願死作一白

牛以償珙債未逾月安玗死死後半年珙家牸牛生一白牯犢左肋有黑毛作字曰童安玗妻子幷親屬等往視之大以爲恥厚納金帛請收贖之郭珙憤其欺負終不允許以牛母幷犢別欄餧飼安玗家率童僕持白挺劫取珙多置人守禦竟不能獲

唐書五行志咸通七年荊州民家牛生犢五足

十五年夏渝州江陽有水牛生驢駒駒死

逸史唐盧叔敏居緱氏縣即故太傅文貞公崔祐甫之表姪時祐甫初拜相有書與盧生令應明經舉生遂自緱氏赴京行李貧困有驢兩頭又帶一奴纔十餘歲而已初發縣有一紫衣人擎小襆與生同行云送書狀至城辭氣甚謹生以僮僕小甚利其作侶扶接鞍乘每到店必分以茶酒紫衣者亦甚知媿至鄂嶺早發十餘里天纔明紫衣人與小奴驅驢在後忽聞奴叫呼聲云被紫衣毆擊生曰奴有過但言必爲科決何得便自打也言訖見紫衣人懷中抽刀刺奴洞腸流血生乃驚走初尚乘驢行數十步已見紫衣人趂在後棄驢幷靴馳十數步紫衣逐及以刀刺倒

與奴同死於嶺上時緱氏尉鄭楚相與生中外兄弟晨起於廳中忽困睡夢生被髮血汙面目謂尉曰某已被賊殺矣因問其由曰某枉死然此賊今捉未得乃牽白牛一頭來跛左腳曰兒但記此牛明年八月一日平明賊從河中府與同黨買牛來於此過入西郭門最後驅此者即是鄭君驚覺遂言於同僚至明日府牒令捉賊方知盧生已為賊所殺於書帙中得崔相手札河南尹捕捉甚急都無縱跡至明年七月末鄭君與縣宰計議至其日五更潛布弓矢手立於西郭門外鄭君領徒自後伏於路側至日初出果有人驅牛自西來者後白牛跛腳行遲不及其隊有一人驅之其牛乃鄭君夢中所見盧生牽者遂擒掩之并同黨六七盡得驅跛牛者乃殺盧生賊也問之悉伏云此郎君與某有恩某見其囊中書謂是綾絹遂劫殺之及開之知非也唯得絹兩疋耳自此已來常髣髴見此郎君在側如未露尚欲歸死已就執豈敢隱諱乎因具言其始末與其徒皆死於市

靈應錄上虞縣有民章蘊者因歲歉於鄰人假糧數

十斛後鄰人闕食就索之抵負誓曰的不還作犂牛填笑而許諾期月章卒其鄰家產一犢當耕耨之次謂弟兄曰章某欠我米已云許作牛還此犢莫是否偶以姓名呼之隨聲而應再呼既而隊淚屈膝似拜許之狀報其家屬來驗之右肘上隱起字曰負人米罰作此畜其家乃數倍價贖而養之

唐書五行志光啓元年河東有牛人言其家殺而食之

二年延州膚施有牛死復生

玉堂閒話臨洮之境有山民曰仲小小衆號仲野牛平生以採獵爲務臨洮已西至於疊宕嶓岷之境數郡良田自祿山以來陷爲荒徼其間多產竹牛一名野牛其色純黑其一可敵六七駱駝肉重千萬斤者其角二壯夫可勝其一每飲齕之處則拱木叢竹踐之成塵獵人先縱火逐之俟其奔迸則毒其矢向便射之洎中鏃則挈鍋釜負糧糗躡其蹤緩逐之矢毒既發即斃踣之如山積肉如阜一牛致肉數千斤新鮮者甚美縷如紅絲綫乾寧中小小之獵遇牛羣於

石家山喉犬逐之其牛驚擾奔一深谷谷盡南抵一懸崖犬逐既急牛相排蹙居其首者失脚墮崖居次者不知其偶墮累累接跡而進三十六頭皆斃於崖下積肉不紀極秦咸階三州士民荷擔之不盡

集異記兗州人船行忽見水上有浮鎖牽取得數十丈乃得一白牛與常牛無異而形甚光鮮可愛知是神物乃放之牛入水鎖亦隨去

戎幕閒談蜀將何令宣說蠻欲圍城城門外有人見一龍與水牛鬭俄頃皆滅

茅亭客話唐末蜀州青城縣味江山人唐求至性純慤篤好雅道放曠疎逸幾乎方外之士也每入市騎一青牛至暮醺酣而歸非其類不與之交

聞奇錄葉簡剡人善卜筮凡有盜賊皆知其姓名有鄉夫失牛卜之曰占失牛已被家邊載上州欲知賊姓一斤求欲知賊名十千頭乃鄰人丘甲爾

雲仙雜記栴檀寺悟本春秋二會斂牛乳爲龍華飯供獻

北夢瑣言崔侍官安潛好看鬬牛

唐榮陽鄭準以文筆依荆州成中令常欲比肩陳玩自集其所作爲三卷號劉表軍書雖有胷襟而辭體不雅應舉曰詩卷題水牛曰護犢橫身立逢人揭尾跳朝士以爲大笑

雷州府志陷湖在遂溪縣東南七十里周圍十餘里其泉極清故老傳云古係托甯二村唐時有一白牛入於本村村人共殺食之惟一老嫗不食一日天降大雨二村俱陷老嫗攜一傘竹杖乘雨而走回望地陷不已遂以傘竹挿地陷乃止二村人民無一存者

桂苑叢談高湝爲滄牧善捕賊有人失黑牛背上有白毛韋道建曰高湝捉賊無不獲矣得此可爲神湝乃詐爲州縣市牛皮不限多少倍酬其直使主認之因獲是賊

一統志唐裴子雲爲新鄉令邑人王恭戍邊留牸牛六頭於舅李璡家五年産犢三十頭恭還索牛璡曰爾牛已死其牛止還三頭恭訴之子雲收入獄捉璡至曰賊盜牛三十頭藏爾莊內即縛之璡急曰吾牛實外甥牛牸所生於是以五頭酬璡餘盡還恭

雲仙雜記梁鄴上元後忽髮變如血卜曰元夜食牛肺犯天樞巡使夜行禱謝可免

孔帖唐末京師春遊以觀牡丹爲勝賞富人劉訓者邀客賞花乃繫水牛數百在前指曰此劉氏黑牡丹也

雲仙雜記青齊間遇春耕則飼牛以天麻飯仍用錦縷繫於角上

指月錄韋監軍見帳子畫牛牴樹問僧牛牴樹樹牴牛僧無對師代云歸依佛法僧

北夢瑣言唐世梁太祖未建國前崔禹昌擢進士第有別業在汴州管內禹昌敏俊善接對初到夷門希梁祖意請陳桑梓禮梁祖甚喜以其不相輕薄甚蒙管領常預賓次或陪褻戲梁祖以其有莊墅必籍牛乃問曰莊中有牛否禹昌曰不識得有牛意是無牛以時俗語不識得有對之梁祖大怒曰豈有人不識牛謂我是村夫即識牛渠則不識耳如此輕薄何由可奈幾至不測後有人言方漸解

唐書地理志關內道慶州順化郡土貢牛酥

靈州靈武郡土貢黃牛臆

河南道登州東牟郡土貢牛黃

萊州東萊郡土貢牛黃

密州高密郡土貢牛黃

河東道雲州雲中郡土貢犛牛尾

劒南道厥貢犛尾

黎州洪源郡土貢牛黃

翼州臨翼郡土貢犛牛尾

維州維川郡土貢犛牛尾

保州天保郡土貢犛牛尾

唐書天竺國傳其畜有稍割牛黑色角細長四尺許十日一割不然困且斃人飲其血或曰壽五百歲牛壽如之

吐蕃傳吐蕃宴大賓客必驅犛牛使客自射乃敢饋

嶺表錄異瓊州不產驢馬人多騎黃牛亦飾以鞍韉加之銜勒可騎者皆自小習其步驟亦甚有穩快者

孔帖五代劉知俊奔於蜀王建雖待甚厚然亦陰忌其才蜀人亦共嫉之知俊爲人色黑而其生歲在丑

建之諸子皆以宗承爲名乃於里巷造爲謠言曰黑牛出圈欆繩斷建益惡之

清異錄天成長興中以牛者耕之本殺禁甚嚴有盜屠私販不敢顯其名稱曰格餌

稽神錄廣陵有王姥病數日忽謂其子曰我死必生某西溪浩氏爲牛子當贖之而我腹下有王字是也項之遂卒其西溪者海陵之西地名也其民浩氏生牛腹有白毛成王字其子尋而得之以束帛贖之以歸

廬州營田吏施汴嘗恃勢奪民田數十頃其主退爲其耕夫不能自理數年汴卒其田主家生一牛腹下有白毛方數寸旣長稍斑駮不逾年成施汴字點畫無缺道士邵修默親見之

廣陵有朱氏子家世勳貴性好食黃牛所殺無數常以暑月中欲殺一牛其母止之曰暑熱如此爾已醉所食幾何勿殺也子向牛言曰汝能拜我我赦汝牛應聲下淚而拜朱反怒曰畜生安能會人言立殺之數日乃病恆見此牛爲厲竟作牛聲而死

九域志奔牛堰在常州故老相傳有金牛奔此故以名之

玉堂閒話宜春郡東安仁鎭有齊覺寺寺有一老僧年九十餘門人弟子有一二世者彼俗皆只呼爲上公不記其法名也其寺常住莊田孳畜甚多上公偶一夜夢見一老姥衣青布之衣拜辭而去云只欠寺內錢八百上公覺而異之遂自取筆書於寢壁同住僧徒亦無有知之者不三五日後常住有老牸牛一頭無故而死主寺僧於街市鬻之只酬錢八百如是數處不移前價主寺僧具白上公云常住牛死欲貨之屠者數輩皆酬價八百上公嘆曰償債足矣遂令主寺僧入寢所讀壁上所題處無不嗟嘆

隴右水門村有店人曰劉鑰匙者不記其名以舉債爲家業累千金能於規求善聚難得之貨取民間資財如秉鑰匙開人箱篋帑藏盜其珠珍不異也故有鑰匙之號鄰家有殷富者爲鑰匙所餌放債與之積年不問忽一日執券而算之卽倍數極廣旣償之未畢卽以年繫利略無期限遂致貧財物產俱歸鑰匙

負債者怨之不已後鑰匙死隣家生一犢有鑰匙姓名在賺肋之間如毫墨書出乃爲債家鞭箠使役無完膚鑰匙妻男廣以重貨購贖之置於堂室之內事之如生及斃則棺斂葬之於野

南唐近事昇元格盜物直三緡者處極法廬陵村落間有豪民暑雨初霽曝衣篋於庭中失新潔衾服不少許計其資直不下數十千居遠僻遠人罕經行唯一貧人鄰垣而已周訪蹤狀必爲鄰人盜之乃訴於邑邑白郡郡命吏按驗歸罪於貧人詐服爲盜詰其贓卽言散鬻於市蓋不勝捶掠也赴法之日冤聲動人長吏察其詞色似非盜者未卽刑戮遂具案聞於朝廷烈祖命員外郎蕭儼覆之儼持法明辨甚有理聲受命之日乃絕葷茹齋戒冥禱神祇晝夜兼行佇雪冤枉至郡之日索案詳約始末迄無他狀儼是夕復焚香於庭稽首冥禱願降儆戒將行大辟翌日天氣融和忽有雷雨自西北起至失物之家震死一牛盡剖其腹腹中得所失衣物乃是爲牛所噉猶未消潰遂赦貧民而儼驟獲大用

郡國志寶州特亮縣昔有白牛夜出光影照耀人見牛光號爲特亮

遼史方技傳耶律乙不哥字習撚六院郎君褭古直之後幼好學尤長於卜筮不樂仕進嘗爲人擇葬地曰後三日有牛乘人逐牛過者卽啓土至期果一人負乳犢引牸牛而過其人曰所謂牛乘人者此也遂啓土既葬吉凶盡如其言

蕭韓家奴傳家奴字休堅涅剌部人中書令安摶之孫少好學弱冠入南山讀書博覽經史通遼漢文字統和十四年始仕家有一牛不任驅策其奴得善價鬻之韓家奴曰利己誤人非吾所欲乃歸直取牛

蕭蒲奴傳蒲奴幼孤貧傭於醫家牧牛傷人稼數遭笞辱

宋史趙鄰幾傳有何承裕者晉天福末擢進士第有清才好爲歌詩而嗜酒狂逸初爲中都主簿桑維翰鎭兗州知其眞率不責以吏事累官至著作佐郎直史館出爲盩厔咸陽二縣令醉則露首跨牛趨府府尹王彥超以其名士而容之

緗素雜記伶人王感化少聰敏未嘗執卷而多識故實口諧捷急滑稽無窮會中主引李繼勳嚴續二相游苑中適見繫牛於株杌上令感化賦詩應聲曰曾遭甯戚鞭敲角幾被田單火燎身獨向殘陽嚼枯草近來問喘更何人因以譏二相也

宋史五行志乾德三年眉州民王進牛生二犢

四年南充縣民馬全信及相如縣民彭秀等家牛生二犢

開寶二年九隴縣民王達牛生二犢

太平興國三年流溪縣民白延進牛生二犢

五年溫江縣民趙進牛生二犢

六年廣都縣趙全牛生二犢

七年什邡縣民王信華陽縣民袁武等牛生二犢

八年彭州民彭延閬州民陳則安樂縣民王公泰牛生二犢

九年七月知乾州衛昇獻三角牛

雍熙三年果州民李昭牛生二犢

四年鄞縣民鮮于志鮮于阜眉山縣海羅參仁壽縣

民陰饒成都縣民李本成紀縣民王和敏牛生二犢

端拱元年眉州民陳希簡晉原縣民張昭郁魏城縣民鮮于郜羅江縣民袁旅洵陽縣民李美曲水縣民會處梓潼縣民文光懿永泰縣民羅德綿竹縣民陳洪牛生二犢

淳化元年綿竹縣民李昌遠簿逸閬州民和中惠州民王欽眉州民王圖九隴縣民楊皐元武縣民羊邁達牛生二犢

二年永州縣民梁行艮仁壽縣民梁仁超牛生二犢

三年成都府民彭齊卿洪雅縣民程讓永昌縣民田昭巴州民杜文宥盧山縣民白閏牛生二犢

四年成都府民任順曲水縣民張思方彭山縣民李承遠牛生二犢

至道二年新都縣民蹇成美牛生二犢潁陽縣民馮延密牛生三犢其二額有白

三年新津縣民文承富赤水縣民蘇福廣安軍吏胥仁迪牛生二犢

咸平元年眉山縣民向瓊玖陳元寶丹陵縣民劉承

鶚通泉縣民王居中曲水縣民楊漢成楊景歡王思讓眉山縣民陳彥宥牛生二犢

二年濛陽縣民杜犖九隴縣民楊太眉山縣民蘇仁義洪雅縣吏陸文贊牛生二犢

三年敘浦縣民戴昌蘊牛生二犢

四年流溪縣民何承添晉原縣民頗全永昌縣民曾嗣犀浦縣民何福彰明縣民王玘牛生二犢

六年渠江縣民王德進魏城縣民蒲諫王信石照縣民仲漢宗大足縣民劉武牛生二犢

景德元年魏城縣民閻明彭州濛陽縣民郭琮牛生三犢

二年三泉縣民李景順東海縣民時祐小溪縣民劉可赤水縣民羅永並牛生二犢

三年長江縣民于承琛牛生二犢

眞宗本紀景德三年秋七月詔渭州鎮戎軍收獲番部牛送給內地耕民

五行志景德四年相如縣民楊漢暉邛州安仁縣民羅瑩九隴縣民白彥成渠江縣民王繼豐家及順安

軍屯田務牛生二犢
大中祥符元年龔丘縣民李起牛生四犢判州王欽
若圖以獻
二年立山縣民盧仁依銅山縣民勾熈正什邡縣民
杜族南康縣民陳邦並牛生二犢
三年犍爲縣民陳知進牛生二犢
四年東關縣民陳知進牛生二犢
五年富順監些井場官楊守忠曲水縣民向平蓬溪
縣民蹇知密牛生二犢
六年廣安軍依政縣民李福貴溪縣民徐志元牛生
二犢
七年雙流縣民姚彥信涪城縣民張禮嘉州龍游縣
民張正夾江縣民郭昇天水縣民王吉牛生二犢
八年仁壽縣民何志通泉縣民羅永泰成都縣民張
進華陽縣民楊承珂牛生二犢
九年平定軍平定縣民范訓臨邛縣民楊暉牛生二
犢
天禧元年開江縣民冉津及澧州石門縣層山縣牛

生二犢

二年臨卭縣民王道進臨溪縣民王勝西縣民韓光緒牛生二犢

四年貴溪縣民葉政牛生二犢

五年巴西縣民向知道牛生二犢自天聖迄治平牛生二犢者三十二生三犢者一自熙寧二年距元豐八年郡國言民家牛生二犢者三十有五生三角者一

雷簡夫傳簡夫有鄰孫孝先子也累遷尚書職方員外郎卒錄其子會臣爲郊社齋郎簡夫始起隱者出入乘牛冠鐵冠自號山長關中用兵以口舌捭闔公卿旣仕自奉稍驕侈騶御服飾頓忘其舊里閭指笑之曰牛及鐵冠安在

湘山野錄詩人鮑郎中當知睦州日嘗言桐廬縣一民兼幷刻剝閭里怨之盡詛曰死則必爲牛一旦死果鄰村產一白牛腹旁分明題其鄉社名姓牛主潛報兼幷之子亟往窺之旣果然亦悲恨無計又恐其事之暴欲以價求之其民須得百千方售其孤亦如

數贈之既得之遂叅於家未幾一針筆者持金十千首於郡曰某民令我刺字於白牛腹下約得金均分今實不均故首之吏鞫刺時之事曰以快刀剃去氄毛以針墨刺字毛起則宛如天生鮑深嫉之黥二姦竄於島

鄰幾雜志高敏之以鍾乳飼牛飲其乳後患血痢卒或以爲冷熱相激所致

昨夢錄西夏有竹牛重數百斤角甚長而黃黑相間用以製弓極佳尤且健勁其近弝黑者謂之後醮近弰近弝俱黑而弓面黃者謂之玉腰夏人常雜犀角以市焉人莫有知往時鎮江裨將王詔遇有鬻犀帶者無他文但峯巒高低繞人腰圍耳索價甚高人皆不能辨惟辛太尉道宗知此竹牛也爲弓則貴爲他則不足道耳

宋史梅詢傳詢初夢二牛鬬於庭又有人稱相公上謁及得濠州見廨有三石牛既而呂夷簡來爲倅恍如夢中

呂公綽傳公綽字仲佑知鄭州嘗問民疾苦父老曰

官籍民產第賦役重輕至不敢多畜牛田疇久蕪穢公綽爲奏之自是牛不入籍

芝田錄賈躭精於術數有一叟失牛詣桑國師占師曰爾牛在賈相公帽筒中叟迎公馬首訴之公笑取筒中展盤據鞍作卦曰爾牛在安國觀三門後大槐樹鵲巢中叟往探不見傍有繫牛乃獲盜牛者

宋史仁宗本紀天聖八年詔河北被水州縣毋稅牛

過庭錄忠宣尹洛謝克家叔往自河陽來至中路曰白司馬坡秣馬歇店中欲行以馬未盡芻少待見老翁負瞌牆下有人告曰黃犢爲人所竊矣翁因坐負瞌略不向問須臾再以失犢告翁容色自若徐曰爾無求必鄰戲藏爾謝以爲有道者異而就問曰翁家失犢再告而不顧何也翁笑曰范公居此孰肯爲盜必無此理已而犢果還謝嘆息而去

宋史包拯傳拯知天長縣有盜割人牛舌者主來訴拯曰第歸殺而鬻之尋復有來告私殺牛者拯曰何爲割牛舌而又告之盜驚服

李椿傳椿字壽翁知婺州會詔市牛筋凡五千斤椿

奏一牛之筋纔四兩是欲屠二萬牛也上悟爲收前
詔

穆衍傳衍字昌叔河内人徙河中第進士調華池令民牛爲仇家斷舌而不知何人訟於縣衍命殺之明日仇以私殺告衍曰斷牛舌者乃汝耶訊之具服

唐震傳震知信州州有民傭童牧牛童逸而牧舍火其父訟傭者殺其子投火中民不勝掠自誣服震視牘疑之密物色之得童傍郡以詰其父對如初震出其子視之獄遂直

東軒筆錄治平間河北凶荒繼以地震民無粒食往往賤賣耕牛以苟歲月是時劉渙知澶州盡發公帑之錢以買牛明年民無牛可以耕鑿而其價騰湧十倍渙復以所買牛依元直賣與是故河北一路惟澶州民不失所由渙權宜之術也

聞見近錄鞏源者嘗語張大夫曰眞定府都監王文思嗜牛肉一日方臨肉几上肉中哀號累日不絶蔡元長作尹聞而取視之其聲益悲命爲棺斂飯僧燒之灰燼中得白骨一副

東皐雜錄東坡元豐間繫御史獄謫黃州元祐初起知登州未幾以禮部員外郎名道中遇當時獄官甚有媿色東坡戲之曰有蛇螫殺人爲冥官所追議法當死蛇前訴曰誠有罪然亦有功可以自贖冥官曰何功也蛇曰某有黃可治病所活已數人矣吏收驗果不誣遂免良久索一牛至獄吏曰此牛觸殺人亦當死牛曰我亦有黃可治病亦數人矣良久亦得免久之獄吏引一人至曰此人生常殺人幸免死今當還命其人倉皇妄言亦有黃冥官大怒詰之曰蛇黃牛黃皆入藥天下所共知汝爲人何黃之有左右交訊其人窘甚曰某別無黃但有些慚惶

東坡志林蜀中有杜處士好書畫所寶以百數有戴嵩牛一軸尤所愛錦囊玉軸一日曝書畫有一牧童見之拊掌大笑曰此畫鬬牛也牛鬬力在角尾搐入兩股間今乃掉尾而鬬謬矣處士笑而然之古語云耕當問奴織當問婢不可改也

宋史五行志元祐元年距元符三年郡國言民家牛生二犢者十有五

大觀元年閬州達州言牛生二犢

四年三月帝謂起居舍人宇文粹中曰牛產二犢亦載之起居注中豈若野蠶成繭之類民賴其利乃爲瑞邪自是史官不復盡書

政和五年七月安武軍言郡縣民范濟家牛生麒麟

墨莊漫錄政和丁酉歲眞州郊外一家屠一牛買肉歸者往往於封割之際錚錚有聲視之於肉脉中皆有舍利也大小不一光瑩如玉詢之數家皆有之自爾一村之民不復食牛

政和丁酉予侍親在眞州時慈受禪師懷深住持資福寺一日深老謂先君曰近赴村落富人家齋見羣犬爭銜嚙一牛脛骨甚狂噬相嗾不已村人持梃驅逐亦竟不去衆頓異因奪而破之其中血髓已堅凝如玉自成一菩薩形衣紋瓔珞相好奇特雖雕琢有所不及其家乃取去藏之

聞燕常談宗汝霖澤政和初知萊州掖縣時戶部下提舉司科買牛黃以供在京惠民和劑局合藥用督責急如星火州縣百姓競屠牛以取黃旣不登所科

之數則相與斂錢以賂上下胥吏丐免汝霖獨以狀申提舉司言牛遇歲疫則多病有黃今太平之久和氣充塞縣境牛皆充腯無黃可取使者不能詰一縣獲免無不懽呼感戴者

宋史五行志重和元年三月陝州言牛生麒麟

宣和二年十月尚書省言歙州歙縣民鮑珙家牛生麒麟

三年五月梁縣民邢喜家牛生麒麟

王德傳德爲都統制紹興元年平秀州水賊邵青初德與戰於崇明沙親執旗麾兵拔柵以入青軍大潰他日餘黨復索戰諜言將用火牛德笑曰是古法也可一不可再今不知變此成擒耳先命合軍持滿陳始交萬矢齊發牛皆返奔賊衆殲焉

五行志紹興元年紹興府有牛戴刃突入城市觸馬裂腹出腸時衞卒多犯禁屠牛牛受刃而逸近牛禍也

春渚紀聞裴亞卿言紹興九年湖州普安院尼沈大師者聞吳江縣潘氏兄弟析居而家有華嚴經一部

惜不忍分試往求之衆議皆允而尼請歸具香花及舟載迎取潘老謂尼曰爾往則恐有中變者我今幷具小舟假汝載往如何尼欣然更過所望經旣登舟而歲適大旱川港乾涸不能寸進翁曰我更假汝一牛挽引而前也經旣至院牛船還家翁中夜忽語其媼曰吾之捨經得供養矣而吾牛可慮也媼問之云我適夢牛而人言曰謝公數年豢養之力又承公遣以挽經之功今得脫此畜身徑生安樂處感德無窮也亟往視之牛已死矣

宋史五行志紹興十六年靜江府城北二十里有奔犢以角觸人於壁腸胃出牛狂走兩日不可執卒以射死

十八年正月依政縣牛生二犢

二十一年七月遂寧府牛生二犢者三

二十五年八月漢中牛生二犢

常熟縣志直塘里富民張八翁用機械起家其長子乾道元年亡有鹽商從鄂州來見牛生白犢腹間隱起字曰蘇州直塘廣安寺前張八郎之子以告翁翁

倩商買歸善飼之

宋史五行志淳熙十二年仁和縣艮渚有牛生二首七日而死餘杭縣有犢二首

十六年三月池州卩鎮軍屯牛狂走觸人死

夷堅志建昌控鶴鄉有汝嶺絕高民居嶺西者畜一水牛甚大每旦牧於嶺下至暮歸淳熙乙亥冬忽失所在遍索不得意爲盜所竊聞於保伍後三日有樵夫曰爾牛過嶺正見虎牛倚石崖下臨虎虎作勢相拒衆莫敢逼有人奮刃直前將刺虎則牛虎皆已立死時方盛寒故僵而不仆民與二子舁還屠剝之視其肉虎無他異獨牛之心膽皆已裂蓋力雖可格虎而震懼至是云

宋史五行志慶元三年樂平縣田家牛生犢如馬一角鱗身肉尾農以不祥殺之或惜其爲麐同縣萬山牛生犢人首

括異志奉新縣村民縶牛於柱將殺之其鄰家子平時饕食乘醉入觀踞坐指屠者曰速操刀我欲肝肺生食不宜緩仍不可與他人也語至再三牛忽驤首

怒目直視此子奮力掣索斷直前徑觸之穿其腹戴之以走過四十里不脫鄉民及豪子弟僮奴極百餘人皆槍杖叫譟共往追逐乃得其尸

冷齋夜話鈞溪快山有虎嘗搏牧牛童子爲兩牛所逐虎既去牛捍護之童子竟死石門老衲文公爲予言之爲作詩記之以諷含齒被髮而不義者然予徒能諷之其能已之哉快山山淺亦有虎時時妥尾過行路一豎坐地牧兩牯以捶捶地不復顧虎搏豎如鷹搦兔兩牛來奔虎棄去因往荷痒挨老樹牯則喘視同守護虎竟不能得此豎豎雖不救牯無負一村囂然共鳴鼓而虎已逃不知處嗟哉異哉兩大武高義可與貫高伍今走仁義名好古臨事眞情乃愧汝此事可信文公語爲君落筆敏風雨

春渚紀聞陶安世云張觀鈐轄家人嘗夢爲人追至一所仰視榜額金書大字云牛王之宮既入見其先姨母驚愕而至云我以生前嗜牛復多殺今此受苦未竟所苦者日食芒飯一升耳始語次卽有牛首人持飯至視之皆小鐵蒺藜其大如麥粒而鋒芒甚利

飯始入咽則轉次而下痛貫腸胃徐覺臂體間燥痒即以手爪把搔至於痒極血肉隨爪而下淋漓被體牛首人則取鐵把助之至體骨現露芒飯盡出一呼其名則形體復舊家人視之恐怖欲逃牛首人即呼持之曰汝亦嘗食此肉四兩今當食飯二合而去號呼求解不可得即張口承飯飯才下咽則痛楚不勝宛轉之次忽復夢覺腮頰舌皆腫不能即語至翊日始能言因述其夢云

括異志茅山有村兒牧牛洗所著汗衫曝於草上牛食草之際併食其衫疑鄰兒竊之其父怒曰生兒爲盜將安用之即將兒投於水中鄰兒稱寃呼天纔出水父復投之俄大雷雨震死其牛汗衫自牛口中出

韶陽有一人牧牛一日牛舐其臂而色皎白此人樂之即袒其體令牛遍舐皆白其人數日間暴卒其家恨殺此牛名村社同食之凡食者數十人一夕同卒

齊東野語曾鳳朝陽廬陵人余嘗與之同寮忽以疾告數日余往問之因云昔年病傷寒旬餘不解昏睡中忽覺爲牛所吞境界陡黑知此身已墮牛腹中於

是矍然曰身不足惜如老母何因發誓自此復見天日當終身不食太牢悚然驚寤流汗如雨疾遂良愈持戒已十年矣昨偶飲鄉人家具牛炙甚美朋舊交勉之忍饞不禁爲之破戒歸卽得疾疇昔之夜夢如往年恐懼痛悔以死自誓今幸汗解矣余聞其說異之且嘗見傳記小說所載食牛致疾事極衆然未有耳目所接如此者余家三世不食牛先妣及余皆稟賦素弱自少至老多病然瘟疫一證不染雖奴婢輩亦復無之益信朝陽之說爲不誣因並著之以爲世戒

宋史占城國傳占城多黃牛水牛而無驢亦有山牛不任耕耨但殺以祭鬼將殺令巫祝之曰阿羅和及拔譯二云早教他託生

金史蒲察世傑傳世傑初在梁王宗弼軍中爲人多力能以拳擊四歲牛折脅死之有糧車陷淖中七牛挽不能出世傑手挽出之

宗寧傳宗寧臨事明敏其鎮臨潢鄰國有警宗寧聞知乏糧卽出倉粟令以牛易之敵知得粟卽遁去邊

人以窩斡亂後苦無牛宗寧復令民入粟易牛既而民得牛而倉粟倍於舊其經畫如此

石抹卞傳卞遷武勝軍節度使宋人請和明年有水牛數百頭自淮南走入州境僚佐欲收之充官用卞不聽復驅過淮還之

五行志熙宗皇統五年閏月戊寅大名府進牛生麟

七年十一月完顏秉德進三角牛

鄭建充傳正隆軍興括筋角造軍器百姓往往椎牛取之或生拔取其角牛有泣下者建充白其事於朝

程輝傳輝拜叅知政事舊廟祭用牛世宗晚年欲以他牲易之輝奏曰凡祭用牛者以牲之最重故號太牢語曰犂牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸古禮不可廢也

李復亨傳復亨遷南和令盜割民家牛耳復亨盡名里中人至使牛家牽牛遍過之至一人前牛忽驚躍詰之乃引伏

元史布智兒傳布智兒嘗從太祖征討每臨陣必奮身力戰身中數矢太祖親視之令人拔其矢血流滿

體悶仆幾絕太祖命取一牛剖其腹納布智兒於牛腹浸熱血中移時遂甦

輟耕錄陳雲嶠柏泗州人性豪宕結客其祖平章故宋制置即龍麟洲題琵琶亭以譏之者凡積金七屋不數年散盡嘗雪中騎牛拜米南宮墓詩云少年不解事買駿輕千金何如小黃犢踏雪空山深小小雙牧童吹笛穿松林醉拜南宮墓地下有知音

開封府志順帝元統十七年河南大饑汴梁居民每夜二更聞文廟後蔡河灣水底牛鳴至四更方息

龍興慈記聖祖幼時與羣牧兒戲以車輻版作平天冠以碎版作笏令羣兒朝之望見儼然王者殺小犢烹食之犢尾插入地詭主者曰陷地裂去矣主者拽尾轉入地中眞以爲陷也

明會典凡供應牛隻國初令鳳廬揚三府并滁和二州應天六合縣民戶領養每牛一隻牛頭一丁貼戶九丁母牛二年科犢一隻俱南京太僕寺查管每年神宮監光祿寺酒醋麪局擠乳搆磨等項所用牛隻呈部行寺於前牛內撥取解典牧所轉送應用若有

患病瘦損無乳者退出該所餧養俟有膘息仍送應用供用倒死者送太平門外瘞埋退出該所死者告行相剝皮張該所類奏送南京工部轉解該庫交收孳生牛犢并陪償牛隻三年一次印馬御史赴南京御馬監關領牛字火印二把督同各府官扣算各衙門該用之數照依印烙聽用多餘者變賣價銀該府類解本部發寺買馬支用

廣東通志一陽和尚俗姓何洪武間遊食至韓岍驛宰家岍厚遇之一陽病岍救療備至後於七月十五夜死岍具棺以葬於西坡地鄰里以岍注意於方外士皆哂之岍曰費錢七百八十文耳不足惜也明年是夜岍夢一陽披黃衣立牛欄中以二手作上下指狀早視欄中牛生一犢毛作白花文若袈裟然心竊識之後犢出角一立一垂如所指狀岍以爲一陽後身無疑遂令僮善蒭之惜不教耕作鞍跨之走勝馬一日岍乘行海邊遇倭賊追逐驚謂牛曰爾一陽耶當濟此難牛走異常得脫後爲焚艛謝家竊殺岍緝獲贓謝曰吾分食此牛者十三人人願辦錢六十文

以償公長者幸無聞官岍私計錢適合前葬費之數大爲嗟悼而寢其事因終身與子孫戒至今勿食牛肉云

常熟縣志正統間郡吏張乙者有事雲間走常熟避雨農舍主知其吏款三日去乙亦感之旋思其家多藏可術餌也教獄中盜誣指之而復馳報曰可來早計其人獻百金營解乙乃斃盜解之主仍德之初不知乙詭也亡何乙死主夢乙冠服入門是日母牛產一犢乙之子夢父告曰吾詐主百金今冥司罰爲彼家牛已生其家矣汝可贖還子遣使持金買犢不可又夢父囑當以情事懇果贖得父事牛數年死

明會典凡蕃牧所成化十三年題准設立旗軍七百四十九名職專養牲擠乳供應宗廟祭祀及上用膳羞乳牛共六百八十五隻每隻日支料豆三升穀草十斤俱戸部坐派河南山東等處起運計牛房三處外牛房裏牛房吳家駝牛房

弘治二年奏定鳳廬揚三府滁和等州孳牧牛共五千隻母牛三千七百隻犍牛一千三百隻

十七年議准南京各衙門供應牛隻量減三分之一行南京守備太監嚴戒收牛人員解到驗中卽收有倒死者養牛人役照依京營倒死騎操馬匹事例責罰比較在外牛隻本部委官會同南京太僕寺堂上官各一員親詣州縣審留犍牛五百隻種母牛一千五百隻共二千隻定爲額例均泒相應人戸領養二千隻外卽係多餘變銀解部轉發太僕寺收備買馬支用每牛三年課犢一隻自泒養日爲始至過十年原牛除豁孳生印烙遇本部取用照數解發其官吏羣長人等科擾及解牛人齎銀赴京通同攬頭包納者事發從重問詰

汝寧府志明正德初畢昭守汝寧忽有犢突入中門跪廳事前嗚吼若有所訴昭曰爾必有寃犢乃俯首因命隸隨之奔入屠家見縛一牛於地尚未剸刃卽其母也隸捕屠者至伏罪牛得不死命其犢曰孝牛

明會典正德十六年議准養牛州縣犍母牛隻數目照依課馬法改泒均平行南京太僕寺查勘原額犍牛多母牛少者就將犍牛改泒母牛每犍牛一隻配

母牛三隻零牛量配改泒造冊奏繳

嘉靖七年奏准南京光祿寺等衙門供應牛隻犍牛一隻折銀六兩乳牛連犢折銀五兩繭角牛亦折銀五兩各令養牛人轃解南京兵部轉發光祿寺衙門召商收買及臨時擇買應用

九年題准每年會泒牛隻除孝陵神宮監犍牛三隻照舊外其餘各量減革乳牛司牲司止泒六十隻珍羞署止泒五十四隻良醞署止泒四隻犍牛內府供應庫止泒八隻酒醋麪局止泒十隻其司牲司珍羞署除歲解新牛之外仍於舊牛內每年揀選膘壯有犢有乳者司牲司存畱三十隻珍羞署存畱二十六隻以防取乳缺用該泒牛隻炤依本部議定每犍牛一隻價六兩乳牛一隻連犢價五兩行令各府州縣養牛人戶出辦解部轉放光祿寺等衙門召商收買應用其各司署庫局養牛軍廚所領牛隻倒死者照操軍倒死官馬追納樁頭事例量從輕減在半年之內倒死者每隻罰銀一兩一年之內倒死者罰銀五錢若有侵尅草料者以監守自盜從重論

山西通志嘉靖間高平野川民李官素無善行乃正命而終鄉人咸以爲漏網方停屍二日其子夜聞呼號之聲意爲其父囘生也相與審視之其父變爲一牛頭與手足皆牛獨腰腹上爲人形急蓋棺揜之棺中咆哮尚數日而止

鄱陽縣志嘉靖四十二年蠙州有牛腹大異常忽雷電遶其身產犢如駒鱗角俱具後莫知所往

宣城縣志萬曆季年吏部郎高登明朝退屠家一牛跪其前高倍金買之畜寺中俄生犢及秋夢牛奔入懷驚覺則子日晉生遣人視牛死矣生之日女也三日後變爲男高初艱嗣卒賴此以延其族書之以爲食牛之戒

見聞錄吾鄉宋南野君名環字克純爲御史時丁外艱還家家有牛嘗蹊柳氏田柳氏格殺牛而遺其子弟訴毀君君勑家人無出與競

瀛涯勝覽占城國傍海山野牛甚狠逢青衣人輒觸之至死蓋亦耕牛奔入山積久而成羣然也

錫蘭王尚釋重象牛煆牛糞灰遍體塗之牛則飲其

乳而不食其肉死瘞之有殺者死刑或贖以牛頭金王宮民居旦必調牛糞塗地而禮佛

樂郊私語州民有朴知義者家翁莊堰幼生而不慧至八歲不語一日俄謂其母曰今日牆外牛鬬娘可避之舉家駭而且喜已而鄰人之牛果鬬牆外是後復不言

指月錄台州涌泉景欣禪師彊德二禪客於路次見師騎牛不識師忽曰蹄角甚分明爭奈騎者不鑒師驟牛而去彊德憩於樹中煎茶師回却下牛問曰二禪客近離甚麼處曰那邊師曰那邊事作麼生彊提起茶盞師曰此猶是這邊事作麼生彊無對師曰莫道騎者不鑒

海錄碎事梧州出獨峯牛土人乘騎如馬謂之角乘

百川學海恩州民張氏以屠牛致富一牛臨命膝跪若有所請張不肯釋殺之將取其肝食血筒口處忽水珠迸出色如水銀而圓小大不等張正驚視疑是牛黃始置未食及烹肉就貨刀不能切皆有圓珠如石滿其中胃臟盡然始知是舍利也張卽日罷業聚

從來所棄牛骨幷舍利作一塔葬之

仙居縣志李遂夫原名田初夢人推車過門滿載皆書卷問何等文書曰省中及第人姓名也揖而求觀遍閱無己名獨有李遂夫者車人指曰是爾姓名乎謾應之曰然其人曰此一鄉皆食牛肉而汝家三世獨不食當父子登科既覺因更遂夫果中

雲南通志順寧府里長俸文家畜一牸甚瘦好鳴二年忽產一犢牛頭牛蹄渾身白毛青腿脊上微有鱗甲角生頂中如芝菌然光耀炫日雞犬狂吠文駭而殺之又永昌府彝民家產一犢夜中有光燭欄民以爲怪殺之次早見身有肉鱗其色青藍邊淡紅每鱗之內皆有細毛蠅蚊不敢近

青州府志安丘縣治西北某社十年前羣童牧牛六十隻忽大雨至霹靂連聲一時皆震死首皆向西南屈其前兩膝俯伏若有所畏不敢動之狀牧童亦震死二人

山東通志陳知縣在泰寧日夢三牛當道作人立而言曰莫殺我覺而告妻子曰今日詞狀須有來判憑

者縣故凡遇開剝病牛者必投狀乃許之蓋欲防私宰殺也明日治事第一狀曰家耕牛染瘴病死乞行開剝陳怒叱之曰汝有牛三頭如何但說爲一其人駭愕不能對卽遣一吏隨往驗視果見三牛其一已就屠乃依法寘於罪

龍游縣志有徐叟畜一犢數年牽渡水叟沒牛隨尸歸仆其門卽不食及葬隨柩跪哭於墓數日死

松江府志盛肇居靑龍勝果寺好噉牛肉與陳氏子友善陳遣僕約旦日會食視其簡乃匀碧牋一幅內大書曰萬物皆心化惟牛最苦辛君看橫死者盡是食牛人肇驚顧呼其僕已不見旦而詢諸陳氏亦未嘗遣也肇自此不食牛

廣東通志龍宮潭在縣南七十里保義西隅都新安江中舊傳國初有一白牛時沒潭中必倦喘而出其主異之乃置刀於角後復見一蛟傷而浮起知與蛟鬬也至今風雨忽有龍出沒旱魃鄉人往禱多驗

蘇州府志嘉定富人王全者嘗夢其亡父曰吾生時欠江陰某甲錢今托生其家爲牛以償且滿矣爾往

贖吾歸諸牛惟吾身白善記之慎無論價全尋到其家視欄內果有一白牛求市之其家惜此牛健而善運不許倍價乃得載歸覆以幃幕擇芻豆精好者飼之數歲死

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十卷目錄

牛部雜錄
牛部外編

禽蟲典第一百十卷

牛部雜錄

易經无妄六三无妄之災或繫之牛行人之得邑人之災（本義）无故而有災如行人牽牛以去而居者反遭詰捕之擾也

大畜六四童牛之牿元吉（本義）童者未角之稱牿施橫木於牛角以防其觸詩所謂楅衡者也止之於未角之時爲力則易大善之吉也

離利貞亨畜牝牛吉（程傳）牛之性順而又牝焉順之至

也畜牝牛謂養其順德

遯六二執之用黃牛之革莫之勝說（程傳）黃中色牛順物革堅固之物謂其交之固不可勝言也

睽六三見輿曳其牛掣其人天且劓无初有終（程傳）輿曳牽於後也牛掣阻於前也

革初九鞏用黃牛之革（本義）雖當革時居初无應未可有爲故爲此象鞏固也黃中色牛順物革所以固物亦取卦名而義不同也（大全）中溪張氏曰鞏有拘束之義革皮之堅韌者也革下卦離黃牛象初剛在外爲革初處變革之始在下則非可革之位居初則非當革之時上无應援豈宜輕躁但當用此中順之道固執而堅守之如用黃牛之革焉不可妄動以有爲也

旅上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛於易凶（程傳）牛順物喪牛於易謂忽易以失其順也

既濟九五東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福（程傳）殺牛盛祭也禴薄祭也（本義）言九五居尊而時已過不如六二之在下而始得時也

繫下傳服牛乘馬引重致遠以利天下蓋取諸隨（本義）

下動上說（大全）漢上朱氏曰上古牛未穿馬未絡至是始服乘之鄱陽董氏曰服牛乘馬穿鼻絡頭雖人爲也亦各因其天而任之故取諸隨安定胡氏曰隨者動作必隨於人

說卦八坤爲牛（正義）坤象地任重而順故爲牛也（大全）胡氏曰周公以乾爲龍而夫子以爲馬文王以坤爲牝馬而夫子以爲牛以見象之不必泥也如此學易者必以坤爲牛或以一體取或以一爻取或以互變體爻取至不可取則又取離之牝牛其鑿甚矣要之天地間萬物无非易也又豈特此八物哉觸類而長之可也

說卦十一坤爲子母牛（正義）取其多蕃育而順之也

書經酒誥肇牽車牛遠服賈用孝養厥父母

詩經王風君子于役章日之夕矣羊牛下來（註）日夕則羊先歸而牛次之

大雅行葦章敦彼行葦牛羊勿踐履

抑章彼童而角實虹小子（註）謂不必修德而可以服人者是牛羊之童者而求其角也亦徒潰亂汝而已

豈可得哉

魯頌閟宮章秋而載嘗夏而楅衡（箋）楅衡其牛角爲其觸觝人也（正義）地官封人云凡祭祀飾其牛牲設其楅衡注云楅設於角衡設於鼻如椵狀如彼注楅衡則兩處設之此又以楅衡爲一者無文故兩解也

禮記曲禮國君下齊牛式宗廟

王制諸侯無故不殺牛

內則凡接子擇日冢子則大牢國君世子大牢

禮器天子祭天特牲天子適諸侯諸侯膳以犢（疏）祭天特牲者特一也天神尊尊質故止一特也天子適諸侯諸侯膳以犢者諸侯事天子如天子事天天子事天既用一牛故天子巡守過諸侯境土諸侯奉膳亦止一牛而已也

君子大牢而祭謂之禮匹士大牢而祭謂之攘（疏）君子大夫以上大夫常祭少牢遣奠及卒哭祔用大牢故祭用大牢而謂之禮也匹士士也士常祭特豚遣奠卒哭祔加一等少牢若用大牢則是竊盜用君子之禮也

郊特牲郊特牲而社稷大牢天子適諸侯諸侯膳用犢諸侯適天子天子賜之禮大牢貴誠之義也故天子牲孕弗食也祭帝弗用也（注）犢者誠慤未有牝牡之情是以小爲貴也孕妊子也（疏）社五土總神稷是原隰之神功及於人人賴其功故以大牢報祭其牲則黝色諸侯適天子天子賜之禮大牢熊氏云大牢者則掌客云殷膳大牢非是飧積饔餼之等

帝牛不吉以爲稷牛帝牛必在滌三月稷牛唯具所以別事天神與人鬼也

明堂位夏后氏牲尚黑殷白牡周騂剛

尊用犧象（註）讀如字者釋云畫爲牛形

少儀牛則執紖馬則執靮皆右之

牛羊之肺離而不提心（注）離猶絕也心中央也牛羊之肺雖割離之而不絕中央少許使可手絕之以祭也

祭義君名牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之

祭法燔柴於泰壇祭天也瘞埋於泰折祭地也用騂犢

周禮天官醢人饋食之豆其實脾析蠯醢（訂義）鄭司農曰脾析牛百葉

地官大司徒之職祀五帝奉牛牲羞其肆（訂義）鄭康成曰牛能任載地類也奉猶進也鄭鍔曰或謂祭祀之時大宗伯毛六牲而頒之五官使共奉之牛則奉以司徒何也余以爲六牲之奉非惟以盡事神之禮葢使居其官者知其所職之義也牛於五行爲土其性順而易制觀千鈞之牛三尺之童持尺箠而驅弭而行略不敢違者以其順也司徒掌教所以成天下之大順惟因天下自然之性而教之則大順成而天下治矣祀享之時使奉牛牲始也奉之而進終焉解體而羞之因其事以明其義使知設教之本意也史氏曰大司徒爲奉牲之長至是不得不奉牛牲也

享先王亦如之（訂義）賈氏曰享先王者謂四時幷祫禘也亦如之者亦如祀五帝但禘郊之事先全烝後豚解奉牛牲謂全烝獻腥也羞其肆謂體解而進之若宗廟之事則無全烝先豚解次體解奉其腥獻者豚解也羞其肆者熟獻也

小司徒之職凡小祭祀奉牛牲羞其肆（訂義）黃氏曰大司徒祀五帝奉牛牲羞其肆享先王亦如之外此大司徒不奉不羞皆小司徒爲之謂之小祭祀自與大司徒相對爲大小大宰祀五帝贊玉幣爵之事祀大神示享先王亦如之小宰凡祭祀贊玉幣爵之事大宗伯祀大神享大鬼祭大示卜日視滌濯涖王鬯省牲鑊奉玉齍詔大號小宗伯小祭祀掌事如大宗伯之禮皆可具攷此皆有精意鄭以王元冕所祭爲小祭祀非也

鄉師之職大祭祀羞牛牲共茅蒩（訂義）賈氏曰大司徒奉牛牲此羞牛牲佐大司徒也王昭禹曰言羞不言奉贊其羞不贊其奉也

地官質人掌成市之貨賄人民牛馬兵器珍異

草人凡糞種騂剛用牛

儀禮聘禮宰夫朝服牽牛以致之士介朝服北面再拜稽首受

左傳僖公四年齊侯以諸侯之師伐楚楚子使與師言曰君處北海寡人處南海惟是風馬牛不相及也

注　正義服虔云風放也牝牡相誘謂之風尚書稱馬牛其風牝言風馬牛謂馬牛風逸牝牡相誘蓋是末界之微事言此事不相及故以此取喻不相干也

三十一年牛卜日曰牲

宣公十一年申叔時對楚王曰牽牛以蹊人之田而奪之牛牽牛以蹊者信有罪矣而奪之牛罰已重矣

昭公十三年合諸侯於平丘叔向曰寡君有甲車四千乘在雖以無道行之必可畏也況其率道其何敵之有牛雖瘠僨於豚上其畏不死　注　正義曰前覆曰僨言牛倒豚上豚必死也言牛雖瘠者謂魯以晉爲無德輕之故以瘦牛自喻

古諺殺老牛莫之敢尸

寧爲雞卩毋爲牛後　注　顏氏家訓謂戰國策音義卩作尸雞尸雞中之主也後作從牛子也傳寫之誤

羸牛劣馬寒食下　注　言乏食瘦瘠寒食必死也

管子制分篇屠牛垣朝解九牛而刀可以莫鐵則刃游閒也

莊子逍遙遊莊子曰今夫斄牛其大若垂天之雲此

能爲大矣而不能執鼠

列御寇篇或聘於莊子莊子應其使曰子見夫犧牛乎衣以文繡食以芻菽及其牽而入於太廟雖欲爲孤犢其可得乎

墨子非攻篇入人欄廐取人馬牛者其不仁義又甚攘人犬豕雞豚此何故也以其虧人愈多苟虧人愈多其不仁滋甚罪益厚

今師行牛馬肥而往瘠而反往死亡而不反者不可勝數

小取篇之牛之毛黃則謂之牛黃之牛之毛衆而不謂之牛衆

尸子虎豹之子雖未成文已有食牛之氣

荀子解蔽篇從山下望牛者若羊而求羊者不下牽也遠蔽其大也

王制篇力不若牛走不若馬而牛馬爲用何也曰人能羣彼不能羣也

韓子解老篇先物行先理動之謂前識前識者無緣而妄意度也何以論之詹何坐弟子侍有牛鳴於門

外弟子曰是黑牛也而白蹄詹何曰然是黑牛也而白在其角使人視之果黑牛而以布裹其角以詹子之術嬰衆人之心華焉殆矣故曰道之華也嘗試釋詹子之察而使五尺之愚童子視之亦知其黑牛而以布裹其角也故以詹子之察苦心傷神而後與五尺之愚童子同功是以曰愚之首也故曰前識者道之華也而愚之首也

公孫龍子通變論羊與牛唯異羊有齒牛無齒而牛之非羊也羊之非牛也未可是不俱有而或類焉羊有角牛有角牛之而羊也羊之而牛也未可是俱有而類之不同也羊牛有角馬無角馬有尾羊牛無尾故曰羊合牛非馬也非馬者無馬也無馬者羊不二牛不二而羊牛二是而羊而牛非馬可也牛羊有毛雞有羽謂雞足一數足二二而一故三謂牛羊足一數足四四而一故五牛羊足五雞足三故曰牛合羊非雞非有以非雞也

呂氏春秋重己篇使烏獲疾引牛尾尾絕力勯而牛不可行逆也使五尺豎子引其棬而牛恣所以之順

也

明理篇至亂之化馬牛乃言

史記平準書漢興接秦之弊丈夫從軍旅老弱轉糧饟作業劇而財匱自天子不能具鈞駟而將相或乘牛車

易林踦牛失角下山傷軸

負牛上山力少難行

興役不休與民爭時牛生五趾行危爲憂

青牛白咽呼我俱田歷山之下可以多耕歲藏時節人保安寧

舍車而徒亡其駁牛雖喪白頭酒以療憂

踦牛傷暑不能成畝草萊不墾年歲無有

牛馬聾聵不知聲味

牛騂亡子鳴於大野

牛罷不進浮陷爲疾

駕駿南遊虎驚我牛陰不奉陽其光滅蹴

許人買牛三夫爭之失利在時公孫懷憂

敗牛羸馬與利爲市不我嘉喜

一牛九鎖更相牽攣案明如市不得東西請讞得報日中被刑

蹇牛折角不能載粟災害不避年歲無穀

韓詩外傳曾子曰椎牛而祭墓不如雞豚逮親存也

淮南子原道訓牛歧蹏而戴角者天也穿牛之鼻者人也循天者與道游者也隨人者與俗交者也

人閒訓蟁蝱走牛羊

氾論訓馬免人於難者其死也葬之牛其死也葬以大車爲薦牛馬有功猶不可忘又況人乎

齊俗訓犧牛粹毛宜於廟牲其於以致雨不若黑蜧

今屠牛而烹其肉或以爲酸或以爲甘煎熬燎炙齊味萬方其本一牛之體

從城上視牛如羊視羊如豕所居高也

說山訓剝牛皮鞟以爲鼓正三軍之衆然爲牛計者不若服於軛也亡羊而得牛則莫不利失也故人之情於利之中則爭取大焉

殺罷牛可以贖良馬之死莫之爲也殺牛必亡之數以必亡贖不必死未能行之者矣

烹牛以饗其里而罵其東家毋德不報而身見殆

髡屯犂牛旣科以幓決鼻而羈生子而犧尸祝齋戒以沉諸河河伯豈羞其所從出辭而不享哉

諺曰烹牛而不鹽敗所爲也

說林訓牛蹏彘顱亦骨也而世弗灼必問吉凶於龜者以其歷歲久矣

泰族訓牛馬之氣蒸生蟣蝨蟣蝨之氣蒸不能生牛馬故化生於外非生於內也

京房易傳牛少者穀不成

法言修身篇或問犂牛之鞹與元騂之鞹有以異乎曰同然則何以不犂也曰將致孝乎鬼神不敢以其犂也如封羊刺豕罷賓犒師惡在犂不犂也

論衡無形篇牛壽半馬

骨相篇富貴之家役使奴僮育養牛馬必有與衆不同者矣僮奴則有不死亡之相牛馬則有數字乳之性

語增篇飲酒用千鍾用肴宜盡百牛

物勢篇五行之氣相賊害含血之蟲相勝服其驗何

在曰寅木也其禽虎也丑未土也丑禽牛未禽羊也木勝土故牛羊爲虎所服也亥水也其禽豕也審如論者之言含血之蟲亦有不相勝之効亥豕也未羊也丑牛也土勝水牛羊何不殺豕

自然篇謂天爲灾變凡諸怪異之類無小大薄厚皆天所爲乎牛生馬如論者之言天神入牛腹中爲馬乎

風俗通賣牛勿握角令不售恐觸人人不敢取

蔡邕獨斷左纛者以犛牛尾爲之

人物志或曰人材有能大而不能小猶函牛之鼎不可以烹雞

晉杜預奏事臣前在南聞魏興西北山有野牛野羊牛之大者二千斤羊之大者數百斤試令四求今者各得一枚并頭角蹄按其形不與中土相似是野獸中所希有

博物志婦人妊身不欲令食牛心

荆楚歲時記按董勛問禮俗曰正月五日爲牛今五日不殺牛亦此義也

抱朴子登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也丑日稱書生者牛也但知其物名則不能爲害

博喩篇引耕犂則龍麟不逮雙峙

詰鮑篇水牛結陣以却虎豹之暴

述異記千年木精爲青牛

續博物志雜令曰蹄人者絆其足齧人者截其耳說文牛觸者角著横木

後山談叢馬騾驢陽類起則先前治用陽藥羊牛駝陰類起則先後治用陰藥故獸醫有二種

緗素雜記蘇鶚演義云今人以酒巡匝爲啉尾即再命其爵也云南朝有異國進貢藍牛其尾長三丈一云藍穎水其尾三丈時人傚之以爲酒令

感應類從志牛馬度闌出手即售（注）欲買牛馬驢畜宿以木闌障之明乃度過令寡婦繫其尾作十字則其物易售也

陶朱新錄黃定者於紹聖間有以牛寃事質司馬温公公因作寃牛問曰華州村往歲有耕田者日晡疲甚乃枕犂而臥乳虎翳林間怒髭搖尾張勢作威欲

啖而食之屢前牛輒以身立其人之體上左右以角拉虎甚力虎不得食垂涎至地而去其人則熟寢未之知也虎行已遠牛具羅其體人則覺而惡之意以爲妖因杖牛牛不能言而犇輒自逐之盡怒而得愈見怪焉歸而殺之解其體食其肉而不悔夫牛有功而見殺盡力於不見知之地死而不能以自明向使其人早覺而悟虎之害己則牛知免而獲德矣惟牛出身捍虎於其人未覺之前此所以功立而身斃也嗚呼觀此可以見夫天下之大甚於捍虎忠臣之功力於一牛嫌疑之情過於伏體不悟之心深於熟寢苟人主或察焉則忠蒙之限何所自別哉傳稱妾佯殭而棄酒上存主父下存主母猶不免於笞固有忠臣獲罪亦猶此夫客有因牛寃之事親過而弔焉余聞其語感而書寃牛云又自跋曰是牛也能捍虎於其人未寤之前而不能全其功於虎行之後其見殺宜哉

演繁露王章臥牛衣中注龍具也龍具之制不知何若案食貨志董仲舒曰貧民常衣牛馬之衣而食犬

毳之食然則牛衣者編草使暖以被牛體蓋蓑衣之類也

通鑑記周太祖放免租牛晉天福四年戶部已申放矣

僖十五年秦改館晉侯饋七牢焉注云牛羊豕各一爲一牢吳責晉餽百牢亦累此數而言之也牛羊豕具爲太牢但有羊豕而無牛則爲少牢今人獨以太牢名牛失之矣

游宦紀聞予友人胡子震嘗謂予曰牛以鼻聽蓋聞之前輩餘論而莫知所本一日觀庖丁解牛首剖至耳果見窒塞無孔始信其言之不妄埤雅舉戎右曰贊牛耳桃茢牛耳無竅以鼻聽也焦贛易林曰牛龍耳聵蓋龍亦聾者也牛走順風馬走逆風故楚子曰君處北海寡人處南海惟是風馬牛不相及也

蠡海集牛共羊居丑未之位牛色蒼雖有雜色而蒼多近於春陽之生氣故聞死則觳觫羊色白雖有雜色而白多近於穐陰之殺氣故聞死則不懼凡草木經牛噉之餘必重茂經羊噉之餘必悴槁諺有之曰

牛食如澆羊食如燒信夫是蓋生殺之氣致然也

羅湖野錄潼川府天寧則禪師早業儒詞章婉縟旣從釋得法於儼首座而爲黃檗勝之孫有牧牛詞寄以滿庭芳調曰咄這牛兒身强力健幾人能解牽騎爲貪原上綠草嫩離離只管尋芳逐翠奔馳後不顧傾危爭知道山遙水遠回首到家遲牧童今有智長繩牢把短杖高提入泥入水終是不生疲直待心調步穩青松下孤笛橫吹當歸去人牛不見正是月明時

溪蠻叢笑牛客多行桃源路洞中占軍事勝負及疾病祈禳皆以牛用名例牛

愛日齋藂抄記王祭之牛繭栗左氏外傳楚觀射父曰郊禘不過繭栗史漢書志天地牲角繭栗顏師古注牛角之形或如繭或如栗言其小於郊禮志始著其義西京雜記惠莊聞朱雲折五鹿充宗之角歎息曰栗犢反能爾邪栗喻小而不謂其角或非本此舞陰大姓李氏擁城不下更始徵趙熹熹年未二十旣見更始嘆曰繭栗犢豈能負重致遠乎除爲郎中行

偏將軍使諸舞陰而李氏降范史注犢角如繭栗言小也則惠莊長安一儒生亦祖古語耳晉王濬表繭栗之質當豺狼之路以自喻微弱也坡詩云耆年日凋喪但有犢角栗魯直云紅藥枝頭初繭栗於是朱仲新記繭栗言小也頭成繭栗高續古紅藥詞云紅翻繭栗梢頭偏姜堯章芍藥詞亦云繭栗梢頭弄詩句取羣花之含蕊爲工魯直食笋詩繭栗戴地翻用之於笋尤切

談撰常言謂鷹爲孤而不及雙謂燕爲雙而不及孤者蓋鷹屬乎陽而燕麗乎陰陽數奇陰數偶如斯而已乾陽也故馬蹄圓坤陰也故牛足坼陽病則陰勝故馬病而臥陰病則陽勝故牛病而立

井觀瑣言宋景文公筆記曰古者牛惟服車書曰肇牽車牛易曰服牛乘馬漢趙過始教人用牛耕王弼傳易曰牛稼穡之資是不原漢始牛耕之意吾宗夾漈先生亦云求之六經古牛惟以服車不用於耕否則用以祭祀而已又否則如田單縱火齊王釁鐘而已以牛爲耕秦漢以上未聞也按孔門弟子冉耕字

伯牛司馬耕亦字子牛而古犂字亦從牛故上虞李衎爲牛耕不始於漢予意牛耕之利古亦有之但不如後世之廣耳或曰農耕既穫以牛服箱又草人糞壤騂剛用牛耕之字牛義取諸此未知是否

搜采異聞錄燕慕容皝以牛假貧民使佃苑中稅其什之八自有牛者稅其七參軍封裕諫以爲魏晉之世假官田牛者不過稅其什六自有者中分之不取其七八也予觀今吾鄉之俗募人耕田十取其五而用主牛者取其六謂之牛租蓋晉法也

輟畊錄世以療馬者曰獸醫療牛者曰牛醫周禮天官冢宰篇獸醫下士八人注獸牛馬之屬按此則療牛者亦當曰獸醫矣

眞臘風土記眞臘牛甚多生敢騎死不敢食亦不敢剝其皮聽其腐爛而已以其與人出力故也但以駕車耳

實賓錄太牢御史牛曰太牢謂牛僧孺也

田家雜占凡牛退齒每每不得而知見若有見其齒已脫在口候而得之者大吉利主三年內大發

牛部外編

搜神記昔武王時雍州城南有一大神樹約高十丈周迴一里蔭其地土人民悉奉四時八節牽羊負酒祭祀不絕武王出城見衆奉獻王言此樹神何須損我百姓用物以斧伐之伐樹將倒樹中流血變作一牸牛向址中走入豐水中故樹精百年化作青牛

史記秦本紀文公二十七年伐南山大梓豐大特（注）括地志云大梓樹在岐州陳倉縣南十里倉山上錄異傳云秦文公時雍南山有大梓樹文公伐之輒有

大風雨樹生合不斷時有一人病夜往山中聞有鬼語樹神曰秦若使人被髮以朱絲繞樹伐汝汝得不困耶樹神無言明日病人語聞公如其言伐樹斷中有一青牛出走入豐水中其後牛出豐水中使騎擊之不勝有騎墮地復上髮解牛畏之入不出故置髦頭漢魏晉因之武都郡立怒特祠是大梓牛神也按今俗畫青牛障是

風俗通秦昭王使李冰爲蜀守開成郡兩江溉田萬頃江神歲取童女二人爲婦冰自以其女與神爲婚往至神祠勸神酒杯但澹水冰厲聲責之因忽不見良久有兩蒼牛鬬於岸傍有間冰還流汗謂官屬曰吾鬬大極不當相助耶南面腰中正白者我綬也主簿乃刺殺北面者江神遂死蜀人慕其氣決凡壯健者因名冰兒

湘中記長沙西南有金牛巖漢武帝時有一田父牽赤牛告漁人欲渡漁人曰船小恐不勝牛田父曰但相容不重困於君船於是人牛俱上及半江牛糞於船田父曰以此相贈既渡漁人怒其汚船以橈撥糞

棄水欲盡方覺是金訝其神異乃躡之但見人牛入嶺隨至而掘之莫能及也今掘處猶存

酉陽雜俎太原縣北有銀牛山漢建武二十一年有人騎白牛蹊人田田父訶詰之乃曰我北海使將看天子登封遂乘牛上山田父尋至山上唯見牛跡遺糞皆爲銀也明年世祖封禪

博物志舊說云天河與海通近世有人居海渚者年年八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛閣於槎上多齎糧乘槎而去十餘日中猶觀星月日辰自後芒芒忽忽亦不覺晝夜去十餘日奄至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之牽牛人乃驚問曰何由至此此人具說來意并問此是何處答曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之竟不上岸因還如期後至蜀問君平曰某年月日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天河時也

神仙傳東吳有徐墮者有道術居丹徒左慈過之墮門下有賓客車牛六七乘欺慈云徐公不在慈知客欺之便去客卽見牛在楊樹杪行適上樹卽不見下

卽復見行樹上又車轂皆生荆棘長一尺斫之不斷推之不動客大懼卽報徐公有一老翁眇目吾見其不急之人因欺之云公不在去後須臾牛皆如此不知何等意公曰咄咄此是左公過我汝曹那得欺之急追可及諸客分布逐之及慈羅布叩頭謝之慈意解卽遣還及至車牛等各復如故

述異記洞庭山上有天帝壇山有金牛穴吳孫權時令人掘金金化爲牛走上山其跡存焉故號爲金牛穴

酉陽雜俎北虜之先索國有泥師都二妻生四子一子化爲鴻遂委三子謂曰爾可從古旃古旃牛也三子因隨牛牛所糞悉成肉酪

廣東通志遂溪縣第三都英靈下村昔有土地堂陳時有客驅牛過堂前悉化爲石石皆半牛頭形容因家於此卽雷種之祖地也後人因其石如牛形故立爲石牛廟

宣驗記天竺僧養一牸牛日得乳三升有一人乞乳牛曰我前生爲奴偷法食今日以乳償之所給有限

不可得也

廣東通志唐開元中見一牛色如黃金常牛與之大異衆逐急牛跑而沒掘地六尺餘止見尾五寸許村人砍取之乃金也因是創庵穴上名金牛庵凡風雨夜牛常出庵外踏印於地

傳奇大中年有甯茵秀才假大寮莊於南山下棟宇半墮牆垣又缺因夜風清月朗吟味庭際俄聞叩門聲稱桃林斑特處士相訪茵啓關睹處士形質瓌瑋言詞廓落曰某田野之士力耕之徒向畎畝而辛勤與農夫而齊類巢居側近睹風月皎潔聞君吟味故來奉謁茵曰某山林甚僻農具爲鄰蓬蓽旣深輪蹄罕至幸此見訪頗慰羈懷遂延入語曰然處士之業何如願聞其說特曰某少年之時兄弟競生頭角每讀春秋之穎考叔挾輈以走恨不得佐輔其間讀史記至田單破燕之計恨不得奮擊其間讀東漢至於新野之戰恨不得騰躍其間此三事俱快意俱不能逢今恨恨耳今則老倒又無嗣子空懷舐犢之悲況又慕徐孺子弔郭林宗言曰生芻一束其人如玉卽

不敢當生芻一束堪令諷咏俄又聞人叩關曰南山斑寅將軍奉謁茵遂延入氣貌嚴聳旨趣剛猛及二斑相見亦甚忻慰寅曰老兄知得姓之根本否特曰昔吳太伯爲荊蠻斷髮文身因茲遂有斑姓寅曰老兄大妄殊不知根本且斑氏出自鬬穀於菟有文斑之象因以命已遠祖固婕妤好詞章大有稱於漢朝及皆有傳於史其後英傑間生蟬聯不絕後漢有班超投筆從戎相者曰君當封侯萬里外超詰之曰君燕頷虎頭飛而食肉萬里公侯相也後果守玉門關封定遠侯某世爲武賁中郎在武班因有過竄於山林晝伏夜遊露跡隱形但偷生耳適聞松吹月高牆外閑步聞君吟咏因來追謁況遇當家尤增慰悅寅因覩棊局在牀謂特曰願接老兄一局特遂欣然爲之良久未有勝負茵翫之敎特一兩著寅曰主人莫是高手否茵曰若管中窺豹時見一斑兩斑笑曰大有微機真一發兩中茵傾壺請飲及局罷而飲數巡寅請備脯脩以送酒乃設鹿脯寅嚙決須臾而盡特郎不茹茵詰曰何故不茹特曰無上齒不能咀嚼故

也數巡後特稱小疾便不敢過飲寅曰談何容易有酒如澠方學紂爲長夜之飲覺面已赤特曰弟大是鐘鼎之戸一坐耽更不動後二斑飲過語紛呶特曰弟倚是爪牙之士而苦相淩何也弟誇猛毅之軀若值人如卞莊子當爲粉矣寅曰兄誇壯勇之力若值人如庖丁當爲頭皮耳茵前有削脯刀長尺餘茵怒而言曰甯老有尺刀二客不得喧競但且飲酒二客悚然特吟曹植詩曰萁在釜下燃豆在釜中泣此一聯甚不惡寅曰鄙諺云鶉鳩樹上鳴意在麻子地俱大笑茵曰無多言各請賦詩一章茵曰曉讀雲水靜夜吟山月高焉能履虎尾豈用學牛刀寅繼之曰但得居林嘯焉能當路蹲渡河何所適終是怯劉琨特曰無非悲甯戚終是怯庖丁若遇龔爲守蹄涔向北溟茵覽之曰大是奇才寅怒拂衣而起曰甯生何黨此輩自古卽有班馬之才豈有班牛之才且我生三日便欲噬人此人偷我姓氏向未能顯語者惡傷其類耳而君黨之吾終不能搖尾於君門下乃長揖而去特亦怒曰古人重者白眉君今白額豈復有人延

譽耶何相怒如斯特遂告辭及明視其門外唯虎跡牛蹤而已寗生方悟尋之數百步人家廢莊內有一老牛臥而猶帶酒氣虎卽入山矣茵後更不居此而歸京矣

劇談錄咸通四年秋洛中大水苑囿廬舍靡不淹沒厥後香山寺僧云其日將暮見暴水自龍門川北下有如決江海鼓怒之間殷若雷震有二黑牛出於水上掉尾躍空而進衆僧與居人憑高望之謂城中悉爲魚矣俄見定鼎長夏二門陰曀忽開亦有青牛奮躍而出相去約有百步黑牛奔走而迴向之怒浪驚瀾翕然遂低數丈是夕飄溺尤甚京邑遂至蕭條十餘年間尚未完葺

會昌解頤錄史無畏者曹州人也與張從眞爲友無畏止耕壟畝衣食窘困從眞家富乃謂曰弟勤苦田園日夕區奉假千緡貨易他日但歸吾本無畏忻然齎緡父子江淮射利不數歲已富從眞繼遭焚爇及罹刦盜生計一空遂詣無畏曰今日之困不思弟千緡之報可相濟三二百乎無畏聞言輒爲拒扞報曰

若言有負但執券來從眞恨怨塡臆乃歸庭中焚香泣淚詛之言詞慷慨聞者戰慄午後東西有片黑雲驟起須臾霆雨雷電兼至霹靂一震無畏遽變爲牛朱書腹下云負心人史無畏經旬而卒刺史圖其事而奏焉

稽神錄京口居人晚出見江上石公山下有二青牛腹青背赤戲於水濱一白衣老翁長可三丈執鞭於其旁久之翁回顧見人卽鞭二牛入水翁卽跳躍而上倏忽漸長一舉足徑上石公山頂遂不復見

幽怪錄薛君忽見二青衣駕赤犢出耳中乃別有天地花木繁茂云兜元國

嘉祐中沈遘知杭州所經諸堰皆集堰牛以備牽挽時方大暑監官以下皆露宿堰上以伺水之出入忽聞以行策相呼者曰明日有何生活一曰明日沈幾之子過此吾輩又有一番勞苦一曰沈幾早有子知杭州耶因悲咽欷嘆衆潛審其言氣非俗流使人跡之乃堰下之牛有墮淚者衆乃嘆息曰安知此牛非沈幾之舊朋乎

葉城婦耿氏家有牛澤而角忽有二鬼入圈視牛曰引重致遠毛角筋骨可愛我州無此牛洵天下之美俊也其婦視牛則惴惴然汗流若沃水其翁染取藍花塗之纔畢有軍吏紫衣乘馬從數十騎突入視牛則異前所報大怒呼牛主問之數人捽其翁以出婦汲水洗牛藍色盡而翁復甦視其牛已死矣

續夷堅志昔有人名阿李有子出外經商止有兒媳七嫂在家媳每飯兩炊以麥飯姑婦自白飯稍與婦忤尤受辱罵卽麥飯亦不進食李忍辱不敢言一日婦往鄰家留姑守舍有僧持鉢乞食李曰吾自不飽安有施舍僧指廚中白飯李曰此吾兒婦所食不敢與人我早飯麥飯尚有一合留備午餉如用卽收去僧未答適婦外歸大怒曰汝要我白飯可脫袈裟僧脫下婦纔披之僧卽不見袈裟著身化爲牛皮牢不可脫胷間先生牛毛倏焉遍身惟餘本頭急報其父母至則全身化爲牛矣

銷夏摩竭陁國三世諸佛所生之處次此向北度九黑山有大雪山名具吉祥其山北邊有香醉山是二

山間有大龍王名曰無熱所居之池曰阿耨達從此池內出四大河南辛渡河從牛口中流出琉璃沙共五百河流歸南海

雲南通志天順間烏牛夜見於姚安府東十五里忽泉水湧出利灌溉後人見而射之牛化爲石泉遂涸

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三二九四

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十一卷目錄

羊部彙考一

羊圖

羬羊圖

麢羊圖

詩經召南羔羊　王風君子于役　小雅無羊
　　小雅苕之華

禮記曲禮　內則　少儀

周禮天官　夏官

爾雅　釋獸　齸屬　釋畜
山海經　西山經　北山經　中山經
大戴禮記　夏小正
淮南子　天文訓
春秋繁露　執贄
博雅　羊屬
述異記　蛟羊
古今注　羊別名　胡髯郎　青鳥
齊民要術　養羊　羹臛法　蒸缹法　炙法
酉陽雜俎　羊　濮固羊　康居大尾羊　罽賓野青
中華古今注　羊
益部方物記　龍羊
物類相感志　羚羊　羊肉
桂海獸志　花羊　乳羊　綿羊
暘谷謾錄　羊
埤雅　羊　羒　羝　羔　羚羊　羱羊
爾雅翼　羴　羱
膳夫錄　羊不可食

瀛涯勝覽（阿丹國羊　古俚國羊）

獸經（羊）

禽蟲典第一百十一卷

羊部彙考一

釋名

羝（易經）　羔（詩經）

牂羊（詩經）　柔毛（禮記）

少牢（禮記）　麢（爾雅）

羱（爾雅）　羒（爾雅）

夏羊（爾雅）　羭（爾雅）

羖（爾雅）　觤（爾雅）

羷 爾雅
羜 爾雅
䍶 爾雅
牡翔 博雅
牸䍽 博雅
羯 博雅
蛟羊 述異記
青烏 述異記
大尾羊 酉陽雜俎

羳羊 爾雅
羬 爾雅
吳羊 博雅
羖 博雅
䍸 博雅
髯鬚主簿 古今注
胡髯 述異記
濮固羊 酉陽雜俎
野青羊 酉陽雜俎

髯鬚參軍 中華古今注
羚羊 物類相感志
乳羊 桂海獸志
羠 埤雅
羖攊 本草綱目
𦏁 本草綱目
[illegible] 本草綱目
烏羊 本草綱目
黃羊 本草綱目

龍羊 益部方物記
花羊 桂海獸志
綿羊 桂海獸志
山羊 爾雅翼
䍮羺 本草綱目
羦 本草綱目
羍 本草綱目
無角羊 本草綱目
鼃耳羊 本草綱目

洮羊（本草綱目）　胡羊（本草綱目）

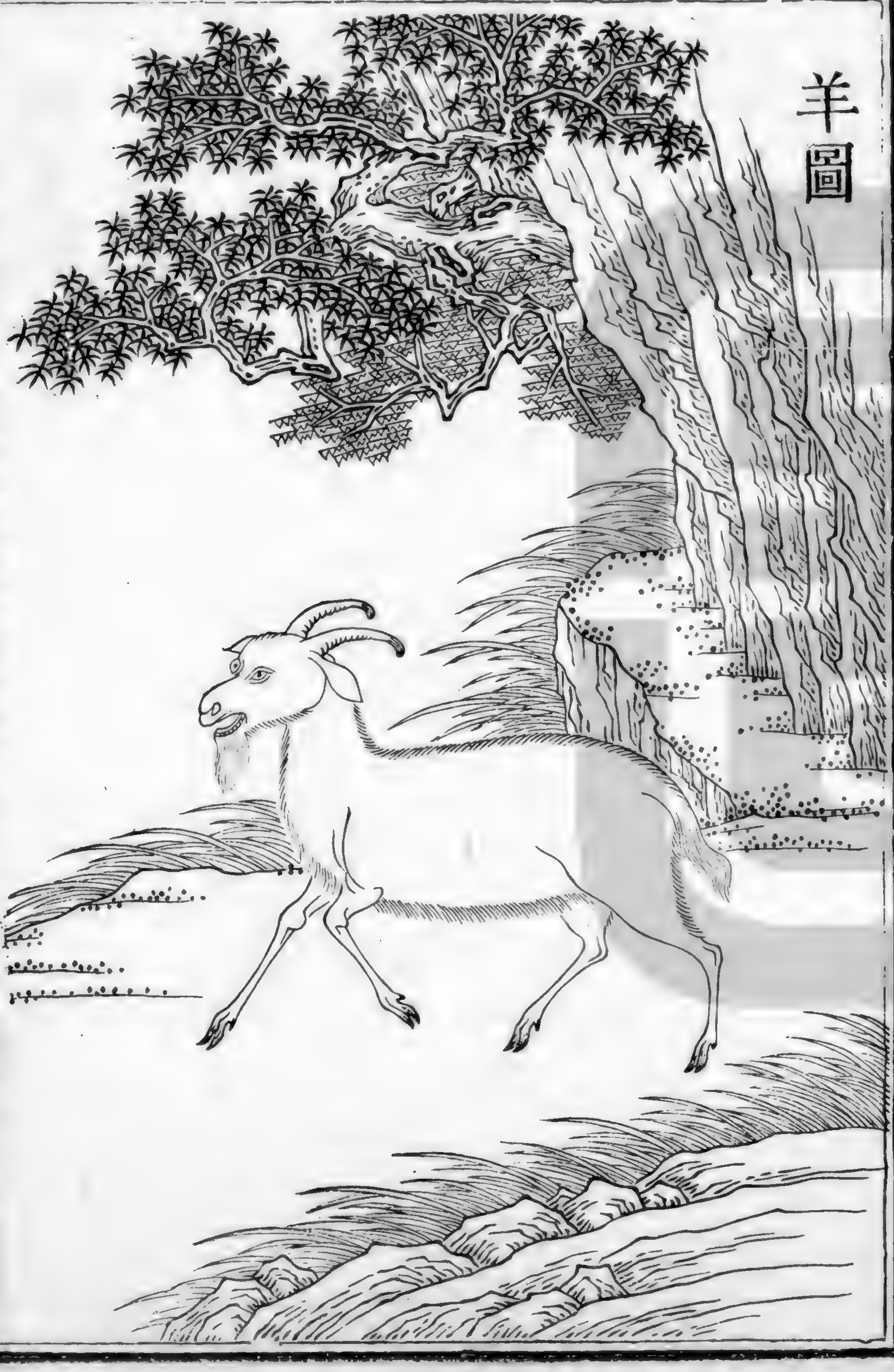
[illegible]羊（本草綱目）　[illegible]羊（本草綱目）

封羊（本草綱目）　駝羊（本草綱目）

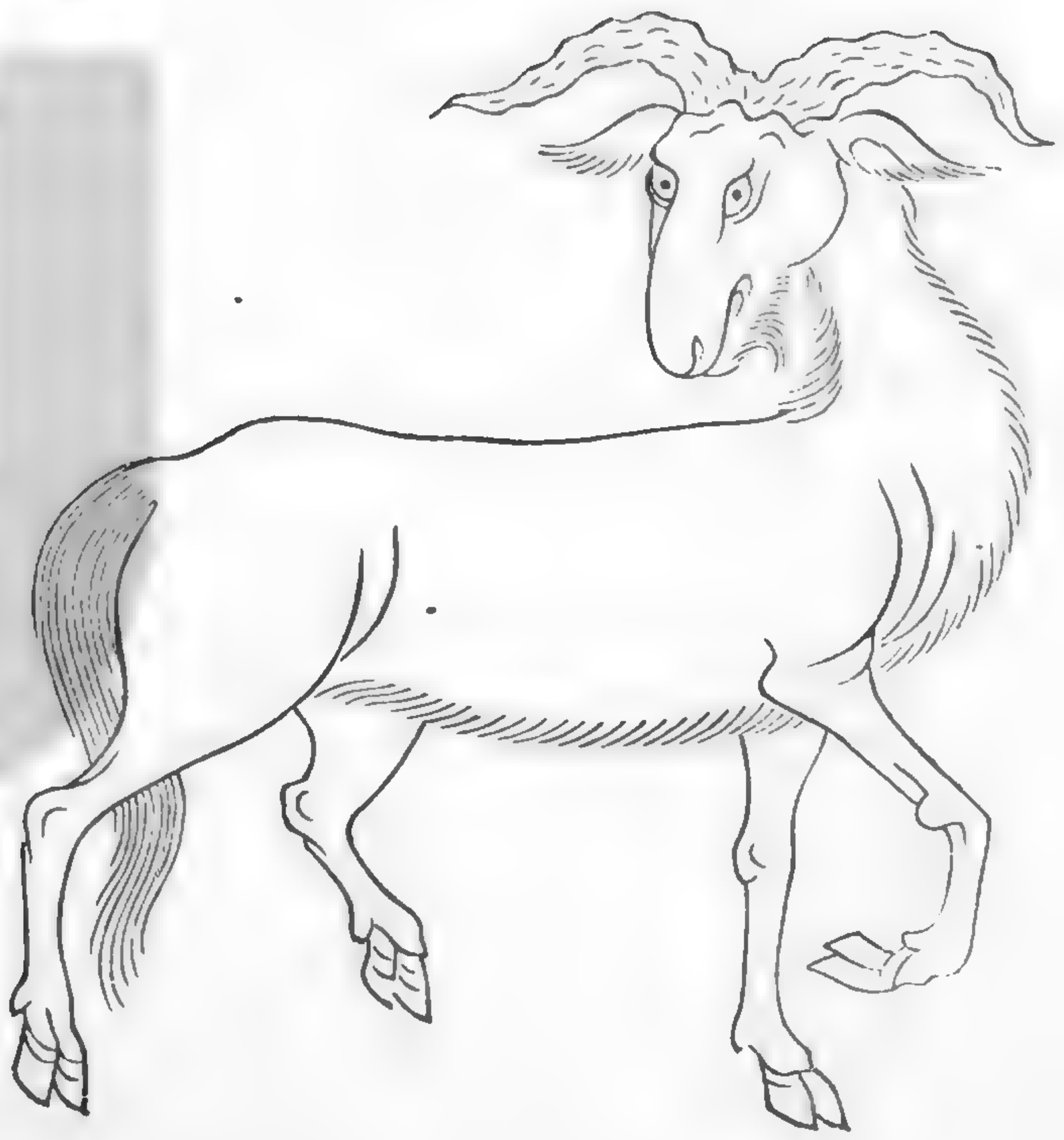
地生羊（本草綱目）　瓏種羊（本草綱目）

羵羊（本草綱目）　九尾羊（本草綱目）

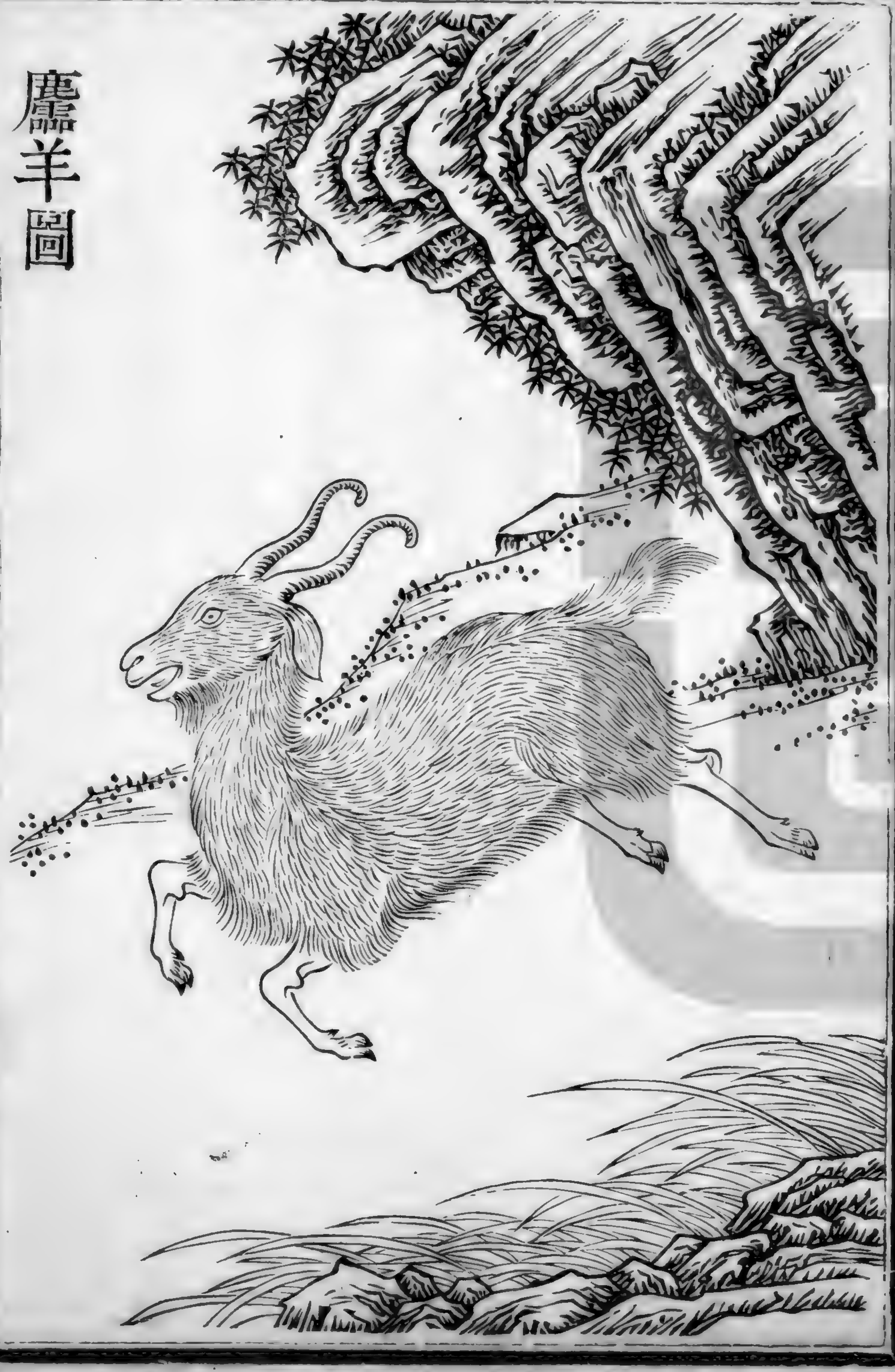
羊圖



羬羊圖



麢羊圖



詩經

召南羔羊

羔羊之皮

（朱註）小曰羔大曰羊

王風君子于役

日之夕矣羊牛下來

（朱註）日夕則羊先歸而牛次之

小雅無羊

誰謂爾無羊三百維羣

（正義）羊三百頭爲羣故一羣有三百不知其羣之多少也（朱注）羊以三百爲羣其羣不可數也（大全）董氏曰三百維羣以羣計也

爾羊來思其角濈濈

（朱注）聚其角而息濈濈然王氏曰濈濈和也羊以善觸爲患故言其和謂聚而不相觸也

爾羊來思矜矜兢兢不騫不崩畢來既升

（朱注）矜矜兢兢堅強也騫虧也崩羣疾也（大全）臨川王氏曰矜矜兢兢牧之者不失其性而至堅強也不

騫不崩言羊得其性而無耗敗也言羊而不言牛者羊善耗敗則牛可知矣要術曰羊有疾輒相汙徐鉉曰羊以瘦爲病故羸從羊詩曰不騫爲是故也

小雅苕之華

牂羊羵首

（朱注）牂羊牝羊也羵大也羊瘠則首大也（大全）莆田鄭氏曰牝羊本首小今也羸瘠反首大而身小

禮記

曲禮

羊曰柔毛

（注）羊肥則毛細而柔弱

內則

膳膮

（疏）膮羊臛也（大全）方氏曰羊曰膮熏也火畜也以其氣臭名之

羊炙羊胾

羊宜黍

注 言其氣味相成

春宜羔豚膳膏薌

（大全）羔豚羊豚之小者方春品物之小故以小者爲宜

冬宜鮮羽膳膏羶

注 羊膏羶 疏 羔屬南方火冬水王水克火水盛則火休廢故用羊膏也

羊泠毛而毳羶

注 羊之毛本稀泠而毛端毳結者其肉羶

炮取豚若將封之刲之實棗於其腹中編萑以苴之塗之以謹塗炮之塗皆乾擘之濯手以摩之去其皽爲稻粉糔溲之以爲酏以付豚煎諸膏膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薌脯於其中使其湯毋滅鼎三日三夜毋絕火而後調之以醯醢

注 炮者以塗燒之爲名也將當爲牂牂牡羊也封刲博異語也謹當爲墐墐塗塗有穰草也皽謂皮肉之上皅莫也糔溲亦博異語也糔讀與滫瀡之瀡同薌脯謂煑豚若羊於小鼎中使之香美也謂

之脯者旣去皽則解析其肉使薄如爲脯然惟豚全耳豚羊入鼎三日乃內醓醢可食也（陳注）此珍主於塗而燒之故以炮名封之刳之殺而去其五藏也萑蘆葦之類苴裹也墐說文粘土也擘之者擘去乾塗也濯手以摩之去其皽謂擘泥手不淨又兼肉熱故必濯其手然後摩去其皽膜也糔與前章滫瀡之滫同以稻米爲粉滫溲之爲粥若豚則以此粥敷其外若羊則解析其肉以此粥和之而俱煎以膏滅沒也謂所用膏沒此豚與羊也鉅鑊湯以大鑊盛湯也脯解析之薄如脯也薌脯香美此脯也脯在小鼎內而小鼎則置在鑊湯內湯不可以鼎沒鼎則水入壞脯也毋絕火微熱而已不爔之也至食則又以醓與醢調和之此八珍之三四也

擣珍取牛羊麋鹿麕之肉必脄每物與牛若一捶反側之去其餌孰出之去其皽柔其肉

注　脄脊側肉也餌筋健也柔之爲升和也汁和亦醓醢與（陳注）脄夾脊肉也反捶之又側捶之然後去

其筋餌既熟乃去其皽膜而柔之以醯醢此八珍之五也

爲熬捶之去其皽編萑布牛肉焉屑桂與薑以灑諸上而鹽之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麕皆如牛羊欲濡肉則釋而煎之以醢欲乾肉則捶而食之

注 熬於火上爲之也今之火脯似矣欲濡欲乾人自由也醢或爲醯陳注此肉於火上爲之故名曰熬生擣而去其皽膜然後布於編萑之上先以桂薑之屑灑之次用鹽釋謂以水潤釋之也此八珍之七也

糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以爲餌煎之

陳注 三如一謂三者之肉多寡均也此即周禮糝食稻米二肉一謂二分稻米一分肉也

少儀

牛與羊魚肉之腥聶而切之爲膾

疏 聶而切之者謂先牒爲大臠而後細切之爲膾

也

周禮

天官

食醫凡會膳食之宜羊宜黍

（正義）羊味甘熱黍味苦溫甘苦相成（訂義）羊火畜黍高燥所宜與火畜相宜

夏官

職方氏辨九州之國河內曰冀州其畜宜牛羊

爾雅

釋獸

麢大羊

（疏）羊之大者名麢

羱如羊

（注）羱羊似吳羊而大角角橢出西方（疏）字林云野羊大角者也郭云角橢橢謂狹而長

齸屬

羊曰齥

（注）今江東呼齝爲齥

釋畜

羊牡羒

注　謂吳羊白羒

牝牂

注　詩曰牂羊墳首

夏羊

注　黑羖䍽

牡羭

注　黑羝也歸藏曰兩壺兩羭

牝羖

注　今人便以牂羖爲白黑羊名

角不齊觤

注　一短一長

角三觠羷

注　角三匝

羳羊黃腹

注　腹下黃

未成羊羜

絕有力奮

注　俗呼五月羔為羜

疏　此別羊屬也云謂吳羊也其牡者名羒即白羝其牝者名牂云夏羊者黑羖䍽也其牡者名羭即黑羝也其牝者名羖郭云今人便以牂羖為白黑羊名其實白羊牝者名牂黑羊牝者名羖羊角不齊一長一短者名觤羷捲也羊角捲三匝者名羷羊之黃腹者名羳羊新生未成羊者名羜郭云俗呼五月羊為羜詩小雅伐木云既有肥羜是也壯大絕有力者名奮註詩云牂羊墳首者小雅苕之華篇文也云歸藏曰兩壺兩羭者歸藏者成湯之所作也言萬物歸之所藏也是三易之一也云兩壺兩羭者齊母經瞿有之文也按彼云瞿有瞿有觚宵粱為酒尊於兩壺兩羭飲之三日然後穌士有澤我取其魚是也

羊六尺為羬

注　尸子曰大羊為羬六尺

山海經

西山經

華山之首曰錢來之山有獸焉其狀如羊而馬尾名曰羬羊其脂可以已腊

郭曰今大月氏國有大羊如驢而馬尾爾雅云羊六尺爲羬謂此羊也任臣按尸子大羊爲羬六尺李時珍注本草以羬羊爲羚羊誤矣說文麢山羊也大而細角麢羬同圖贊云月氏之羊其類在野厥高六尺尾亦如馬何以審之事見爾雅　已腊郭云治體皴腊也

英山其獸多牸牛羬羊

鹿臺之山其獸多羬羊

翠山其陰多麢麝

郭曰麢似羊而大角好在山崖間　任臣案王安石字說鹿則比類而環角外向以自防麢則獨棲懸一角以遠害可謂靈也故字從鹿從靈後人作羚星槎勝覽云阿丹國羚羊自胷中至尾垂九塊名九尾羊又安南高石山出一角羚羊見寰宇志唐傅奕以羚羊角碎金剛石即麢羊也

大次之山其獸多牸牛麢羊

白於之山其獸多羬羊

北山經

涿光之山其獸多麢羊

中山經

柄山其中多羬羊

牡山其獸多牸牛羬羊

夸父之山其獸多牸牛羬羊

支離之山其獸多羬羊

大戴禮記

夏小正

二月初俊羔助厥母粥俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也羔羊非其子而後養之善養而記之也或曰憂有煑祭祭也者用羔是時也不足喜樂喜羔之爲生也而記之與羊牛腹時也

三月𦍩羊羊有相還之時其類𦍩𦍩然記變爾或曰𦍩羝也

淮南子

天文訓

日冬至羊脫毛

春秋繁露

執贄

羔有角而不任設備而不用類好仁者執之不鳴殺之不諦類死義者羔食於其母必跪而受之類知禮者故羊之爲言猶祥與故卿以爲贄

博雅

羊屬

吳羊牡一歲曰牡翔三歲曰羝其牝一歲曰牸䍮三歲曰牂吳羊羠曰䍽羖羊羠曰羯羍𢽾羜撰美也美皮冷角

述異記

蛟羊

蛟羊似羊而無角啖之毒

古今注

羊別名

羊一名髯鬚主簿

胡髯郎　青鳥

古人說羊一名胡髯郎又名青鳥

齊民要術

養羊第五十七

常畱臘月正月生羔爲種者上十一月二月生者次之

非此月數生者毛必焦卷骨髓細小所以然者是逢寒遇熱故也其八九十月生者雖值秋月比至冬暮母乳已竭春草未吐是故不佳其三四月生者雖茂美而羔小未食常飲熱乳所以亦惡六七月生者兩熱相仍中之甚其十一月及二月生者母既含重膚軀充儲草雖枯亦不羸瘦母乳適盡卽得春草是以亦佳也

大率十口一羝

羝少則不孕羝多則亂群不孕者必瘦瘦則匪唯不蕃息經冬或死

羝無角者更佳

有角者喜相觝觸腸胎所由也

供廚者宜刺之

刺法十餘十日用布裹齒碎也

羊必須老人及心性宛順者起居以時調其宜適卜式云牧民何異於是者

若使急性人及小兒者攔約不得必有打傷之災或勞戲不看則有狼犬之害懶不驅行無肥充之理將息失所有羔死之患也

惟遠水爲良二日一飲

頻飲則傷水而鼻膿

緩驅行勿停息

息則不食而羊瘦急行則坌塵而入顙也

春夏早放秋冬晚出

春夏氣暖所以宜早秋冬霜露所以宜晚養生經云春夏早起與鷄俱興秋冬晏起必待日光此其義也夏月盛暑須得陰凉若日中不避熱則塵汗相漸秋冬之間必致癬疥七月以後霜氣降後必須日出霜露晞解然後放之不爾則逢毒氣令羊口瘡腹脹也

圈不厭近必須與人居相連開窗向圈所以然者羊性弱怯不能禦物狼一入圈或能絕羣

架北牆爲廠爲屋卽復熱熱則疥癬且屋處慣煖冬月入田尤不耐寒

圈中作臺開竇無令停水二日一除勿使糞穢穢則汚毛停水則挾蹄眠濕則腹脹也

圈內須並牆豎柴柵令周匝羊不揩土毛常自淨不豎柴者羊揩牆壁上土相得毛皆成氈又豎柵頭出牆者虎狼不敢踰也

羊一千口者三四月中種大豆一頃雜穀并草留之不須鋤治八九月終刈作青茭若不種豆穀者初草實成時收刈雜草薄鋪使乾勿令鬱浥

豋豆胡或蓬藜荊棘爲上大小豆萁次之高麗豆萁尤有所便蘆亂二種則不種凡秋刈草非直爲羊然大凡悉皆倍勝崔實曰十月七日刈蒭茭

旣至冬寒多饒風霜或春初雨落青草未生時則須

飼不宜出放積茭之法

于高燥之處豎桑棘木作兩圓柵各五六步許積茭著柵中高一丈亦無嫌任羊遶柵指食竟日通夜口常不住終冬過春無不肥充若不作柵假有千車茭擲與十口羊亦不得飽羣羊踐躡而已不得一莖入口

不收茭者初冬乘秋似如有膚羊羔乳食其母比至正月母皆瘦死羔小未能獨食水草尋亦俱死非直不滋息或滅羣斷種矣

余昔有羊二百口茭豆既少無以飼一歲之中餓死過半假有在者疥瘦羸斃與死不殊毛復淺短全無潤澤余初謂家自不宜又疑歲道疫病乃饑餓所致無他故也人家八月收穫之始多無庸假且買羊雇人所費既少所存者大傳曰三折肱始爲良醫又曰亡羊治牢未爲晩也世事略皆如此安可不存意哉

寒月生者須然火于其邊

夜不然火必凍死也

凡初產者宜煮穀豆飼之白羊留母二三日卽母子俱放

白羊性狠不得獨留并母久住則令乳之

羖羊但留母一日寒月者內羔子坑中日父母還乃出之

坑中煖不苦風寒地熱使眠如常飽者也

十五日後方喫草乃放之

白羊三月得草力毛牀動則鉸之

鉸訖于河水之中淨洗羊則生白淨毛也

五月毛牀將落鉸取之

鉸訖更洗如前

八月初胡枲子未成時又鉸之

鉸了亦洗如初其八月半後鉸者勿洗白露已降寒氣侵人洗卽不益胡枲子成然後鉸者匪直著毛難治又歲稍晚比至寒時毛長不足令羊瘦損漠北塞之羊則八月不鉸鉸則不耐寒中國必須鉸不鉸則毛長相著作氈難成也

作氈法

春毛秋毛中半和用秋毛緊强春毛輭弱獨用太偏是以須雜三月桃花水時第一凡作氈不須厚大惟緊薄均調乃佳耳二年敷臥小覺垢以九月十月賣作氈明年四五月出氈時更買新者此爲長存不穿敗若不數換者非直垢汚穿穴之後便無所直虛成糜費此不朽之功豈可同年而語也

令氈不生蟲法

夏月敷席入臥上則不生蟲若氈多無人臥上者預收權柴燥新灰入五月中羅灰徧著氈上厚五寸許卷束于風凉之處閣置蟲亦不生如其不爾無不生蟲

羝羊四月末五月初鋑之

性不耐寒早鋑寒則凍死雙生者多易爲緊息性既豐乳有酥酪之饒毛堪酒袋兼繩索之利其潤益又過白羊

羊有疥者間別之不別相染汚或能合羣致死羊疥先著口者難治多死

治羊疥方

取黎蘆根㕮咀令破以泔浸之以瓶盛塞口于竈邊常令煖數日醋香便中用以塼瓦刮疥令赤若強硬痂厚者亦可以湯洗之去痂拭燥以藥汁塗之再上愈若多者日別漸漸塗之勿頓塗令徧羊皮不堪藥勢便死矣

又方

去痂如前洗燒葵根爲灰煑醋澱熱塗之以灰厚傅再上愈寒時勿剪毛去卽凍死矣

又方

臘月猪脂加熏黃塗之卽愈

羊膿鼻眼不淨者皆以中水治方

以湯和鹽用杓研之極鹹塗之爲佳更待冷接取淸以小角受一鷄子者溝兩鼻各一角非直水瘥永息天蟲五日後必飲以眼鼻淨爲候不瘥更溝

一如前法

羊膿鼻口頰生瘡如乾癬者名曰可妬運迭相染易著者多死或能絕羣治之方

監長竿於圈中竿頭施橫板令獼猴上居數日自

然瘥此獸辟惡常安于圈中亦好

治羊挾蹄方

取羝脂和鹽煎使熟燒熱令微赤著脂烙之著乾勿令水汎入七日自然瘥耳

凡羊經疥得差者至夏後初肥時宜賣易之不爾後年春疥發必死矣

凡驢馬牛羊收犢子駒羔法

常於市上伺候見含重垂欲生者輒買取駒犢一百五十日羔羊六十日皆能自活不復藉乳乳母好堪爲種產者因留之以爲種惡者還賣不失本價坐羸駒犢還更買懷孕者一歲之中牛馬驢得兩番羊得四倍羊羔臘月正月生者留以作種餘月生者剩而賣之用二萬錢爲羊本必歲收千口所留之種率皆精好與世間絕殊不可同日而語之何必羔犢之饒又羸酪之利也羔有死者皮好作裘褥肉好作乾腊及作肉醬味又甚美

家政法云養羊法當以瓦器盛一升鹽懸羊欄中羊喜鹽自數還啖之不勞人收

羊有病輒相汚欲令別病法當欄前作瀆深二尺廣四尺往還皆跳過者無病不能過者入瀆中行過便別之

術曰懸羊蹄著戸上辟盜賊澤中放六畜不用令他人無事横截羣中過道上行卽不諱

龍魚河圖曰羊有一角食之殺人

羹臛法

肺臛法羊肺一具煑令熟細切別作羊肉臛以粳米二合生薑煑之

作羊盤腸雌斛法取羊血五升去中脈麻跡裂之細切羊胳肪二升細切薑一斤橘皮三葉椒末一合豆醬一升豉汁五合麪一升五合和米一升作糝都和合更以水三升澆之解大腸淘汰復以白酒一過洗腸中屈申以和灌腸屈長五寸煑之視血不出便熟寸切以苦酒醬食之也

作羊蹄臛法羊蹄七具羊肉十五斤葱三升豉汁五升米一升口調其味生薑十兩橘皮三葉

羊節解法羊肶一枚以水雜生米三升葱一虎口煑

之令羊熟取肥鴨肉一斤羊肉一斤豬肉半斤合剉作臛下蜜令甜以同熟羊肶投臛裏便煮得兩沸便熟治羊合皮如豬豘法善矣

蒸缹法

蒸羊法縷切羊肉一斤豉汁和之葱白一升著上合蒸熟出可食之

炙法

灌腸法取羊盤腸淨洗治細剉羊肉細切葱白鹽豉汁薑椒末調和令鹹淡適口以灌腸兩條夾而炙之割食甚香美

酉陽雜俎

濮固羊

向北有濮固羊大而美

康居大尾羊

康居出大尾羊尾上旁廣重十斤

罽賓野青羊

罽賓國出野青羊尾如翠色土人食之

中華古今注

羊

一名髯鬚參軍禮云羊曰柔毛易曰羝羊觸藩羸其角不能進不能退蓋羊好能觝觸牆垣

益部方物記

龍羊

出吐蕃及威茂州形似畜羊而大其角繚首重八九兩黑質而白文可以爲帶胯其用亂犀

羊質而大角繚於首以角之珍軀殘獮手

物類相感志

羚羊

羚羊角能碎佛牙

羊肉

凡雜色羊肉入松子則無毒

桂海獸志

花羊　乳羊　綿羊

花羊南中無白羊多黃褐白斑如黃牛又有一種深褐黑脊白斑全似鹿

乳羊本出英州其地出仙茅羊食茅舉體悉化爲肪

不復有血肉食之宜人

綿羊出邕州溪洞及諸蠻國與朔方胡羊不異

暘谷謾錄

羊

羊四爪

埤雅

羊

羊性善羣故於文羊爲羣犬爲獨也羊每成羣則要以一雄爲主舉羣聽之今俗所謂壓羣者是也北人謂之羊頭鄭氏儀禮注云羊取其後帥蓋言此矣詩曰爾羊來斯其角濈濈羊前其剛以觸者也故以其角齊聚爲善又曰爾羊來斯矜矜兢兢不騫不崩麾之以肱畢來既升矜矜言羊之愛牧人也兢兢言羊之畏牧人也牧之爲道擾之以順其性故能使物愛支之以制其放故能使物畏或降於阿或飲於池或寢或吪所謂擾之以順其性麾之以肱畢來既升所謂支之以制其放也傳曰騫虧也崩羣疾也羊之爲物以瘦爲病又易死善耗敗故於不騫不崩本羊言

之也禮云羽鳥曰降四足曰漬曰漬者謂死相瀸漬而善耗敗也六畜之死皆善耗敗而羊爲甚故是詩如此要術曰羊有疾輙相汙徐鉉曰羊主給膳以瘦爲病故羸從羊亦豕善肥羊善瘦故羸從羊也詩曰不騫爲是故也易兌爲羊羊性前止故兌爲羊兌陰在上故也羊性前逆牛性前順故傳以爲使堯牽一羊舜荷箠而隨之不能前矣又曰今使烏獲從後曳牛之尾尾絕而不從者逆也若指之桑條以貫其鼻則五尺童子牽而周四海矣禮曰羊曰柔毛謂其不疾瘯蠡也詩曰羊牛下來先羊後牛者羊性畏露晚出而早歸當先於牛故也管子曰凡聽商如離羣羊凡聽角如鷄登木以鳴音疾以清易曰兌爲羊抑又以其聲歟內饔曰羊泠毛而毳羶犬赤股而躁臊蓋言羊泠毛而毳則羶犬赤股而躁則臊矣皆物之不可食者故於文臊從躁省羶從氈省也鄭氏以爲泠毛而毳毳謂毛聚氈不解者是也管子曰山高而不陁則祈羊至矣淵深而不涸則沈玉極矣或言羊或言玉相備也山海經曰縣以吉玉縣山祭也肆師立

大祀用玉帛牲牷而今此山川更言玉者則以祈祭故也易林曰羊腸九縈舊說羊春夏早放秋冬晚出字說曰羊大則充實而美美成矣則羊有死之道焉老子曰天下皆知美之爲美斯惡已

羜

釋畜曰未成羊羜羜未成羊也故從宁宁佇也宁其美成而後足用詩曰既有肥羜而後言既有肥牡明其禮有加而無已

羝

羝性好觝突故從氐省字從抵省音從低低者以低其角然後能觝突故也易曰羝羊觸藩羸其角九三重剛而不中又動以進也故有羝羊之象然則上六亦曰羝羊何也蓋大壯之極疑於羝羊猶坤之上六疑於龍爾博雅曰吳羊牡一歲曰牡䍮三歲曰羝牝一歲曰牸䍮三歲曰牂諺曰智如禹湯不如更嘗是以樊遲請學稼孔子曰吾不如老農然則聖賢之智猶有所未達而况於凡庸者乎故曰三折肱知爲良醫又曰亡羊治牢未爲晚也

羔

大曰羊小曰羔羔性羣而不黨又皆跪乳象禮其德宜施於朝故古者以爲朝服詩曰羔裘如膏日出有曜言日出有曜然後見其如膏且亦聽朝之時也而反以游燕又與狐裘以朝狐裘在堂異矣故是詩後之也玉藻曰朝辨色始入君日出而視之退適路寢聽政詩曰羔羊之皮素絲五紽素絲五紽所以英裘其制然也此言其節羔羊之革素絲五緎革者言敝而因故以改造也此言其儉羔羊之縫素絲五總革而又敝則補緝以縫之此言其儉之至西京雜記曰五絲爲䌰倍䌰爲升倍升爲緎倍緎爲紀倍紀爲緵倍緵爲襚此乃自少之多自微至著也紽今無所考據以類及之緎寡於總紽蓋宜寡於緎也周官曰卿執羔說者以爲羔取羣而不黨卿執羔非特爲其羣而不黨繁露曰凡贄卿用羔羔有角而不用類仁者執之不鳴殺之不嗥類死義者羔飲其母必跪類知禮者禮曰飾羔鴈者以繢以言其德足以衣被而又有文章也字說曰羔從羊從火羊火畜也羔火在下

若火始然可進而大也又曰羹從美美從羔羊大而美成羔未成也美成爲下和羹是也未成爲上大羹是也禮豆先大羹

羚羊

釋獸云麢大羊麠大麃羚羊似羊而大角有圓繞蹙文夜則懸角木上以防患語曰麢羊掛角此之謂也今以其角爲馬排沫特善字說云鹿比其類環其角外嚮以自防麢獨棲其角木上是所謂霝夫其如此亦以遠害其霝也亦所以爲靈也

羱羊

羱羊似吳羊而大角角橢善鬬至死釋獸所謂驨如馬羱如羊者即此是也羱羊之在原不可牢畜者也一云狀若驢而羣行暑天塵露在其角上生草戴行愛之獨寢代都賦所謂羱羊養草以盤旋是也廣志曰羦羊角重於肉舊云羱羦並以時墮角羱角尤大

爾雅翼

麢

麢大羊似羊而大角圓銳（說文大羊而細角）好住山崖間夜

宿以角掛木不著地其角多節蹙蹙圓繞彎弓深銳緊小猶有掛痕耳邊聽之集集鳴者良慢無痕者非也其角號爲有神故能辟去不祥今之金剛石者出西域狀若紫石英百煉不銷切玉如泥置之山頂亦陷而入及金處同類而止可謂堅矣惟此角能壞之麢雖大羊而微與羊異故字從鹿而釋獸敘在麞麠之前今人只作羚北人多食南人食之能免爲蛇蟲所傷說文云麢山羊大而細角

羱

羱者西方野羊似吳羊而大角故曰羱如羊也其角甚大受斗餘夏天塵露在其角上生草戴行愛玩之獨寢餘者不敢近也切詳萬物之生皆依於物故依草木依土鸛巢有水則能蓄魚羱角有土則能養草皆生非其類此羱乃與麢羊不同故釋獸羱如羊麢大羊陶隱居稱羚羊多兩角一角者爲勝其多節蹙蹙圓繞別山羊角極長惟一邊有節節亦踈大爾雅名羱羊而吳夷云只此名羚羊唐本乃云羚羊如牛大其角堪爲鞍鞽一名羱羊俗名山羊或名野羊善

鬬至死而陳藏器稱山羊山驢羚羊三種自相似則唐本之說似非矣顏監上林賦云埜羊今所謂山羊也

膳夫錄

羊不可食

羊有二種不可食毛長而黑壯者曰羖𦍩白而有角者曰羒羊皆羶臭發病羊之大者不過五十斤奚中所產者百餘斤

瀛涯勝覽

阿丹國羊

阿丹國羊則無角頷垂短毛

古俚國羊

古俚國羊高如騾灰色

獸經

羊

羔羊跪乳

說文曰羔羊子也春秋繁露曰羔飲其母必跪類知禮者公羊傳何休注云乳必跪而受之

羱羊善鬬

廣志曰羱羊角重于肉

麢羊防患

唐陳藏器本草拾遺曰羚羊角有神夜宿以角掛樹不著地蓋防患也

夷羊不祥

急就篇顏氏注曰䍮羊未卒歲也一曰夷羊重百斤者爲䍮王應麟補注曰夷羊怪獸殷之衰夷羊在牧

羊羒牂也亦曰羭羖亦曰髯鬚主簿其聲芊芊非佳草不悅

崔豹古今注曰羊一名髯鬚主簿說文解字曰芊芊鳴也從羊象聲氣上出其性嗜草

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十二卷目錄

羊部彙考二

本草綱目羊釋名集解羊肉氣味發明
頭蹄氣味主治皮主治
脂氣味主治血氣味主治發明
乳氣味主治發明腦氣味主治
髓氣味主治心氣味主治肺氣味
主治腎氣味主治發明羊石子
主治肝氣味主治發明胆氣味主
治發明胃氣味主治脬主治脏
主治舌主治靨氣味主治發明
睛主治發明筋主治羖羊角氣味
主治齒氣味主治頭骨氣味主
治脊骨氣味主治尾骨主治脛骨氣

味　主治　發明　毛主治　鬚　主治　溺
主治　屎　氣味　羊胲子主治　附方　黃
羊釋名　集解　肉氣味　主治　髓主治
附錄大尾羊　胡羊　洮羊　䍧羊　封羊
地生羊　羵羊　麢羊釋名　集解　附錄
羚羊角　脩治　氣味　主治　發明　肉氣味
主治　肺氣味　主治　發明　胆氣味
主治　鼻主治　附方　山羊釋名　集解
肉氣味　主治

直省志書　青浦縣

禽蟲典第一百十二卷

羊部彙考二

本草綱目

羊釋名

李時珍曰說文云羊字象頭角足尾之形孔子曰牛羊之字以形似也董子云羊祥也故吉禮用之牡羊曰羖曰羝牝羊曰羜曰牂音臧白曰羒黑曰羭多毛曰羖䍽胡羊曰䍀羺無角曰𦏲曰𦍩去勢曰羯羊子曰羔羔五月曰羜音宁六月曰𦍺音務七月曰羍音

達未卒歲曰羜音兆內則謂之柔毛又曰少牢古今注謂之長髯主簿云

集解

別錄曰羖羊生河西陶弘景曰羊有三四種入藥以青色羖羊爲勝次則烏羊其羪羺羊及虜中無角羊止可啖食爲藥不及都下者然其乳髓則肥好也蘇頌曰羊之種類甚多而羖羊亦有褐色黑色白色者毛長尺餘亦謂之羖䍽羊北人引大羊以此爲羊首又謂之羊頭孟詵曰河西羊最佳河東羊亦好若驅至南方則筋力自勞損安能補益人今南方羊多食野草毒草故江浙羊少味而發疾南人食之卽不憂也惟淮南州郡或有佳者可亞北羊北羊至南方一二年亦不中食何況於南羊蓋土地使然也寇宗奭曰羖䍽羊出陝西河東尤很健毛最長而厚入藥最佳如供食則不如北地無角白大羊也又同華之間有小羊供饌在諸羊之上李時珍曰生江南者爲吳羊頭身相等而毛短生秦晉者爲夏羊頭小身大而毛長土人二歲而剪其毛以爲氈物謂之綿羊廣南

英州一種乳羊食仙茅極肥無復血肉之分食之甚補人諸羊皆孕四月而生其目無神其腸薄而縈曲在畜屬火故易繁而性熱也在卦屬兌故外柔而內剛也其性惡濕喜燥食鉤吻而肥食仙茅而肪食仙靈脾而淫食躑躅而死物理之宜忌不可測也契丹以其骨占灼謂之羊卜亦有一靈耶其皮極薄南番以書字吳人以畫采為燈

羊肉氣味

苦甘大熱無毒

孟詵曰溫蘇頌曰本經云甘素問云苦蓋經以味言素問以理言羊性熱屬火故配於苦羊之齒骨五臟皆溫平惟肉性大熱也李時珍曰熱病及天行病瘧疾病後食之必發熱致危妊婦食之令子多熱白羊黑頭黑羊白頭獨角者並有毒食之生癰禮曰羊冷毛而毳者羶又云煮羊以杏仁或瓦片則易糜以胡桃則不臊以竹䶉則助味中羊毒者飲甘草湯則解銅器煑之男子損陽女子暴下物性之異如此不可不知汪機曰反半夏菖蒲同蕎麪豆醬食發痼疾同

醋食傷人心

主治

別錄曰暖中字乳餘疾及頭腦大風汗出虛勞寒冷補中益氣安心止驚孫思邈曰止痛利產婦孟詵曰治風眩瘦病丈夫五勞七傷小兒驚癇日華曰開胃健力

發明

蘇頌曰肉多入湯劑胡洽方有大羊肉湯治婦人產後大虛心腹絞痛厥逆醫家通用大方也寇宗奭曰仲景治寒疝羊肉湯服之無不驗者一婦冬月生產寒入子戶腹下痛不可按此寒疝也醫欲投抵當湯予曰非其治也以仲景羊肉湯減水二服卽愈李杲曰羊肉有形之物能補有形肌肉之氣故曰補可去弱人參羊肉之屬人參補氣羊肉補形凡味同羊肉者皆補血虛蓋陽生則陰長也李時珍曰按開河記云隋大總管麻叔謀病風逆起坐不得煬帝命太醫令巢元方視之曰風入腠理病在胷臆須用嫩肥羊蒸熟糝藥食之則瘥如其言未盡劑而痊自後每殺

羊羔同杏酪五味日食數枚觀此則羊肉補虛之功益可證矣

頭蹄

白羊者良

氣味

甘平無毒

宋大明曰凉朱震亨曰羊頭蹄肉性極補水水腫人食之百不一愈

主治

蘇恭曰風眩瘦疾小兒驚癇日華曰腦熱頭眩孟詵曰安心止驚暖中止汗補胃治丈夫五勞骨熱熱病後宜食之冷病人勿多食　心鏡云以上諸證並宜白羊頭或蒸或煑或作膾食療腎虛精竭

皮主治

孟詵曰一切風及脚中虛氣補虛勞去毛作羮臛食

李時珍曰濕皮臥之散打傷青腫乾皮燒服治蠱毒下血

脂

青羊者良

氣味

甘熱無毒丹房鑑源云柔銀軟銅

主治

孫思邈曰生脂止下痢脫肛去風毒產後腹中絞痛蘇頌曰治鬼疰　胡洽方有青羊脂丸日華曰去遊風及黑䵟李時珍曰熟脂主賊風痿痹飛尸辟瘟氣止勞痢潤肌膚殺蟲治瘡癬入膏藥透肌肉經絡徹風熱毒氣

血

白羊者良

氣味

鹹平無毒

李時珍曰按夏子益奇疾方云凡猪羊血久食則鼻中毛出晝夜長五寸漸如繩痛不可忍摘去復生惟用乳石硇砂等分爲丸臨臥服十丸自落也

主治

蘇恭曰女人血虛中風及產後血悶欲絕者熱飲一

升即活李時珍曰熱飲一升治產後血攻下胎衣治卒驚九竅出血解莽草毒胡蔓草毒又解一切丹石毒發　出延壽諸方

發明

李時珍曰外臺云凡服丹石人忌食羊血十年一食前功盡亡此物能制丹砂水銀輕粉生銀硇砂砒霜硫黃乳石鍾乳空青曾青雲母石陽起石孔公蘖等毒凡覺毒發刺飲一升即解又服地黃何首烏諸補藥者亦忌之嶺表錄異言其能解胡蔓草毒羊血解

毒之功用如此而本草並不言及誠缺文也

乳

白羜者佳

氣味

甘溫無毒

主治

別錄曰補寒冷虛乏甄權曰潤心肺治消渴張鼎曰療虛勞益精氣補肺腎氣和小腸氣合脂作羹補腎虛及男女中風日華曰利大腸治小兒驚癇含之治

口瘡孟詵曰主心卒痛可溫服之又蚰蜒入耳灌之即化成水李時珍曰治大人乾嘔及反胃小兒噦啘及舌腫並時時溫飲之蘇頌曰解蜘蛛咬毒劉禹錫傳信方云貞元十年崔員外言有人爲蜘蛛咬腹大如妊徧身生絲其家棄之乞食有僧教啖羊乳未幾疾平也

發明

陶弘景曰牛羊乳實爲補潤故北人食之多肥健蘇恭曰北人肥健由不啖鹽腥方土使然何關飲乳陶以未達故屢有此言李時珍曰方土飲食兩相資之陶說固偏蘇說亦過丹溪言反胃人宜時時飲之取其開胃脘大腸之燥也

腦

氣味

有毒

孟詵曰發風病和酒服迷人心成風疾男子食之損精氣少子白羊黑頭食其腦作腸癰

主治

李時珍曰入面脂手膏潤皮膚去䵟䵳塗損傷丹瘤

肉刺

髓氣味

甘溫無毒

主治

別錄曰男子女人傷中陰陽氣不足利血脈益經氣以酒服之孫思邈曰却風熱止毒久服不損人孟詵曰和酒服補血主女人血虛風悶李時珍曰潤肺氣澤皮毛滅瘢痕　删繁治肺虛毛悴酥髓湯中用之

心氣味（下並用白羝羊者良）

甘溫無毒

日華曰有孔者殺人

主治

別錄曰止憂恚膈氣陳藏器曰補心

肺氣味

同心孟詵曰自三月至五月其中有蟲狀如馬尾長二三寸須去之不去令人痢下

主治

別錄曰補肺止咳嗽孫思邈曰傷中補不足去風邪

蘇恭曰治渴止小便數同小荳葉煑食之李時珍曰通肺氣利小便行水解蠱

腎氣味

同心

主治

別錄曰補腎氣虛弱益精髓日華曰補腎虛耳聾陰弱壯陽益胃止小便治虛損盜汗蘇恭曰合脂作羹療勞痢甚效蒜薤食之一升療癥瘕李時珍曰治腎虛消渴

發明

李時珍曰千金外臺深師諸方治腎虛勞損消渴脚氣有腎瀝湯方甚多皆用羊腎煑湯煎藥蓋用爲引嚮各從其類也

羊石子主治（卽羊外腎也）

李時珍曰腎虛精滑　本事金鎻丹用之

肝氣味（青羖羊者良）

苦寒無毒

蘇頌曰溫陶弘景曰合猪肉及梅子小豆食傷人心

孫思邈曰合生椒食傷人五臟最損小兒合苦筍食病青盲妊婦食之令子多厄

主治

蘇恭曰補肝治肝風虛熱目赤暗痛熱病後失明並用子肝七枚作生食神效亦切片水浸貼之吳瑞曰解蠱毒

發明

李時珍曰按倪惟德原機啓微集云羊肝補肝與肝合引入肝經故專治肝經受邪之病今羊肝丸治目有效可徵汪機曰按三元延壽書云凡治目疾以青羊肝爲佳有人年八十餘歲瞳子瞭然夜讀細字云別無服藥但自小不食畜獸肝耳或以本草羊肝明目有效葢羊肝明目性也他肝則否凡畜獸臨殺之時忿氣聚於肝肝之血不利於目宜矣

膽氣味（青羯羊者良）

苦寒無毒

主治

別錄曰青盲明目甄權曰點赤障白翳風淚眼解蠱

毒蘇恭曰療疳濕時行熱熛瘡和醋服之良孫思邈曰治諸瘡能生人身血脈朱震亨曰同蜜蒸九次點赤風眼有效

發明

李時珍曰肝開竅於目膽汁減則目暗目者肝之外候膽之精華也故諸膽皆治目病夷堅志載二百味草花膏治爛弦風赤眼流淚不可近光及一切暴赤目疾用羯羊膽一枚入蜂蜜於內蒸之候乾研爲膏每含少許並點之一日淚止二日腫消三日痛定蓋羊食百草蜂採百花故有二百花草之名又張三丰眞人碧雲膏臘月取羯羊膽十餘枚以蜜裝滿紙套籠住懸簷下待霜出掃下點之神效也

胃

一名羊膍胵

氣味

甘溫無毒

孫思邈曰羊肚和飯若久食令人多唾淸水成反胃作噎病

主治

孟詵曰胃反止虛汗治虛羸小便數作羹食之瘥

脬主治

孫思邈曰下虛遺溺以水盛入炙熟空腹食之四五次愈

胰

白羊者良

主治

李時珍曰潤肺燥諸瘡瘍入面脂去䵟黯澤肌膚滅瘢痕

舌主治

補中益氣正要用羊舌二枚羊皮二具羊腎四枚蘑菰糟薑作羹肉汁食之

靨

即會咽也

氣味

甘淡溫無毒

主治

李時珍曰氣癭

發明

李時珍曰按古方治癭多用豬羊靨亦述類之義故荆公癭詩有內療煩羊靨之句然癭有五氣血肉筋石也夫靨屬肺肺司氣故氣癭之證服之或效他癭恐亦少力

睛主治

李時珍曰目赤及翳膜曝乾爲末點之出千金孟詵曰熟羊眼中白珠二枚於細石上和棗核磨汁點目

翳羞明頻用三四日瘥

發明

李時珍曰羊目無瞳其睛不應治目豈以其神藏於內耶

筋主治

千金翼曰塵物入目熟嚼納眥中仰臥卽出

羖羊角

青色者良

氣味

鹹溫無毒

別錄曰苦微寒取之無時勿使中濕濕卽有毒甄權曰大寒兔絲爲之使鑑源云羖羊角灰縮賀賀錫也出賀州

主治

本經曰青盲明目止驚悸寒洩久服安心益氣輕身殺疥蟲入山燒之辟惡鬼虎狼別錄曰療百節中結氣風頭痛及蠱毒吐血婦人產後餘痛日華曰燒之辟蛇灰治漏下退熱主山瘴溪毒

齒

三月三日取之

氣味

溫

主治

別錄曰小兒羊癇寒熱

頭骨

氣味（已下並用羖羊者良）

甘平無毒

李時珍曰按張景陽七命云耶溪之鋌赤山之精消

以羊骨鏵以鍛成註云羊頭骨能消鐵也

主治

蘇恭曰風眩瘦疾小兒驚癇

脊骨氣味

甘熱無毒

主治

別錄曰虛勞寒中羸瘦李時珍曰補腎虛通督脈治腰痛下痢

尾骨主治

正要曰益腎明目補下焦虛冷

脛骨氣味（音行亦作骱又名䯒骨胡人名頗兒必入藥煆存性用）

甘溫無毒

孟詵曰性熱有宿熱人勿食鑑源云羊䯒骨伏砒

主治

孟詵曰虛冷勞李時珍曰脾弱腎虛不能攝精白濁除濕熱健腰脚固牙齒去䵟黵治誤吞銅鐵

發明

李杲曰齒者骨之餘腎之標故牙痛用羊脛骨以補

之李時珍曰羊脛骨灰可以磨鏡羊頭骨可以消鐵故誤吞銅鐵者用之取其相制也按張景陽七命云耶溪之鋌赤山之精消以羊骨鏵以鍛成註云羊頭骨能消鐵也又名醫錄云漢上張成忠女七八歲誤吞金饋子一雙胷膈痛不可忍憂惶無措一銀匠炒末藥三錢米飲服之次早大便取下叩求其方乃羊脛骨灰一物耳談野翁亦有此方皆巧哲格物究理之妙也

毛主治

孟詵曰轉筋醋煑裹脚　又見氈

鬚

羖羊者良

主治

李時珍曰小兒口瘡蠼螋尿瘡燒灰和油敷　出廣濟

溺主治

李時珍曰傷寒熱毒攻手足腫痛欲斷以一升和鹽豉搗漬之

屎

青羖羊者良

氣味

苦平無毒

李時珍曰制粉霜

主治

別錄曰燔之主小兒洩痢腸鳴驚癇日華曰燒灰理聤耳井罯竹刺入肉治箭鏃不出陳藏器曰燒灰淋汁沐頭不過十度即生髮長黑和鴈肪塗頭亦良蘇頌曰屎納鯽魚腹中瓦缶固濟燒灰塗髮易生而黑甚效蘇恭曰煮湯灌下部治大人小兒腹中諸疾疳濕大小便不通燒煙熏鼻治中惡心腹刺痛亦熏諸瘡中毒痔瘺等治骨蒸彌良

羊胲子主治（乃腹內草積塊也）

葉氏摘元曰翻胃煆存性每一斤入棗肉平胃散末一半和勻每服一錢空心沸湯調下

附方

羊肉湯張仲景治寒勞虛羸及產後心腹疝痛用肥

羊肉一斤水一斗煑汁八升入當歸五兩黃芪八兩生薑六兩煑取二升分四服胡洽方無黃芪千金方有芍藥（金匱要略）

產後厥痛胡洽大羊肉湯治婦人產後大虛心腹絞痛厥逆用羊肉一斤當歸芍藥甘草各七錢半用水一斗煑肉取七升入諸藥煑二升服

產後虛羸腹痛冷氣不調及腦中風汗自出白羊肉一斤切治如常調和食之（心鏡）

產後帶下產後中風絕孕帶下赤白用羊肉二斤香豉大蒜三兩水一斗煑五升納酥一升更煑二升服（千金方）

崩中垂死肥羊肉三斤水二斗煑一斗三升入生地黃一斤乾薑當歸三兩煑三升分四服

補益虛寒用精羊肉一斤碎白石英三兩以肉包之外用荷葉裹定於一石米下蒸熟取出去石英和葱薑作小餛飩子每日空腹以冷漿水吞一百枚甚補益（千金翼）

壯陽益腎用白羊肉半斤切生以蒜薤食之三日一

度甚妙（心鏡）

五勞七傷虛冷用肥羊肉一腿密蓋煑爛絞取汁服幷食肉

骨蒸久冷羊肉一斤山藥一斤各爛煑研如泥下米煑粥食之（飲膳正要）

骨蒸傳尸用羊肉一拳大煑熟皁莢一尺炙以無灰酒一升銅鐺內煑三五沸去滓入黑錫一兩令病人先啜肉汁乃服一合當吐蟲如馬尾爲效（外臺）

虛寒瘧疾羊肉作臛餠飽食之更飲酒暖臥取汗燕國公常見有驗（集驗方）

脾虛吐食羊肉半斤作生以蒜薤醬豉五味和拌空腹食之（心鏡）

虛冷反胃羊肉去脂作生以蒜薤空腹食之立效（外臺）

壯胃健脾羊肉三斤切粱米二升同煑下五味作粥食（飲膳正要）

老人膈痞不下飲食用羊肉四兩切白麪六兩橘皮末一分薑汁搜如常法入五味作臛食每日一次大效（多能鄙事）

胃寒下痢羊肉一片莨菪子末一兩和以綿裹納下部二度瘥（外臺方）

身面浮腫當陸一升水二斗煑取一斗去渣羊肉一斤切入內煑熟下葱豉五味調和如臛法食之（肘後方）

腰痛脚氣木瓜湯治腰膝痛脚氣羊肉一兩脚草果五枚粳米二升回回豆即胡豆半升木瓜二斤取汁入沙糖四兩鹽少許煑肉食之（正要）

消渴利水羊肉一脚瓠子六枚薑汁半合白麪二兩同鹽葱炒食（正要）

損傷青腫用新羊肉貼之（千金方）

婦人無乳用羊肉六兩麞肉八兩鼠肉五兩作臛啖之（崔氏方）

傷目青腫羊肉煑熟熨之（聖惠方）

小兒嗜土買市中羊肉一斤令人以繩繫於地上拽至家洗淨炒炙食或煑汁亦可（姚和衆）

頭上白禿羊肉如作脯法炙香熱搨上不過數次瘥（肘后方）

老人風眩用白羊頭一具如常治食之

五勞七傷白羊頭蹄一具淨治更以稻草燒煙薰令黃色水煮半熟納胡椒畢撥乾薑各一兩葱豉各一升再煮去藥食日一具七日卽愈（千金方）

虛寒腰痛用羊頭蹄一具草果四枚桂一兩薑半斤哈昔泥一豆許胡椒煮食（正要）

下痢腹痛羊脂阿膠蠟各二兩黍米二升煮粥食之（千金方）

妊娠下痢羊脂如棊子大十枚溫酒一升服日三（千金方）

虛勞口乾千金用羊脂一鷄子大醇酒半升棗七枚漬七日食立愈　外臺用羊脂鷄子大納半斤酢中一宿絞汁含之

卒汗不止牛羊脂溫酒頻化服之（外臺）

脾橫爪赤煎羊脂摩之（外臺）

產後虛羸令人肥白健壯羊脂二斤生地黃汁一斗薑汁五升白蜜三升煎如飴溫酒服一盃日三（小品）

婦人陰脫煎羊脂頻塗之（廣利方）

發背初起羊脂猪脂切片冷水浸貼熱則易之數日

瘥（外臺）

牙齒疳䘌黑羖羊脂莨菪子等分入杯中燒煙張口熏之（千金方）

小兒口瘡羊脂煎薏苡根塗之（活幼心書）

豌豆如疥赤黑色者煎青羊脂摩之（千金方）

赤丹如疥不治殺人煎青羊脂摩之數次愈（集驗方）

誤吞釘鍼多食猪羊脂久則自出（肘后方）

衂血一月不止刺羊血熱飲卽瘥（聖惠方）

產後血攻或下血不止心悶而青身冷欲絕者新羊血一盞飲之三兩服妙（梅師）

大便下血羊血煑熟拌醋食最效（吳球便民食療）

硫黃毒發氣悶用羊血熱服一合效（聖惠方）

食菹吞蛭蛭噉臟血腸痛黃瘦飲熱羊血一二升次早化猪脂一升飲之蛭卽下也（肘后方）

誤吞蜈蚣刺猪羊血灌之卽吐出昔有店婦吹火筒中有蜈蚣入腹店婦仆地號叫可畏道人劉復眞用此法而愈（三元延壽書）

妊娠胎死不出及胞衣不下產後諸疾狼狽者刺羊

血熱飲一小盃極效方（聖惠）

小兒口瘡羊乳細濾入含之數次愈方（小品）

漆瘡作痒羊乳敷之（千金翼）

面黑令白白羊乳三斤羊胰三副和搗每夜洗淨塗之旦洗去（總錄）

發丹如瘤生綿羊腦同朴硝研塗之（瑞竹堂方）

足指肉刺刺破以新酒酢和羊腦塗之一合愈（古今錄驗）

肺痿骨蒸煉羊脂煉羊髓各五兩煎沸下煉蜜及生地黃汁各五合生薑汁一合不住手攪微火熬成膏每日空心溫酒調服一匙或入粥食（飲膳正要）

目中赤翳白羊髓敷之方（千金）

舌上生瘡羊脛骨中髓和胡粉塗之妙方（聖惠）

白禿頭瘡生羊骨髓調輕粉搽之先以泔水洗淨一日二次數日愈方（經驗）

痘痂不落痘瘡痂疕不落滅瘢方用羊觔骨髓煉一兩輕粉一錢和成膏塗之（陳文仲方）

心氣鬱結羊心一枚咱夫蘭卽回回紅花浸水一盞入鹽少許徐徐塗心上炙熟食之令人心安多喜（正要）

久嗽肺痿作燥羊肺湯用羊肺一具洗淨以杏仁柹霜眞豆粉眞酥各一兩白蜜二兩和勻灌肺中白水煑食之（葛可久方）

欬嗽上氣積年垂死用莨菪子炒熟羊肺切曝等分爲末以七月七日醋拌每夜服二方寸匕粥飲下隔日一服（千金方）

水腫尿短青羖羊肺一具微灼切曝爲末莨菪子一升以三年醋漬搗爛蜜丸梧子大每食後麥門冬飲服四丸日三小便大利佳（千金方）

小便頻數下焦虛冷也羊肺一具切作羹入少羊肉和鹽豉食不過三具（集驗方）

渴利不止羊肺一具入少羊肉和鹽豉作羹食不過三具愈（普濟方）

解中蠱毒生羊肺一具割開入雄黃麝香等分吞之（濟生方）

鼻中瘜肉羊肺湯用乾羊肺一具白朮一兩肉蓯蓉通草乾薑芎藭各二兩爲末食後米飲服五錢（千金方）

下焦虛冷脚膝無力陽事不行用羊腎一枚煑熟和

米粉六兩煉成乳粉空腹食之妙（心鏡方）

腎虛精竭羊腎一雙切於豉汁中以五味米揉作羹粥食（心鏡方）

五勞七傷陽虛無力經驗用羊腎一對去脂切肉蓯蓉一兩酒浸一夕去皮和作羹下葱鹽五味食　正要治陽氣衰敗腰脚疼痛五勞七傷用羊腎三對羊肉半斤葱白一莖枸杞葉一斤同五味煑成汁下米作粥食之

虛損勞傷羊腎一枚米一升水一斗煑九升服日三（肘后方）

腎虛腰痛千金用羊腎去膜陰乾爲末酒服二方寸匕日三　正要治卒腰痛羊腎一對咱夫蘭一錢水一盞浸汁入鹽少許塗抹腎上徐徐炙熟空腹食之

老人腎硬治老人腎藏虛寒內腎結硬雖服補藥不入用羊腎子一對杜仲長二寸闊一寸一片同煑候熟空心食之令人內腎柔軟然後服補藥（鷄峯備急方）

脅破腸出以香油抹手送入煎人參枸杞子汁溫淋之吃羊腎粥十日卽愈（危氏）

目赤熱痛有物如隔紗宜補肝益精用青羊肝一具切洗和五味食之方（心鏡）

肝虛目赤青羊肝薄切水浸吞之極效（龍木論）

病後失明方同上

小兒赤眼羊肝切薄片井水浸貼方（普濟）

翳膜羞明有淚肝經有熱也用青羊子肝一具竹刀切和黃連四兩爲丸梧子大食遠茶淸下七十丸日三服忌鐵器猪肉冷水（醫鏡）

目病䀮䀮以銅器煑青羊肝用麪餠覆器上鑽兩孔如人眼大以口向上燻之不過三度方（千金）

目病失明青羖羊肝一斤去膜切片入新瓦內炕乾同決明子半升蓼子一合炒爲末以白蜜漿服方寸匕日三不過三劑目明至一年能夜見文字（食療）

不能遠視羊肝一具去膜細切以葱子一勺炒爲末以水煑熟去渣入米煑粥食（多能鄙事）

青盲內障白羊子肝一具黃連一兩熟地黃五兩同搗丸梧子大食遠茶服七十丸日三服崔承元病內障喪明有人惠此方報德服之遂明方（傳信）

牙疳腫痛羯羊肝一具煑熟蘸赤石脂末任意食之（醫林集要）

虛損勞瘦用新猪脂煎取一升入葱白一握煎黄平旦服至三日以枸杞一斤水三斗煑汁入羊肝一具羊脊膂肉一條麴末半斤著葱豉作羹食（千金方）

病後嘔逆天行病後嘔逆食卽反出用青羊肝作生淡食不過三度食不出矣（外臺）

休息痢疾五十日以上一二年不瘥變成疳下如泔淀者用生羊肝一具切絲入三年醋中吞之心悶則止不悶更服一日勿食物或以薑薤同食亦可不過二三具（外臺）

小兒癇疾青羊肝一具薄切水洗和五味醬食之

婦人陰蠆作痒羊肝納入引蟲

病後失明羊胆點之日二次（肘后方）

大便閉塞羊胆汁灌入卽通（千金方）

目爲物傷羊胆二枚鷄胆三枚鯉魚胆二枚和勻日日點之（聖惠方）

面黑皯皰羖羊胆牛胆各一個淳酒三升煑二沸夜

夜塗之（肘后方）

產後面䵟產後面如雀卵色以羊胆猪胰細辛等分煎二沸夜塗旦以漿水洗之（錄驗）

代指作痛崔氏云代指乃五臟熱注而然刺熱湯中七度刺冷水中一度卽以羊胆塗之立愈甚效（外臺方）

小兒疳瘡羊胆二枚和醬汁灌下部（外臺方）

久病虛羸不生肌肉水氣在脅下不能飲食四肢煩熱者用羊胃一枚白朮一升切水二斗煑九升分九服日三不過三劑瘥（張文仲方）

補中益氣羊肚一枚羊腎四枚地黃三兩乾薑昆布地骨皮各二兩白朮桂心人參厚朴海藻各一兩五錢甘草秦椒各六錢爲末同入肚中縫合蒸熟擣爛曬爲末酒服方寸匕（千金方）

中風虛弱羊肚一具粳米二合和椒薑豉葱作羹食之（正要）

胃虛消渴羊肚爛煑空腹食之（古今錄驗）

項下瘰癧用羊膍胵燒灰香油調敷

蛇傷手腫新剝羊肚一個帶糞割一口將手入浸卽

時痛止腫消（集要）

遠年欬嗽羊胲三具大棗百枚酒五升漬七日飲之（肘后方）

婦人帶下羊胲一具以酢洗淨空心食之不過三次忌魚肉滑物犯之即死（外臺）

痘瘡瘢痕羊胲二具羊乳一升甘草二兩和勻塗之明旦以猪蹄湯洗去（千金方）

項下氣癭外臺用羊靨一具去脂酒浸炙熟含之嚥汁日一具七日瘥

千金用羊靨七枚陰乾海藻乾薑各二兩桂心昆布逆流水邊柳鬚各一兩爲末蜜丸芡子大每含一丸嚥津

雜病治例用羊靨猪靨各二枚昆布海帶海藻各二錢洗焙牛旁子炒四錢右爲末搗二靨和丸彈子大每服一丸含化嚥津

風疾恍惚心煩腹痛或時悶絕復甦以青羖羊角屑微炒爲末無時溫酒服一錢（聖惠方）

氣逆煩滿水羊角燒研水服方寸匕（普濟方）

吐血喘逆青羖羊角炙焦二枚桂末二兩爲末每服一匕糯米飲下日三服（普濟方）

產後寒熱心悶極脹百病羖羊角燒灰末酒服方寸匕（子母秘錄）

水洩多時羖羊角一枚白礬末塡滿燒存性爲末每新汲水服二錢（聖惠方）

小兒癇疾羖羊角燒存性以酒服少許（普濟方）

赤禿髮落羖羊角牛角燒灰等分猪脂調敷（普濟方）

赤斑瘭子身面卒得赤斑或瘭子腫起不治殺人羖羊角燒灰鷄子清和塗甚妙（肘后方）

打撲傷痛羊角灰以沙糖水拌瓦焙焦爲末每熱酒下二錢仍揉痛處（簡便）

脚氣疼痛羊角一副燒過爲末熱酒調塗以帛裹之取汗永不發也

老人胃弱羊脊骨一具搥碎水五升煎取汁二升入青粱米四合煮粥常食（食治方）

老人虛弱白羊脊骨一具剉碎水煮取汁枸杞根剉一斗水五斗煮汁一斗五升合汁同骨煮至五升去

骨甆盒盛之每以一合和溫酒一盞調服（多能鄙事）

腎虛腰痛心鏡用羊脊骨一具搥碎煑和蒜薤食少飲酒妙　正要用羊脊骨一具搥碎肉蓯蓉一兩草果五枚水煑汁下葱醬作羹食

腎虛耳聾羖羊脊骨一具炙研磁石煅醋淬七次白朮黃芪乾薑炮白茯苓一兩肉桂三分爲末每服五錢水煎服（普濟方）

虛勞白濁羊骨爲末酒服方寸匕日三（千金方）

小便膏淋羊骨燒研榆白皮煎湯服二錢（聖惠方）

洞注下痢羊骨灰水服方寸匕（千金方）

痏瘡成漏膿水不止用羊羔兒骨鹽泥封固煅過研末五錢入麝香雄黃末各一錢塡瘡口三日外必合（總微論）

虛損昏聾大羊尾骨一條水五碗煑減半入葱白五莖荆芥一握陳皮一兩麪三兩煑熟取汁搜麪作索餅同羊肉四兩煑熟和五味食（多能鄙事）

擦牙固齒食鑑用火煅羊脛骨爲末入飛鹽二錢同研勻日用　又方燒白羊脛骨灰一兩升麻一兩黃

連五錢爲末日用　瀕湖方用羊脛骨燒過香附子燒黑各一兩青鹽煆過生地黃燒黑各五錢研用

濕熱牙痛用羊脛骨灰二錢白芷當歸牙皁青鹽各一錢爲末擦之（東垣方）

脾虛白濁過慮傷脾脾不能攝精遂成此疾以羊脛灰一兩薑製厚朴末二兩麪糊丸梧子大米飲下百丸日二服一加茯苓一兩半（濟生方）

虛勞瘦弱用頰兒必四十枚以水一升熬減大半去滓及油待凝任食（正要）

筋骨攣痛用羊脛骨酒浸服之

月水不斷羊前左脚脛骨一條紙裹泥封令乾煆赤入棕櫚灰等分每服一錢溫酒服之

䵟䵳醜陋治人面體黧黑皮厚狀醜用羖羊脛骨爲末鷄子白和敷旦以白粱米泔洗之三日如素神效

誤吞銅錢羊脛骨燒灰以煮稀粥食神效（談埜翁方）

咽喉骨哽羊脛灰米飲服一錢（聖惠方）

香瓣瘡生面上耳邊浸淫水出久不愈用羖羊鬚荆芥乾棗肉各二錢燒存性入輕粉半錢每洗拭淸油

調搽二三次必愈（聖惠方）

口吻瘡方同上

疳痢欲死新羊屎一升水一升漬一夜絞汁頓服日午乃食極重者不過三服（總錄）

嘔逆酸水羊屎十枚酒二合煎一合頓服未定更服之（兵部手集）

反胃嘔食羊糞五錢童子小便一大盞煎六分去滓分三服（聖惠方）

小兒流涎白羊屎頻納口中（千金方）

心氣疼痛不問遠近以山羊糞七枚油頭髮一團燒灰酒服永斷根（孫氏集效方）

妊娠熱病青羊屎研爛塗臍以安胎氣（外臺祕要）

傷寒肢痛手足疼欲脫取羊屎煮汁漬之瘥乃止或和猪膏塗之亦佳（外臺）

時疾陰腫囊及莖皆熱腫以羊屎黃蘗煑汁洗之（外臺）

疔瘡惡腫青羊屎一升水二升漬少時煑沸絞汁一升頓服（廣濟方）

裏外臁瘡羊屎燒存性研末入輕粉塗之（集要）

痘風瘡證羊屎燒灰清油調敷之（全幼心鑑）

小兒頭瘡羊糞煎湯洗淨仍以羊屎燒灰同屋上懸煤清油調敷（普濟方）

頭風白屑烏羊糞煎汁洗之（聖惠方）

髮毛黃赤羊屎燒灰和臘猪脂塗之日三夜一取黑乃止（聖惠方）

木刺入肉乾羊屎燒灰猪脂和塗不覺自出（千金方）

箭鏃入肉方同上

反花惡瘡鯽魚一個去腸以羯羊屎填滿燒存性先以米汁洗過搽之

瘰癧已破羊屎燒五錢杏仁燒五錢研末猪骨髓調搽（海上）

濕瘑浸淫新羊屎絞汁塗之乾者燒烟熏之（聖濟總錄）

雷頭風病羊屎焙研酒服二錢（普濟方）

慢脾驚風活脾散用羊屎二十一個炮丁香一百粒胡椒五十粒爲末每服半錢用六年東日照處壁土煎湯調下（普濟錄）

黃羊釋名

李時珍曰羊腹帶黃故名或云幼稚曰黃此羊肥小故也爾雅謂之羳出西番也其耳甚小西人謂之蠻耳

集解

李時珍曰黃羊出關西西番又桂林諸處有四種狀與羊同但低小細肋腹下帶黃色角似羖羊喜臥沙地生沙漠能走善臥獨居而尾黑者名黑尾黃羊生野草內或羣至數十者名曰黃羊生臨洮諸處甚大而尾似麞鹿者名洮羊其皮皆可爲衾褥出南方桂林者則深褐色黑脊白斑與鹿相近也

肉氣味

甘溫無毒

正要云煮湯少味腦不可食

主治

李時珍曰補中益氣治勞傷虛寒

髓主治

正要云補益功同羊髓

附錄大尾羊

李時珍曰羊尾皆短而哈密及大食諸番有大尾羊細毛薄皮尾上旁廣重一二十斤行則以車載之唐書謂之靈羊云可療毒

胡羊

方國志云大食國出胡羊高三尺餘其尾如扇每歲春月割取脂再縫合之不取則脹死葉盛水東日記云莊浪衛近雪山有饕羊土人歲取其脂不久復滿

洮羊

出臨洮諸地大者重百斤郭義恭廣志云西域驢羊大如驢卽此類也

羋羊（此思切）

出西北地其皮蹄可以割桼

封羊

其背有肉封如駝出涼州郡縣亦呼爲駝羊

地生羊

出西域劉有出使西域記以羊臍種於土中漑以水聞雷而生臍與地連及長驚以木聲臍乃斷便能行嚙草至秋可食臍內復有種名壠種羊撥公路北戸

錄云大秦國有地生羊其羔生土中國人築牆圍之臍與地連割之則死但走馬擊鼓以駭之驚鳴臍絕便逐水草吳策淵穎集云西域地生羊以頸骨種土中聞雷聲則羊子從骨中生走馬驚之則臍脫也其皮可爲褥一云漠北人種羊角而生大如兎而肥美三說稍異未知果種何物也當以劉說爲是然亦神矣造化之妙微哉

羵羊

土之精也其肝土也有雄雌不食季桓子曾掘土得之又千歲樹精亦爲青羊

麢羊釋名

李時珍曰按王安石字說云鹿則比類而環角外向以自防麢則獨棲懸角木上以遠害可謂靈也故字從鹿從靈省文後人作羚許愼說文云麙山羊也大而細角山海經作羬云狀如羊而馬尾費信星槎勝覽云阿丹國羚羊自胷中至尾垂九塊名九尾羊

集解

別錄曰羚羊角出石城及華陰山谷采無時

陶弘景曰今出建平宜都諸蠻山中及西域多兩角一角者爲勝角多節蹙蹙圓繞別有山羊角極長惟一邊有節節亦踈大不入藥用乃爾雅名羱羊者羌夷以爲羚羊能陟峻阪

蘇恭曰羚羊南山商洛間大有今出梁州眞州洋州亦貢其角細如人指長四五寸而文蹙細山羊或名野羊大者如牛角可爲鞍橋又有山驢大如鹿皮可作靴有兩角大小如山羊角俗人亦用之陶氏所謂一邊有粗文者是此非山羊也

陳藏器曰山羊山驢羚羊三種相似而羚羊有神夜宿防患以角掛樹不著地但角彎中深銳緊小有掛痕者爲眞如此分別其踈慢無痕者非也眞角耳邊聽之集集鳴者良陶言一角者謬也

蘇頌曰今秦隴龍蜀金商州山中皆有之戎人多捕得來貨其形似羊青色而大其角長一二尺有節如人手指握痕又最堅勁郭璞註爾雅云麢似羊而大其角細而圓銳好在山崕間羱似吳羊其角大而墮出西方本草諸註各異觀今所市者與爾雅之羚羊

陶註之山羊蘇註之山驢大都相似今人相承用之以爲羱羊細角長四五寸者往往彎中有磨角成痕處詳諸說此乃眞羱羊角而世多不用何也又閩廣山中出一種野羊彼人亦謂之羚羊也陳氏謂耳邊聽之鳴者良今牛羊諸角但殺之者聽之皆有聲不獨羚羊也自死角則無聲矣

寇宗奭曰諸角附耳皆集集有聲不如有掛痕一說爲盡之然有僞作者宜察焉

李時珍曰羚羊似羊而青色毛粗兩角短小羱羊似吳羊兩角長大山驢驢之身而羚之角但稍大而節踈慢耳陶氏言羚羊有一角者而陳氏非之按寰宇志云安南高石山出羚羊一角極堅能碎金剛石則羚固有一角者矣金剛石出西域狀如紫石英百鍊不消物莫能擊惟羚羊角扣之則自然冰泮也又貘骨僞充佛牙物亦不能破用此角擊之即碎皆相畏耳羚羊皮西人以作座褥

附錄

李時珍曰南史云滑國出野驢有角廣志云驢羊似

驢山海經云晉陽縣甕之山女几之山荊山綸山並多閭郭璞註云閭即羭也似驢而岐蹄馬尾角如麢羊一名山驢俗人亦用其角以代羚羊又北山經云太行之山有獸名驒狀如麢羊而四角馬尾有距善旋其名自叫此亦山驢之類也

羚羊角修治

雷斆曰凡用有神羊角甚長有二十四節內有天生木胎此角有神力抵千牛凡使不可單用須要不折元對繩縛鐵銼銼細重重密裹避風以旋旋取用搗篩極細更研萬匝入藥免刮人腸

氣味

鹹寒無毒

別錄曰苦微寒

甄權曰甘溫能縮銀

主治

本經曰明目益氣起陰去惡血注下辟蠱毒惡鬼不祥常不魘寐

別錄曰除邪氣驚夢狂越僻謬療傷寒時氣寒熱熱

在肌膚濕風注毒伏在骨間及食噎不通久服强筋骨輕身起陰益氣利丈夫

孟詵曰治中風筋攣附骨疼痛作末蜜服治卒熱悶及熱毒痢血疝氣摩水塗腫毒

藥性云治一切熱毒風攻注中惡毒風卒死昏亂不識人散產後惡血衝心煩悶燒末酒服之治小兒驚癎治嵐瘴及噎塞

陳藏器曰治驚悸煩悶心胸惡氣瘰癧惡瘡溪毒

李時珍曰平肝舒筋定風安魂散血下氣辟惡解毒治子癎痙疾

發明

李時珍曰羊火畜也而羚羊則屬木故其角入厥陰肝經甚捷同氣相求也肝主木開竅于目其發病也目暗障翳而羚羊角能平之肝主風在合爲筋其發病也小兒驚癎婦人子癎大人中風搐搦及筋脈攣急歷節掣痛而羚角能舒之魂者肝之神也發病則驚駭不寧狂越僻謬魘寐卒死而羚角能安之血者肝之藏也發病則瘀滯下注疝痛毒痢瘡腫瘻癧產

後血氣而羚角能散之相火寄于肝胆在氣爲怒病則煩懣氣逆噎塞不通寒熱及傷寒伏熱而羚角能降之羚之性靈而筋骨之精在角故又能辟邪惡而解諸毒碎佛牙而燒煙走蛇虺也本經別錄甚著其功而近俗罕能發揚惜哉

肉氣味

甘平無毒

主治

陳藏器曰惡瘡

孟詵曰和五味炒熟投酒中經宿飲之治筋骨急強中風北人恆食南人食之免蛇蟲傷

肺氣味

同肉

主治

李時珍曰水腫鼓脹小便不利

發明

李時珍曰羚羊肺本草不收千金翼載太醫山璉治韋司業水腫莨菪丸用之蓋取其引藥入肺以通小

便之上源也其方用羚羊肺一具沸湯微煠過曝乾爲末莨菪子一升用三年醋浸一伏時蒸熟擣爛和丸梧子大每用四十九麥門冬湯食後服候口中乾妄語爲驗數日小便大利卽瘥無羚羊以青羊胆亦可代之

胆氣味

苦寒無毒

主治

李時珍曰面上皯䵳如雀卵色以二升同煑三沸塗四五次良

鼻主治

李時珍曰外臺方中用之炙研治五尸遁尸邪氣

附方

噎塞不通羚羊角屑爲末飲服方寸匕幷以角摩噎上（外臺方）

胷脅逼滿羚羊角燒末水服方寸匕（子母祕錄）

腹痛熱滿方同上

墮胎腹痛血水不止羚羊角燒灰三錢豆淋酒下（普濟）

產後煩悶汗出不識人千金用羚羊角燒末東流水服方寸匕未愈再服　又方加芍藥枳實等分炒研末湯服

血氣逆煩羚羊角燒末水服方寸匕（肘后方）

臨產催生羚羊角一枚刮尖末酒服方寸匕（產寶）

小兒下痢羚羊角中骨燒末飲服方寸匕（秘錄）

遍身赤丹羚羊角燒灰雞子清和塗之神效（外臺）

赤斑如瘡瘙痒甚則殺人羚羊角磨水摩之數百遍爲妙（肘后方）

山嵐瘴氣羚羊角末水服一錢（集簡方）

面䵟羚羊膽牛膽各一枚醋二升同煑三沸頻塗之（外臺秘要）

山羊釋名

李時珍曰羊之在原野者故名

集解

陶弘景曰山羊卽爾雅羱羊出西夏似吳羊而大角角墮者能陟峻坂羌夷以爲羚羊角極長惟一邊有節節亦疎大不入藥用

蘇恭曰山羊大如牛或名野羊善鬬至死角堪爲鞍鞽

蘇頌曰閩廣山中一種野羊彼人謂之羚羊其皮厚硬不堪炙食其肉頗肥

吳瑞曰山羊似羚羊色青其角有掛痕者爲羚羊無者爲山羊

李時珍曰山羊有二種一種大角盤環肉至百斤者一種角細者說文謂之莧羊音桓陸氏云羱羊狀如驢而羣行其角甚大以時墮角暑著天塵露在上生草戴行故代都賦云羱羊養草以盤桓

肉氣味

甘熱無毒

蘇頌曰南方野羊多噉石香薷故腸臟頗熱不宜多食之

主治

蘇頌曰南人食之肥軟益人治冷勞山嵐瘧痢婦人赤白帶下

吳瑞曰療筋骨急强虛勞益氣利產婦不利時疾人

直省志書

青浦縣

羊艾祁鎮產者耳有兩環

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三二九三

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十三卷目錄

羊部藝文一

羬羊贊　晉郭璞
爲留守奏羊乳麞表　唐張說
進鬬羊表　前人
羊賦　宋吳淑

羊部藝文二（詩）

咏羊　唐李嶠

小遊仙　曹唐
江鄰幾寄羊羓詩　宋梅堯臣
戲答張祕監餽羊詩　黃魯直
綿羊　岳珂
五仙謠　郭祥正
題四羊圖　王阮
詠羊詩　文天祥
秋羊　元許有壬
黃羊　前人
題蘇武牧羊圖　楊維禎
牧羊兒土鼓　明太祖
恭題靈羊圖（宣宗御筆）　謝承舉
羊部紀事

禽蟲典第一百十三卷

羊部藝文一

羬羊贊　晉郭璞

月氏之羊其類在野厥高六尺尾亦如馬何以審之事見爾雅

爲畱守奏羊乳麞表　唐張說

臣某言臣聞靈感無方每先時以見象神鑒不昧必憑物以示人有德著而休歸或祥來而事應伏惟天策金輪聖神皇帝陛下端冕馭天舞干柔遠南越瑞

貢久通譯而歸仁西域奇山近隨方而應聖臣今月得所部萬年縣令鄭國忠狀送新出慶山下羖牝羊乳麞麑一頭狎擾因依動息隨戀如生所產若素同羣理有可嘉事無前例臣聞異物相育外方慕化之徵野畜自馴荒服來王之兆必有遠夷解辮歡心百獸之庭獷俗懷音稽首三朝之會臣言可驗翹足是期昔馬或生羊易占得人安之體犬時養彘天鏡顯代康之文援此比蹤實爲同貫况復晨飲醴浦夕下靈山翳仙杏之奇花拾嘉木之餘穗羊禎甚玉麞慶踰銀晦朔未移祥符累集福應之盛今古未聞臣忝尹京都屢薦嘉瑞慶忭之至兼倍恆流謹差某官奉表隨進

進鬭羊表　　前人

臣某言臣聞勇士冠雞武夫戴鶡推情舉類獲此鬭羊遠生越嶲蓄情剛決敵不避強戰不顧死雖爲微物志不可挫伏惟陛下選良家於六郡求猛士於四方鳥無遁材獸不藏伎如蒙効奇靈囿角力天場却鼓怒以作氣前躑躅以奮擊趹若奔雲之交觸碎如

轉石之相叩裂骨賭勝濺血爭雄敢毅見而衝冠鷙很聞而擊節冀將少助明主市駿骨揖怒蛙之意也若使羊能言必將曰苦鬭不解立有死者所賴至仁無殘量力取勸焉臣緣損足未堪履地謹遣男駙馬都尉垍謹詣金闕門陳進輕冒宸嚴伏深戰越

羊賦

宋吳淑

易曰兌爲羊有力曰奮取義于祥既聞其荷箠而驅亦因其挾策而亡勿被虎皮寧爲秋霜見決獄于皐陶聞治訟于齊莊直躬既異于吾黨告朔仍傳于愛禮一歲曰䍮三百維羣晉武平吳宮女競求於竹葉衞玠在洛列肆咸觀於壁人亦有捋鬚得珠觸藩羸角叱白石於金華亡玉精於西嶽禮標爲贄詩美來思處千年之樹賣五羖之皮尹喜會尋於老子曹公難求於左慈詎見將狠寧能格虎嘉卜式之有言何羊斟之不與周禮已著於飾羞時令亦聞於宜黍或因舌以爲旌或剖肝而得土穿井而獲者季柏持節而牧者蘇武遺之既警於不祀殺之亦誡於無故或有鬚郎之號或傳爛胃之名誦素絲於五紽贈羵首

於三星在牧用彰於衰世鞭後式明於履生絕沈猶
之朝飲仰宣尼之典刑

羊部藝文二（詩）

咏羊　　唐李嶠

絕飲懲澆俗行驅夢逸材仙人擁石去童子馭車來
夜玉含星動晨氈映雪開莫言鴻漸力長牧上林隈

小遊仙　　曹唐

共愛初平住九霞焚香不出閉金華白羊成隊難收
拾喫盡谿頭巨勝花

江鄰幾寄羊羓詩　　宋梅堯臣

細肋胡羊臥苑沙長春宮使蹋霜羓蒺藜苗盡初蓄

息苜蓿盤空莫歎嗟自乏良謀甘更鄙猶能大嚼快
無涯磨刀爲削朝霞片時引清杯興更嘉

戲答張祕監餽羊詩　黃魯直

細肋柔毛飽臥沙煩公遣騎送寒家忍令無罪充庖
宰留與兒童駕小車

綿羊　岳珂

褥毛吹朔雪細肋臥晴沙曉牧尾搖扇春遊項引車
運流便逐草酪膩正需茶日夕歸棲處因風想塞笳

五仙謠　郭祥正

番禺五仙人騎羊各一色手持六秬穗翺翔繞城壁
翩然去乘雲諸羊化爲石至今留空祠異象猶可識
會聞經猛火毫髮無痕迹五仙寧復來三說頗難測
只憂風雨至半夜隨霹靂君不見羌盧劉越之洞天
萬象森羅無一尺

題四羊圖　王阮

三百維羣世不見迺以四羊爲一圖人言此圖出韋
偃不知韋偃有意無巖巖參天一古木下有輕荑滿
郊綠雪髯隱約黑暈中沙肋微茫筆端足昔聞韋侯

畫馬工杜陵長歌歌古松孰知畫羊更如此世間絕藝誰能窮蘄春太守好事者珍藏有此希世畫嗟余得見雙眼明此一轉語久難下三羊游戲芳草茵一羊輙蹲枯樹根安能添我作牧人爲公鞭此一敗羣

詠羊　文天祥

長髯主簿有佳名羵首柔毛似雪明牽引駕車如衛玠叱教起石羨初平出都不失成君義跪乳能知報母情千載匈奴多牧養堅持苦節漢蘇卿

秋羊　元許有壬

塞上寒風起庖人急尚供戎鹽春玉碎肥羜壓花重肉淨燕支透膏凝琥珀濃年年神御殿頒餕每霑儂

黃羊　前人

草美秋先腯沙平夜不藏解條文豹健釁炙宰夫忙有肉須供蟻無魂亦似麞少年非好殺假爾試穿楊

題蘇武牧羊圖　楊維楨

未入麒麟閣時時望帝鄉寄書元有鴈食雪不離羊旄盡風雲節心懸日月光李陵何以別涕淚滿河梁

牧羊兒土鼓　明太祖

羣羊朝牧遍山坡松下常吟樂道歌土鼓枹時山鬼聽石泉濯處澗鷗和金華誰識仙機密蘭渚何知道術多歲久市中終得信叱羊洞口白雲過

恭題靈羊圖（宣宗御筆） 謝承舉

塞上春深草初綠黃河套邊堪放牧何來羌羚攜乳畜旁有韓盧將搏逐羣羚不奔且不驚輪車無影鸞無聲持旄已歸蘇子卿挾冊未見黃初平羊何安閒盧何猛以靜制動清邊境我皇執筆發深儆意在和雍化强梗是時賢相惟三楊昇平輔理稱虞唐九重優游翰墨場天與人文垂四方

羊部紀事

史記五帝本紀黃帝舉力牧以治民（注）帝王世紀云黃帝夢人執千鈞之弩驅羊萬羣帝寤而嘆曰千鈞之弩異力者也驅羊數萬羣能牧民爲善者也天下豈有姓力名牧者也於是依占而求之得力牧於大澤進以爲將

書經舜典肆覲東后五玉三帛二生一死贄（傳）二生卿執羔大夫執鴈

詩經大雅生民誕寘之隘巷牛羊腓字之（大全）胡氏曰

牛羊見稷以足肚遮芘之如愛之之意故謂之腓字

帝王世紀湯問葛伯何故不祀曰無以供犧牲湯遺之以羊

史記微子世家周武王伐紂克殷微子乃持其祭器造於軍門肉袒面縛左牽羊右把茅膝行而前以告於是武王乃釋微子復其位如故

周禮夏官羊人下士二人史一人賈二人徒八人掌羊牲凡祭祀飾羔祭祀割羊牲登其首凡祈珥共其羊牲賓客共其法羊凡沈辜侯禳釁積共其羊牲若牧人無牲則受布于司馬使其賈買牲而共之（訂義）王昭禹曰小宗伯毛六牲頒之於五官使共奉之而夏官掌共馬與羊羊之用於禮爲多此掌羊牲所以立羊人之官也易氏曰羊人之共羊牲如牛人共牛牲雞人共雞牲犬人共犬牲類也未爲牲也數官擇其純者而取之於牧人然後命牧人卜其爲牲者共之於充人至充人然後謂之牲此言共羊牲以其共而爲牲鄭康成曰羔小羊也詩曰四之日其蚤獻羔祭非賈氏曰凡正祭皆用成牲今言飾羔則非正祭是

以鄭引詩爲證夏二月開氷之時王氏曰飾羔若禮所謂飾羔鴈者以繢也王昭禹曰羊人於凡祭祀飾其羊牲而已鄭康成曰登升也升首報陽也升首於室賈氏曰郊特牲云用牲於庭升首於室注云制祭之後升牲首於北墉下報陽者首爲陽也三牲之首俱升此羊人所升故止言羊鄭康成曰共猶給也王氏曰法羊謂牢禮之法所用也賈氏曰言法即是依法度多少送於賓館及道路如掌客所出是也鄭鍔曰賓客之來王國饔餼之禮皆以等爵爲之數其供

也合於禮法故以法羊言之劉迎曰先儒釋侯禳禱祠之祝號則以侯爲侯嘉慶如祈福祥之屬禳爲却凶咎如寧風旱之屬則侯與禳蓋祭矣至釋此沈辜侯禳釁積謂侯四時惡氣而禳去之是以侯禳爲一祭也攷之羊人沈則沈貍以祭山川辜則疈辜以祭四方釁則釁邦器軍器積則積燔禋燎以是而推則侯禳用牲而侯禳去凶者也非二祭乎鄭司農曰積故書爲眦眦讀爲漬謂釁國寶漬軍器也王昭禹曰沈辜侯禳及釁小子掌其事羊人共其牲而已鄭康

成曰布泉也王昭禹曰羊於禮之用爲多故牧人或至於無牲則受其買牲之布於司馬使其賈買而共之以羊人之屬有賈二人能知物價者也鄭鍔曰或謂牲皆繫於牢芻之三月繫於國門然後可用使賈買之何以致其誠邪不思牧於牧人者共大祭祀固有國之常典買牲而共者特沈辜侯禳釁積之事他則不可也王氏詳說曰地官牛人夏官羊人牛羊之用廣矣牛人之職祭祀有享牛求牛賓客有牢禮積膳之牛饗食賓射有膳羞之牛軍事有犒牛喪事有奠牛會同軍旅行役有兵車之牛而羊人所謂羊牲者祭祀不過飾羔祈珥沈辜之事不過羊牲賓客不過法羊而已此牛爲大牢而羊爲少牢也

汲冢周書王會解周頭煇羝煇羝者羊也（注）周頭亦海東名也

北方臺正東高夷嗛羊嗛羊者羊而四角（注）高夷東北夷高句麗

述異記周成王時東夷進六角羊

穆天子傳天子飲於文山之下文山之人乃獻豪羊

壮似髦牛

天子東南翔行馳驅千里至於巨蒐之人㶊奴具牛羊之湩以洗天子之足

犬戎胡觴天子於雷首之阿乃獻食馬四六天子使孔牙受之曰雷水之平寒寡人具犬馬羊牛爰有黑牛白角爰有黑羊白血

癸酉天子命駕八駿之乘赤驥之駟造父爲御𠫤於太行遂入於宗周造父乃具羊之血以飲四馬之乘一

述異記周幽王時羣羊化爲狼食人

臨城縣志空山在縣西五十里下有青羊紅鶴二村相傳號太子修煉於此曾有青羊紅鶴相隨云

左傳宣公二年鄭公子歸生受命于楚伐宋宋華元樂呂御之二月壬子戰于大棘宋師敗績囚華元獲樂呂將戰華元殺羊食士其御羊斟不與及戰曰疇昔之羊子爲政今日之事我爲政與入鄭師故敗君子謂羊斟非人也以其私憾敗國殄民於是刑孰大焉詩所謂人之無良者其羊斟之謂乎殘民以逞

史記秦本紀秦襄公始用羝羊祀西畤

左傳宣公十二年楚子圍鄭鄭伯肉袒牽羊以逆曰孤不天不能事君使君懷怒以及敝邑孤之罪也

墨子齊莊公之臣王國卑中里徼者訟三年而獄不斷恐失有罪使二人共一羊盟齊之社二子相從以羊血洒社讀王國卑之詞已盡讀中里徼之詞未半祭羊起而觸中里徼齊人以爲有神驗

平陽府志羊舌氏故里在西關內羊舌子之妻叔向叔魚之母也羊舌子好直不容於晉去而之三室之邑邑人攘羊而遺之羊舌子不受姬曰不如受而埋之羊舌子曰何不餉肸與鮒姬曰不可南方有鳥曰吉乾食其子不擇肉子多不義今肸與鮒童子也隨大人而化不可食以不義之肉乃盛以甕埋壚陰後攘羊事敗吏至發而視之舌尚存吏曰君子哉羊舌子不與攘羊矣

國語子夕嗜芰子木有羊饋而無芰薦君子曰違而道（注）違命合道也

說苑奉使篇齊攻魯柳下惠東見齊侯齊侯曰魯君

將懼乎柳下惠曰臣君不懼齊侯曰不懼何也柳下惠曰臣之君所以不懼者以其先人出周封於魯君之先君亦出周封於齊相與出周南門刳羊而約曰自後子孫敢有相攻者令其罪若此刳羊矣臣之君固以刳羊不懼矣齊侯乃解兵

左傳定公八年夏齊國夏高張伐我西鄙晉士鞅趙鞅荀寅救我公會晉師于瓦范獻子執羔趙簡子中行文子皆執鴈魯於是始尚羔

國語季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使問之仲尼曰吾穿井而獲狗何也對曰以丘之所聞羊也丘聞之木石之怪曰夔蝄蜽水之怪曰龍罔象土之怪曰羵羊（注）羵羊雌雄不成

漢書五行志魯定公時季桓子穿井得土缶中得蟲若羊近羊禍也羊者地上之物幽於土中象定公不用孔子而聽季氏暗昧不明之應也一曰羊去野外而拘土缶者象魯君失其所而拘於季氏季氏亦將拘於家臣也是歲季氏家臣陽虎囚季桓子後三年陽虎劫公伐孟氏兵敗竊寶玉大弓而出亡

符子魯侯欲以孔子爲司徒將名三桓而議之左丘明曰周人有欲具少牢之珍而與羊謀其羞羊相呼藏於深林之中今君欲以孔子爲司徒名三桓而議之亦與羊謀羞哉

家語相魯篇初魯之販羊有沈猶氏者常朝飲其羊以詐市人及孔子之爲政也則沈猶氏不敢朝飲其羊

呂氏春秋當務篇楚有直躬者其父竊羊而謁之上上執而將誅之直躬者請代之將誅矣告吏曰父竊羊而謁之不亦信乎父誅而代之不亦孝乎信且孝而誅之國將有不誅者乎荆王聞之乃不誅也孔子聞之曰異哉直躬之爲信也一父而載取名焉故直躬之信不若無信

韓詩外傳魯哀公使人穿井三月不得泉得一生羊焉公使祝鼓舞之欲上於天羊不能上孔子見曰水之精爲玉土之精爲羊此羊肝土也公使殺羊視肝卽土

戰國策中山君饗都士大夫司馬子期在焉羊羹不

遍司馬子期怒而走於楚說楚王伐中山中山君亡有二人挈戈而隨其後者中山君顧謂二人子奚爲者也二人對曰臣有父嘗餓且死君下壺飡臣父臣父且死曰中山有事汝必死之故來死君也中山君喟然而仰嘆曰與不期衆少其於當厄怨不期深淺其於傷心吾以一杯羊羹亡國以一壺飡得士二人

莊子讓王篇楚昭王失國屠羊說走而從於昭王昭王反國將賞從者及屠羊說屠羊說曰大王失國說失屠羊大王反國說亦反屠羊臣之爵祿已復矣又何賞之言王曰强之屠羊說曰大王失國非臣之罪故不敢伏其誅大王反國非臣之功故不敢當其賞王曰見之屠羊說曰楚國之法必有重賞大功而後得見今臣之知不足以存國而勇不足以死寇吳軍入郢說畏難而避寇非故隨大王也今大王欲廢法毀約而見說此非臣之所以聞於天下也王謂司馬子綦曰屠羊說處卑賤而陳義甚高子其爲我延之以三旌之位屠羊說曰夫三旌之位吾知其貴於屠羊之肆也萬鍾之祿吾知其富於屠羊之利也然豈

可以貪爵祿而使吾君有妄施之名乎說不敢當願復反吾屠羊之肆遂不受也

列子楊朱篇楊朱見梁王言治天下如運諸掌梁王曰先生有一妻一妾而不能治三畝之園而不能芸而言治天下如運諸掌何也對曰臣見牧羊者百羊而羣使五尺童子荷箠而隨之欲東而東欲西而西使堯牽一羊舜荷箠而隨之則不能前矣

說符篇楊子之鄰人亡羊既率其黨又請楊子之豎追之楊子曰嘻亡一羊何追者之衆鄰人曰多歧路既反問獲羊乎曰亡之矣曰奚亡之曰歧路之中又有歧焉吾不知所以反也楊子戚然變容不言者移時不笑者竟日門人怪之請曰羊賤畜又非夫子之有而損言笑者何哉楊子不答門人不獲所命弟子孟孫陽出以告心都子心都子他日與孟孫陽偕入而問曰昔有昆弟三人游齊魯之間同師而學進仁義之道而歸其父曰仁義之道若何伯曰仁義使我愛身而後名仲曰仁義使我殺身以成名叔曰仁義使我身名並全彼三術相反而同出於儒孰是孰非

邪楊子曰人有濱河而居者習於水勇於泅操舟鬻渡利供百口裹糧就學者成徒而溺死者幾半本學泅不學溺而利害如此若以爲孰是孰非心都子嘿然而出孟孫陽讓之曰何吾子問之迂夫子答之僻吾惑愈甚心都子曰大道以多岐亡羊學者以多方喪生學非本不同非本不一而末異若是唯歸同反一爲亡得喪子長先生之門習先生之道而不達先生之況也哀哉

符子魏文侯見宋陵子三仕不碩文侯曰何貧陵子曰王見楚富者牧羊九十九而願百嘗訪邑里故人其鄰人貧有一羊富者拜之曰吾羊九十九今君之一盈我成百則牧數足矣鄰者與之從此觀焉富者非富貧者非貧也

廣州記廣州廳事梁上畫五羊像又作五穀囊隨像縣之云昔高固爲楚相五羊啣穀萃於楚庭故圖其像爲瑞六國時廣州屬楚

史記盧綰傳綰與高祖同日生里中持羊酒賀兩家及壯俱學書又相愛也里中復賀兩家羊酒

埤雅廣要沛公始爲亭長夢逐一羊拔角尾皆落辨者曰羊去角尾乃王也

漢書項羽傳羽季父梁爲楚上柱國范增說梁曰君起江東楚蠭起之將皆爭附君者以君世世楚將爲能復立楚之後也於是梁乃求楚懷王孫心在民間爲人牧羊立以爲楚懷王

西京雜記高帝既作新豐幷移舊社衢巷棟宇物色惟舊士女老幼相攜路首各知其室放犬羊鷄鴨於通塗亦競識其家

南越志尉佗之時有五色羊以爲瑞因圖之府廳

水經注堂谿有白羊淵淵水舊出山羊漢武帝元封二年白羊出北淵畜牧者禱祀之俗禁拍手嘗有羊出水野母驚仆自此絕焉

漢書卜式傳式以田畜爲事有少弟弟壯式脫身出獨取畜羊百餘田宅財物盡與弟式入山牧十餘年羊致千餘頭買田宅而弟盡破其產式輒復分與弟者數矣時漢方事匈奴式上書願輸家財半助邊上以語丞相弘弘曰此非人情不軌之臣不可以爲化

而亂法願陛下勿許上不報式歸復田牧會渾邪等降貧民大徙縣官無以盡贍式復持錢二十萬與河南太守以給徙民河南上富人助貧民者上識式姓名曰是固前欲輸其家半財助邊乃名拜爲中郎賜爵左庶長以風百姓式不願爲郎上曰吾有羊在上林中欲令子牧之式既爲郎布衣草蹻而牧羊歲餘羊肥息上過其羊所善之式曰非獨羊也治民亦猶是矣以時起居惡者輒去毋令敗羣上奇其言

衛青傳青父鄭季以縣吏給事侯家平陽侯曹壽尚武帝姊陽信長公主季與主家僮衛媼通生青青有同母兄衛長君及姊子夫子夫自平陽公主家得幸武帝故青冒姓衛氏青爲侯家人少時歸其父父使牧羊母之子皆奴畜之不以爲兄弟數

蘇武傳單于欲降武知武終不可脅乃徙武北海上無人處使牧羝羝乳乃得歸武既至海上廩食不至掘野鼠去草實而食之杖漢節牧羊臥起操持節旄盡落單于弟於靬王弋射海上賜武馬畜服匿穹廬王死後人衆徙去其冬丁令盜武牛羊武復窮厄

王尊傳尊少孤歸諸父使牧羊澤中尊竊學問能史書

路溫舒傳溫舒父爲里監門使溫舒牧羊溫舒取澤中蒲截以爲牒編用寫書

後漢書陰識傳宣帝時陰子方者至孝有仁恩臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有黃羊因以祀之自是已後暴至巨富子方常言我子孫必將強大至識三世而遂繁昌故後常以臘日祀竈而薦黃羊焉

高士傳朱勝之從兄褒爲東平內史遣使名之勝之曰衆人所樂者非勝之願也乃去遊太原從郇越牧羊

論衡遭虎篇會稽東郡都尉禮文伯時羊伏廳下其後遷爲東萊太守

後漢書劉元傳更始所授官爵者皆羣小賈豎或有膳夫庖人多著繡面衣錦袴襜褕諸于罵詈道中長安爲之語曰竈下養中郎將爛羊胃騎都尉爛羊頭關內侯

甄宇傳宇建武中爲州從事徵拜博士（注）東觀記曰建武中每臘詔書賜博士一羊羊有大小肥瘦時博士祭酒議欲殺羊分肉又欲投鉤宇復恥之宇因先自取其最瘦者由是不復有爭訟後召會問瘦羊博士所在京師因以號之

翟酺傳酺以報舅讎當徙日南亡於長安爲卜工相後牧羊涼州遇赦還徵拜議郎

鮮卑傳鮮卑禽獸異於中國者野馬原羊

西南夷傳冉駹夷者土地宜畜牧有五角羊

魏志楊俊傳俊避地并州本郡王象少孤特爲人僕隸年十七八見使牧羊而私讀書因被箠楚俊嘉其才質卽贖象著家聘娶立屋然後與別象後爲散騎常侍

魏略大秦國織成細布言用水羊毳此國六畜皆出水

晉書胡貴嬪傳武帝多內寵平吳之後復納孫晧宮人數千而並寵者甚衆帝莫知所適嘗乘羊車恣其所之至便宴寢宮人乃取竹葉插戶以鹽汁灑地而

引帝車

張華傳華字茂先范陽方城人也父平魏漁陽郡守華少孤貧自牧羊同郡盧欽見而器之鄕人劉放亦奇才以女妻焉

世說（注）衛玠別傳曰玠在羣伍之中實有異人之望齠齓時乘白羊車於洛陽市上咸曰誰家璧人

晉書王尼傳尼初爲護軍府軍士胡母輔之等齎羊酒詣護軍門門吏疏名呈護軍護軍嘆曰諸名士持羊酒來將有以也尼時以給府養馬輔之等入遂坐馬廐下與尼炙羊飲酒醉飽而去竟不見護軍護軍大驚卽與尼長假因免爲兵

高僧傳石虎嘗晝寢夢見羣羊負魚從東北來寤以訪佛圖澄澄曰不祥也鮮卑其有中原乎慕容氏後果都之

晉書五行志成帝咸和二年五月司徒王導廐羊生無後足此羊禍也京房易傳曰足少者下不勝任也明年蘇峻破京都導與帝俱幽石頭僅乃得免是其應也

王育傳育少孤貧爲人傭牧羊時有暇卽折蒲學書忘而失羊爲羊主所責將鬻己而償之同郡許子章聞而嘉之代育償羊給其衣食使與子同學遂博通經史

桓冲傳初彝亡後冲兄弟並少家貧母患須羊以解無由得之溫乃以冲爲質羊主甚富言不欲爲質幸爲養買德郎買德郎冲小字也及冲爲江州出射羊主於堂邊看冲識之謂曰我買德也遂厚報之

搜神記會稽剡縣民袁相根碩二人獵經深山重嶺甚多見一羣山羊六七頭逐之經一石橋甚狹而峻羊去根等亦隨渡向絕崖崖正赤壁立名曰赤城上有水流下廣狹如匹布剡人謂之瀑布羊徑有山穴如門豁然而過既入內甚平敞草木皆香有一小屋二女子住其中年皆十五六容色甚美著青衣一名瑩珠一名（二字缺）見二人至忻然云早望汝來遂爲室家

裴元新語正旦縣官殺羊懸其頭於門又磔鷄以副之俗說以厭厲氣元以問河南伏君伏君曰是土氣

上升草木萌動羊齧百草雞啄五穀故殺之以助生氣

世說羅友作荆州從事桓宣武爲王車騎集別友進坐良久辭出宣武曰卿向欲咨事何以便去答曰友聞白羊肉美一生未曾得喫故冒求前耳無事可咨今已飽不復須駐了無慚色

華陽國志會無縣天馬河中有銅船今以羊祀之可取

太元起居注劉毅諷羊琇乘羊車請免官詔曰羊雞無制非素乘者如其奏

搜神後記顧霈者吳之豪士也曾送客於昇平亭時有一沙門在座是流俗道人主人欲殺一羊羊絕繩便走來投入此道人膝中穿頭向袈裟下道人不能救即將去殺之既行炙主人便先割以噉道人道人食炙下喉覺行走皮中毒痛不可忍呼醫來針之以數針貫其炙炙猶動搖乃破出視之故是一臠肉耳道人於此得疾遂作羊鳴吐沫還寺少時卒

南史袁皇后傳潘淑妃者本以貌進始未見賞帝好

乘羊車經諸房淑妃每密令左右以鹹水灑地帝每至戶羊輒舐地不去帝曰羊乃爲汝徘徊況於人乎於此愛傾後宮

宋書王元謨傳孝武狎侮羣臣隨其狀貌各有比類多鬚者謂之羊

五行志宋孝武帝大明七年永平郡獻三角羊羊禍也

南史孔淳之傳淳之與徵士戴顒王弘之及王敬弘等共爲人外之游又申以婚姻敬弘以女適淳之子尚遂以烏羊繫所乘車轅提壺爲禮至則盡歡共飲迄暮而歸或怪其如此答曰固亦農夫田父之禮也

毛修之傳修之嘗爲羊羹薦魏尚書尚書以爲絕味獻之太武大悅以爲大官令

續異志吳興余亮以永明八年補護軍府史於常眠處聞有羊聲疑爲神怪竊於戶外窺之見林下有羊可高二尺毛色若丹光耀滿室

南史卞彬傳彬爲禽獸決錄目禽獸云羊性淫而狠猪性卑而率皆指斥貴勢其羊淫狠謂呂文顯其險

詔如此

時有廣陵高爽博學多材爲晉陵縣有人送書與爽告躓云皆守羊困苦爽答曰守羊無食何不貨羊糴米

侯景傳大同中太醫令朱耽嘗直禁省無何夢犬羊各一在御坐覺而告人曰犬羊非佳物也今據御坐將有變乎既而天子蒙塵景登正殿焉

梁書波斯國傳國西十五里有土山山非過高其勢連接甚遠中有鷲鳥噉羊土人極以爲患

陳書王固傳固崇信佛法及丁所生母憂遂終身蔬食夜則坐禪晝誦佛經兼習成實論義而於元言非所長嘗聘於西魏因宴饗之際請停殺一羊羊於固前跪拜

魏書太宗本紀泰常六年詔六部民羊滿百口調戎馬一匹

高祖本紀帝少有膂力年十餘歲能以指彈碎羊髆骨

靈徵志高祖太和二十三年三月肆州上言陽曲縣

羊生羔一頭兩身一牝一牡三耳八足尋高祖崩六輔專事

世宗正始元年七月鄯善鎭送羊羔一頭兩身八脚

二年正月鄯善鎭送八脚羊

延昌四年五月薄骨律鎭上言羊羔一頭六足兩尾

趙琰傳琰字叔起天水人嘗送子應冀州聘室從者於路遇得一羊行三十里而琰知之令送於本處又過路傍主人設羊羹琰訪知盜殺卒辭不食

辛紹先傳紹先子鳳達鳳達子少雍少有孝行爲祖父紹先所愛紹先性嗜羊肝常呼少雍共食及紹先卒少雍終身不食肝

北史邢邵傳舊格制生兩男者賞羊五口不然則絹十匹僕射崔暹奏絕之邵云此格不宜輒斷句以區區之越賞法生三男者給乳母況以天下之大而絕此條不可詔從之

顏氏家訓王克爲永嘉郡守有人餉羊集賓欲讌而羊繩解來投一客先跪兩拜便入衣中此客竟不言之固無救請須臾宰羊爲炙先行至客一臠入口便

下皮內周周行遍體痛楚號叫方復說之遂作羊鳴而死

周書赫連達傳達爲夏州總管邊境胡民或饋達以羊者達欲招納異類報以繒帛主司請用官物達曰羊入我廚物出官庫是欺上也命取私帛與之識者嘉其仁恕焉

隋書五行志開皇十二年六月繁昌楊悅見雲中二物如羝羊黃色大如新生犬鬬而墜悅獲其一數旬失所在近羊禍也洪範五行傳曰君不明逆火政之所致也狀如新生犬者羔類也雲體掩蔽邪佞之象羊國姓羔羊子也皇太子勇旣升儲貳晉王陰毀而被廢黜二羔鬬一羔墜之應也

冥祥記隋大業中雍州長安縣人趙文若死經七日家人大殮將欲入棺乃縮一脚家人懼怕不敢入棺文若得活眷屬喜問所由文若云初有人引至王所王問汝生存之時作何福業文若答王受持金剛般若經王歎曰善哉此福第一且令放迴文若得蘇具說此事後爾已來精勤誦持金剛般若不敢遺漏寸

陰後因使至一驛廳上暫時偃息於時夢見一靑衣婦女急求乞命文若驚寤卽喚驛長問曰汝爲吾欲殺生否驛長答云實爲公欲殺一小羊文若問云其羊作何色答云是靑牸羊文若報云汝急放却吾與價直贖取放之良由般若威力冥資感應也

北史文帝四王傳庶人諒開皇元年立爲漢王十七年出爲并州總管文帝崩遂發兵反時潞州有官羊生羔二首相背以爲諒之咎徵

隋書五行志恭帝義寧二年麟遊太守司馬武獻羊羔生而無尾時議者以爲楊氏子孫無後之象是歲煬帝被殺於江都恭帝遜位

唐書五行志義寧二年三月乙丑太原獻羖羊無頭而不死

杜伏威傳伏威齊州章丘人少豪蕩不治生貲與里人輔公祏約刎頸交公祏數盜姑家牧羊以餽伏威縣迹捕急乃相與亡命爲盜

法苑珠林唐京師人姓潘名果年未弱冠以武德時任都水小吏歸家與少年數人出田遊戲過於塚間

見一羊爲牧人所遺獨立食草果因與少年捉之將以歸家其羊中路鳴喚果懼主聞乃拔却羊舌於夜殺食之後經一年果舌漸縮盡陳牒解吏富平縣令鄭餘慶疑其虛詐令開口驗之乃見全無舌根本纔如豆許不盡官人問之因由果取紙書以答之元狀官一時彈指教令爲羊追福寫法華經果發心信教齋戒不絕爲羊修福後經一年舌漸得生平復如故又請官陳牒縣官用爲里正餘慶至貞觀十八年爲監察御史自向說爾

國史纂異貞觀中有婆羅門僧言得佛齒所擊前無堅物傅奕聞之謂其子曰非佛齒吾聞金剛石至堅物莫能敵唯羚羊角破之汝可往試焉僧緘滕甚嚴固求良久乃見出角叩之應手而碎

唐會要貞觀遠夷各貢方物突厥獻馬蹄羊

雲麓漫抄天帝釋以大寶鏡照四大神洲察人善惡正五九月照南贍部洲唐太宗崇其教故正五九月禁食葷百官不支羊錢

唐書五行志長孫無忌以烏羊毛爲渾脫氈帽人多

效之謂之趙公渾脫

酉陽雜俎僧元奘至西域大雪山高嶺下有一村養羊大如驢

法苑珠林唐顯慶中長安城西路側有店家新婦誕一小男月滿日親族慶會欲殺羊羊數向屠人跪拜屠人報家內家內大小不以爲徵遂即殺之將肉就釜煑餘人貪料理葱蒜餅食令產婦抱兒看煑肉抱兒火前釜忽然自破湯衝灰火直射母子母子俱亡店人見聞之者多斷殺生焉

清異錄天后好食冷修羊賜張昌宗冷修羊手札曰珍郎殺身以奉國

耄餘雜記武后時禁屠宰右拾遺張德生子私宰羊以讌僚屬杜肅懷一臠奏上武后問德德以實對后曰朕禁屠宰吉凶不預卿名客亦須擇人出肅奏示德

昌平州志白羊城有物能幻既福居民祠之不祠且災歲必祭祭必以童男弗敢恤也狄仁傑爲令廉知其事獨往詣則白羊一耳拔所佩劒斬之輒化爲龍

氣飛去因毀其祠民不復祭終亦不復有災

舊唐書五行志先天初洛陽市人牽一羊左肋下有人手長尺許以之乞丐

唐書五行志開元二年正月原州獻肉角羊三月富平縣有肉角羊

大唐新語元宗東封迴右丞相張說奏言吐蕃醜逆誠負萬誅然國家久事征討實亦勞心時嶲州獲鬬羊因上鬬羊表以諷焉元宗不納

唐書驃國傳貞元中驃國進樂人韋皐作南詔奉聖樂凡曲名十有二五曰鬬羊勝驃云來乃昔有人見二羊鬬海岸强者則見弱者入山時人謂之來乃來乃者勝勢也

憲宗本紀元和元年正月丁卯大赦改元賜文武官階勳爵民高年者米帛羊酒

二年正月辛卯大赦賜高年羊酒

記事珠午橋莊小兒坡茂草盈里晉公每使數羣羊散於坡上曰芳草多情賴此粧點也

西陽雜俎許超夢盜羊入獄元稹曰當得城陽令後

封爲城陽侯

唐書五行志會昌二年春代州崞縣羊生一首連頸兩尾占曰二首上不一也

宣室志李德裕嘗召一僧問休咎僧曰公當萬里南去公曰南去遂不還乎僧曰當還耳公究其事對曰相公平生當食萬羊今食九千五百矣所以當還者未盡五百羊耳公歎曰吾師果至人吾嘗夢行晉山有牧羊者千數迎拜曰此侍郎平日所食羊吾識此夢不洩於人今果如師之說耶後旬日朱崖遣使致書且餽羊四百公大驚即名僧告其事曰吾不食之僧曰羊至此已爲相公所有矣旬日貶潮州司馬連貶崖州司戶卒於荒裔

唐書五行志咸通三年夏平陶民家羊生羔如犢

乾符二年洛陽建春門外因暴雨有物墮地如羖羊不食頃之入地中其跡月餘不滅

李茂勳傳茂勳子可舉爲節度使太原李克用與定州王處存厚相結可舉惡其窺山東乃遣驍將李全忠率衆圍易州處存以輕兵三千蒙羊皮夜布之野

以精騎伏它道全忠軍望爲羣羊爭趨之處存伏騎發大敗之

五色線中朝故事邠公杜悰福壽少倫匹餐一日之費皆至萬錢京西李客見人牧羊遍滿山谷不知幾千萬口詰之自何而來曰自鄜夏供相公食耳轉首恍然並無所覩乃神靈所授也

十國春秋吳貫公鐸傳公鐸上蔡人也初從秦宗權已而叛宗權渡淮遇故人馮敬章導之襲破蘄州推敬章爲帥公鐸自爲牙將塹城厲兵以自固乾寧中朱延壽奄至城下圍蘄州會公鐸方獵不得還伏兵林中命勇士二人衣羊皮夜入延壽所掠羊羣潛入城約半夜開門舉火爲應復衣皮反命公鐸如期至城南門門中火舉力戰突圍而入

雲仙雜記熊翻每會客至酒半堦前旋殺羊令衆客自割隨所好者綵綿繫之記號畢蒸之各自認取以剛竹刀切食一時盛行號過廳羊

程皓以鐵牀燔肉肥膏見火則油焰淋漓皓戲言曰羔羊揮淚矣又云我以三十萬錢償鐵匠而得此奉

養豈不太過

番禺雜記番禺二山名廣州昔有五仙騎五羊而至遂名五羊

報應錄唐前火井縣李明府經過本縣館於押司錄事私第主人將設酒饌欲刲一白羊方有胎其夜明府夢一素衣婦人將二子拜明府乞命詞甚哀切李不測其由云某不會殺人婦人哀祈不已李睡覺思惟無端俛又寢復夢前婦人乞命稱某命在須臾忍不救也李竟不喻其意但驚怛不已再寢又夢前婦人曰長官終不能相救某已死訖然亦償債了某前身即押司錄事妻有女僕方妊身懷二子時某嫉妒因笞殺之紿夫云女僕盜金釵幷盒子拷訊致斃今獲此報然已還其寃債其金釵幷盒子在堂西拱科內爲某告於主人請不食其肉爲作功德李驚起召主人詰曰君刲一白羊耶有雙羔否曰是具話夜來之夢更歎異及尋拱科內果得二物乃取羊埋之爲作功德追薦焉

唐書地理志隴右道階州武都郡土貢羚羊角

劍南道厥貢羚羊角

龍州應靈郡土貢羚羊角

舊唐書拂菻傳拂菻有羊羔生於土中其國人候其欲萌乃築牆以院之防外獸所食也然其臍與地連割之則死唯人著甲走馬及擊鼓以駭之其羊驚鳴而臍絕便逐水草

北夢瑣言歸登尚書性甚嗇嘗爛一羊胛旋割旋噉封其殘者一旦內子於封處割食八座不見元封大怒其內由是沒身不食肉

嶺表錄異嘗有人泛海歸閩爲惡風所飄至一島忽見羣羊人向之亦不驚避初疑人所牧放而絕無人迹乃知生者船人方餒因取食之

燕北雜記契丹行軍不擇日艾和馬糞於白羊琵琶骨上炙破便出行不破卽不出

清異錄開運中術士曹盈道來謁自陳能肉竈燒丹借廳修養詢其說肉竈者末生硃砂飼羊羔腯乃供廚借廳者素女容成閉陽采陰之意

玉堂閒話邠州有民姓安者世爲屠業家有牝羊并

羔一日欲刲其母縛上架之次其羔忽向安生面前雙跪前膝兩目涕零安生亦驚異之良久遂致刀於地去喚一童稚共事刲宰及迴遽失刀乃爲羔子銜之致牆根下而臥其上安生疑爲鄰人所竊又懼詣市過時且無他刀極揮霍忽轉身趯起羔兒見刀在羔之腹下安生遂頓悟解下母羊並羔並送寺內乞長生自身尋捨妻孥投寺內竺大師爲僧名守思

遼史耶律室魯傳室魯拜特進門下平章事賜推誠竭節保義功臣以本部俸羊多闕部人空乏之請以贏老之羊及皮毛歲易南中絹彼此利之

耶律乙辛傳乙辛幼慧黠嘗牧羊至日昃迭剌視之乙辛熟寢迭剌觸之覺乙辛怒曰何遽驚我適夢人手執日月以食我已食月啗日方半而覺惜不盡食之迭剌自是不令牧羊

禮志柴冊儀有司讀冊訖樞密使稱尊號以進羣臣三稱萬歲皆拜宰相北南院大王諸部帥進赭白羊各一羣

十國春秋南唐黃載傳載精究經史能文章諸生有

醵會市羊者是夜夢一羊望載乞命載出已緡酬直而畜其羊又飼一犬亦頗馴每出入則羊犬聯隨時人號曰犬羊仙

孔帖五代南唐劉鋹四年苑中羊吐珠樊胡子以爲符瑞諷羣臣入賀

江表志後主嗣復之初夜夢有羊據文德殿御榻而坐甚惡之洎乙亥冬太祖弔伐之初首命吏部郎中楊克讓知府事故已陰數定也

揮麈前錄太平興國六年五月詔遣供奉官王延德殿前承旨白勳使高昌雍熙元年四月延德等敘其行程來上云初自夏州歷玉亭鎮次歷黃羊平其地平而產黃羊次歷茅家㖡子族臨黃河以羊皮爲囊吹氣實之浮於水而度次歷伊州有羊尾大而不能走尾重者三觔小者一觔肉如熊白而甚美

清波雜志淳化宰相張公齊賢布衣時嘗春游嵩岳醉臥巨石上夢人驅羣羊於前曰此張相公食料羊也既貴每食數觔猶未厭飫健啖世無比者此與唐贊皇李德裕夢人謂平生合享萬羊之兆符合

靑箱雜記彭齊吉州人才辯滑稽無與爲對未第時常謁南豐宰而宰不喜士平居未嘗展禮一夕虎入縣廨咥所畜羊棄殘而去宰卽以會客彭亦預翌日彭獻詩謝之曰昨夜黃斑入縣來分明蹤跡印蒼苔幾多道德驅難去些子猪羊引便來令尹聲聲言有過錄公口口道無災思量也解開東閤留取頭蹄設秀才

甲申雜記宣仁同聽政日御廚進羊乳房及羔兒肉宣仁蹙然動容曰羊方羔而無乳則餧矣又曰方羔而烹之是夭折也却而不食有旨不得宰羊羔以爲膳

存心錄宋仁宗性仁恕忽一日晨興語近臣曰昨夜因不寐而甚飢思食羊肉侍臣曰何不降旨取索仁宗曰比聞禁中每有取索外面遂以爲例誠恐自此遂夜宰殺以備非時供應則歲月之久害物多矣豈不忍一夕之餒而啓無窮之殺也左右皆呼萬歲至有感泣者

揮麈後錄富鄭公晚居西都嘗會客於第中邵康節

與焉因食羊肉鄭公顧康節云煮羊惟堂中爲勝堯夫所未知也康節云野人豈識堂食之味但林下蔬筍則常喫耳鄭公赧然曰彌失言

調謔編魯直戲東坡云昔王右軍字爲換鵝書韓宗儒性饕餮每得公一帖於殿帥姚麟許換羊肉十數觔可名二丈書爲換羊書矣坡大笑一日公在翰苑以聖節撰著紛冗宗儒日作數簡以圖報書使人立庭下督索甚急公笑語曰傳語本官今日斷屠

妖化錄宣和五年京師城北乃官民牧羊地忽有野犬不知所從來入羣羊中鳴叫左右前後諸犬皆往聚會一羊間一犬黑白交映至次日城內外諸犬畢集或縛者并斷索而來凡擾擾兩日犬多羊少皆齧殺其羊識者知爲不祥

却掃編先友崔陟字浚明年未二十舉進士待試京師一夕夢人告曰汝父攘羊恐不復見汝登科矣及寤意大惡之既果被黜還家見有羊毛積後垣下問何自得之其父曰昨有羊突入吾舍者吾既烹而食之矣陟因大驚而不敢言所夢未幾其父卒後數年

乃登第

談苑雷太簡判設案御廚先日宰羊二百八十後只八宰四十頭

善誘文近者沈遇內翰通判江寧府時廚中殺羊慶失其刀窺之乃見羊銜刀而藏之牆下

畫墁錄南使至北虜帳前見畢密賜羊羓十枚

宋史五行志紹興五年江東西羊大疫

十七年汀州羊無角

山房隨筆辛稼軒帥浙東時晦菴南軒任倉憲使劉改之至長揖公問能詩乎曰能時方進羊腰腎羹辛命賦之改之對寒甚願乞巵酒酒罷乞韻時飲酒手顫餘瀝流於懷因以流字爲韻即吟云拔毫已付管城子爛首曾封關內侯死後不知身外物也隨尊酒伴風流辛大喜命共嘗此羹終席而去厚餽焉

宋史五行志嘉定九年信州玉山縣羊生駢首

冷齋夜話毗陵承天珍禪師蜀人也巴音夷面眞率不事事郡守忘其名初至不知其佳士未嘗與語偶攜客來遊珍亦坐於旁守謂客曰魚稻宜江淮羊麪

宜京洛客未及對珍輒對曰世味無如羊肉大美且性極暖宜人食守邑變瞋視之徐曰禪師何故知羊肉性暖珍應曰常臥氈知之其毛尚爾暖其肉不言可知矣如明公治郡政美則立朝當更佳也

墨莊漫錄周昕大夫居鄧州父中散卒數十年矣一夕昕妻夢中散如平生謂曰我且爲羊今在某氏屠肆五更卽死當速見贖烏頭者卽我也覺而語昕以爲夢中語勿信也斯須復夢於昕時已四更鼓亟遣僕推門以至屠家且問有烏頭羊否屠伯云適有一頭僕曰幸勿殺周宅欲售爲厭勝之用乃倍直牽歸視昕有喜色遂養之每昕自外歸徑趨懷中得食已如是者數年羊乃死

悅生隨抄頃在寧州眞寧縣見牽羊敎化者其羊胷前有右手抱胷如人手有六指甲如羊頗長皆言前身爲人因過惡至此縣令張元弼主簿尹良臣共疑之尹曰此無他羊與人交耳衆人皆釋然

金史思敬傳思敬年十一從其父謁見太祖太祖在納鄰淀方獵因詔從獵射黃羊獲之太祖賜以從

蒲察世傑傳世傑初在梁王宗弼軍中爲人多力每與武士角力賭羊輒勝之

完顏安國傳安國以功遷本路招討使兼威遠軍節度使承安元年大鹽濼之戰殺獲甚衆詔賜金幣旣而右丞相襄總大軍進安國爲兩路都統大捷於多泉子襄遣安國追敵僉言糧道不繼不可行也安國曰人得一羊可食十餘日不如驅羊以襲之便遂從其計安國統所部萬人疾驅以薄之降其部長捷聞

王擴傳擴遷南京路轉運使太府監奏羊瘦不可供御宣宗名擴詰問擴奏曰官無羊皆取於民今民心未安宜崇節儉廷議肥瘠紛紛非所以示聖德也宣宗首肯之

元史孛秃傳孛秃亦乞列思氏善騎射太祖嘗潛遣术兒徹丹出使至也兒古納河孛秃知其爲帝所遣値日暮因留止宿殺羊以享之

張特立傳特立字文舉東明人初名永避金衞紹王諱易今名中泰和進士爲偃師主簿改宣德州司候州多金國戚號難治特立至官俱往謁之有五將軍

率家奴刦民羣羊特立命大索閭里遂過將軍家温言誘之曰將軍宅寧有盜羊者邪聊視之以杜衆口潛使人索其後庭得羊數十遂縛其奴繫獄其子匿他舍捕得之以近族得減死論豪貴由是遵法民賴以全

裕宗傳裕宗至元十年二月立爲皇太子兼中書令判樞密院事阿里以民官兼課司請歲附輸羊三百太子以其越例罷之

趙阿哥潘傳阿哥潘授臨洮府元帥郡當孔道傳置旁午有司併於供給阿哥潘以私馬百匹充驛騎羊千口代民輸帝聞而嘉之詔京兆行省酬直阿哥潘曰我豈以私惠而邀公賞耶卒不受

察罕傳察罕父曲也怯律爲夏臣其妾方懷察罕不容於嫡母以配掌羊羣者及里木察罕稍長其母以告且曰嫡母已有弟矣察罕武勇過人幼牧羊於野

雪不台傳雪不台其父哈班生二子長虎魯渾次雪不台哈班驅羣羊入貢遇盜見執雪不台及兄虎魯渾隨至刺盜殺之衆潰去哈班得以羊進帝所

輟耕錄累朝皇帝先受佛戒九次方正大寶今上之初入戒壇時見馬哈剌佛前有物爲供因問學士沙剌班曰此何物曰羊心上曰曾聞用人心肝者有諸曰嘗聞之而未嘗目睹請問剌馬剌馬者帝師也上遂命沙剌班傳旨問之答曰有之凡人萌反心害人者事覺則以其心肝作供耳以此言復奏上再命問曰此羊會害人乎帝師無答

國朝進御膳例用五羊而上自卽位以來日減一羊以歲計之爲數多矣

如皐縣志萬曆四十一年甘露降地出羵羊鄉民陳一心聞地中啐啐作聲視之一孔僅可容簪掘土二尺得兩犬長三寸許蠕蠕能動疑卽羵羊也

坤輿圖說南亞黑利加西曰白露大小數十國廣袤一萬餘里有一種異羊可當騾馬性甚倔强有時倒臥雖鞭策至死不起以好言慰之卽起而走惟所使矣食物最少可絕食三四日肝生一物如卵能療諸病

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十四卷目錄

羊部雜錄
羊部外編

禽蟲典第一百十四卷

羊部雜錄

易經大壯九三小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其角（本義）羊剛壯喜觸之物藩籬也（大全）蔡氏曰大壯三四五爻有兌象兼二爻看亦有兌象兌爲羊羝羊喜用其角而觸者羸拘纍纏繞也進則爲四所困故以羝羊羸角爲象

九四貞吉悔亡藩決不羸壯于大輿之輹（大全）四以上則震爲大塗羣羊並驅而前无羸困之患

六五喪羊于易无悔（本義）卦體以兌有陽羊象焉外柔而內剛者也獨六五以一柔居中不能抵觸雖失其壯然亦无所悔矣故其象如此易作疆埸之埸

上六羝羊觸藩不能退不能遂无攸利艱則吉（本義）壯終動極故觸藩而不能退然其質本柔故又不能遂其進也

夬九四臀无膚其行次且牽羊悔亡聞言不信（本義）牽羊者當其前則不進縱之使前而隨其後則可以行矣（大全）鄭氏曰羊之性很居前而力挽之則忿而不行却行而使之先則行矣

歸妹上六女承筐无實士刲羊无血无攸利（大全）李氏曰古者婦助祭必有筐篚實蘋藻之類諸侯卿大夫躬割牲所以重宗廟之祀今三上无應承筐无實刲羊无血是夫婦之禮不成祭祀無主矣胡氏曰震有虛筐象兌羊象上與三皆陰虛無應故有承筐无實刲羊无血之象

說卦八兌爲羊（正義）兌說也羊者順之畜故爲羊也（大全）吳氏曰外柔能說草而中內剛很者羊也

詩經周南羔羊章羔羊之革羔羊之縫

王風君子于役章日之夕矣羊牛下佸

鄭風羔裘章羔裘如濡洵直且侯（注）如濡潤澤也言此羔裘潤澤毛順而美

羔裘豹飾孔武有力

唐風羔裘章羔裘豹祛

羔裘豹褎（注）羔裘君純羔大夫以豹飾

豳風七月章獻羔祭韭（大全）鄭氏曰獻羔祭司寒而出冰

朋酒斯饗曰殺羔羊躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆

小雅伐木章既有肥羜以速諸父（注）羜未成羊也

賓之初筵章由醉之言俾出童羖（注）童羖無角之羖羊必無之物也

大雅抑章彼童而角實虹小子（注）不必修德而可以服人者是牛羊之童者而求其角也亦徒潰亂汝而已豈可得哉

禮記曲禮效馬效羊者右牽之（注）效陳獻也以右手牽之爲便

飾羔鴈者以繢（注）畫布爲雲氣以覆羔與鴈爲相見之贄也

凡贄卿羔（注）取其羣而不失類且潔素也

凡祭士以羊豕

王制大夫無故不殺羊

月令孟春之月天子食麥與羊（鄭注）羊火畜也時尚寒食之以安性也（陳注）兌爲羊當屬金而鄭云火畜（疏）鄭本五行傳言之以俟知者

仲春之月天子乃鮮羔開冰（注）鮮當爲獻聲之誤也獻羔謂祭司寒也

內則凡接子生日大夫少牢

禮器羔豚而祭百官皆足

玉藻君羔幦虎犆（注）君之齊車以羔皮覆軾而緣以虎皮也

唯君有黼裘以誓省大裘非古也（注）黼裘以黑羊皮雜狐白爲黼文以作裘大裘黑羔裘也

羔裘豹飾緇衣以裼之

犬羊之裘不裼（注）犬羊之裘庶人所服裘與人俱賤

故不裼以爲飾也

少儀凡膳告於君子主人展之以授使者於阼階之南面再拜稽首送反命主人又再拜稽首其禮少牢則以羊左肩七箇

牛羊之肺離而不提心（注）提猶絕也心中央也牛羊之肺雖割離之而不絕中央少許使可手絕之以祭也

樂記從之以牛羊之羣則所以贈諸侯也

雜記成廟則釁之其禮祝宗人宰夫雍人皆爵弁純衣雍人拭羊宗人視之宰夫北面於碑南東上雍人舉羊升屋自中中屋南面刲羊血流於前乃降門夾室皆用雞先門而後夾室其衈皆於屋下（注）衈者未刲羊割雞之時先滅耳旁毛以薦神耳主聽欲神聽之也

坊記大夫不坐羊（注）坐羊殺食而坐其皮也

周禮地官草人凡糞種赤緹用羊

夏官小子掌祭祀羞羊肆羊殽肉豆（訂義）鄭司農曰羞進也鄭鍔曰羊肆者肆解牲體而進之也羊殽者體

解折節而進之也肉豆者以羊肉爲醓醢之屬置於豆中者也先儒云羊肆體薦全烝也

凡沈辜侯禳飾其牲（訂義）易氏曰飾其牲被之以文繡謂羊牲也

釁邦器及軍器（訂義）鄭鍔曰凡物之用釁者皆謂始成之時也器始成則殺牲以血釁焉小子掌用羊血以釁也鄭康成引雜記器成釁以豭豚謂此小子之職所釁者亦用豭豚不知此職所主者羊非豭豚也

凡師田斬牲以左右徇陳（訂義）鄭鍔曰師田有徇陳之事誅其不用命者也不用命者皆很而不率之人令小子斬羊以示之羊者至很之物宋義曰很如羊强不可制者皆斬之此類是也

儀禮士相見禮上大夫相見以羔飾之以布四維之結於面左頭如麛執之（注）羔取其從帥羣而不黨也面前也繫聯四足交出背上於胷前結之也如麛執之者秋獻麛有成禮左執前足右執後足

公食大夫禮鉶芼牛藿羊苦豕薇皆有滑

少牢饋食禮司馬刲羊司士擊豕（注）引尚書傳羊屬

火豕屬水疏云司馬火官還使封羊屬火故也

春秋說題辭羊者詳也詳以改也合三爲生以養士也故羊高三尺

古諺亡羊而補牢未爲遲也

高不絕丘陵跛羊遊其巔

莊子徐無鬼篇羊肉不慕蟻蟻慕羊肉羊肉羶也

駢拇篇臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾筴讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事業不同其於亡羊均也

漢書五行志離爲火爲目羊上角下蹏剛而包柔羊大目而不精明視氣毀故有羊旤一曰暑歲羊多疫死及爲怪亦是也

黃石公安禮章羊質虎皮者辱

易林騎狏逐羊不見所望徑涉虎廬亡羝失羔

牧羊稻園聞虎聲喧

教羊牧兔使魚捕鼠任非其人費日無功

兩羝三羊俱之我鄉留連多難損其食糧

三羊俱亡奔走南行會暮失跡不知其藏

三羖五牂相隨俱行

三人俱行北求大牂

羔羊皮革君子朝服

刲羊不當血少無羹

羊頭兔足少肉不飽

三羊上山東至平康黃龍服箱南至魯陽完其珮囊

執綏車中行人有慶

亡羊東澤循隄直北

羊驚虎狼獮猴羣走無益於僵爲齒所傷

東行亡羊失其羝牂

爭鷄失羊亡其金囊利不得長

羣羊百牂不爲威彊

說苑修文篇卿以羔爲贄羔者羊也羊羣而不黨故卿以爲贄

法言吾子篇羊質而虎皮見草而說見豺而戰忘其皮之虎也

淵騫篇周之愼赧以成周而西傾秦之惠文昭襄以西山而東并孰愈曰周也羊秦也狼然則狼愈歟曰

羊狠一也

後漢書廣陵思王荆傳當爲秋霜無爲檻羊注檻羊受制於人

論衡語增篇飲酒用千鍾用肴宜盡百牛百觚則宜用十羊

是應篇今府廷畫皐陶觟䚦儒者說云觟䚦者一角之羊也性知有罪皐陶治獄其罪疑者令羊觸之有罪則觸無罪則不觸斯蓋天生一角聖獸助獄爲驗故皐陶敬羊起坐事之此則神奇瑞應之類也曰夫觟䚦則復屈軼之語也羊本二角觟䚦一角體損於羣不及衆類何以爲奇鼈三足曰能龜三足曰賁案能與賁不能神於四足之龜鼈一角之羊何能聖於兩角之禽

鹽鐵論今食必趣時羊淹鷄寒

晉杜預奏事臣前在南聞魏興西北山有野牛野羊牛之大者二千斤羊之大者數百斤試令四求今者各得一枚幷頭角蹄按其形不與中土相似然是野獸中所希有

博物志胡蔥蜀中本無也洛中人有驅羊入蜀胡蔥子著羊毛蜀人取種因名羊負來

搜神記淮南畢萬曰千歲羊肝化爲地宰

抱朴子登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也未日稱主人者羊也但知其物名則不能爲害

廣譬篇千羊不能扞獨虎萬雀不能抵一鷹

古今注長安御溝謂之楊溝謂植高楊於其上也一曰羊溝謂羊善抵觸垣牆故爲溝以隔之故曰羊溝也

羊躑躅花黃羊食之則死羊見之則躑躅分散故名羊躑躅

春秋後語張儀謂楚王曰夫爲縱者無異驅羣羊而攻生虎虎之與羊不格亦明矣

荊楚歲時記按董勛問禮俗曰正月三日爲羊今三日不殺羊亦此義也

孫氏瑞應圖鍾律和調則玉羊見

續博物志燕山錄曰煑羊以鼺

兩同書驅羊者亟鞭其後後之不鞭羊之所失也

清異錄馮翊產羊名曰白沙龍膏嫩第一言飲食者必推馮翊白沙龍爲首

物類相感志鑄鐵不銷以羊頭骨灰投之乃銷鎔也

後山談叢馬騾驢陽類起則先前治用陽藥羊牛駝陰類起則先後治用陰藥故獸醫有二種

畫墁錄陶隱居註本草蒲萄北人多肥健諒食此物却不知有羊肉麪也

清波雜志英州碧落洞乳羊飲鍾乳潤水體白如乳遇刲方見然不常有也

鷄肋編關右塞上有黃羊無角色類麞鹿人取其皮以爲衾褥有夷人造嚼酒以荻管吸於瓶中老杜送從弟亞赴河西判官詩云黃羊飫不羶蘆酒還多醉蓋謂此也

蠡海集牛共羊居丑未之位牛色蒼雖有雜色而蒼多近於春陽之生氣故聞死則觳觫羊色白雖有雜色而白多近於秋陰之殺氣故聞死則不懼凡草木經牛嚙之餘必重茂經羊嚙之餘必悴槁諺有之曰牛食如澆羊食如燒信夫是蓋生殺之氣致然也

夢溪筆談西戎用羊卜謂之跋焦卜師謂之厮乩以艾灼羊髀骨視其兆謂之死跋焦其法兆之上爲神明近脊處爲坐位坐位者主位也近旁處爲客位蓋西戎之俗所居正寢常留中一間以奉鬼神不敢居之謂之神明主人乃坐其旁以此占主客勝負又有先呪粟以食羊羊食其粟則自搖其首乃殺羊視其五臟謂之生跋焦其言極有驗委細之事皆能言之生跋焦土人尤神之

封氏聞見記士子初登榮進及遷除朋僚慰賀必盛置酒饌音樂以展歡宴謂之燒尾說者云新羊所觸不相親附火燒其尾則定貞觀中太宗嘗問朱子奢以羊事對

山家清供羊作鑾寘沙鍋內除蔥椒外有一祕法只用搥眞杏仁數枚活火煑之至骨亦糜爛每惜此法不逢漢時一關內侯何足道哉

食珍錄渾羊設最爲珍食置鵝於羊中內實粳肉五味全熟之

輟畊錄白湛淵先生續演雅十詩發揮云羯尾大如

斛堅車載不起此以不掉滅彼以不掉死者西漢有羯尾大於身之半非車載尾不可行也

周易稽疑兌爲羊李鼎祚曰羊已見前此當爲羔庶不重出與震爲駹之義一也

閩部疏黑羊皮能療杖創京師艱得獨閩中盛產黑羊白者曠見耳八郡獨汀不產羊每遇祭祀貴價從它郡貨之其餕餘輿隸皆棄而不食生不知有此味也

帝城景物略十月羊始市兒取羊後脛之膝之輪骨曰貝石置一而一擲之置者不動擲之不過置者乃擲置者若動擲之而過勝負以生其骨輪四面兩端凹曰眞凸曰詭勾曰騷輪曰背立曰頂骨律其頂岐亦曰眞平亦曰詭蓋眞勝詭負而騷背間頂平再勝頂岐三勝也其勝負也以貝石

元亭涉筆氈根羊也見南楚新聞

樂郊私語楚石大師爲沙門尊宿嘗從駕上都有漠北懷古諸作余嘗讀其自言羊可種不信蘭成絲之句疑以爲羊可種乎因以問師師曰大漠迤西俗能

種羊此屠羊用其皮肉惟留骨以初冬未日埋著地中至春陽季月上未日爲吹笳呪語有子羊從土中出凡埋骨一具可得子羊數隻此蓋四生胎外之化也亦不足怪特非中國所有致生疑耳後讀浦江吳立夫西域種羊皮書褥歌云波斯國中神夜語波斯牧羊俱雜虜當道剸刀羊可食土城留種羊脛骨四圍築垣聞杵聲羊子還從脛骨生靑草叢抽臍未斷馬蹄踣鐵繞垣行羊子跳踉却在草鼠王如拳不同老沃肉筵開塞饌肥裁皮褥作書林寶南州俠客遇西人昔得手褥今無倫君不見木蠶之錦欲盈尺康洽年來貧不貧此又云以脛骨種之與琦師目見之者不同也葢波斯國別有種法如吳師所聞耳

珍珠船外史檮杌王建借蜀以上封事李景爲眉山主簿其制略曰旌其忠藎之心委以髯鬚之職注云古今注羊一名髯鬚主簿

羊部外編

列仙傳葛由者羌人周成王時好刻木作羊賣之一旦騎羊而入蜀

隴州圖經隴州汧源縣有土羊神廟昔秦始皇開御道見二白羊鬬遣使逐之至此化爲土堆使者驚而回始皇乃幸其所見二人拜於路隅始皇問之答曰臣非人乃土羊之神也以君至此故來相謁言訖而滅始皇遂令立廟至今祭祀不絕

金樓子修羊公於華山陰以道干景帝禮遇之數歲

道不可得有詔問修羊公語未訖於牀上化爲白石羊題其脅曰修羊公謝天子後置石羊于通靈臺

搜神記漢齊人梁文好道其家有神祠建室三四間座上施皁帳積十數年後因祀事帳中忽有人語自呼高山君大能飲食治病有驗文奉事甚肅積數年得進其帳中神醉文乃乞得奉見顏色謂文曰授手來文納手得持其頤髯鬚甚長文漸繞手卒然引之而聞作羊聲座中驚起助文引之乃袁公路家羊也失之七八年不知所在殺之乃絕

神仙傳黃初平者丹溪人也年十五家使牧羊有道士見其良謹便將至金華山石室中四十餘年不復念家其兄初起徧山尋索初平歷年不得後見市中有一道士初起召問之曰吾有弟名初平因令牧羊失之四十餘年莫知死生所在願道君爲占之道士曰金華山中有一牧羊兒姓黃字初平是卿弟非疑初起聞之卽隨道士去求弟遂得相見悲喜語畢問初平羊何在曰近在山東耳初起往視之不見但見白石而還謂初平曰山東無羊也初平曰羊在耳兄

但自不見之初平與初起俱往看之初平乃叱曰羊起於是白石變爲羊數萬頭

後漢書左慈傳曹操出近郊士大夫從者百許人慈乃爲齎酒一升脯一斤手自斟酌百官莫不醉飽操怪之使尋其故行視諸鑪悉亡其酒脯矣操懷不喜因坐上欲收殺之慈乃卻入壁中霍然不知所在或見於市者又捕之而市人皆變形與慈同莫知誰是後人逢慈於陽城山頭因復逐之遂入走羊羣操知不可得乃令就羊中告之曰不復相殺本試君術耳忽有一老羝屈前兩膝人立而言曰遽如許卽競往赴之而羣羊數百皆變爲羝並屈前膝人立云遽如許遂莫知所取焉

神仙傳丹陽沈建嘗欲遠行寄一婢三奴驢一頭羊十口各與藥一丸語主人曰但累屋不煩飲食也便去主人大怪之曰此客所寄十五口不留寸資當若之何建去後主人飲奴婢奴婢聞食氣皆逆吐不用以草飼驢羊驢羊避去不食或欲抵觸主人大驚愕百餘日奴婢體貌光澤勝食之時驢羊皆肥如飼建

去三年乃還各以藥一丸與奴婢驢羊乃飲食如故

幽明錄洛下有一洞穴不測有一婦欲殺夫推夫下經多時至底乃得一穴匍匐行數十里漸見明曠郛郭宮館金寶爲飾明踰三光人皆長三丈被羽衣如此九處至最後訴饑長人指中庭大柏樹近百圍下有一羊令跪持羊鬚捋之得一珠長人取之次亦取後將令噉即療饑乃問詣九處名及求住答曰君不得停還問張華當知乃復行出交州還洛問華華曰九處地仙名九館大羊爲螭龍初一珠食之與天地等壽次者延年後者充饑而已

搜神記南陽宗定伯夜行忽逢一鬼鬼問伯爲誰伯欺之曰吾亦鬼也遂爲侶向宛行倦因相擔問鬼曰鬼何畏曰鬼唯不喜唾耳欲至宛便擔鬼著頭上詣宛市鬼化爲羊伯恐其變遂唾之因賣得錢千五百買者將還繫之明日見繩在時人語曰宗定伯賣鬼得錢千五百

述異記梓樹之精化爲青羊生百年而紅五百年而黃又五百年而色蒼又五百年而色白

廣古今五行記後周武帝時敷州義陽寺僧曇歡有羊數百口恆遣沙彌及奴放於山谷後沙彌云頻有人來驅逐此羊歡乃多將手力自往伺之後見此人立於東岸樹下遙謂歡曰汝之畜養猪羊其罪最甚不久自知何勞護惜歡驟馬繞谷就之而覓不見少時滅法教資財並送官府公私牽挽並皆分散歡還俗貧病而死

法苑珠林唐貞觀中魏王府長史韋慶植有女先亡韋夫婦痛惜之後二年慶植將聚親賓客備食家人買得羊未殺夜慶植妻夢見亡女著青練裙白衫頭髮上有一雙玉釵是平生所服者來見母涕泣言昔常用物不語父母坐此業報今受羊身來償父母命明旦當見殺青羊白頭者是特願慈恩垂乞性命母驚寤旦而自往觀果有青羊項膊皆白頭側有兩條白相當如玉釵形母對之悲泣止家人勿殺待慶植至放送之俄而植至催食廚人白言夫人不許殺青羊植怒即令殺之宰夫懸羊欲殺賓客數人已至乃見懸一女子容貌端正訴客曰是韋長史女乞救命

客等驚愕止宰夫宰夫懼植怒但見羊鳴遂殺之既而客坐不食植怪問之客具以言慶植悲痛發病遂不起京下士人多知此事

廣古今五行記唐總章咸亨中京師有屠人積代相傳爲業因病遂死乃被衆羊懸之一如殺羊法兩羊捉手諸羊捉足一羊持刀刺頸出血數斗乃死少項還蘇此人未活之前家人見繞頸有鮮血驚共看之頸有被刺處還似刺羊一邊刀孔小一邊刀孔大數年瘡始合

古今五行記唐定州安嘉縣人王珍曾與寺家造功德得絹五百疋同作人私費十疋王珍不知此人死後王家有禮事買羊未殺間其羊頻跪無數珍已怪之夜繫於柱珍將寢有人扣房門甚急看之無所見珍復臥又聞之起看還無所見怪之遂開門臥未睡見一人云其日與公同作功德偷十疋絹私用公竟不知今已作羊公將殺之叩頭乞命再三懇苦言訖出房門卽變作羊王珍妹于別所見此人叩頭一如珍所見遂放羊作長生珍及妹家卽斷食肉珍以咸

亭五年入海運船上無菜人皆食肉珍不食唯餐空飯而已

柳毅傳儀鳳中有儒生柳毅者應舉下第將還湘濱念鄉人有客於涇陽者遂往告道左見有婦牧羊曰妾洞庭龍君小女也毅曰吾不知子之牧羊何所用哉神祇豈宰殺乎女曰非羊也雨工也何謂雨工曰雷霆之類也毅復視之則皆矯顧怒步飲齕甚異而大小毛角則無別羊焉

廣異記開元末霍有鄰爲汲縣尉在州直刺史刺史段崇簡嚴酷下寮畏之日中後索羊腎有鄰催促屠者追遽未及殺羊破脇取腎其夕有鄰見吏云王追有鄰隨吏見王王云有訴君云不待殺了生取其腎何至如是耶有鄰對曰此是段使君殺羊初不由己王令取崇簡食料爲閱畢謂羊曰汝實合供段使君食何得妄訴霍少府驅之使出令本追吏送歸有鄰還經一院云御史大夫院有鄰問吏此是何官乎吏云百司並是何但於此復問大夫爲誰曰狄仁傑也有鄰云狄公是亡舅欲得一見吏令門者爲通須臾

名入仁傑起立見有鄰悲哭畢問汝得放還耶呼令上坐有佐史過案仁傑問是何案云李適之得宰相又問天曹判未對曰諸司並了已給五年仁傑判紙餘方畢回謂有鄰汝來多時屋室已壞令左右取兩丸藥與之持歸可研成粉隨壞摩之有鄰拜辭訖出門十餘里至一大坑爲吏推落遂活時炎暑有鄰死經七日方活心雖微暖而形體多壞以手中藥作粉摩所壞處隨藥便愈數日能起崇簡名見問其事嗟嘆久之後月餘李適之果拜相

奇事錄洛陽人朱化者以販羊爲業唐貞元初西行抵邠寧迴易其羊有一人見化謂曰君市羊求利當求豐贍君見羊之小者以爲不可易也殊不知小者不久而大也自小而易及貨而大其利不亦溥乎易之大者其羊必少易之小者其羊必多羊多則利厚也羊少則利寡也化然之乃告其人曰爾知有小羊我當盡易之其人數日乃引一羊主至化遂易得小羊百十口大小羊相雜爲羣迴歸洛陽行至闕下一夕所易之小羊盡化爲鬼而走化大駭莫測其由明

復往邠寧見前言小羊之人化甚怒將執之詣官府其人曰我何罪也化曰爾以小羊迴易我驅至闕下盡化爲鬼得非汝用妖術乎其人曰爾販賣羣羊以求厚利殺害性命不知紀極罪已彌天矣自終不悟而反怒我我即鬼也當與羣羊執爾而戮之言訖而滅化大驚懼尋死於邠寧焉

酉陽雜俎贍披國有人牧羊千百餘頭有一羊離羣忽失所在至暮方歸形色鳴吼異常羣羊異之明日遂獨行主因隨之入一穴行五六里豁然明朗花木皆非人間所有羊於一處食草草不可識有果作黃金色牧羊人竊一將還爲鬼所奪又一日復往取此果至穴鬼復欲奪其人急吞之身遂暴長頭纔出身塞於穴數日化爲石也

裴鉶傳奇崔煒墜枯井中跨虵而去觸一石門有小青衣出而笑曰玉京子送崔家郎君至矣煒乃叩首求歸女曰羊城使者少頃當來可以隨往逡巡有日影入照坐中煒因舉首見一穴隱然覩人間天漢遂有白羊自空冉冉而下須臾至座背有一丈夫衣冠

儼然女酌醴飲使者曰崔子欲歸番禺願爲挈往使者唱喏瞬息出穴履於平地遂失使者與羊所在

雲仙雜記茅山野人見一使者異服牽一白羊野人問居何地曰偃蓋山隨至古松下而沒松形果如偃蓋意使者乃松樹精羊乃茯苓耳

廣異記長安楊氏宅恆有青衣婦人不知其所由來每上堂直詣諸女曰天使吾與若偕女悉驚畏而避之不可則言詞不遜所爲甚鄙或裸體而行左右掩目因出外間與男子調戲猛而交穢擒捕終不可得一日悉取諸女囊中襟衣暴置庭前女不勝其忿極口罵之遂大肆醜言發其內事纖毫必盡如此十餘日呼神巫以符禁逐之巫去輒來悉莫能止乃徙家避之會楊氏所親自遠而至具爲說之此人素有膽使獨止其宅夜張燈自臥婦人果來僞留之寢宿私匿其所曳緑履求之不得狼狽而去取履視之則羊蹄也以計尋之至宅東寺中見長生青羊而雙蹄無甲行甚艱蹶贖而殺之其怪遂絕

逸史長安城南曾有僧至日中求食偶見一女子採

桑樹上問曰此側近何處有信心可乞飯者女子曰去此三四里有王家見設齋次見和尚來必喜可速去也僧隨所指往果見一羣僧方就坐甚慰延入齋訖主姥異其及時至也問之僧具以實告主人夫妻皆驚曰且與某同往訪此女子遂俱去尚在桑樹上乃村人盧叔倫女也見翁姥遂趨下棄葉籠奔走歸家二人隨後逐之到所居父母亦先識之女子入室以牀扃戶牢不可啓其母驚問之曰某今日家內設齋有僧云小娘子遣來某作此功德不會語人怪小娘子知故來視看更非何事其母推戶遣出女堅不肯出又隨而罵之女曰某不欲見此老兵老嫗亦豈有罪過母曰鄰里翁婆省汝因何故不出二人益怪厚祈請之女忽大呼曰某年月日販胡羊父子三人今何在二人遂趨出不敢迴顧及去母問之答曰某前生曾販羊從夏州來至此翁莊宿父子三人並爲其害刼其貲貨某前生乃與之作兒聰黠勝人渠甚愛念十五患病二十方卒前後用醫藥已過所刼數倍渠又爲某每歲亡日作齋夫妻涕泣計其淚過三

兩石矣偶因僧問乞飯處某遂指導之耳亦是償債了矣翁姥從此更不復作齋也

括異記有人好食羊頭嘗晨出見一羊頭人身衣冠甚偉曰吾未位之神也其屬在羊爾食羊頭甚多故來取汝若輟食則已不然吾將殺汝其人懼不復食羊

雲南通志昔有人善吹笛牧羊於桃樹江畔忽見龍女迎牧羊者驅羊隨入其羊皆化爲魚因號爲羊龍潭

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十五卷目錄

犬部彙考

犬圖
詩經 齊風盧令 秦風駟鐵
禮記 曲禮 內則 少儀 鄉飲酒義
儀禮 大射禮
周禮 天官 夏官 秋官
爾雅 釋畜

春秋緯 文曜鉤

河圖緯 稽耀鉤

山海經 海內北經

說文 犬子

博物志 物名考

風土記 良犬

古今注 別名

齊民要術 炙法

酉陽雜俎 犬肉

宋史 天文志

物類相感志 啖犬法 禁犬不吠

臨海水土志 短尾犬

桂海獸志 蠻犬 鬱林犬

暘谷謾錄 狗指

埤雅 狗 犬 豣

爾雅翼 豣

輟耕錄 鷹背狗

獸經 烏龍

本草綱目（狗 釋名 集解 肉 氣味 主治 發明 蹄肉 氣味 主治 血 氣味 主治 發明 心血 主治 乳汁 主治 脂并脛 主治 腦 主治 涎 主治 心 主治 腎 氣味 主治 肝 主治 膽 氣味 主治 發明 牡狗陰莖 釋名 氣味 主治 陰卵 主治 皮 主治 發明 毛 主治 齒 氣味 主治 頭骨 氣味 主治 骨 氣味 主治 屎 氣味 主治 發明 屎中粟 主治 屎中骨 主治 附方 狗寶 集解 氣味 主治 附方 木狗 集解 皮 主治）

禽蟲典第一百十五卷

犬部彙考

釋名

厖 詩經

獫 詩經

羹獻 禮記

犴 禮記

田犬 禮記

師 爾雅

盧 詩經

歇驕 詩經

狗 禮記

守犬 禮記

獀 爾雅

獑 爾雅

猇（爾雅） 獒（爾雅）

蝺犬（山海經） 猶（說文）

猚（博物志） 黃耳（古今注）

蠻犬（桂海獸志） 鬱林犬（桂海獸志）

鷹背狗（輟耕錄） 烏龍（獸經）

地羊（本草綱目） 白龍（本草綱目）

猗（本草綱目） 猘（本草綱目）

㺜（本草綱目） 猣（本草綱目）

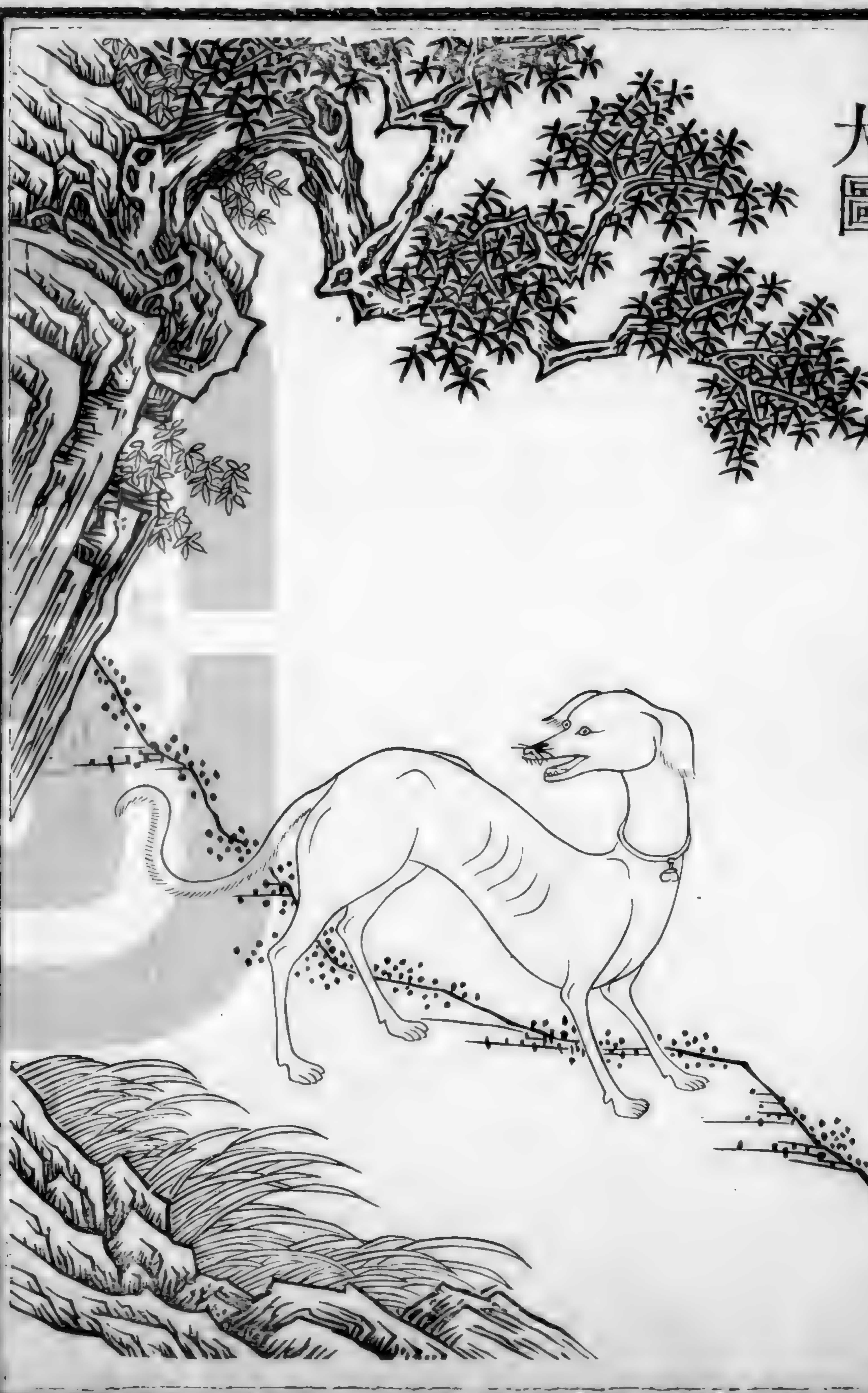
黃犬（本草綱目） 黑犬（本草綱目）

白犬（本草綱目） 地厭（本草綱目）

白龍沙（屎中粟本草綱目） 狗寶（本草綱目）

木狗（本草綱目）

犬圖



詩經

齊風盧令

盧令令盧重環盧重鋂

（朱註）盧田犬也令令犬頷下環聲重環子母環也鋂一環貫二也（大全）孔氏曰犬有田犬守犬戰國策云韓國盧天下之駿犬是盧爲田犬也

秦風駟驖

輶車鸞鑣載獫歇驕

（朱註）獫歇驕皆田犬名長喙曰獫短喙曰歇驕以車

載犬蓋以休其足力也

禮記

曲禮

凡祭宗廟之禮犬曰羹獻

註 犬肥則可爲羹以獻

內則

折稌犬羹兎羹 犬宜粱

夏宜腒鱐膳膏臊

註 犬膏臊 疏 犬屬西方金夏南方火火尅金火盛

則金休廢故用犬膏也

狗去腎

注 不利於人也

狗赤股而躁臊

注 狗股裏無毛而舉動急躁者其肉臊惡

肝膋取狗肝一以其膋濡炙之舉燋其膋不蓼

注 膋腸間脂舉或爲巨 陳注 舉皆也謂炙膋皆熟而

焦食之不用蓼此八珍之八也

少儀

守犬田犬則授擯者既受乃問犬名

（注）守犬田犬問名畜養者當呼之名謂若韓盧宋鵲之屬（疏）犬有三種一曰守犬守禦宅舍者也二曰田犬田獵所用也三曰食犬充庖廚庶羞用也田犬守犬有名食犬無名獻田犬守犬則主人擯者既受之乃問犬名

鄉飲酒義

亨狗於東方祖陽氣之發於東方也

（注）亨狗以養賓陽氣以養萬物故祖而法之亨於東方焉（大全）嚴陵方氏曰凡植物皆地產足以養人之陰凡動物皆天產足以養人之陽天產不特狗也而特亨狗以祖陽氣者蓋陽之辰窮于戌而爲陽之至故辰在戌而屬狗則狗者至陽之畜也東方者得陽之中亨至陽之畜於陽中之方又得其宜矣

儀禮

大射禮

大夫與則公士爲賓使能不宿戒其牲狗也亨于堂

東北

注狗取擇人疏鄉飲酒鄉射義取擇賢士爲賓天子以下燕亦用狗亦取擇人可與燕者陽氣起於東北而盛於南方烹狗於東北飲酒是陽故法之

周禮

天官

食醫凡食膳食之宜犬宜粱

（正義）犬味酸而溫粱米味甘而微寒亦氣味相成（訂義）犬金獸也粱西方之穀與金畜相宜

夏官

職方氏辨九州之國正東曰青州其畜宜雞狗

秋官

犬人下士二人府一人史二人賈四人徒十有六人

（訂義）鄭鍔曰犬金畜也其性皆守屬乎義也故犬人屬於秋官　黃氏曰犬逐盜故以犬人次司厲六牲之官皆以義類相從如春官雞人掌雞牲而以呼旦序於鬱鬯之後

掌犬牲凡祭祀共犬牲用牷物伏瘞亦如之

（訂義）鄭鍔曰司寇祭祀奉犬牲犬人則掌共其可以爲牲者牲必用純牷之色貴純一也王行乘車則有祀軷之禮用犬伏於車下以車轢之而去謂之伏祭地必瘞祀軷祭地皆禮之盛者亦貴純全故亦如之　鄭司農曰牷純也物色也　賈氏曰伏謂王將祭而出國軷道之祭即大馭所云者但軷祭時犬羊俱得故生民詩云取羝以軷

凡幾珥沈辜用駹可也

（訂義）易氏曰幾祈也珥珥也沈以祭川辜以磔門四者用牷正也無則以駹代之亦可也　王昭禹曰幾珥士師所謂刉珥則奉犬牲是也　鄭司農曰大宗伯職曰以貍沈祭山林川澤以疈辜祭四方百物　鄭司農曰駹謂不純色也　王昭禹曰用駹不若用牷之爲善故曰可也

凡相犬牽犬者屬焉掌其政治

（訂義）賈氏曰犬有三種一田犬二吠犬三食犬若田犬吠犬觀其善惡若食犬觀其肥瘠故皆相之牽犬謂呈見之少儀云犬則執紲是也　鄭鍔曰牽

則不失其左右之防皆不以無故治也　王昭禹曰相犬者屬焉以其屬有賈四人牽謂用則係而導之以其屬有徒十有六人也　王氏曰掌其政治則井掌田犬

爾雅

釋畜

犬生三猣二師一玂

注此與豬生子義同名亦相出入

未成毫狗

注狗子未生𣯛毛者

長喙獫短喙猲獢

注詩曰載獫猲獢

絕有力狣尨狗也

注詩曰無使尨也吠　疏　此別狗屬也云犬者說文云狗之有縣蹏者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也犬生三子則曰猣二曰師一曰玂毫是𣯛毛于犬子未生𣯛毛者名狗喙口也犬長口者名獫短口者名猲獢壯大絕有力者名狣尨卽狗也說

文孔子曰狗叩也叩乞吠以守也郭云此與豬生子義同者案釋獸注云豬生子常多故別其少者之名犬生子亦常多而此亦別其少者之名故云義同云義亦相出入者謂此猣師獑與彼二師特字雖小異大意則同故云亦相出入（注）詩曰載獫猲獢者秦風駟鐵篇文也毛傳云田犬也長喙曰獫短喙曰猲獢鄭箋云載始也始田犬者謂達其搏噬始成之也云詩無使尨也吠者召南野有死麕篇文也毛傳云尨狗也非理相陵則狗吠是也

狗四尺爲獒（注）公羊傳曰靈公有善狗謂之獒也尚書孔氏傳曰犬高四尺曰獒卽此義

春秋緯

文曜鉤

七九六十三三陽氣通故斗運狗三月而生也

河圖緯

稽燿鉤

狗三月而生陽主於三故狗各高三尺

山海經

海內北經

蜪犬如犬青食人從首始

說文

犬子

隴西謂犬子爲猶

博物志

物名攷

韓國有黑犬名盧

宋有駿犬曰䧿

風土記

艮犬

犬則青鶻白雀飛龍虎子馴艮捷警難狎易使也

古今注

別名

狗一名黃耳

齊民要術

炙法

作犬牒法犬肉三十斤小麥六升白酒六升煑之令三沸易湯更以小麥白酒各三升煑令肉離骨乃擘雞子三十枚著肉中便裹肉甑中蒸令雞子得乾以石迮之一宿出可食名曰犬牒

酉陽雜俎

犬肉

犬懸蹄肉有毒

宋史

天文志

狗二星在南斗魁前主吠守以不居常處爲灾熒惑犯之爲旱客星入多土功北邊饑守之守禦之臣作亂

天狗七星在狼星北主守財動移爲兵爲饑多寇盜有亂兵填星守之人相食客彗守之則羣盜起

物類相感志

啖犬法

胡麻麫啖犬則黑光而駿

禁犬不吠

小犬吠不絕聲者用香油一蜆殼灌入鼻中經宿則不吠

臨海水土志

短尾犬

夷洲在臨海東南有犬尾短如麕尾狀

桂海獸志

蠻犬

蠻犬如獵狗警而猘

鬱林犬

鬱林犬出鬱林州極高大垂耳拳尾與常犬異

暘谷謾錄

狗指

狗五指

埤雅

狗

爾雅曰未成毫狗家獸也孔子曰狗叩也叩氣吠以守也許慎以爲从犬句聲蓋狗从苟韓子曰蠅營狗苟狗苟故从苟也爾雅曰犬未成毫狗又曰尨狗也

然則狗非田犬亦犬子也非田犬者不自搏食苟食而已若犬子則雖田犬亦然故皆曰狗熊虎醜其子謂之狗亦以待餔如狗也易曰艮爲狗狗善警吠止禦又其性前趨故艮爲狗艮陽在上故也釋畜曰長喙獫短喙猲獢長喙善獵短喙善吠以守莊子曰狗不善吠爲良凡吠長喙上短喙次之傳曰狡兎死良犬烹良犬即今細狗長喙曰獫者是所謂不以善吠爲良也詩曰不狩不獵胡瞻爾庭有縣特兮蓋獵以逐之狩以守之而長喙善逐短喙善吠以守詩曰載獫猲獢獫以田獵猲獢以狩故也故序曰始命有田狩之事園囿之樂焉傳曰狗性險而出獫从險省其以此乎詩又曰無感我帨兮無使尨也吠爾雅曰尨狗也狗善猜警非禮相陵則警吠故詩以惡無禮屈子曰邑犬羣吠吠所怪也詩一章曰盧令令二章曰盧重環三章曰盧重鋂者言田事彌飾而彌以有制所以刺荒也令令鈴聲也鈴以令之環以制之重鋂又言貫制之衆說文曰旂有衆鈴以令衆也傳曰賜之環則反賜之玦則絕且盧犬也正言犬者又以刺

好犨戈（二字疑有錯）義訓曰良犬韓有盧宋有鵲盧黑色鵲黑白色淮南子曰若鵲之駮言黑白雜也荆楚記曰雞寒狗熱

犬

凡肉豚宜炮犬宜羹故犬曰羹獻而禮有犬羹又楚人烹猴名其鄰以爲狗羹而甘之是也禮疏以爲犬以餘羹飼之令犬善肥故曰羹獻何其謬也傳曰犬有三種一者田犬二者吠犬三者食犬食犬若今菜牛也五行傳曰雞畜之有冠翼者屬貌犬畜之以口吠者屬言羊畜之遠視者屬視豕畜之居閑衛而聽者屬聽牛畜之任重者屬思雜令曰蹄人者絆其足齧人者截其耳此謂犬馬之弗馴者宜示幖幟曉人也說文曰牛觸人角著橫木所以告人其來尚矣爾雅曰犬生三獀二師一玂師衆也獀言叢聚

豻

豻胡犬也似狐而小黑喙善守其字从干釋言曰干扞也記曰君子狐青裘豹褎麛裘青豻褎豹取制服豻取扞守也周官七射豻侯豻胡犬也其守在夷土

以能勝四夷之守爲善亦其伏節死制而聽命於主士之事也故射豻侯傳曰桀犬吠堯非堯之罪尤各護其主耳巾車曰漆車藩蔽豻䄙雀飾蓋祥事禪而就吉則其守將在四夷故豻䄙也儀禮曰大侯九十參七十干五十卽所謂虎九十弓熊七十弓豹麋皆五十弓者也鄭云參讀爲糝糝侯者豹鵠而麋飾干讀爲豻豻侯者豻鵠豻飾皆非是王射虎侯則於熊侯豹侯爲大故虎侯一名大侯詩傳所謂大侯君侯也參卽熊侯言其參於虎侯豹侯之中也干卽豹侯言其以下干上又繼熊虎之後也梓人曰張皮侯而棲鵠則春以功張五采之侯則遠國屬張獸侯則王以息燕鄭云皮侯以皮所飾之侯也五采之侯謂以五采畫正之侯也獸侯畫獸之侯也詩曰終日射侯不出正兮正所射也詩傳以爲二尺曰正蓋王射采侯九節五正則居侯中地方丈矣梓人爲侯廣與崇方參分其廣而鵠居一焉鄭氏以爲鵠方六尺則大射之鵠小而中難賓射之正大而中易理或然也呂子曰射帖者欲中小射獸者欲中大然則大射射鵠

賓射射正鄉射射質燕射則因鄉射之侯鄭氏注儀禮以爲燕射乃張獸侯而鄉射當張采侯二正又誤矣諸侯之射也必先行燕禮大夫之射也必先行鄉飲酒之禮故其射侯皆相因而記鄉射者正言獸侯如梓人燕禮又以謂若射則大射正爲司射如鄉射之禮也司裘職曰王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠則大射射鵠之證也射人職曰王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九節五正則賓射射正之證也三侯卽熊侯虎侯豹侯其侯中皆以五采畫正所謂五采之侯鄭云三侯五正三正二之侯又誤矣射人曰王射三侯九節五正則明此三侯皆九節五正下云士射豻侯五節二正則又明豻侯內以二采畫正士射豻侯內以二采畫正則王射五采畫正之侯亦以虎侯熊侯豹侯明矣下云若王大射則以貍步張三侯則又明此五采畫正之侯旣不棲鵠又不以貍步張之所以異於大射者如此且王大射則張皮侯而棲鵠又獨張以貍步者蓋於此以擇士則宜擬度而取焉又欲其中微故於貍步而棲鵠也鴻鵠一舉

千里射者難中故於大射射之以擇其巧者鄉射禮曰凡侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布畫以鹿豕凡畫者丹質則鄉射射質之證也質亦所射也詩曰發彼有的傳云的質也後鄭以爲白質赤質皆謂采其地亦誤矣蓋禮曰大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕凡畫者丹質則明凡此布侯畫獸乃射丹質而熊侯白質麋侯赤質非畫者矣鄭氏云丹質謂以丹采其地亦誤也然則皮侯無正有鵠采侯無鵠有正獸侯有質無鵠無正司弓矢曰澤共射椹質之弓矢王弓弧弓以授射甲革椹質則澤射椹質所以選試其力孟子曰其至爾力也其中非爾力夾弓庾弓以授射豻侯鳥獸者蓋豻侯五十步而士以弱弓射之則其力之强弱莫知焉故使於澤宮先射椹質已射於澤而後射於射宮則於是焉張皮侯而棲鵠又以擇其巧巧力不具非所以爲善射

爾雅翼

豻

豻胡地之野犬也似狐而小或云狐犬謂狐與犬合所生也字通於犴古者獄从兩犬謂爭訟之所以犬守之而其犴又獄名狴獸也犴即胡犬蓋其防閑過禮如犬之義故揚雄法言曰狴犴使人多禮乎言不能使人多禮但使不犯足矣犴古以爲裘玉藻所謂麛裘青犴褎絞衣以裼之者蓋狐青裘豹褎麛青犴褎羔裘豹飾狐裘皆裼犬羊之裘不裼不盡飾也然則犴雖犬而與犬異矣又以爲射侯而喪車漆車以爲䄠蓋王之喪車五乘木車青素車白藻車黃龐車赤漆車黑犬鹿淺然犴之類大率象其色星禽家言犴是猛獸能食獅子虎豹今獄中所畫獸首是其象故曰犴獄云

輟耕錄

鷹背狗

北方凡皁鵰作巢所在官司必令人窮巢探卵較其多寡如一巢而三卵者置卒守護日覘視之及其成鷇一乃狗耳取以飼養進之於朝其狀與狗無異但耳尾上多毛羽數根而已田獵之際鵰則戾天狗則

走陸所逐同至名曰鷹背狗

獸經

烏龍

烏龍喜雪

干寶搜神記曰張然犬名烏龍埤雅曰犬喜雪諺云雪落狗喜

本草綱目

狗釋名

李時珍曰狗叩也吠聲有節如叩物也或云爲物苟且故謂之狗韓非云蠅營狗苟是矣卷尾有懸蹄者爲犬犬字象形故孔子曰視犬字如畫狗齊人名地羊俗又諱之以龍稱狗有烏龍白龍之號許氏說文云多毛曰尨長喙曰獫音斂短喙曰猲音歇去勢曰猗高四尺曰獒狂犬曰猘音折生一子曰獴曰玂音其二子曰獅三子曰猣

集解

李時珍曰狗類甚多其用有三田犬長喙善獵吠犬短喙善守食犬體肥供饌凡本草所用皆食犬也犬

以三月而生在畜屬木在卦屬艮在禽應婁星豺見之跪虎食之醉犬食番木鼈則死物性制伏如此又遼東有鷹背犬乃鷹產三卵一鷹一鵰一犬也以禽乳獸古所未聞又有老木之精狀如黑狗而無尾名曰彭侯可以烹食無情化有情精靈之變也

肉

黃犬爲上黑犬白犬次之

氣味

鹹酸溫無毒反商陸畏杏仁同蒜食損人同菱食生癲　孫思邈曰白犬合海鮋食必得惡病李時珍曰鮋小魚也道家以犬爲地厭不食之凡犬不可炙食令人消渴娠婦食之令子無聲熱病後食之殺人服食人忌食九月勿食犬傷神瘦犬有病猘犬發狂自死犬有毒懸蹄犬傷人赤股而躁者氣臊犬目赤者並不可食

主治

別錄曰安五臟補絕陽輕身益氣孫思邈曰宜腎日華曰補胃氣壯陽道暖腰膝益氣力孟詵曰補五勞

七傷益陽事補血脉厚腸胃實下焦塡精髓和五味煑空心食之凡食犬不可去血去則力少不益人

發明

陶弘景曰白狗黑狗入藥用黃狗肉大補虛勞牡者尤勝宋人大明曰黃犬大補益人餘色微補古言薯蕷凉而能補犬肉暖而不補雖有此言服終有益但因食穢不食者衆朱震亨曰世言犬能治勞損陽虛之疾然人病多是陰虛若陽果虛其死甚易亦安能措手哉李時珍曰脾胃屬土喜暖惡寒犬性溫暖能治脾胃虛寒之疾脾胃溫和而腰腎受癊矣若素常氣壯多火之人則宜忌之丹溪獨指陰虛立說矯枉過偏矣齊生治眞陽虛憊諸虛證有黃犬肉丸藥多不載

蹄肉氣味

酸平

主治

別錄曰煑汁能下乳汁

血

白狗者良

氣味

鹹溫無毒陶弘景曰白狗血和白雞肉烏雞肉白雞肝白羊肉蒲子羹等食皆病人李時珍曰黑犬血灌蟹燒之集鼠

主治

別錄曰白狗血治癲疾發作烏狗血治產難橫生血上搶心和酒服之日華曰補安五臟李時珍曰熱飲治虛勞吐血又解射罔毒點眼治痘瘡入目又治傷寒熱病發狂見鬼及鬼擊病辟諸邪魅

發明

李時珍曰術家以犬爲地厭能禳辟一切邪魅妖術按史記云秦時殺狗磔四門以禦災殺白犬血題門以辟不祥則自古已然矣又華佗別傳云瑯琊有女子右股病瘡痒而不痛愈而復作佗取稻糠色犬一隻繫馬馬走五十里乃斷頭向痒處合之須臾一蛇在皮中動以鉤引出長三尺許七日而愈此亦怪證取狗之血腥以引其蟲耳

心血主治

李時珍曰心痺心痛取和蜀椒末丸梧子大每服五丸日五服　出肘後

乳汁

白犬者良

主治

陳藏器曰十年青盲取白犬生子目未開時乳頻點之狗子目開卽瘥李時珍曰赤禿髮落頻塗甚妙

脂幷䐈

白犬者良

主治

李時珍曰手足皴皺入面脂去䵟黯柔五金

腦主治

別錄曰頭風痺鼻中瘜肉下部䘌瘡李時珍曰猘犬咬傷取本犬腦敷之後不復發　出肘後

涎主治

李時珍曰諸骨哽脫肛及誤吞水蛭

心主治

別錄曰憂恚除邪氣日華曰治風痹鼻衂及下部瘡狂犬咬

腎氣味

平微毒

李時珍曰內則食犬去腎爲不利人也

主治

陳藏器曰婦人產後腎勞如瘧者婦人體熱用豬腎體冷用犬腎

肝

李時珍曰按沈周雜記云狗肝色如泥土臭味亦然故人夜行土上則肝氣動葢相感也又張華物類志云以狗肝和土泥竈令婦妾孝順則狗肝應土之說相符矣

主治

陳藏器曰肝同心腎搗塗狂犬咬又治脚氣攻心切生薑以醋進之取洩先洩者勿用

膽

青犬白犬者良

氣味

苦平有小毒

雷斆曰鮭魚插樹立便乾枯狗膽塗之却還榮勝

主治

本經曰明目張鼎曰上伏日采膽酒服之別錄曰敷痂瘍惡瘡甄權曰療鼻齆鼻中瘜肉李時珍曰主鼻衄聤耳止消渴殺蟲除積能破血凡血氣痛及傷損者熱酒服半箇瘀血盡下日華曰治刀箭瘡孟詵曰去腸中膿水又和通草桂爲丸服令人隱形

發明

唐愼微曰按魏志云河內太守劉勳女病左膝瘡痒華佗視之用繩繫犬後足不得行斷犬腹取膽向瘡口須臾有蟲若蛇著瘡上出長三尺病愈也

牡狗陰莖釋名

別錄曰狗精六月上伏日取陰乾百日

氣味

鹹平無毒孫思邈曰酸

主治

本經曰傷中陰痿不起令強熱大生子除女子帶下十二疾日華曰治絕陽及婦人陰痿孟詵曰補精髓

陰卵主治

蘇恭曰婦人十二疾燒灰服

皮主治

李時珍曰腰痛炙熱黃狗皮裹之頻用取瘥燒灰治諸風

發明

李時珍曰淮南畢萬術云黑犬皮毛燒灰揚之止天風則治風之義有取乎此也

毛主治

蘇恭曰產難陳藏器曰頸下毛主小兒夜啼絳囊盛繫兒背上李時珍曰燒灰湯服一錢治瘧尾燒灰敷犬傷

齒氣味

平微毒

主治

別錄曰癲癇寒熱卒風疿伏日取之李時珍曰磨汁

治犬癎燒研醋和敷發背及馬鞍瘡同人齒燒灰湯服治痘瘡倒陷有效

頭骨

黃狗者良

氣味

甘酸無毒

主治

別錄曰金瘡止血甄權曰燒灰治久痢勞痢和乾薑莨菪炒見煙爲丸空心白飲服十丸極效日華曰燒灰壯陽止瘧李時珍曰治癰疽惡瘡解顱女人崩中帶下蘇恭曰頷骨主小兒諸癎諸瘻燒灰酒服

骨

白狗者良

氣味

甘平無毒

主治

別錄曰燒灰生肌敷馬瘡陶弘景曰燒灰療諸瘡瘻及妬乳癰腫蜀本曰燒灰補虛理小兒驚癎客忤陳

藏器曰煎汁同米煮粥補婦人令有子李時珍曰燒灰米飲日服治休息久痢豬脂調敷鼻中瘡

屎

白犬者良

氣味

熱有小毒丹房鑑源云白狗糞煑銅

主治

蘇恭曰疔瘡水絞汁服治諸毒不可入口者陳藏器曰瘭疽徹骨痒者燒灰塗瘡勿令病者知又和臘豬脂敷瘻瘡腫毒疔腫出根李時珍曰燒灰服發痘瘡倒靨治霍亂癥積止心腹痛解一切毒

發明

李時珍曰狗屎所治諸病皆取其解毒之功耳

屎中粟

白狗者良一名白龍沙

主治

李時珍曰噎膈風病痘瘡倒陷能解毒也

屎中骨主治

李時珍曰寒熱小兒驚癇

附方

戊戌酒大補元氣用黃犬肉一隻煮一伏時搗如泥和汁拌炊糯米三斗入麴如常釀酒候熟每旦空心飲之（養老方）

戊戌丸治男子婦人一應諸虛不足骨蒸潮熱等證用黃童子狗一隻去皮毛腸肚同外腎於砂鍋內用酒醋八分水二升入地骨皮一片前胡黃芪肉蓯蓉各四兩同煑一日去藥再煎一夜去骨再煑肉如泥擂濾入當歸末四兩蓮肉蒼朮末各一斤厚朴橘皮末十兩甘草末八兩和杵千下丸梧子大每空心鹽酒下五七十丸（乾坤祕韞）

脾胃虛冷腹滿刺痛肥狗肉半斤以水同鹽豉煑粥頻食一兩頓（心鏡）

虛寒瘧疾黃狗肉煑臛入五味食之

氣水鼓脹狗肉一斤切和米煑粥空腹食之（心鏡）

浮腫尿濇肥狗肉五斤熱蒸空腹食之（心鏡）

卒中惡死破白狗肉搨心上卽活（肘後方）

痔漏有蟲銜方用狗肉煮汁空腹服能引蟲也　危氏用熟犬肉蘸鹽汁空心食七日效

熱病發狂傷寒時氣瘟病六七日熱氣發狂見鬼欲走取白狗從背破取血乘熱攤胷上冷乃去之此治垂死者亦活無白犬但純色者亦可（肘後方）

鬼擊之病脅腹絞痛或即吐血衂血下血一名鬼排白犬頭取熱血一升飲之（百一方）

小兒卒癇刺白犬血一升飲之幷塗身上（葛氏方）

卒得瘑瘡嘗時生兩腿間用白犬血塗之立愈（肘後方）

兩脚癬瘡白犬血塗之立瘥（奇效）

疔瘡惡腫取白犬血頻塗之有效（肘後方）

拔白白犬乳塗之（千金方）

斷酒白犬乳酒服（千金方）

眉髮火瘢不生者蒲灰以正月狗腦和敷日三則生（聖惠方）

諸骨哽咽狗涎頻滴骨上自下（仇遠稗史）

大腸脫肛狗涎抹之自上也（扶壽精方）

誤吞水蛭以蒸餅半箇絞出狗涎喫之連食二三其

物自散（德生堂方）

下痢腹痛狗肝一具切入米一升煮粥合五味食（心鏡）

心風發狂黄石散用狗肝一具批開以黄丹硝石各二錢半研勻擦在肝內用麻縛定水一升煮熟細嚼以本汁送下（楊氏家藏）

眼赤澀痒犬膽汁注目中效（聖惠方）

肝虛目暗白犬膽一枚螢火蟲二七枚陰乾爲末點之（聖惠方）

目中膿水上伏日采犬膽酒服之（聖濟錄）

聤耳出膿用狗膽一枚枯礬一錢調勻綿裹塞耳內三四次即瘥（奇效良方）

拔白換黑狗膽汁塗之（千金方）

血氣撮痛不可忍者用黑狗膽一箇半乾半濕剜開以篦子排丸菉豆大蛤粉滾過每服四十丸以鐵淬酒送下痛立止（經驗方）

反胃吐食不拘丈夫婦人老少遠年近日用五靈脂末黄狗膽汁和丸龍眼大每服一丸好酒半盞磨化服不過三服即效（本事）

痞塊疳積五靈脂炒煙盡眞阿魏去砂研等分用黃雄狗膽汁和丸黍米大空心津嚥三十丸忌羊肉醋麪（簡便方）

赤白下痢臘月狗膽一百枚每枚入黑豆充滿麝香少許每服一枚赤以甘草白以乾薑湯送下（奇效良方）

湯火傷瘡狗毛細剪以烊膠和毛敷之痂落卽瘥（梅師）

小兒久痢狗頭燒灰白湯服（千金方）

小兒解顱黃狗頭骨炙爲末雞子白和塗之（直指）

赤白久痢臘月狗頭骨一兩半燒灰紫笋茶末一兩爲末每服二錢米飲下（聖惠方）

赤白帶下不止者狗頭燒灰爲末每酒服一錢日三服（聖惠方）

產後血亂奔入四肢幷違墮以狗頭骨灰酒服二錢甚效（經驗方）

打損接骨狗頭一箇燒存性爲末熱醋調塗暖臥（衛生易簡方）

附骨疽瘡狗頭骨燒烟日熏之（聖惠方）

癰疽節毒狗頭骨灰芸薹子等分爲末水和敷之（千金）

方

惡瘡不愈狗頭骨灰同黃丹末等分敷之（壽域方）

長肉生肌老狗頭腦骨瓦炒二兩桑白皮一兩當歸二錢半爲末麻油調敷（直指）

鼻中瘜肉狗頭骨灰方寸匕苦丁香半錢研末吹之即化爲水或同硇砂少許尤妙（朱氏集驗）

夢中洩精狗頭鼻梁骨燒研臥時酒服一錢

頭風白屑作癢狗頭骨燒灰淋汁沐之（聖惠方）

產後煩悶不食者白犬骨燒研水服方寸匕（千金翼）

桃李哽咽狗骨煑湯磨頭上（子母祕錄）

小兒霍亂卒起者用白狗屎一丸絞汁服之

心痛欲死狗屎炒研酒服二錢神效

勞瘧瘴瘧久不愈用白狗屎燒灰發前冷水服二錢（聖惠方）

月水不調婦人產後月水往來乍多乍少白狗糞燒灰研末酒服方寸匕日三服（千金方）

魚肉成癥幷治諸毒用狗糞五升燒末綿裹於五升酒中浸二宿取清日三服癥即便出也（外臺祕要）

漏脯中毒犬屎燒末酒服方寸匕（肘後方）

發背癰疽用白犬屎半升水絞取汁服以渣敷之日再（外臺祕要）

疔瘡惡腫牡狗屎五月五日燒灰塗敷數易之又治馬鞍瘡神驗方（聖惠方）

噎膈不食黃犬乾餓數日用生粟或米乾飼之候其下糞淘洗米粟令淨煑粥入薤白一握泡熟去薤入沉香末二錢食之（永類鈐方）

痘瘡倒靨用白狗或黑狗一隻喂以生粟米候下屎取未化米爲末入麝香少許新汲水服二錢（保幼大全）

狗寶集解

李時珍曰狗寶生癩狗腹中狀如白石帶青色其理層疊亦難得之物也按賈似道悅生隨抄云任丘縣民家一犬甚惡後病衰爲衆犬所噬而死剖之其心已化似石非石其重如石而包膜絡之如寒灰觀其脉理猶是心不知何緣致此嘗聞人患石淋有石塊刀斧不能破又嘗見龍脛骨中髓皆是白石虎目光落地亦成白石星之光氣落地則成石松亦化石蛇

蟹蠶皆能成石萬物變化如此不可一概斷也李時珍曰嘗靜思之牛之黃狗之寶馬之墨鹿之玉犀之通天獸之鮓荅皆物之病而人以爲寶也人靈於物而猶不免此病況物乎人之病淋有沙石者非獸之鮓荅乎人之病癖有心似金石者非狗之寶乎此皆囿於物而不能化者故禽鳥有生卵如石者焉按程氏遺書載有波斯人發閩中古塚棺內俱盡惟心堅如石鋸開觀之有山水青碧如畫傍有一女靚粧凭欄蓋此女有愛山癖朝夕注意故融結如此又宋潛溪文集載臨川浮屠怯循行般舟三昧法示寂後火焚惟心不化出五色光有佛像高三寸非骨非石百體具足又徽水有優婆塞行禪觀之法及死火葬心內包觀音像如刻成此皆志局於物用志不分精靈氣液因感而凝形正如孕女感異像而成鬼胎之類非祥也病也有情之無情也

氣味

甘鹹平有小毒

主治

李時珍曰噎食及癰疽瘡瘍

附方

噎食病數月不愈者用狗寶爲末每服一分以威靈仙二兩鹽二錢搗如泥將水一鍾攪勻去渣調服日二不過三日愈後服補劑（杏林摘要）

狗寶丸治癰疽發背諸毒初覺壯熱煩渴者用癩狗寶一兩臘月黑狗膽臘月鯉魚膽各一枚蟾酥二錢蜈蚣炙七條硇砂乳香沒藥輕粉雄黃烏金石各一錢粉霜三錢麝香一分同爲末用首生男兒乳一合黃蠟三錢熬膏和丸菉豆大每一服一丸或三丸以白丁香七枚研調新汲井花水服以汗出爲度不過三服立效後食白粥補之（濟生方）

赤疔瘡狗寶丸用狗寶八分蟾酥二錢龍腦二錢麝香一錢爲末好酒和丸麻子大每服三丸以生葱三寸同嚼細用熱葱酒送下暖臥汗出爲度後服流氣追毒藥貼拔毒膏取愈（通元論）

反胃膈氣丁丹崖祖傳狗寶丸用硫黃水銀各一錢同炒成金色入狗寶三錢爲末以雞子一枚去白留

黃和藥攪勻紙封泥固煻火煨半日取出研細每服五分燒酒調服不過三服見效（楊氏頤眞堂方）

木狗集解

李時珍曰按熊太古冀越集云木狗生廣東左右江山中形如黑狗能登木其皮爲衣褥能運動血氣元世祖有足疾取以爲袴人遂貴重之此前所未聞也珍嘗聞蜀人言川西有元豹大如狗黑色尾亦如狗其皮作裘褥甚暖冬月遠行用其皮包肉食數日猶溫彼處亦珍貴之此亦木狗之屬也故附見於此云

皮主治

李時珍曰除脚痹風濕氣活血脉暖腰膝

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十六卷目錄

犬部藝文一

走狗賦　晉傅元
大狗賦　魏賈岱宗
天狗賦　唐杜甫
傷斃犬賦　闕名
狗賦　宋吳淑
園陵犬賦　王禹偁

義犬志　明張籌
犬部藝文二（詩）
狗詩　晉張華
獵犬行　唐蘇拯
小遊仙詩　曹唐
狂犬　宋孔平仲
咏犬　梅堯臣
予來儋耳得吠狗曰烏嘴甚猛而馴隨余遷合浦過澄邁泅而濟路人皆驚戲爲作此詩　蘇軾
呈修史錢侍郎桃花犬歌　李至
畜犬　李本中
閻立本職貢圖　金閻長言
咏犬　元呂徽之
題犬　貢性之
題李迪畫犬　明高啓
犬部紀事一

禽蟲典第一百十六卷

犬部藝文一

走狗賦　　晉傅元

蓋輕迅者莫如鷹猛捷者莫如虎惟良犬之稟性兼二儁之勁武應天人之景暉順儀象而近處憑水木之和氣鍊金精以自輔統黔喙于秋方居太素之內寓諒韓盧其不抗豈晉獒之能禦既乃濟盧泉涉流沙踰三光跨大河希代來貢作珍皇家骨相多奇儀表可嘉足懸鉤爪口含素牙首類驤螭尾如騰蛇修

頸闊腋廣前捎後豐顱促耳長叉緩口舒節急筋豹耳龍形蹄如結鈴五魚體成勢若凌青雲目若泉中星轉視流光朱曜赤精震茹黃而熠宋鵲兮越妙古而揚名于是尋漏跡躡遺蹤形疾騰波勢如駭龍邈朝鳥之輕機兮絕猛獸之逸軌漂星流而景屬兮逾窈冥而騰起陵岡越壑橫山超谷原無遁兔林無隱鹿顧茈隰以嬉遊兮步蘭皐而騁足然後娛志苑囿逍遙中路屬精萊以待蹤逐東郭之狡兔既洋洋以衎衎逞妙觀于末路既迅捷其無前又閒暇而有度樂極情遺逸足未殫抑武烈而就羅兮順指揮而言旋歸功美于執紲兮其槃瓠之不虞感恩養而懷德兮願致用于後田聆輶車之鸞鑣兮逸猲獢而盤桓

大狗賦

魏賈岱宗

余生處大魏之祚政遭王路之未闢進不得補過之功退不得衛國之冊帝曰疇咨迸在朔易越彼西旅大犬是獲其頭顱也不可論以盡其骨法也不可辨而釋傞傀蹴蹌雄姿猛相厄然高八九尺形體如箭鏑象貌如刻畫毛踰紫黯光雙眉如白璧時頻伸而

振迅若應龍之騰擲爪類刀戈牙如交戟聞林獸之羣爭欻斷鏁而齕石逆風長厲野禽是覓鼻嗅微香眼裁輕跡盼矚而奮怒揮霍而振闃譬天梁折地柱劈倒曳白象挫其腰齧犎六駮折其脊拓捺熊羆破其胸擠抄獸頭斷其脈爪處如劍聱牙創似鈹刺視其未死之間血泉涌如箭射于是驅麇鹿之大羣入窮谷之峻阸走者先死往者被擊前無孑遺後無一隻然其所折伏敬主識人晝則無窺窬之客夜則無姦淫之賓通聽百里夜吠狺狺若乃蠻夷猾夏列土異操輕櫬單集人馬銜枚猛火先覺音聲正擢竦耳側聽則恆山動南向嗺嗺則霍山頹耽精直視則曾丘魂褫嚇奔突則重闈開非吾畋獵之有益乃可安國家衛四鄰者也昔宋人有鵲子之譽韓國珍其大盧彌明振之于巨獒槃瓠受之于蠻都淪百代之名狗敢餘犬之能俱絕駟鐵之歌驕云何盧令之足書

天狗賦（有序）

唐杜甫

天寶中上冬幸華清宮甫因至獸坊怪天狗院列在諸獸院之上胡人云此其獸猛健無與比者甫

壯而賦之尚恨其與凡獸相近

瞻華清之莘莘漠漠而出殿戌削縹焉天風囑乎迴薄上揚雲旓兮下列猛獸夫何天狗嶙峋兮氣獨神秀色似狻猊小如猿狖忽不樂雖萬夫不敢前兮非胡人焉能知其去就向若鐵柱鼓而金鎖斷兮事未可救瞥流沙而歸月窟兮斯豈踰晝日食君之肥鮮兮性剛簡而清瘦敏于一擲威解兩鬬終無自私必不慮透嘗觀乎副君暇豫奉命于畋則蚩尤之倫已腳渭戟涇提絜丘陵與南山周旋而慢圍者戮實禽有所穿伊鷹隼之不制兮呵犬豹以相纏蹙乾坤之翕習兮望麋鹿而飄然由是天狗捷來發自于左頓六軍之蒼黃兮劈萬馬而超過材官未及唱野虞未及和冏髇矢與流星兮圍耍害而俱破洎千蹄之並集兮始拗怒以相賀眞雄姿之自異兮已歷塊而高臥不愛力以許人兮能絕等以爲大既而羣有嗷咋勢爭割據垂小亡而大傷兮翻投跡以來頭劃雷殷而有聲兮紛膽破而何遽似爪牙之便禿兮無魂魄以自助各弭耳低徊閉目而去每歲天子騎白日御

東山百獸踿踚以皆從兮肆猛仡銛銳乎其間夫靈物固不合多兮胡役役隨此輩而往還惟昔西域之遠致兮聖人爲之豁迎風虛露寒體蒼螭軋金盤初一顧而雄材稱是兮名羣公與之俱觀宜其立閶闔而吼紫微兮却妖孽而不得上干時駐君之玉輦兮近奉君之渥歡欲使奧處而誰何兮備周垣而辛酸彼用事之意然兮匪至尊之賞鬬仰千門之崚嶒兮覺行路之艱難懼精爽之衰落兮驚歲月之忽殫顧同儕之甚少兮混非類以摧殘偶快意于校獵兮尤見疑于蹻捷此乃獨步受之于天兮孰知羣材之所不接且置身之暴露兮遭縱觀之稠疊俗眼空多生涯未愜吾君儻憶耳尖之有長毛兮寧久被斯人終日馴狎已

傷獒犬賦

闕名

何仲尼之仁智雖敝蓋之不棄憫畜狗之將死恐肝腦以塗地豈不以其守禦之功多惻隱之情至况歲年馴養倏忽非命生而効能死不因病分以身首委其陷穽我誠拙于人謀彼何傷于物性雖無衞生之

智且有天然之識出其門吠非其主知其愛搖尾求食傳尺書而致遠逐狡兎而盡力信聰慧之兩兼亦忠勇而何極原夫萬物莫不以智遇禍以材喪身象以其齒龜以其神蟬得美蔭而忘已魚貪芳餌而挂綸由此言之莊周達者老氏至人吾將師之養素全眞

狗賦

宋吳淑

易曰艮爲狗在畜爲金稟精于斗荆楚茹黃匈奴巨口隨巨公則傍海而遊逐東郭則環山而走若乃高辛槃瓠徐君鵠倉頻伸振迅驚捷馴良杜預則恨其繫鞄丁裴則用在完囊史黠試之于簡子鄄韓獻之于穆王既號在牵亦名羹獻甘始則飼之靈藥邗子則養其長翰及夫晉使齧盾桀令吠堯見魏臺之睚眦聞齊國之逍遙白雀青鶻飛龍虎子雄娑猛相難狎易使復有猜猜莫近令令可嘉繫石艮之室入華臣之家卽迎吠于緇衣復肇禍于梅花思摩曾守于北門晏子嘗譏于楚國哭三苗而雖或成奴禍叔堅而豈能勝德復有稱叩氣號懸蹏聞感悅見銜衣敝

葢載禮重環見詩諫齊景之葬攫公孫之腓隨登仙于劉安驗喪家於仲尼賈后既言于繫尾岑熈亦見于生㹱美張元之不棄嘉之才之有辭別有韓盧宋鵲豹耳龍形楊氏則青骹作號李家則白望爲名牙如交戟目若泉星戴方山於昌邑冠進賢于漢靈獻之既自于西旅踆之復值于彌明袖棁則逝投骨而爭嘗因其女嫁而責亦知其兔死當烹至有下金門而動兵出渠搜而食虎繫頸則吳客附書桎足而齊人捕鼠斯歇驕之善噬葢有功於守禦

園陵犬賦

王禹偁

嘉彼御犬既良且馴蒙先朝之乃眷向皇宮而託身有警蹕以皆從無起居而不親繡紝飾以煒煒金鈴奮而振振飼以公庖彭澤之魚兮曾何足道畜之土性西旅之獒兮詎得同倫健逐天步慵眠地茵效珍比夫異獸供命等乎邇臣若乃風暖掖庭花繁禁籞扇俟錦翼之雉籠近雪衣之女入赭袍兮曳尾聞霓裳兮率舞循繞乎金塘徘徊乎瑤圃睥睨爐煙追隨蠟炬見觀書於乙夜聽求衣於未曙既無吠乎投籤

每夙興於曉鼓莫不默識聖心潛知天語備指顧以弗迷奉周旋而見撫第辰遊而夕嬉又安在乎逐麋而捕鼠彼宋猔之與韓獹又安得同羣而接武者哉嗟乎事變人天時移今古秦皇采藥島中之士未迴軒后鍊丹湖上之龍已去欠舐鼎以登仙對遺弓而戀主臥錦薦兮罔安啗鮮食兮彌苦豐顱載減負重鋂而不勝病骨其羸求敝蓋於何所赫赫顧命明明嗣皇念犬馬之微誠義存始卒徵父母之所愛深壇藎傷俾守園陵之地且殊槃瓠之鄉縻索緺以璀璨琢龍檻而熒煌仗陪鹵簿連逐轀輬鑠幽宮兮黯黯號白日兮茫茫松阡夜月柏城曉霜依六尺之輿已成疇昔盜一抔之土亦足隄防表終天之亘痛甘朽骨於龍岡狡兔盡而見烹理殊炎漢駿馬死而陪葬事類皇唐

義犬志

明張籌

大明開天建元洪武余以徵召赴京師待罪翰林應奉超拜尚書禮部明年己酉夏四月二十七日先考背棄五月五日奔歸喪次營卜宅兆講服喪禮時則

有鄰婣得庵費翁數相過從六月既望時雨兼旬初霽余訪得庵於弓河草堂步行新橋委巷泥濘沒屐齒余踞盤石濯足呼得庵款柴關而有蛇蟠石交縛余左足事出不意時唯一黃犬隨余行余顧犬太息犬解余意齧蛇數段犬服毒就斃得庵始出見驚駭相慰謂古有帷蓋之義俾余掩之余相盛河南隅一丘用莞席四襲坎葬云嗚呼古有銜結之報書傳所載非誣也乃余親受此犬脫非常之厄謹書元石追而納之壙與得庵親臨視焉雖然余負此犬多矣余乃一梧王人姓張氏葬之爲六月二十四日

犬部藝文二（詩）

狗詩　晉張華

如黃批狡兔青骹撮飛雉鴟鷺皆盡收梟鷙安足視

獵犬行　唐蘇拯

獵犬未成行狐兔無奈何獵犬今盈羣狐兔依舊多自爾初跳躍人言多拏攫常指天外狠立可口中嚼骨長毛衣重燒殘煙草薄狡兔何曾擒時把家雞捉食盡者飯翻增養者惡壯可嗟獵犬壯復壯不堪兔絕良弓喪

小遊仙詩　曹唐

冰屋朱扉曉未開誰將金篆扣瓊臺碧花紅尾小仙犬閒吠五雲嗔客來

狂犬　宋孔平仲

吾家有狂犬其走如脫兔撑突盤盂翻搜爬堂廡汙逢人吠不止雞噪貓且怒固難在家庭只可守郵墅不見已半年意謂少懲懼昨日至城東搖尾喜若赴銜衣復抱膝屢叱不肯去一躍數尺高其強乃如故豈惟性則然汝分亦天賦未聞有騂騮蹄齧棄中路安敢攜汝歸重令兒女怖

咏犬　梅堯臣

常隨輕騎獵不獨朱門守鷹前任指蹤雪下還狂走人思上蔡遲書寄華亭後莫將呼作龍粱肉纔經口

予來儋耳得吠狗曰烏嘴甚猛而馴隨予遷合浦過澄邁泅而濟路人皆驚戲爲作此詩　蘇軾

烏喙本海獒幸我爲之主食餘已瓠肥終不憂鼎俎晝馴識賓客夜悍爲門戶知我當北還掉尾喜欲舞

跳踉趚童僕吐舌喘汗雨長橋不肯躡竟渡淸深浦
拍浮似鵝鴨登岸劇虓虎盜肉亦小疵鞭箠當貰汝
再拜謝恩厚天不遺言語何當寄家書黃耳定乃祖

呈修史錢侍郎桃花犬歌　李至

宮中有犬桃花名絳繒圍頸懸金鈴先皇爲愛馴且
異指顧之間知上意珠簾未卷扇未開桃花搖尾常
先至夜靜不離香砌眠朝饑祇傍御牀餧彩雲路熟
不勞牽瑤草風微有時吠無何軒后鑄鼎成忽遺弓
劍棄寰瀛迢迢松闕伊川上遠逐龍輴十數程兩背
漣漣似垂淚骨見寒毛頓顦顇萬人見者俱傷心微
物感恩猶若是韓盧備獵何足嘉西旅充庭豈爲瑞
聞君奉詔修實錄一字爲褒應不曲白魚赤鳫且勿
書願君書此懲浮俗

畜犬　李本中

主人長年閒柴戶終日閉雖云伴我嬾常有跋扈志
端如在籠鶴又若伏櫪驥舉首望道路久欲從此逝
恨無陸探微寫此獅子戲如何尚搖尾更作求食計

閻立本職貢圖　金闕長言

謗謗昌周此一書形容棨貢寫成圖寧知右相無深意莫指丹青便厚誣

詠犬（字押井） 元呂徽之

風恬月朗眠花影吏不叩門門戶靜何事曉來吠一聲有人來汲門前井

題犬 貢性之

深宮飽食恣猙獰臥毯眠氈慣不驚却被捲簾人放出宐男花下吠新晴

題李迪畫犬 明高啓

猧兒偏吠客花下臥晴莎莫出東原獵春來兔乳多

犬部紀事一

後漢書南蠻傳昔高辛氏有犬戎之寇帝患其侵暴而征伐不剋乃訪募天下有能得犬戎之將吳將軍頭者購金千鎰邑萬家又妻以少女時帝有畜狗其毛五采名曰槃瓠下令之後槃瓠遂銜人頭造闕下羣臣怪而診之乃吳將軍首也帝大喜而計槃瓠不可妻之以女又無封爵之道議欲有報而未知所宜女聞之以爲帝皇下令不可違信因請行帝不得已乃以女配槃瓠槃瓠得女負而走入南山止石室中

所處險絕人跡不至于是女解去衣裳爲僕鑒之結著獨力之衣帝悲思之遣使尋求輒遇風雨震晦使者不得進經三年生子一十二人六男六女槃瓠死後因自相夫妻織績木皮染以草實好五色衣服製裁皆有尾形其母後歸以狀白帝于是使迎致諸子衣裳斑蘭語言侏離好入山壑不樂平曠帝順其意賜以名山廣澤其後滋蔓號曰蠻夷外癡內黠安土重舊以先父有功母帝之女田作賈販無關梁符傳租稅之賦有邑君長皆賜印綬冠用獺皮名渠帥曰精夫相呼爲姎徒今長沙武陵蠻是也

搜神記昔高辛氏時有房王作亂憂國危亡帝乃名募天下有得房氏首者賜金千斤分賞美女羣臣見房氏兵強馬壯難以獲之辛帝有犬名曰盤瓠其毛五色常隨帝出入其日忽失此犬經三日以上不知所在帝甚怪之其犬走投房王房王見之大悅謂左右曰辛氏其喪乎犬猶棄主投吾吾必興也房氏乃大張宴會爲犬作樂其夜房氏飲酒而臥盤瓠咬王首而還辛見犬銜房首大悅厚與肉糜飼之竟不食

經一日帝呼犬亦不起帝曰如何不食呼又不來莫是恨朕不賞乎今當依名募賞汝物得否盤瓠聞帝此言卽起跳躍帝乃封盤瓠爲桂林侯美女五人食桂林郡一千戶後生三男六女其男當生之時雖似人形猶有犬尾其後子孫昌盛只今土番乃盤瓠之孕也

竹書紀年少康使女艾伐過殺澆（沈注）少康使女艾諜澆初浞娶純狐氏有子早死其婦曰女岐寡居澆强圉往至其戶陽有所求女岐爲之縫裳共舍而宿女艾夜使人襲斷其首乃女岐也澆旣多力又善害艾乃畋獵放犬逐獸因嗾澆顚隕乃斬澆以歸于少康於是夏衆滅浞奉少康歸於夏邑諸侯始聞之立爲天子祀夏配天不失舊物

淮南子冥覽訓夏桀之時犬羣嘷而入淵

汲冢周書王會解湯問伊尹曰諸侯來獻遠方之物事實不利今吾欲因其地勢所有獻之其爲四方獻令伊尹受命于是爲四方令曰臣請正南甌鄧桂國損子產里百濮九菌請令以菌鶴短狗爲獻（注）短狗

狗之善者也

淮南子道應訓紂拘文王于羑里于是散宜生乃以千金求天下之珍怪得青犴以獻于紂紂見而悅之乃免其身（注）犴胡地野犬

書經旅獒惟克商通道于九夷八蠻西旅厎貢厥獒太保乃作旅獒用訓于王（蔡注）犬高四尺曰獒說文曰犬知人心可使者公羊傳曰晉靈公欲殺盾盾躇階而走靈公呼獒而屬之獒亦躇階而從之則獒能曉解人意猛而善搏人者良於常犬非特以其高大也

周禮地官槀人掌豢祭祀之犬（訂義）鄭康成曰養犬豕曰豢不於餼人言其共至尊雖其潘瀾戔餘不可褻也李嘉會曰食之餘者惟利乎犬因以豢焉先王不使一物之無用

秋官大司寇大祭祀奉犬牲（訂義）鄭康成曰奉猶進也鄭鍔曰六官奉牛牲各因其類以明其義犬之爲物金性而能守西方之畜司寇秋官西方之義也故祭祀奉犬牲

小司寇小祭祀奉犬牲（訂義）鄭康成曰奉猶進也王昭

禹曰大司寇大祭祀奉犬牲故小司寇小祭祀奉犬牲鄭鍔曰職有尊卑

士師之職凡刉珥則奉犬牲（訂義）鄭鍔曰刉珥二事總謂釁禮羊人及肆師皆作刉珥刉謂封割也以釁成廟之禮雍人舉羊升屋自中屋南面封羊血流于前乃降刉字與封同義用犬爲牲大小祭祀以司寇奉之士師則奉于所釁之時珥當爲弭與小祝彌裁兵之意同注謂珥當爲衈用牲毛者曰刉羽者曰衈不知此奉犬牲犬豈羽哉

汲冢周書王會解渠叟以鼩犬鼩犬者露犬也能飛食虎豹

匈戎狡犬狡犬者巨身四尺果皆北嚮

穆天子傳天子之狗走百里執虎豹

狗重工徹止雚猳口黃南口來白（注）皆淩狗之名亦猶宋鵲之類

己酉大饗正公諸侯王吏七萃之士于平衍之中鶡韓之人無鳧乃獻良犬七十（注）調習者

庚辰天子東征癸未至于戊口之山智氏之所處口

智口往天子于戊口之山勞用白驂二疋守犬七十

注 任守備者

王寅天子飲于文山之下文山之人歸遺乃獻守狗九十天子之豪馬豪牛尨狗（尨尨茸謂猛狗或曰尨亦狗名）豪羊以三十祭文山

博物志周穆王有犬名耗毛白

徐偃王志云徐君宮人娠而生卵以爲不祥棄之水濱獨孤母有犬名鵠蒼獵于水濱得所棄卵銜以東歸獨孤母以爲異覆煖之遂㷀成兒生時正偃故以爲名徐君宮中聞之乃更錄取長而仁智襲君徐國後鵠蒼臨死生角而九尾實黃龍也偃王又葬之徐界中

水經注三秦記曰驪山西有白鹿原原上有狗枷堡秦襄公時有大狗來下有賊則狗吠之故一堡無患故川得厥目焉

左傳隱公十一年鄭伯使卒出豭行出犬鷄以詛射潁考叔者

說苑正諫篇荊文王得如黃之狗以畋于雲夢三月

不反保申諫曰先王卜以臣爲保吉今王得如黃之狗畋于雲夢三月不反王之罪當笞匍伏將笞王束細箭五十跪而加之王背王曰有笞之名一也遂致之保申曰臣聞之君子恥之小人痛之恥之不變痛之何益保申趨出欲自流乃請罪于王王曰此不穀之過保將何罪王乃變行從保申殺如黃之狗務治乎荊兼國三十令國廣大至于此者保申敢極言之功也

史記秦本紀秦德公二年初伏以狗禦蠱（注）孟康曰六月伏日初也周時無至此乃有之正義曰六月三伏之節起秦德公爲之故云初伏伏者隱伏避盛暑也曆忌釋云伏者何以金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水立秋以金代火故至庚日必伏庚者金故曰伏也徐廣曰年表云初作伏祠社磔狗邑四門也正義曰蠱者熱毒惡氣爲傷害人故磔狗以禦之狗陽畜也左傳云血蠱爲蠱顧野王云穀皆積變爲飛蠱也

說苑政理篇齊桓公問於管仲曰國何患管仲對曰人有酤酒者爲器甚潔清置表甚長而酒酸不售問之里人其故里人云公之狗猛人挈器而入且酤公酒狗迎而噬之此酒所以酸不售之故也夫國亦有猛狗用事者也有道術之士欲明萬乘之主而用事者迎而齕之此亦國之猛狗也此治國之所患也

管子戒篇管仲寢疾桓公往問之管仲言曰東郭有狗嘊嘊旦暮欲齧我猳而不使也今夫易牙子之不能愛將安能愛君君必去之公曰諾管子又言曰北郭有狗嘊嘊旦暮欲齧我猳而不使也今夫豎刁其身之不愛焉能愛君君必去之公曰諾管子又言曰西郭有狗嘊嘊旦暮欲齧我猳而不使也今夫衛公子開方去其千乘之太子而臣事君是所願也得于君者是將欲過其千乘也君必去之桓公曰諾

左傳僖公四年晉太子祭于曲沃歸胙于公公田姬寘諸宮六日公至毒而獻之公祭之地地墳與犬犬斃姬泣曰賊由太子太子奔新城

異苑楚王與羣臣獵於雲夢縱良犬逐獲兔三日而

獲之其腸似鐵良工曰可以爲劍

公羊傳晉靈公伏甲于宮中名趙盾而食之趙盾之車右祁彌明者國之力士也仡然從乎趙盾而入放乎堂下而立趙盾已食靈公謂盾曰吾聞子之劍蓋利劍也子以示我吾將觀焉趙盾起將進劍祁彌明自下呼之曰盾食飽則出何故拔劍于君所趙盾知之躇階而走靈公有周狗謂之獒呼獒而屬之獒亦躇階而從之祁彌明逆而踆之絕其頷趙盾顧曰君之獒不若臣之獒也

左傳襄公十七年宋華閱卒華臣弱皐比之室使賊殺其宰華吳賊六人以鈹殺諸盧門合左師之後左師懼曰老夫無罪賊曰皐比私有討於吳遂幽其妻曰畀余而大璧宋公聞之曰臣也不惟其宗室是暴大亂宋國之政必逐之左師曰臣也亦卿也大臣不順國之恥也不如蓋之乃舍之左師爲己短策苟過華臣之門必騁十一月甲午國人逐瘈狗瘈狗入於華臣氏國人從之華臣懼遂奔陳

十八年晉侯伐齊范鞅門于雍門其御追喜以戈殺

犬於門中（注）殺犬示閒暇

昭公二十三年邾人愬魯於晉叔孫婼如晉晉人執之范獻子求貨於叔孫申豐以貨如晉叔孫曰見我吾告女所行貨見而不出吏人之與叔孫居於箕者請其吠狗弗與及將歸殺而與之食之

晏子諫下篇景公走狗死公令外共之棺內給之祭景子聞之諫公曰亦細物也特以與左右爲笑耳晏子曰君過矣夫厚籍斂不以反民棄貨財而笑左右傲細民之憂而崇左右之笑則國亦無望已且夫孤老凍餒而死狗有祭鰥寡不恤而死狗有棺行辟若此百姓聞之必怨吾君諸侯聞之必輕吾國怨聚于百姓而權輕于諸侯而乃以爲細物君其圖之公曰善趣庖治狗以會朝屬

禮記檀弓仲尼之畜狗死使子貢埋之曰吾聞之也敝帷不棄爲埋馬也敝蓋不棄爲埋狗也丘也貧無蓋于其封也亦予之席毋使其首陷焉

史記扁鵲傳趙簡子疾五日不知人大夫皆懼於是召扁鵲扁鵲入視病出董安于問扁鵲扁鵲曰血脈

治也而何怪昔秦穆公嘗如此七日而寤今主君之病與之同不出三日必間間必有言也居二日半簡子寤語諸大夫曰我之帝所甚樂與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動心有一熊欲援我帝命我射之中熊熊死有羆來我又射之中羆羆死帝甚喜賜我二笥皆有副吾見兒在帝側帝屬我一翟犬曰及而子之壯也以賜之

國語趙簡子田于螻史黯聞之以犬待于門簡子見之曰何爲曰有所得犬欲試之茲囿簡子曰何爲不告對曰君行臣不從不順主將適螻而麓不聞臣敢煩當日簡子乃還

越絕書犬山者勾踐罷吳畜犬獵南山白鹿欲得獻吳神不可得故曰犬山其高爲犬亭

國語勾踐令國人將免者以告公令醫守之生丈夫二壺酒一犬生女子二壺酒一豚

越絕書吳王夫差夢入章明之宮入門見兩鏵炊而不蒸見兩黑犬嘷以北嘷以南名公孫聖占之聖嘆曰好船者溺好騎者墮君子各以所好爲禍夫章者

戰不勝走傽惶明者去昭昭就冥冥見兩鑪炊而不蒸者王且不得火食見兩黑犬嗥以北嗥以南者大王身死魂魄惑也吳王忿聖言不祥乃使其身自受其殃王乃使力士石番以鐵杖擊聖中斷之爲兩頭

說苑雜言篇惠子之梁渡河而墮水中船人救之曰子欲何之曰梁無相吾欲往相之船人曰子居船櫓之間而困何能相梁惠子曰子居艘楫之間則吾不如子至于安國家全社稷子之比我蒙蒙如未視之狗耳

淮南子氾論訓鄭子陽剛毅而好罰其于罰也執而無赦舍人有折弓者畏罪而恐誅則因猘狗之驚以殺子陽（舍人家臣也國人逐猘狗亂擾舍人因之殺子陽此剛猛之所致也）

山西通志威烈王二十年乙亥五月絳有犬異三大犬率衆犬數萬聚於絳殺一犬於東方一犬於西方

戰國策齊大夫諸子有犬猛不可叱叱之必噬人客有請叱之者疾視而徐叱之犬不動復叱之犬遂無噬人之心

先生王斗造門而見齊宣王曰昔先君桓公所好者

五九合諸侯一匡天下天下授籍立爲太伯今王有四焉宣王說曰寡人愚陋守齊國唯恐夫抎之焉能有四焉王斗曰先君好馬王亦好馬先君好狗王亦好狗先君好酒王亦好酒先君好色王亦好色先君好士而王不好士宣王曰當今之世無士寡人何好王斗曰世無騏驎騄耳王之駟已備矣世無東郭俊盧氏之狗王之走狗已具矣世無毛嬙西施王宮已充矣王亦不好士也何患無士

尹文子大道篇康衢長者字童曰善搏字犬曰善噬賓客不過其門者三年長者怪而問之乃實對于是改之賓客復往

戰國策齊欲伐魏淳于髡謂齊王曰韓子盧者天下之疾犬也東郭逡者海內之狡兔也韓子盧逐東郭逡環山者三騰山者五兔極於前犬廢於後犬兔俱罷各死其處田父見之無勞勌之苦而擅其功今齊魏久相持以頓其兵敝其衆臣恐強秦大楚承其後有田父之功齊王懼謝將休士

說苑奉使篇魏文侯封太子擊于中山三年使不往

來舍人趙倉唐進稱曰爲人子三年不聞父問不可謂孝君何不遣人使大國乎太子曰未得可使者倉唐曰臣願奉使侯何嗜好太子曰侯好北犬于是乃遣倉唐緤北犬獻于文侯倉唐至上謁曰孽子擊之使者不敢當大夫之朝請以燕閒緤北犬敬上涓人文侯悅曰擊愛我知吾所嗜知吾所好

列子說符篇楊朱之弟曰布衣素衣而出天雨解素衣衣緇衣而反其狗不知迎而吠之楊布怒將扑之楊朱曰子無扑矣子亦猶是也嚮者使汝狗白而往黑而來豈能無恠哉

史記孟嘗君傳秦昭王囚孟嘗君欲殺之孟嘗君使人抵昭王幸姬求解姬願得狐白裘此時有一裘獻之昭王更無他裘客有能爲狗盜者乃夜爲狗入秦宮藏中取裘獻幸姬幸姬爲言昭王昭王釋孟嘗君

戰國策貂勃常惡田單曰安平君小人也安平君聞之故爲酒而召貂勃曰單何以得罪於先生故常見譽於朝貂勃曰跖之狗吠堯非貴跖而賤堯也狗固吠非其主也且今使公孫子賢而徐子不肖然而使

公孫子與徐子鬬徐子之狗猶將攫公孫子之腓而噬之也若乃得去不肖者而爲賢者狗豈特攫其腓而噬之也哉安平君曰敬聞命明日任之於王

戰國策江乙惡昭奚恤謂楚王曰人有以其狗爲有執而愛之其狗嘗溺井其鄰人見狗之溺井也欲入言之狗惡之當門而噬之鄰人憚之遂不得入言邯鄲之難楚進兵大梁取矣昭奚恤取魏之寶器臣居魏知之故昭奚恤常惡臣之見王

新序宋玉因其友以見於楚襄王襄王待之無以異宋玉讓其友其友曰夫薑桂因地而生不因地而辛婦人因媒而嫁不因媒而親子之事王未耳何怨於我宋玉曰不然昔者齊有良兔曰東郭毚蓋一旦而走五百里於是齊有良狗曰韓盧亦一旦而走五百里使之遙見而指屬則雖韓盧不及衆兔之塵若躡跡而縱緤則雖東郭毚亦不能離今子之屬臣也躡跡而縱緤與遙見而指屬與

戰國策天下之士合從相聚於趙而欲攻秦秦相應侯曰王勿憂也請令廢之秦於天下之士非有怨也

相聚而攻秦者以己有富貴耳王見大王之狗臥者臥起者起行者行止者止毋相與鬭者投之一骨輕起相牙者何則有爭意也

韓子外儲說齊有狗盜之子與刖危子戲而相誇盜子曰吾父之裘尚有尾（言裘尚有所盜之狗尾）危子曰吾父獨冬不失袴

呂氏春秋士容篇齊有善相狗者其鄰假以買取鼠之狗期年乃得之曰是良狗也其鄰畜之數年而不取鼠以告相者相者曰此良狗也其志在獐麋豕鹿不在鼠欲其取鼠也則桎之其鄰桎其後足狗乃取鼠

貴當篇人有好獵者曠日持久而不得獸入則媿其家室出則媿其知友州里惟其所以不得之故則狗惡也欲得良狗則家貧無以於是還疾耕疾耕則家富家富則有以求良狗狗良則數得獸矣

史記荆軻傳軻既至燕愛燕之狗屠高漸離

漢書樊噲傳噲沛人也以屠狗爲事

滎陽縣志靈犬義塚在縣西南按遺史楚追漢急漢

高曳兵入林伏于茂草下楚兵欲搜之項曰夜至恐中伏刺惟火攻稱善帝聞之恐祝曰天在我當以生全適有黃犬以身投水滾于帝旁之草上如此者百餘次則草濕火滅漢全而犬死此塚之所由來也

史記蕭相國世家蕭何功最盛封爲酇侯所食邑多功臣皆曰臣等身被堅執銳多者百餘戰少者數十合攻城略地大小各有差今蕭何未嘗有汗馬之勞徒持文墨議論不戰顧反居臣等上何也高帝曰諸君知獵乎曰知之知獵狗乎曰知之高帝曰夫獵追殺獸兔者狗也而發蹤指示獸處者人也今諸君徒能得走獸耳功狗也至如蕭何發蹤指示功人也且諸君獨以身隨我多者兩三人今蕭何舉宗數十人皆隨我功不可忘也羣臣皆莫敢言

淮陰侯傳高祖詔齊捕蒯通通至上曰若教淮陰侯反乎對曰然臣固教之跖之狗吠堯堯非不仁狗固吠非其主當是時臣獨知韓信非知陛下也

西京雜記高帝既作新豐并移舊社衢巷棟宇物色惟舊士女老幼相攜路首各知其室放犬羊雞鴨於

通塗亦競識其家

漢書五行志高后八年三月祓霸上還過枳道見物如倉狗橶高后掖忽而不見卜之趙王如意爲祟遂病掖傷而崩先是高后鴆殺如意支斷其母戚夫人手足搉其眼以爲人彘

文帝後五年六月齊雍城門外有狗生角先是帝兄齊悼惠王亡後帝分齊地立其庶子七人皆爲王兄弟並彊有炕陽心故犬禍見也犬守御角兵象在前而上鄉者也犬不當生角猶諸侯不當舉兵鄉京師也天之戒人蚤矣諸侯不寤後六年吳楚畔濟南膠西膠東三國應之舉兵至齊齊王猶與城守三國圍之會漢破吳楚因誅四王故天狗下梁而吳楚攻梁狗生角於齊而三國圍齊漢卒破吳楚於梁誅四王於齊京房易傳曰執政失下將害之厥妖狗生角君子苟免小人陷之厥妖狗生角

景帝三年二月邯鄲狗與彘交悖亂之氣近犬豕之禍也是時趙王遂悖亂與吳楚謀爲逆遣使匈奴求助兵卒伏其辜犬兵革失衆之占豕北方匈奴之象

逆言失聽交於異類以生害也京房易傳曰夫婦不嚴厥妖狗與豕交茲謂反德國有兵革

昌邑王髆傳髆子賀即位二十七日大將軍霍廢賀歸故國國除爲山陽郡初賀在國時數有怪嘗見白犬高三尺無頭其頸以下似人而冠方山冠後見熊左右皆莫見

五行志昌邑王賀爲王時見大白狗冠方山冠而無尾此服妖亦犬禍也賀以問郎中令龔遂遂曰此天戒言在仄者盡冠狗也去之則存不去則亡矣賀既廢數年宣帝封之爲列侯復有辠死不得置後又犬旤無尾之效也

拾遺記宣帝地節二年含塗國貢其珍怪其使云去王都七萬里鳥獸皆能言語雞犬死者埋之不朽經歷數世其家人遊於山阿海濱地中聞雞犬鳴吠主乃掘取還家養之毛羽雖禿落更生久乃悅澤

西京雜記茂陵少年李亨好馳駿狗逐獸或以鷹鷂逐雉兎皆爲之佳名狗則有修毫釐睫白望青曹之名鷹則有青翅黃眸青冥金距之屬鷂則有從風

鷄孤飛鷄楊萬年有猛犬青駿買之百金

漢書五行志成帝河平元年長安男子石良劉音相與同居有如人狀在其室中擊之爲狗走出去後有數人被甲持兵弩至良家良等格擊或死或傷皆狗也自二月至六月乃止

鴻嘉中狗與彘交

西域罽賓國傳罽賓國出大狗（注）郭義恭廣志云罽賓大狗大如驢赤色數里搖鞉以呼之

集異志王莽居攝東郡太守翟義知其將篡漢世謀舉義兵兄宣教授諸生滿堂羣鵝鴈數十在中庭有犬從外入嚙之皆驚比殺之皆斷頭狗走出門求不知處宣大惡之後數日莽夷其三族

後漢書鮑永傳永字君長上黨屯留人也父宣哀帝時任司隸校尉爲王莽所殺永少有志操習歐陽尚書事後母至孝妻嘗于母前叱狗而永卽去之

五行志熹平中省內冠狗帶綬以爲笑樂有一狗突出走入司徒府門或見之者莫不驚怪京房易傳曰君不正臣欲篡厥妖狗冠出後靈帝寵用便嬖子弟

永樂賓客鴻都羣小傳相汲引公卿牧守比肩是也又遣御史於西邸賣官關內侯顧五百萬者賜與金紫詣闕上書占令長隨縣好醜豐約有賈强者貪如豺虎弱者略不類物實狗而冠者也司徒古之丞相壹統國政天戒若曰宰相多非其人尸祿素餐莫能據正持重阿意曲從今在位者皆如狗也故狗走入其門

風俗通桂陽太守汝南李叔堅少時爲從事在家狗人立行家言當殺之叔堅云犬馬諭君子狗見人行效之何傷叔堅見縣令還解冠榻上狗戴持走家大驚時復云誤觸冠冠纓掛著之耳狗于竈前蓄火家益怔忪復云兒婢皆在田中狗助蓄火幸可不煩鄰里此有何惡里中相駡不言無狗怪遂不肯殺後數日狗自暴死卒無纖介之異叔堅辟大尉掾固陵長原武令終享大位

後漢書郭鎮傳桓帝時汝南有陳伯敬者呵叱狗馬終不言死

抱朴子論僊篇甘始以往年藥食雞雛及新生犬子

皆不復長又以還白藥食白犬百日毛盡黑

後漢書華佗傳（注）佗別傳曰劉勳爲河內太守有女年幾二十左脚膝裏上有瘡癢而不痛創發數十日愈愈已復發如此七八年迎佗使視佗曰易療之當得稻糠色犬一頭好馬三匹以繩繫犬頸使走馬牽犬馬極輒易計馬走犬三十餘里犬不能行復令步人拖曳計向五十餘里乃以藥飲女女即安臥不知人因取犬斷腹近後脚之前所斷之處向創口令去二三寸停之須臾有若蛇者從創中出便以鐵錐橫貫蛇頭蛇在皮中搖動良久須臾不動牽出長三尺許純是蛇但有眼處而無瞳子又逆鱗耳以膏散著瘡中七日愈

晉書五行志公孫文懿家有犬冠幘絳衣上屋此犬禍也屋上亢陽高危之地天戒若曰亢陽無上偷自尊高狗而冠者也及文懿自立爲燕王果爲魏所滅京房易傳曰君不正臣欲篡厥妖狗出朝門魏侍中應璩在直廬欻見一白狗出門問衆人無見者踰年卒近犬禍也

魏志朱建平傳建平善相術謂應璩曰君六十二位爲常伯而當有厄先此一年獨見一白狗而旁人不見也後璩六十一爲侍中直省內欻見白狗問之衆人悉無見者於是數聚會并游觀田里飲宴自娛過期一年卒

神仙傳介象者字元則能令一里內人家炊不熟雞犬三日不鳴不吠

魏志周宣傳嘗有問宣曰吾昨夜夢見芻狗何也曰得美食後又問復夢見芻狗何也曰當墮車折脚後又問復夢見芻狗何也曰君家欲失火當善護之俄遂火起語宣曰前後三時皆不夢也何以皆驗邪曰此神靈動君使言故與眞夢無異也又問宣曰三夢芻狗而其占不同何也宣曰芻狗者祭神之物故始夢當得飲食也祭訖則芻狗爲車所轢故中夢當墮車折脚也芻狗既車轢之後必載以爲樵故後夢憂失火也（注）芻狗結草爲狗以解厭也

搜神記昔吳王孫權時有李信純是襄陽紀南人也家養一犬字曰黑龍愛之獨甚行坐相隨飲饌之間

皆分與食忽一日於城外飲酒大醉歸家不及臥草中時遇太守鄧瑕出獵見田草深不知人在草中醉眠遣人縱火爇之信純臥處恰當順風犬見火來乃以口拽純衣純亦不動臥處北有一溪相去三五十步犬卽奔往入水濕身走來臥處週迴以身濕之火至濕處卽滅獲免主人大難犬運水困乏致斃於側俄爾信純醒來見犬已死遍身毛濕甚訝其事因觀四垌覩火蹤跡因爾慟哭聞於太守太守憫之曰犬之報恩甚於人人不知恩豈如犬乎卽命具棺槨衣衾葬之今紀南有義犬塚高十餘丈

華陽國志雍闓使孟獲說夷叟曰官欲得烏狗三百頭膺前盡黑

世說諸葛瑾弟亮及從弟誕並有盛名各在一國時以爲蜀得其龍吳得其虎魏得其狗

魏略丁謐與何晏鄧颺同位曹爽敬之言無不從于時謗書謂臺中有三狗二狗崖柴不可當一狗憑默作疽囊三狗謂何鄧丁也默者爽小字也其意言三狗皆欲嚙人而謐尤甚也

晉書五行志吳諸葛恪征淮南歸將朝會犬銜引其衣恪曰犬不欲我行乎還坐有頃復起犬又銜衣乃令逐犬遂升車入而被害

世說補張純張儼朱異俱童少知名嘗同詣驃騎將軍朱據據欲試之語曰老鄙相聞饑渴甚矣夫騕褭以迅驟爲功鷹以輕疾爲妙其爲吾各賦一物然後入坐三人皆隨目賦成據大笑悅儼賦犬曰守則有嚴出則有獲韓盧宋鵲書名竹帛

吳志孫皓傳何定奸穢發聞伏誅（注）江表傳曰定汝南人本孫權給使也後出補吏定佞邪僭媚自表先帝舊人求還內侍皓以爲樓下都尉典知酤糴事專爲威福而皓信任委以衆事定爲子求少府李勖女不許定挾忿譖勖于皓皓尺口誅之焚其尸定又使諸將各上好犬皆千里遠求一犬至直數千匹御犬率具纓直錢一萬一犬一兵養以捕兎供廚所獲無幾吳人皆歸罪于定而皓以爲忠勤賜爵列侯

古今圖書集成

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三二七

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十七卷目錄

犬部紀事二

禽蟲典第一百十七卷

犬部紀事二

晉書五行志武帝太康九年幽州有犬鼻行地三百餘步天戒若曰是時帝不思和嶠之言卒立惠帝以致衰亂是言不從之罰也

賈皇后傳齊王冏入廢后后問冏曰起事者誰冏曰梁趙后曰繫狗當繫頸今反繫其尾何得不然

陸機傳趙王倫簒位以機爲中書郎倫之誅也齊王冏以機職在中書九錫文及禪詔疑機與焉遂收機

等九人付廷尉賴成都王穎吳王晏並救理之得減死徙邊遇赦而止初機有駿犬名曰黃耳甚愛之旣而羈寓京師久無家問笑語犬曰我家絕無書信汝能齎書取消息不犬搖尾作聲機乃爲書以竹筒盛之而繫其頸犬尋路南走遂至其家得報還洛其後因以爲常

趙王倫傳倫僭卽帝位厮卒亦加爵位每朝會貂蟬盈坐時人爲之諺曰貂不足狗尾續

五行志惠帝元康中吳郡婁縣人家聞地中有犬子聲掘之得雌雄各一還置窟中覆以磨石經宿失所在天戒若曰帝旣衰弱藩王相讚故有犬禍

書蕉晉元康中吳郡婁縣懷瑤家忽聞地中有犬子聲掘地視之得犬子雌雄各一目猶未開形大于常犬也哺之而食左右咸往觀焉長老或云此名犀犬得之者令家富昌太興中吳郡府舍中又得二枚物如初尸子曰地中有犬名曰地狼有人名曰無傷夏鼎志曰掘地而得狗名曰賈掘地而得豚名曰邪掘地而得人名曰聚聚無傷也

晉書五行志永興元年丹陽內史朱逵家犬生三子皆無頭後逵爲揚州刺史曹武所殺

孝懷帝永嘉五年吳郡嘉興張林家狗人言云天下人饑死於是果亂天下饑荒焉

愍帝建興元年狗與豬交案漢書景帝時有此以爲悖亂之氣亦犬豕禍也犬兵革之占也豕北方匈奴之象逆言失聽異類相交必生害也

劉聰載記時有犬與豕交于相國府門又交于宮門又交司隸御史門有豕著進賢冠升聽坐犬冠武冠帶綬與豕並升俄而鬬死殿上宿衞莫有見其入者而聰昏虐愈甚無誡懼之心

搜神記晉太興二年吳人華隆好獵養一快犬號曰的尾常時自隨隆後至江邊伐荻犬暫出渚次隆爲大蛇圍繞周身犬還便咋蛇蛇死隆僵無所知犬徬徨涕泣走還船復反草中同伴怪所以隨往見隆悶絕將歸家二日犬爲不食隆復蘇乃始進飯隆愈愛惜同于親戚

晉書五行志元帝太興中吳郡太守張懋聞齋內牀

下犬聲求而不得既而地自坼見有二犬子取而養之皆死尋而楙爲沈充所害京房易傳曰讒臣在側則犬生妖

太興四年廬江灊縣何旭家忽聞地中有犬子聲掘之得一母犬青黧色狀甚羸瘦走入草中不知所在視其處有二犬子一雄一雌哺而養之雌死雄活及長爲犬善噬獸其後旭里中爲蠻所沒

永昌二年大將軍王敦下據姑孰百姓訛言行蟲病食人大孔數日入腹入腹則死療之有方當得白犬胆以爲藥自淮泗遂及京師數日之間百姓驚擾人人皆自云已得蟲病又云始在外時燒鐵以灼之於是翕然被燒灼者十七八矣而白犬暴貴至相請奪其價十倍或有自云能行燒鐵灼者賃灼百姓日得五六萬憊而後已四五日漸靜說曰夫裸蟲人類而人爲之主今云蟲食人言本同臭類而相殘賊也自下而上明其逆也必入腹者言害由中不由外也犬有守衛之性白者金色而胆用武之主也帝王之運王霸會于戌戌主用兵金者晉行火燒鐵以療疾者

言必去其類而來火與金合德共除蟲害也按中興之際大將軍本以腹心受伊呂之任而元帝末年遂改京邑明帝諒闇又有異謀是以下逆上腹心內爛也及錢鳳沈充等逆兵四合而爲王師所挫踰月而不能濟水北中郎劉遐及淮陵內史蘇峻率淮泗之衆以救朝廷故其謠言首作於淮泗也朝廷卒以弱制强罪人授首是用白犬胆可救之效也

晉陽秋王敦敗京師之後夢白犬自天而下噬之

搜神後記代郡張平者苻堅時爲賊帥自號幷州刺史養一狗名曰飛燕形若小驢忽夜上廳事上行行聲如平常未經年果爲鮮卑所逐敗走降苻堅未幾便死

異苑東晉謝安字安石于後府接賓婦劉氏見狗銜謝頭來久之乃失所在婦見說之謝容色無易是月而薨

搜神後記晉穆哀之世領軍司馬濟陽蔡詠家狗夜輙羣衆相吠往視便伏後日使人夜伺有一狗著黃衣白帢長五六尺衆狗共吠之尋迹定是詠家老黃

狗卽打殺之吠乃止

晉太和中廣陵人楊生養一狗甚愛憐之行止與俱後生飲酒醉行大澤草中眠不能動時方冬月燎原風勢極盛狗乃周章號喚生醉不覺前有一坑水狗便走往水中還以身灑生左右草上如此數次周旋跬步草皆沾濕火至免焚生醒方見之爾後生因暗行墮于空井中狗呻吟徹曉有人經過恠此狗向井號往視見生生曰君可出我當有厚報人曰以此狗見與便當相出生曰此狗曾活我已死不得相與餘卽無惜人曰若爾便不相出狗因下頭目井生知其意乃語路人云以狗相與人卽出之繫之而去却後五日狗夜走歸

異苑晉孝武太元中劉波字道則移居京口晝寢聞屏風外悒咤聲開屏風見一狗蹲地而語語畢自去波隗孫也後爲前將軍敗見殺

太元中吳興沈霸夢女子來就寢同伴密察惟見牝狗每待霸眠輒來依牀疑爲魅因殺而食之霸後夢青衣人責之曰我本以女與君共事若不合懷自可

見語何忽乃加恥殺可以骨見還明日收骨葬岡上從是乃平復

晉書吳隱之傳隱之爲奉朝請謝石請爲衛將軍主簿隱之將嫁女石知其貧素遣女必當率薄乃令移廚帳助其經營使者至方見婢牽犬賣之此外蕭然無辦

馮跋載記跋尚書令孫護里有犬與豕交護見而惡之名太史令閔尚筮之尚曰犬豕異類而交違性失本其于洪範爲犬禍將悖亂失衆以至敗亡明公位極冢宰遐邇具瞻諸弟並封列侯貴傾王室妖見里庭不爲他也願公戒滿盈之失修尚恭儉則妖怪可消永享元吉護默然不悅

異苑晉隆安初東海何澹之屢入關中後還得一犬壯大非常每出入輒已知處澹之後抱疾犬亦疾尋及于亡

晉書五行志安帝隆安初吳郡治下狗恆夜吠聚高橋上人家狗有限而吠聲甚衆或有夜覘視之云一狗假有兩三頭皆前向亂吠無幾孫恩亂于吳會焉

是時輔國將軍孫無終家于既陽地中聞犬子聲尋而地坼有二犬子皆白色一雄一雌取而養之皆死後無終爲桓元所誅滅案尸子曰地中有犬名曰地狼夏鼎志曰掘地得犬名曰賈此蓋自然之物不應出而出爲犬禍也

異苑晉義熙三年朱猗戍壽陽婢炊飰忽有羣烏集竈競來啄噉驅逐不去有獵犬咋殺兩烏餘烏因共咋殺犬又噉其肉惟餘骨存

廣古今五行記安帝義熙年譙縣崔仲文與會稽石和俱爲劉撫軍吏仲文養一犬以獵麞鹿無不得也和甚愛之乃以丁奴易之仲文不與及仲文入山獵至草中和殺仲文欲取其犬犬齧和守其主尸爬地覆之後諸軍出獵見犬守尸人識其主因還啓劉撫軍石和假還至府門犬便牽衣號吠人復白撫軍曰此人必殺犬主因錄之撫軍考問果得其實遂殺石和

晉書郭璞傳璞妙于陰陽算曆庾冰令筮其後封成曰卿諸子並貴盛然有白龍者凶徵至矣後冰子蘊

爲廣州刺史妾房內忽有一新生白狗子莫知所由來妾祕愛之蘊入見狗眉眼分明身長而弱異于常狗蘊甚怪之將出共視忽失所在蘊慨然曰殆白龍乎俄爲桓溫所滅

五行志桓元將拜楚王已設拜席羣官陪位元未及出有狗來便其席莫不驚怪元性猜暴竟無言者逐狗改席而已天戒若曰桓元無德而叨竊大位故犬便其席示其妄據之甚也八十日元敗亡焉

嚴卿傳卿會稽人也善卜筮鄉人魏序欲暫東行荒年多抄盜令卿筮之卿筮曰君愼不可東行必遭暴害之氣而非刼也序不之信卿曰既必不停宜以禳之可索西郭外獨母家白雄狗繫著船前求索止得駮狗無白者卿曰駮者亦足然猶恨其色不純當餘小毒正及六畜輩耳無所復憂序行半路狗忽然作聲甚急如有人打之者比視已死吐黑血斗餘其夕序墅上白鵝數頭無故自死而序家無恙

搜神記右扶風臧仲英爲侍御史家人作食設案有不清塵土投汙之炊臨熟不知釜處兵弩自行火從

篋簏中起衣物盡燒而篋簏故完婦女婢使一旦盡失其鏡數日從堂下擲庭中有人聲言還汝鏡女孫年三四歲亡之求不知處兩三日乃於圊中糞下啼若此非一汝南許季山者素善卜卦卜之曰家當有老青狗內中侍御者名益喜與共爲之誠欲絕殺此狗遣益喜歸鄉里仲英從之怪遂絕

還寃記晉西域校尉張頎以怨殺麴儉臨死有恨言後頎夜見白狗自拔劍斫之不中頃便倒地不起左右見儉在旁遂以暴卒

搜神後記會稽句章民張然滯役在都經年不得歸家有少婦無子惟與一奴守舍婦遂與奴私通然在都養一狗甚快名曰烏龍常以自隨後假歸婦與奴謀欲得殺然然及婦作飯食共坐下食婦語然與君當大別離君可强笑然未得噉奴已張弓拔矢當戶須然食畢然涕泣不食乃以盤中肉及飰擲狗祝曰養汝數年吾當將死汝能救我否狗得食不噉惟注睛舐脣視奴然亦覺之奴催食轉急然決計拍膝大呼曰烏龍與手狗應聲傷奴奴失刀杖倒地狗咋其

陰然因取刀殺奴以婦付縣殺之

異苑烏傷陳氏有女未醮著屐徑上大楓樹顛了無危懼顧曰我應爲神今便長去惟左蒼右黃當暫歸耳家人悉出見之舉手辭訣于是飄聳輕越極睇乃沒人不了蒼黃之意每春輙以蒼狗秋黃犬設祀于樹下

宋書五行志宋武帝永初二年京邑有狗人言

文帝元嘉二十九年吳興東遷孟慧度婢蠻與狗通好如夫妻彌年

異苑安國李道豫元嘉中其家狗臥于當路豫蹴之狗曰汝卽死何以蹋我未幾豫死

宋書五行志孝武孝建初顏竣爲左衞于省內聞犬子聲在地中掘焉得烏犬子養久之後自死

明帝初晉安王子勛稱僞號于尋陽柴桑有狗與女人交三日不分離

明帝泰始中秣陵張僧護家犬生豕子

南史宋後廢帝本紀帝微行出北湖因往新安寺偷狗就曇度道人煑之飲酒

袁粲傳粲既父子俱殞小兒數歲乳母將投粲門生狄靈慶靈慶曰吾聞出郎君者有厚賞今袁氏已滅汝匿之尚誰爲乎遂抱以首此兒死後靈慶嘗見兒騎大羝狗戲如平常經年餘鬬場忽見一狗走入其家遇靈慶于庭噬殺之少時妻子皆沒此狗即袁郎所常騎也

小名錄張狗兒母夢有物如犬子頭有角舐之因感而有妊故小名狗兒

南史卞彬傳彬爲禽獸決錄目禽獸云鵝性頑而傲狗性險而出皆指斥貴勢其鵝頑傲謂潘敞狗險出謂文度其險詣如此

張裕傳裕子岱岱兄子緒緒子充少好逸遊緒嘗歸至吳始入西郭逢充獵右臂鷹左牽狗遇緒船至便放紲脫韝拜於水次緒曰一身兩役無乃勞乎充跪曰充聞三十而立今充二十九矣請至來歲緒曰過而能改顏氏子有焉

梁書徐勉傳勉除給事黃門侍郎尚書吏部郎參掌大選遷侍中時王師北伐候驛塡委勉參掌軍書劬

勞夙夜勤經數旬乃一還宅每還羣犬驚吠勉歎曰吾憂國忘家乃至于此若吾亡後亦是傳中一事

南史侯景傳大同中太醫令朱耽嘗直禁省無何夢犬羊各一在御坐覺而告人曰犬羊非佳物也今據御坐將有變乎既而天子蒙塵景登正殿焉

梁鄱陽忠烈王恢傳恢子修爲梁秦二州刺史一夕忽有狗據修所臥牀而臥修曰此其戎乎因大修城壘承聖元年魏將達奚武來攻

梁昭明太子統傳河東王譽遷湘州刺史元帝遣周弘直至譽所督其糧衆譽不從元帝討之譽遂斬首初譽之將敗見白狗如驢從城出不知所在譽甚惡之俄而城陷

劉勔傳勔孫覽除尚書左丞當官清正無所私從兄吏部郎孝綽在職頗通贓貨覽劾奏免官孝綽怨之常謂犬曰犬噬行路覽噬家人

張彪傳彪不知何許人王僧辯遇之甚厚引爲爪牙貞陽侯踐位爲東揚州刺史幷給鼓吹室富於財晝夜樂聲不息剡令王懷之不從彪自征之留長史謝

岐居守會偕辯見害彪不自展拔時陳文帝已據震澤將及會稽彪乃遣沈泰吳寶眞還州助岐保城彪後至泰等反與岐迎陳文帝入城彪因其未定踰城而入陳文帝遂走出彪復城守沈泰說陳文帝曰彪部曲家口並在香巖寺可往收取遂往盡獲之彪將申進密與泰相知因又叛彪彪復敗走不敢還城據城之西山樓子及暗得與弟崑崙妻楊氏去猶左右數人追隨彪疑之皆發遣惟常所養一犬名黃蒼在彪前後未會捨離乃還入若耶山中沈泰說陳文帝遣章昭達領千兵重購之幷圖其妻彪眠未覺黃蒼驚吠劫來便嚙一人中喉卽死彪拔刀逐之映火識之曰何忍舉惡卿須我者但可取頭誓不生見陳蒨劫曰官不肯去請就平地彪知不免謂妻楊曰生死從此而別若見沈泰申進等爲語曰功名未立猶望鬼道相逢劫不能生得遂殺彪幷弟致二首於昭達黃蒼號叫彪屍側宛轉血中若有哀狀昭達進軍迎彪妻便拜稱陳文帝教迎爲家主楊便改啼爲笑欣然意悅請昭達殯彪喪墳冢旣畢黃蒼又俯伏冢間

號叫不肯離

魏書高允傳允以年涉危境命中黃門蘇興壽扶持允嘗雪中遇犬驚倒扶者大懼允慰勉之不令聞徹

靈徵志太和二年十一月辛未秦州獻五色狗

三年三月齊州獻五色狗其五色如畫

獠傳獠性同禽獸若殺其父走避求得一狗以謝其母母得狗謝不復嫌恨

北齊書王昕傳昕弟晞釋褐除員外散騎侍郎徵署廣平王開府功曹史晞願養母竟不受署母終後仍屬遷鄴遨遊鞏洛悅其山水與范陽盧元明鉅鹿魏季景結侶同契往天陵山浩然有終焉之志及西魏將獨孤信入洛署爲開府記室晞稱先被犬傷困篤不起有故人疑其所傷非猘書勸令起晞復書曰辱告存念見令起疾循復眷旨似疑吾所傷未必是猘吾豈願其必猘但理契無疑耳就足下疑之亦有過說足下既疑其非猘亦可疑其是猘其疑半矣若疑其是猘而營護雖猘亦無損疑其非猘而不療儻是猘則難救然則過療則致萬全過不療或至死若王

睎無可惜也則不足取既取之便是可惜奈何奪其萬全任其或死且將軍威德所被飈飛霧襲方掩八紘豈在一介若必從隗始先須濟其生靈足下何不從容爲將軍言也于是方得見寬

邢邵傳邵與婦甚疎未嘗內宿自云嘗晝入內閤爲狗所吠言畢便撫掌大笑

隋書五行志後齊天保四年鄴中及頓丘並有犬與女子交洪範五行傳曰異類不當交而交誖亂之氣犬交人爲犬禍犬禍者亢陽失衆之應也時帝不恤國政恩澤不流于其國

北齊書南陽王綽傳綽始十餘歲留守晉陽愛波斯狗尉破胡諫之欻然斫殺數狗狼籍在地破胡驚走不敢復言後爲司徒冀州刺史好裸人使踞爲獸狀縱犬噬而食之左轉定州汲井水爲後池在樓上彈人好微行遊獵無度恣情彊暴云學文宣伯爲人有婦人抱兒在路走避入草綽奪其兒飼波斯狗婦人號哭綽怒又縱狗使食狗不食塗以兒血乃食焉

徐之才傳之才與朝士出游遙望羣犬競走諸人令

目之之才應聲曰爲是宋鵲爲是韓盧爲逐李斯東走爲負帝女南徂

三國典略北齊廣寧王孝珩嘗畜一犬守外人不得近王每射令其取箭亦解呼名左右牽衣而進

北齊書後主本紀後主狗飼以粱肉馬及鷹犬乃有儀同郡君之號故有赤彪儀同逍遙郡君凌霄郡君高思好書所謂駿龍逍遙者也犬于馬上設褥以抱之鬬鷄亦號開府犬馬鷄鷹多食縣邑鷹之入養者稍割犬肉以飼之至數日乃死

隋書五行志後主時犬爲開府儀同雌者有夫人郡君之號給兵以奉養食以粱肉藉以茵蓐天奪其心爵加于犬近犬禍也天意若曰卿士皆類犬後主不悟遂以取滅

顏氏家訓義陽朱詹世居江陵後出揚都好學家貧無資累日不炊乃時呑紙以實腹寒無氈被抱犬而臥犬亦飢虛起行盜食呼之不至哀聲動鄰猶不廢業卒成學士官至鎭南錄事參軍

周書張元傳元年六歲村陌有狗子爲人所棄者元

即收而養之其叔父怒曰何用此爲將欲更棄之元對曰有生之類莫不重其性命若天生天殺自然之理今爲人所棄而死非其道也若見而不收養無仁心也是以收而養之叔父感其言遂許焉未幾乃有狗母銜一死兎置元前而去

隋書五行志後周保定三年有犬生子腰已後分爲兩身二尾六足犬猛畜而有爪牙將士之象也時宇文護與侯伏侯龍恩等有謀懷二一犬體後分此其應也

大業元年鴈門百姓間犬多去其主羣聚於野形頓變如狼而噉噬行人數年而止五行傳曰犬守禦者也而今去其主臣下不附之象形變如狼狼色白爲主兵之應也其後帝窮兵黷武勞役不息天戒若曰無爲勞役守禦之臣將叛而爲害帝不悟遂起長城之役續有西域遼東之舉天下怨叛及江都之變竝宿衛之臣也

翟普林傳普林楚丘人也性仁孝事親以孝聞州郡辟命皆固辭不就躬耕色養鄉鄰謂爲楚丘先生後

父母疾親易燥濕不解衣者七旬大業初父母俱終哀毀殆將滅性廬於墓側負土爲墳盛冬不衣繒絮惟著單縗而已家有一烏犬隨其在墓若普林哀臨犬亦悲號見者嗟異焉

集異記鄭韶者隋煬帝時左散騎常侍大業中授閩中太守韶養一犬憐愛過子韶有從者數十人內有薛元周者韶未達之日已事之韶遷太守略無恩恤元周忿恨以刃入伺其便無得焉時在閩中隋煬帝有使到韶排馬遠迎之其犬乃銜拽衣襟不令出宅館吏馳告云使入郭韶將欲出爲犬拽衣不放韶怒令人縛之於柱韶出宅大門其犬乃掣斷繩而走依前拽韶衣不令去韶撫犬曰汝知吾有不測之事乎犬乃嗥吠跳身於元周隊內咬殺薛元周韶差人搜元周衣下果藏短劍耳

唐書五行志武德三年突厥處羅可汗將入寇夜聞犬羣嗥而不見犬

通典唐武德中高昌王文泰獻狗雌雄各一高六寸長尺餘性甚慧能曳馬銜燭云本出拂菻國中國有

拂菻狗自此始也

唐書高宗本紀永徽二年十一月癸酉禁進犬馬

耳目記周左領軍權龍褒將軍不識忌日問府史曰何名私忌對曰父母亡日請假獨坐房中不出褒至忌日於房中靜坐有靑狗突入房中褒大怒衝破我忌更陳牒改明朝好作忌日談者笑之

廣異記魏元忠嘗呼蒼頭未應犬輒代呼之元忠曰此孝順狗也乃能代我勞

唐書五行志武后初酷吏丘神勣家狗生子皆無首當項有孔如口晝夜鳴吠俄失所在

神功元年安國獻兩首犬首多者上不一也

朝野僉載狄仁傑嘲秋官侍郎盧獻曰足下配馬乃作驢獻曰中劈明公乃成二犬傑曰狄字犬傍火也獻曰犬邊有火乃是羨熟狗

唐書李迥秀傳迥秀所居堂產芝草犬乳鄰猫中宗以爲孝感旌大門閭

兗州府志唐中宗時唐公休璟爲相常有一僧言多奇中好爲厭勝之術休璟甚敬之一日謂休璟曰相

國將有大禍且不遠數月然可以禳去休璟甚懼卽拜求自免之術僧曰相國當於卑冗官中訪一孤寒家貧有才幹者使爲曹州刺史必深感相國恩而可以指蹤也旣得之願以報休璟且喜且謝遂訪於親友張君者家甚貧爲京卑官卽用爲曹州刺史召僧語之僧曰張君赴郡之時當令求犬高數尺而神俊者休璟唯之張君至郡果得二犬以獻高數尺而肥其臆厚尺神俊異常休璟大悅召僧視之僧曰善育之脫相君之禍者二犬也後旬日其僧又至謂休璟曰事在今夕願相君嚴爲之備休璟卽留僧宿是夜休璟坐於堂之前軒命左右十餘人執弧矢立於榻隅僧與休璟共處一榻至夜分僧笑曰相君之禍免矣可以就寢休璟大喜且謝之遂徹左右與僧寢焉迨曉僧呼休璟偕尋其跡至後園中見一人仆地而死其頸有血二犬在樹下仰視一人袒而匿其上休璟驚且詰之其人泣而指死者曰某與彼俱賊也昨夕偕來且將致害相國遇此二犬蹲於樹下彼因其噬而死某懼而匿伺其他去將逃焉迨曉終不去今

甘死矣休璟名左右縛之僧曰彼罪固當死然非其心也蓋受制於人耳願釋之休璟命解其縛賊拜泣而去

集異記柳超者唐中宗朝爲諫議大夫因得罪黜於嶺外超以清儉自守凡所經州郡不干撓廉牧以自給而領二奴掌閣掌書并一犬至江州超以鬱憤成疾二奴欲圖其資裝乃共謀曰可奉毒藥於諫議我等取其財而爲艮人豈不好乎掌書曰善掌閣乃啓超曰人言有密詔到不全諫議命諫議家族將爲奈何超曰然汝等當修饌伺吾食畢可進毒於吾吾甘死矣掌閣等聞言乃備珍饌掌閣在廚修辦掌書進之於超超食次忽見其犬乃分與食之涕泣撫犬曰我今日死矣汝託於何人耶犬聞之不食走入廚房乃咬掌閣喉復至堂前嚙掌書二奴俱爲犬所害超未曉其事後經數日敕詔還京而復雪免方知其犬之靈矣

朝野僉載宗楚客家畜一犬一日忽戴楚客冠人立楚客怒曰畜類敢作妖僭越犯分殺之犬作人言曰

公亦作妖僭越犯分亦即見殺未幾韋氏敗楚客被斬

河東裴元質初舉進士明朝唱策夜夢一狗從竇出挽弓射之其箭遂撇以爲不祥問曹良史曰吾往唱策之夜亦爲此夢夢神爲吾解之曰狗者第字頭也弓第字身也箭者第豎也有撇爲第也尋而唱第果如夢焉

廣異記吳興姚氏者開元中被流南裔其人素養二犬在南亦將隨行家奴附子及子小奴悉皆勇壯謀害其主然後舉家北歸姚所居偏僻鄰里不接附子忽謂主云郎君家本北人今竄南荒流離萬里忽有不祥奴當扶持喪事北歸頃者以來已覺哀憊恐溘然之後其餘小弱則郎君骸骨不歸故鄉伏願圖之姚氏曉其意云汝欲令我死耶奴曰正爾慮之姚請至明晨及期奴父子具膳勸姚飽食捧觴哽咽心旣倉皇初不能食但以物飼二犬值奴入因撫二犬云吾養汝多年今奴等殺我汝知之乎二犬自爾不食顧主悲號須臾附子至一犬咋其喉斷而斃一犬遽

入廚又咋其少奴喉亦斷又咋附子之婦殺之姚氏自爾獲免

摭異記劉巨鱗開元末爲廣府都督在州恆養一犬雄勁多力犬至馴附有異于他巨鱗常夜迎使犬忽遮護不欲令出巨鱗亦悟曰犬不使我行耶徘徊良久人至白使近巨鱗叱犬曰吾行部從如雲寧有非意之事使家人關犬而出上馬之際犬又從之忽咋一從者喉中之頃之死巨鱗驚悸搜死者懷中得利匕首初巨鱗常鞭箠此僕故修其怨私欲報復而犬逆知之是以免難

酉陽雜俎天寶中上嘗於夏日與親王棋貴妃立於局前觀之上數子將輸貴妃放康國猧子於坐側猧子乃上局局子亂上大悅

唐書五行志天寶十一載李林甫晨起盥飾將朝取書囊視之中有物如鼠躍於地卽變爲狗壯大雄目張牙視林甫林甫射之中殺然有聲隨箭沒

誠齋雜記崔生謁一品既別命紅綃送出院時生回頭妓立三指又反掌者五然後指胷前小鏡子云記

取餘更無言崔生既歸學院神迷意奪憂懷無已家中有崑崙磨勒顧瞻郎君曰心中有何事如此抱恨不已生遂具告之磨勒曰此小事耳何不早言而自苦耶崔生喜不自勝磨勒曰一品宅有猛犬常人輙入必噬殺之其猛如虎非老奴不能斃之至三更攜鍊鎚而往食頃而回曰犬已斃矣是夜與生衣青衣遂負而踰十重垣乃入歌妓院內遂負生與姬飛出峻垣十餘重

集異記田招者廣陵人也貞元初招以他事至於宛陵時招有表弟薛襲在彼襲見招至主禮極厚因一日招謂襲曰我思犬肉食之襲乃諸處覔之了不可得招曰汝家內犬何用可殺而食之襲曰此犬養來多時誰忍下手招曰吾與汝殺之言訖招欲取犬忽乃失之莫可求覔後經旬日招告襲將歸廣陵襲以親表之分遂重禮而遣之招出郭至竹室步歇次忽見襲犬在道側招認而呼之其犬乃搖尾隨之招夜至旅店將宿其犬亦隨而宿之伺招睡乃咋其首銜歸焉襲懼遂以茲事白於州縣太守遣人覆驗異而

釋之

唐書五行志貞元七年趙州柏鄉民李崇貞家黃犬乳犢

原化記饒州樂平百姓章華元和初常養一犬每樵採入山必隨之比舍有王華者往來犬輙吠逐三年冬王華同上山林採柴犬亦隨之忽有一虎榛中跳出搏王華盤踞於地然猶未傷乃踞而坐章華叫喝且走虎又捨王華來趁章華既獲復坐之時犬潛在深草見華被擒突出跳上虎頭咋虎之鼻虎不意其來驚懼而走二人皆僵仆在地如沉醉者其犬以鼻齅其主口取氣即吐出涎水如此數四其主稍蘇犬乃復以口齅王華之口亦如前狀良久王華能行相引而起犬伏作醉狀一夕而斃矣

集異記裴令公度性好養犬凡所宿設燕會處悉領之所食物餘者便和椀與犬食

摭言元相公在浙東賓府有薛書記酒後爭令以酒器擲傷公猶子遂出幕既去作十離詩以獻犬離主筆離手馬離廐鸚鵡離籠燕離巢珠離掌魚離池鷹

離主竹離亭鏡離臺犬詩云馴擾朱門四五年毛香足淨主人憐無端咬著親情客不得紅絲毯上眠

金剛經鳩異蜀左營卒王殷常讀金剛經不茹葷飲酒爲賞設庫子前後爲人誤累合死者數四皆非意得免至太和四年郭釗司空鎭蜀郭性嚴急小不如意皆死王殷因呈錦纈郭嫌其惡弱令袒背將斃之郭有番狗隨郭臥起非使宅人逢之輙噬忽吠數聲立抱王殷背駈逐不去郭異之怒遂解

唐書文宗本紀開成元年二月乙亥停獻鷹鳥畋犬

五行志會昌三年定州深澤令家狗生角

大中初狗生角京房曰執政失將害之應又曰君子危陷則狗生角

咸通中會稽有狗生而不能吠擊之無聲狗職吠以守禦其不能者象鎭守者不能禦寇之兆成汭爲荊南節度使城中犬皆夜吠日者向隱以爲城郭將丘墟

中和二年秋丹徒狗與彘交占曰諸侯有謀害國者

摭言畢諴相公及第年夜聽嚮卜久無所聞俄遇人

投骨於地羣犬爭趨又一人曰後來者必銜得

廣陵妖亂志高駢嬖吏諸葛殷妖人呂用之之黨也患風疽每一躁癢命一青衣交手爬搔血流方止駢性嚴潔甥侄輩皆不得侍坐唯與殷款曲駢前有一犬子每聞殷腥穢之氣則來近之駢怪其馴狎殷笑曰某常在大羅宮玉皇前見之別來數百年猶復相識其虛誕率多如此

嘉話錄舒州灊山下有九井其實九眼泉也旱則殺一犬投其中大雨必降犬亦流出焉

三水小牘捧硯者裴至德家僮也一歲時有卑脚犬曰青花忽來齧兒陰食之至德有良藥封之及愈爲宦者字之曰捧硯委以內豎之職

北夢瑣言唐盧延讓業詩三十五舉方登一第卷中有狐衝官道過狗觸店門開之句租庸張濬親見此事每稱賞之又有餓猫臨鼠穴饞犬舐魚砧之句爲成中令汭見賞又有栗爆燒氈破猫跳觸鼎翻爲王先生建所賞盧謂人曰平生投謁公卿不意得力於猫兒狗子也人聞而笑之

聞奇錄偕子捷建靈隱高峯浮圖養一花犬每隨工徒銜塼置於塔所又寺人於荒榛間收得一石佛而少右耳犬即跑古寺基深可三尺取得佛耳塔成乃斃

葆化錄衆說狗不相食者友人道麭里有人將其肉飼一犬銜往草中跑地埋之鳴咽久而不去

雲南通志唐時楊都師創洱河東羅荃寺寺前有山山下有黑龍常作風浪覆舟師以白犬吠之龍怒而出師視龍蜒蚓若敎誨之有頃龍馴俛而去

廣異記祕省校書河東薛義其妹夫崔祕者爲桐盧尉義與叔母韋氏爲客在祕家久之遇痁疾數月綿惙幾死韋氏深憂夜夢神人白衣冠袷單衣韋氏因合掌致敬求理義病神人曰此久不治便成勃瘧則不可治矣因以二符兼呪授韋氏呪曰勃瘧勃瘧四山之神使我來縛六丁使者五道將軍收汝精氣攝汝神魂速去速去免逢此人急急如律令但疾發即誦之及持符其疾便愈是時韋氏少女年七歲亦患痁疾旁見一物狀如黑犬而毦毛神云此正病汝者

可急擒殺之汝疾必愈不爾汝家二小婢亦當患瘧韋氏夢中殺犬及覺傳呪於義義至心持之疾遂愈韋氏女子亦愈皆如其言也

集異記盧言者上黨人也常旅泊他邑路行忽見一犬羸瘦將死矣言憫之乃收養經旬日其犬甚肥悅自爾凡所歷郡邑悉領之後將抵亳忽於市肆遇友人邀飲大醉而歸乃入房就寢俄而鄰店火發犬忙迫乃上牀於言首嗥吠乃銜衣拽之言忽驚起乃見火已爇其屋柱走出方免斯難

宣室志扶風縣西有天和寺在高岡之上其下有龕豁若堂中有貧者趙叟家焉叟無妻兒病足傴僂常策杖行乞里中人哀其老病且窮無所歸率給以食叟既得食常先聚羣犬以飱之後歲餘叟病寒臥於龕中時大雪叟無衣裸形俯地且戰且呻其羣犬俱集於叟前搖尾而嗥已而環其衽席競以足擁叟體由是寒少解後旬餘竟以寒死其龕犬俱哀鳴晝夜不歇數日方去

集異記范翊者河東人也以武藝授裨將養一犬甚

異翊有親知陳福亦署裨將翊差往淮南充使收市綿綺時福充副焉翊因酒席恃氣而蔑福因成讎恨乃暗構翊罪潛狀申主帥主帥不曉其由謂其摭實乃停翊職翊飲恨而歸福乃大獲補署其犬見翊沉廢乃往福舍伺其睡咋斷其首銜歸示翊翊驚懼將福首及領犬詣主帥請罪主帥詰之翊以前事聞主帥察之却歸翊本職其犬主帥留在使宅

楊褒者廬江人也褒旅遊至親知舍其家貧無備舍養一犬欲烹而飼之其犬乃跪前足以目視褒異而止之不令殺乃求之親知奉褒將犬歸舍經月餘常隨出入褒妻乃異志於褒褒莫知之經歲時後褒妻與外密契欲殺褒褒是夕醉歸妻乃伺其外來殺褒既至方欲入室其犬乃齧折其足乃咬褒妻二人俱傷甚矣鄰里俱至救之褒醒見而捜之果獲其刀鄰里聞之送縣推鞫妻以實告褒妻及懷刀者並處極法

志怪錄杜昭遠將失寵幸家多妖物晝見狗作雞鳴

唐書地理志河南道濮州濮陽郡土貢犬

稽神錄婺源縣有大黃石自山墜於溪側瑩徹可愛羣犬見而競吠之數日村人不堪其喧乃相與推致水中犬又俯水而吠愈急取而碎之犬乃不吠

舊唐書波斯國傳波斯多白馬駿犬或赤日行七百里者駿犬今所謂波斯犬也

五代史張敬達傳契丹兵圍敬達穹廬連屬如岡阜四面亙以毛索挂鈴爲警縱犬往來敬達軍中有夜出者輒爲契丹所得

四夷附錄契丹北狗國人身狗首長毛不衣語爲犬嘷其妻皆人能漢語生男爲狗女爲人自相婚嫁穴居食生而妻女人食云嘗有中國人至其國其妻憐之使逃歸與其箸十餘隻敎其每走十餘里遺一箸狗夫追之見其家物必銜而歸則不能追矣

天中記杜光庭有犬名吠雲可行萬里

玉堂閒話少將袁繼謙郎中常說頃居青社假一第而處之素多凶怪昏曀卽不敢出戸庭合門驚懼莫遂安寢忽一夕聞吼聲若有呼於甕中者聲至濁舉家怖懼謂其必怪之尤者遂如窗隙中窺之見一物

蒼黑色來往庭中是夕月晦觀之既久似黃狗身而首不能舉遂以鐵檛擊其腦忽轟然一聲家犬驚吽而去蓋其日莊上輸油至犬以首入油器中不能出故也舉家大笑而安寢

秦州都押衙石從義家有犬生數子其一獻戎帥瑯琊公自小至長與母相隔及節使率大將與[illegible]校會獵於郊原其犬忽子母相遇於田中忻喜之貌不可狀名獵罷各逐主歸自是其子逐日於使廚內竊肉歸飼其母至有銜其頭肚肩膊盈於衙將之家衙中人無有知者

遼史穆宗本紀應曆十八年六月甲戌撻烈於鵰窠中得牝犬來進

禮志八月八日國俗屠白犬於寢帳前七步瘞之露其喙後七日中秋移寢帳於其上國語謂之捏褐耐捏褐犬也耐首也

十國春秋前蜀王宗阮傳宗阮常經瀘州賽神方山廟會夜分牲腸爲犬子所食俄聞雷震聲有白衣冠人升堂泣事獠鬼十數輩奔走堦下執一黃衫者責

之日若非竊祭牲者乎命扶之十五明日見犬子臂潰宛轉血肉中莫不驚以爲異

南唐書黃載傳載精究經史能文章諸生有醵會市羊者是夜夢一羊望載乞命載出己緡酬直而畜其羊又飼一犬亦頗馴每出入則羊犬聯隨時人號曰犬羊仙

南唐近事朱鞏侍郎童蒙日在廣陵入學其師甚嚴每朝午歸餐指景爲約其時不至當行檟楚朱雖稟師之命然常爲里巷中一惡犬當道過輙嘷吠鞏乃整衣望犬再拜祈之曰幸無嚙我早入學中免爲夫子笞責精誠所至涕泗交流犬亦狂吠不顧是夕犬暴卒于家

澠水燕談錄楊光遠之叛青州也有孫中舍忘其名居圍城中族人在州西別墅城閉既久內外隔絕食且盡舉族愁嘆有畜犬徬徨其側若有憂思中舍因囑曰爾能爲我至莊取米耶犬搖尾應之至夜置一布囊并簡繫犬背上犬即由水竇出至莊鳴吠居者開門識其犬取簡視之令負米還未曉入城如此數

月比至城開孫氏闔門數十口獨得不餒孫氏愈愛畜之後數年斃葬于別墅之南至其孫彭年語龍圖趙公師民刻石表其墓曰靈犬誌

宋史符彥卿傳彥卿酷好鷹犬吏卒有過求名鷹犬以獻雖盛怒必貰之

陳兢傳江州陳氏十三世同居長幼七百口不畜僕妾上下姻睦人無間言每食必羣坐廣堂未成人者別爲一席有犬百餘亦置一槽共食一犬不至羣犬亦皆不食

清異錄耒陽廖習之家有一黃犬識人喜怒頤指可使名曰黃奴習之嘗作歌云我家黃奴類黃耳

古今詩話淳化中合州貢羅江犬甚小而性慧常馴擾于御榻之前每坐朝犬必掉尾先吠人乃肅然太宗不豫犬不食及上仙犬號呼涕泗以至疲瘠章聖初即位左右引令前導嗚吠徘徊意若不忍章聖令諭以奉陵即搖尾飲食如故詔造大鐵籠施素裀置鹵簿中行路見者隕涕後因以斃詔以敝蓋葬于熙陵之側

河南通志賈耽爲滑州節度使酸棗縣有一下里婦事姑不敬姑年老而無目晨食婦以餅裹糞授姑姑食覺異留之其子出還家姑問其子此何物嚮者婦與吾食其子仰天大哭有頃雷震發若有人截婦人首以犬首續之耽令牽行於境內以戒不孝者時人號爲狗頭婦

桐陰舊話忠獻公年六七歲病甚令公與夫人守視之忽若張口飲藥狀曰有道士牽犬以藥飼我俄汗而愈後因畫像以祀按列仙傳韋善俊唐武后朝京兆人長齋奉道法嘗攜黑犬名烏龍世俗謂爲藥王云

澠水燕談錄平原劉永錫天聖末以虞曹外郎知千乘縣一日與門生對食永錫以饅頭食畜犬生曰犬齕食人食古人所譏況珍味耶犬不食瞋視之以去數日不知所在一夕犬至跪門閾將入生起視之知其將害己卷衾作人臥牀上升棟避之犬入登牀噬之覺非人吼怒出戶擲尾作聲而死今夫衣士人衣冠首鼠貴游門下以獵哺啜嗟來不愧曾斯犬之不

若也

太平縣志宋祥符間湯院常有一白狗聞鐘卽至索食久之僧疑近地無此族其出因跡之及上流澄潭竄入水中轉巨石擊之須臾波翻水涌白龍起自潭內夭矯蜿蜒騰空而去

鄰幾雜志康定中侍禁李貴爲西邊寨主妻爲昊賊所擄去家中一白犬頗馴擾祝之曰我聞犬之白乃前世爲人也爾能送我歸乎犬俯仰如聽命卽裹糧隨之有警則引伏草間渴卽濡身而返凡六七日出賊境其夫無恙朝廷封崇信縣君

東軒筆錄慶曆中衛士有變震驚宮掖臺官宋禧上言蜀有羅江狗赤而尾小者其警如神願養此狗於掖庭以警倉卒時人謂之宋羅江

幕府燕閒錄歐陽文忠在翰林日嘗與同院出遊有逸馬斃犬於前文忠顧曰君試言其事同院曰有犬臥於通衢逸馬蹄而殺之文忠曰使子修史萬卷未已也內翰以爲何如文忠曰逸馬殺犬於道

梁溪漫志滕達道未遇時與諸生講學於僧舍主僧

出諸生夜盜其犬而烹之事聞有司欲治其罪滕公爲丐免守素聞其能賦因諭之曰如能解作盜犬賦則將釋之公卽口占辭曰僧既無狀犬誠可偷徹藍宇之肥犬充絳帳之晨羞摶飯引來猶作續貂之尾持刀擊去難回顧兔之頭守大笑卽置不問

泊宅編虞經臣策元祐五年作監察御史是時察官亦許言事尋擢侍御史不歷殿院至紹聖改元移起居郎明年爲給事中初入臺值都城開渠忽有異犬自渠中出直入其家馴服若素畜養者家人輩愛之名曰渠來但無事惟喜睡或亂毀簾幃窻牖之類則經臣必有遷改錫賚之慶自爾每遇慶事則贈以肉一斤渠來必歡喜跳躍然後食之以爲常凡數年經臣卒前一夕渠來死

墨客揮犀往歲士人多尚對偶爲文穆修張景輩始爲平文當時謂之古文穆張嘗同造朝待旦于東華門方論文次適見有奔馬踐死一犬二人各記其事以較工拙穆修曰馬逸有黃犬遇蹄而斃張景曰有犬死奔馬之下時文體新變二人之語皆拙澀當時

已謂之工傳之至今

曲洧舊聞崇寧初范致虛上言十二宮神狗居戌位爲陛下本命今京師有以屠狗爲業者宜行禁止因降指揮禁天下殺狗賞錢至二萬太學生初聞之有宣言于衆曰朝廷事事紹述熙豐神宗生戊子年而當年未聞禁畜猫也其間有善議論者密相語曰狗在五行其取類自有所在今以忌器諱言使之貴重若此審如洪範傳所云則其憂有不勝言者矣

妖化錄宣和五年京師城北乃官民牧羊地忽有野犬不知所從來入羣羊中鳴叫左右前後諸犬皆往聚會一羊間一犬黑白交映至次日城內外諸犬畢集或縛者并斷索而來凡擾擾兩日犬多羊少皆齧殺其羊識者知爲不祥

游宦紀聞永福下鄉有農家子姓張因度爲僧僧發狂時言無不驗有鄉民著新紫襦詣謁僧請以爲施民有難色僧曰急抖擻去狗毛蓋民竊烹鄰狗得襦人無知者故戲之

異聞總錄青州老人朱先生以賣藥自給每攜一妻

一妾一犬往來贛州及南康縣土人多識之紹興丁丑歲四月南康還至館贛南黃岡有村民來稱母病邀往其家診脉問其居遠近曰數里朱即從行已至則盡奪其貲槖殺三人埋于林間犬隨而叫號俄舍去民逐之不及徑還南康縣舊邸以爪掊地哀頓不已邸人恠之引詣縣犬伏庭下如有所訴縣宰諭之曰汝主人得非爲姦盜所殺耶吾當遣弓兵擒捕犬即起搖尾引衆至埋所發穴見屍兵復語之曰屍雖已見當引我至賊家犬又前導盡獲凶黨

夷堅志紹興中樂平魏彥成安行爲徐州守全椒縣結正一死囚獄案云縣外二十里有山菴頗幽僻常惟樵農往來一僧居之獨雇邨僕供薪爨之役養一貓極馴每日在傍夜則宿于牀下一犬尤可愛俗所謂獅狗者僧嘗遣僕買鹽際暮未返凶盜乘虛抵其處殺僧而包裹鉢囊所有出宿于外明日入縣此犬竊隨以行遇有人相聚處則奮而前視盜嘷行又隨之至于四五乃泊縣市愈追逐哀鳴市多識菴中犬且訝其異共扣盜曰犬如有恨汝意得非去菴中作

罪過乎盜雖强辯數四然低首如怖伏狀卽與俱還菴僧已死時正微暑貓守臥其傍故鼠不加害執盜赴獄不能一詞抵隱遂受刑

宋史五行志紹興六年四月中京大雪雷震犬數十爭赴土河而死可救者才二三

幽怪錄萬松嶺上多中貴之宅惟陳內侍宅最高紹興十五年盛夏因納凉四鼓未寢行人已絕忽見黃衣卒領三人自北而南一衣金紫者前行次一紫衫者又一青衫者俱到劉供奉門外將欲入金紫者難之其卒曰彼已承當如何不去迫之乃俛首而入後二人曰彥通早聽我言當不至是是夜劉家生三犬陳言其事劉育之稍長呼彥通則奔走而前竟莫知爲何人也

范成大攬轡錄乾道六年奉命使金至邯鄲縣牆外居民以長竿礫白犬懸其首別一竿縛茅浸酒揭于上云本國人用以祭天禱雨

宋史五行志淳熙元年六月饒州大雷震犬于市之旅舍

慶元二年撫州有犬若人坐于郡守之坐未幾郡守林廷彥卒于官

儆戒錄蜀錦浦坊民李貞家養狗名黑兒貞因醉持斧擊殺之貞臨老與鄰舍惡少白昌祚爭競昌祚乘醉以斧擊貞死焉時昌祚年十九歲與殺狗年正同昌祚小字黑兒寃報顯然不差絲髮

蜀民李紹好食犬前後殺犬數百千頭嘗得一黑犬紹憐之蓄養頗厚紹因醉夜歸犬迎門號吠紹怒取斧擊犬有兒子自內走出斧正中其首立死一家惶駭且捕犬犬走不知所之紹後得病作狗嘷而死

悅生隨抄舅氏慈公遠好記異事一日遠來相訪言任丘縣友人養惡犬甚猛羣犬莫能勝晚年既衰瘁爲衆犬所囓憒憒不食而死刳其心已化爲石而膜絡包之

宋史宗室傳師羿字從善韓侂胄用事師羿附之得轉工部侍郎侂胄嘗飲南園過山莊顧竹籬茅舍謂師羿曰此眞田舍間氣象但欠犬吠鷄鳴耳俄聞犬嘷叢薄間視之乃師羿也侂胄大笑久之以工部尚

書知臨安府

五行志德祐元年五月壬申揚州禁軍民毋得蓄犬城中殺犬數萬輸皮納官

貧士傳周方叔字矩道居丹徒築室五州山下讀誦不休家貧或終日不得食鄰僧乞米送之一日龔農卿準孫常州吳會造其廬無以爲具乃烹犬食之二公忻然盡歡歎息而去

括異志秀州魏塘村方通判乳媼周氏臨安人爲人朴直自信不慮人欺村民或從假貸不問識不識隨意與之有蔡公者負最多每督取率託以他故經數年媼呼而責之每以妄言答云實負婆錢累欲償輒爲官事所蕩願更寬今歲如再背約當爲八乳牝狗以報未幾蔡死而方家得一犬八乳周媼常戲呼曰汝是蔡公耶即掉尾而前自是聞呼即至十年乃死

茅亭客話華陽邑村民叚九者常入山野中採枸杞根莖貨之有年矣因于紫山脚下見枸杞一株甚大遂斸之根本怪異不類常者長尺餘四莖如四足兩莖如頭尾若一獸形持歸村舍家狗吠之不已至夜

四隅村落羣狗聚而吠之終夕不輟不堪其喧也遲明妻怒將充朝爨羣狗乃不復吠矣

癸辛雜識伯機云高麗以北地名別十八其地極寒海水皆冰自八月即合直至來年四五月方解人物行其上如履平地站車往來悉用四狗挽之其去如飛其狗悉諳人性至站亦破狗分例稍不如儀必至嚙死其人

金史鄭建充傳建充性剛暴常畜猘犬十數奴僕有罪旣笞已復嗾犬嚙之骨肉都盡

夷堅志李元佐在鄂州得襄間二犬軀幹獰猛迥與他異命畜于後圃慮其或傷人常加維縶一日守卒暫解縱之使自如猶束其頸圃與禁營柵爲鄰垣不固營犬十數成羣競至其旁肆意侮齧襄犬以頸索拘縻之故不能敵俱遭搏噬守卒擊羣犬去而曳以歸後縶諸故處遂十日不食若忿恨狀然衆相與言此犬非儕輩可比反遭傷害今而弗食豈亦懷報復之志乎盍爲去其縛使得逞憾以決勝負僉以爲然乃縱之營犬望見謂如前可欺羣吠而至二犬奮迅

之勢若猛虎之視羊豕或絕其咽或破其脅皆立死凡殺四五犬餘悉奔遁衆卒烹食死犬肉厭飫之外復以遺妻子經旬日顧念得肉之利又解縱如初徘徊抵暮略無一來者俄有兩犬頗大出不意而至雖持挺毆逐不肯退少焉客主各殞其一存者流血呻呼而散不越夕并死蓋四犬競鬬皆不獲免畜產銜怒不可解如此

復州簽判廳主管諸司錢物故畜犬以警盜名爲防庫一黃犬在彼十餘年吳興周礪居官尤加意飼養洎秩滿有代者周未去問犬認所乘轎識爲故主迎擾馴伏掉尾戀戀周解其意使置于船中後數日船至巴河犬登岸未返而船人解纜東下犬望見跳躍嘷鳴奔隨不置凡三四十里周顧見之命小船呼載既得上不勝喜遂至湖州

續夷堅志蕭卞貞祐中爲壽州牧一日楊津巡邏回忽馬前一黃犬掉尾馴擾且走且顧如欲導人行者卞遣二卒隨之徑至西岸背井中垂頭下視卒就觀之井垠有微血一屍在內卽馳報卞呼地主守護之

犬又導入城望見一客店鳴吠不已如有所訴卞呼主人者至主人識此犬云是朱客所畜數日前僦舟西河引此犬去而犬獨來何也卞卽拘船戶偕至縣主人皆認之是船戶主因問朱客所在未加拷訊隨卽首服

遂昌雜錄杭西北羊角埂埂上全眞小庵士人羅蓬頭者非痴非狂冬夏惟一衲衣居庵一室中無坐臥具惟晝夜蹲地上穢汚殊甚而往往能前知一張其姓者故宋王表司宋亡依道館嘗舒手向羅問吉凶羅書狗災二字張問應在幾時書百日內張持齋誦道經日禱于神明冀免難一日見牝牡狗以茗帚擊之竟爲狗所傷而死

輟畊錄元貞丙申秋大都南城武仲祥家有乳犬懷胎在脇下忽腫成瘡六七日後于瘡生五子皆青蒼每當脊梁自頂至尾生逆毛一道他無所異又數日瘡亦平復

元史文宗本紀至順元年九月敕有司繕治南郊齋宮遼陽行省水達達路自去夏霖雨黑龍宋瓦二江

水溢民無魚爲食至是末魯孫一十五狗驛狗多餓死賑糧兩月狗死者給鈔補市之

輟畊錄至正壬寅八月中上海縣三十四保辰字圖金壽一家已閹雄狗生小狗八其一觜爪紅如鮮血犬之爲妖多見之于占驗之書未有若此者

諸暨縣志至正間吳銓家畜犬病踣子銜食哺之及死埋山下有花開如鳳仙人呼孝犬又呼桃花犬楊維楨詩昔桃花孝犬問天家今桃花生子在吳家桃花子母病踣不起三子者累累苦悲啼有一子銜食哺母母食之始出馳一去復一來眠母左右不一離吳老人壽期頤五葉孫班斕衣門前荊樹不分枝柱下並帶生靈芝吳家孝慈及草木兒爾桃花爲有知嗟嗟梟獍兒泥塗我宮室蕩裂我四維風俗日壞壞不支歌桃花作家慶吳家兒當執政桃花甡甡作梟獍

永昌雜志至正二十一年昆明縣玉案山下產赤小犬色如火羣吠徧野

書蕉至正時史官熊太古經上都過鵰窠站站吏指

站後山上一穴云往年鵰窠其中生三卵一爲犬一爲蛇心竊疑之後于脫脫丞相家見一犬坐客咸指此犬爲鵰窠所生則知向者所聞不爲異也

賢奕宋濂曰新昌黃琛甫有牝犬爲邏卒所食棄骨屛處其子銜之瘗諸野予聞撫髀太息每舉諭諸人人輒笑予誕且謂古無是事昔譙縣崔仲文畜犬會稽石和以丁奴易之不從和殺仲文奪其犬犬齧和守仲文屍爪浮土掩之尋牽和衣訴官和伏誅此晉義熙中事也冀州石元度犬母育一子愛之甚元度烹子食之母候骨投地斂置一窟移葬于桑間日夕向桑嘷逾月乃止此宋元徽中事也謂無是事者過矣夫犬能禦盜斷姦解難報恩傳記所載者然也又寧此二事乎

寧波府志寧波衞指揮魏安嘗殺犬劑藥骨投諸犬一黑犬獨不食銜出抓土埋之其子偁時方成童見而義之口占贊曰犬乎義乎犬其人乎人不犬義人乎犬乎

鄞民宋家畜犬夜半狂吠長嘷頗以爲怪已而觸戶

主起視廚房火炎于棟矣正統間魏指揮家火然及壁犬撞門若哭主驚起與僕撲滅爲作義犬行云我家有良犬毛色成虎文糠糜撥餧經幾春嘐嘐警夜趨凡羣主翁朝出當門守主翁暮歸迎巷口一夕廚頭驚火紅觸戶長號報主翁於戲爾犬猶知豢養恩鄙夫悖德何可言

廣東通志潮陽蕭瓚成化丁酉舉人兄弟七人既分居而長兄給事中龍致仕歸瓚與同居弘治初家畜乳狗黃色高大異常適有二猫亦乳狗常哺之共宿同遊一如其子是和氣感也

賢奕成化間一富商寓京師齊化門寺中僧見其挾有重貲約衆徒先殺其二僕遂殺商置坎中而以二僕尸壓其上俄有貴官游賞過寺寺犬嗷嗷不已官疑之命人隨犬所至犬至坎所伏地悲嘷官使人發視之尸見矣起尸而下有呻吟之聲乃商人復甦也以湯灌之少頃能言白其事盡捕僧置之法

偃曝談餘何宇新惠之博羅人母死廬墓家無三尺之童畜一黃犬三五日輒候墓所每有所需卽書片

紙繫其頸家人見之具備繫使負還趙澤民爲山西廉使時畜一犬名桃花善獵有客至卽呼名嗾之語家人先具酒果良久桃花必致一物如麞鹿雉兔之類無虛往陸機寄書黃耳劉貢父云陸氏有奴名黃耳觀此吾鄉黃耳犬家不妄也

見聞錄吾鄉張莊簡公元旦拜竈有家犬坐于竈上衆大詫公具冠服拜竈如故未幾犬下竈遂死衆又大咤公亦如故子孫問之曰見怪不怪其怪自敗

賢奕龜生村民趙五家犬生子方兩月後隨母行忽爲虎噬五呼鄰里數壯夫持矛逐之虎捷馳不可及稚犬奔銜虎尾虎帶之以走稚犬爲棘刺掛胷皮毛殆盡終不肯脫虎由此繫累稍遲追及斃林下

虎薈四川有小犬狀類蟹斑名曰番狗虎豹皆畏之每遇醉人輒終夜坐護周圍施溺以衛之虎聞溺遠避不敢近溺一濺毛肉爛矣

濟南府志蒲臺張應奎字時禎方誕生市人見黃犬踰張氏舍趨詢之乃產小兒衆始悟兒爲婁金星所化也長擢進士三甲第一人仕至御史

建寧志咸溪童鏞家畜二犬一白一花共出一母性狡獪善知人意後白者雙目俱盲弗能進牢而食主家作草窩臥於簷外花者日銜飯吐而飼之夜則臥於其旁白者既死主憐之埋於門前山麓間花者朝夕往埋所繞數匝若拜泣狀臥其旁少頃始返

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十八卷目錄

犬部雜錄
犬部外編

禽蟲典第一百十八卷

犬部雜錄

易經說卦艮爲狗（正義）狗能善守禁止外人（大全）外剛能止物而中柔媚者狗也南軒張氏曰言其止於人而能止人也

詩經周南野有死麕章無感我帨兮無使尨也吠（注）言無驚我犬也

小雅巧言章躍躍毚兎遇犬獲之（注）以比讒人之心我皆得之不能隱其情也

禮記曲禮尊客之前不叱狗（正義）似厭倦其客欲去之也（注）方氏曰不以至賤駭尊者之聽

毋投與狗骨（注）不敢賤主人之物也

效犬者左牽之（疏）犬好齧齧人故左牽之而右手防禦也案少儀云獻犬則右牽之者彼是田犬畜犬不齧人不須防今此是充食之犬故防禦之也然通而言之狗犬通名若分而言之則大者爲犬小者爲狗故月令皆爲犬而周禮有犬人職無狗人職也故爾雅云未成毫狗是也

犬馬不上于堂（注）犬馬充庭實故不上堂以犬馬獻人則執緤靮而已

朝言不及犬馬

王制士無故不殺犬豕

月令孟秋之月天子食麻與犬

仲秋之月天子以犬嘗麻先薦寢廟

季秋之月天子乃以犬嘗稻先薦寢廟

玉藻麛裘青豻褎絞衣以裼之（注）豻胡地野犬絞蒼黃之色

犬羊之裘不裼（注）犬羊之裘庶人所服裘與人俱賤故不裼以爲飾

少儀其以乘壺酒束修一犬賜人若獻人則陳酒執修以將命曰乘壺酒束修一犬

犬則執緤（注）緤牽犬繩也

君子不食圂腴（注）圂與豢同謂犬豕也腴腸也犬豕亦食米穀其腹與人相似故不食其腸也

坊記士不坐犬（注）坐犬殺食而坐其皮也

周禮地官草人凡糞種輕爂用犬

春官巾車王之喪車五乘木車蒲蔽犬䄙尾櫜（訂義）鄭司農曰犬䄙以犬皮爲覆笭鄭康成曰犬白犬皮賈氏曰古者男子立乘須凴軾上須皮覆之故云犬䄙士喪記主人乘惡車白狗幦是也

素車棼蔽犬䄙（訂義）黃氏曰素車素飾不言尾櫜因上文且言小服皆素則尾櫜可知

漆車藩蔽豻䄙（訂義）鄭康成曰豻胡犬賈氏曰胡地之野犬或作狐字者謂狐與犬合所生

夏官射人士以三耦射豻侯（訂義）鄭鍔曰豻胡犬也犬

之能守者莫如胡犬之良士以守節事君爲義故射豻侯

古諺見兎而顧犬未爲晚也

左傳哀公十二年子木曰國狗之瘈無不噬也

文子上德篇犬豕不擇器而食偷肥其體故近死乳犬之噬虎伏雞之搏貍恩之所加不量其力

上仁篇先王之法犬豕不期年不得食

莊子徐無鬼篇徐無鬼見魏武侯曰吾相狗也下之質執飽而止是貍德也中之質若視日上之質若忘其一

狗不以善吠爲良

墨子非攻篇攘人犬豕雞豚者其不義又甚入人園圃竊桃李是何故也以虧人愈多其不仁茲甚罪益厚

魯問篇子墨子謂魯陽文君曰吾今賤人也亦攻其鄰家殺其人民取其狗豕食糧衣裘亦書之竹帛以爲銘於席豆以遺後世子孫曰莫若我多亦可乎

迎敵祠篇三十里之內薪蒸水皆入內狗彘豚雞食

其宍斂其骸以爲醢腹病者以起

荀子榮辱篇乳彘不觸虎乳狗不遠遊不忘其親也

王制篇北海則有走馬吠犬焉然而中國得而畜使之

韓子二柄篇夫虎之所以能服狗者爪牙也使虎釋其爪牙而使狗用之則虎反服狗矣

呂氏春秋首時篇鄭子陽之難猘狗潰之齊高國之難失牛潰之衆因之以殺子陽高國當其時狗牛猶可以爲人唱而况乎以人爲唱乎飢馬盈廐嘆然未見芻也飢狗盈窖嘆然未見骨也見骨與芻動不可禁

明理篇至亂之化犬彘乃連有豕生狗

孔叢子執節篇申叔問曰犬馬之名皆因其形色而名焉惟韓盧宋鵲獨否何也子順答曰盧黑色鵲白色非色而何

漢書東方朔傳朔爲隱（隱語也）口無毛者狗竇也

易林中夜犬吠盜在牆外

三年生狗以成戌母

載金販狗利棄我走

王喬無病狗頭不痛亡跛失履之我送從

狡兎趯趯犬良逐咋

狗無前足陰雄叛北爲身害賊

羊子逐兎犬踦不得

狗逐兎走俱入谷口與虎逢之迫不得去

雄犬夜鳴家擾不寧

狗生龍馬公勞嫗苦

狗冠鷄步君失其所

犬吠不休行者稽留

三犬俱走鬬於谷口白者不勝死於坂下

兩犬爭鬬股瘡無處不成仇讎行解却去

淮南子原道訓鞭噬狗策蹏馬而欲教之雖伊尹造父弗能化

說山訓揮棁而呼狗欲致之顧反走

保者不敢畜噬狗

說林訓狡兎得而獵犬烹高鳥盡而强弩藏

盜賊之輩醜吠狗

猘狗不自投於河

以兔之走使犬如馬則逮日追風及其爲馬則又不能走矣

泰族訓人主有伐國之志邑犬羣嘷（注）伐國逆天之行則時必有大禍

京房易傳君子危陷則狗生角

說苑善說篇周氏之譽韓氏之盧天下疾狗也見兔而指屬則無失兔矣望見而放狗也則累世不能得兔矣狗非不能屬之者罪也

後漢書岑彭傳狗吠不驚足下生氂（注）氂長毛也犬無追吠故足下生氂

鹽鐵論今食必趣時狗[illegible]馬朘

論衡定賢篇彭蠡之濱以魚食犬豕

雷虛篇人聞犬聲於外莫不驚駭竦身側耳以審聽之

論死篇禽獸之死也其肉盡索皮毛尚在制以爲裘人望見之似禽獸之形故世有衣狗裘爲狗盜者人不覺知假狗之皮毛故人不意疑也

風俗通俗說狗別賓主善守禦故著四門以辟盜賊也

謹按月令九門磔禳以畢春氣蓋天子之城十有二門東方三門生氣之門也不欲使死物見於生門故獨於九門殺犬磔禳犬者金畜禳者却也抑金使不害春之時所生令萬物遂成其性火當受而長之故曰以畢春氣功成而退木行終也

太史公記秦德公始殺狗磔邑四門以禦蠱菑令人殺白犬以血題門戶正月白犬血辟除不祥取法於此也

博物志婦人姙身不欲令食白犬肉

人食冬葵爲狗所齧瘡不瘥或致死

抱朴子登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也戌日稱人姓字者犬也但知其物名則不能爲害

廣譬篇高鳥聚則良弓發狡兎多則盧鵲走

廣志狗有懸蹄短尾之號

荆楚歲時記按董勛問禮俗曰正月二日爲狗令二日不殺狗亦此義也

新論審名篇謂犬似玃玃似狙狙似人則犬似人矣正賞篇山底行者視岫虎如犬而亡犬者不往呼知是望高目亂心惑也

酉陽雜俎世人死者忌狗見屍令有重喪

雲仙雜記以胡麻麨啖犬則光黑而駿使獵必大獲狐兎又可得三十歲

東坡志林今日廂界有殺狗公事司法言近新書不禁殺狗問其說出於禮鄉飲酒烹狗於東方不禁然則禮云賓客之牛角尺亦不當禁殺牛乎孔子曰敝帷不棄爲埋馬也敝蓋不棄爲埋狗也死猶不忍食其肉況可殺乎

感應類從志狗肝泥竈婦妾孝順

談苑倫能禁犬使不吠惟牝犬不可禁也或云紋如虎斑亦難禁

演繁露東坡上神宗萬言書曰畜犬本以防姦不可以無姦而養不吠之犬北史宋游道傳畢義雲奏劾游道楊遵彥曰譬之畜狗本取其吠今以數吠殺之恐將來無復吠犬詔除名

癸辛雜識狗最畏寒凡臥必以尾掩其鼻方能熟睡或欲其夜警則剪其尾鼻寒無所蔽則終夕警吠獵犬之良者最畏狐蓋狐善以穢氣薰犬目卽瞽獵者凡見狐必收犬蓋恐爲所損也

雪濤談叢余邑諺云猪來窮家狗來富家貓來孝家故猪猫二物皆爲人忌有至必殺之而邑中博士名張宗聖者解曰喭語政不爾無足忌者蓋窮家籬穿壁破故猪來非猪能兆窮也富家飲饌豐遺骨多故狗來非狗能兆富也家多鼠蟲爲耗故猫來孝家則耗之訛非猫能兆孝也此說甚當余邑又諺云笑狗落雨宗聖曰此亦不然笑狗謂瘦狗江西人呼瘦爲笑落雨者謂落尾亦江西人讀字之訛也余每觀狗之瘦者尾必下妥此解亦確不可易所謂邇言必察者非耶

寒檠膚見蜀之犬吠日越之犬吠雪少史子曰夫犬一也而一則吠日一則吠雪何也以其見與不見耳

田家雜占犬生一子其家興旺諺云犬生獨家富足絲毛狗褪毛不盡主梅水未止

狗爬地主陰雨每眠灰堆高處亦主雨狗咬青草喫主晴

狗向河邊吃水主水退

玉笑零音以鶴乘軒衞國謂之不君以車載獫周家名爲賢主

讀書筆記犬見人衣貌之不揚則吠之稍整則亦稍戢蓋彼惟知外美之可貴也人之知宜辨於犬矣乃亦惟富貴之敬貧賤之忽而不計其賢否何如是眞犬耳

潛溪邃言鷄司晨犬警夜雖堯舜不能廢人有棄小善而弗采者非道哉

槁簡贅筆韓渥詩云洞門深閉不曾開橫臥烏龍作妒媒又云柏風不動烏龍睡時有幽禽自喚名又云遙知小閣還斜照羨殺烏龍臥錦茵祝鎰子權賢良窮探古詩無不貫通一日問余曰韓致光詩用烏龍爲何事余答曰白樂天和元微之夢遊春詩云烏龍臥不驚青龍飛相逐當是犬爾子權曰何所據余戲之曰豈不聞俚語云拜狗作烏龍後閱沈汾續仙傳

云韋善俊攜一犬號烏龍化爲龍乘之飛升而去樂天致光詩未必不用此事

野客叢談頌人之美以飛走比况者有之不過用麟鳳虎豹鷹鵰之類而已罕有以犬爲者後漢張表碑云仕郡爲督郵鷹撮盧擊此何理哉今人以掾曹取媚上官奔走爲用者爲鷹犬乃知亦有自云

羣碎錄晉書曰犬黑頭畜之令人得財白犬黑尾世世乘車黑犬白耳富貴黑犬白前兩足宜子孫黃犬白耳世世衣冠

犬部外編

後漢書南蠻傳注魏略曰高辛氏有老婦居王室得耳疾挑之乃得物大如繭婦人盛瓠中覆之以槃俄頃化爲犬其文五色因名槃瓠今辰州盧溪縣西有武山黃閔武陵記曰山高可萬仞山半有槃瓠石室可容數萬人中有石牀槃瓠行跡今案山窟前有石羊石獸古跡奇異尤多望石窟大如三間屋遙見一石仍似狗形蠻俗相傳云是槃瓠象也

禽獸決錄西周之犬能語

雲南通志妙香國即今大理古初國屬天竺一水居陸之半爲羅剎所據好啖人有張敬老爲巫祝羅剎憑之一日老僧自西方來敬家託言欲求地藏修敬以告羅剎問需幾許僧身披袈裟手牽一犬指曰但欲吾袈裟一展犬一跳之地羅剎諾僧曰既許合立符券遂就洱水岸上畫券石間於是僧展袈裟縱犬一跳已盡羅剎之地羅剎失措欲背盟僧以神力制之不敢背但問何以處我僧曰別有殊勝之居因於蒼山上陽溪化金屋寶所一區羅剎善盡移其屬入焉山遂閉僧乃鑿河尾洩水之半是爲天生至今洱水島上有赤文如古篆籀云是買地券

神仙傳劉安者漢高祖之孫也時人傳八公安臨去時餘藥器置在中庭鷄犬舐啄之盡得昇天故雞鳴天上犬吠雲中也

漢武故事公孫卿至東萊云見一人長五丈牽一黃犬把一黃雀欲謁天子因忽不見

神仙傳魏伯陽者吳人也本高門之子而性好道術後與弟子三人入山作神丹丹成知弟子心懷未淨

乃試之曰丹雖成然先宜與犬試之若犬飛然後人可服耳若犬死卽不可服乃與犬食之犬卽死伯陽謂弟子曰作丹唯恐不成今旣成而犬食之死恐是未合神明之意服之恐復如犬爲之奈何弟子曰先生當服之否伯陽曰吾背違世路委家入山不得道亦恥復還死之與生吾當服之乃服丹入口卽死弟子顧視相謂曰作丹以求長生服之卽死當奈此何獨一弟子曰吾師非常人也服此而死得無意也因乃取丹服之亦死餘二弟子相謂曰所以得丹者欲求長生耳今服之旣死焉用此爲不服此藥自可更得數十歲在世間也遂不服乃共出山欲爲伯陽及死弟子求棺木二子去後伯陽卽起將所服丹納死弟子及白犬口中皆起

雲南通志南詔蒙邏晟時有一僧持錫杖鉢盂牽一白犬乞食開南郡窮石村村素有盜善殺人僧犬爲其盜食僧曰汝村盜吾犬村衆詈僧爲誣僧乃呼犬犬遂嘷於衆人之腹中衆謂妖執而殺之解其支體須臾復生謂衆曰人不可殺死必有生終爲讎對衆

仍斬之更復生又殺之焚其骨爲灰盛以截竹棄之江心須臾僧裂竹而出形體復完執柳瓶著屧履向山而去村主王樂等走馬追之不及射之箭落皆變蓮花始稽首服罪村衆自是棄刀弓務農業今洱河東有上蒼湖產蓮花菜是其蹟也

祥異記呼子先者漢中關下卜壽百餘歲臨去呼酒家嫗急裝有仙人持二茅狗來子先將一與酒嫗但騎之乃龍也

幽明錄王姥黃龍中九歲病死自朝至暮復蘇云見一老嫗挾將飛見北斗君有狗如獅子大深目伏井欄中云此天公狗也

列仙傳蜀人邗子好放犬犬走入山穴邗子隨之行數百里出山頭有殿屋官府仙人吏使甚嚴見其故妻主洗魚與邗子一函藥發視之乃魚子也養之池中一年皆爲龍邗子後還山見犬色更赤有長翰邗子遂留山上時時下護其宗族蜀人立祠焉

搜神記北平田琰居母喪恆處廬向一暮夜忽入婦室密怪之曰君在毀滅之地幸可不爾琰不聽而合

後琰暫入不與婦語婦怪無言并以前事責之琰知鬼魅臨暮未眠衰服掛廬須臾見一白狗攫廬銜衰服因變爲人著而入琰隨後逐之見犬將升婦牀便打殺之婦羞愧而死

司空南陽來季德停喪在殯忽然見形坐祭牀上顏色服飾聲氣熟是也孫兒婦女以次教戒事有條貫鞭扑奴婢皆得其過飲食既絕辭訣而去家人大小哀割斷絕如是數年家益厭苦其後飲酒過多醉而形露但得老狗便共打殺因推問之則里中沽酒家狗也

山陽王瑚字孟璉爲東海蘭陵尉夜半時輒有黑幘白單衣吏詣縣叩閣迎之則忽然不見如是數年後伺之見一老狗白軀猶故至閣便爲人以白孟璉殺之乃絕

幽明錄晉祕書監太原溫敬林亡一年婦柏氏忽見林還共寢處不肯見子弟兒子來見林林小開隱出面見之後酒醉形露是鄰家老黃狗乃打殺之

抱朴子登涉篇林慮山中有一亭其中有鬼每有宿

者或死或病常夜有數十人衣色或黃或白或黑或男或女後到伯夷者遇之宿明燈燭而坐誦經夜半有十餘人來與伯夷對坐自共樗蒱博戲伯夷密以鏡照之乃是羣犬也伯夷乃執燭起佯誤以燭爇其衣乃作燋毛氣伯夷懷小刀因捉一人而刺之初作人語死而成犬餘犬悉走於是遂絕

搜神後記太叔王氏後娶庾氏女年少色美王年六十常宿外婦深無忻後忽一夕見王還嬿婉兼常晝坐因共食奴從外來見之大驚以白王王遽入僞者亦出二人交會中庭俱著白帢衣服形貌如一眞者便先擧杖打僞者僞者亦報打之二人各勅子弟令與手王兒乃突前痛打是一黃狗遂打殺之王時爲會稽府佐門士云恆見一老黃狗自東而來其婦大恥病死

宋永初三年謝南康家婢行逢一黑狗語婢云汝看我背後婢擧頭見一人長三尺有兩頭婢驚怖返走人狗亦隨婢後至家庭中擧家避走婢問狗汝來何爲狗云欲乞食耳於是婢爲設食並食訖兩頭人出

婢因謂狗曰人已去矣狗曰正已復來良久乃沒不知所在後家人死喪殆盡

搜神記宋王仲文爲河南郡主簿居緱氏縣北得休因晚行澤中見車後有白狗仲文甚愛之欲取之忽變形如人狀似方相目赤如火差牙吐舌甚可憎惡仲文與奴並擊之不勝而走未到家伏地俱死

嘉興府志南宋元嘉中有朱休之者一日與弟對坐家有犬向休之蹲視搖頭而言曰我不能歌聽我歌梅花今年固復可奈汝明年何休之怪而斬之來歲梅花時兄弟相鬬弟奮戟傷兄官收治並被繫經歲得免夏舉家病疫母及兄弟皆死

述異記濟陽山麻姑登仙處俗說山上千年金鷄鳴玉犬吠

冥報記唐交州都督遂安公李壽貞觀初罷職歸京第性好畋獵常籠鷹數聯殺鄰狗餧鷹既而公疾見五犬來責命公謂之曰殺汝者奴通達之過非我罪也犬曰通達豈得自任耶且我等既不盜汝食自於門首過而枉殺我等要當相報終不休也公謝罪請

爲追福四犬許之一白犬不許曰既無罪殺我我未死間汝又生割我肉臠臠苦痛我思此毒何有放汝耶俄見一人爲之請於犬曰殺彼於汝無益放令爲汝追福不亦善乎犬乃許之有頃公蘇遂患偏風肢體不遂於是爲犬追福而公疾不差

廣異記唐開元中高都主壻崔惠童其家奴萬敵者性至暴忍於殺害主家牝犬名黃女失之數日適主名萬敵將有所使黃女忽於主前進退咋萬敵他人呵叱不能禁良久方退呼之則隱主家怪焉萬敵首云前數日實烹此狗不知何以至是初不信萬敵云見埋其首所在取以爲信由是知其冤魂

廣豔異編唐貞元中有大理評事韓生者僑寓西河郡南有一馬甚豪駿嘗一日清晨忽委首於櫪汗而且喘若涉遠而殆者至明日其馬又汗而喘圉人異之是夕竊臥廐舍乃於隙中窺之忽見韓生所畜黑犬至廐中且嘷且躍俄化爲一大人衣冠甚黑既挾鞍至馬上駕而去門垣甚高其黑衣人以鞭擊馬躍而過黑衣者乘馬而去逮來廐下馬解鞍黑衣人又

嗥躍還化爲犬圉人驚異不敢洩於人後一夕黑犬又駕馬而去及曉方歸圉人因尋馬蹤以天雨新霽歷歷可辨直至南十餘里一古墓前馬跡方絕圉人乃結茅齋於墓側來夕先止於齋內以伺之夜將分黑衣人果駕馬而來下馬繫於野樹其人入墓與數輩言笑極歡圉人在茅齋中俯而聽之不敢動近食頃黑衣人告去數輩送出墓至於野有一褐衣者顧謂黑衣人曰韓氏名籍安在黑衣人曰已收在擣練石下吾子無以憂褐衣者曰毋輕洩洩則吾屬不全矣黑衣人曰謹受教褐衣人曰韓氏穉童有名乎曰未也伺有字卽編於名籍不敢忘褐衣人曰明夕再來當得笑語而黑衣催去及曉圉人歸遂以其事密告於韓生生卽命以肉誘其犬犬卽至因以繩繫乃次所聞遂窮擣練石下果得一軸書具載韓氏妻子兄弟家僮名氏蓋所謂韓氏名籍也有子生一月矣獨此子不書所謂穉兒未字也韓生大異致犬於庭鞭而殺之熟其肉以食家僮已而率鄰居子千餘執弧矢兵仗至郡南墓前發其墓中有數犬毛狀皆異

盡殺之歸

張遵言傳南陽張遵言求名下第塗次商山山館中夜晦黑因起廳堂督芻秣見東牆下一物凝白曜人使僕者視之乃一白犬大如貓鬚睫爪牙皆如玉毛彩清潤瑩澤可愛遵言憐愛之目爲捷飛言駿奔之捷甚於飛也常與之俱初令僕人張志誠袖之每飲飼則未嘗不持目前時或飲食不快則必伺其嗜而啖之苟或不足寧自輟味不令捷飛不足也一年餘志誠袖行意已懈倦由是遵言每行自袖之飲食轉加精愛夜則同寢晝則同處首尾四年後遵言因行於梁山路日將夕天且陰未至所詣而風雨驟來遵言與僕等隱大樹下於時昏晦默無所睹忽失捷飛所在遵言驚歎命志誠等分頭搜討未獲次忽見一人衣白衣長八尺餘形狀可愛遵言豁然如月中立各得辯色問白衣人何許來何姓氏白衣人曰我姓蘇第四謂遵言曰我已知子姓字矣君知捷飛去處否則我是也君今災厄合死我緣受君恩深四年已來能待我至於盡力輟味會無毫釐悔恨我今誓脫

子厄然須損十餘人命耳言訖乘遵言馬而行遵言步以從之可十里許遙見一塚上有三四人衣白衣冠人長丈餘手持弓劍形狀瓌偉見蘇四郎俯僂迎趨而拜拜訖莫敢仰視四郎問何故相見白衣人曰奉大王帖追張遵言秀才言訖偷目盜視遵言遵言恐欲踣地四郎曰不得無禮我與遵言往還君等須與我且去四人憂恚啼泣而四郎謂遵言曰勿憂懼此輩亦不能戾君更行十里又見夜叉輩六七人皆持兵器銅頭鐵額狀貌皆可憎惡跳梁企躑進退獰暴遙見四郎戢毒慄立惕伏戰竦而拜四郎喝問曰作何來夜叉等霽獰毒爲戚施之顏肘行而前曰奉大王帖專取張遵言秀才偷目盜視之狀如初四郎曰遵言我之故人取固不可也夜叉等一時叩地流血而言曰在前白衣者四人爲取遵言不到大王已各使決鐵杖五百死者活者未分四郎今不與去某等盡死伏乞哀其性命暫遣遵言往四郎大怒叱夜叉夜叉等辟易崩倒者數十步外流血跳迸涕淚又言四郎曰小鬼等敢爾不然且急死夜叉等啼泣喑

鳴而去四郎又謂遵言曰此數輩甚難與語今既去則奉爲之事成矣行七八里見兵仗等五十餘人形神則常人耳又列拜於四郎前四郎曰何故來對答如夜叉等又言曰前者夜叉牛叔良等七人爲追張遵言不到盡已付法某等惶懼不知四郎有何術救得某等全生四郎曰第隨我來或希冀耳凡五十八言可者半須臾至大黑門又行數里見城堞甚嚴有一人具軍容走馬而前傳王言曰四郎遠到某爲所主有限法不得迎拜於路請且於南館小休郎當邀迓入館未安信使相繼而名兼屈張秀才俄而從行宮室欄署皆眞王者也入門見王披袞垂旒迎四郎而拜四郎酬拜起甚輕易言詞唯唯而已大王盡禮前揖四郎升階四郎亦微揖而上回顧遵言曰地主之分不可不爾王曰前殿淺陋不足四郎居處又揖四郎凡過殿者三每殿中皆有陳設盤榻食具供帳之備至四重殿方坐所食之物及器用皆非人間所有食訖王揖四郎上夜明樓樓上四角柱盡飾明珠其光如晝命酒具樂飲數巡王謂四郎曰有佐酒者

欲命之四郎曰有何不可女樂七八人飲酒者十餘人皆神仙間容貌粧飾耳王與四郎各衣便服談笑亦鄰於人間少年有頃四郎戲一美人美人正色不接四郎又戲之美人怒曰我是劉根妻爲不奉上元夫人處分以涉於此君子何容易乎中間許長史於雲林王夫人會上輕言某已贈語杜蘭香姊妹至多微言猶不敢掉謔君何容易耶四郎怒以酒卮擊牙盤一聲其柱上明珠轂轂而落瞑然無所覩遵言良久懵而復醒元在樹下與四郎及鞍馬同處四郎曰君已過厄矣與君便別遵言曰某受生成之恩已極矣都不知四郎之由以歸感戴之所又某之一生更有何所賴耶四郎曰吾不能言汝但於商州龍興寺東廊縫衲老僧處問之可知矣言畢騰空而去天已向曙遵言遂整轡適商州果於龍興寺見縫衲老僧遂禮拜初甚拒遵言遵言求之不已夜深乃曰君子苦求焉得不應蘇四郎者太白星精也大王者仙府謫官也今居於此遵言又以事問老僧僧竟不對君今已離此厄矣勖遵言令歸館穀明晨尋之已不知

其處所矣

瀟湘錄杜修己者趙人也善醫其妻即趙州富人薛贇女也性淫泆修己家養一白犬甚愛之每與珍饌食後修己出其犬突入內室欲嚙修己妻薛氏仍似有姦私之心薛氏因怪而問之曰爾欲私我耶若然則弗嚙我犬即搖尾登其牀薛氏懼而私焉其犬略不異於人爾後每修己出必姦淫無度忽一日方在室內同寢修己自外入見之欲殺犬犬走出修己怒出其妻薛氏後歸薛贇半年其犬忽突入贇家口銜薛氏髻而背負走出家人趕奔之不及不知所之犬攜薛氏直入恆山潛之每至夜即下山竊所食之物晝即守薛氏經一年薛氏有孕生一男雖形貌如人而遍身有白毛薛氏只於山中撫養之又一年其犬忽死薛氏乃抱子迤邐出山入冀州求食有知此事者遠詣薛贇以告贇令家人取至家後其所生子年十七歲形貌醜陋性復兇惡每私走作盜賊或旬餘即復還薛贇患之欲殺焉薛氏乃私誡其子曰爾是一白犬之種子也幼時我不忍殺爾今日在他薛家

豈合更不謹若更私出外爲賊薛家人必殺爾實恐爾累及爾當改之其子大號泣而言曰我稟犬之氣而生也無人心好殺爲賊自然耳何以爲過薛贇能容我卽容之不能容我當與我一言何殺我母當自愛我其遠去不復來矣薛氏堅留之不得乃謂曰去卽可何不時來一省我也我是爾之母爭忍永不見也其子又號哭而言曰後三年我復來耳攜劍拜母而去又三年其子領羣盜千餘人至門自稱曰將軍既入拜母後令羣盜盡殺薛贇家屬唯留其母焚其宅攜母而去

大唐奇事唐李義者淮陰人也少亡其父養母甚孝雖泣笋臥冰未之過也及母卒義號泣至於殞絶者數四經月餘乃葬之及囘至家見其母如生存家內起把義手泣而言曰我如今復生爾葬我之後潛自來爾不見我義喜躍不勝遂侍養如故仍謂義曰愼勿發所葬之柩若發之我卽復死義從之後二年義夜夢其母踵門號泣而言曰我與爾爲母寧無劬勞襁褓之恩兒爾少失父我寡居育爾豈可我死之後

三年殊不祭饗我累來及門卽以一老犬守門不令我入我是爾母爾是我子上天豈不知爾若便不祭享必上訴於天言訖號泣而去義亦起逐之不及至曙憂疑愴然無以決其意所養老母乃言我子今日何顏色不樂於我必以我久不去世致爾色養有倦也義乃泣言實以我夜夢一不祥事於母難言幸勿見罪遂再猶豫數日復夢其母及門號叫撫膺而言曰李義爾是我子否何得如此不孝之極自葬我後略不及我塚墓但侍養一犬然我終上訴於天爾當坐是獲譴我以母子情重故再告爾言訖又去義亦逐之不及至曙潛詣所葬之塚祝奠曰義是母之生是母之育方成人在世豈無母之恩也豈無子之情也至於母存日冬溫夏凊昏定晨省色難之養未嘗敢怠也不幸違慈顏已有終天之痛苟存殘喘本欲奉祭祀也及葬母之日母又還家再生今侍養不缺且兩端不測之事剸裁無計遲迴終日何路明之近累夢母悲言相責卽夢中之母是耶在家之母是耶從夢中母言又恐傷在家之母從在家之母言又慮

夢中之事實哀哉此爲子之難非不孝也上天察之言訖大哭再奠而回其在家母已知之矣迎義而謂之曰我與爾爲母死而復生再與爾且同生路奈何忽然迷妄却於空塚前破其妖夢是知我復死也乃仆地而絕義終不測之哀號數日復謀葬之旣開其塚見其亡母在是棺中驚走而歸其新亡之母乃化一極老黑犬躍出不知所之

法苑珠林唐京都西市北店有王會師者母亡服制已畢其家乃產一青黃牝狗會師妻爲其盜食乃以杖擊之數下狗遂作人語曰我是汝姑新婦杖我大錯我爲嚴酷家人過甚遂得此報今旣被打羞向汝家因卽走出會聞而涕泣抱以歸家而復還去凡經四五會師見其意執乃於市北己店大牆後作小舍安置每日送食市人及行客就觀者極衆投餅與者不可勝數此犬恆不離此舍過齋時卽不食經一二歲莫知所之

集異記處州小將胡志忠奉使之越夜夢一物犬首人質告忠曰某不食歲餘聞公有會稽之役必當止

吾館矣能滅所食見活乎忠夢中不諾明早遂行夜止山館館吏曰此廳常有妖物或能爲祟不待寢食請止東序忠曰吾正直可以御鬼怪勇力可以排奸邪何妖物之有促令進膳方下筯次有異物其狀甚偉當盤而立侍者懾退不敢傍顧志忠徹炙乃起而擊之異物連有傷痛之聲聲如犬語甚分明曰請止請止若不止未知誰死忠運臂愈疾異物又疾呼曰斑兒何在續有一物自屏外來閃然而進忠又擊之然冠隳帶解力若不勝僕夫無計能救乃以箠撲羅曳入於東閣顚仆之聲如壞牆然未久志忠冠帶儼然而出復就盤命膳卒無一言唯顧其閣時時咨嗟而已明旦將行封署其門囑館吏曰俟吾回駕而後啓之爾若潛開禍必及爾言訖遂行旬餘乃還止於館索筆硯泣題其戶曰恃勇禍必嬰恃强勢必傾胡爲萬金子而與惡物爭休將逝魄趨府庭止於此館歸冥冥題訖以筆擲地而失所在執筆者甚怖覺微風觸面而散吏具狀中刺史乃遣吏啓其戶而志忠與斑黑二犬俱仆於西北隅矣

志怪錄吏人蔡超家狗作怪蹲於堂上將拍板唱歌聲悲怨又一日覓頭巾不見戴在竈上坐其月超遇害

茅亭客話遂州小溪縣石城鎮仙女埡村民程翁名君友性仁慈開寶九年春往雲頂山寺遇一道士古貌神俊引一黑狗見君友云願與我攜拄杖藥囊到青城山當倍酬爾君友忻然隨之入一小徑行三四里望中有觀宇依山臨水松桂清寂薄霧輕煙披拂左右黑狗前奔道士昇廳君友致藥囊拄杖於堦上道士曰爾有仙表得至於此開囊取瓢傾丹一粒令吞之君友懇祈願住仙齋以効厮役道士曰爾宜歸家吾至九月八日當來迎爾君友拜謝未終黑狗起吠因出門避之向來所遇如失寂無影響

疑仙傳葛用者常牽一黃犬遊岐隴間人或以酒飲之即飲而不食好與僧徒道流談每至夜即宿於郊野道士王奉敬仰焉忽謂奉曰可共乘此犬一遊也奉曰此犬可乘也用曰此犬能行也因共乘之此犬忽然躍身有如飛者頃刻之間出中華之外約萬餘

里至一山峯巒奇秀風景澄靜有殊人間也俄共下犬攜手入一洞中見奇樹交陰名花爛然峻閣高臺多臨綠水俄又入一朱戶有三女子出迎之韶玉麗質實世希有皆宛若舊識既延之登一樓俯翠欄褰珠簾設碧玉牀命以瓊漿共酌仍三女子雜坐須臾之間彈箏吹簫盡去形迹及將日暮皆已半醉用乃謂奉曰此三女子者皆神仙之家也偶會於此山我知之故與爾一詣今既共懽飲當復歸此若久留不可不慮妨他女伴自遊戲也遂與奉俱出洞其三女子亦送之於洞門用顧謂女子曰明年今日再相見既與女子別復共乘犬回至岐隴已三載矣

指月錄衢州子湖巖利蹤禪師於門下立牌曰子湖有一隻狗上取人頭中取人心下取人足擬議即喪身失命臨濟會下二僧來參方揭簾師喝曰看狗僧回顧師歸方丈

襄陵縣志爻老傳云有白犬不知何來晨夕出沒崖山之上田夫野叟見而怪之率衆突追犬遂躍入崖穴不見乃掘得小洞內有二郎神像傍一小犬宛然

肖所追者衆方駭異以爲神明見靈此地因構廟祀之今其地名爲二郎溝

彙苑弘治中兗之魚臺縣有民家畜一白犬甚馴其主出犬常隨之他日主商於遠方犬亦隨之經旬三日犬化爲主輒歸妻問其故曰途中遇盜財物俱盡幸逃得性命耳妻信不疑閱歲其眞夫歸形狀悉同各爭眞僞妻及鄰里白於官命置之獄中忽一小卒語於妻妻曰先歸者犬精也視婦胷間有爪紋則辨矣卒以白官名婦問其故裸而視其胷間有爪紋密使以血厭之僞夫化犬立撲殺之

三二九八

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百十九卷目錄

豕部彙考一

豕圖

豪彘圖

詩經召南騶虞　豳風七月

禮記曲禮　內則

周禮天官

爾雅釋獸

春秋緯（說題辭）

山海經（西山經）

小爾雅（廣獸）

大戴禮記（易本命）

方言（豕雜釋）

博雅（豕屬）

古今注（豬別名）

齊民要術（養豬　作鮓　羹臛法　蒸缹法　胚腤煎消法　葅綠　炙法）

物類相感志（豬膳）

桂海獸志（山豬）

暘谷漫錄（豬）

埤雅（豚　豝　豕）

爾雅翼（豪豕）

獸經（豬）

羣碎錄（飼豬）

禽蟲典第一百十九卷

豕部彙考一

釋名

豝（詩經）豵（詩經）

豜（詩經）剛鬣（禮記）

豚（禮記）腯肥（禮記）

豬（爾雅）䝐（爾雅）

豶（爾雅）幺（爾雅）

豱（爾雅）師（爾雅）

特　爾雅

豥　爾雅

豝　爾雅

豪彘　山海經

豟　小爾雅

豨　方言

豭　方言

豶　博雅

豲　博雅

長喙參軍　古今注

山豬　桂海獸志

帚豲　豪豬名　爾雅翼

牙　本草綱目

貗　本草綱目

豰　本草綱目

豵　本草綱目

[illegible]　本草綱目

猪退　懸蹄甲名　本草綱目

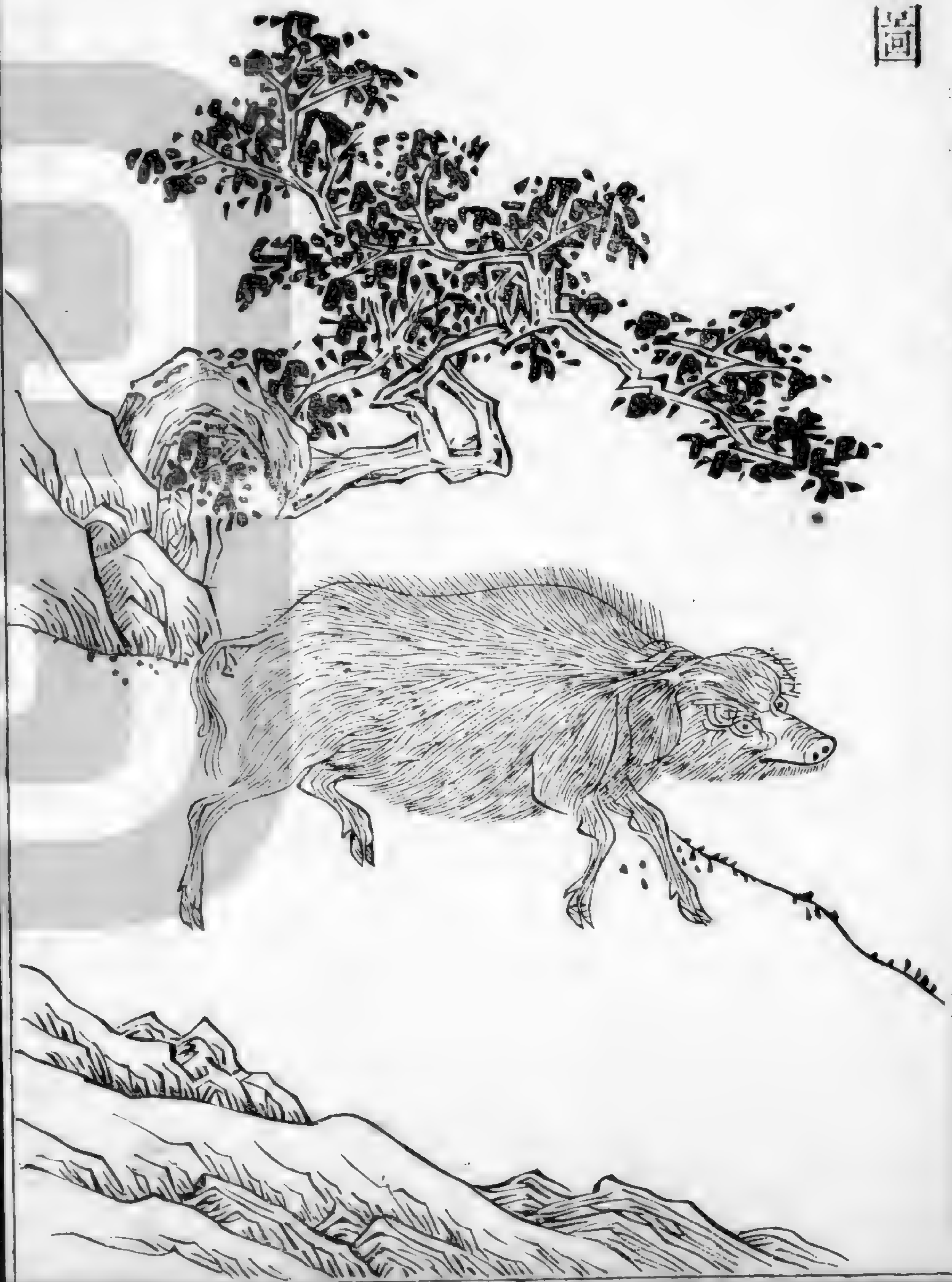
猪零　屎名　本草綱目

鸞猪　豪猪名　本草綱目

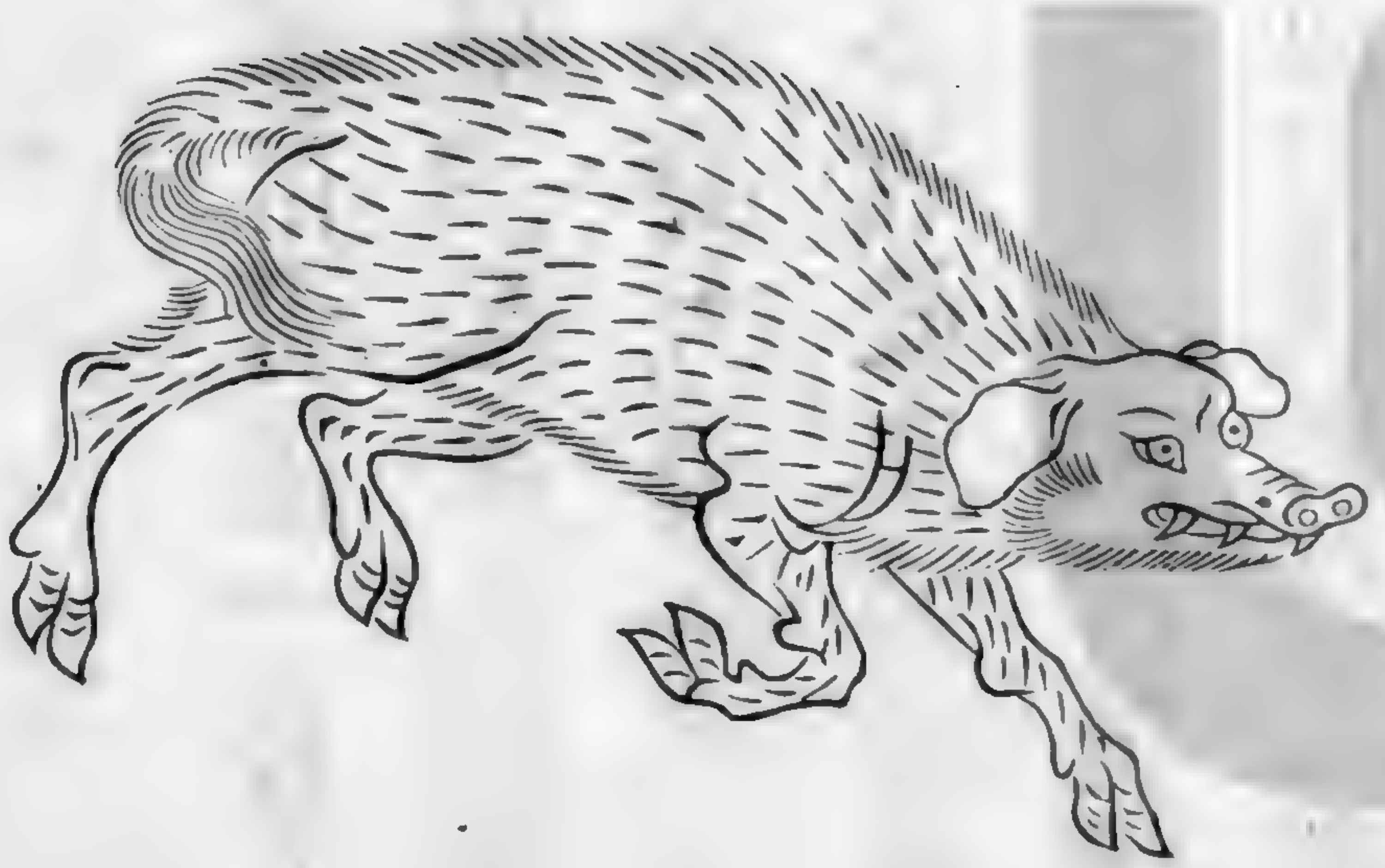
壁水貐　毫猪名　本草綱目

野猪　本草綱目

豕圖



豪彘圖



詩經

召南騶虞

彼茁者葭壹發五豝　彼茁者蓬一發五豵

（傳）豕牝曰豝一歲曰豵（箋）豕生三曰豵（正義）傳以七月云言私其豵獻豜於公大司馬云大獸公之小獸私之豵言私明其小故彼亦云一歲曰豵獻豜於公明其大故彼與還傳三歲曰豜伐檀傳曰三歲曰特蓋異獸別名故三歲者有二名也大司馬職注云一歲爲豵二歲爲豝三歲爲特四歲爲肩五歲爲慎其說與毛或異或同不知所據箋以豵者豕生之數非大小之名故釋獸云豕生三豵二師一特郭璞曰猪生子常多故別其少者鄭志張逸問豕生三曰豵不知母豕也豚也答曰豚也過三以往猶謂之豵以自三以上更無名也故知過三亦爲豵一解雖生數之名大小皆得名之言私其豵謂小時此國君蒐田所射未必小也釋獸麕鹿皆云絕有力者麉則有懸特謂豕生一名獻豜從兩肩爲麕麕鹿也絕有力者非三歲矣麉肩字

雖異音實同也（朱註）豝牡豕也一歲曰豵亦小豕也（大全）潛室陳氏曰豕牝曰豝恐牡字當作牝

豳風七月章

言私其豵獻豣於公

（傳）豕一歲曰豵三歲曰豣大獸公之小獸私之（正義）豵入私豣入公則豣大豵小言其一歲三歲蓋相傳爲然無正文也豕生三曰豵釋獸文箋既易傳不以豵爲一歲之名則豣亦非三歲之稱釋獸釋鹿與麕皆云絕有力麉箋意蓋以麉爲鹿麕有力者也

禮記

曲禮

豕曰剛鬣豚曰腯肥

（註）豕肥則鬣剛腯者充滿之貌

內則

膳膷臐膮

（註）膷牛臛臐羊臛膮豕臛皆香美之名也

醓豕炙醢豕胾

（大全）陸氏曰炙小肉也胾大肉也

濡豚包苦實蓼

（註）濡讀爲胹烹煑之也胹豚者包裹之以苦菜而實蓼於腹中

豕宜稷

（註）言其氣味相成

春宜羔豚膳膏薌

（大全）方氏曰羔豚羊豚之小者方春品物之小故以小者爲宜

牛脩鹿脯田豕脯麇脯麕脯麇鹿田豕麕皆有軒

（註）皆有軒者言此等非但爲脯又可腥食腥食之時皆以藿葉起之而不細切故云皆有軒軒讀爲憲謂藿葉切也

豚春用韭秋用蓼

（大全）方氏曰韭性溫而生能久蓼味辛而氣能散溫而生固春所宜也辛而散固秋所宜也故豚用二物以和之

豚去腦

註 不利於人也

豕望視而交睫腥

註 望視舉目高也交睫目睫毛交也腥讀爲星肉中生小息肉如米者不可食

野豕爲軒聶而不切

註 軒菹類也

炮取豚若將刲之刲之實棗於其腹中編萑以苴之塗之以謹塗炮之塗皆乾擘之濯手以摩之去其皾爲稻粉糔溲之以爲酏以付豚煎諸膏膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薌脯於其中使其湯毋滅鼎三日三夜毋絕火而後調之以醢醯

陳註 此珍主於塗而燒之故以炮名牂牡羊也刲之刳之殺而去其五臟也萑蘆葦之類苴裹也謹讀爲墐說文粘土也擘之者擘去乾塗也濯手以摩之去其皾謂擘泥手不淨又兼肉熱故必濯其手然後摩去其皾膜也糔與前章滫瀡之滫同以稻米爲粉滫溲之爲粥若豚則以此粥敷其外若羊則解析其肉以此粥和之而俱煎以膏滅沒也謂

所用膏沒此豚與羊也鉅鑊湯以大鑊盛湯也脯解析之薄如脯也薌脯香美此脯也脯在小鼎內而小鼎則置在鑊湯內湯不可沒鼎沒鼎則水入壞脯也毋絕火微熱而已不熾之也至食則又以醯與醢調和之此八珍之三四也

糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以爲餌煎之

（陳註）三如一謂三者之肉多寡均也稻米二肉一謂二分稻米一分肉也

周禮

天官

食醫凡會膳食之宜豕宜稷

（正義）豝豬味酸牝豬味苦稷米味甘甘苦相成（訂義）豕水畜稷北方之穀與水畜相宜

爾雅

釋獸

豕子豬

（註）今亦曰彘江東呼豨皆通名

豨豶

註 俗呼小豶豬爲豨子

幺幼

註 最後生者俗呼爲幺豚

奏者豱

註 今豱豬短頭皮理腠蹙

豕生三豵二師一特

註 豬生子常多故別其少者之名

所寢橧

註 橧其所臥蓐

四蹢皆白豥

註 詩云有豕白蹢蹢蹄也

其跡刻絕有力豟

註 卽豕高五尺者

牝豝

註 詩云壹發五豝 疏 此辨豕之種類也其子名豬說文云豬豕而三毛叢居者字林云豕後蹄廢謂之彘于云豨豶者舍人曰豨一名豶郭云俗呼小

豶豬爲䝐子爲豶犍豬也云豕生三豵二師一特者詩召南云一發五豵鄭箋云豕生三曰豵張逸問曰豕生三曰豵不知母豕也豚也答曰豚也過三以往猶謂之豵以自三以上更無名也故知過三亦爲豵其生子二者爲師一者爲特云所寢橧者郭云橧其所臥蓐方言云其檻及蓐曰橧是也舍人曰豕所寢草名爲橧某氏曰臨淮人謂野豬所寢爲橧李巡曰豬臥處名橧橧是所居之處云四豴皆白豥者豴蹄也豕四蹄皆白名豥其跡名刻絕有力名豟卽下篇豕高五尺者也云牝豝者豕之牝者名豝註云有豕白蹢者小雅漸漸之石篇文也案詩經直云白蹢不云豥則白蹢不知幾蹄白而郭氏引之者以爾雅主謂釋詩詩中豕白蹢惟此而已故知本以訓此也鄭箋以豥爲駭駭者躁疾之言也駭與豥字異義同詩云壹發五豝者召南騶虞篇文也毛傳云豕牝曰豝虞人翼五豝以待公之發鄭箋云君射一發而翼五豝者戰禽獸之命必戰之者仁心之至是也

彘五尺爲豝（註）尸子曰大豕爲豝五尺今漁陽呼豬大者爲豝

春秋緯

說題辭

斗星時散精爲彘四月生應天理

山海經

西山經

竹山其陽有獸焉其狀如豚而白毛大如笄而黑端名曰毫彘

郭曰貆豬也夾髀有麤豪長數尺能以脊上毫射物亦自爲牝牡貆或作貑吳楚呼爲鸞豬亦此類也　任臣案揚雄長楊賦搤熊羆拖豪豬注一名帚貆通志略謂之山豬唐本草謂之蒿豬亦謂之貆貐或謂之貆豬星禽云壁水貐毫豬也張師正倦游錄南海有泡魚大如斗身有棘刺能化豪豨巽爲魚坎爲豕豈巽變坎乎理或然也

鹿臺之山其獸多白毫

毫貆豬也

小爾雅

廣獸

豕彘也彘豬也其子曰豚豕之大者謂之豣小者謂之豵

大戴禮記

易本命

六九五十四四主時時主豕故豕四月而生

方言

豕雜釋

豬北燕朝鮮之間謂之豭關東西或謂之彘或謂之豕南楚謂之豨其子或謂之豚或謂之豯吳揚之間謂之豬子其檻及蓐曰橧

豭猶云豭斗也橧爾雅曰所寢

博雅

豕屬

頓北梁獮重顱豲

古今注

豬別名

豬一名長喙參軍

齊民要術

養豬

爾雅曰豕子豬豧豶幺幼奏者豱豕三豵二師一特所寢橧四豴皆白豥其跡刻絕有力豟牝豝注云彘也其子曰豚一歲曰豵廣志曰豨豠彘[illegible]豕也𧳅也豰艾豭也

母豬取短喙無柔毛者良

喙長則牙多三牙以上則不蕃畜爲難肥故有柔毛治難淨也

牝者子母不同圈

子母一圈魯聚不（闕）則不（闕二字）

牡者同圈則無嫌

牡性遊蕩菲家生則喜浪矣

圈不厭小

圈小肥疾

處不厭穢

泥穢得避暑

亦須小廠以避雨雪春夏中生隨時放牧糟糠之屬當日別與

八九十月放而不飼所有糟糠則畜待冬春初糟糠（闕二字）敗不（闕二字）

豬性甚便水生之草杷數水藻等近岸豬食之皆肥

初產者宜煑（闕）飼之其子三日掐尾六十日後犍三日則不畏風凡死者皆尾風所致耳犍不截尾則前大後小犍者骨細肉多不犍者骨粗肉少如犍牛法者無風死之患

十二月子生者豚一宿蒸之蒸法索籠盛腦凍不合出旬便死所以然者豚性腦少寒盛則不能自煖故須煖氣攻之

供食豚乳下者佳簡取別飼之愁其不肥共母同圈粟豆難足宜埋車輪爲食塲散粟豆於內小豚足食出入自由則肥速

雜五行書曰懸臘月豬羊耳著堂梁上大富

淮南萬畢術曰麻鹽肥豚豕

取麻子三升擣千餘杵煑爲羹以鹽一升著中和以三斛飼豕則肥也

作鮓

作豬肉鮓法用肥豬肉淨爛治訖剔去骨作條廣五寸三分易水煑之令熟爲佳勿令大爛熟出待乾切如鮓臠片之皆令帶皮炊粳米飯爲糝以茱萸子白鹽調和布置一如魚鮓法糝欲倍多令早熟泥封置日中一月熟蒜齏薑鮓任意所便膗之尤美矣

羹臛法

作豬蹄酸羹一斛法豬蹄三具煑令爛擘去大骨乃下葱頭豉汁苦酒鹽口調其味舊法用餳六斤今除也

蒸缹法

蒸肫法好肥肫一頭淨洗垢煑令半熟以豉汁漬之

生秫米一升勿令近水濃豆汁漬米令黃色炊作饙復以豉汁灑之細切薑橘皮各一升葱白三寸四升橘葉一升合煑甑中密覆蒸兩三炊久復以豬膏三升合豉汁一升灑便熟也

缹豬肉法淨燖豬訖更以熱湯遍洗之毛孔中卽有垢出以草痛揩如此三遍疏洗令淨四破於大釜煑之以杓掠取浮脂別著甕中稍稍添水數數掠脂脂盡漉出破爲四方寸臠易水更煑下酒二升以殺腥臊青白皆得若無酒以酢漿代之添水掠脂一如上法脂盡無復氣漉出初於銅鐺中缹之一行肉一行擘葱渾豉白鹽薑椒如是次第布訖下水缹之肉作琥珀色乃止恣意飽食亦不餇乃勝燠肉欲得著冬瓜甘瓠者於銅器中布肉時下之其盆中脂練白如珂雪可以供餘用者焉

缹豚法肥豚一頭十五斤水三升甘酒三升合煑令熟漉出擘之用稻米四升炊先裝薑一升橘皮二葉葱白三升豉汁涑饙作糝令周醬清調味蒸之炊一石米頃下之也

蒸豬頭法取生豬頭去其骨煑一沸刀切細水中治之以清酒鹽肉蒸皆口調和熟以乾薑椒著上食之

胚腤煎消法

腤白肉一名白焦肉鹽豉煑令向熟薄切長二寸半廣一寸准甚薄下新水中與渾葱白小蒜鹽豉清又䪥葉切長二寸與葱薑不與小蒜䪥亦可

腤豬法

一名焦豬肉一名豬肉鹽豉

一如焦白肉之法

菹綠

白瀹肫法

瀹煑也

用乳下肥肫作魚眼湯下冷水和之擘肫令淨罷若有麤毛鑷子拔去柔毛則剔之茅蒿葉揩洗刀刮削令極淨淨揩釜勿令渝釜渝則肫黑絹袋盛豘酢漿水煑之繫小石勿使浮出上有浮沫數掠去兩沸急出之及熱以冷水沃豚又以茅蒿葉揩令極白淨以少許麪和水爲麪漿復絹袋盛肫繫石於麪漿中煑

之掠去浮沫一如上法好熟出著盆中以冷水和煑肫麪漿使煖煖於盆中浸之然後擘食皮如玉色滑而且美

酸肫法用乳下肫燖治訖并骨斬臠之令片別帶皮細切葱白豉汁炒之香微下水爛煑爲佳下粳米爲糝細擘葱白并豉汁下之熟下椒醋大美

膞炙豘法小形豘一頭膞開去骨去厚處但就薄處令調取調肥豬肉三斤肥鴨二斤合細琢魚漿汁三合琢葱白三斤薑一合橘皮半合和二種肉著豬上令調平以竹串串之相去二寸下串以竹箸著上以板覆上重物迮之得一宿明旦微火炙以串一升合和時時刷之黃赤色便熟先以鷄子黃塗之今世不復用也

炙法

豬肉酢法好肥豬肉作臠鹽令鹹淡適口以飯作糝如作酢法看有酸氣便可食

炙豬法用乳下豘極肥者豶牸俱得縶治一如煑法揩洗刮削令極淨小開腹去五臟又淨洗以茅茹腹

令滿柞木穿綬火遙炙急轉勿住常使周而不偏焦也

清酒數塗以發色

色足便止

取新豬膏極白淨者塗拭住著無新豬膏淨麻油亦得色同琥珀又類眞金入口則消狀若凌雪含漿膏潤特異凡常也

物類相感志

豬䐗

煑豬䐗及血臟羮不可入椒同煑作豬糞氣臨熟後入就起

桂海獸志

山豬

山豬卽豪豬身有棘刺能振發以射人三二百爲羣以害禾稼州洞中甚苦之

暘谷漫錄

豬

豬四爪

埤雅

豚

曲禮曰豚曰腯肥說文云牛羊曰肥豕曰腯豚曰腯肥蓋兼之也易曰信及豚魚正言豚魚者豚微物而遁逸魚微物而潛逃信所難及故也玉藻曰圈豚行不舉足齊如流端行頤霤如矢弁行剡剡起屨執龜玉舉前曳踵蹜蹜如也先儒以爲弁疾也端直也圈轉也豚之言若有所循皆非是蓋畜養之閑曰圈豕子曰豚端讀如端弁之端弁讀如弁冕之弁圈豚臨行不舉足齊如流執龜玉舉前曳踵蹜蹜如也則禮以其物記行容端行頤霤如矢弁行剡剡起屨則禮以其服記行容互相挾也古者祭祀必先擇牲繫而養之於牢君袞冕而臨之則行不舉足齊如流所以致敬且稱其服容也祭義曰天子爲藉千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯爲藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古以爲醴酪齊盛於是乎取之敬之至也古者天子諸侯必有養獸之官及歲時齋戒沐浴而躬朝之犧牷祭牲必於是取之敬之至也君召

牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之君皮弁素積朔月月半君巡牲所以致力孝之至也又曰君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶於蠶室世婦卒蠶獻繭於夫人夫人副褘而受之以爲黼黻文章以祀先王先公敬之至也由是觀之君冕而親耕藉田則冕而豢牲不爲過矣皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶於蠶室夫人副褘而受繭則君皮弁卜牲冕而圈之又不爲過矣莊子曰祝宗人元端臨牢筴說彘曰吾將三月豢汝十日戒三日齋夫禮祝宗人元端臨牢筴擇彘則天子皮弁名牛納而視之卜之吉然後養之固其禮也或言牛或言彘其實一也擇之以弁則豢之以冕禮又宜然也然則行不舉足齊如流冕行之容也頤霤如矢端行之容也剡剡起屨弁行之容也

豝

牝豕曰豝說文云二歲曰豝豝能相把拏也詩曰彼茁者葭壹發五豝彼茁者蓬壹發五豵正言豝與豵者豝把拏豵叢聚皆蕃殖之意也葭茁于下蓬茁于上

豝獲于前豵獲于後以言上下草木鳥獸蕃殖

豕

豕彘也竭其尾故謂之豕犬喜雪馬喜風豕喜雨故天將久雨則豕進涉水波詩曰有豕白蹢烝涉波矣月離於畢俾滂沱矣此之謂也牛順羊狠豕躁有豕白蹢則又其躁者四蹢白曰豥卽此是也說卦曰坎爲豕坎性趨下豕能俯其首又喜卑穢亦水畜也故坎爲豕大畜六四曰童牛之牿六五曰豶豕之牙牢謂之牿牙者所以畜豶豕之杙也今東齊海岱之間以杙繫豕謂之曰置牙擺牲是也六四畜初以外制內也有牿之象六五畜九以小制大也有牙之象子曰棖也慾焉得剛又曰君子易祿而難畜夫人之所以不剛且易畜者大抵以欲自累也童牛豶豕則私欲不行剛而不累於物剛而不累於物則難畜矣畜賢之道如牿之駐童牛牙之繫豶豕於是爲至故孔子於四曰有喜五曰有慶也禮曰羊曰柔毛豕曰剛鬣羊於毛也柔豕於鬣也剛周官曰豕盲眡而交睫腥腥說文音姓以爲星見食豕令肉生息肉也今俗

謂之腥肉蓋豕有米肉如星則其臭腥而肉不可食故其字又通於腥而內饔辨腥臊羶香之不可食者曰豕盲眡而交睫腥也鄭云腥當爲星肉有如米者似星不知所謂息肉似星者卽腥其實一也說文巳象蛇之形亥象豕之形蓋一陽生於子至巳而六陽備一陰生於午至亥而六陰備故此二字皆象形也巳蛇也亥豕也故子夏之晉過衞有讀史者曰晉師三豕渡河子夏曰非也是己亥也林氏小說曰以其食不潔故名之豕

爾雅翼

豪豕

豪豕號爲剛鬣而豪之毛尤異夾髀麤毛至長數尺能以頸上毫射物其毫大如簪白而黑端入肉處纔二三分中間白處常隱不見但見其黑端耳見人則怒白色露已而激去蓋是怒氣所發未必以射人也凡萬物變化蓋不可以類推今嶺南海魚變化之異者黃魚變爲鸚鵡海魚之斑者化爲鹿泡魚大者如斗身有刺乃復化爲豪此說易以巽爲魚魚之爲龍

爲鹿震巽相易者也化爲鶚鵰巽變離也化爲豪巽變坎也又豪矢屬屬於坎坎弓也乾爲圜矢取巽離弓取巽坎豪彘激毫短狐射影無非坎離之物變化動作合於象數有如此者列子稱亶爰之獸有自孕而生者惟豪亦然長楊賦云拕豪豬一名帚貆

獸經

豬

豬豭彘也亦曰豨豯亦曰長喙參軍其聲嚘嚘非人便不珍

古今注曰豬一名長喙參軍漢趙岐三輔決錄曰馬氏兄弟五人共在客舍養豬賣豚故民謂之曰苑中三公鉅下二卿五門嚘嚘但聞豬聲符子曰朔人獻燕昭王以大豕曰養奚若使曰豕也非大圊不居非人便不珍今年百二十矣人謂豕仙

羣碎錄

飼豬

桐花飼豬肥大三倍

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十卷目錄

豕部彙考二

本草綱目

豕釋名　集解　豭豬肉氣味　主治　發明　豭豬頭肉氣味　主治　發明　項肉主治　脂膏修治　氣味　主治　腦氣味　主治　髓氣味　主治　發明　血氣味　主治　發明　心血主治　發明　尾血主治　心氣味　主治　發明　肝氣味　主治　發明　脾氣味　主治　肺氣味　主治　腎氣味　主治　發明　脏氣味　主治　肚氣味　主治　發明　腸氣味　主治　脬氣味　主治　發明　膽氣味　主治　發明　膽皮主治　膚氣味　主治　發明　耳垢主治　鼻脣氣味　主治

舌主治　靨主治　發明　齒氣味　主治　骨主治　豚卵釋名　氣味　主治　母猪乳　氣味　主治　發明　蹄　氣味　主治　懸蹄甲　氣味　主治　尾主治　毛主治　屎氣味　主治　發明　燖猪湯主治　猪窩中草主治　縛猪繩主治　附方　底野伽　集解　氣味　主治　豪猪釋名　集解　肉氣味　主治　肚及屎氣味　主治　發明　野猪集解　肉氣味　主治　脂主治　黃氣味　主治　膽主治　齒主治　頭骨主治　外腎主治　皮主治

禽蟲典第一百二十卷

豕部彙考二

本草綱目

豕釋名

李時珍曰按許氏說文云豕字象毛足而後有尾形林氏小說云豕食不潔故謂之豕坎爲豕水畜而性趨下喜穢也牡曰豭曰牙牝曰彘曰豝曰豯牡去勢曰豶四蹄白曰豥豬高五尺曰豟豕之子曰豬曰豚曰豰一子曰特二子曰師三子曰豵末子曰幺生三

月曰豯六月曰豵何承天纂文云梁州曰䝐河南曰彘吳楚曰豨漁陽以大豬爲豝齊徐以小豬爲豵蘇頌曰按揚雄方言曰燕朝鮮之間謂豬爲豭關東謂之彘或曰豕南楚曰豨吳揚曰豬其實一種也

集解

蘇頌曰凡豬骨細筋多高大有重百餘斤食物至寡甚易畜養之甚易生息時珍曰豬天下畜之而各有不同生靑兗徐淮者耳大生燕冀者皮厚生梁雍者足短生遼東者頭白生豫州者咮短生江南者耳小謂之江豬生嶺南者白而極肥豬孕四月而生在畜屬水在卦屬坎在禽應室星

豭豬肉氣味

酸冷無毒

凡豬肉苦微寒有小毒

江豬肉酸平有小毒

豚肉辛平有小毒

別錄曰豭豬肉治病凡豬肉能閉血脈弱筋骨虛人肌不可久食病人金瘡者尤甚

孫思邈曰他豬肉久食令人少子精發宿病豚肉久食令人徧體筋肉碎痛乏氣江豬多食令人體重作脯少有腥氣

孟詵曰久食殺藥動風發疾傷寒瘧痢痰痼痔漏諸疾食之必再發

李時珍曰北豬味薄煑之汁淸南豬味厚煑之汁濃毒尤甚入藥用純黑豭豬凡白豬花豬豥豬牝豬病豬黃膘豬米豬並不可食黃膘煑之汁黃米豬肉中有米說文豕食於星下則生息米周禮豕盲視而交睫者星皆指此也

反烏梅桔梗黃連胡黃連犯之令人瀉痢反蒼耳令人動風合生薑食生面䵟發風合蕎麥食落毛髮患風病合葵菜食少氣合百花菜吳茱萸食發痔疾合胡荽食爛人臍合牛肉食生蟲合羊肝雞子鯽魚豆黃食滯氣合龜鼈肉食傷人凡煑豬肉得皂莢子桑白皮高良薑黃蠟不發風氣得舊籬篾易熟也

主治

別錄曰療狂病久不愈拾遺曰壓丹石解熱毒宜肥

熱人食之千金曰補腎氣虛竭日華曰療水銀風并中土坑惡氣

發明

李時珍曰按錢乙治小兒疳病麝香丸以豬膽和丸豬肝湯服疳渴者以豬肉湯或燖豬湯服其意葢以豬屬水而氣寒能去火熱耶陶弘景曰豬爲用最多惟肉不宜多食令人暴肥葢虛風所致也震亨曰豬肉補氣世俗以爲補誤矣惟補陽爾今之虛損者不在陽而在陰以肉補陰是以火濟水葢肉性入胃便作濕熱熱生痰痰生則氣不降而諸證作矣諺云豬不薑食之發大風中年氣血衰面發黑䵟也韓忞曰凡肉有補惟豬肉無補人習之化也

豭豬頭肉

已下並用豭豬者良豶豬亦可

氣味

有毒

李時珍曰按生生編云豬肉毒惟在首故有病者食之生風發疾

主治

千金曰寒熱五癃鬼毒食療曰同五味煑食補虛乏氣力去驚癇五痔下丹石亦發風氣

臘豬頭燒灰治魚臍瘡

發明

李時珍曰按名醫錄云學究任道病體瘡腫黑狀狹而長北醫王通曰此魚臍瘡也一因風毒蘊結二因氣血凝滯三因誤食人汗而然乃以一異散傳之日數易而愈懇求其方曰但雪元一味耳任遍訪四方無知之者有名醫郝允曰聖惠方治此用臘豬頭燒灰雞卵白調敷即此也又圖纂云五月戊辰日以豬頭祀竈所求如意以臘豬耳懸梁上令人豐足此亦厭禳之物也

項肉

俗名槽頭肉肥脆能動風

主治

李時珍曰酒積面黃腹脹以一兩切如泥合甘遂末一錢作丸紙裹煨香食之酒下當利出酒布袋也（出普）

臍

脂膏修治

李時珍曰凡凝者爲肪爲脂釋者爲膏爲油臘月煉淨收用蘇恭曰十二月上亥日取入新瓶埋亥地百日用之名膒脂每升入雞子白十四枚更良陶弘景曰勿令中水臘月者歷年不壞項下膏謂之負革肪入道家煉五金用

氣味

甘微寒無毒反梅子烏梅

主治

別錄曰煎膏藥解斑蝥芫青毒時珍曰解地膽亭長野葛硫黃毒諸肝毒利腸胃通小便除五疸水腫生毛髮孫思邈曰破冷結散宿血蘇頌曰利血脈散風熱潤肺入膏藥主諸瘡日華曰殺蟲治皮膚風塗惡瘡蘇恭曰治癰疽陶弘景曰悅皮膚作手膏不皸裂徐之才曰胎產衣不下以酒多服佳別錄曰鬐膏生髮悅面

腦氣味

甘寒有毒

李時珍曰禮記云食豚去腦孫眞人食忌云豬腦損男子陽道臨房不能行事酒後尤不可食延壽書云今人以鹽酒食豬腦是自引賊也

主治

別錄曰風眩腦鳴凍瘡時珍曰主癰腫塗紙上貼之乾則易治手足皸裂出血以酒化洗幷塗之

髓氣味

甘寒無毒

主治

蘇頌曰撲損惡瘡李時珍曰塗小兒解顱頭瘡及臍腫眉瘡瘑疥服之補骨髓益虛勞

發明

李時珍曰按丹溪治虛損補陰丸多用豬脊髓和丸取其通腎命以骨入骨以髓補髓也

血氣味

鹹平無毒

孫思邈曰澀平李時珍曰服地黃何首烏諸補藥者

忌之云能損陽也同黃荳食滯氣

主治

日華曰生血療賁豚暴氣及海外瘴氣蘇恭曰中風絕傷頭風眩暈及淋瀝孫思邈曰卒下血不止清酒和炒食之李時珍曰清油炒食治嘈雜有蟲吳瑞曰壓丹石解諸毒

發明

李時珍曰按陳自明云婦人嘈雜皆血液淚汗變而爲痰或言是血嘈多以豬血炒食而愈蓋以血導血歸原之意爾此固一說然亦有蚘蟲作嘈雜者蟲得血腥則飽而伏也

心血主治

吳瑞曰調硃砂末服治驚癇癲疾李時珍曰治卒惡死及痘瘡倒靨

發明

李時珍曰古方治驚風癲癇痘疾多用豬心血蓋以心歸心以血導血之意用尾血者取其動而不息也豬爲水畜其血性寒而能解毒制陽故也韓飛霞云

豬心血能引藥入本經實非其補沈存中云豬血得龍腦直入心經是矣

尾血主治

李時珍曰痘瘡倒靨用一匙調龍腦少許新汲水服又治卒中惡死

心氣味

甘鹹平無毒

蘇頌曰多食耗心氣不可合吳茱萸食

主治

別錄曰驚邪憂恚孫思邈曰虛悸氣逆婦人產後中風血氣驚恐蘇頌曰補血不足虛劣蘇恭曰五臟主小兒驚癇出汗

發明

劉完素曰豬水畜也故心可以鎮恍惚

肝

入藥用子肝

氣味

苦溫無毒

李時珍曰餌藥人不可食之合魚鱠食生癰疽合鯉魚腸子食傷人神合鵪鶉食生面䵟延壽書云豬臨殺驚氣入心絕氣歸肝俱不可多食必傷人

主治

蘇恭曰小兒驚癇陳藏器曰切作生以薑醋食主脚氣當微洩若先利即勿服蘇頌曰治冷勞臟虛冷洩久滑赤白帶下以一葉薄批揾著訶子末炙之再揾再炙盡末半兩空腹細嚼陳米飲送下李時珍曰補肝明目療肝虛浮腫

發明

李時珍曰肝主藏血故諸血病用爲嚮導入肝千金翼治痢疾有豬肝丸治脫肛有豬肝散諸眼目方多有豬肝散皆此意也

脾

俗名聯貼

氣味

澀平無毒

李時珍曰諸獸脾味如泥其屬土也可驗孫思邈曰

凡六畜脾人一生莫食之

主治

蘇頌曰脾胃虛熱同陳橘紅人參生薑葱白陳米煑羹食之

肺氣味

甘微寒無毒

蘇頌曰得大麻仁良若與白花菜合食令人氣滯發霍亂八月和飴食至冬發疽

主治

蘇頌曰補肺李時珍曰療肺虛欬嗽以一具竹刀切片麻油炒熟同粥食又治肺虛嗽血煑蘸薏苡仁末食之　出要訣諸方

腎

俗名腰子

氣味

鹹冷無毒

孫思邈曰平日華曰雖補腎而久食令人少子孟詵曰久食令人傷腎蘇頌曰冬月不可食損人眞氣兼

發虛壅

主治

別錄曰理腎氣通膀胱日華曰補膀胱水臟暖膝治耳聾蘇頌曰補虛壯氣消積滯孫思邈曰除冷痢李時珍曰止消渴治產勞虛汗下痢崩中

發明

李時珍曰豬腎別錄謂其理腎氣通膀胱日華亦曰補水臟膀胱暖腰膝而又曰雖補腎久食令人少子孟詵亦曰久食令人腎虛兩相矛盾如此何哉蓋豬腎性寒不能補命門精氣方藥所用借其引導而已別錄理字通字最有理日華暖腰膝補膀胱水臟之說非矣腎有虛熱者宜食之若腎氣虛寒者非所宜矣今人不達此意往往食豬腎爲補不可不審又千金治消渴有豬腎薺苨湯補腎虛勞損諸病有腎瀝湯方甚多皆用豬羊腎煑湯煎藥俱是引導之意

脏（音夷亦作胰）

李時珍曰一名腎脂生兩腎中間似脂非脂似肉非肉乃人物之命門三焦發原處也肥則多瘦則少蓋

頤養賴之故謂之頤

氣味

甘平微毒

蘇頌曰男子多食損陽

主治

陳藏器曰肺痿欬嗽和棗肉浸酒服亦治痃癖羸瘦又合膏練繒帛

蘇頌曰療肺氣乾脹喘急潤五臟去皺皰䵟䵳殺斑蝥地膽毒治冷痢成虛心鏡曰一切肺病欬嗽膿血不止以薄竹筒盛煻火中煨熟食上啖之良徐之才曰通乳汁

肚氣味

甘微溫無毒

主治

別錄曰補中益氣止渴斷暴痢虛弱日華曰補虛損殺勞蟲釀黃糯米蒸搗爲丸治勞氣幷小兒疳蚘黃瘦病蘇頌曰主骨蒸熱勞血脈不行補羸助氣四季宜食吳普曰消積聚癥瘕治惡瘡

發明

李時珍曰豬水畜而胃屬土故方藥用之補虛以胃治胃也

腸氣味

甘微寒無毒

主治

孟詵曰虛渴小便數補下焦虛竭日華曰止小便蘇頌曰去大小腸風熱宜食之李時珍曰潤腸治燥調血痢臟毒孫思邈曰洞腸治人洞腸挺出血多　洞腸廣腸也

脬氣味（脬亦作胞）

甘鹹寒無毒

主治

夢中遺溺疝氣墜痛陰囊濕癢玉莖生瘡

發明

李時珍曰豬胞所主皆下焦病亦以類從爾蘄有一妓病轉脬小便不通腹脹如鼓數月垂死一醫用豬脬吹脹以翎管安上插入陰孔撚脬氣吹入即大尿

而愈此法載在羅天益衛生寶鑑中知者頗少亦機巧妙術也

膽氣味

苦寒無毒

主治

別錄曰傷寒熱渴蘇頌曰骨熱勞極消渴小兒五疳殺蟲陳藏器曰敷小兒頭瘡治大便不通以葦筒納入下部三寸灌之立下李時珍曰通小便敷惡瘡殺疳䘌治目赤目翳明目清心臟涼肝脾入湯沐髮去膩光澤

發明

成無己曰仲景以豬膽汁和醋少許灌穀道中通大便神效蓋酸苦益陰潤燥而瀉便也又治少陰下利不止厥逆無脈乾嘔煩者以白通湯加豬膽汁主之若調寒熱之逆者冷熱必行則熱物冷服下嗌之後冷體既消熱性便發故病氣自愈此所以和人尿豬膽鹹苦之物於白通熱劑之中使其氣相從而無拒格之患也又云霍亂病吐下已斷汗出而厥四肢厥

急脈微欲絕者通脈四逆湯加豬膽汁主之蓋陽氣太虛陰氣獨勝純與陽藥恐陰氣格拒不得入故加豬膽汁苦入心而通脈寒補肝而和陰不致拒格也

汪機曰朱奉議治傷寒五六日斑出而有豬膽雞子湯

李時珍曰方家用豬膽取其寒能勝熱滑能潤燥苦能入心又能去肝膽之火也

膽皮主治

李時珍曰目翳如重者取皮曝乾作兩股繩如筯大燒灰出火毒點之不過三五度瘥　出外臺祕要

膚

汪機曰豬膚王好古以爲豬皮吳綬以爲燖豬時刮下黑膚二說不同今攷禮運疏云革膚內厚皮也膚革外厚皮也則吳說爲是淺膚之義

氣味

甘寒無毒

主治

李時珍曰少陰下利咽痛

發明

張仲景曰少陰下利咽痛胷滿心煩者豬膚湯主之用豬膚一斤水一斗煑五升取汁入白蜜一升白粉五合熬香分六服成無己曰豬水畜也其氣先入腎解少陰客熱加白蜜以潤燥除煩白粉以益氣斷利也

耳垢主治

別錄曰虵傷狗咬塗之

鼻脣氣味

甘鹹微寒無毒多食動風

主治

孫思邈曰上脣治凍瘡痛痒寇宗奭曰煎湯調蜀椒目末半錢夜服治盜汗李時珍曰鼻治目中風翳燒灰水服方寸匕日二服　出千金

舌主治

孟詵曰健脾補不足令人能食和五味煑汁食

靨

音掩俗名咽舌是矣又名豬氣子王璽曰在豬喉系下肉團一枚大如棗微扁色紅

主治

李時珍曰項下癭氣瓦焙研末每夜酒服一錢

發明

見羊靨下

齒氣味

甘平

主治

別錄曰小兒驚癇五月五日取燒灰服日華曰又治蛇咬李時珍曰中牛肉毒者燒灰水服一錢又治痘瘡倒陷

骨主治

李時珍曰中馬肝漏脯菓菜諸毒燒灰水服方寸匕日三服頰骨燒灰治痘陷煎汁服解丹藥毒

豚卵釋名

別錄曰陰乾藏之勿令敗蘇頌曰豚卵當是豬子也李時珍曰豚卵即牡豬外腎也牡豬小者多犍去卵故曰豚卵濟生方謂之豬石子者是也三因治消渴方中有石子薺苨湯治產後蓐勞有石子湯並用豬

腎爲石子誤矣

氣味

甘溫無毒

主治

本經曰驚癇癲疾鬼疰蠱毒除寒熱賁豚五癃邪氣攣縮孫思邈曰除陰莖中痛李時珍曰治陰陽易病少腹急痛用熱酒吞二枚卽瘥　又古今錄驗治五癇莨菪散中用之

母豬乳

李時珍曰取法須馴豬待兒飲乳時提後脚急以手捋而承之非此法不得也

氣味

甘鹹寒無毒

主治

蘇恭曰小兒驚癇及鬼毒去來寒熱五癃綿蘸吮之

日華曰小兒天弔大人豬雞癇病

發明

李時珍曰小兒體屬純陽其驚癇亦生於風熱豬乳

氣寒以寒治熱謂之正治故錢乙云初生小兒至滿月以豬乳頻滴之最佳張煥云小兒初生無乳以豬乳代之出月可免驚癇痘疹之患楊士瀛云小兒口噤不開豬乳飲之甚良月內胎驚同硃砂牛乳少許抹口中甚妙此法諸家方書未知用寻傳之東宮吳觀察子病此用之有效

蹄

已下並用母豬者

氣味

甘鹹小寒無毒

主治

別錄曰煑汁服下乳汁解百藥毒洗傷撻諸敗瘡蘇頌曰滑肌膚去寒熱李時珍曰煑羹通乳脈托癰疽壓丹石煑清汁洗癰疽漬熱毒消毒氣去惡肉有效外科精要洗癰疽有豬蹄湯數方用豬蹄煑汁去油煎衆藥蘸洗也

懸蹄甲

一名豬退

孫思邈曰酒浸半日炙焦用李時珍曰按古方有用左蹄甲者有用後蹄甲者未詳其義也

氣味

鹹平無毒

主治

本經云五痔伏熱在腹中腸癰內蝕仲景曰同赤木燒烟薰辟一切惡瘡

尾主治

李時珍曰臘月者燒灰水服治喉痹和豬脂塗赤禿髮落　出千金

毛主治

李時珍曰燒灰麻油調塗湯火傷留竅出毒則無痕

出袖珍

屎

一名豬零

日華曰取東行牡豬者爲良蘇頌曰今人又取南行豬零合太乙丹李時珍曰古方亦有用豭豬屎者各隨本方豬零者其形纍纍零落而下也

氣味

寒無毒

主治

別錄曰寒熱黃疸濕痹日華曰主蠱毒天行熱病並取一升浸汁頓服李時珍曰燒灰發痘瘡治驚癇除熱解毒治瘡瘑吳瑞曰血瘤出血不止取新屎壓之

發明

李時珍曰御藥院方治痘瘡黑陷無價散錢仲陽治急驚風癇惺惺丸皆用此取其除熱解毒也

燖豬湯主治

蘇頌曰解諸毒蠱魘汪機曰產後血刺心痛欲死溫飲一盞李時珍曰治消渴濾淨飲一盞勿令病人知又洗諸瘡瘑良

豬窠中草主治

日華曰小兒夜啼密安席下勿令母知

縛豬繩主治

陳藏器曰小兒驚啼發歇不定用臘月者燒灰水服少許

附方

禁口痢疾臘肉脯煨熟食之妙（李樓奇方）

小兒刮腸痢疾禁口閉目至重者精豬肉一兩薄切炙香以膩粉末半錢鋪上令食或置鼻頭聞香自然要食也（活幼口議）

上氣欬嗽煩滿用豬肉切作鎚子豬脂煎熟食之（心鏡）

浮腫脹滿不食用豬脊肉一雙切生以蒜薤食之（心鏡）

身腫攻心用生豬肉以漿水洗壓乾切膾蒜薤啖之一日二次下氣去風乃外國方也（張文仲方）

破傷風腫新殺豬肉乘熱割片貼患處連換三片其腫立消（簡便）

白虎風病用豬肉三串以大麻子一合酒十盞相和口含噀上將肉擘向病處呪曰相州張如意張得興是汝白虎本師急出乃安肉於牀下瘥則送於路神驗（近效）

風狂歌笑行走不休用豭豬肉一斤煑熟切膾和醬食或羹粥炒任服之（食醫心鏡）

解丹石毒發熱困篤用肥豬肉五斤葱薤半斤煑食

或作臛食必腹鳴毒下以水淘之沙石盡則愈（千金翼）

解鍾乳毒下利不止食豬肉則愈（千金翼）

服石英法白石英一斤袋盛水三斗煎四升以豬肉一斤鹽豉煑食一日一作同上

損傷不食凡打撲傷損三五日水食不入口用生豬肉二大錢打爛溫水洗去血水再擂爛以陰陽湯打和以半錢用雞翎送入咽內却以陰陽湯灌下之其食蟲聞香透瘀血而上胷中自然開解此乃損血凝聚心間蟲食血飽他物蟲不來採故也謂之騙通之法（鄧氏方）

打傷青腫炙豬肉搨之（千金方）

小兒重舌取三家屠肉切指大摩舌上兒立啼（千金方）

小兒痘瘡豬肉煑汁洗之（譚氏方）

小兒火丹豬肉切片貼之

漆瘡作癢宜啖豬肉嚼穄穀塗之（千金方）

男女陰蝕肥豬肉煑汁洗不過三十斤瘥（千金方）

山行梓蛭山中草木上有石蛭著人足則穿肌入肉中害人但以臘豬膏和鹽塗足脛趾即不著人也（千金）

方

竹刺入肉多年爊肉切片包裹之卽出（救急方）

傷寒時氣豬膏如彈丸溫水化服日三次（肘後方）

五種疸疾黃疸穀疸酒疸黑疸女勞疸黃汗如黃蘗汁用豬脂一斤溫熱服日三當利乃愈（肘後方）

赤白帶下煉豬脂三合酒五合煎沸頓服（千金方）

小便不通豬脂一斤水二升煎三沸飲之立通（千金方）

關格閉塞豬脂姜汁各二升微火煎至二升下酒五合和煎分服（千金方）

痘瘡便祕四五日用肥豬膘一塊水煑熟切如豆大與食自然臟腑滋潤痂疕易落無損於兒（陳文中方）

卒中五尸仲景用豬脂一雞子苦酒一升煑沸灌之（肘後方）

中諸肝毒豬膏頓服一升（千金方）

食髮成瘕心腹作痛咽間如有蟲上下嗜食與油者是也用豬脂二升酒三升煑三沸服日三次

上氣欬嗽豬肪四兩煑百沸以來切和醬醋食之（心鏡）

肺熱暴瘖豬脂油一斤煉過入白蜜一斤再煉少頃

濾淨冷定不時挑服一匙即愈無疾常服亦潤肺（萬氏方）

小兒噤風小兒百日內風噤口中有物如蝸牛或如黃頭白蟲者薄豬肪擦之即消（聖惠方）

小兒蚘病羸瘦豬膏服之（千金方）

產後虛汗豬膏薑汁白蜜各一升酒五合煎五上五下每服方寸匕（千金翼）

胞衣不下豬脂一兩水一盞煎五七沸服之當下（聖惠方）

吹奶寒熱用豬肪冷水浸搨熱即易之立效（子母秘錄）

髮落不生以酢泔洗淨布揩令熱以臘豬脂入生鐵煑三沸塗之遍生（千金翼）

冬月脣裂煉過豬脂日日塗之（十便良方）

熱毒攻手腫痛欲脫豬膏和羊屎塗之（外臺）

手足皴破豬脂著熱酒中洗之（千金方）

代指疼痛豬膏和白墡土傅之（小品方）

口瘡塞咽用豬膏白蜜一斤黃連末一兩合煎取汁熬稠每服棗許日五服（千金方）

疥瘡有蟲豬膏煎芫花塗之（肘后方）

鼠瘻瘰癧用豬膏淹生地黃煎六七沸塗之

漏瘡不合以紙粘臘豬脂納瘡中日五夜三（千金翼）

漆瘡作痒豬膏頻塗之（千金方）

咽喉骨哽吞脂膏一團不瘥更吞之（千金方）

身面疣目以豬脂揩之令血出少許神驗不可加（千金）

誤吞鍼釘豬脂多食令飽自然裹出（普濟方）

雜物入目豬脂煑取水面如油者仰臥去枕點鼻中不過數度與物俱出（聖惠方）

蜈蚣入耳炙豬肪掩耳自出（梅師）

蟲蟻入耳方法同上

發背發乳豬脂切片冷水浸貼日易四五十片甚妙（急救方）

喉痹已破瘡口痛者豬腦髓蒸熟入姜醋喫之卽愈（普濟方）

骨蒸勞傷豬脊髓一條豬膽汁一枚童便一盞柴胡前胡胡黃連烏梅各一錢韭白七根同煎七分溫服不過三服其効如神（瑞竹堂方）

小兒顱解豬牙車骨煎取髓傅三日（千金方）

小兒臍腫豬頰車髓十二銖杏仁半兩研傅（千金方）

小兒眉瘡豬頸骨髓六七枚白膠香二錢同入銅器熬稠待冷爲末麻油調塗

小兒瘑瘡豬牙車骨年久者槌碎炙令髓出熱取塗之（小品）

小兒頭瘡豬䯏骨中髓和膩粉成劑火中煨香研末先溫鹽水洗淨敷之亦治肥瘡出汗（普濟方）

小兒疳瘡方同上

交接陰毒腹痛欲死豭豬血乘熱和酒飲之（肘後）

中滿腹脹旦食不能暮食用不著鹽水豬血漉去水曬乾爲末酒服取洩甚効（李樓奇方）

杖瘡血出豬血一升石灰七升和劑燒灰再以水和丸又燒凡三次爲末敷之（外臺）

中射罔毒豬血飲之卽解（肘後方）

蜈蚣入腹豬血灌之或飽食少頃飲桐油當吐出

心病邪熱蕊珠丸用豬心血一箇淀花末一匙硃砂末一兩同研丸梧子大每酒服二十丸（奇効）

痘瘡黑陷臘月收豶豬心血瓶乾之每用一錢入龍腦少許研勻酒服須臾紅活神効無乾血用生血（沈存中方）

婦人催生開骨膏用豬心血和乳香末丸梧子大硃砂爲衣面東酒吞一丸未下再服（婦人良方）

卒中惡死斷豬尾取血飲幷縛豚枕之卽活此乃長桑君授扁鵲法也出魏夫人傳（肘後方）

蛇入七孔割母豬尾血滴入卽出也（千金方）

心虛自汗不睡者用豶豬心一箇帶血破開入人參當歸各二兩煑熟去藥食之不過數服卽愈（證治要訣）

心虛嗽血沉香末一錢半夏七枚入豬心中以小便濕紙包煨熟去半夏食之（證治要訣）

產後風邪心虛驚悸用豬心一枚豆豉汁煑食之（心鏡）

急心疼痛豬心一枚每歲入胡椒一粒同鹽酒煑食

休息痢疾豶豬肝一具切片杏仁炒一兩於淨鍋內一重肝一重杏仁入童子小便二升文火煎乾取食日一次（千金）

浮腫脹滿不下食豬肝一具洗切著葱豉姜椒炙食

之或單煑羹亦可（心鏡）

身面卒腫生豬肝一具細切醋洗入蒜醋食之勿用鹽

腫自足起方法同上

風毒脚氣豬肝作生膾食之取利

水腫溲澀豬肝尖三塊菉豆四撮陳倉米一合同水煑粥食毒從小便出也

中蠱腹痛支太醫祕方以豬肝一具蜜一升共煎分二十服或爲丸服（肘后方）

食卽汗出乃脾胃虛也豬肝一斤薄切瓦焙乾爲末煑白粥布絞汁衆手丸梧子大空心飲下五十丸日五（心鏡）

目難遠視肝虛也豬肝一具細切去皮膜葱白一握用豉汁作羹待熟下鷄子三箇食之（普濟方）

肝熱目赤瘮痛用豬肝一具薄切水洗淨以五味食之（心鏡）

牙疳危急豬肝一具煑熟蘸赤芍藥末任意食之後服平胃散二三貼卽效（節要）

女人陰痒炙豬肝納入當有蟲出（肘后方）

打擊青腫炙豬肝貼之（千金）

急勞疾悴日晚卽寒熱驚悸煩渴用豶豬肝一具切絲生甘草末十五兩於鐺中布肝一重摻甘草一重以盡爲度取童便五升文武火煑乾擣爛衆手丸梧子大每空心米飲下二十丸漸加三十丸（聖惠方）

脾積痞塊豬脾七箇每箇用新針一箇刺爛以皮硝一錢擦之七箇並同以瓷器盛七日鐵器焙乾又用水紅花子七錢同搗爲末以無灰酒空心調下一年以下者一服可愈五年以下者二服十年以下者三服（保壽堂方）

瘧發無時胡椒吳茱萸高良姜各二錢爲末以豬脾一條作膾炒熟一半滾藥一半不滾以墨記定並作餛飩煑熟有藥者吞之無藥者嚼下一服效（衞生家寶方）

腎虛遺精多汗夜夢鬼交用豬腎二枚切開去膜入附子末一錢濕紙裹煨熟空心食之飲酒一盃不過三五服效（經驗方）

腎虛陰痿羸瘦精衰少力用豶豬腎一對切片枸杞

葉半斤以豉汁一盞同椒鹽煑羹食（經驗方）

腎虛腰痛用豬腰子一枚切片以椒鹽淹去腥水入杜仲末三錢在內荷葉包煨食之酒下（本草權度）

閃朒腰痛用豶豬腎一枚批片鹽椒淹過入甘遂末三錢荷葉包煨熟食酒送下（儒門事親）

老人耳聾豬腎一對去膜切以粳米二合葱白二根薤白七根人參二分防風一分爲末同煑粥食（奉親養老方）

老人脚氣嘔逆者用豬腎一對以醋蒜五味治食之日作一服或以葱白粳米同煑粥食亦可（奉親養老方）

卒然腫滿用豬腎批開入甘遂末一錢紙裹煨熟食以小便利爲效否則再服（肘后方）

胷腹冷痛豬腎一對桂心二兩水八升煑三升分三服（肘后方）

卒然欬嗽豬腎二枚乾姜三兩水七升煑二升稍服取汗（肘后方）

久嗽不瘥豬腎二枚入椒四七粒水煑啖之（張文仲方）

心氣虛損豬腰子一枚水二碗煑至一碗半切碎入

人參當歸各半兩煑至八分喫腰子以汁送下未盡者同滓作丸服（百一選方）

酒積面黃腹脹不消豬腰子一箇批開七刀葛根粉一錢摻上合定每邊炙三遍半手扯作六塊空心喫之米湯送下（聖濟總錄）

久泄不止豬腎一箇批開摻骨碎補末煨熟食之神效（瀕湖集簡方）

赤白下痢腰痛用豬腎二枚研爛入陳皮椒醬作餛飩空心食之（食醫心鏡）

赤白帶下常炙豬腎食之（張文仲方）

崩中漏下方同上

産後蓐勞寒熱用豬腎一對切細片以鹽酒拌之先用粳米一合葱椒煑粥鹽醋調和將腰子鋪於盆底以熱粥傾于上蓋之如作盦生粥食之（濟生）

産後虛汗發熱肢體疼痛亦名蓐勞永類鈐方用豬腎一對切水三升粳米半合椒鹽葱白煑粥食　梅師用豬腎同葱豉和成作臛食之

小兒軀啼小兒五十日以來胎寒腹痛軀啼弄舌微

熱而驚此癇候也豬腎一具當歸一兩焙以清酒一升煮七合每以杏仁大與嚥之日三夜一（聖惠方）

小兒頭瘡豬腰子一箇批開去心膜入五倍子輕粉末等分在內以沙糖和麪固濟炭火炙焦爲末清油調塗（經驗良方）

傳尸勞瘵豬腰子一對童子小便二盞無灰酒一盞新瓷瓶盛之泥封炭火溫養自戌至子時止待五更初溫熟取開飲酒食腰子病篤者只一月效平日瘦怯者亦可用之蓋以血養血絕勝金石草木之藥也（邵眞人經驗方）

癰疽發背初起者用豶豬腰子一雙同飛麪搗如泥塗之卽愈

豬脏酒治冷痢久不瘥此是脾氣不足暴冷入脾舌上生瘡飲食無味或食下還吐小腹雷鳴時時心悶乾皮細起膝脛酸痛羸瘦漸成鬼氣及婦人血氣不通逆呃憂煩四肢無力丈夫痃癖兩肋虛脹變爲水氣服之皆效此法出於傳尸方取豬脏一具細切與青蒿葉相和以無灰酒一大升微火溫之藥熟納脏

中使消盡又取桂心末一小兩內酒中每日溫服一小盞午夜各再一服甚驗忌麪油膩等食（崔元亮海上方）

膜內氣塊豬胰一具炙蘸元胡索末食之（衞生易簡方）

肺氣欬嗽豬胰一具苦酒煑食不過二服（肘后方）

二十年嗽豬胰三具大棗百枚酒五升漬之秋冬七日春夏五日絞去滓七日服盡忌鹽

遠年肺氣豬胰一具膩粉一兩瓷瓶固濟上留小竅煅煙盡爲末每服二錢漿水下

服石發熱豬腎脂一具勿中水以火炙取汁每服三合日夜五六服石隨大便下（總錄）

撥雲去翳用豬胰子一枚五錢甤仁五分青鹽一錢共搗千下令如泥每點少許取下膜翳爲效（孫氏集效方）

赤白癜風豬胰一具酒浸一時飯上蒸熟食不過十具（壽域方）

面粗醜黑皮厚䵟黯者豬胰五具蕪菁子二兩杏仁一兩土瓜根一兩淳酒浸之夜塗旦洗老者少少者白神驗（肘后方）

手足皴裂以酒挼豬胰洗并傅之（肘后方）

脣燥緊裂豬脏浸酒搽之（葉氏摘元方）

補益虛羸用豬肚一具入人參五兩蜀椒一兩乾姜一兩半葱白七箇粳米半升在內密縫煑熟食（千金翼）

水瀉不止用豶豬肚一枚入蒜煑爛搗膏丸梧子大每米飲服三十丸丁必卿云予次日五更必水瀉一次百藥不效用此方入平胃散末三兩丸服遂安（普濟）

消渴飲水日夜飲水數斗者心鏡用雄豬肚一枚煑取汁入少豉渴即飲之肚亦可食煑粥亦可（仲景）

豬肚黃連丸治消渴用雄豬肚一枚入黃連末五兩栝樓根白粱米各四兩知母三兩麥門冬三兩縫定蒸熟搗丸如梧子大每服三十丸米飲下（食醫心鏡）

老人脚氣豬肚一枚洗淨切作生以水洗布絞乾和蒜椒醬醋五味當食亦治熱勞（養老方）

溫養胎氣胎至九月消息用豬肚一枚如常著五味煑食至盡（千金髓）

赤白癜風白煑豬肚一枚食之頓盡忌房事（外臺）

疥瘡痒痛豬肚一枚同皁莢煑熟去莢食之（救急）

頭瘡白秃普濟用新破豬肚勿洗熱搨之須臾蟲出

不盡再作　孫氏方用豬肚一箇入砒一兩扎定以黃泥固濟煅存性爲末油和傅以椒湯洗

蟲牙疼痛用新殺豬肚尖上涎絹包咬之數次蟲盡卽愈唐氏用枳殼末拌之

腸風臟毒救急用豬大腸一條入芫荽在內煮食

奇效用豬臟入黃連末在內煑爛搗丸梧子大每米飲服三十九　又方豬臟入槐花末令滿縛定以醋煑爛搗爲丸如梧桐子大每服二十丸溫酒下

脅熱血痢方法同上

臟寒洩瀉體倦食減用豬大臟一條去脂洗淨以吳茱萸末塡滿縛定蒸熟搗丸梧子大每服五十九米飲下（奇效良方）

夢中遺溺用豬脬洗炙食之（千金）

產後遺尿豬胞豬肚各一箇糯米半升入脬內更以脬入肚內同五味煑食（醫林集要）

產後尿牀方法同上

疝氣墜痛用豬脬一枚洗入小茴香大茴香破故紙川楝子等分塡滿入青鹽一塊縛定酒煑熟食之酒

下其藥焙搗爲丸服之

消渴無度乾豬胞十箇剪破去蒂燒存性爲末每溫酒服一錢（聖濟總錄）

腎風囊癢用豬尿胞火炙以鹽酒吃之（救急）

玉莖生瘡臭腐用豬胞一枚連尿去一半留一半以煅紅新磚焙乾爲末入黃丹一錢摻之三五次瘥先須以葱椒湯洗（奇效方）

白禿癩瘡洗刮令淨以豬胞乘熱裹之當引蟲出

少陰下利不止厥逆無脈乾嘔者以白通湯加豬膽汁主之葱白四莖乾姜一兩生附子一枚水三升煮一升入人尿五合豬膽汁一合分服（仲景傷寒論）

或瀉或止久而不愈二聖丸用黃連黃蘗末各一兩以豬膽煮熟和丸如菉豆大量兒大小每米飲服之（總微論）

赤白下痢十二月豬膽百枚俱盛黑豆入內著麝香少許陰乾每用五七粒爲末生姜湯調服（奇效方）

濕䘌下痢不止乾嘔羸瘦多睡面赤以膽汁和姜汁釅醋同灌下部捻令醋氣上至咽喉乃止當下五色

惡物及蟲而愈也（拾遺）

熱病蝕䘌上下用豬膽一枚醋一合煎沸服蟲立死也（梅師）

瘦病欬嗽豬膽和人溺姜汁橘皮訶梨勒皮同煑汁飲之（拾遺方）

小便不通豬膽一枚熱酒和服　又用豬膽連汁籠住陰頭一二時汁入自通

消渴無度雄豬膽五箇定粉一兩同煎成丸芡子大每含化二丸嚥下日二（聖濟總錄）

傷寒癍出豬膽雞子湯用豬膽汁苦酒各三合雞子一箇合煎三沸分服汗出卽愈（張文仲方）

疔瘡惡腫十二月豬膽風乾和生葱擣傅（普濟方）

目翳目盲豬膽文火煎稠丸黍米大每納一粒目中良

目赤腫痛豬膽汁一枚和銅碌五分點之（廣濟方）

火眼赤痛豬膽一箇銅錢三文同置盞內蒸乾取膽丸粟米大安眼中（聖惠方）

拔白換黑豬膽塗孔中卽生黑者（聖惠方）

小兒初生豬膽入湯浴之不生瘡疥（姚和衆）

產婦風瘡因出風早用豬膽一枚柏子油一兩和傅（杏林摘要）

湯火傷瘡豬膽調黃蘗末塗之（外臺）

瘭疽出汗生手足肩背纍纍如赤豆剝淨以豬膽塗之（千金方）

喉風閉塞臘月初一日取豬膽不拘大小五六枚用黃連青黛薄荷僵蠶白礬朴硝各五錢裝入膽內青紙包了將地掘一孔方深各一尺以竹橫懸此膽在內以物蓋定候至立春日取出待風吹去膽皮青紙研末密收每吹少許神驗乃萬金不傳之方（邵眞人經驗方）

癭氣杏林摘要用豬靨七枚酒熬三錢入水瓶中露一夜取出炙食二服效　醫林集要開結散豬靨焙四十九枚沉香二錢眞硃砂罐煅四十九粒沉香二錢橘紅四錢爲末臨臥冷酒徐徐服二錢五服見效重者一料愈以除日合之忌酸鹹油膩澀氣之物

驚癎中風壯熱掣瘲吐舌出沫用豚卵一雙細切當歸二分以醇酒三升煮一升分服（普濟）

斷酒白豬乳一升飲之（千金）

婦人無乳外臺用母豬蹄一具水二斗煑五六升飲之或加通草六分　廣濟用母豬蹄四枚水二斗煑一斗入土瓜根通草漏蘆各三兩再煑六升去滓納葱豉作粥或羹食之或身體微熱有少汗出佳未通再作

癰疽發背母豬蹄一雙通草六分綿裹煑羹食之（梅師）

乳發初起方同上

天行熱毒攻手足腫痛欲斷用母豬蹄一具去毛以水一斗葱白一握煑汁入少鹽漬之（肘后方）

老人面藥令面光澤用母豬蹄一具煑漿如膠夜以塗面曉則洗去（千金翼）

硇砂損陰豬蹄一具浮萍三兩水三升煮汁半升漬之冷即出以粉傅之（外臺）

肺氣齁喘豬爪甲二枚燒灰研入麝香一分同研搽服（普濟）

定喘化痰用豬蹄甲四十九箇洗淨每甲納半夏白礬各一字罐盛固濟煅赤爲末入麝香一錢七每用

糯米飲下半錢（經驗良方）

久欬喘急豬蹄甲四十九枚以瓶子盛之安天南星一枚蓋之鹽泥固濟煅煙出爲度取出入款冬花半兩麝香龍腦少許研勻每服一錢食後煎桑白皮湯下名黑金散（總錄）

小兒寒熱及熱氣中人用豬後蹄甲燒灰乳汁調服一撮日二服（千金）

痘瘡入目豬蹄爪甲燒灰浸湯濾淨洗之甚妙（普濟方）

瘢痘生翳半年已上者一月取效一年者不治用豬懸蹄三兩瓦瓶固濟煅蟬蛻一兩羚羊角一分爲末每歲一字三歲已上三錢溫水調服一日三服（錢氏小兒方）

小兒白禿豬蹄甲七箇每箇入白礬一塊棗兒一箇燒存性研末入輕粉麻油調搽不過五上愈

赤白崩中豬毛燒灰三錢以黑豆一碗好酒一碗半煑一碗調服

小兒客忤偃啼面青豭豬屎二升水絞汁溫浴之

小兒夜啼豬屎燒灰淋汁浴兒幷以少許服之（聖惠方）

小兒陰腫豬屎五升煑熱袋盛安腫上（千金方）
霧露瘴毒頭痛心煩項强顫掉欲吐用新豬屎二升酒一升絞汁暖服取汗瘥（千金）
中豬肉毒豬屎燒灰水服方寸匕（外臺）
婦人血崩老母豬屎燒灰酒服二錢（李樓方）
解一切毒母豬屎水和服之（千金）
攪腸沙痛用母豬生兒時拋下糞日乾爲末以白湯調服
口脣生核豬屎絞汁溫服（千金方）

白禿髮落臘月豬糞燒灰敷（肘后方）
疔瘡入腹牡豬糞和水絞汁服三合立瘥（聖惠方）
十年惡瘡母豬糞燒存性傳之（外臺方）
消蝕惡肉臘月豶豬糞燒存性一兩雄黃檳榔各一錢爲末敷洗（直指方）
胻疽青爛生於腨脛間惡水淋漓經年瘡冷敗爲深疽青黑好肉虛腫百藥不瘥或瘥而復發先以藥蝕去惡肉後用豭豬糞散甚效以豬糞燒研爲末納瘡孔令滿白汁出吮去更傳有惡肉再蝕去乃傳以平

爲期有驗（千金）

男女下疳母豬糞黃泥包煆存性爲末以米泔洗淨

搽立效（簡便單方）

雀瘻有蟲母豬糞燒灰以臘月豬膏和敷當有蟲出（千金方）

赤遊火丹母豬糞水絞汁服并傅之（外臺）

底野迦集解

蘇恭曰出西戎彼人云用豬膽作之狀似久壞丸藥赤黑色胡人時將至此甚珍重之試用有效蘇頌曰宋時南海亦或有之

氣味

苦寒無毒

主治

唐本草云百病中惡客忤邪氣心腹積聚

豪豬釋名

李時珍曰說文云豪豕鬣如筆管者能激毫射人故也郭璞曰吳楚呼爲鸞豬星禽云壁水貐毫豬也

集解

蘇頌曰豪豬陝洛江東諸山中並有之髦間有毫如箭能射人

李時珍曰豪豬處處深山中有之多者成羣害稼狀如豬而項脊有棘鬛長近尺許粗如筯其狀似笄及蝟刺白本而黑端怒則激去如矢射人羌人以其皮爲鞾郭璞云貆豬自爲牝牡而孕也

肉氣味

甘大寒有毒

蘇頌曰不可多食發風令人虛羸

主治

蘇頌曰多膏利大腸

肚及屎氣味

寒無毒

主治

孟詵曰水病熱風鼓脹同燒存性空心溫酒服二一錢七用一具卽消

蘇恭曰乾燒服之治黃疸

李時珍曰連屎燒研酒服治水腫脚氣奔豚

發明

孟詵曰此豬多食苦參故能治熱風水脹而不治冷脹也

李時珍曰豪豬本草不載惟孟氏食療本草蝟條說之

野豬集解

寇宗奭曰野豬陝洛間甚多形如家豬但腹小脚長毛色褐作羣行獵人惟敢射最後者若射中前者則散走傷人其肉赤色如馬肉食之勝家豬牝者肉更美

孟詵曰冬月在林中食橡子其黃在膽中三歲乃有亦不常得

李時珍曰野豬處處深山中有之惟關西者時或有黃其形似豬而大牙出口外如象牙其肉有至二三百斤者能與虎鬭或云能掠松脂曳沙泥塗身以禦矢也最害田稼亦啖蛇虺淮南子曰野彘有艽莦槎櫛堀虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其知也范至能虞衡志云嶺南一種嬾婦似山豬而小善

害田禾惟以機軸紡織之器置田所則不復近也

肉氣味

甘平無毒

寇宗奭曰微動風

孟詵曰不發病減藥力與家豬不同但青蹄者不可食微動風

李時珍曰服巴豆藥者忌之

主治

孟詵曰癲癇補肌膚益五臟令人虛肥不發風虛氣

日華曰炙食治腸風瀉血不過十頓

脂主治

孟詵曰鍊淨和酒日三服令婦人多乳十日後可供三四兒素無乳者亦下

日華曰悅色除風腫毒治疥癬

黃氣味

甘平無毒

主治

唐本曰金瘡止血生肉療癲癇水研如棗核許服之

日二服效

陳藏器曰研水服治血痢疰病

日華曰治惡毒風小兒疳氣客忤天弔

膽主治

孟詵曰惡熱毒氣

李時珍曰鬼疰癲癇小兒諸疳水研棗許服日二（出衛生方）

齒主治

陳藏器曰燒灰水服治蛇咬毒

頭骨主治

聖惠方中用之以治邪瘧

外腎主治

日華曰連皮燒存性研米飲服治崩中帶下及腸風瀉血血痢

皮主治

李時珍曰燒灰塗鼠瘻惡瘡

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三六九八

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十一卷目錄

豕部藝文一

豪彘贊　晉郭璞

封豕贊　前人

大蘭王九錫文　宋袁淑

謝滕王賚豬啓　北周庾信

豕部藝文二（詩）

詠豕詩　宋梅堯臣

驅豬行　金元好問

豕部紀事

禽蟲典第一百二十一卷

豕部藝文一

豪豨贊　晉郭璞

剛鬣之族號曰豪豨毛如攢錐中有激矢厥體兼資自爲牝牡

封豕贊　前人

有物貪婪號曰封豕薦食無厭肆其殘毀羿乃飲羽獻帝效伎

大蘭王九錫文　宋袁淑

大亥十年九月乙亥朔十三日丁亥北燕伯使使者豪豨冊命大蘭王曰咨惟君禀太陰之沉精標羣形於元質體肥腯而洪茂長無心以遊逸資豢養於人主雖無爵而有秩此君之純也君昔封國殷商號曰豕氏業隆當時名垂于世此君之美也白蹢彰於周詩涉波應乎隆象歌詠出于人口經千載而流響此君之德也君相與野遊唯君爲雄顧羣數百自西徂東俯歕沫則成霧仰奮鬣則生風猛毒必噬有敵必攻長驅直突陳無全鋒此君之勇也

謝滕王賚豬啓

北周庾信

某啓奉教垂賚肥豕一腔白腹見珍庻遼東之水赤欄爲重對襄陽之城忽降全恩謹充炮烙孫弘牧於淄水惟以求錢卜式養于上林豈知其味謹啓

豕部藝文二　詩

詠豕詩　宋梅堯臣

司原豢俗狶日見容陰眤喜比爲白麟惟憂不豐溢烈飈滓雨作眞聲向人出司原悔何由肝膽空駭慄

驅豬行（黃臺張氏莊作）　金元好問

沿山蒔苗多費力辦與豪豬作糧食草菴架空尋丈高擊版搖鈴鬧終夕孤犬無猛噬長箭不暗射田夫睡中時叫號不似驅豬似稱屈放教田鼠大于兔任使飛蝗半天黑害田爭合到渠邊可是山中無橡朮

長牙短喙食不休過處一抹無禾頭天明壟畞見狼籍婦子相看空淚流旱乾水溢年年日會計收成纔什一資身百倍粟豆中儋石都能幾錢直兒童食糜須愛惜此物羣豬口中得縣吏即來銷稅籍

豕部紀事

淮南子本經訓堯之時十日並出焦禾稼殺草木而民無所食猰貐鑿齒九嬰大風封狶修蛇皆爲民害堯乃使羿誅鑿齒於疇華之野殺九嬰於凶水之上繳大風于青丘之澤上射十日而下殺猰貐斷修蛇于洞庭擒封豨于桑林萬民皆喜置堯以爲天子

覽冥訓夏桀之時豕銜蓐而席澳

竹書紀年季歷之妃曰大任夢長人感己溲于豕牢而生昌是爲周文王

左傳隱公十一年鄭伯將伐許授兵於大宮公孫閼與潁考叔爭車潁考叔挾輈以走子都拔棘以逐之及秋七月傅于許潁考叔取鄭伯之旗蝥弧以先登子都自下射之顚鄭伯使卒出豭行出犬鷄以詛射潁考叔者

桓公十八年春公會齊侯於濼遂及文姜如齊齊侯通焉公謫之以告夏四月丙子享公使公子彭生乘公公薨於車魯人告於齊曰寡君畏君之威不敢寧居來修舊好禮成而不反無所歸咎惡於諸侯請以彭生除之齊人殺彭生莊公八年冬十二月齊侯遊於姑棼遂田於貝丘見大豕從者曰公子彭生也公怒曰彭生敢見射之豕人立而啼公懼隊於車

成公十七年厲公田與婦人先殺而飲酒後使大夫殺郤至奉豕寺人孟張奪之郤至射而殺之公曰季子欺余（注）公反以爲郤至奪孟張豕

史記仲尼弟子傳子路性鄙好勇力志伉直冠雄鷄佩豭豚陵暴孔子孔子設禮稍誘子路子路後儒服委質因門人請爲弟子

禮記禮器晏平仲祀其先人豚肩不揜豆澣衣濯冠以朝君子以爲隘矣

晏子雜上篇晏子之魯朝食進餽膳有豚焉晏子曰去其二肩昔者進膳則豚肩不具侍者曰膳豚肩亡晏子曰釋之矣侍者曰我能得其人晏子曰止吾聞之量功而不量力則民盡藏餘不分則民盜子敎我所以改之無敎我求其人也

左傳定公十四年衞侯爲夫人南子召宋朝會於洮大子蒯聵獻盂於齊過宋野野人歌之曰旣定爾婁豬盍歸吾艾豭大子羞之

越絕書雞山豕山者句踐以畜雞豕將伐吳以食士

韓子外儲說曾子之妻之市其子隨之而泣其母曰女還顧反爲女殺彘適市來曾子欲捕彘殺之妻止之曰特與嬰兒戲耳曾子曰嬰兒非與戲也嬰兒非有知也待父母而學者也聽父母之敎今欺之是敎子欺也父欺子而不信其母非以成敎也遂烹彘

呂氏春秋察傳篇有讀史記者曰晉師三豕涉河子夏曰非也是己亥也夫己與三相近豕與亥相似至

於晉而問之則曰晉師己亥涉河也

韓子外儲說王子于期爲趙簡主取道爭千里之表其始發也彘伏溝中王子于期齊轡筴而進之彘突出於溝中馬驚駕敗

子華子神氣篇子車氏之豭其色粹而黑一産而三豚焉其二則粹而黑其一則駁而白惡其弗類於己也齧而殺之决裂其腎腸糜盡而後止其同於己者字之惟謹而恐其傷也子華子曰甚矣心術之善移也夫目眩於異同而意怵於愛憎雖其所自生殺之而弗悔而況非其類矣乎

左傳哀公十五年衛孔圉娶太子蒯聵之姊生悝孔氏之豎渾良夫長而美孔文子卒通於內太子在戚孔姬使之焉太子與之言曰苟使我入獲國服冕乘軒三死無與與之盟爲請於伯姬閏月良夫與太子遂適伯姬氏既食孔伯姬杖戈而先太子與五人介輿豭從之迫孔悝於廁强盟之（正義）豭是豕之牡者盟當用牛此用豕者人君用牛伯姬迫孔悝以豭下人君耳然則蒯聵自謀取國寧復降下人君於時迫促

難得牲耳

韓詩外傳孟子少時東家殺豬孟子問其母曰東家殺豬何爲其母曰欲啖汝其母自悔而言曰吾懷妊是子席不正不坐割不正不食胎教之也今適有知而欺之是教之不信也買東家豬肉以食之明不欺也

史記滑稽傳楚兵加齊齊威王使淳于髡之趙請救髡曰臣見道旁有穰田者操一豚蹄酒一盂而祝曰甌窶滿篝汙邪滿車臣見其所持者狹而所欲者奢

搜神記周哀王九年晉有豕生人

韓子外儲說鄭縣人賣豚人問其價曰道遠日暮安暇語汝

畿輔通志燕人獻大豕與燕相令膳夫烹之豕既死見夢於燕相曰造化勞我以豕形食我以人穢仗君子之靈得化今始得爲魯之津伯也

史記樊噲傳項羽在戲下欲攻沛公沛公因項伯面見項羽謝無有閉關事項羽既饗軍士中酒亞父謀欲殺沛公噲直撞入羽曰壯士賜之卮酒彘肩

漢書郅都傳都河東大陽人也以郎事文帝景帝時爲中郎將敢直諫面折大臣于朝嘗從入上林賈姬在廁野彘入廁上目都都不行上欲自持兵救賈姬都伏上前曰亡一姬復一姬進天下所少寧姬等邪陛下縱自輕奈宗廟太后何上還彘亦不傷賈姬太后聞之賜都金百斤上亦賜金百斤由此重都

五行志景帝三年二月邯鄲狗與彘交悖亂之氣近犬豕之禍也是時趙王遂悖亂與吳楚謀爲逆遣使匈奴求助兵卒伏其辜犬兵革失衆之占豕北方匈奴之象逆言失聽交于異類以生害也京房易傳曰夫婦不嚴厥妖狗與豕交茲謂反德國有兵革

洞冥記漢武未生景帝夢一赤彘從雲中直下崇芳閣帝覺見赤氣如雲霞來蔽戶牖乃改崇芳閣爲猗蘭殿後王夫人生武帝於此殿

漢書公孫弘傳弘家貧牧豕海上年四十餘乃學春秋雜說

司馬相如傳相如嘗從上至長楊獵是時天子方好自擊熊豕馳逐埜獸相如因上疏諫

轅固傳竇太后好老子書召問固固曰此家人言耳太后怒曰安得司空城旦書乎迺使固入圈擊彘上知太后怒而固直言無辠迺假固利兵下固刺彘正中其心彘應手而倒太后默然亡以復辠

五行志昭帝元年燕王宮永巷中豕出圂壞都竈銜其鬴六七枚置殿前劉向以爲近豕禍也時燕王旦與長公主左將軍謀爲大逆誅殺諫者暴急無道竈者生養之本豕而敗竈陳鬴於庭鬴竈將不用宮室將廢辱也燕王不改卒服其辜京房易傳曰衆心不安君政厥妖豕入居室

後漢書承宮傳宮少孤年八歲爲人牧豕鄉里徐子盛者以春秋經授諸生數百人宮過息廬下樂其業因就聽經遂請留門下爲諸生拾薪執苦數年勤學不倦經典既明乃歸家教授

梁鴻傳鴻受業太學家貧而尚節介博覽無不通而不爲章句學畢乃牧豕于上林苑中曾誤遺火延及它舍鴻乃尋訪燒者問所去失悉以豕償之其主猶以爲少鴻曰無它財願以身居作主人許之因爲執

勤不懈朝夕鄰家耆老見鴻非恆人乃共責讓主人而稱鴻長者於是始敬異焉悉還其豕鴻不受而去

高士傳閔貢客居安邑老病家貧不能得肉日買猪肝一片屠者或不肯與其令聞敕吏常給焉仲叔怪問知之乃歎曰閔仲叔豈以口腹累安邑邪遂去客沛以壽終

後漢書朱浮傳漁陽太守彭寵舉兵攻浮浮以書責之曰伯通自伐以爲功高天下往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慚而還若

以子之功論於朝廷則爲遼東豕也

吳祐傳祐年二十喪父居無擔石而不受贍遺常牧豕於長垣澤中行吟經書遇父故人謂曰卿二千石子而自業賤事縱子無恥奈先君何祐辭謝而已守志如初

高士傳姜岐字子平漢陽上邽人也少失父獨以母兄居治書易春秋恬居守道名重西州其母死喪禮畢盡讓平水田與兄岑遂隱居以畜蜂豕爲事

後漢書杜喬傳陳留楊匡遷平原令時國相徐曾中

常侍璜之兄也匡恥與接事託疾牧豕云

孫期傳期字仲彧濟陰成武人也少爲諸生習京氏易古文尚書家貧事母至孝牧豕於大澤中以奉養焉遠人從其學者皆執經壟畔以追之里落化其仁讓黃巾賊起過期里陌相約不犯孫先生舍郡舉方正遣吏齎羊酒請期期驅豕入草不顧司徒黃琬特辟不行終於家

公沙穆傳（注）謝承書曰穆嘗養豬有病使人賣之於市語之言如售當告買者言病賤取其直不可言無病欺人取貴價也賣豬者到市卽售亦不言病其直過價穆怪之問其故齎半直追以還買豬人告語言豬實病欲賤賣不圖賣者人相欺乃取貴價買者言買賣私約亦復辭錢不取穆終不受錢而去也

司馬彪續漢書曹騰父節字元偉素以仁厚稱鄰人有亡豕者與節豕相類詣門認之節不與爭後所亡豕自還其家豕主人大慚送所認豕并辭謝節節笑而受之由是鄉黨貴歎焉

夫餘國傳初北夷索離國王出行其侍兒於後姙身

王還欲殺之侍兒曰前見天上有氣大如雞子來降我因以有身王四之後遂生男王令置於豕牢豕以口氣噓之不死復徙於馬蘭馬亦如之王以爲神乃聽母收養名曰東明

挹婁國傳挹婁好養豕食其肉衣其皮冬以豕膏塗身厚數分以禦風寒

三輔決錄馬氏兄弟五人共養豬賣人曰苑中三公門下二卿五門嚄嚄但聞豬聲

世說（注）司馬徽別傳曰徽有人倫鑒識嘗有妄認徽豬者便推與之後得其豬叩頭來還徽又厚辭謝之

蜀志關羽傳（注）蜀記曰羽初出軍圍樊夢豬齧其足語子平曰吾今年衰矣然不得還

魏志管輅傳輅至郭恩家有飛鳩來在梁頭鳴甚悲輅曰當有老公從東方來攜豚一頭酒一壺主人雖喜當有小故明日果有客如所占（注）路中小人失妻者輅爲卜教使明旦於東陽城門中伺担豚人牽與共鬭具如其言豚逸走卽共追之豚入人舍突破主人甕婦從甕中出

伽藍記劉胡兄弟四人以屠爲業永安年中胡殺豬豬忽唱乞命聲及四鄰鄰人謂胡兄弟相鬬而來觀之乃豬也卽捨宅爲歸覺寺合家人入道焉

晉書五行志吳孫皓寶鼎元年野豕入右大司馬丁奉營此豕禍也後奉見遣攻穀陽無功而反皓怒斬其導軍及舉大衆北出奉及萬彧等相謂曰若至華里不得不各自還也此謀泄奉時雖已死皓追討穀陽事殺其子溫家屬皆遠徙豕禍之應也

阮咸傳咸與從子修特相善每以得意爲歡諸阮皆飲酒咸至宗人間共集不復用杯觴斟酌以大盆盛酒圓坐相向大酌更飲時有羣豕來飲其酒咸直接去其上便共飲之

王濟傳帝嘗幸其宅供饌甚豐悉貯琉璃器中蒸肫甚美帝問其故答曰以人乳蒸之帝色甚不平食未畢而去

劉聰載記時有犬與豕交於相國府門又交於宮門又交司隸御史門有豕著進賢冠升聰坐犬冠武冠帶綬與豕並升俄而鬬死殿上宿衛莫有見其入者

而聽昏虐愈甚無戒懼之心

五行志懷帝永嘉中壽春城內有豕生兩頭而不活周馥取而觀之時識者云豕北方畜胡狄象兩頭者無上也生而死不遂也天戒若曰勿生專利之謀將自致傾覆也周馥不寤遂欲迎天子令諸侯俄爲元帝所敗是其應也

愍懷太子遹傳遹年五歲嘗從帝觀豕牢言於帝曰豕甚肥何不殺以享士而使久費五穀帝嘉其意卽使烹之因撫其背謂廷尉傅祗曰此兒當興我家

世說孫綽作列仙商丘子贊曰所牧何物殆非眞豬儻遇風雲爲我龍攄時人多以爲能王藍田語人云近見孫家兒作文道何物眞豬也（注）列仙傳曰商丘子晉者商邑人好吹竽牧豕年七十不娶妻而不老問其道要言但食老朮菖蒲根飲水如此便不饑不老耳貴戚富室聞而服之不能終歲輒止謂將有匿術孫綽爲贊曰商丘卓犖執策吹竽渴飲寒泉饑食菖蒲所牧何物殆非眞豬儻遇風雲爲我龍攄

西州後賢志何隨居貧固儉衣弊蔬食晝躬耕耨夕

修講諷鄉族饋及禮厚皆不納目不視邑口不語利著譚言十篇論道德仁義常有屠牽猪過隨門豬索斷失之强認溷中豬隨便牽豬與之屠人出門尋得其所亡豬謝隨還豬

王長文弱冠州三辟書佐丁時衰亂託疾歸家遂陽愚嘗著絳衣絳帽牽豬過市中乞人與語僞不聞

世說劉道眞少時嘗漁草澤善歌嘯聞者莫不留連有一老嫗識其非常人甚樂其歌嘯乃殺豚進之道眞食豚盡了不謝嫗見不飽又進一豚食半餘半迺還之後爲吏部嫗兒爲小令史道眞超用之不知所由問母母告之于是齎牛酒詣道眞道眞曰去去無可復用相報

晉書五行志元帝建武元年有豕生八足此聽不聰之罰又所任邪也是後有劉隗之變

成帝咸和六年六月錢唐人家猳豕產兩子而皆人面其身猶豕京房易妖曰豕生人頭豕身者危且亂今此猳豕而產異之甚者也

孝武帝太元十年四月京都有豚一頭二脊八足

十三年京都人家豕產子一頭二身八足並與建武同妖也是後宰相沉酗不恤朝政近習用事漸亂國綱至于大壞也

謝混傳混字叔源少有美譽善屬文初孝武帝爲晉陵公主求壻謂王珣曰主壻但如劉眞長王子敬便足如王處仲桓元子誠可才小富貴便豫人家事珣對曰謝混雖不及眞長不減子敬帝曰如此便足未幾帝崩袁崧欲以女妻之珣曰卿莫近禁臠初元帝始鎮建業公私窘罄每得一㹠以爲珍膳項上一臠尤美輒以薦帝羣下未嘗敢食于時呼爲禁臠故珣因以爲戲混竟尚主

韓友傳龍舒長鄧林父病積年垂死友爲筮之使畫作野豬著臥屏風上於是遂差

呂光載記光死子纂僭即位道士句摩羅耆婆言於纂曰潛龍屢出豕犬見妖將有下人謀上之禍宜增修德政以答天戒纂納之

南齊書江祏傳劉暄初爲江夏王寶元郢州行事執事過刻有人獻馬寶元欲看之暄曰馬何用看妃索

覔肫帳下諮暄暄曰旦已覔鵝不煩復此寶元恚曰舅殊無渭陽之情

南史卞彬傳彬爲禽獸決錄目禽獸云羊性淫而狠豬性卑而率皆指斥貴勢豬卑率謂朱隆之其險詣如此

何烱傳烱父卒號慟不絕聲藉地腰脚虛腫醫云須服豬蹄湯烱以有肉味不肯服親友請譬終於不囘遂以毁卒

魏書靈徵志高祖延興元年九月有司奏豫州刺史臨淮公王讓表有豬生子一頭二身八足

世宗景明四年九月梁州上言犬豕交

正始四年八月京師豬生子一頭四耳兩身八足

延昌四年七月徐州上言陽平戍豬生子頭面似人頂有肉髻體無毛靈太后幼主傾覆之徵也

水經注沔水又東逕豬蘭橋橋本名荻蘭橋橋之左右豐蒿荻於橋東劉季和大養豬襄陽太守曰此中豬屎臭可易名豬蘭橋百姓遂以爲名矣

北史皮景和傳神武嘗令景和射一野豕一箭獲之

趙隱傳隱字彥深從征潁川西魏將王思政欲死戰文襄令彥深單身入城告喻即日降之便手牽思政出城文襄大悅先是文襄謂彥深曰吾昨夜夢獵遇一羣豕吾射盡獲之獨一大豕不可得卿言當爲吾取須臾獲豕而進至是文襄笑曰夢驗矣

桂苑叢談高延宗北齊文帝之弟縱恣過度爲齊牧乃以豬肉和糞以飼左右

周書陸逞傳逞爲京兆尹都界有豕生數子經旬而死其家又有豶豕遂乳養之諸豚賴之以活時論以逞仁政所致

隋書五行志開皇末渭南有沙門三人行頭陀法於人場圃之上夜見大豕來詣其所小豕從者十餘謂沙門曰阿練我欲得賢聖道然猶負他一命言罷而去賢聖道者君上之所行也皇太子勇當嗣業行君上之道而被囚廢之象也一命者言爲煬帝所殺

開皇末渭南有人寄宿他舍夜中聞二豕對語其一曰歲將盡阿爺明朝殺我供歲何處避之一答曰可向水北姊家因相隨而去天將曉主人覓豕不得意

是宿客而詰之宿客言狀主人如其言而得豕其後蜀王秀得罪帝將殺之平樂公主每匡救得全後數年而帝崩歲盡之應

中說禮樂篇子之夏城薛收姚義後遇牧豕者問塗焉牧者曰從誰歟薛收曰從王先生也牧者曰有鳥有鳥則飛於天有魚有魚則潛於淵知道者蓋默默焉

唐書唐儉傳儉爲民部尚書從獵洛陽苑羣豕突出於林帝射四發輒殪四豕一豕躍及鐙儉投馬搏之帝拔劍斷豕顧笑曰天策長史不見上將擊賊邪何懼之甚對曰漢祖以馬上得之不以馬上治之陛下神武定四方豈復快心於一獸帝爲罷獵

霍王元軌傳元軌嘗從獵遇羣豕帝使射之筈不虛彀豕爲盡帝撫其背曰爾藝過人顧今無所施方天下未定得若豈不用乎

五行志貞觀十七年六月司農寺豕生子一首八足自頸分爲二

朝野僉載契丹寇幽武懿宗爲元帥引兵至趙州聞

賊來乃棄兵而走張元一於御前嘲懿宗曰甲仗多拋却騎豬正南竄上曰懿宗有馬何因騎豬對曰騎豬夾豕走也上大笑

唐洪州有人畜豬以致富因號豬爲烏金

雲仙雜記申王謂豬既供食不宜處於穢處乃以氈龕粟粥待之取其毛刷淨令巧工織壬癸席滑而且凉

太眞外傳上嘗與祿山夜讌祿山醉臥化爲一豬而龍首左右遽告帝帝曰此豬龍無能爲終不殺卒亂中國

唐書德宗本紀大曆十四年十月以沙苑豢豕三千給貧民

唐國史補盧杞除虢州刺史奏言臣聞虢州有官豬數千頗爲患上曰爲卿移于沙苑何如對曰同州豈非陛下百姓爲患一也臣謂無用之物與人食之爲便德宗歎曰卿理虢州而憂同州百姓宰相材也由是屬意於杞悉聽其奏

舊唐書五行志貞元四年二月京師人家豕生子兩

首四足有司以白御史中丞竇參請上聞參寢而不奏

唐書五行志貞元四年二月京師民家有豕生子兩首四足首多者上不一也

元和八年四月長安西市有豕生子三耳八足自尾分爲二足多者下不一也

北夢瑣言唐鄭愚尚書廣州人雄才奧學擢進士第敭歷淸顯聲稱烜然除廣南節制因醉眠左右見一白豬蓋杜預征南虵吐之類

唐路侍中岩風貌之美爲世所聞鎮成都日閭巷有炫服修容者人必譏之曰爾非路侍中耶嘗過鬻豚之肆見傖豕者謂屠者曰此豚端正路侍中不如用之比方良可笑也

冷齋夜話王中令旣平蜀捕餘寇與部隊相遠饑甚入一村寺中主僧醉甚箕踞公怒欲斬之僧應對不懼公奇而赦之問求蔬食僧曰有肉無蔬公亦奇之餽之以蒸豬頭食之甚美公喜問僧止能飲酒食肉耶爲有他技也僧自言能爲詩公令賦食蒸豚詩操

筆立成曰脊長毛短淺含臕久向山中食藥苗蒸處已將蕉葉裹熟時兼用杏漿澆紅鮮雅稱金盤薦軟熟眞堪玉筯挑共把羶根來比並羶根只合喫藤條公大喜與紫衣師號東坡元祐初見公之元孫訥夜話及此爲記之

唐書五行志咸通七年徐州蕭縣民家豕出圂舞又牡豕多將鄰里羣豕而行復自相噬齧

雲仙雜記白浦民割豬肝肝中有一紙大如手色如新書云煙蒼蒼明年無糧次年巢寇起州郡多荒

唐書五行志乾符六年越州山陰民家有豕入室內壞器用銜案缶置於水次

廣明元年絳州稷山縣民家豕生如人狀無眉目耳髮

桂苑叢談進士張祜下第後多遊江淮嘗嗜酒侮謔時輩或乘飲興即自稱俠一日張以詩上牢盆使出其子授漕渠小職得堰俗號冬瓜或戲之曰賢郎不宜作等職張曰冬瓜合出祜子戲者相與大哂後歲餘薄有資力一夕有非常人裝飾甚武腰劍手囊貯

一物流血於外入門謂曰此非張俠士居也曰然張揖客甚謹既坐客曰有一讎人十年莫得今夜獲之喜不可已指其囊曰此其首也問張曰有酒否張命酒飲之客曰此去三數里有一義士余欲報之則平生恩讎畢矣聞公氣義可假余十萬緡立欲酬之是余願矣此後赴湯蹈火爲狗爲雞無所憚張且不吝深喜其說乃扶囊燭下籌其縑素中品之物量而與之客曰快哉無所恨也乃畱囊首而去期以却回及期不至五鼓絕聲東曦既駕杳無蹤跡張慮以囊首彰露且非己爲客既不來計將安出遣家人將欲埋之開囊出之乃豕首也因方悟之而嘆曰虛其名無其實而見欺之若是可不戒歟豪俠之氣自此而喪矣

雲仙雜記桂林風俗日日食蛙有來中朝爲御史者朝士戲之曰汝之居非烏臺乃蛙臺也御史答曰此非蛙名圭蟲而已然較圭蟲之奉養豈不勝於黑面郎哉黑面郎謂豬也朝士大赧而退

唐書地理志關內道靈州靈武郡土貢野豬

南蠻傳正迷射鞮等國與諸蠻市以江豬白氎琉璃罌缶相易

玉堂閒話後唐長興中徐州軍營將烹一牝豕翌日將宰之是夕豕見夢於主曰爾勿殺我我之胎非豕也爾能誌之俾爾豐渥比明忘而宰之腹內果懷一小白象裁可五寸形質已具雙牙燦然主方悟無及矣營中洶洶咸知之聞於都校以紙緘之聞於節度使李敬周時人咸不測之亦竟無他

遼史耶律斡臘傳斡臘字斯寧奚迭剌部人趫捷有力善騎射保寧初補護衞車駕獵頡山適豪豬伏叢莽帝射中豬突出御者托滿捨轡而避廐人鶴骨翼之斡臘復射而斃

地理志古北口居人草庵板屋深谷中時見畜牧牛馬橐駞多青鹽黃豕

清異錄僞唐陳喬食蒸肫曰此糟糠氏面目殊乖而風味不淺也

仇池筆記淳化中京畿民牟暉擊登聞鼓院訴家奴失豭豚一詔令賜千錢償其直

畫墁錄相國寺燒朱院舊日有僧惠明善庖炙豬肉尤佳一頓五觔楊大年與之往還多率同舍具飡一日大年曰爾爲僧遠近皆呼燒豬院安乎惠明曰奈何大年曰不若呼燒朱院也都人自此改呼

後山談叢御廚不登彘肉太祖常畜兩彘謂之神豬熙寧初罷之後有妖人登大慶殿據鴟尾旣獲索彘血不得始悟祖意使復畜之蓋彘血解術云

墨客揮犀陳瑩中爲予言神宗皇帝一日行後苑見牧猳豘者問何所用牧者對曰自祖宗以來長令畜之自稚養之以至大則殺之必養其稚者前朝不敢易爾不知果安用神宗沉思久之詔付有司禁中自今不得復畜數月衞士忽獲妖人急欲血澆之禁中卒不能致神宗方悟太祖遠略亦及此

調謔編東坡喜食燒豬佛印住金山時每燒豬以待其來一日爲人竊食東坡戲作小詩云遠公沽酒飲陶潛佛印燒豬待子瞻採得百花成蜜後不知辛苦爲誰甜

竹坡詩話東坡性喜嗜豬在黃岡時嘗戲作食豬肉

詩云黃州好豬肉價賤等糞土富者不肯喫貧者不解煮慢著火少著水火候足時他自美每日起來打一碗飽得自家君莫管此是東坡以文滑稽耳

聞見後錄經筵官會食資善堂東坡盛稱河豚之美呂元明問其味曰直那一死再會又稱豬肉之美范淳甫曰奈發風何東坡笑呼曰淳甫誣告豬肉

東坡志林眉州青神縣道側有小佛屋俗謂之豬母佛云百年前有牝豬伏于此化爲泉有二鯉魚在泉中云蓋豬龍也蜀人謂牝豬爲母而立佛堂其上故以名之

賢奕東坡曰予昔在岐下聞河陽豬肉甚美使人往市之使者醉豬夜逸去買他豬以償客皆大詫以爲非他產所及既而事敗客皆慚

墨莊漫錄崇寧二年三月一日衞州獲嘉縣民職氏殺豬祭神而民劉氏獵犬得其棄首骨銜之信四日不食民使其子析之其左牡齒臼中得肉如拇諦視之如來像也髻有珠如粟瞑目跏趺瞳子隱然莊嚴畢具觀者萬人晁載之伯宇嘗記其事晁無咎又作

贊以稱嘆之

宋史五行志紹興十年春有野豕入海州市民刺殺之時州已陷夏鎭江軍帥王勝攻取之明年以其郡屬金悉空其民

乾道六年南雄州民家豕生人豚首各具他獸形有類人者

慶元初樂平縣民家豕生豚與南雄同而更具他獸蹄

三年四月餘干縣民家豕生八豚其二爲鹿古田縣

豕食嬰兒

夷堅志岳飛門僧惠清言岳微時居相臺爲市遊徼有舒翁者善相術嘗密謂之曰君乃豬精也精靈在人間必有異事然豬之爲物未有善終必爲人屠宰君如得志宜早退步岳笑不以爲然後秦檜下岳於大理獄周三畏鞫之遇夜周往間行至鞫所一夕月微明見古木下一物似豕而角周疑惑却步此物徐行入獄旁小祠而隱經數夕復往月甚明又見前怪首上有片紙書發字

洞微志僧辨聰遊五臺將還京師寺有老僧寄以書其上題云東京城北尋勃賀分付僧竊啓封視之云度衆僧畢早來苟更強住却恐造業復封之乃至京尋訪不見其人一日五丈河側見一小兒逐一大豬名勃賀僧問之云屠者趙氏豬能引羣豬令不亂逸愛食薄荷故以名僧試呼其名以書投之豬遂食其書人立而化僧徑之五臺訪老僧亦化去矣

中山詩話張端爲河南司錄府當祭社買豬以呈尹而豬輒突入端家端卽捉殺之端對尹云律云豬無故夜入人家登時殺之勿論尹笑之爲別市豬

春渚紀聞秀州東城居民韋十二者於其莊居豢豕數百散市杭秀間數歲矣建炎初因幹至杭過肉案見懸一豕首顧之而人言曰韋十二我等償汝債亦足矣從者亦聞其言韋愕然悔過還家盡毀圈牢取所存豕市之得錢數千緡散作佛事及印造經文冀與羣豕求免輪迴刀刃之苦知者謂韋善補過

癸辛雜識永嘉平陽陳仲潛健啖過人仕至邑宰偶至臨安會北使至亦健啖求爲敵者使與館伴陳聞

而自衙因獲充選食已復索乃各以牛豚進使者辭不能容陳獨大嚼由是得湘陰庾節使

金史宗弼傳宗弼子亨材勇絕人海陵忌之嘗與海陵同行道中遇羣豕亨曰吾能以鎚殺之即奮鎚遙擊中其腹穿入之終以勇力見忌焉

元史世祖本紀至元十年敕自今秋獵鹿豕先薦太廟

十三年九月享於太廟常饌外益野豕鹿羊蒲萄酒

癸辛雜識至元癸巳十二月內村落間忽傳官司不許養豬于是所有悉屠而售之其價極廉不知何祥也

元史別的因傳別的因爲池州路達魯花赤之官道經潁上潁近荊山有野豕時出害民禾稼民莫能制聞別的因至迎拜境上告以其故別的因曰毋慮也遂至荊山以狼牙箭射之豕走數里

佛祖歷代通載帝與帝師坐次一九二僧侍側帝云何不遊戲三昧九以一年小云從小至大爲次一遂云海青身至小天鵝身至大海青徹天飛天鵝生懼

怕亢云豬豘身至小象王身至大象見豘來欺擲向大千界帝師云我以大千界化爲一釜竈煮你四件物大小都容了帝大悅

輟耕錄至正辛卯春江陰永寧鄉陸氏家一豬產十四豬兒內一兒人之首面手足而豬身

菽園雜記夏忠靖公德量寬厚喜怒不形好食爓豬肝一日膳夫供具公飯盡而肝如故怪之已而分食乃入鹽故多鹹不可食也人服其量

賢奕陽明王先生筮仕刑曹適輪提牢視諸吏豢豕惻然恚曰夫囚以罪繫者猶然飯之此朝廷好生浩蕩恩也若曹乃取以豢豕是率獸食人食矣羣吏請曰相沿例也亦堂卿所知先生曰豈有是哉遂令屠豕分給諸囚到今不復豢豕

萬安縣志正德中禁天下畜豬一時埋棄俱盡陳氏穴地養之遂傳其種

青州府志任屠者專以殺豕爲業嘉靖十九年買一豕晨殺之項涌白血懼而不敢售人亦無敢食者明日又買一豕殺之復然遂易其業古什傳書多言得

道者殺之白乳涌出豕穢畜非有知也殺涌白血再殺猶然豈偶然耶神明惡殺以警人耶

山西通志嘉靖二十八年二郎坡民家豬產子二頭八足少頃而死是年五六月境內豬死殆盡

廣東通志萬曆壬辰南海民家豕自外歸皮爪光潔如屠剝然家人驚駭出視之見其皮爪蛻於堤上觀者塡門殺豕乃已

青浦縣志萬曆十五年正月水冰是歲七寶鎮民家產一豕八足

田家雜占諺云豬來貧貓來富一云雞來貧蓋雞之得失尋常有之何足爲異因豬雞音相近俗傳之誤昔有一人言其家主翁本是富室長者忽鄰家走豬入其豬闌長者取之長者故意妄言多豬之數以攘其豬其人不敢索而去遂致廢弛富室

賢奕某友素厲淸眞薄滋味而性嗜豕臟羹新市屠豕者多不潔友徵名客飲市豕臟作羹且戒庖丁令弗過滌失其眞味羹既熟臊氣觸鼻不可邇嗅友先自嘗嘖嘖歎賞曰有味哉有味哉客以友爲大方信

其知味附和羨賞而忘樴座中間有出而嗀者

樂郊私語己亥冬十二月有州東趙氏家屠豕脫治已竟既出肺腸其腸忽蜿蜒疾行雖健蛇不若也主人追之不能及遂出城遇海而止此蓋國家有心腹腎腸之人歸向寬大容蓄之象也

萊州府志僧性香者即墨人居大覺禪林夜夢婦人跪而泣曰願師遲曉鐘以活我且曰張三主人已困我矣我兒未見天日惟師憐之如此者凡再香不能復寐趣使人視張三家則牝豕在縛將俟鐘鳴時宰之使者遽稱其師命釋豕甫釋而生子十餘在地矣

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十二卷目錄

豕部雜錄

豕部外編

禽蟲典第一百二十二卷

豕部雜錄

易經大畜六五豶豕之牙吉（大全）進齋徐氏曰牡豕曰豭攻其特而去之曰豶所以去其勢也豕之害物在牙人不能去其牙之猛利惟去其勢以絕其剛燥之性則牙雖存亦不能害物矣

睽上九睽孤見豕負塗（程傳）睽極无所不疑其見三如豕之汚穢而又背負泥塗見其可惡之甚也

姤初六繫于金柅貞吉有攸往見凶羸豕孚蹢躅（程傳）

豕陰躁之物故以爲況羸弱之豕雖未能强猛然其中心在乎蹢躅跳擲也陰微而在下可謂羸矣然其中心常在乎消陽也

中孚彖中孚豚魚吉利涉大川利貞（程傳）豚躁魚冥物之難感者也孚信能感於豚魚則无不至矣

說卦坎爲豕（大全）前後皆陰之汚濁而中心剛躁者豕也南軒張氏曰豕主汙濕其性趨下故坎爲豕

詩經小雅吉日章發彼小豝

漸漸之石章有豕白蹢烝涉波矣（注）蹢蹄烝衆也豕涉波將雨之徵也張子曰豕之負塗曳泥其常性也今其足皆白衆與涉波而去水患之多可知

大雅篤公劉章乃造其曹執豕于牢（注）曹羣牧之處也

禮記曲禮凡祭士以羊豕

王制庶人秋薦黍黍以豚（注）黍南方之穀陽類也故配以豚豚陰物也

士無故不殺犬豕

月令孟夏之月農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢

廟

孟冬之月天子食黍與彘

禮運夫禮之初始諸飲食其燔黍捭豚（註）捭豚擘析豚肉加於燒石之上而熟之也

禮器居澤以鹿豕爲禮君子謂之不知禮

羔豚而祭百官皆足

郊特牲天子大蜡八迎虎爲其食田豕也

內則凡接子擇日庶人特豚士特豕

少儀凡膳告於君子主人展之以授使者于阼階之南面再拜稽首送反命主人又再拜稽首其禮犆豕則以豕左肩五箇

君子不食圂腴（註）圂與豢同謂犬豕也腴腸也犬豕亦食米穀其腹與人相似故不食其腸也

樂記夫豢豕爲酒非以爲禍也

周禮天官籩人饋食之豆其實豚拍魚醢（訂義）鄭康成曰鄭大夫杜子春皆以拍爲膊謂脅也

地官封人歌舞牲及毛炮之豚（訂義）鄭康成曰毛炮之豚爛去其毛炮之以備八珍

草人凡糞種埴壚用豕

儀禮士昏禮期初昏陳三鼎於寢門外東方北面北上其實特豚合升去蹄舉肺脊二祭肺二（註）特猶一也去蹄蹄甲不用也舉肺脊者食時所先舉也肺者氣之主也脊者體之正也食時則祭之飯必舉之貴之也

大射禮士布侯畫以鹿豕

公食大夫禮鉶芼牛藿羊苦豕薇皆有滑

特牲饋食禮宗人視牲告充雍正作豕（註）雍正官名北面以策動作豕視聲氣（疏）祭祀之牲當充盛肥若聲氣不和卽是疾病不堪祭祀也

少牢饋食禮司馬刲羊司士擊豕（註）尚書傳羊屬火豕屬水疏云司馬火官還使刲羊屬火故也周禮鄭注司空奉豕司士乃司馬之屬官今不使司空兼其職也

文子上德篇犬豕不擇器而食偷肥其體故近死

上仁篇豚肥充廚骨骴不官

列子仲尼篇受人養而不能自養者犬豕之類也

莊子達生篇祝宗人元端以臨牢筴說彘曰汝奚惡死吾將三月豢汝十日戒三日齋藉白茅加女肩尻乎彫俎之上則汝爲之乎爲彘謀曰不如食以糠糟而錯之牢筴之中自爲謀則苟生有軒冕之尊死得於腞楯之上聚僂之中則爲之爲彘謀則去之自爲謀則取之所異彘者何也

墨子非攻篇攘人犬豕雞豚其不義又甚入人園圃竊桃李是何故也以虧人愈多其不仁茲甚罪益厚

魯問篇子墨子謂魯陽文君曰吾今賤人也亦攻其鄰家殺其人民取其狗豕食糧衣裘亦書之竹帛以爲銘於席豆以遺後世子孫曰莫若我多亦可乎

荀子榮辱篇乳彘不觸虎乳狗不遠遊不忘其親也

呂氏春秋明理篇至亂之化有豕生而彌有社遷處有豕生狗

易林虎聚磨牙以待豚豬往必傷亡宜待止居

空槽注豬豘彘不到

三豕俱走鬬於谷口白豕不勝死於坂下

殊類異路心不相慕牝豕無猳鰥居室家

豶豕童牛害傷不來三光同堂生我福仁

臭彘腐木與狼相輔

淮南子氾論訓饗大高者而彘爲上牲非彘能賢於野獸麋鹿也而神明獨饗之者何也以爲彘者家人所常畜而易得之物也故因其便以尊之

主術訓先王之法彘不期年不得食

修務訓野彘有艽莦

泰族訓剝狗燒豕調平五味者庖也

春秋繁露春旱求雨取三歲豬燔之於四通神宇令閭邑里南門置水其外開北門其猳豬一置之於里北門之外市者亦置一猳豬聞鼓聲燒豬尾

論衡物勢篇五行之氣相賊害含血之蟲相勝服其驗何在亥水也其禽豕也巳火也其禽蛇也水勝火故豕食蛇曰審如論者之言含血之蟲亦有不相勝之效亥豕也未羊也丑牛也土勝水牛羊何不殺豕

潛夫論賢難篇今觀宰司之取士也有似于司原之佃也昔有司原氏者燎獵中野鹿斯東奔司原縱譟之西方之衆有逐豨者聞司原之譟也競舉音而和

之司原聞音之衆則反輟己之逐而往伏焉遇夫俗惡之豨司原喜而自以獲白瑞珍禽也盡芻豢殫困倉以養之豕俯仰嚘咿爲作容聲司原愈益珍之居無何烈風與而澤雨作灌巨豕而惡塗渝遂駭懼眞聲出乃知是家之艾豭耳此隨聲逐響之過也

鹽鐵論今閭巷縣伯阡陌屠沽無故烹殺相聚野外負粟而往挈肉而歸夫一豕之肉得中年之收十五斗粟當丁男半月之食

今食必趨時楊豚韭卵

抱朴子登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也亥日稱神君者猪也但知其物名則不能爲害

荆楚歲時記按董勛問禮俗曰正月四日爲豬今四日不殺豬亦此義也

十二月八日並以豚酒祭竈神

續博物志魚子合豬肝食之殺人

天中記北狄渤海俗所貴者曰鄭頡之豕

宋史天文志天溷星天廁養豬之所

物類相感志用鹽洗猪臟䐗子則不臭

嬾眞子老杜遣悶詩云家家養烏鬼頓頓食黃魚所說不同筆談以爲鸕鷀能捕黃魚非也黃魚極大至數百斤小者亦數十斤故詩云日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬長大不容身又有白小詩云白小羣分命天然二寸魚細微霑水族風俗當園蔬言魚大小之不同也僕親見一峽中士人夏侯節立夫言烏鬼猪也峽中人家多事鬼家養一猪非祭鬼不用故於猪羣中特呼烏鬼以別之此言良是僕又見浙人呼海錯爲蝦菜每食不可闕始悟風俗當園蔬之意

芥隱筆記退之石鼎聯句豕腹脹彭亨乃用詩蕩炰烋於中國注炰烋彭亨也

山家淸事僕舊苦臟疾偶遇人語曰但不食豚足矣試之一歲果爾按本草云其肉不可食令人暴肥而名風又耗心氣又文人尤所當戒且食多忌吳茱萸白花菜蕎麥皆不可同食由是久不食而他病亦鮮且覺氣爽而讀書日益悟始信不食豚之功大或曰事祠山者當戒此恐未有所據云

癸辛雜識北方野豬大者數百斤最獷悍難獵每以身揩松樹取脂自潤然後臥沙中傅沙于膏久之其膚革堅厚如重甲名帶甲野豬雖勁弩不能入也其牙尤堅利如戟馬至則以牙梢之馬足立傷雖虎豹所不及也

雪濤談叢余邑諺云豬來窮家猫來孝家故豬猫二物皆爲人忌有至必殺之邑中博士名張宗聖者解曰諺語政不爾無足忌者蓋窮家籬穿壁破故豬來非豬能兆窮也家多蟲鼠爲耗故猫來孝家則耗之訛非猫能兆孝也

空同子知聲而不知音者禽獸是也如落落呼豬咄咄呼馬驢呼之則應者知聲也

書蕉掘地而得豚名曰邪

豕部外編

後漢書西域莎車國傳莎車將君得在于寘暴虐百姓患之明帝永平三年其大人都末出城見野豕欲射之豕乃言曰無射我我乃爲汝殺君得都末因此卽與兄弟共殺君得

華陽國志三縫縣通道寧州渡瀘得蜻蛉縣有長谷石中有石豬子母數千頭長老傳言夷昔牧豬於此一朝豬化爲石迄今夷不敢往牧

搜神記李汾越州上虞縣人也性悅山水乃居四明

山山下有百姓張老莊其家大富好養豕積年不宰而縱之永和末中秋月圓李汾步月於中庭撫琴自適忽聽外有人嗟嘆之聲或言或笑李汾不測其由詰曰何人夜久至此山院女笑曰惟好秀才之妙聲汾開門而看見一女端正無比惟覺口帶高緇黑色汾問娘子莫是神仙乎女對曰非也兒是此山中張家女今夕父母作客東村竊來奉謁幸勿見責也汾欣然謂娘子曰不棄荒居便請升階言訖女子乃上階煎茶言笑相謔汾莫能及下帷背燈琴瑟已盡忽爾晨鷄報曉女起告辭汾戀慕惜別卽偷女青氈履子一隻藏衣籠中汾恍惚睡著女撫汾悲泣求覓履子願無留此今夕再期若收之妾身必死今拜謝君子幸無留汾竟不與而睡其女號泣而去汾驚而覺不見其女只見牀前鮮血滿地汾心異之乃開籠觀其履子已化爲豬蹄殼乃怕懼不已尋血下山直至張公圈內其豬還見汾來瞋目咆哮已而汾具以前事告張公公聞之驚怪遂烹之汾乃棄此山院別遊他邑矣

晉有一士人姓王家在吳郡日暮引船上當大埭見埭上有一女子年十七八便呼之留宿至曉解金鈴繫其臂使人隨至家都無女人因過豬欄中見母豬臂有金鈴

法苑珠林晉杜願字永年梓潼涪人也家甚富有一男名天保願愛念年十歲太元三年暴病死後數月豬生五子一子最肥後官長新到願將以作禮就捉殺之有比丘忽至願前謂曰此豘是君兒也如何百餘日中而相忘乎言竟忽然不見願尋視見在火中騰空而去雲氣充布彌日乃歇

隋大業八年宜州城東南里民姓皇甫其家兄弟四人並皆勤事生業其第二弟名遷交遊惡友不事生活母嘗取錢欲令市買且置牀上母向舍後遷從外來入堂不見人便偷錢去母還覓錢不得遂勘合家良賤並云不知母怒悉加鞭捶大小皆怨至後年遷亡其家豬生一豘子八月社至賣與遠村社家遂託夢于婦曰我是汝夫爲盜取婆錢枉及合家浪受楚拷今我作豬來償債將賣與社家縛我欲殺汝是我

婦何忍不語男女贖我婦初夢忽寤仍未信之復眠其夢如初因起報姑姑曰吾夢亦如之遲明令兒齋錢詣社官收贖之後二年方死長安弘法寺靜琳師是遷之鄰里親見其豬嘗話其事焉

隋冀州臨黃縣東有耿伏生者其家薄有貲產隋大業十一年伏生母張氏避父將絹兩疋與女數歲後母亡變作母豬生在其家復產二㹠伏生並已食盡遂更不產伏生即名屠兒出賣未取之間有一客僧從生乞食即於生家少憩僧將一童子入豬圈中遊戲豬與之言我是伏生母爲往日避生父眼取絹兩疋與女我坐此罪變作母豬生得兩兒被生食盡還債既畢更無所負欲名屠兒賣我請爲報之童子具陳向師師時怒曰汝甚顛狂豬那解作此語遂卽寢眠又經一日豬見童子又云屠兒卽來何因不報童子重白師主又不許少頃屠兒卽來取豬豬踰圈走出而向僧前牀下屠兒逐至僧房僧曰豬投我來今爲贖取遂出錢三百文贖豬後乃竊語伏生曰家中曾失絹否生報僧云父存之日曾失絹兩疋又問娣

奴幾人生云唯有一娣嫁與縣北公乘家僧卽具陳童子所說伏生聞之悲泣不能自已更別加心供養豬母凡經數月豬忽自死託夢其女云還債旣畢得生善處兼勸其女更修功德

唐貞觀永徽間盩厔鄠縣界有果毅每客來恆買豚設饌衛士家生十豚總買盡其最後買者煑尚未熟果毅對客坐遂聞婦人哭聲意疑其妻向家看之不哭至廳又聞哭聲看妻還不哭如此數廻後更向家卽聞哭聲在門外若門外卽聞哭聲在家中其客大驚不安席似聞哭聲云男女生十箇總被果毅吃盡其客數遍聽之了了惻然卽去果毅驚因此得病數旬而終長安共傳此事焉

唐顯慶三年徐玉爲晉州刺史有屠兒在市東巷殺一豬命斷湯燖皮毛並落死經半日會殺餘豬未及開解至曉以刀破腹長劃腹下一刀刀猶未入腹其豬忽起走出門直入市西至一賈者店內牀下而臥市人競往看之屠兒執刀走逐看者問其所由屠兒答云我一生已來殺豬未嘗聞見此事猶欲將去看

者數百人皆嗔責屠兒競出錢贖豬諸人共爲造塔安置豬身毛皮始得生咽下及腹下瘡處差已作大肉塊麤如臂許出入來去不汚其室性潔不同餘豬至四十五年方卒

唐龍朔元年懷州有人至潞州市豬至懷州賣有一特豬潞州三百錢買將至懷州賣與屠家得六百錢至冬十一月潞州有人姓李任校尉至懷州上番因向市欲買肉食見此特豬已縛四足在店前將欲殺之見此校尉語云汝是我女兒我是汝外婆本爲汝家貧汝母數索不可供足我大兒不許我憐汝母子私避兒與五斗米我今作豬償其盜債汝何不救我校尉問此屠兒贖豬屠兒初不之信餘人不解此豬語唯校尉得解屠兒語云審若是汝外婆我解放之汝對我更請共話屠兒爲解放已校尉更請豬語云某今上番一月未得將婆還舍未知何處安置婆豬卽語校尉云我今已隔世受此惡形縱汝下番亦不須將我還汝母見在汝復爲校尉家鄉眷屬見我此形決定不喜恐損辱汝家門某寺有長生豬羊汝安

置我此寺校尉復語豬言婆若有驗自預向寺豬聞此語遂卽自向寺寺僧初不肯受校尉具爲寺僧說此靈驗合寺僧聞並懷慚愳爲造舍居處安置校尉復留小氈令臥寺僧道俗競施飲食後寺僧並解豬語下番辭向本州報母此事母後自來看豬母子相見一時泣淚豬至麟德元年猶聞平安

廣古今五行記唐長安中豫州人元佶居汝陽縣養一牝豬經十餘年一朝失之乃向汝陽變爲婦人年二十二三許甚有姿質造一大家門云新婦不知所適聞此須人養蠶故來求作主人悅之遂延與女同居其婦人甚能梳粧結束得錢輒沽酒幷買脂粉而已後與少年飲過因入林醉臥復是牝豬形耳兩頰猶有胭澤在焉

幽怪錄代國公郭元振開元中下第自晉之汾夜行陰晦失道久而絕遠有燈火之光以爲人居也往尋之八九里有宅門院宇甚峻入門廊下及堂上燈燭熒煌牢饌羅列若嫁女之家而悄無人公繫馬西廊前歷階而升徘徊堂上不知其何處也俄聞堂上東

閤有女子哭聲嗚咽不已公問曰堂中泣者人耶鬼耶何陳設如此無人而獨泣曰妾此鄉之祠有烏將軍者能禍福人每歲鄉人必擇處女之美者而嫁焉妾雖陋拙父利鄉人之五百緡潛以應選今夕鄉人之女並爲遊宴者到是醉妾此室共鏁而去以適於將軍者也今父母棄之就死而已惴惴哀懼君誠人耶能相救免畢身爲掃除之婦以奉指使公大憤曰其來當何時曰二更曰吾忝爲丈夫必力救之若不得當殺身以殉汝終不使汝枉死於淫鬼之手也女泣少止於是坐於西階上移其馬於堂北令一僕侍立於前若爲儐而待之未幾火光照耀車馬駢闐二紫衣吏入而復走出曰相公在此逡巡二黃衫吏入而出亦曰相公在此公私心獨喜曰吾當爲宰相必勝此鬼矣既而將軍漸下導吏復告之將軍曰入有戈劍弓矢翼以入即東階下公使僕前曰郭秀才見遂行揖將軍曰秀才安得到此曰聞將軍今夕嘉禮願爲小相耳將軍者喜而延坐與對食言笑極歡公囊中有利刀思欲刺之乃問曰將軍曾食鹿腊乎曰

此地難遇公曰某有少許珍者得自御廚願削以獻將軍者大悅公乃起取鹿腊幷小刀以削之置一小器令自取之將軍喜引手取之不疑其他公伺其無機乃投其脯捉其腕而斷之將軍失聲而走導從之吏一時驚散公執其手脫衣纏之令僕夫出望之寂無所見乃啓門謂泣者曰將軍之腕已在此矣尋其血蹤死亦不久汝既獲免可出就食泣者乃出年可十七八而甚佳麗拜於公前曰誓爲僕妾公勉諭焉天方曙開視其手豬蹄也俄聞哭泣之聲漸近乃女之父母兄弟及鄉中耆老相與舁櫬而來將收尸以備殯殮見公及女乃生人也咸驚以問之公具以告焉鄉老共怒公殘其神曰烏將軍此鄉鎭神鄉人奉之久矣歲配以女才無他虞此禮不設卽風雨雷雹爲虐奈何失路之客而傷我明神致暴於人此鄉何負當殺卿以祭烏將軍不爾亦縛送本縣揮少年將令執公公諭之曰爾徒老於年未老於事我天下之達理者爾衆其聽吾言夫神承天而爲鎭不若諸侯受命於天子而疆理天下乎曰然公曰使諸侯漁色

於國中天子不怒乎殘虐於人天子不伐乎誠使爾呼將軍者其神明也神固有豬蹄者乎且淫妖之獸天地之罪畜也吾執正以誅之豈不可乎爾曹無正人使爾少女年年橫死於妖畜積罪動天安知天不使雪焉從吾言當爲爾除之永無聘禮之患如何鄉人悟而喜之曰願從命公令數百人執弓矢刀鎗鍫钁之屬相隨尋血而行血入大塚穴中因圍而斸之應手漸大如瓮口公令束薪燃火投入照之其中若大室見一大豬無前左脚血臥其地突煙走出斃於圍中鄉人翻共相慶會錢以酬公公不受曰吾爲人除害非鬻獵者得救之女辭其父母親族曰多幸爲人托質血肉閨闈未出固無可殺之罪今日貪錢五十萬以嫁妖獸負鎖而去豈人所宜若非郭公之仁勇寧有今日是妾死于父母生于郭公也請從郭公不復以舊鄉爲念矣泣拜而從公公多岐慰喻止之不獲遂納爲側室生子數人公之貴也皆任大官之位事已前定雖生遠地而至于鬼神終不能害明矣

酉陽雜俎僧一行博覽無不知尤善于數鉤深藏往

當時學者莫能測幼時家貧鄰有王姥前後濟之數十萬及一行開元中承上敬遇言無不可常思報之尋王姥兒犯殺人罪獄未具姥訪一行求救一行曰姥要金帛當十倍酬也明君執法難以請（一曰情）求如何王姥戟手大罵曰何用識此僧一行從而謝之終不顧一行心計渾天寺中工役數百乃命空其室內徙大瓮于中又密選常住奴二人授以布囊謂曰某坊某角有廢園汝向中潛伺從午至昏當有物入來其數七可盡掩之失一則杖汝奴如言而往至酉果有羣豕至奴悉獲而歸一行大喜令寘瓮中覆以木蓋封以六一泥朱題梵字數寸其徒莫測詰朝中使叩門急名至便殿元宗迎問曰太史奏昨夜北斗不見是何祥也師有以禳之乎一行曰後魏時失熒惑至今帝車不見古所無者天將大警于陛下也夫匹婦匹夫不得其所則隕霜赤旱盛德新感乃能退舍感之切者其在葬枯出繫乎釋門以瞋心壞一切善慈心降一切魔如臣曲見莫若大赦天下元宗從之又其夕太史奏北斗一星見凡七日而復成式以此

事頗怪然大傳衆口不得不著之

廣異記安定皇甫恂以開元中初爲相州參軍有疾暴卒數食頃而蘇刺史獨孤思莊好名士也聞其重生親至恂所問其冥中所見云頃者恂初至官嘗攝司功有開元寺主僧送牛肉二十觔初亦不了其故但受而食之適爾被追乃是爲僧所引旣見判官判官問何故殺牛恂云生來蔬食不會犯此判官令呼僧俄而僧負枷至謂恂曰已殺與君君實不知所以相引欲求爲追福耳乃謂恂曰君後至同州判司爲我造陁羅尼幢幸不忘所託然我辯伏今便受罪及君得同州我罪亦畢當託生爲豬君造幢之後必應設齋慶度其時會有所覩恂乃許之尋見牛頭人以股叉叉其頸去恂得放還思莊素與僧善名而謂之僧甚悲懼因散其私財爲功德後五日患頭痛尋生三癰如叉之狀數日死恂自相州參軍遷左武衞兵曹參軍數載選授同州司士旣至擧官錢百千建幢設齋有小豬來師前跪伏齋畢繞幢行道數百轉乃死

開元中崔日用爲汝州刺史相傳刺史宅舊凶無居者日用既至修理灑掃處之不疑其夕日用堂中明燭獨坐半夜後有烏衣數十人自門入至坐堦下或有跛者眇者日用問君輩悉爲何鬼來此恐人其跛者自陳云某等罪業悉爲豬身爲所放散在諸寺號長生豬然素不樂此生受諸穢惡求死不得恆欲與人申說人見悉皆恐懼今屬相公爲郡相投轉此身耳日用謂之曰審若是殊不爲難俱拜謝而去翊日寮佐來見日用莫不驚其無恙也衙畢使奴取諸寺長生豬既至或跛或眇不殊前見也歎異久之令司法爲作名乃殺而賣其肉爲造經像收骨葬之他日又來謝恩皆作少年狀云不遇相公猶十年處於穢惡無以上報今有寶劒一雙各値千金可以除辟不祥消彌凶厲也置劒牀前再拜而去日用問何日改官答云兩日內爲太原尹更問得宰相否默而不對

姚生傳唐御史姚生罷官居于蒲之左邑有子一人外甥二人各一姓年皆及壯而頑駑不肖姚之子稍長于二甥姚惜其不學日以誨責而怠遊不悛遂于

條山之陽結茅以居之冀絕外事得專藝學林壑重深囂塵不到將遣之日姚誡之曰每時季一試汝之所能學有不進必檟楚及汝汝其勉焉及到山中二子曾不開卷但樸斲塗塈爲務居數月其長謂二人曰試期至矣汝曾都不省書吾爲汝懼二子曾不介意其長讀書甚勤忽一日子夜臨燭凭几披書之次覺所衣之裘後裾爲物所牽襟領漸下亦不之異徐引而襲焉俄頃復爾如是數四遂回視之見一小豚藉裘而伏色甚潔白光潤如玉因以壓書界方擊之豚聲駭而走遽呼二子秉燭索于堂中牖戶甚密周視無隙而莫知豚所往明日有蒼頭騎馬扣門入謂三人曰夫人問訊昨夜嬰兒無知誤入君衣裾殊以爲慙然君擊之過傷今則平矣君勿爲慮三人俱遜詞謝之相視莫測其故少頃向來騎僮復至兼抱持所傷之兒幷乳保數人衣襦皆綺紈精麗非尋常所見復傳夫人語云小兒無恙故以相示逼而觀之自眉至鼻端如丹縷焉則界方棱所擊之跡也三子愈恐使者及乳保皆甘言慰安之又云少頃夫人自來

言訖而去三子悉欲潛去避之惶惑未決有蒼頭及紫衣宮監數十奔波而至前施屛幃裀席炳煥香氣殊異旋見一油壁車青牛丹轂其疾如風寶馬數百前後導從及門下車則夫人也三子趨出再拜夫人微笑曰不意小兒至此君昨所傷亦不至甚恐爲君憂故來相慰耳夫人年可三十餘風姿閒整俯仰如神亦不知何人也問三子曰有家室未三子皆以未對曰吾有三女殊姿淑德可以配三君子三子拜謝夫人因留不去爲三子各創一院指顧之間畫堂高閣連雲而具翌日有輜軿至焉賓從粲麗逾於戚里車服炫晃流光照地香滿山谷三女自車而下皆年十七八夫人引三女升堂又延三子就座酒殽珍備果實豐衍非常世所有多未之識三子殊不自意夫人指三女曰各以配君三子避席拜謝復有送女數十若神仙焉

三柳軒雜識廣德祠山神曰張避食豨按祠山神事要云王始自長興縣疏聖瀆欲通津廣德化身爲豨役使陰兵後爲夫人李氏所覘其工遂輟食之避豨

蓋以此淮南子載禹治水時自化爲熊以通轘轅之道塗山氏見之慙而化爲石右二事實相類

客退紀談豬突入人家必割其耳黃昏雞鳴必殺之以爲不祥俗忌也王隆家方割豬耳適有神降於伍氏隆往問曰豬入門可乎神答曰豬入門百福臻又問曰割其耳何如曰割豬耳傷於矢隆明日觀射果傷其臂里中異之

珍珠船辰州有人射豬遂入石室見老翁問何故射吾豬對以傷禾翁卽呼一童責之曰何不謹門令豬出射者問童子曰我卽王彌受易未遍遂罰守門

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十三卷目錄

黃腰獸部彙考

圖缺

風土記（石豰）

蜀地志（黃腰逐母）

酉陽雜俎（唐己）

珍珠船（豰食獼猴）

虎薈（豰犬屬）

黃腰獸部紀事
獍部彙考
圖缺
述異記（獍）
酉陽雜俎（破鏡）
猶部彙考
圖缺
爾雅（釋獸）
海錄碎事（猶豫）

獸經（猶）
猾部彙考
圖缺
本草綱目（猾集解）
正字通（猾）
異獸部彙考一
異獸圖（計四十六則　圖說六十二則）

禽蟲典第一百二十三卷

黃腰獸部彙考

釋名

石豰（風土記）　唐已（酉陽雜俎）

青腰（虎蒼）

圖缺

風土記

石豰

石豰似狢而形短常捕取猴猨

蜀地志

　黃腰逐母

黃腰獸鼬身狸首生子長大能自活則羣逐其母令不得歸形雖小能殺牛鹿及虎

酉陽雜俎

　唐已

黃腰一名唐已人見之不祥俗相傳食虎

珍珠船

　豰食獮猴

郭璞云豰似鼬而大腰以後黃一名黃腰食獮猴

虎薈

　豰犬屬

豰似鼬而大似豹而小犬屬腰以上黃腰以後黑小者名曰青腰亦能食虎

黃腰獸部紀事

書蕉黃巢亂有太白山人謁州刺史崔堯封云掘破牛山賊自敗崔遂發卒掘之得一石桶中有黃腰獸一劍一獸見劍自撲而死巢至秋果敗

獍部彙考

釋名

破鏡（酉陽雜俎）

圖缺

述異記

獍

獍之爲獸狀如虎豹而小始生還食其母故曰梟獍

酉陽雜俎

破鏡

今言梟鏡者往往謂壁間蛛爲鏡見其形規而匾伏必爲子所食也西漢二云春祠黃帝用一梟破鏡以梟食母故五月五日作梟羹也破鏡食父如貙虎眼黃帝欲絕其類故百物皆用之傳元賦二云鷹祠破鏡膳用一梟

猶部彙考

釋名

猶豫（海錄碎事）　犬子（獸經）

圖缺

爾雅

釋獸

猶如麂善登木

（注）健上樹（疏）說文二云猶玃屬也其狀如麂爲獸健捷善能上樹

海錄碎事

　猶豫

猶聞人聲乃豫升木如此上下故稱猶豫

獸經

　猶

猶犬子也自地而升樹

爾雅曰猶如鹿善登樹說文云隴西謂犬子爲猶玃屬也

猬部彙考

　圖缺

本草綱目

　猬集解

雷斅曰海中有獸名曰猬其髓入油中油卽沾水水中生火不可救止以酒噴之卽滅不可於屋下收故曰水中生火非猬髓而莫能李時珍曰此獸之髓水中生火與樟腦相同其功亦當與樟腦相似也第今無識之者

正字通

猾

海獸名猾無骨入虎口虎不能噬處虎腹中自內齧之

異獸部彙考一

名目

鹿蜀　類

猾褢　猼訑

狸力　長右

彘　獙

蠱雕　葱聾

犳　嚻

谿邊　玃如

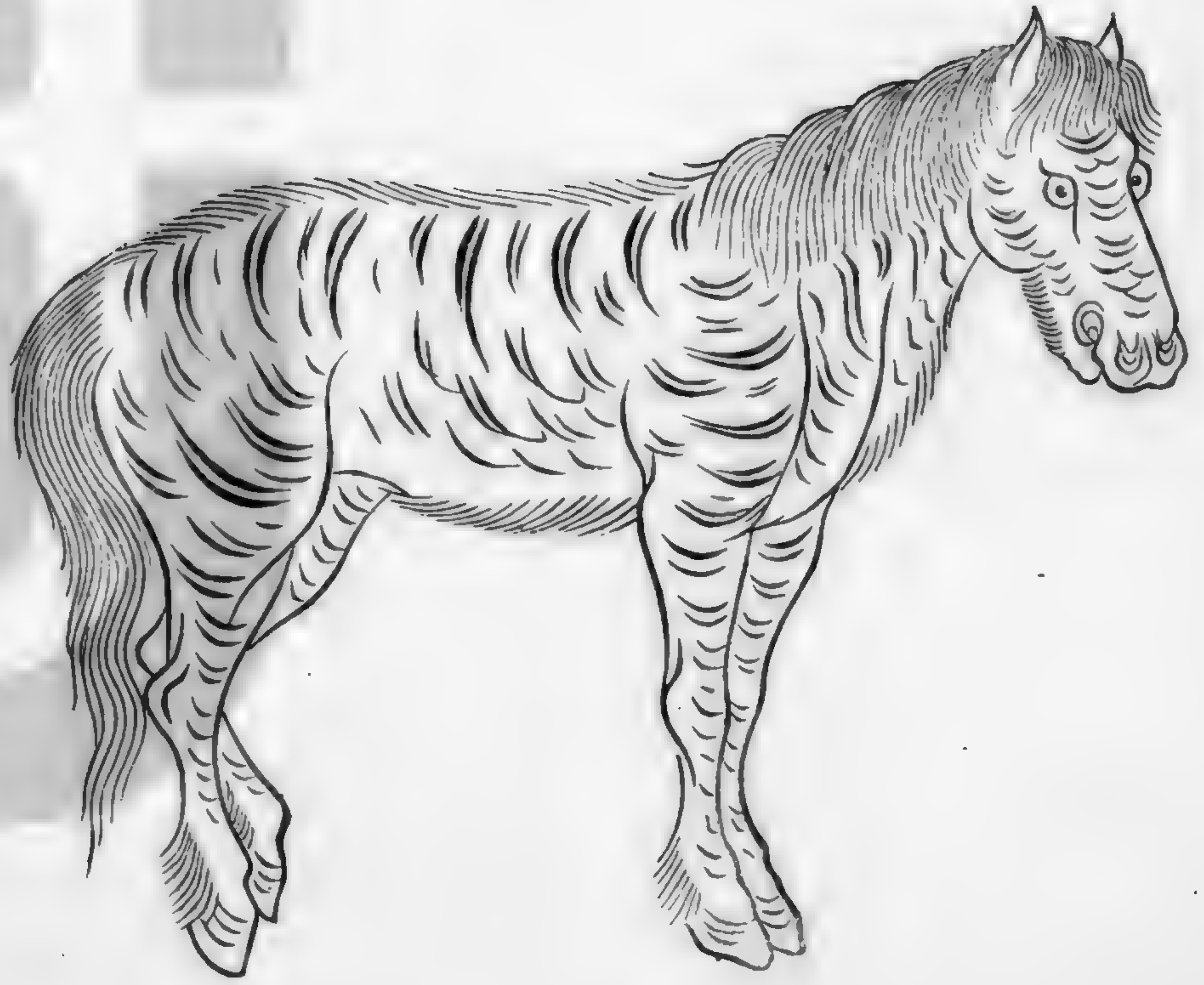
朱厭
土螻
猙
獙狪
蠻蠻
孰湖
孟槐
幽頞
諸犍

舉父
狡
天狗
讙
窮奇
臛疏
孟極
足訾
那父

窫窳
狕
䮫馬
獨狢
驒
領胡
獂

諸懷
閭
狍鴞
居暨
天馬
辣辣
羆

鹿蜀圖



山海經

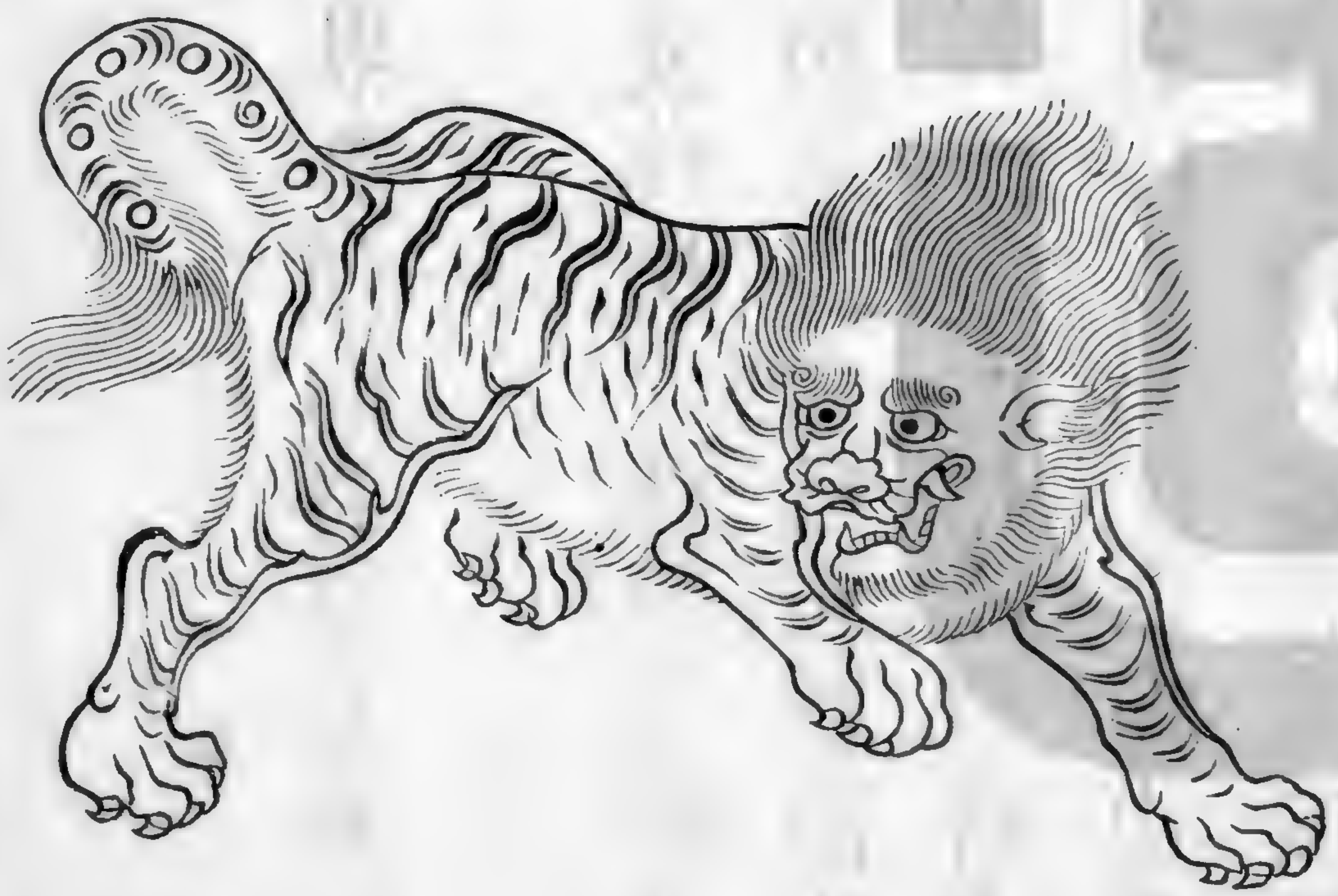
南山經

杻陽之山有獸焉其狀如馬而白首其文如虎而赤尾其音如謠其名曰鹿蜀佩之宜子孫

郭曰聲如人歌聲　任臣案駢雅曰鹿蜀虎文馬也又五侯鯖云鹿蜀祖陽山獸杻字之譌也崇禎時鹿蜀見於閩南崇德吳爾壎作詩記之云　郭曰佩之謂帶其皮尾　任臣案圖贊曰鹿蜀之獸馬質虎文驤首吟鳴矯足騰羣佩其皮尾子孫如

雲

類圖



山海經

南山經

亶爰之山有獸焉其狀如狸而有髦其名曰類自爲牝牡食者不妒

郭曰類或作沛髦或作髮　任臣案列子曰亶爰之獸自孕而生曰類河澤之鳥相視而生曰鶂

郭曰莊子曰類自爲雌雄而化今貆豬亦自爲雌雄　任臣案陳藏器曰靈貓生南海山谷狀如狸自爲牝牡異物志云靈狸一體自爲陰陽劉郁西域記云西域出香貍文似土豹段成式言香貍有四外腎自能牝牡詳考諸說則類爲靈貍無疑也楊慎補注曰今雲南蒙化有此獸土人謂之香髦具兩體二十八宿眞形圖心房二宿皆具兩體星禽家演房宿爲兔心宿爲狐今之兔有雌無雄撐目而孕狐有兩體故能媚惑亶爰之類自爲牝牡又何疑焉再考此獸名類蓋稱無異同雄亦類雌雌亦類雄類字之義愈益可明圖贊云類之爲獸一體兼二近取諸身用不假物窈窕是佩不知妬

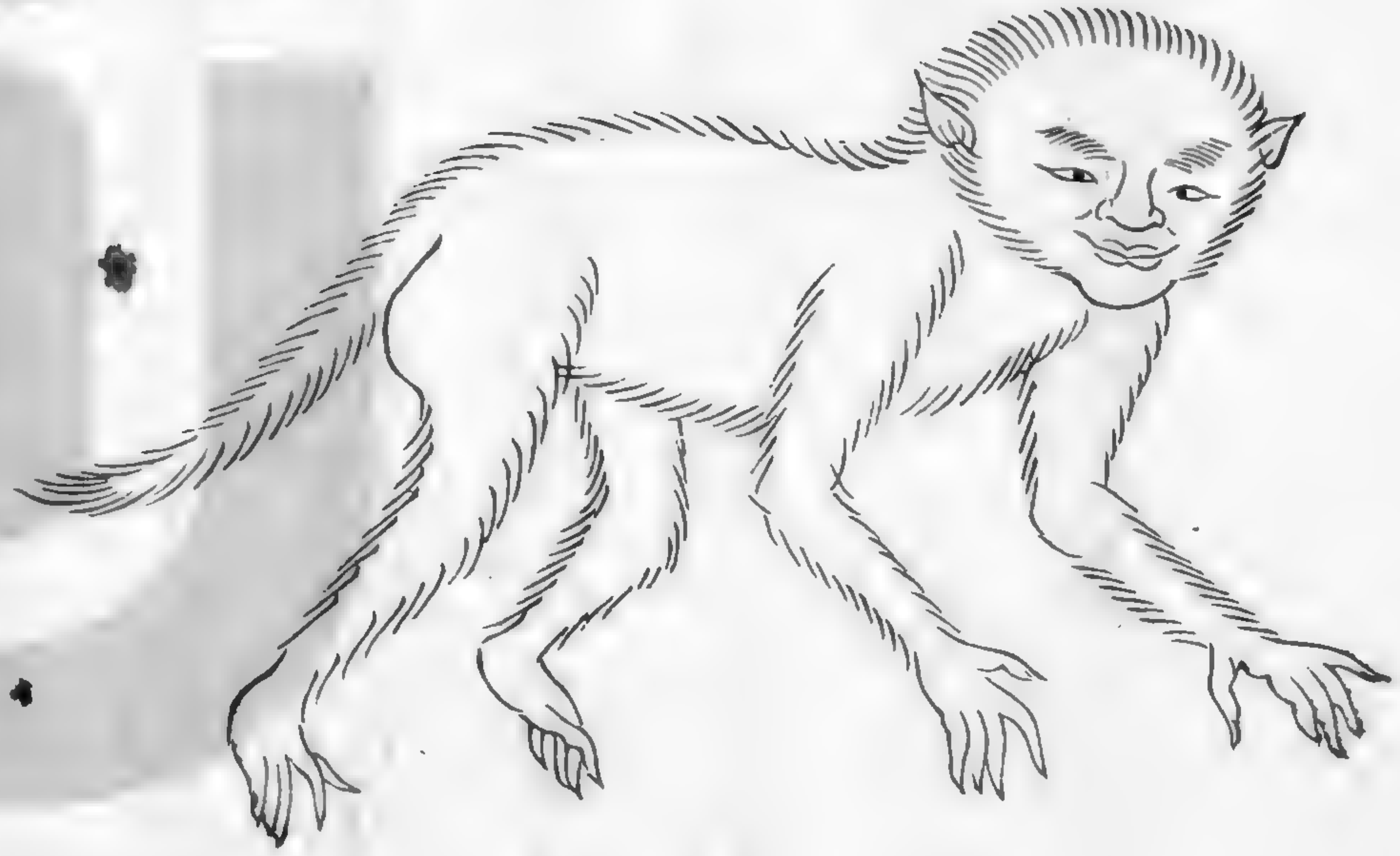
忌程良孺讀書考定曰楚辭乘赤豹兮載文貍王逸注云神貍而不言其狀考南山經亶爰之山有獸名類其狀如貍其文如豹疑即此物也

爾雅翼

類

類萬物之化有不可致詰者莊子曰鶂之相視眸子不運而風化雖雄鳴於上風雌應於下風而風化類自爲雌雄故風化彼或以色或以聲獨類不待色聲假於風而已說者以類爲萬物之類如草蟲異種而同類者然類類萬物之類蓋多矣猨猵狙以爲雌麋鹿之交鰌魚之游彼非其類且有之同類安足言也類蓋鳥獸之名列子曰亶爰之獸自孕而生曰類河澤之鳥相視而生曰鶂併鶃而言之則莊子之謂也然以山海經論之類有二種其一獸之出亶爰山者如貍而有髮其名曰獅類如列子之說其一則帶山之鳥如烏而五采文其名曰奇類此亦四方之異氣也

猾褢圖



山海經

南山經

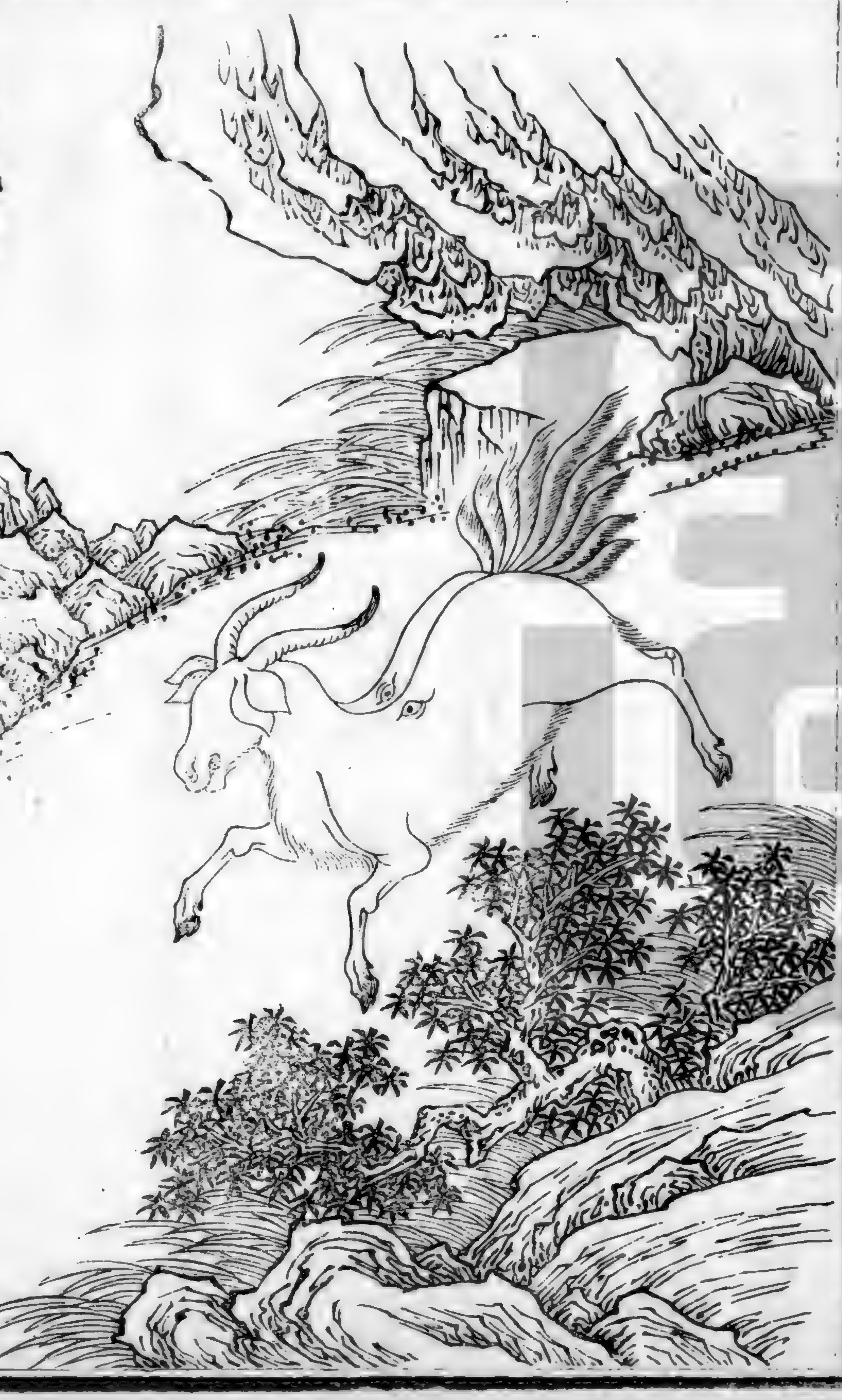
堯光之山有獸焉其狀如人而彘鬣穴居而冬蟄其名曰猾褢其音如斲木見則縣有大繇

郭曰如人斫木聲繇作役也或曰其縣是亂

任臣按褢古懷字漢隸苑鎭碑畏威懷德是也太平御覽作猾襄廣博物志作猾褢皆誤駢雅曰猾褢如人而彘鬣礋磅獸身而羊首汪若海麟書云以燕伐燕猾褢是遊按圖贊曰猾褢之獸見則興役

應政而出匪亂不適天下有道幽形匿迹黃省曾
讀山海經曰國邑有大繇康莊行猾裹

猼訑圖



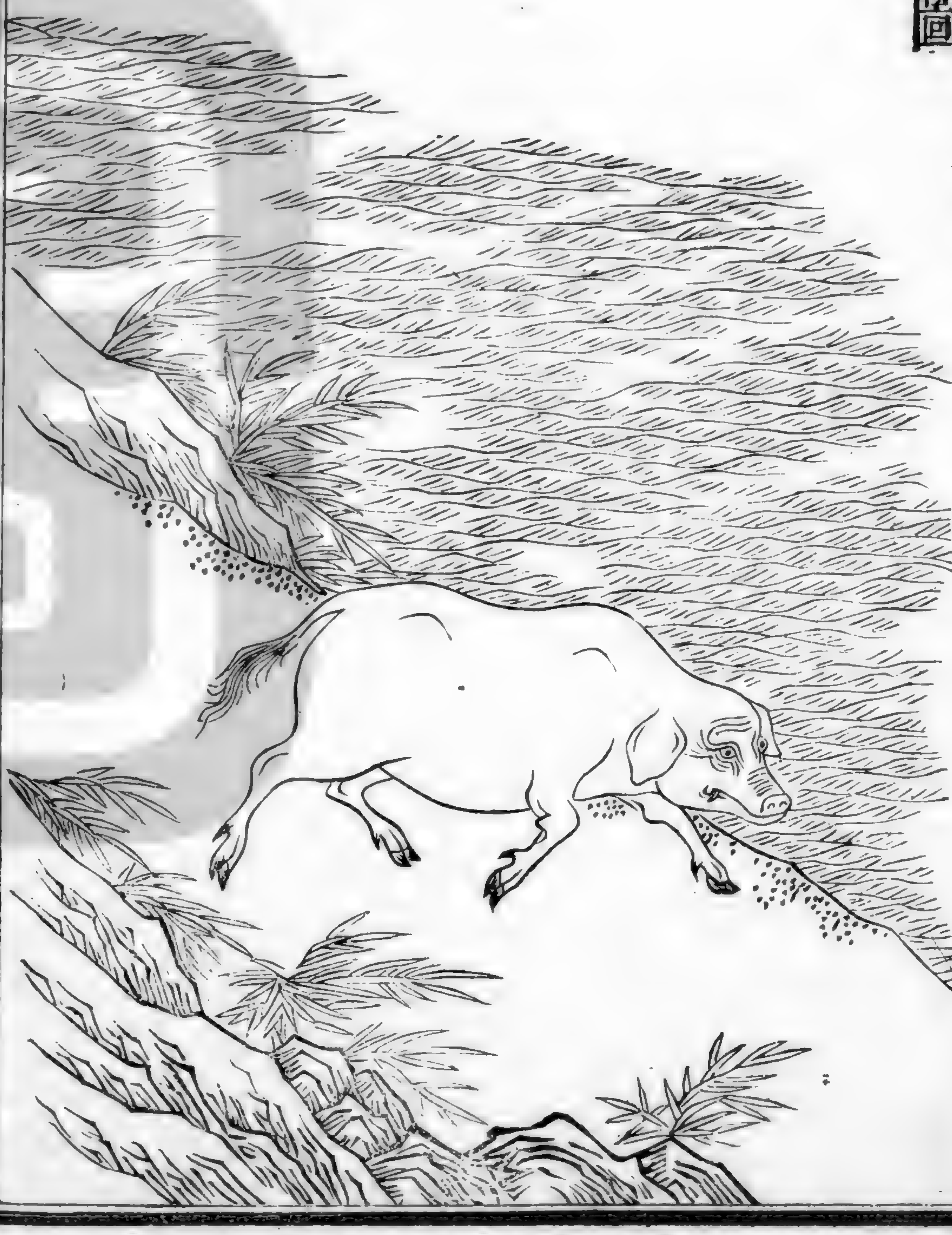
山海經

南山經

基山有獸焉其狀如羊九尾四耳其目在背其名曰猼訑佩之不畏

郭曰博施二音施一作陁　任臣案元覽作⿰羊尃⿰羊㐌字彙作⿰羊尃⿰羊乇讀書考定作縛訑駢雅曰羊九尾而四耳曰猼訑又事物紺珠云⿰羊尃⿰羊乇似羊九尾四目彙雅曰⿰羊尃似羊四耳無尾目附於背五侯鯖云猼訑基山獸互有異同皆誤也圖贊曰猼訑似羊眼反在背視之則奇推之無怪若欲不恐厥皮可佩篇海又云猏似羊四耳九尾四目附於背卽此獸

狸力圖

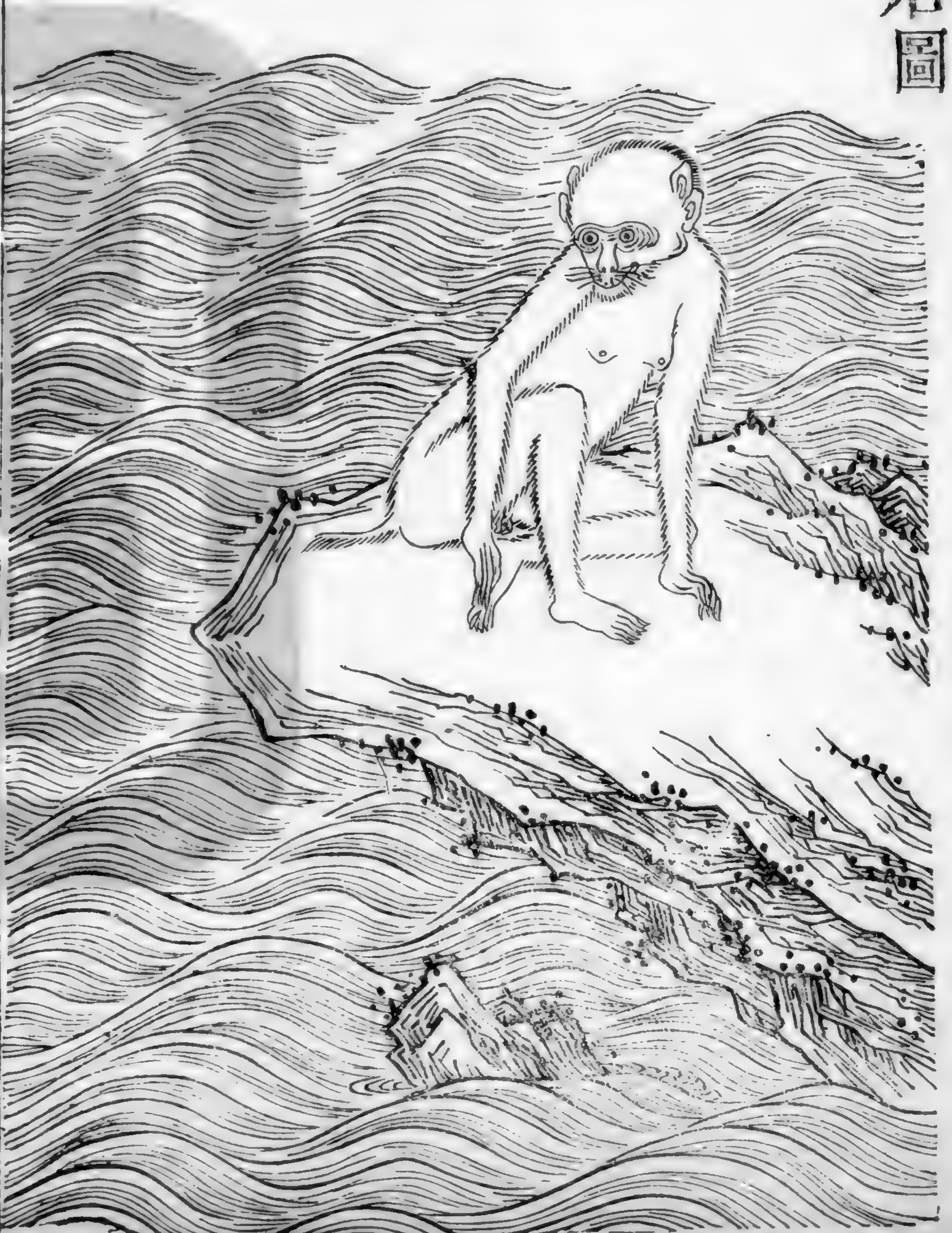


山海經

南山經

南次二經之首曰柜山西臨流黃北望諸毗東望長右有獸焉其狀如豚有距其音如狗吠名曰狸力見則其縣多土功

長右圖



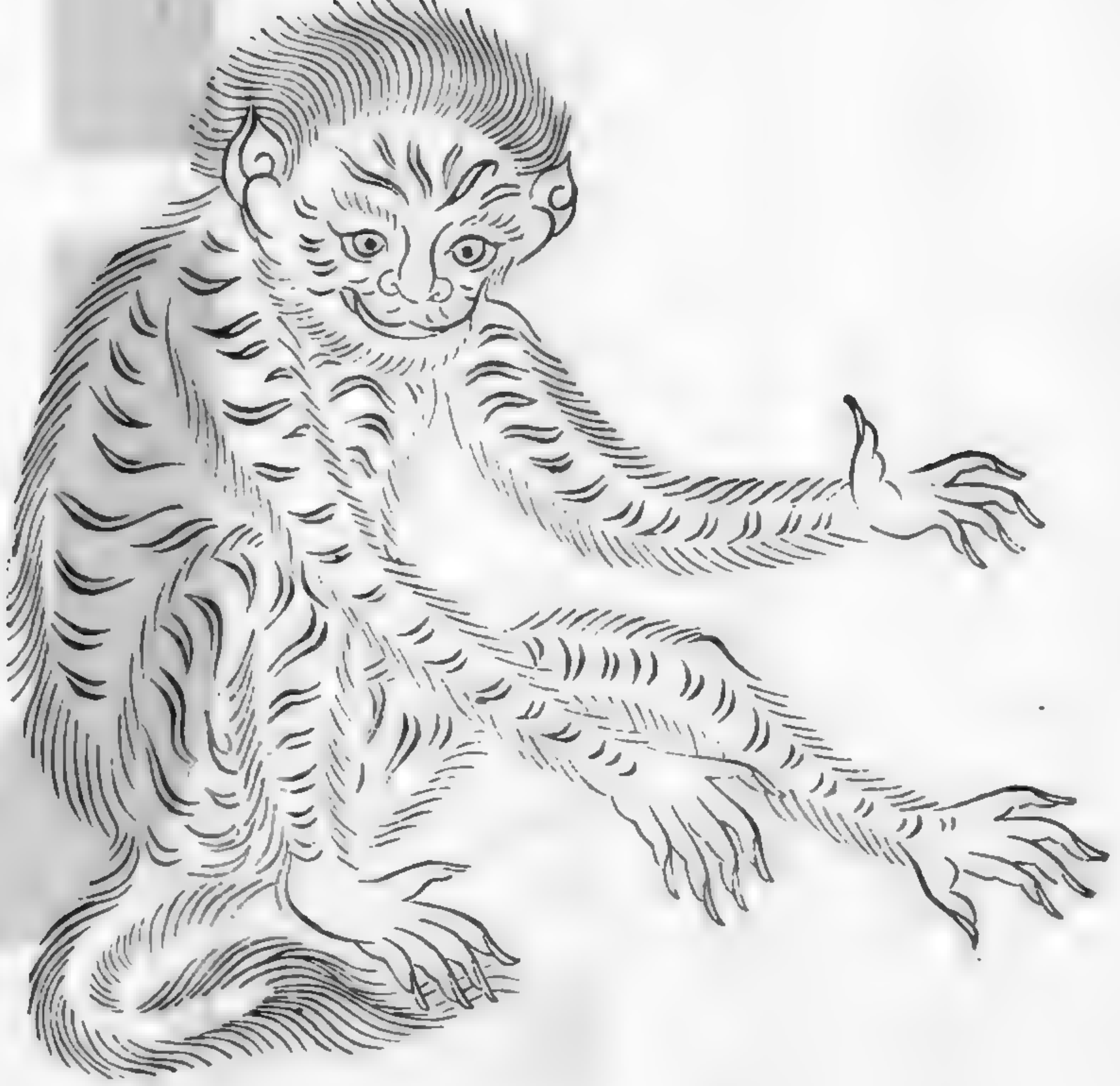
山海經

南山經

長右之山有獸焉其狀如禺而四耳其名長右其音如吟見則其地大水

郭曰以山出此獸因以名之　任臣案圖贊曰長右四耳厥狀如猴實爲水祥見則横流彘虎其身厥尾如牛元覽云長右也猼訑也四耳之獸也駢雅云狌狌長右舉父皆禺屬也

彘圖



山海經

南山經

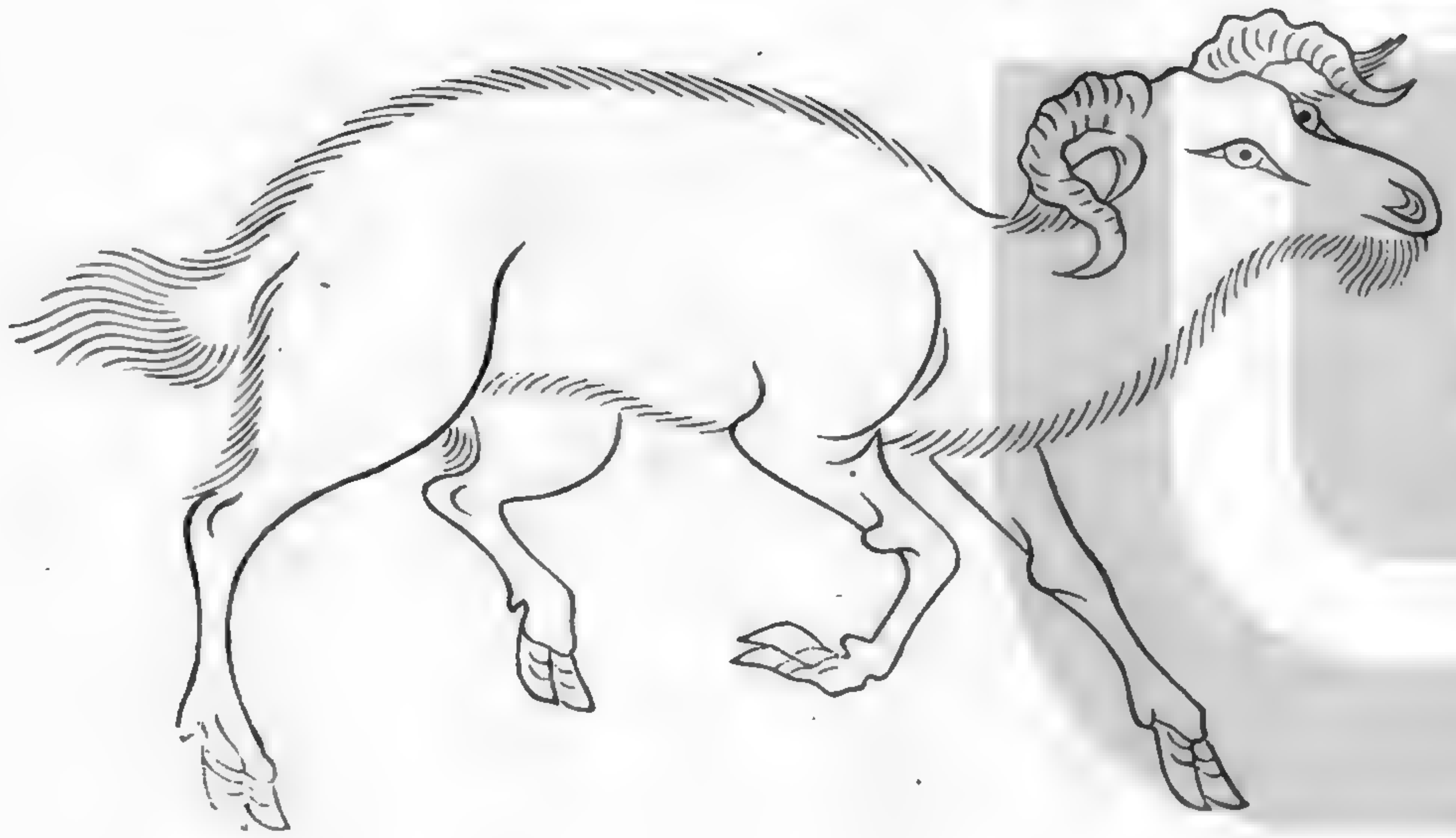
浮玉之山北望具區東望諸毗有獸焉其狀如虎而牛尾其音如吠犬其名曰彘是食人

郭曰具區今吳縣西南太湖也尚書謂之震澤

任臣案楊愼補註曰浮玉卽金山也唐明皇改浮玉爲金山前人詩天將白玉浮諸水帝以黃金姓此山又劉會孟曰浮玉之山有二一在歸安者爲小浮玉在孝豐者爲大浮玉苕水出其陰然經云北

望具區則山在具區南非金山明矣一統志浮玉在湖州城南七里玉湖中巨石如積波不以水盈縮故名天目山志曰天目一名浮玉山見山海經疑非是按事物紺珠曰長毳出湖州浮玉山如猴四耳虎身牛尾聲如犬吠即斯獸也異物類苑引經亦作長毳

䍺圖



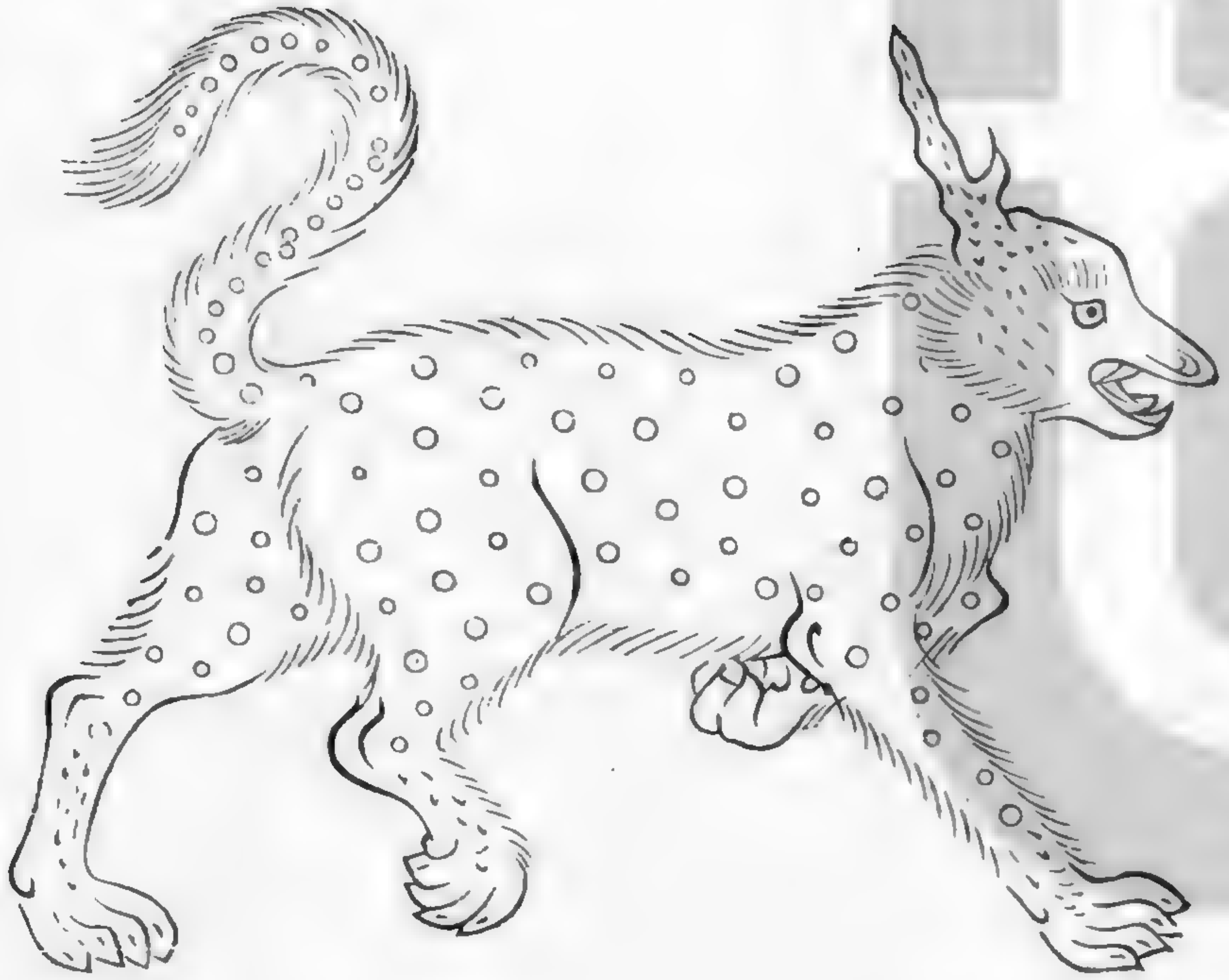
山海經

南山經

洵山有獸焉其狀如羊而無口不可殺也其名曰䍺

郭曰洵一作旬無口稟氣自然　任臣案王氏釋義曰自人至物未有無口繼之曰不可殺爲其不成物也案獸經曰壓則比肩䍺則無口事物紺珠云䍺如羊無口黑色孫愐唐韻曰䍺獸名似羊黑色無口不可殺也又作𦏁圖贊曰有獸無口其名曰䍺害氣不入厥體無間至理之盡出乎自然

蠱雕圖



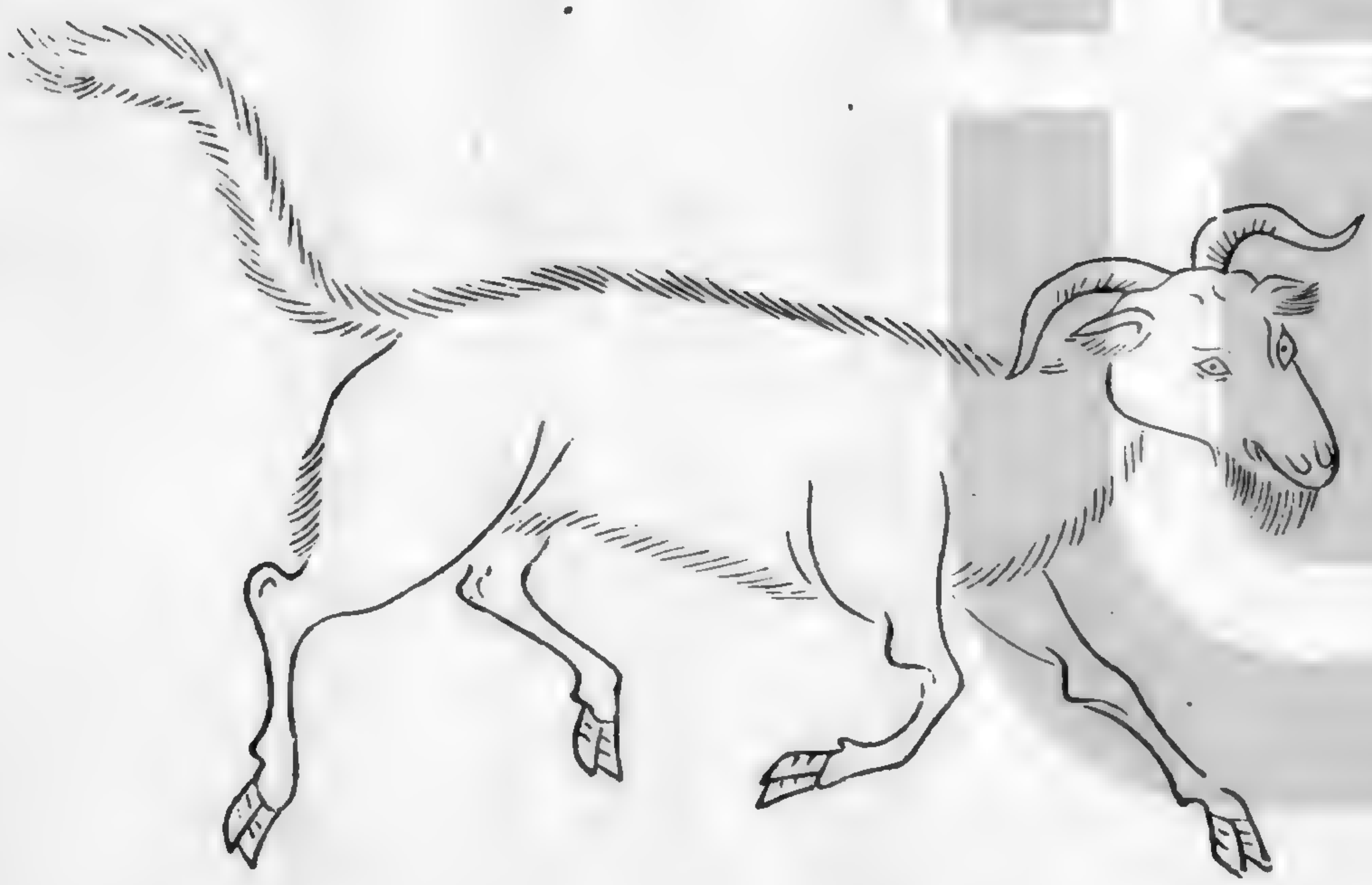
山海經

南山經

鹿吳之山有獸焉名曰蠱雕其狀如雕而有角其音如嬰兒之音是食人

郭曰蠱或作纂　任臣案圖贊曰纂雕有角聲若兒號駢雅云蠱雕如雕而戴角事物紺珠云蠱雕如豹鳥喙一角音如嬰兒

葱聾圖



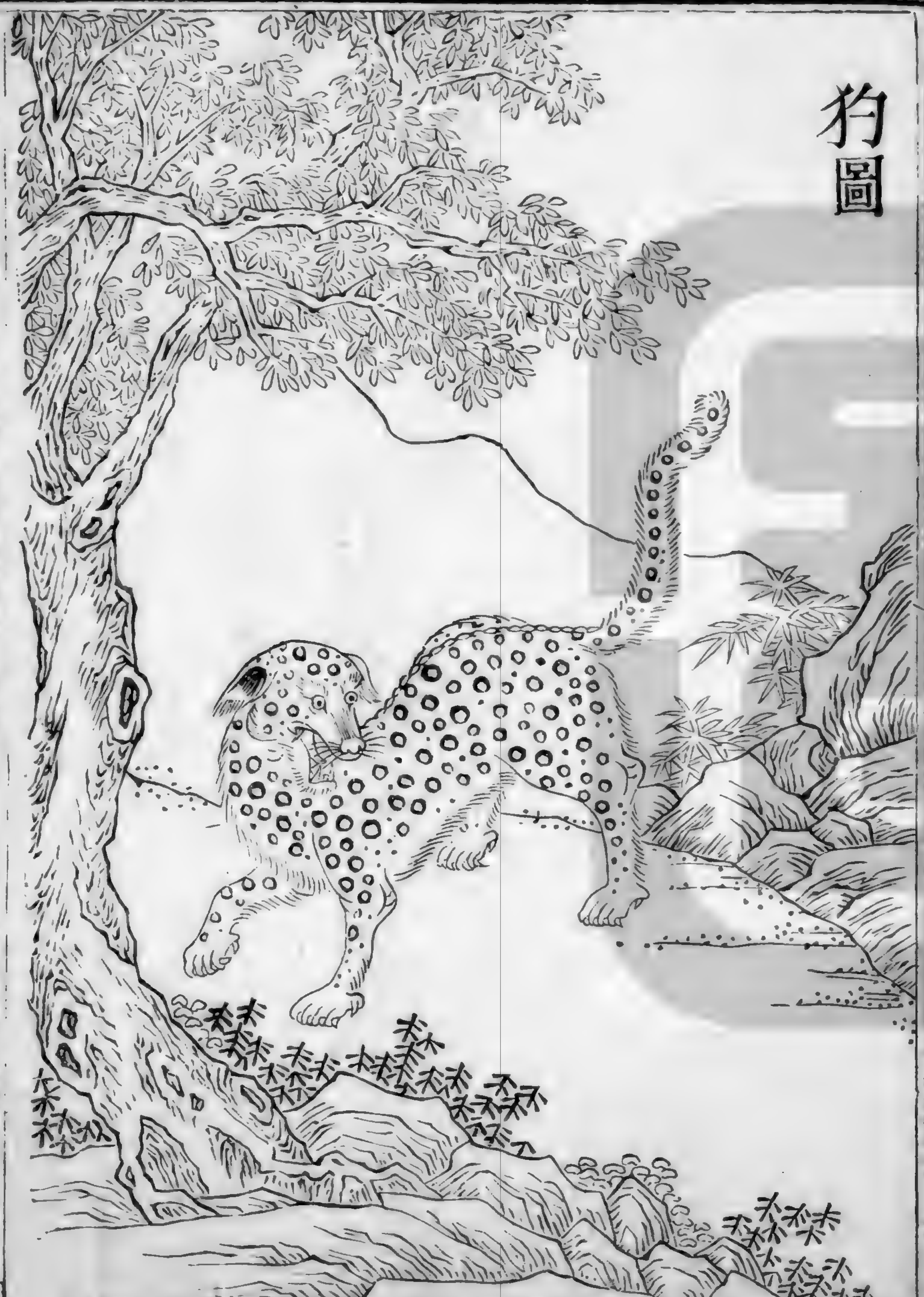
山海經

西山經

符禺之山其獸多葱聾其狀如羊而赤鬛

任臣案水經注作觀愚之山緯略引此作將遇之山駢雅曰羊之異者一角謂之辣辣赤鬛謂之葱聾一角而神謂之觟鯱事物紺珠曰葱聾如羊黑首赤鬛

犳圖



山海經

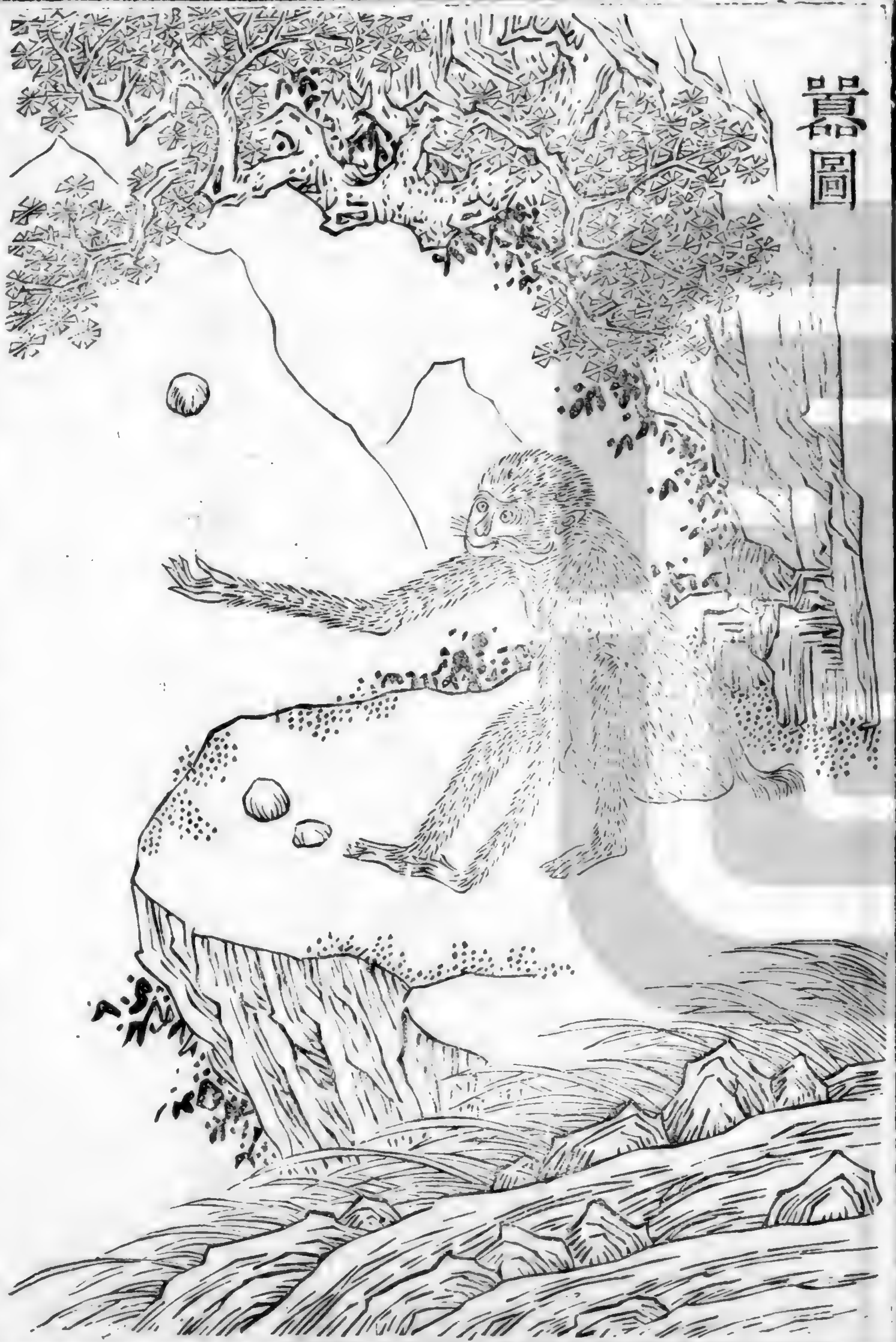
西山經

底陽之山其獸多犀兕虎犳

任臣案字海云犳皮有虎文字彙云豹文又音腰

狀如狗而文首

嚻圖

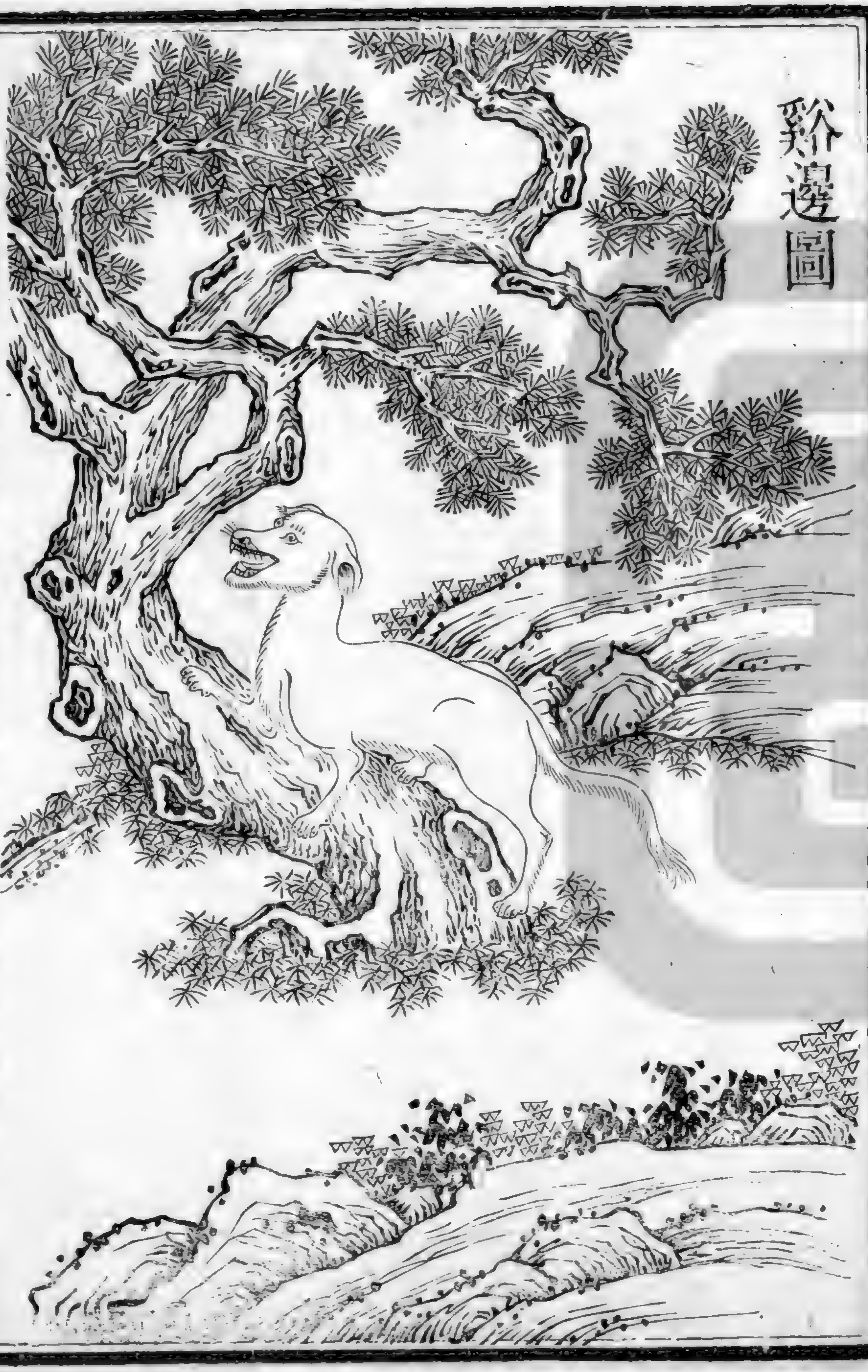


山海經

西山經

羭次之山有獸焉其狀如禺而長臂善投其名曰囂郭曰亦在畏獸畫中似獼猴投擲也　任臣按羭次即楡次圖贊曰囂獸長臂爲物好擲

谿邊圖



山海經

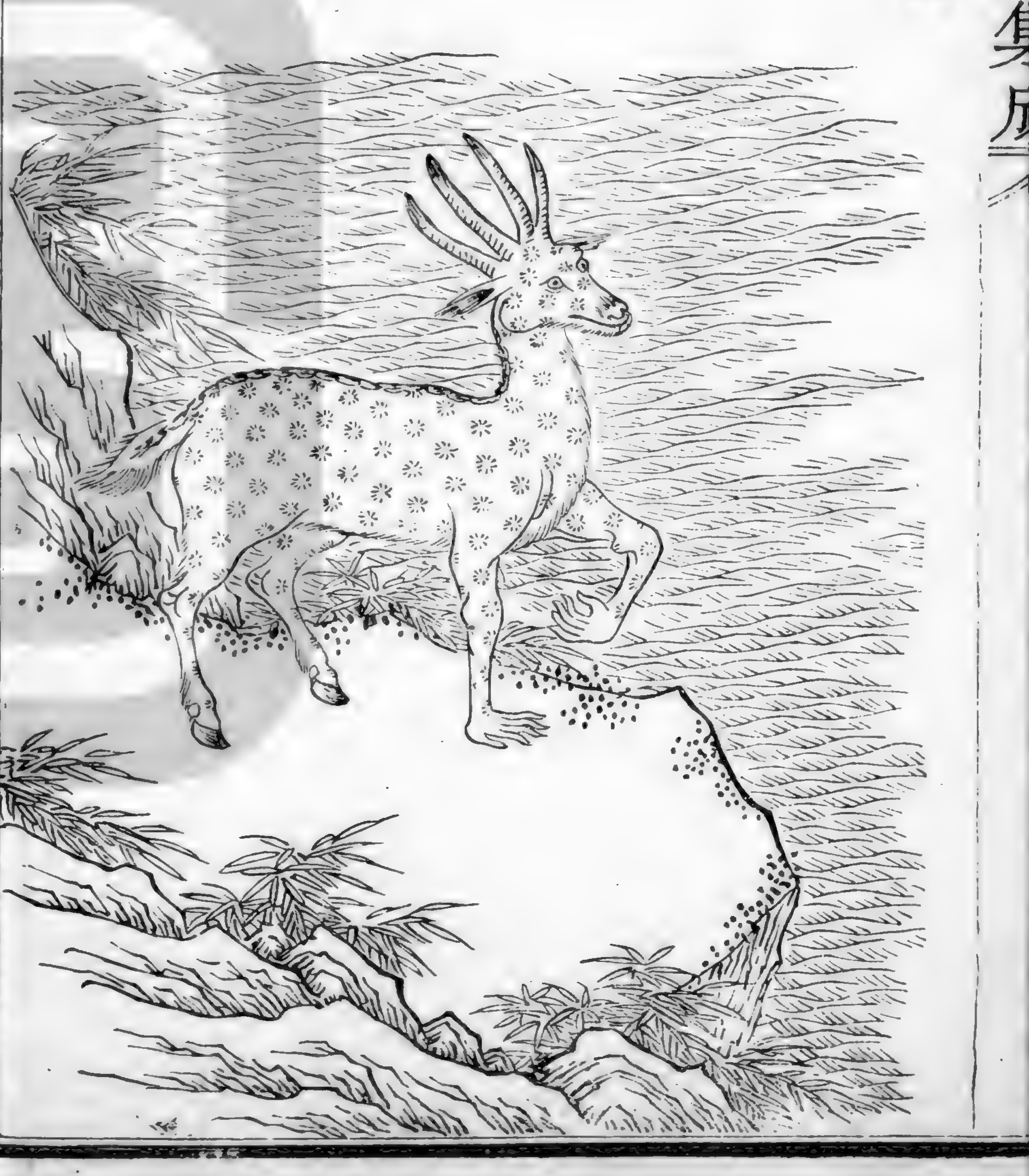
西山經

天帝之山有獸焉其狀如狗名曰谿邊席其皮者不蠱

郭曰谿或作谷邊或作遺　任臣按熊氏冀越集木狗形如黑狗能登木其皮可爲衣褥能運動血氣李時珍本草云川西有元豹大如狗黑色尾亦如狗其皮作裘褥甚煖疑卽谿邊類也事物紺珠云谿邊如狗席其皮辟蠱蠱腹病或云蛇蠱金蠶

蠱之類

玃如圖



山海經

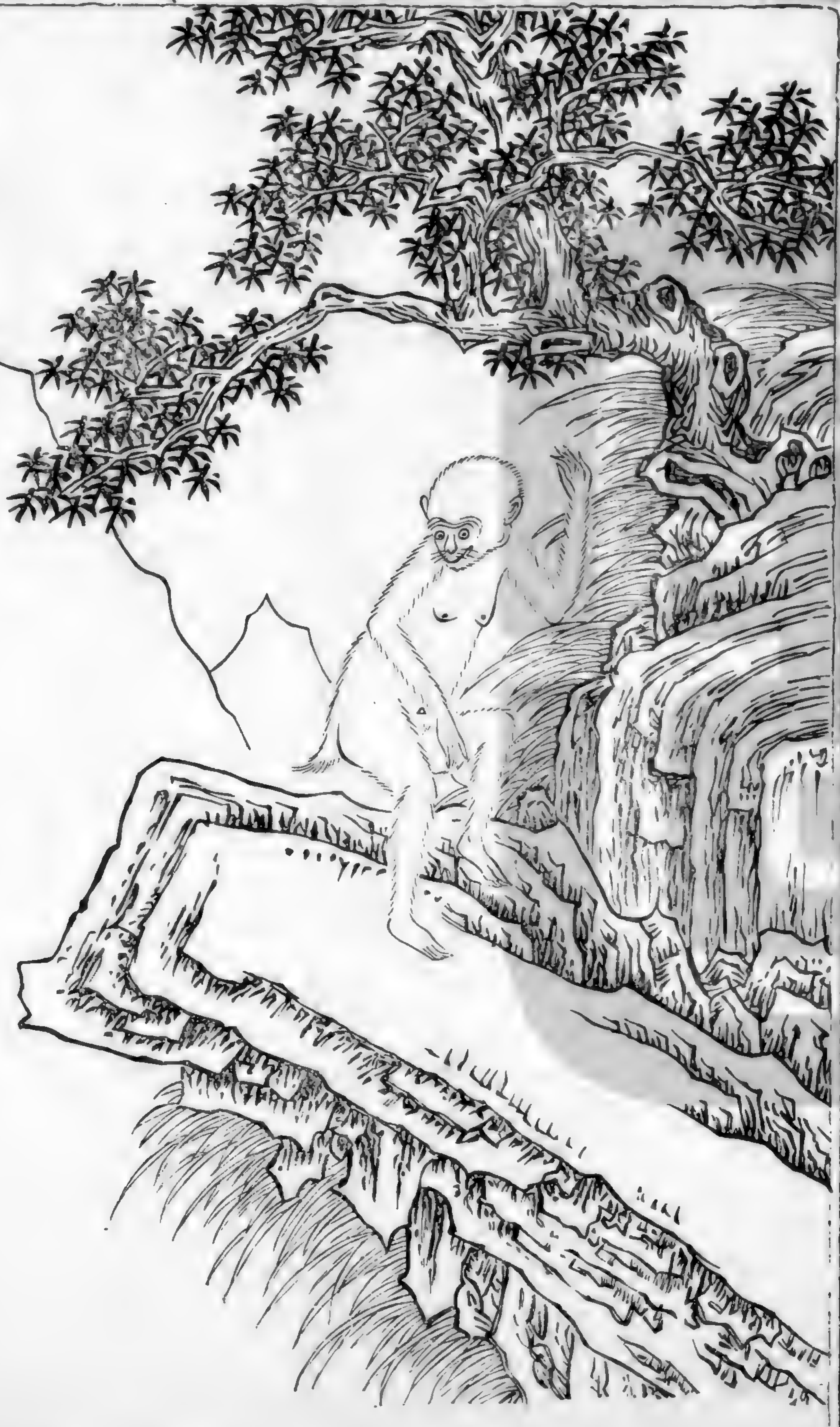
西山經

皐塗之山有獸焉其狀如鹿而白尾馬足人手而四角名曰玃如

郭曰前兩脚似人手　任臣按埤蒼云皐塗之山有獸如鹿名曰玃如騈雅曰鹿四角爲玃如或作玃如廣雅曰西方有獸焉如鹿白尾馬足人手四角其名曰玃如亦作玃玃事物紺珠曰玃玃狀如白鹿前兩脚似人手後兩脚似馬蹄圖贊曰玃如

之獸鹿狀四觡馬足人手其尾則白貌兼三形攀木緣石又司馬貞引經云皐塗山有獸似鹿馬足人手四角名爲蠷是古本異同也梅氏云蠷卽玃猱

朱厭圖



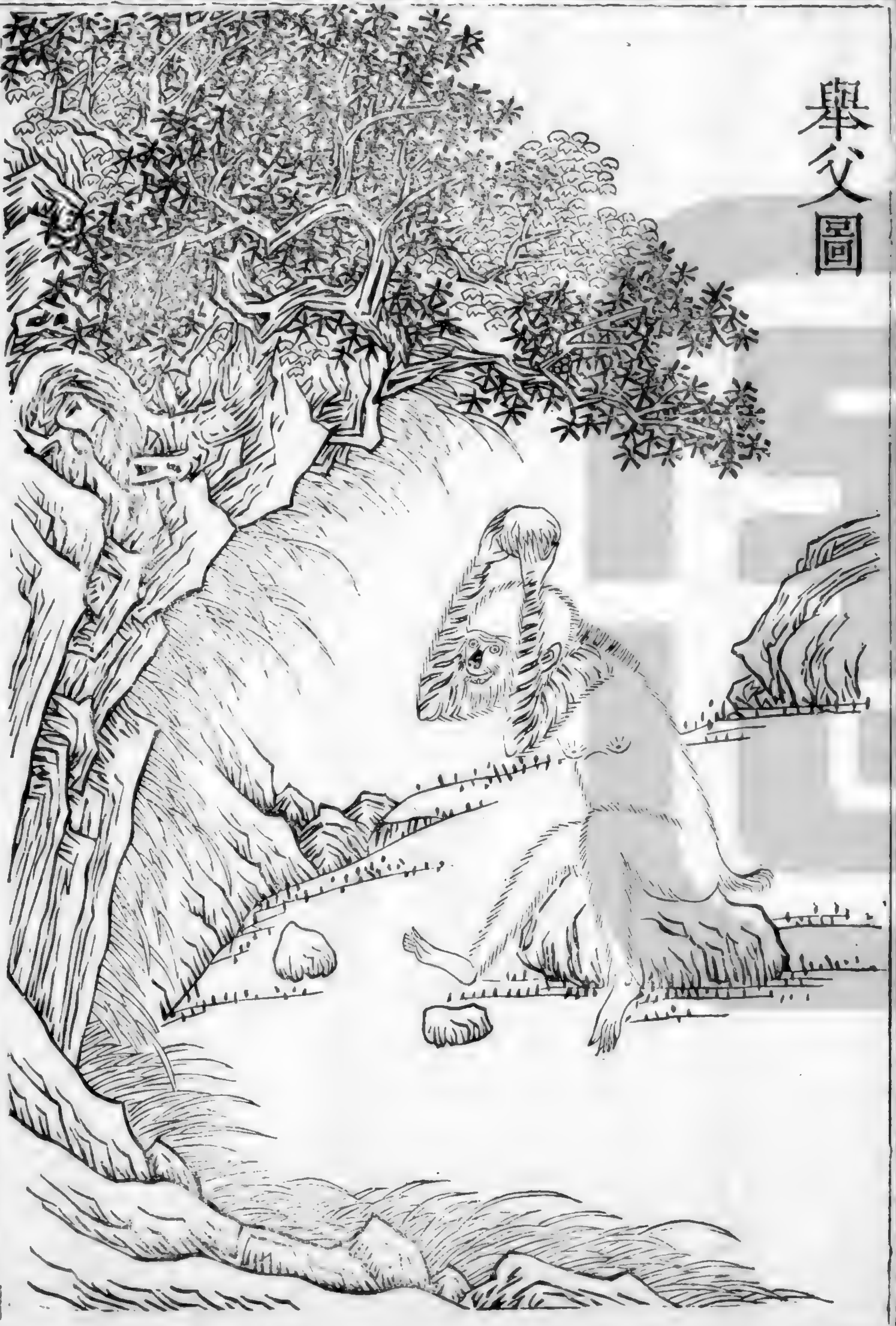
山海經

西山經

小次之山有獸焉其狀如猿而白首赤足名曰朱厭見則大兵

任臣案駢雅曰朱厭雍和騰猿獑猢風母前兒皆猿屬也事物紺珠云朱厭如猿白身赤足案圖贊曰鳧徯朱厭見則有兵類異感同理不虛行推之自然厥數難明

舉父圖



爾雅　釋獸

豦迅頭

註　今建平山中有豦大如狗似獼猴黃黑色多髯鬣好奮迅其頭能舉石擿人玃類也

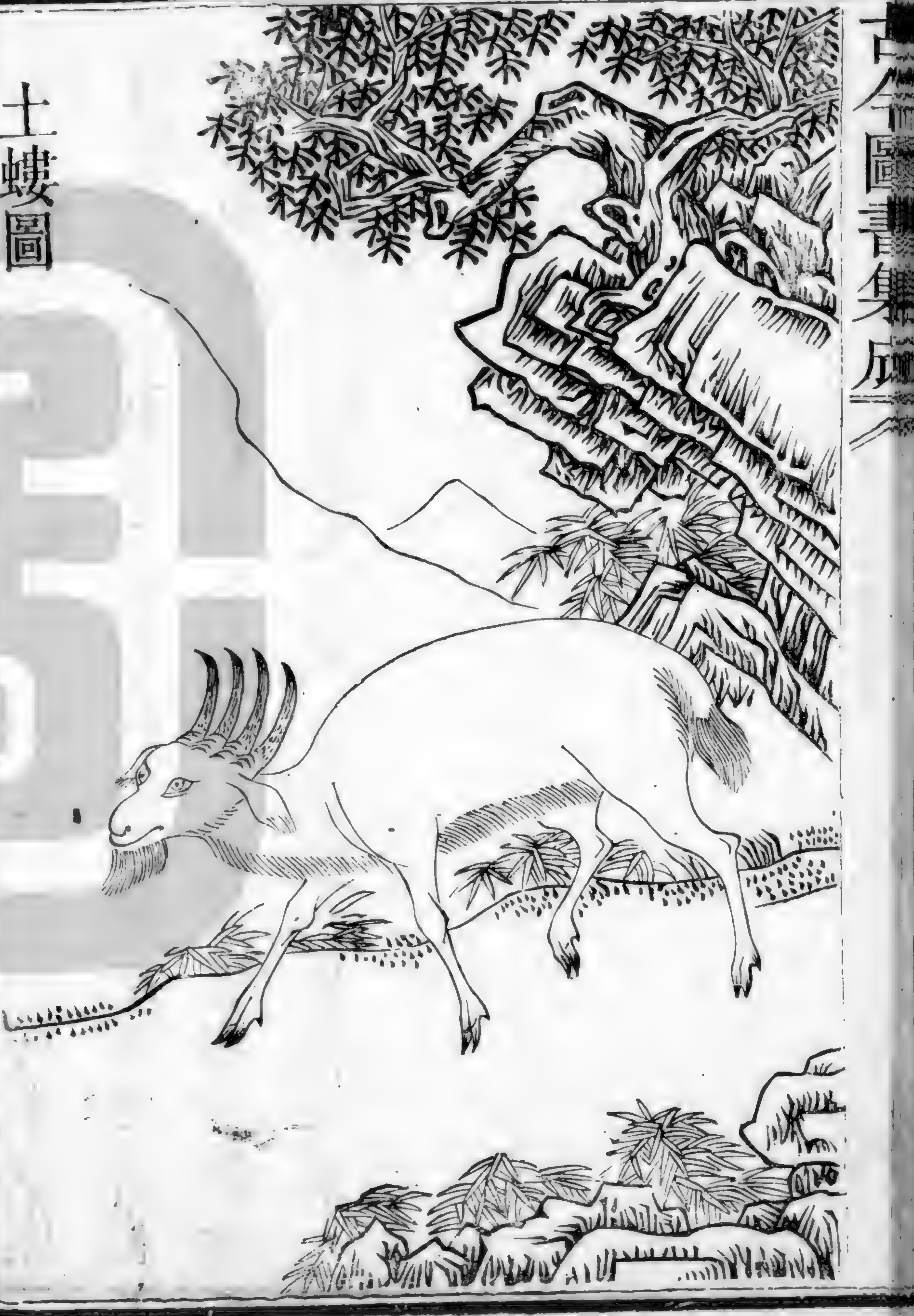
山海經

西山經

崇吾之山有獸焉其狀如禺而文臂豹虎而善投名曰舉父

郭曰豹虎字誤舉父或作夸父　任臣按本草豦音據建平山有之大如狗狀如猴黃黑色多髯鬣好奮頭舉石擲人卽舉父也又有玃父亦豦類徐氏譽修賦云愍舉父之不量兮蹴九鳥使安居

土螻圖

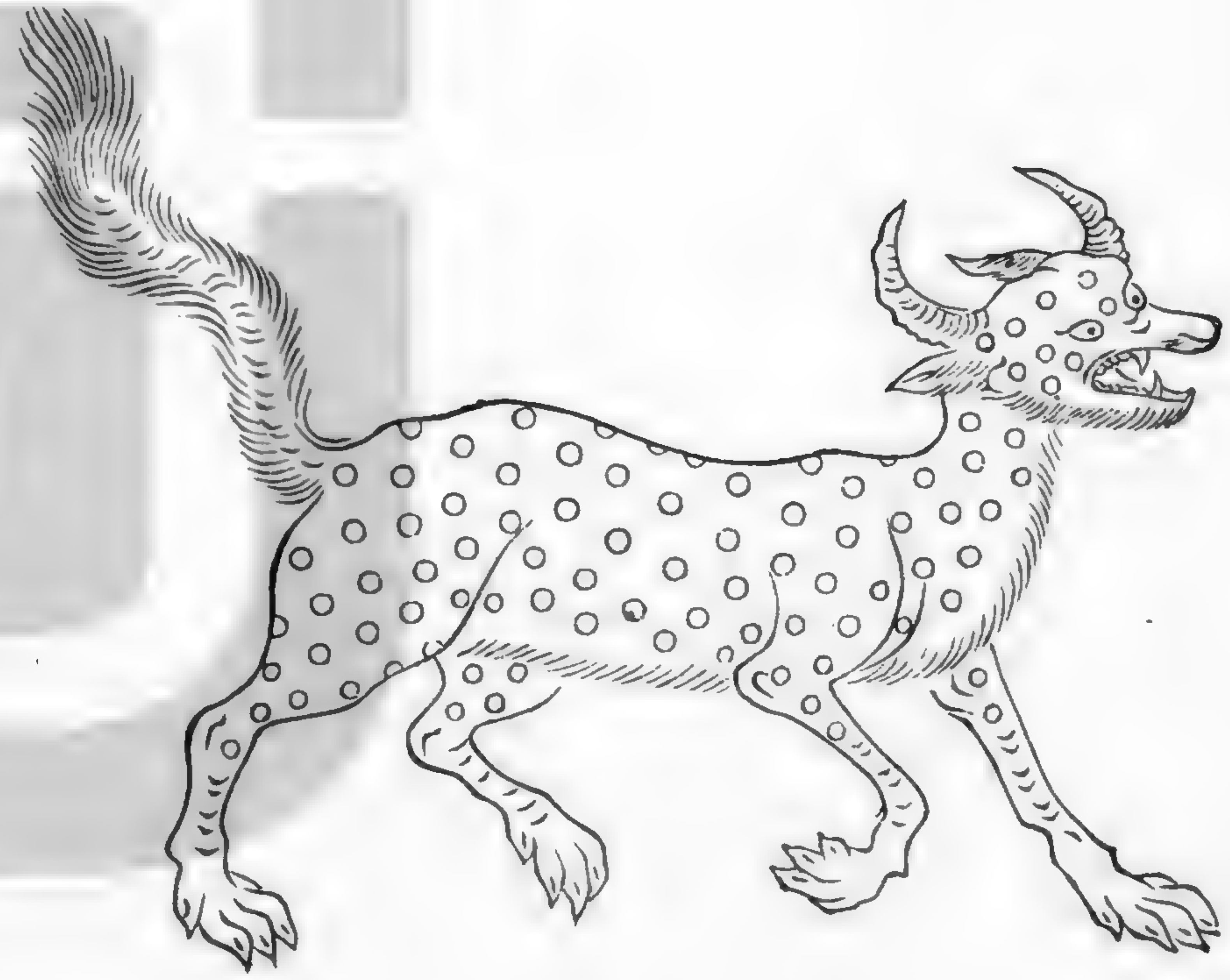


山海經

西山經

崑崙之丘有獸焉其狀如羊而四角名曰土螻是食人

狡圖



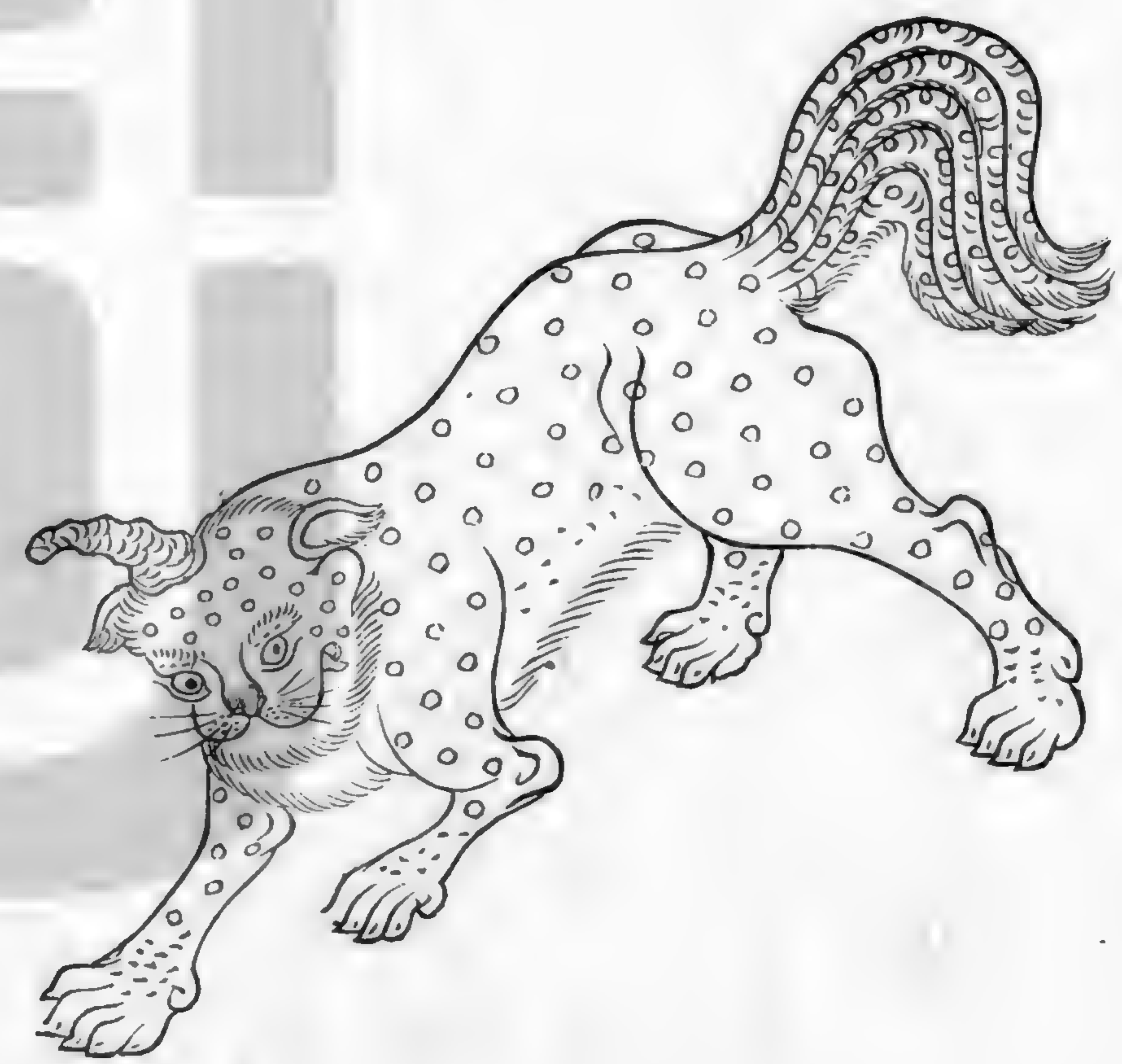
山海經

西山經

玉山西王母所居也有獸焉其狀如犬而豹文其角如牛其名曰狡其音如吠犬見則其國大穰

郭曰晉太康七年邵陵扶溝縣檻得一獸狀如豹文有兩角無前兩腳時人謂之狡疑非此　任臣案盧柟蠛蠓集云狡音厖吠豹文純擾

猙圖



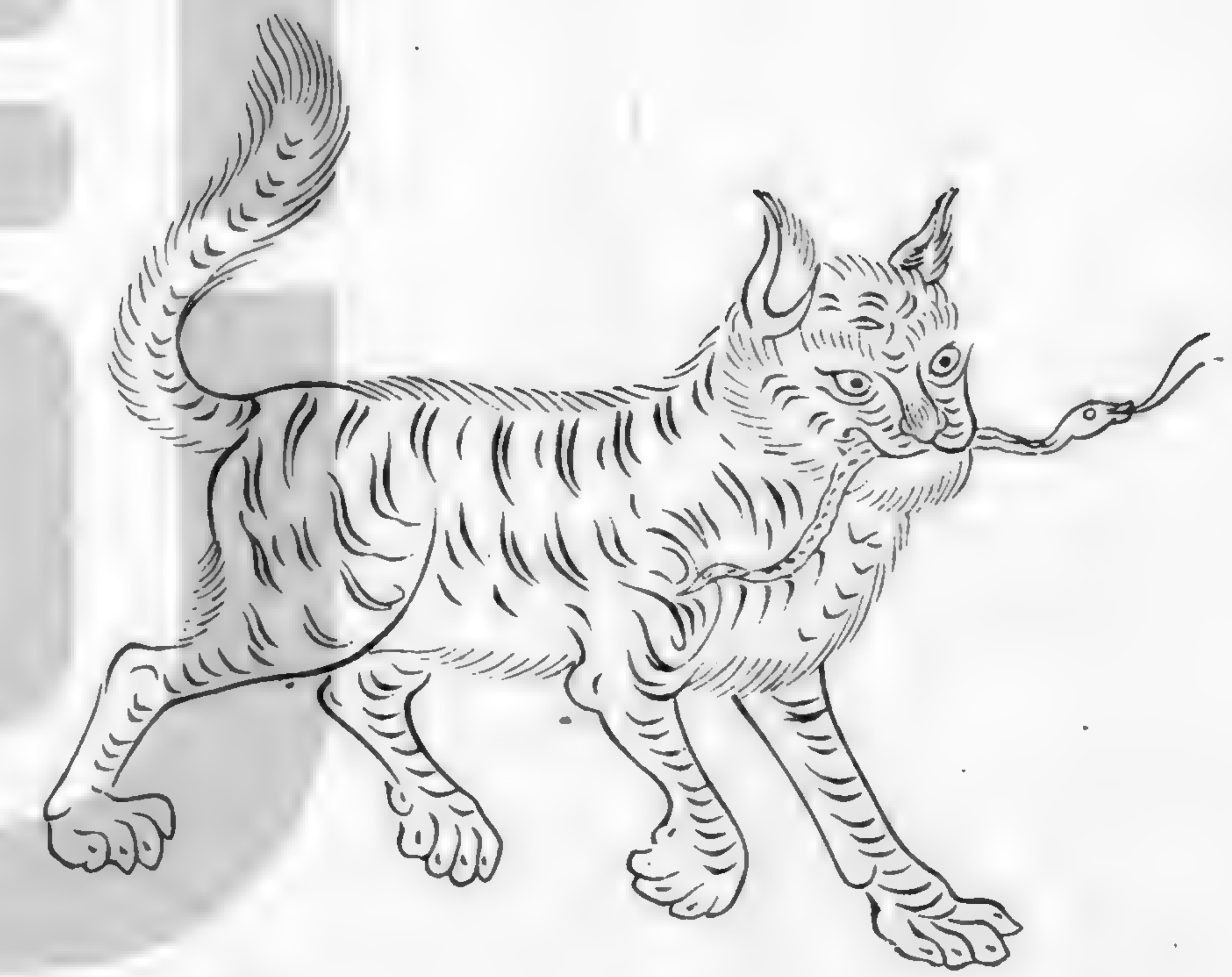
山海經

西山經

章莪之山有獸焉其狀如赤豹五尾一角其音如擊石其名曰猙

郭曰音靜　任臣案猙又音爭一曰似狐有翼見廣韻黃氏續離騷經臯授翼于獰猙注云似豹一角五尾圖贊曰章莪之山奇怪所宅有獸似豹厥色惟赤五尾一角鳴如擊石又篇海言猞如赤豹五尾與猙相類似誤也

天狗圖



山海經

西山經

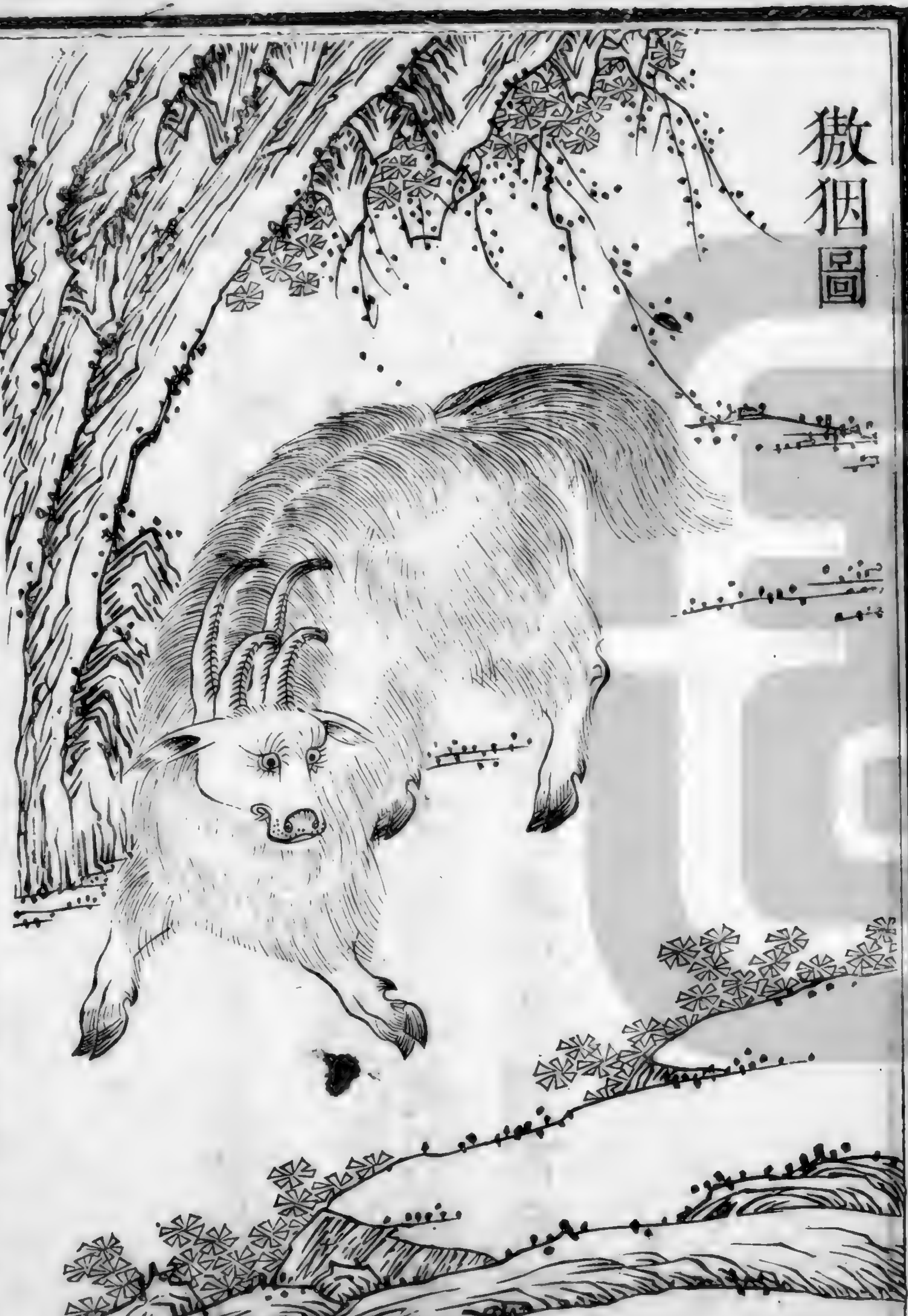
陰山有獸焉其狀如狸而白首名曰天狗其音如橊橊可以禦凶

郭曰狸或作豹橊橊或作猫猫　任臣按大荒有赤犬曰天犬又太白化妖星名天狗窮奇獸亦名天狗非此事物紺珠云天狗如貍白首音如猫食蛇圖贊云乾麻不長天狗不大厥質雖小禳災除害氣之相旺在乎食帶

大荒西經

大荒之中有赤犬名曰天犬其所下者有兵

周書云天狗所止地盡傾餘光燭天爲流星長十數丈其疾如風其聲如雷其光如電



獙狙圖

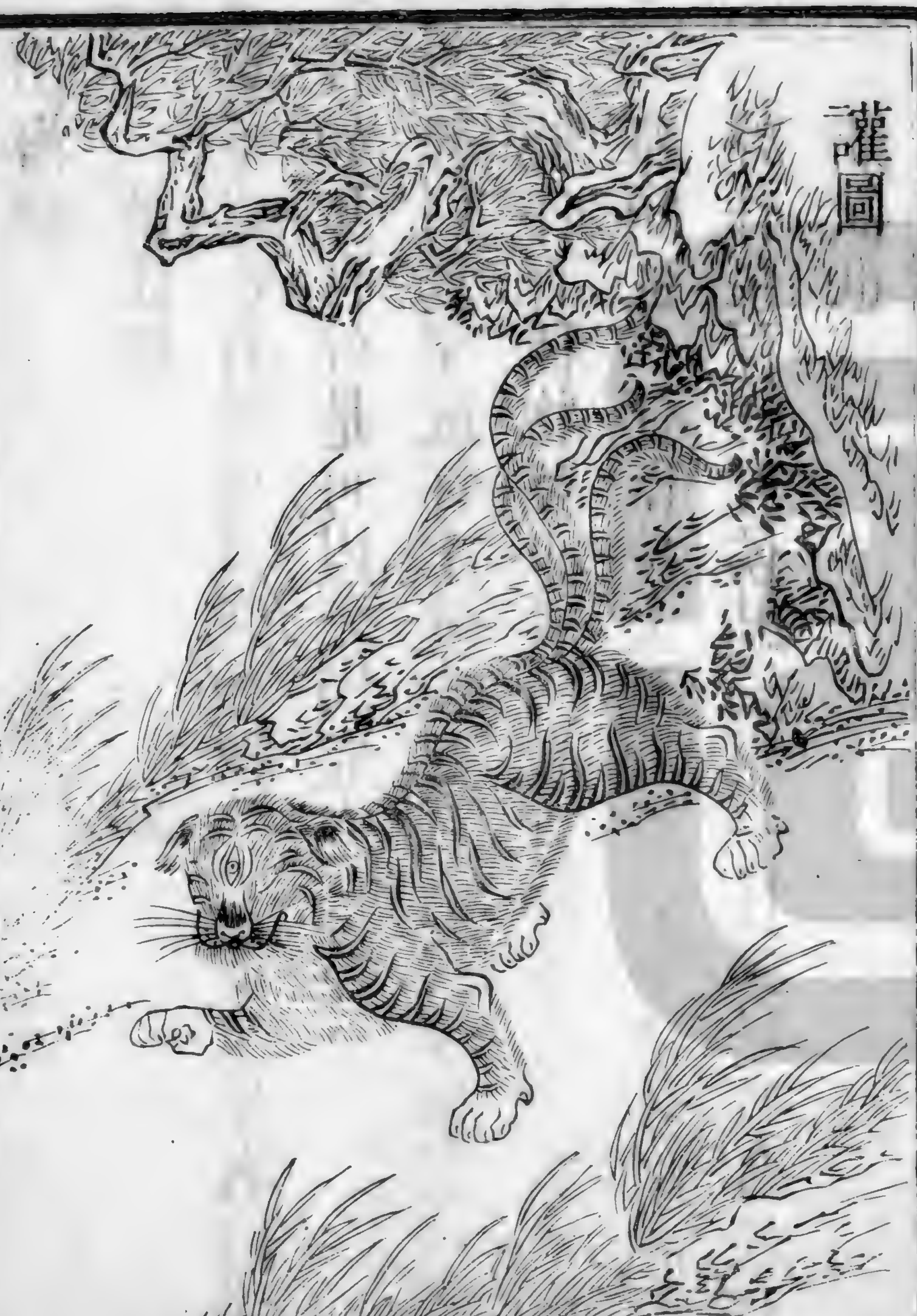
山海經

西山經

三危之山有獸焉其狀如牛白身四角其毫如披蓑其名曰獓㹷是食人

郭曰蓑辟雨之衣也　任臣按一作獓㹷駢雅曰牛四角而白曰獓㹷字彙引此作獒㹷古音略又作傲㹷

讙圖



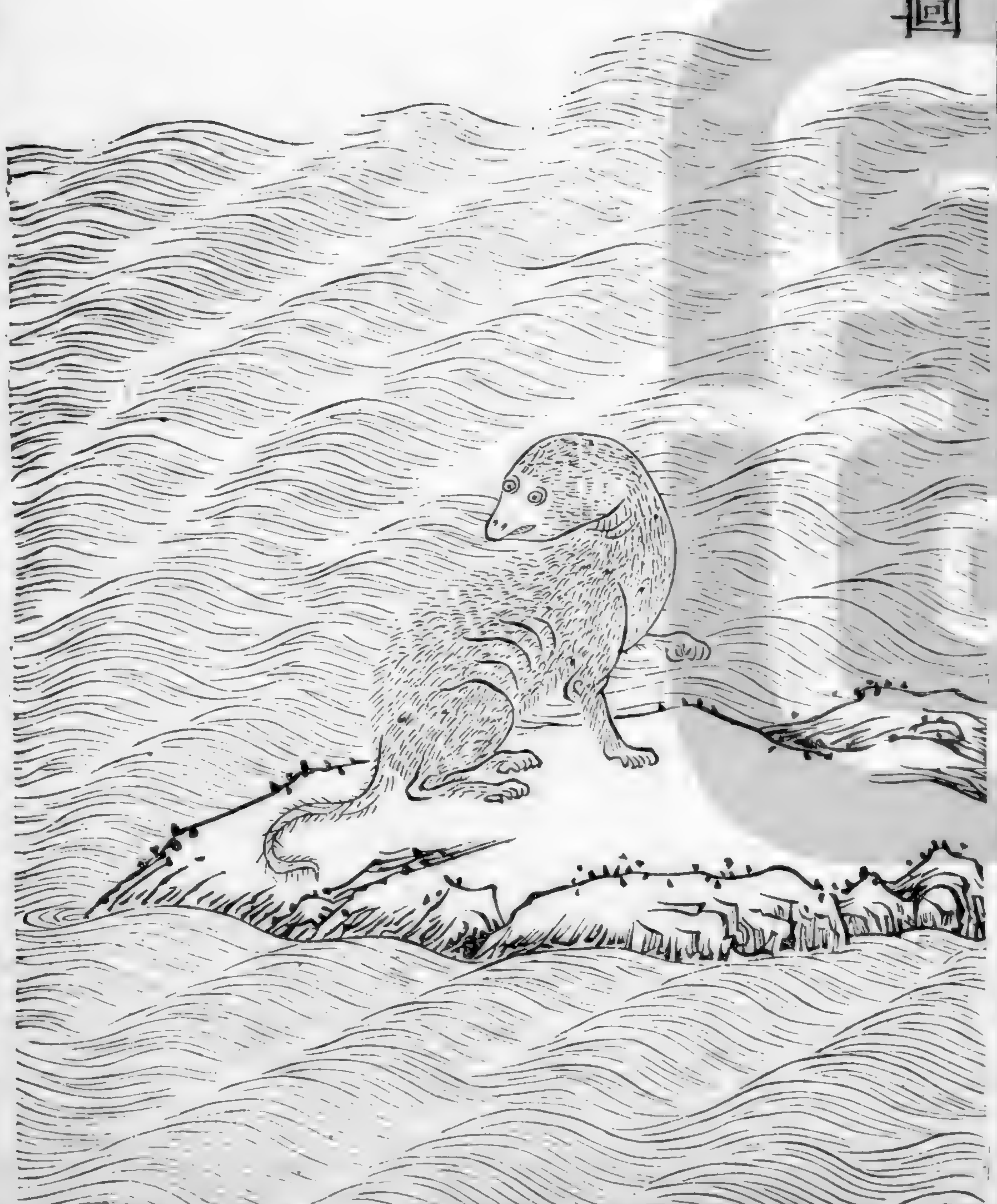
山海經

西山經

翼望之山有獸焉其狀如狸一目而三尾名曰讙其音如奪百聲是可以禦凶服之已癉

郭曰翼望或作上翠山讙音歡或作原奪百言其能作百種物聲也或曰奪百物名亦所未詳癉黃癉病也　任臣按太平御覽引經讙作讙讙奪百聲作汆百聲五侯鯖云原一目三尾音奪衆音卽斯獸也

蠻蠻圖



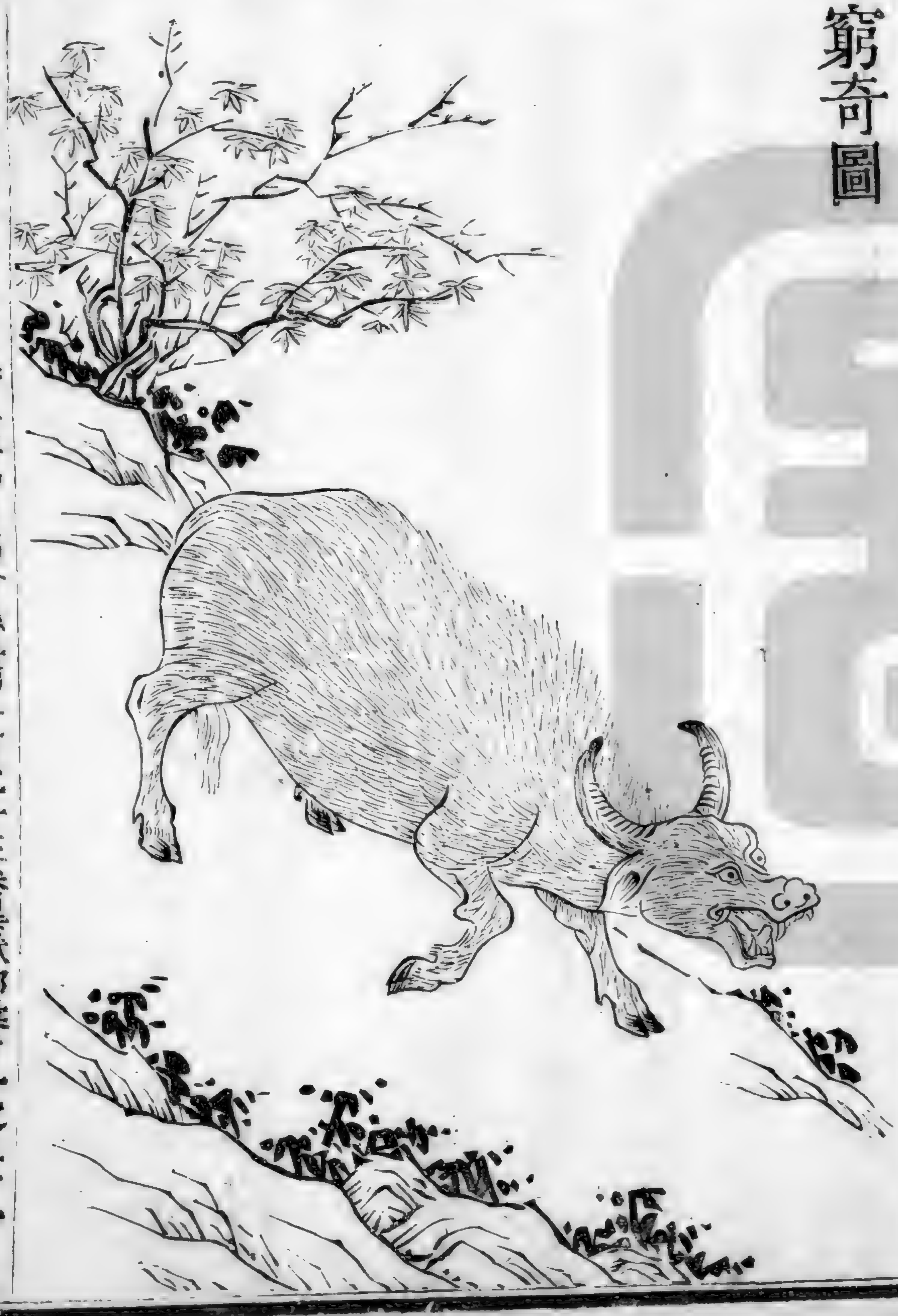
山海經

西山經

剛山之尾洛水出焉而北流注于河其中多蠻蠻其狀鼠身而鼈首其音如吠犬

圖贊曰鼠身鼈頭厥號曰蠻

窮奇圖



山海經

西山經

邽山有獸焉其狀如牛蝟毛名曰窮奇音如獋狗是食人

郭曰或云似虎蝟毛有翼銘曰窮奇之獸厥形甚醜馳逐妖邪莫不奔走是以一名號曰神狗　任臣案高氏緯略引此作封山云窮奇聞人鬬乃助不直者文王出獵所獲張揖上林賦注窮奇其音如狗嘷宛委餘編云窮奇逐妖一名神狗駢雅曰牛蝟毛謂之窮奇黃香九宮賦驂騪騆而挾窮奇即此也又逐疫神亦名窮奇後漢志云窮奇騰根共食蠱北方天神亦名窮奇淮南子云窮奇廣莫風之所生也抱朴子云前道十二窮奇後從三十六辟邪皆非此窮奇或作窮寄誤

海內北經

窮奇狀如虎有翼食人從首始所食被髮

郭曰毛如蝟　任臣按呂氏春秋鴈門北饕餮窮奇之地太平御覽北方有獸狀如虎有翼名窮奇

卽此又窮奇渾敦檮杌饕餮是爲四凶取此義也

神異經

窮奇

西北有獸焉狀似虎有翼能飛便勦食人知人言語聞人鬬輒食直者聞人忠信輒食其鼻聞人惡逆不善輒殺獸往饋之名曰窮奇亦食諸禽獸也

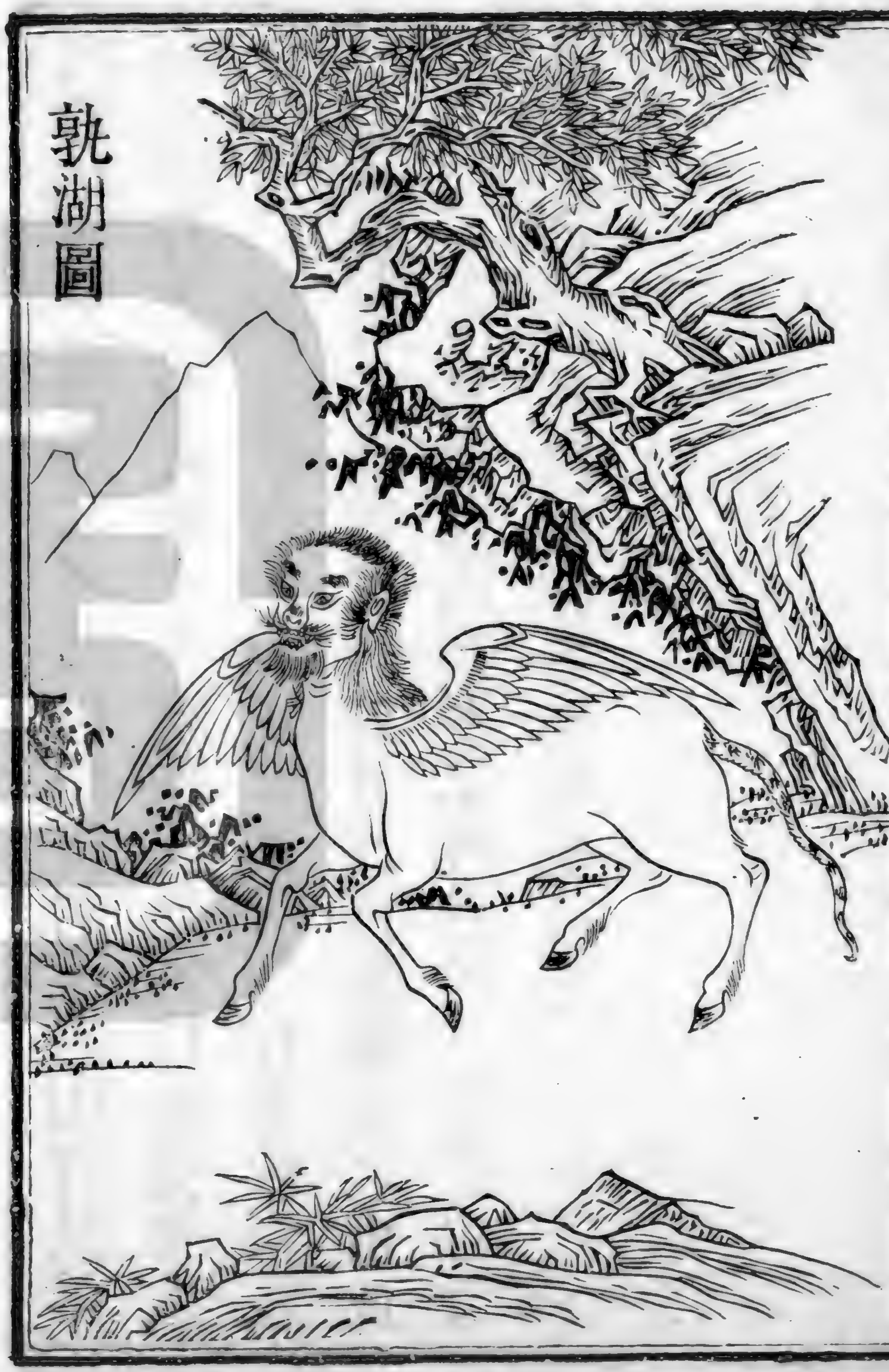
爾雅翼

窮奇

窮奇神異之獸能食人上林賦云窮奇象犀蓋獬豸觸邪撓之人窮奇食忠信之士其性相反故其名曰窮奇昔堯時四凶族有渾敦窮奇檮杌饕餮之名而世莫能書其說說者謂渾敦不開通之貌耳按海內東北經曰三危山西曰天山莫水出焉西流注於陽谷有神狀如黃囊赤如丹火六足四翼渾敦無面目是識歌舞實惟帝江莊子以無爲混沌驩兜比周頑嚚目無辨別故以渾敦比之窮奇之名說者特謂其行好奇耳按神異經曰窮奇狀如牛而邑狸尾長曳地其聲如狗狗頭人形鉤爪鋸牙逢忠信之人齧而

食之逢奸邪者則捕禽獸而飼之亦食禽獸之肉海內西北經亦曰窮奇狀如虎有翼食人從首始在蜪犬北又東北經曰邽山上有獸狀如牛蝟毛名曰窮奇註云或云似虎蝟毛有翼海上所謂窮奇者千歲聃耳虎一名神狗也共工專誣害盛德故以窮奇比之檮杌之名說者特謂頑凶無儔匹之貌耳按物類相感志曰檮杌西荒中獸如虎毫長三尺人面虎爪口牙一丈八尺人或食之獸鬬終不退却唯死而已荒中張捕之復黠逆知一名倒壽伯鯀傲狠亡身故以檮杌比之饕餮之名北山經曰鉤玉之山有獸羊身人面目在腋虎齒人爪音如嬰兒名曰狗鴞食人如物註云貪婪食人未盡遂害其身像在夏后鼎左傳謂饕餮者也三苗飲食貪冒故以饕餮比之由此四物言之則窫窳大風封豕鑿齒長蛇之類皆以物比人不能詳其說然皆可以類通之也

孰湖圖



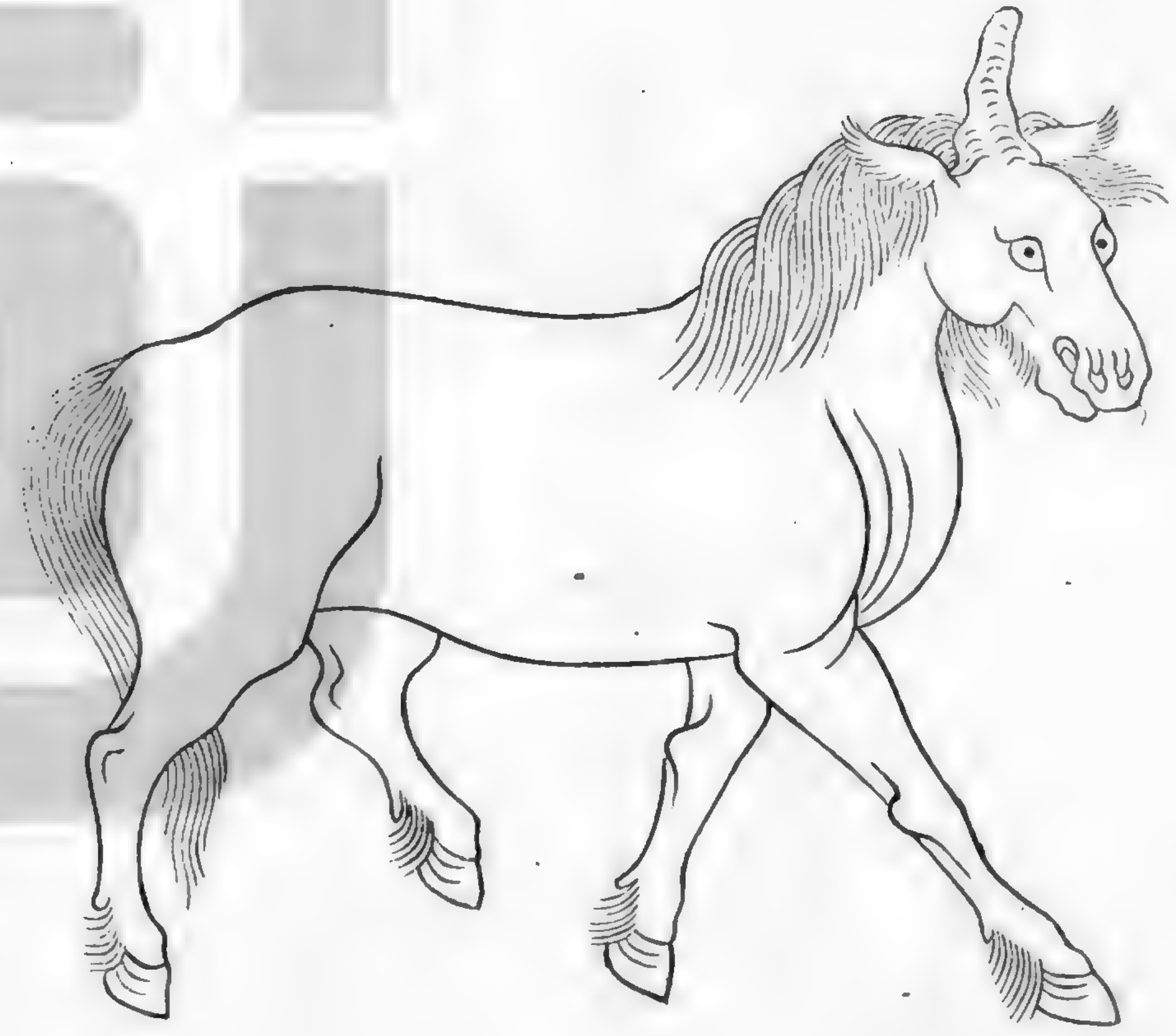
山海經

西山經

崦嵫之山有獸焉其狀馬身而鳥翼人面蛇尾是好舉人名曰孰湖

郭曰喜抱舉人　任臣按駢雅馬而人面鳥翼曰孰湖又游氏臆見作孰湘未知所據圖贊曰孰湖之獸見人則抱

驩疏圖



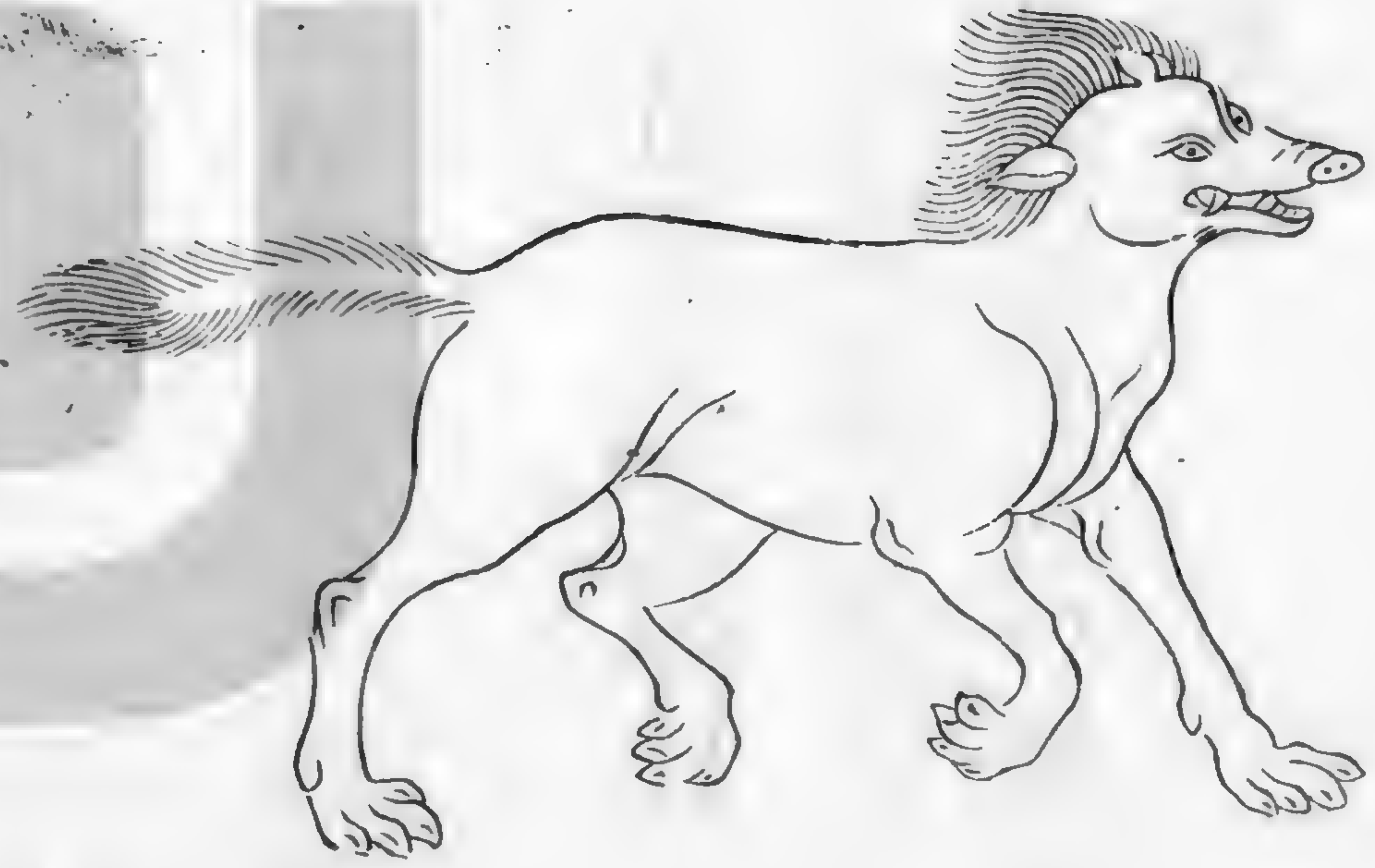
山海經

北山經

帶山有獸焉其狀如馬一角有錯其名曰驩疏可以辟火

郭曰音歡有錯言角有甲錯也或作厝　任臣案駢雅曰驩疏一角馬也五侯鯖云驩疏出常山如馬一角其性墨即此也異物彙苑作矔疏似誤圖贊曰厭火之獸厥惟驩疏

孟槐圖



山海經

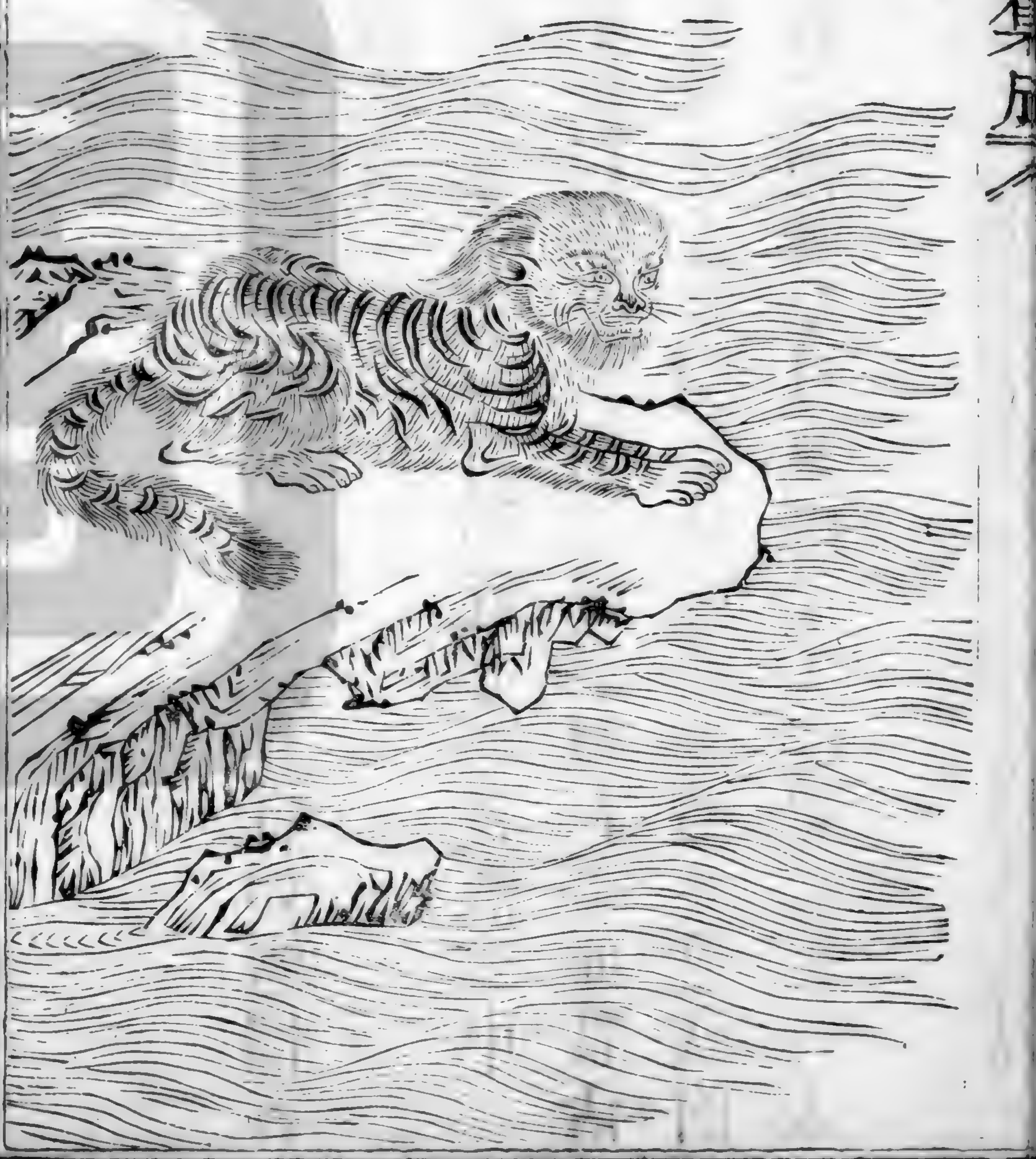
北山經

譙明之山有獸焉其狀如貆而赤豪其音如榴榴名曰孟槐可以禦凶

郭曰貆豪豬也禦凶辟凶邪氣亦在畏獸畫中

任臣案駢雅曰谿邊如狗孟槐如貆石穀如狢活褥如鼠圖贊云孟槐似貆其豪則赤列象畏獸凶邪是辟氣之相勝莫見其迹又孟槐代醉編作孟魂

孟極圖



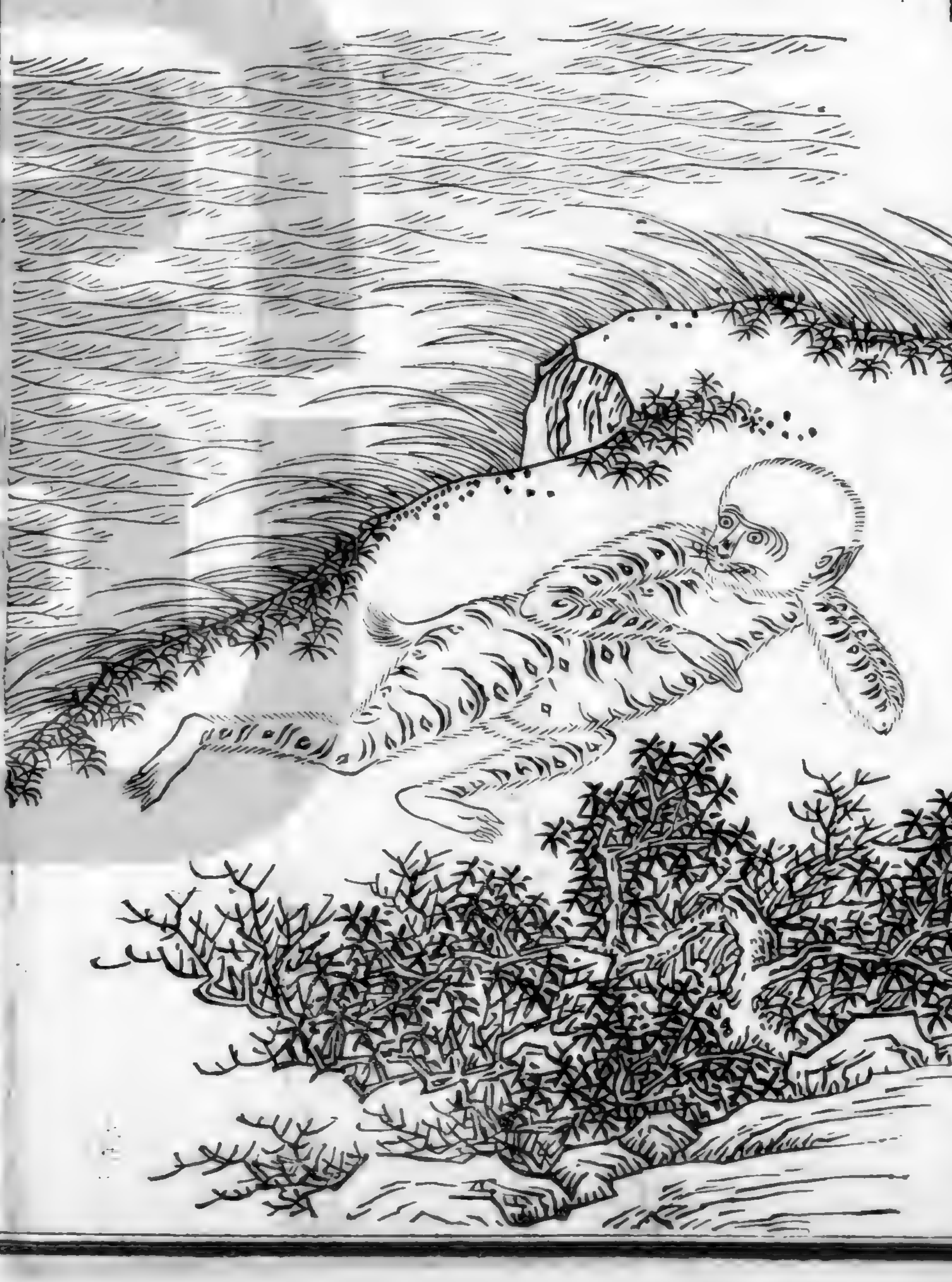
山海經

北山經

石者之山有獸焉其狀如豹而文題白身名曰孟極是善伏其鳴自呼

郭曰題額也　任臣按獸經云在子其鳴也在子孟極其鳴曰孟極駢雅曰孟極諸犍豹屬也麟書云孟極是覆指此

幽頞圖



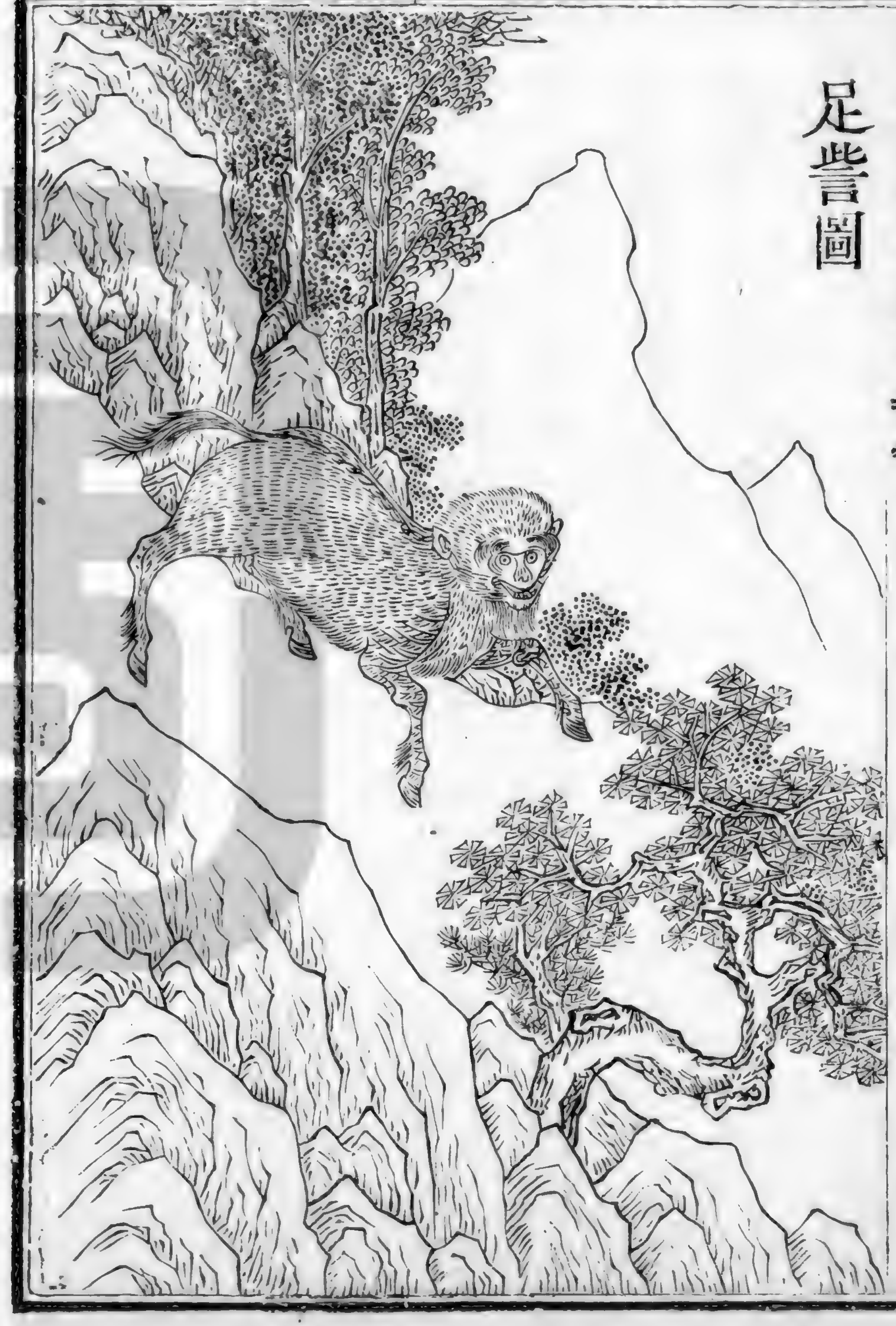
山海經

北山經

邊春之山有獸焉其狀如禺而文身善笑見人則臥名曰幽頞其鳴自呼

郭曰邊春或作春山幽頞或作嬻嬒　任臣按事物紺珠曰幽頞如禺文身善笑圖贊曰幽頞似猴俾愚作智觸物則笑見人佯睡好用小慧終是嬰累頞古音餘作鴳又太平御覽作幽頗疑誤

足訾圖



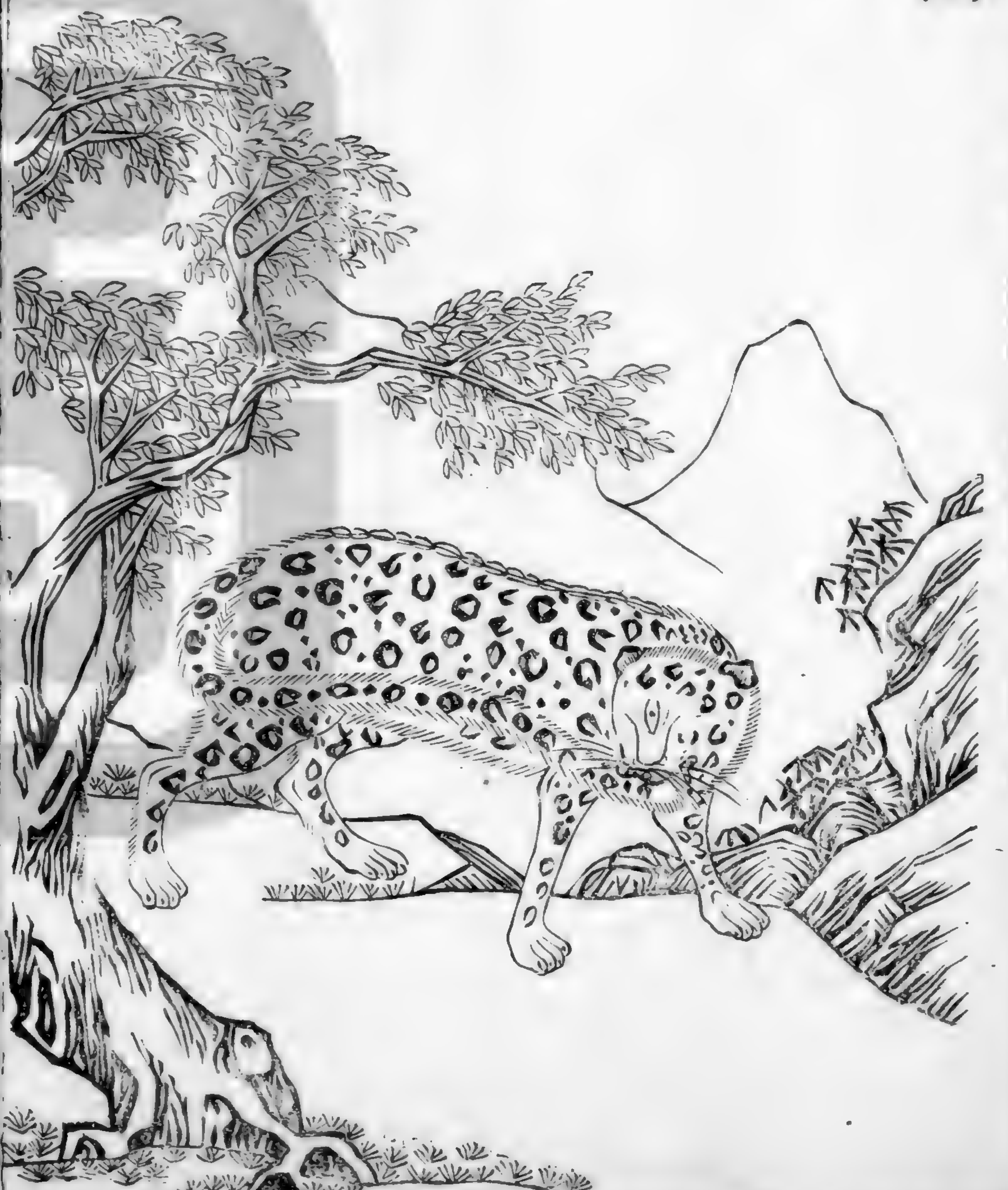
山海經

北山經

蔓聯之山有獸焉其狀如禺而有鬣牛尾文臂馬蹄見人則呼名曰足訾其鳴自呼

任臣案獸經云足訾文臂風狸長眉五侯鯖云足訾如禺有鬣駢雅云嬻媮足訾皆禺屬也圖贊曰鼠而傅翼厥聲如羊孟極似豹或倚無良見人則呼號曰足訾

諸犍圖



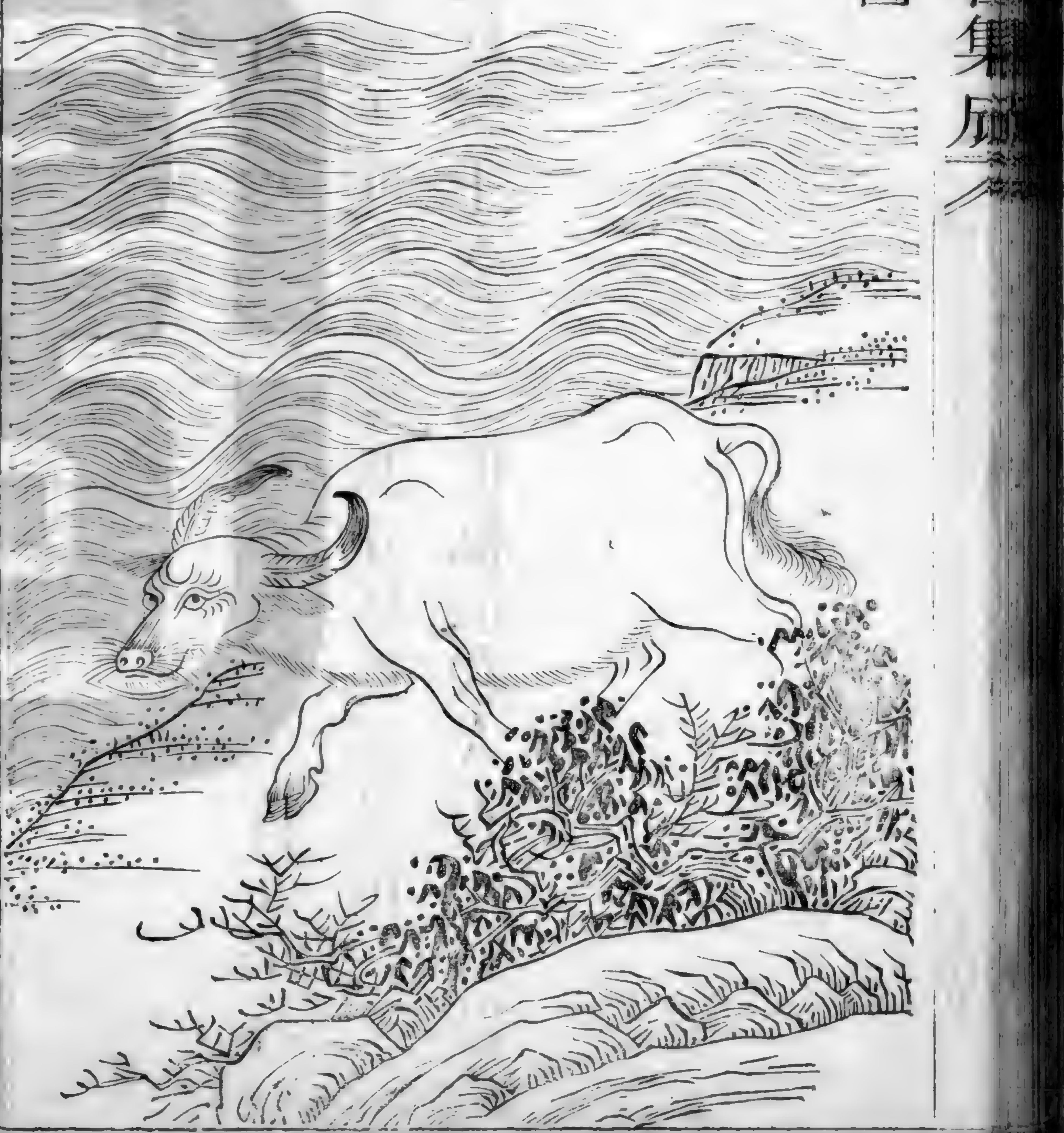
山海經

北山經

單張之山有獸焉其狀如豹而長尾人首而牛耳一目名曰諸犍善吒行則啣其尾居則蟠其尾

任臣按顧野王玉篇云犍獸似豹人首一目卽此也

那父圖



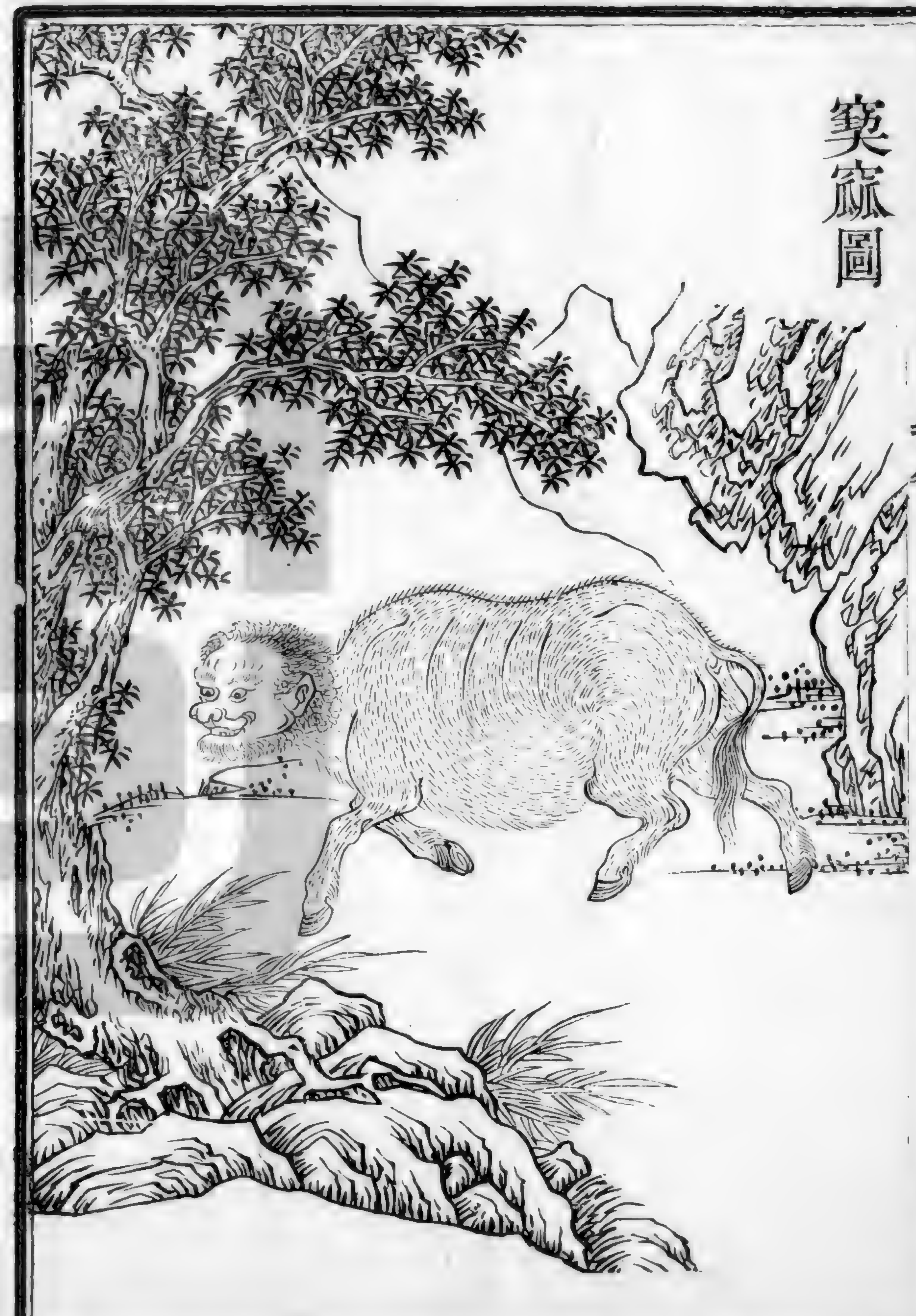
山海經

北山經

灌題之山有獸焉其狀如牛而白尾其音如訆名曰那父

郭曰如人呼喚　任臣案駢雅曰獸似牛而白尾曰那父赤尾曰領月馬尾曰精精

窫窳圖



爾雅

釋獸

𧳜貐類貙虎爪食人迅走

註迅疾　疏迅疾也𧳜貐之獸其狀類貙而虎爪食人疾走山海經云少咸山有獸狀如牛而赤身人面馬足名曰窫窳其音如嬰兒食人其名與此同其狀與此異

山海經

北山經

少咸之山有獸焉其狀如牛而赤身人面馬足名曰窫窳其音如嬰兒是食人

郭曰爾雅云窫窳似貙虎爪與此錯軋愈二音

任臣案爾雅猰貐類貙食人迅走淮南子堯時窫窳爲民害乃使羿殺之海內南經窫窳龍首是食人海內西經窫窳蛇身人面騈雅牛身人面而馬足曰窫窳或爲猰貐或爲窫窳形狀不同所傳亦異實未詳也

海內南經

窫窳龍首居弱水中在狌狌知人名之西其狀如龍首食人

郭曰窫窳本蛇身人面爲貳負臣所殺復化而成此物也

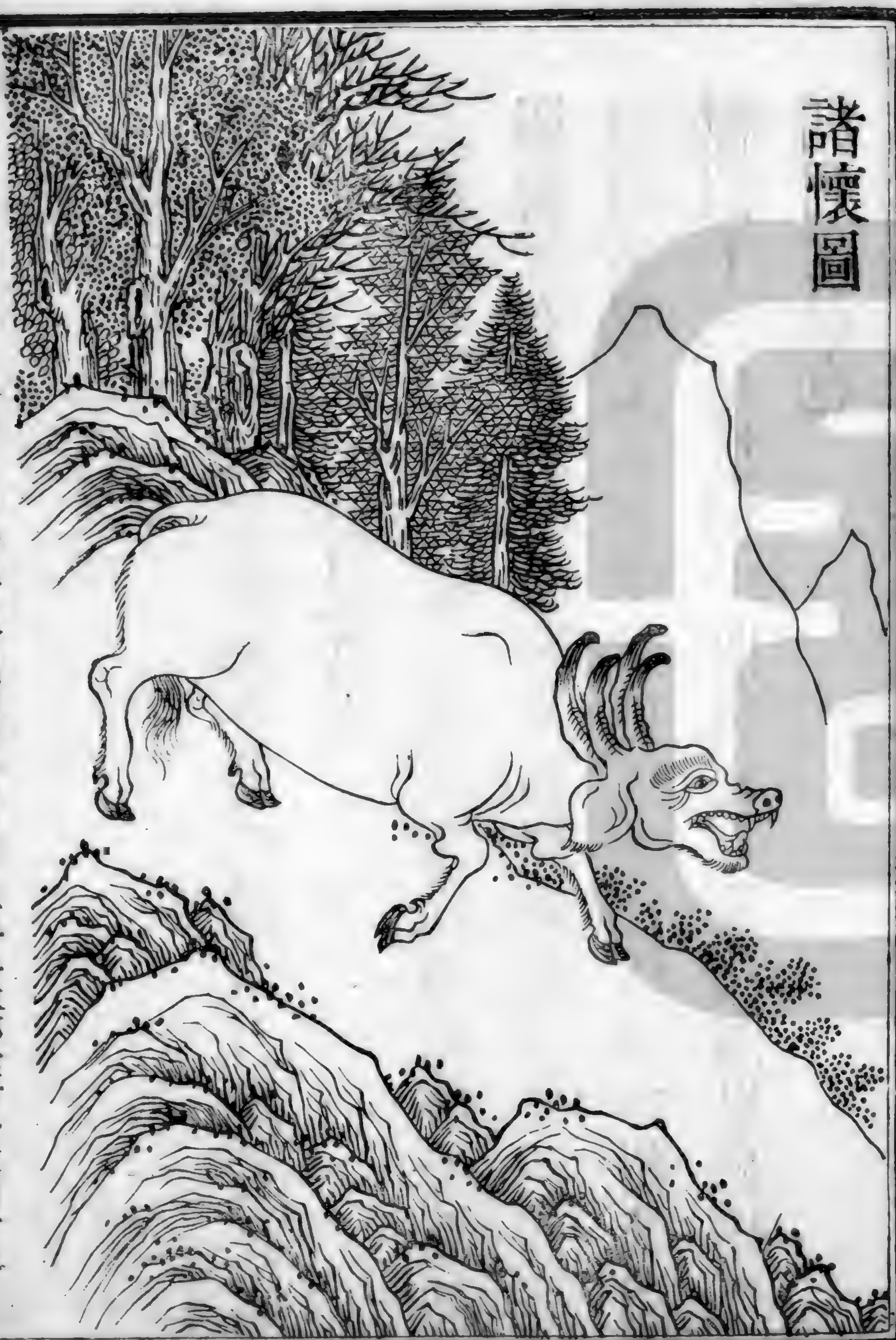
海內西經

開明東有巫彭巫抵巫陽巫履巫凡巫相夾窫窳之尸皆操不死之藥以距之窫窳者蛇身人面貳負臣所殺也

述異記

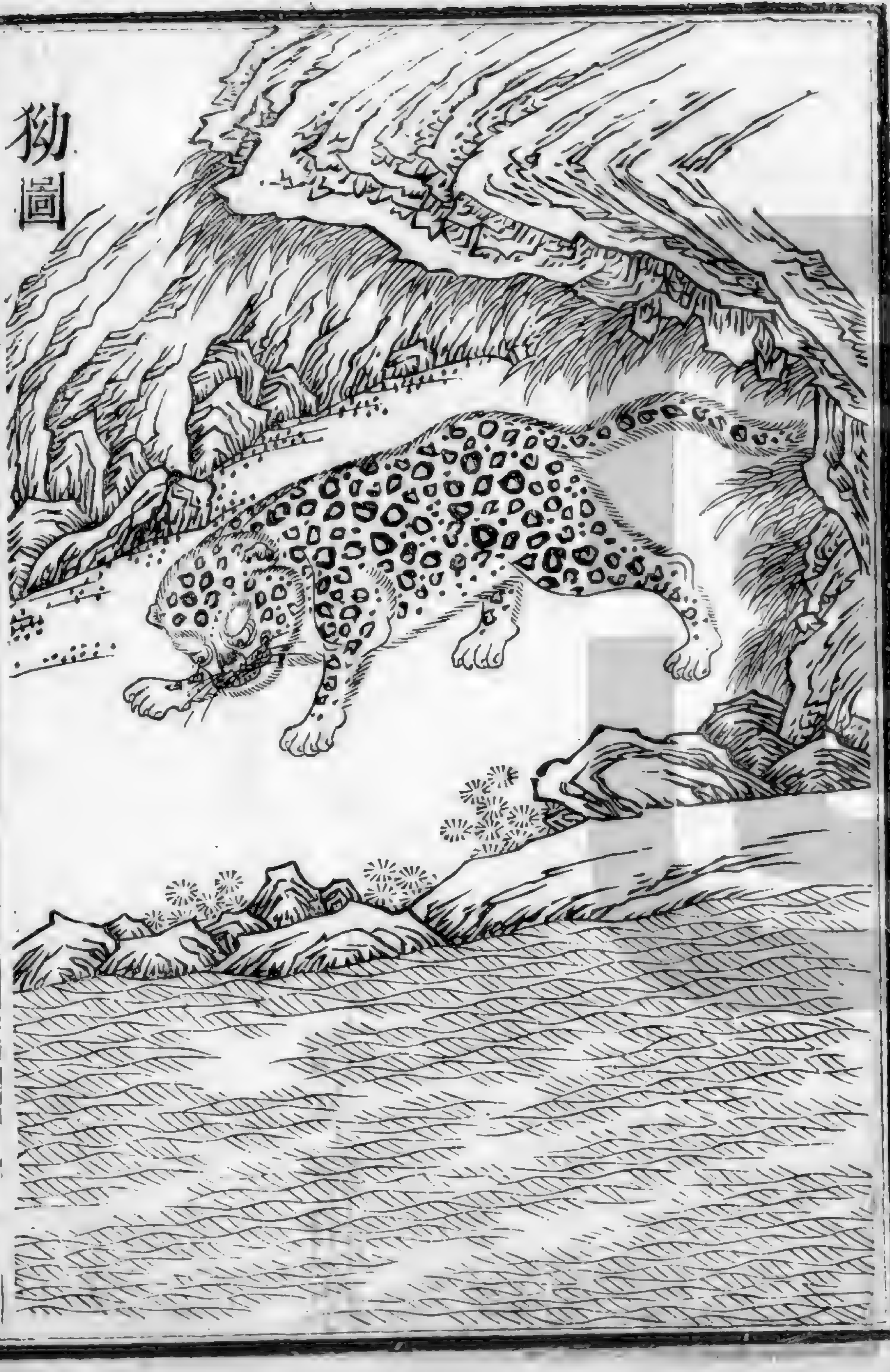
猰貐

猰貐獸中最大者龍頭馬尾虎爪長四百尺善走以人爲食遇有道君則隱藏無道君則出食人



諸懷圖

狕圖



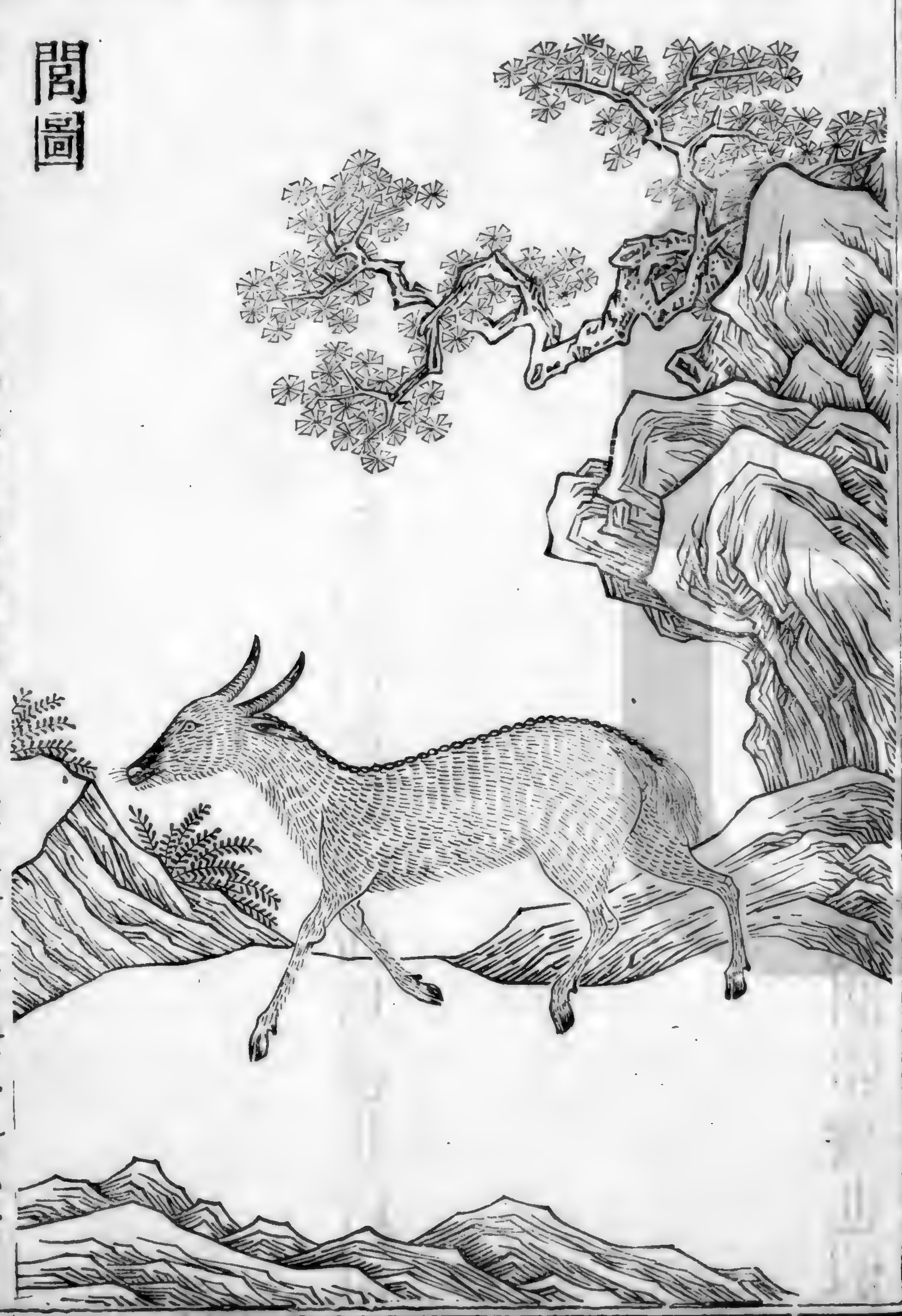
山海經

北山經

北嶽之山有獸焉其狀如牛而四角人目彘耳其名曰諸懷其音如鳴鴈是食人

任臣按劉會孟曰恆山渾源卽北嶽相傳飛至曲陽縣歷代怯升者就祠於曲陽騈雅曰牛四角人目曰諸懷又篇海字彙作犪通作㹕事物紺珠曰獂似牛三足犪似牛四角元覽云諸懷也䮾䮾也四角之獸也

閭圖



山海經

北山經

隄山有獸焉其狀如豹而文首名曰狕

郭曰或作⿰阝定古字耳狕音幺　任臣按事物紺珠云狕如豹文首

儀禮

鄉射禮

於郊則閭中以旌獲

（註）閭獸名如驢一角或曰如驢岐蹄周書北唐以閭析羽爲旌

山海經

北山經

縣雍之山其獸多閭麋

郭曰今在晉陽縣西名汲甕雍音甕閭即羭也似驢而跂蹄角如麢羊一名山驢周書曰北唐以閭亦見鄉射禮　任臣案禮曰君國中射則皮樹中于郊則閭中陳祥道禮書云閭如驢一角廣志曰驢羊似驢南史云滑國出野驢有角皆閭也或曰歸藏齊毋經兩壺兩羭即此

汲冢周書

王會解

北唐戎以閭閭似隃冠

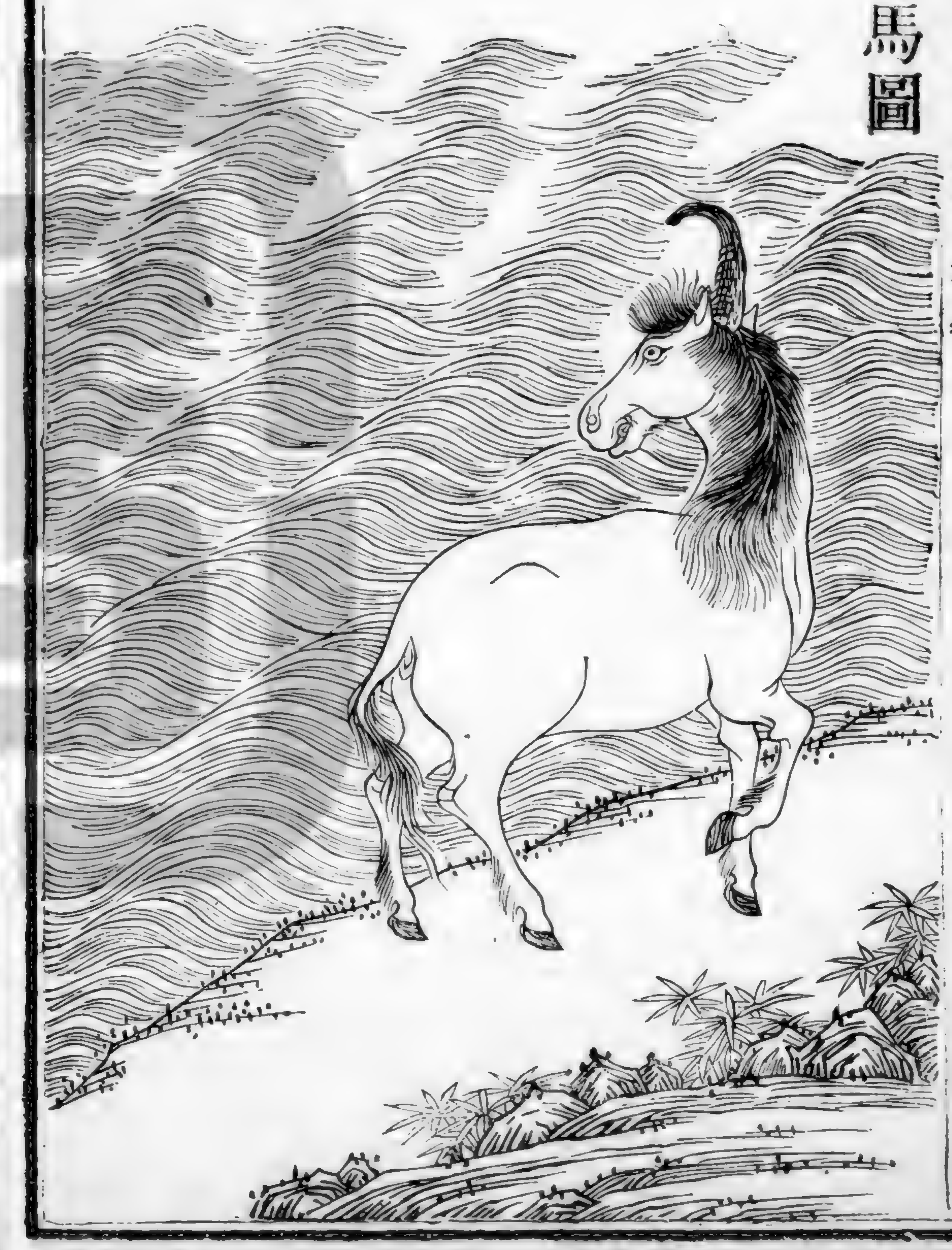
北唐戎在西北者也射禮以閭象爲射器

爾雅翼

閭

閭如驢一角或曰如驢而歧蹄古者大射於大學以爲受算之器名之爲中鄉射禮君國中射則皮樹中于郊則閭中於境則虎大夫兕中士鹿中髤（一作髹）中前跪鑿背容入算釋獲者奉之先首蓋皆刻木爲之狀如此等獸而伏其背以盛算前足跪者象獸教擾受負也周官有服不氏掌教擾猛獸顧獸有堪受負者有不合受負者若今駞受負則四足俱屈然則取皮樹閭虎兕者當亦與駞同意也閭之爲物罕見周書王會篇北唐戎貢以閭閭似隃冠不知隃冠之爲何物而北山海經縣雍之山其獸多閭郭氏曰閭則羭也似驢岐蹄角如羚羊一名山驢說者言山驢以爲山羊之類大如鹿皮堪靴用兩角大小如山羊一邊有蹙文又踈慢者爲山驢則雖岐蹄而不一角而皮樹者人面獸形又獸之異者今儀禮皮樹一作繁豎

駮馬圖



爾雅

釋獸

驨如馬一角不角者騏

（註）元康八年九眞郡獵得一獸大如馬一角角如鹿茸此卽驨也今深山中人時或見之亦有無角者（疏）驨獸名也狀如馬一角不角者名騏

山海經

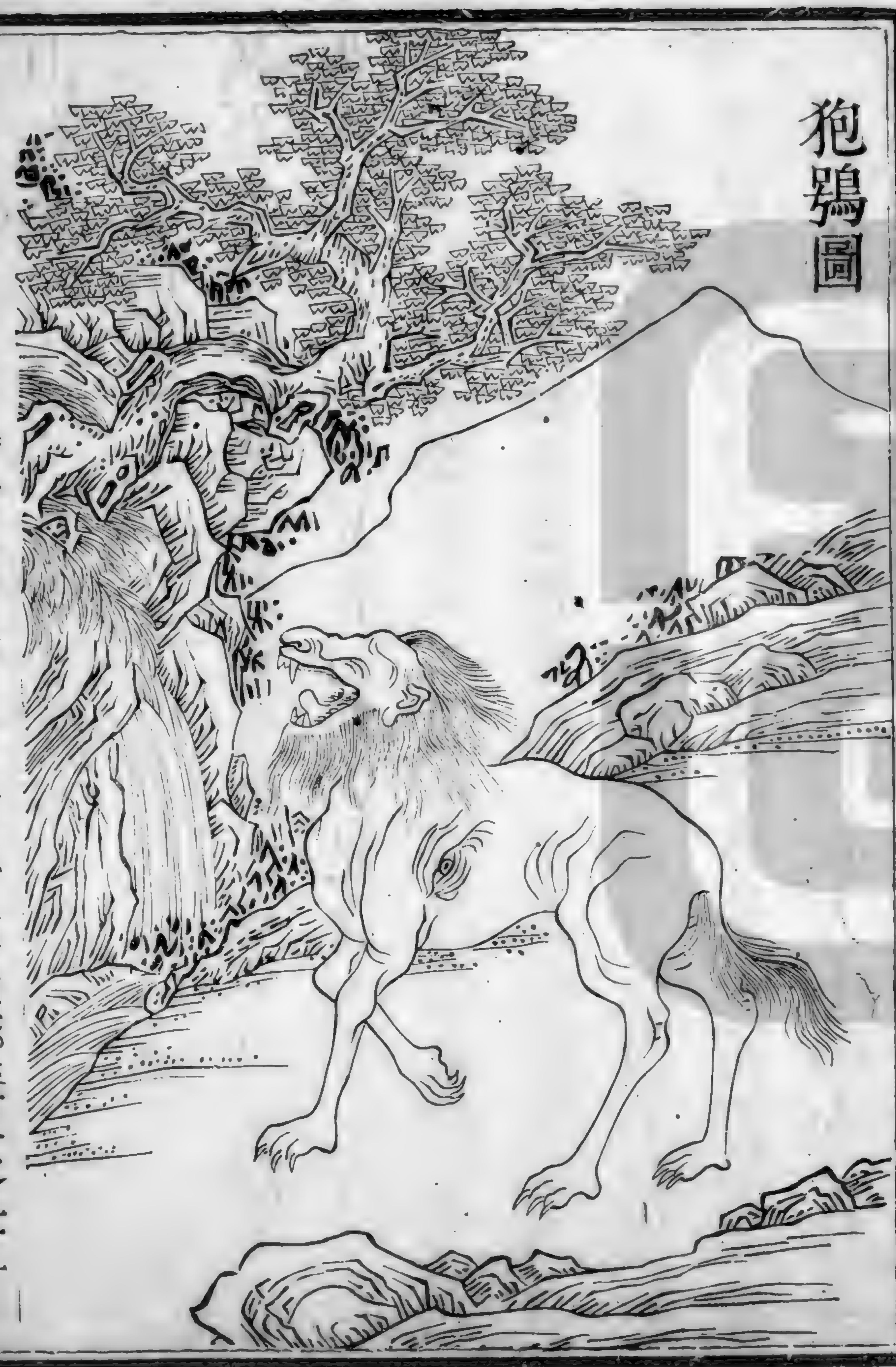
北山經

敦頭之山旄水出焉而東流注於印澤其中多駮馬

牛尾而白身一角其音如呼

任臣案馬一角者名驨元康八年九眞郡曾獵得之王會解云俞人雖馬雖馬亦一角皆斯類也郭璞江賦騂馬騰坡以噓蹀駢雅曰白而一角謂之騂馬明睿宗江漢賦水狗騂馬厥類孔多圖贊曰有獸如豹厥文惟縟閻善躍嶮騂馬一角又吳從仙別記作施水出騂馬旄字之誤也

狍鴞圖



山海經

北山經

鉤吾之山有獸焉其狀如羊身人面其目在腋下虎齒人爪其音如嬰兒名曰狍鴞是食人

郭曰爲物貪婪食人未盡還害其身象在夏鼎左傳所謂饕餮是也狍音咆　任臣按駢雅云羊身人面腋目曰狍鴞談薈云猼訑目在背上狍鴞目在腋下按宣和博古圖古器多篆雲雷饕餮之形呂氏春秋曰饕餮有首無身食人未咽害及其身

黃伯思東觀餘論曰饕餮之爲物食人未盡還齧其軀又其目在腋下山經所謂狍鴞者故多以飾器之腋腹象其本形示爲食戒彭儼五侯鯖云鉤吾山獸名饕餮能食人圖贊曰狍鴞貪惏其目在腋食人未盡還自齦割圖形妙鼎是謂不若

爾雅翼

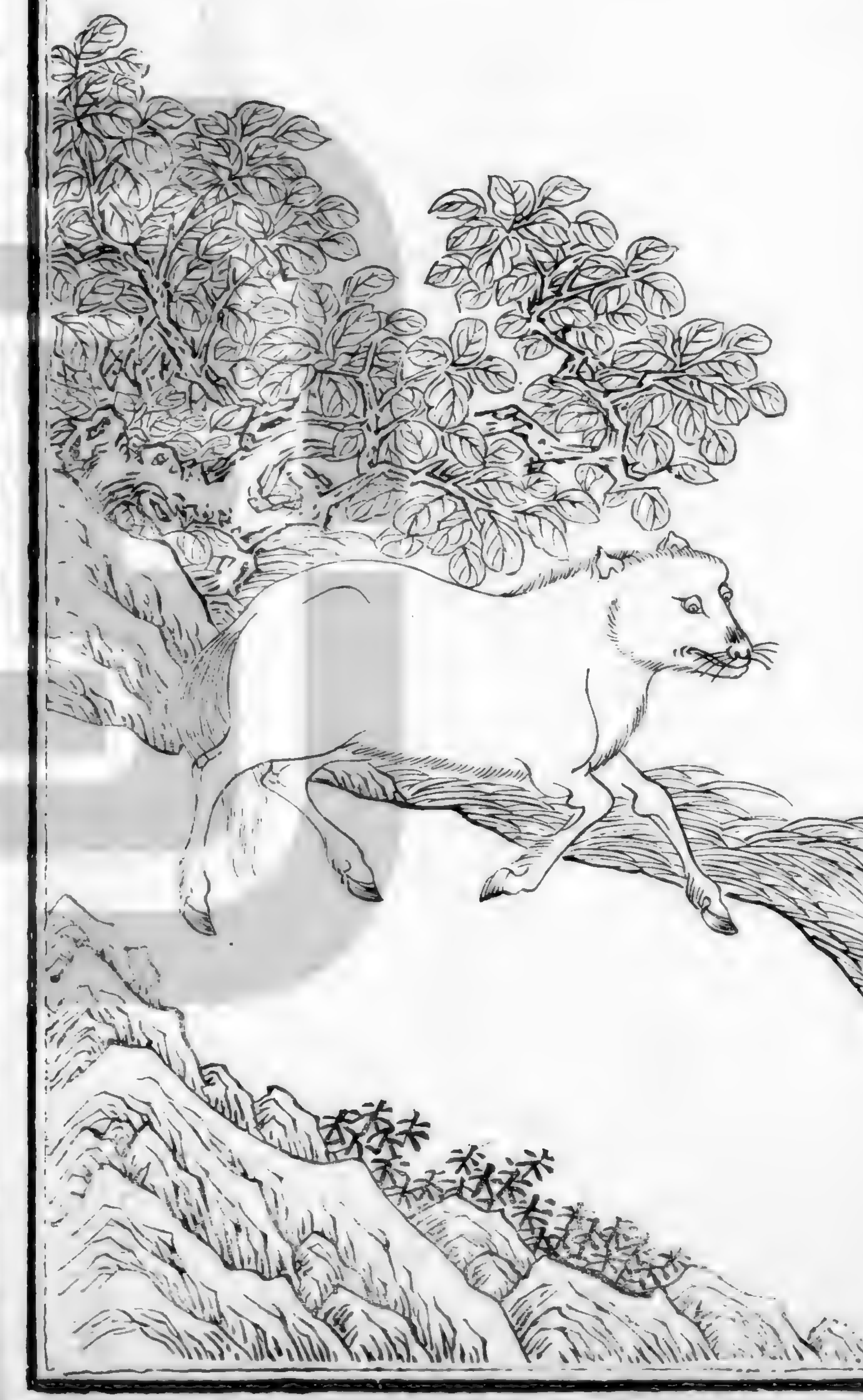
饕餮（音叨貼）

饕餮羊身而人面其目在腋下虎齒人爪音如嬰兒食人如物鉤吾之山有之山海經謂之狍鴞郭氏以

爲貪婪食人未盡遂害其身像在夏后鼎以夏鼎言昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎像物百物而爲之備使民知神姦是則夏鼎上無所不像今獨稱饕餮者饕餮食而不戒以自殘其身鼎食器也欲使食者知以爲鑒故尤別而異之其圖在足呂氏春秋曰周鼎著饕餮有首無身食人未咽害及其身以言報速也今鼎鬲之類凡三足者每足皆作獸狀瞋目屯牙自銜其足此則饕餮象也其事自夏鼎來矣

饕餮之名說者謂貪財爲饕貪食爲餮耳三苗飲食貪冒故以饕餮比之

獨狢圖



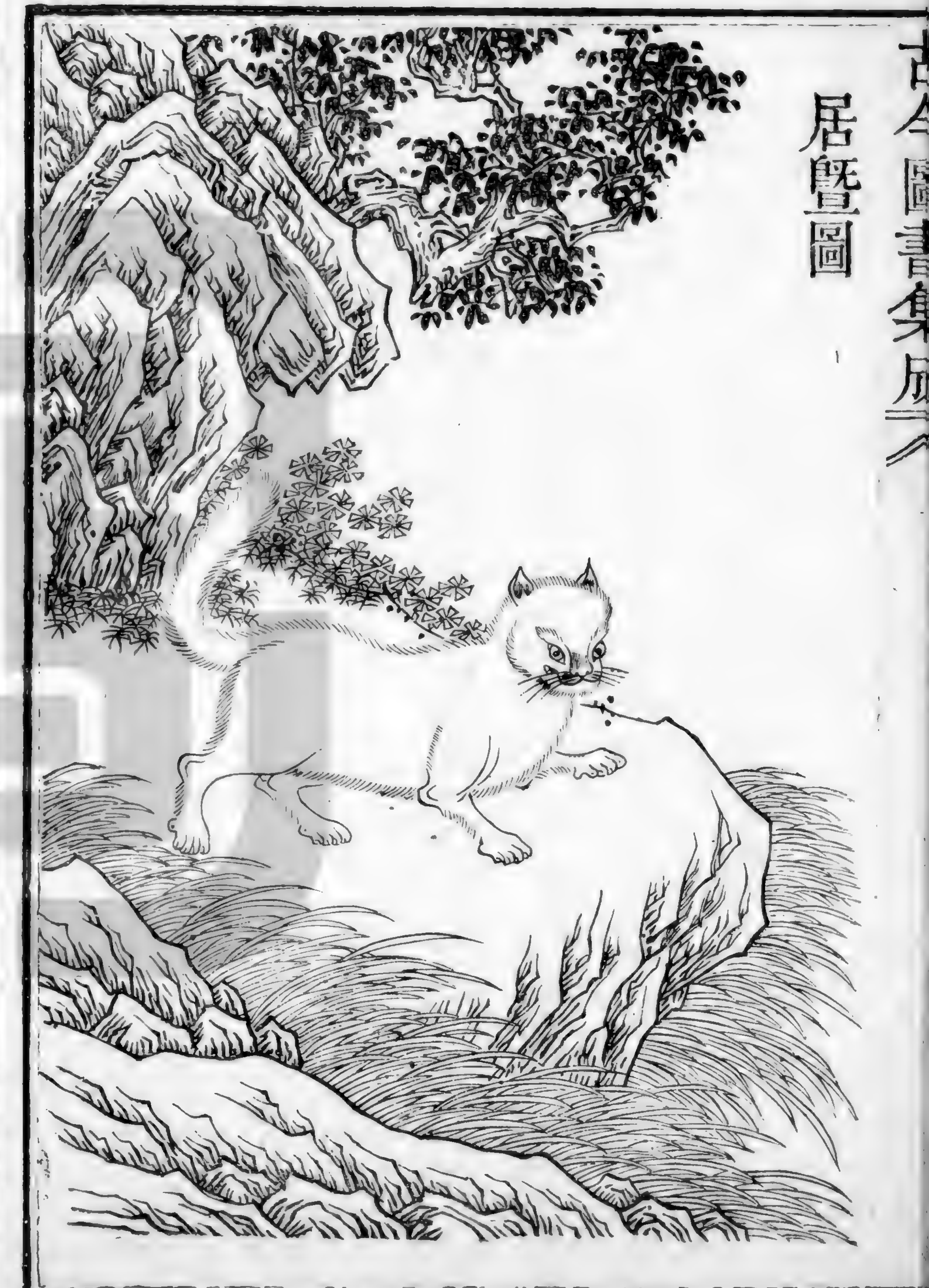
山海經

北山經

北嚻之山有獸焉其狀如虎而白身犬首馬尾彘鬣名曰獨狢

任臣按圖贊云虎狀馬尾號曰獨狢說文云北嚻山有獨狢獸如虎白身豕鬣尾如馬余蜀切駢雅曰獨狢如虎而馬尾猾褢如人而彘鬣事物紺珠云獨狢如虎白身犬首馬足豕鬣

居暨圖

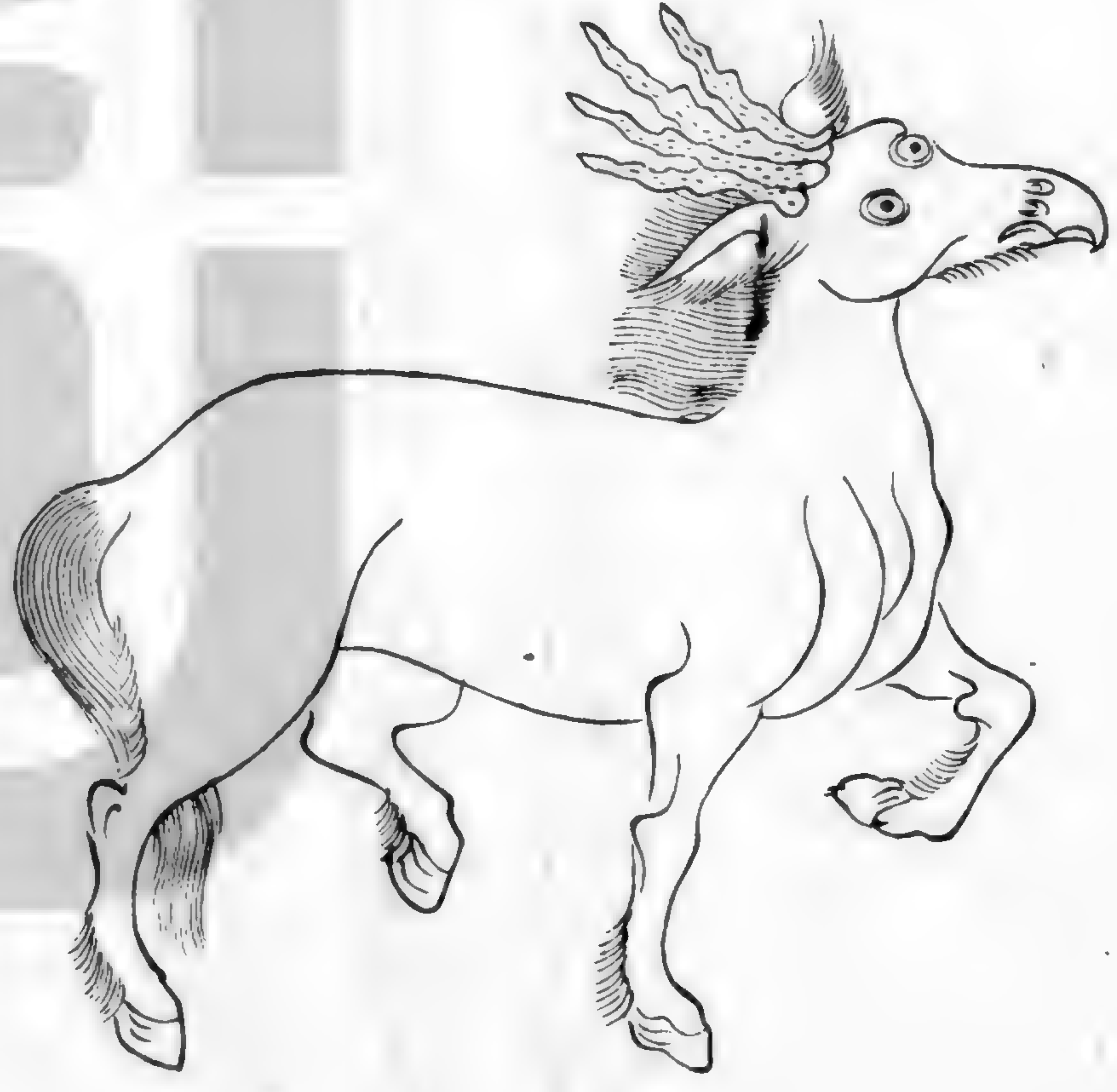


山海經

北山經

梁渠之山其獸多居暨其狀如彙而赤毛其音如豚郭曰彙似鼠赤毛如刺猬　任臣按彙古猬字郎蝟鼠廣韻云似蝟而赤尾者名居暨或作居盬集韻曰居盬獸似蝟毛赤

䮝圖



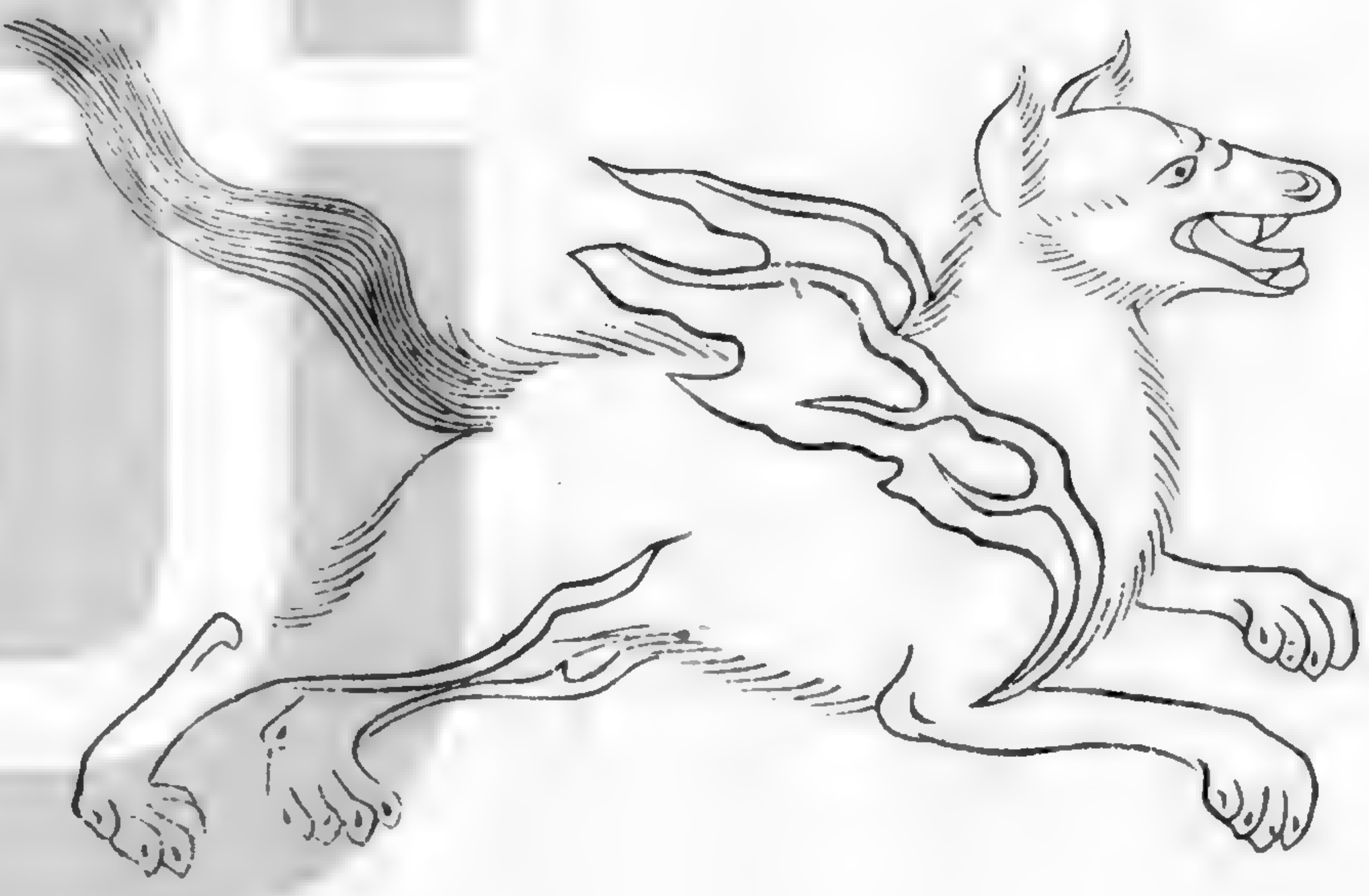
山海經

北山經

太行之山其首曰歸山有獸焉其狀如麢羊而四角馬尾而有距其名曰䮝善還其鳴自叫

郭曰還旋旋儛也䮝音暉　任臣按李氏本草䮝山驢之類圖贊曰䮝獸四角馬尾有距涉歷歸山騰險躍阻厥貌惟奇如是旋舞

天馬圖



山海經

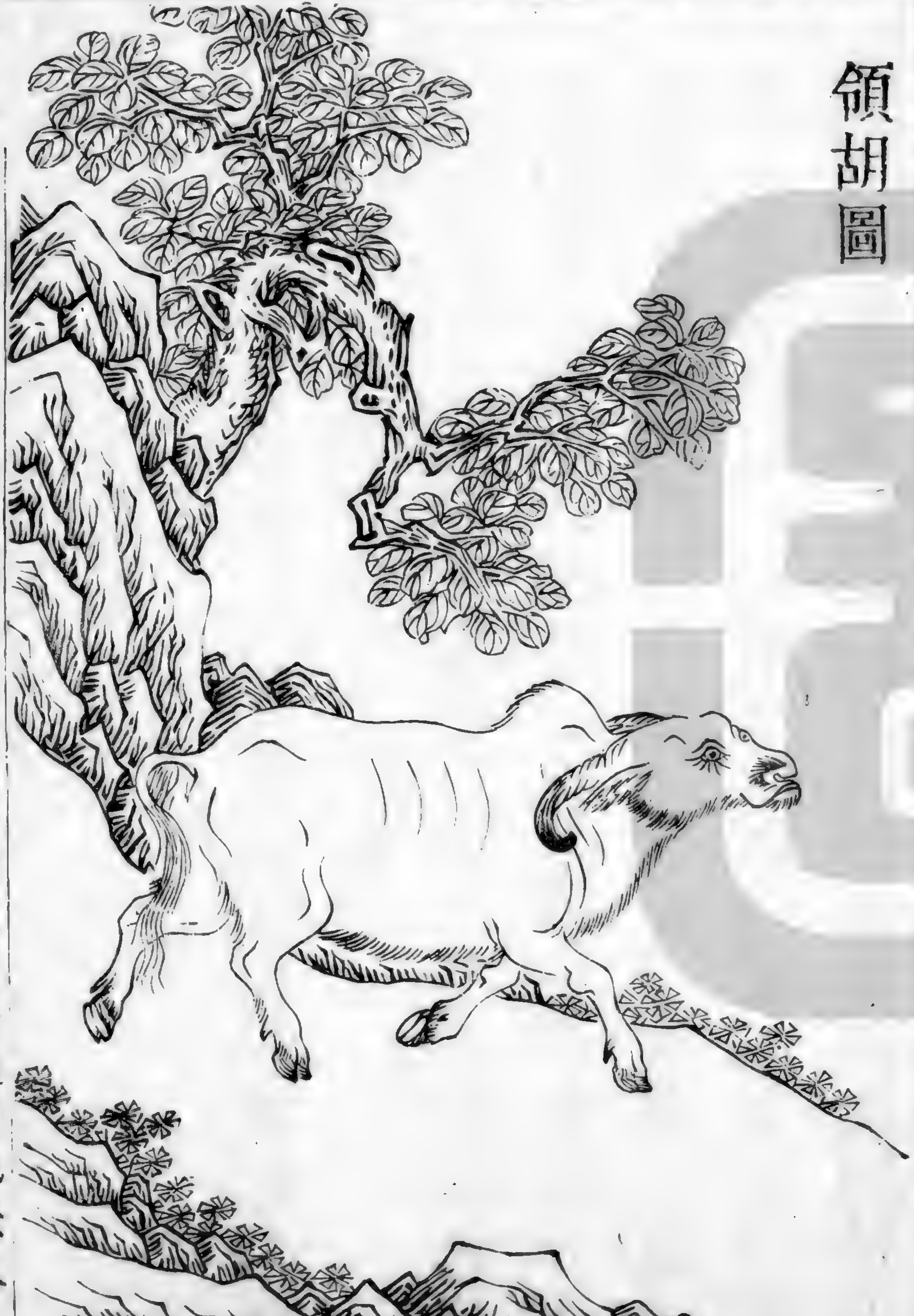
北山經

馬成之山有獸焉其狀如白犬而黑頭見人則飛其名曰天馬其鳴自訆

郭曰言肉翅飛行自在　任臣按韻寶云飛虡天上神獸鹿頭龍身在天爲勾陳在地爲天馬卽其獸也文人用天馬行空之語亦指此爾圖贊曰龍憑雲遊騰蛇假霧未若天馬自然凌翥有理懸運天機潛御吳淑錦賦辟邪天馬之奇名山藏載永

樂十八年忽魯謨斯進天馬即此獸也又徐陵云天馬龍媒梁簡文云天馬半漢指漢之天馬非此

領胡圖



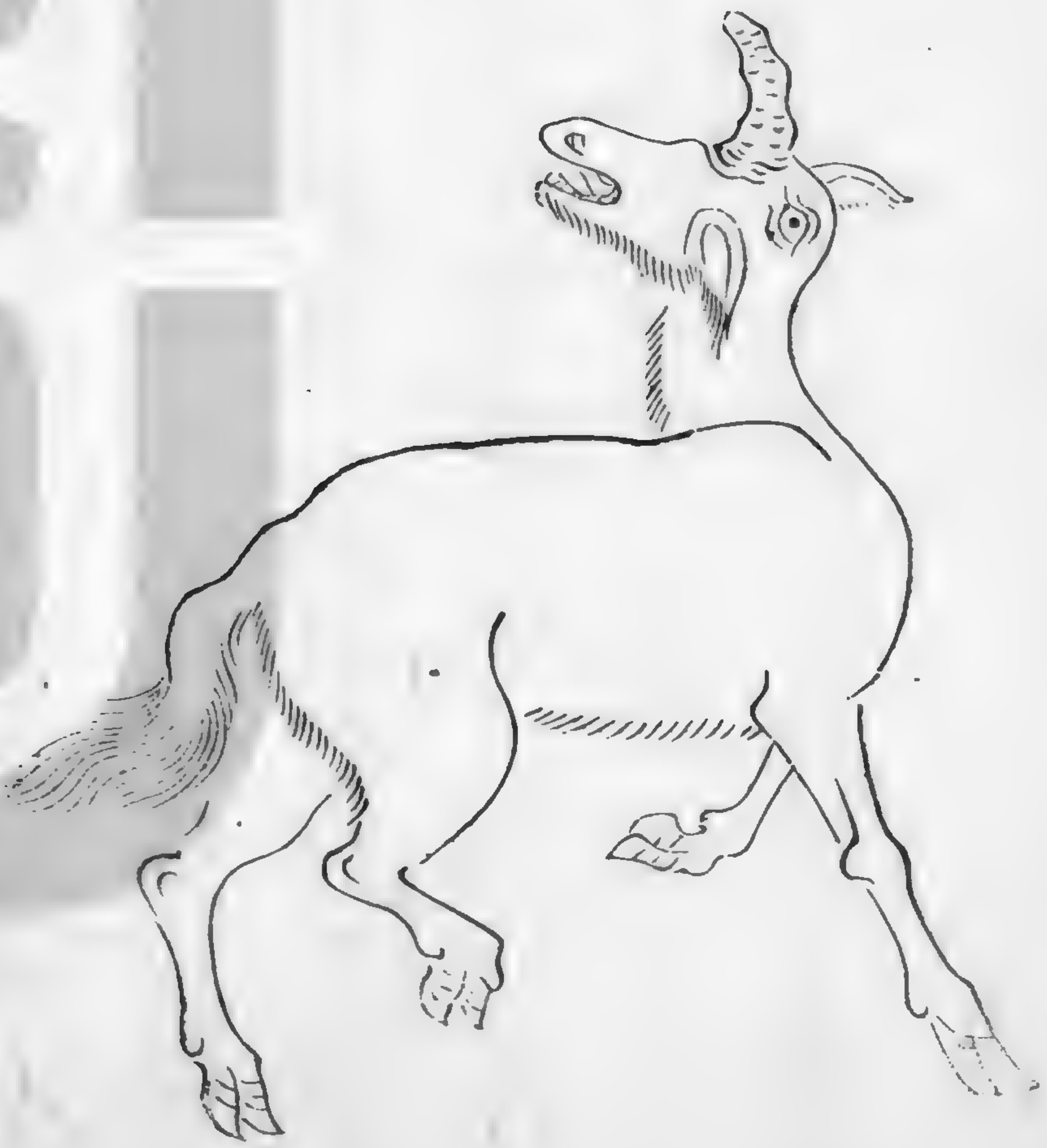
山海經

北山經

陽山有獸焉其狀如牛而赤尾其頸腎其狀如勾瞿其名曰領胡其鳴自詨食之已狂

郭曰言頸上有肉腎勾瞿斗也　任臣按駢雅曰獸似牛而赤尾曰領胡　按鳥獸自爲雌雄者亶爰之類鵕鶹之禽帶山鵸鵌竹山豪彘陽山象蛇以至火眼後猊一首兩身相爲牝牡而人類傀異亦有婆羅門半釋迦之屬兩體畢具內典列於五種黃門是皆天地不正之氣陰陽變異之事也

䍶䍶圖



山海經

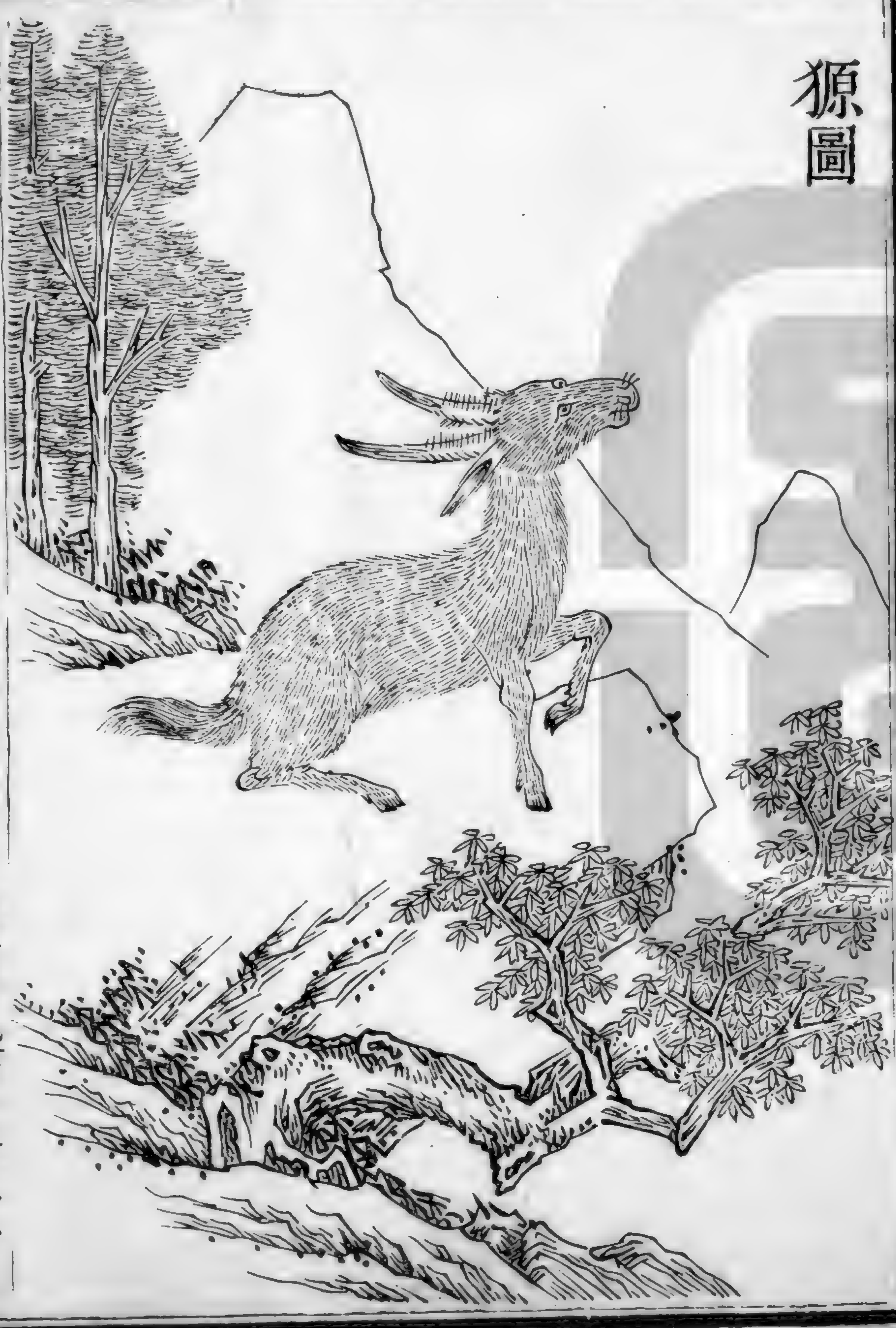
北山經

泰戲之山有獸焉其狀如羊一角一目目在耳後其名曰䍶䍶其鳴自訆

郭曰音棟　任臣按獸經曰䍶䍶一目從從六足元覽曰解廌猙駮朧疏䍶䍶一角之獸也駢雅曰羊一角謂之䍶䍶楊愼奇字韻云䍶䍶今產於代州鴈門谷口俗呼爲耩子見則歲豐音東晉志曹學佺名勝志曰代州谷中常產獸其名曰䍶狀

如羊一目一角目生耳後鳴則自呼河源志云崑崙以西獸有毫牛野馬狠狍辣羊之類又字彙引此作𧳜又集韻音陳別有獸名獿似豕目出於耳亦與此類見事物紺珠

獂圖



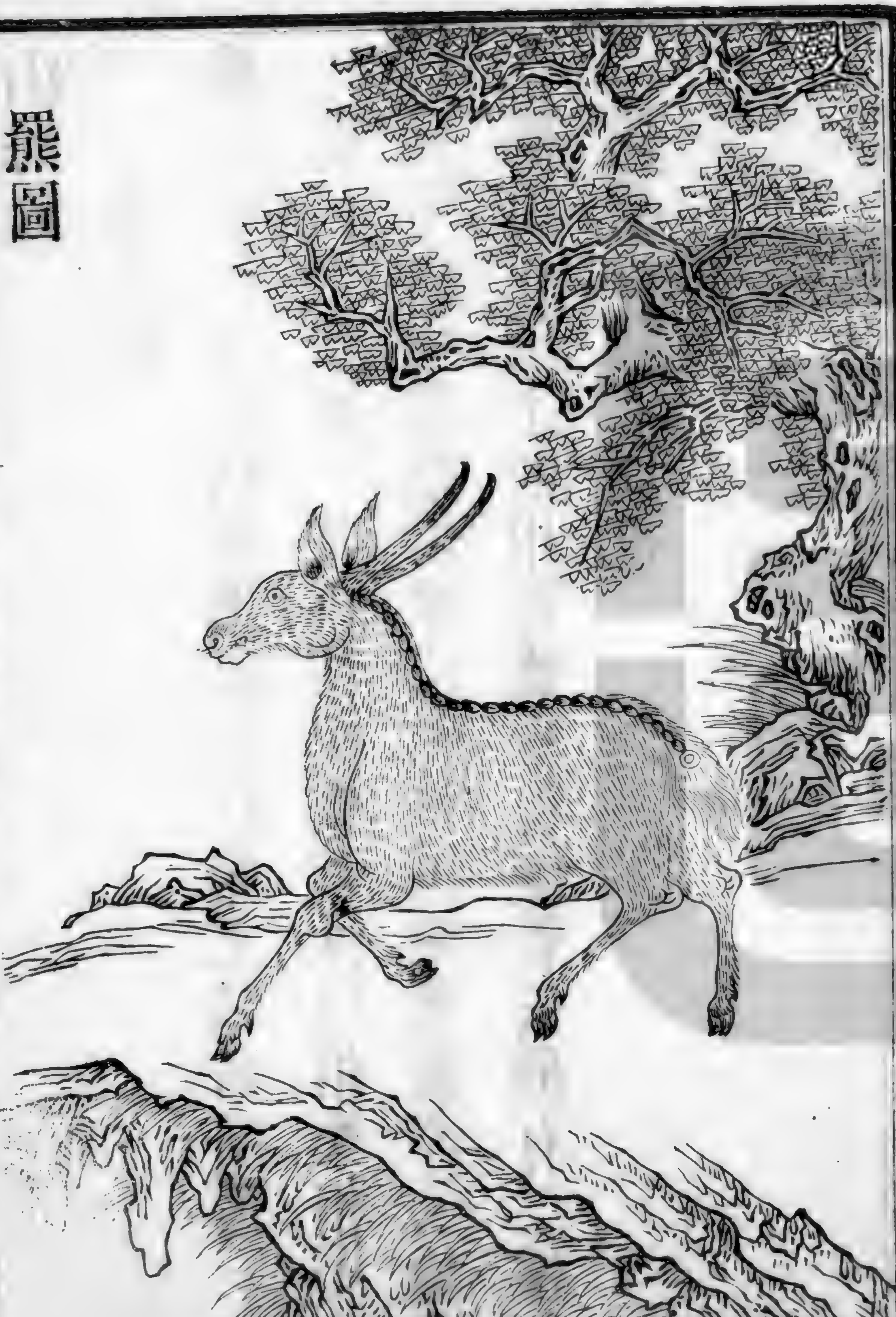
山海經

北山經

乾山有獸焉其狀如牛而三足其名曰獂其鳴自詨

任臣按元覽曰從從六足獂三足

羆圖



山海經

北山經

倫山有獸焉其狀如麋其川在尾上其名曰羆

郭曰川竅也　任臣按楊愼補注曰伯樂相馬經有馬白州當是川字以此可證姚旅露書云倫山獸川在尾上則川可爲穿也談薈云羆有二種如麋與如熊者別也

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十四卷目錄

異獸部彙考二

異獸圖　計四十四則　圖說計四十六則

禽蟲典第一百二十四卷

異獸部彙考二

名目

從從　狪狪

軨軨　犰狳

朱獳　獙獙

蠪姪　峳峳

妴胡　精精

猲狙　當康

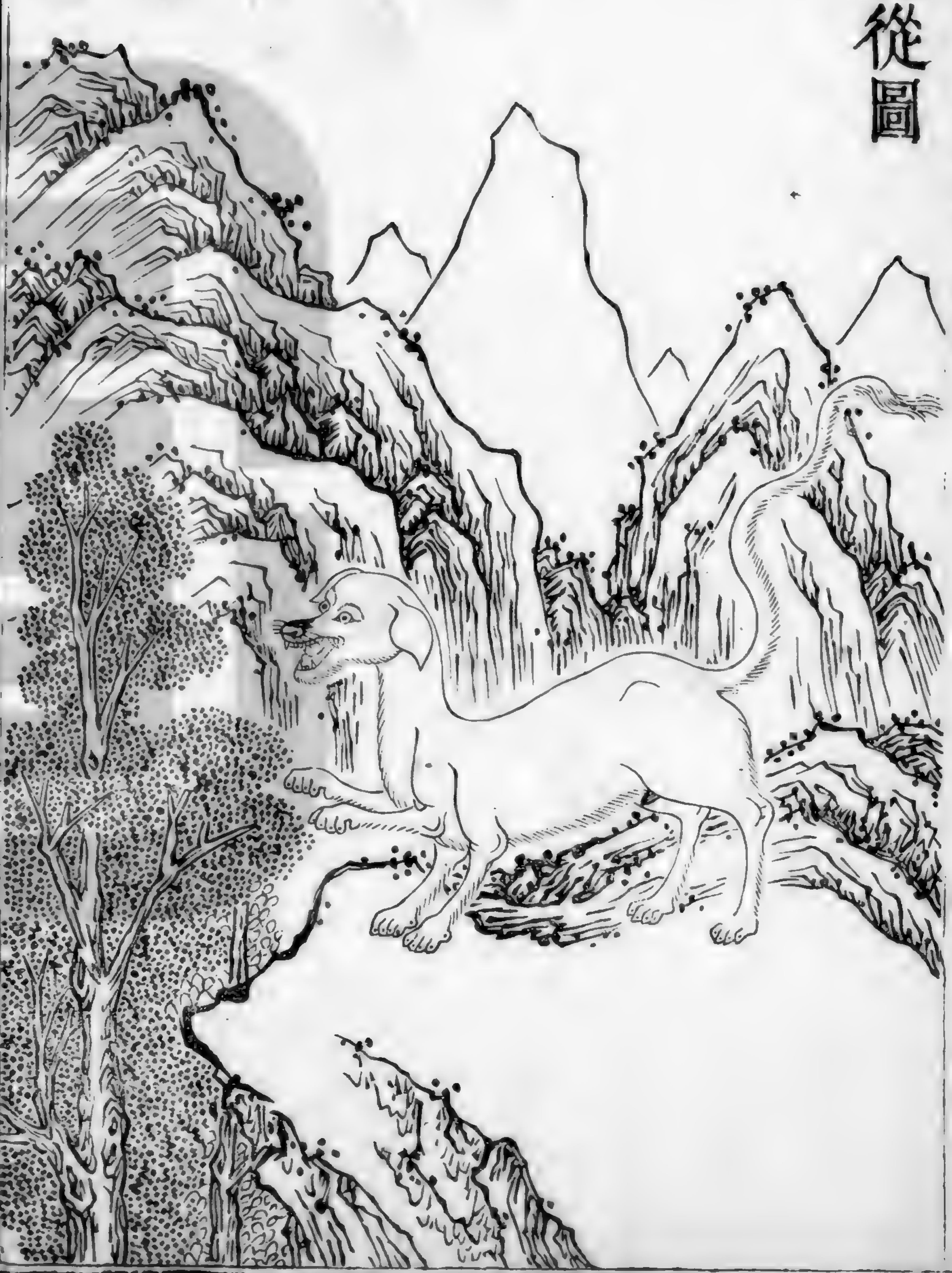
合窳
難
蠪蚳
夫諸
犀渠
山膏
神蟲圍
雍和
㹅

蜚
朏朏
馬腹
麐
獺
文文
㹢狼
獜
狙如

移即
聞獜
幷封
開明獸
跊踼
蠱
猎猎

梁渠
蛫
羅羅
夔
雙雙
戎宣王尸
菌狗

從從圖



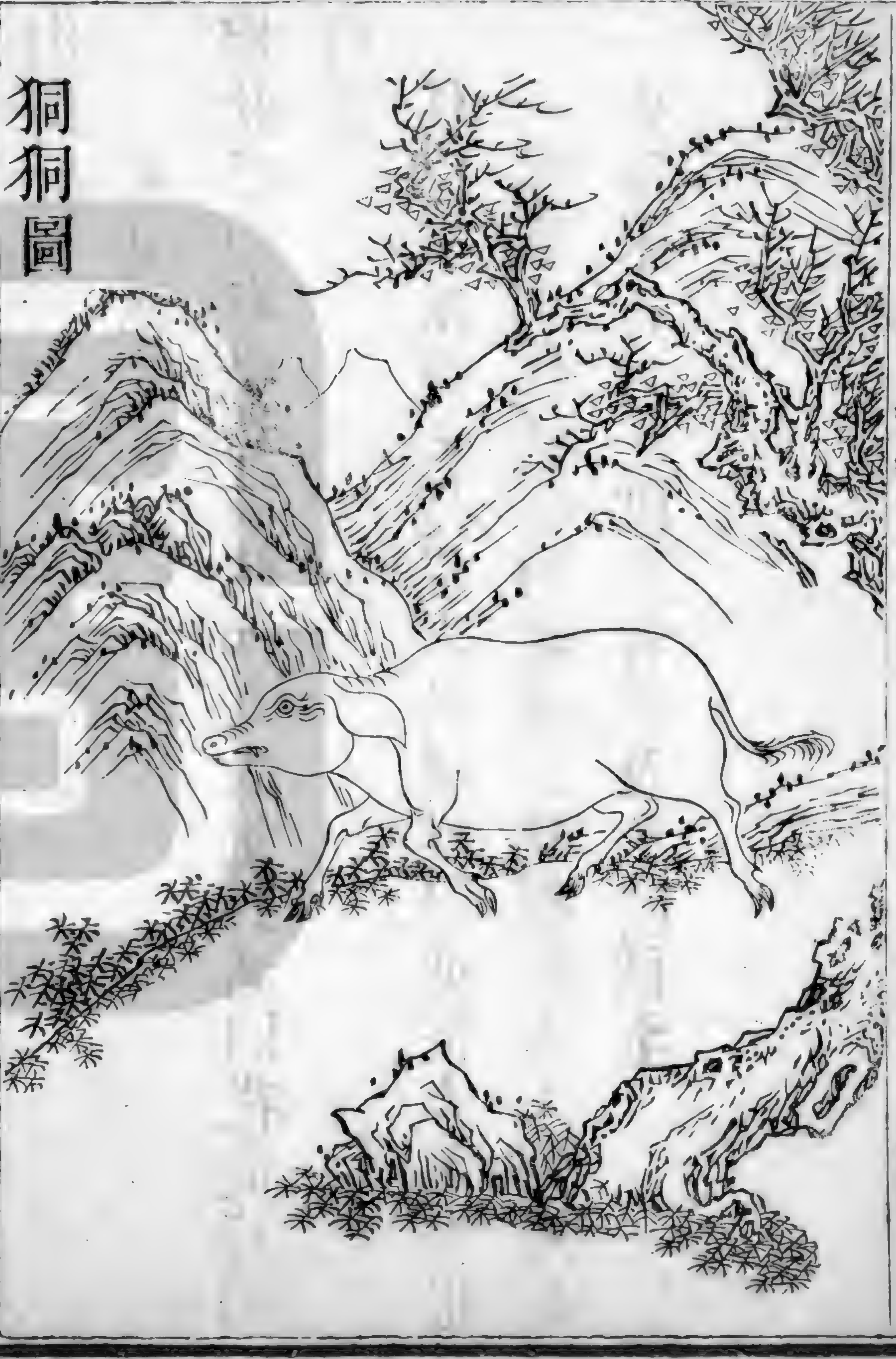
山海經

東山經

栒狀之山有獸焉其狀如犬六足其名曰從從其鳴自詨

任臣按獸經云從從六足駢雅曰從從六足犬也一作從又作猣事物紺珠云猣猣如犬六足尾長丈餘宋書六足獸王者謀及衆庶則至

狪狪圖



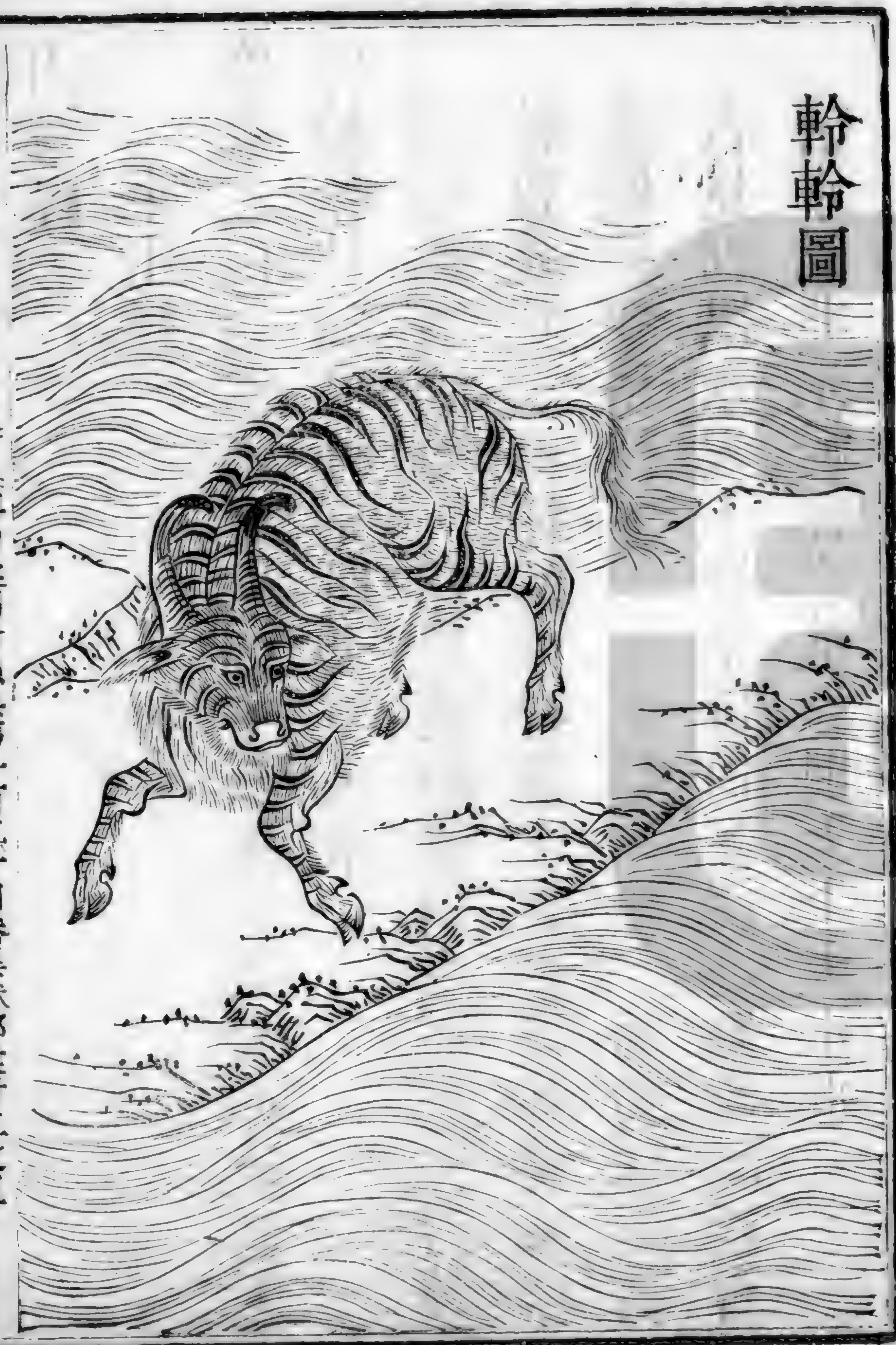
山海經

東山經

泰山有獸焉其狀如豚而有珠名曰狪狪其鳴自訓（郭曰音如吟恫之恫　任臣按駢雅曰狪狪珠豚也亶爰子云名蜅狪使先驅謂此又彭氏五侯鯖作狪狪亦作狪孫愐唐韻曰狪獸似豕出泰山圖贊曰蚌則含珠獸何不可狪狪如豚被褐懷禍患難無由招之自我蓋物有珠者瀛州之紺翼濫水之鰲魚與夫珠母文魮龍蛇珠鱉之屬爲種不一

最異者狪狪以獸而孕珠殆猶之羊哀馬墨鹿璚狐媚珠也又顧氏說略載易定之水馬吐珠劉鋹之苑羊吐珠更爲物類之變矣訓釋義本作計

軨軨圖



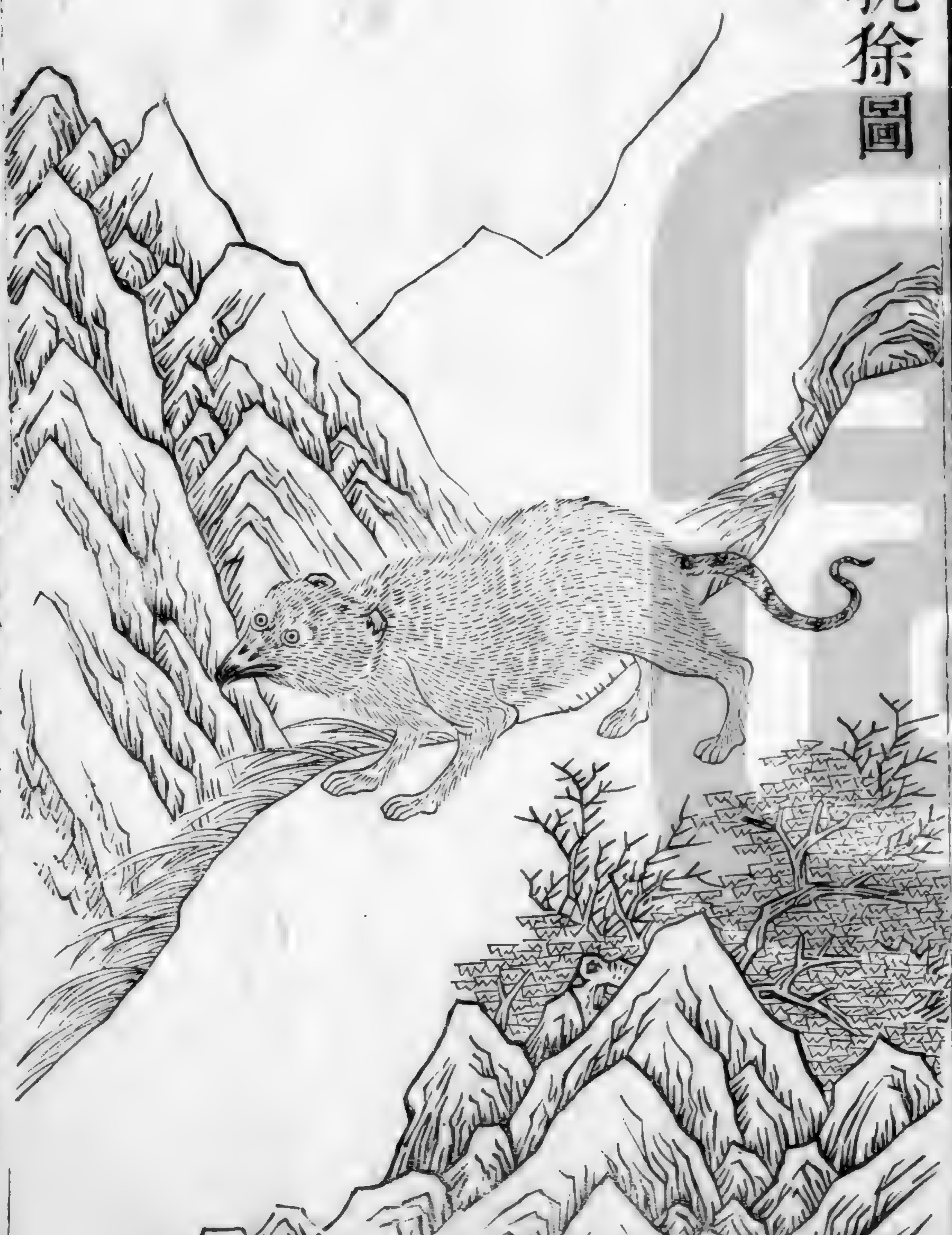
山海經

東山經

空桑之山有獸焉其狀如牛而虎文其音如欽其名曰軨軨其鳴自叫見則天下大水

郭曰欽或作吟　任臣按駢雅曰牛而虎文曰軨軨亶爰集云命軨軨使奔騍王世貞詩軨軨娛空桑鹿臺嘯梟徯卽此也圖贊曰堪孖軨軨殊氣同占見則洪水天下昏墊豈伊妄降亦應圖讖談薈云水獸兆水軨軨之獸見則天下大水也

犰狳圖



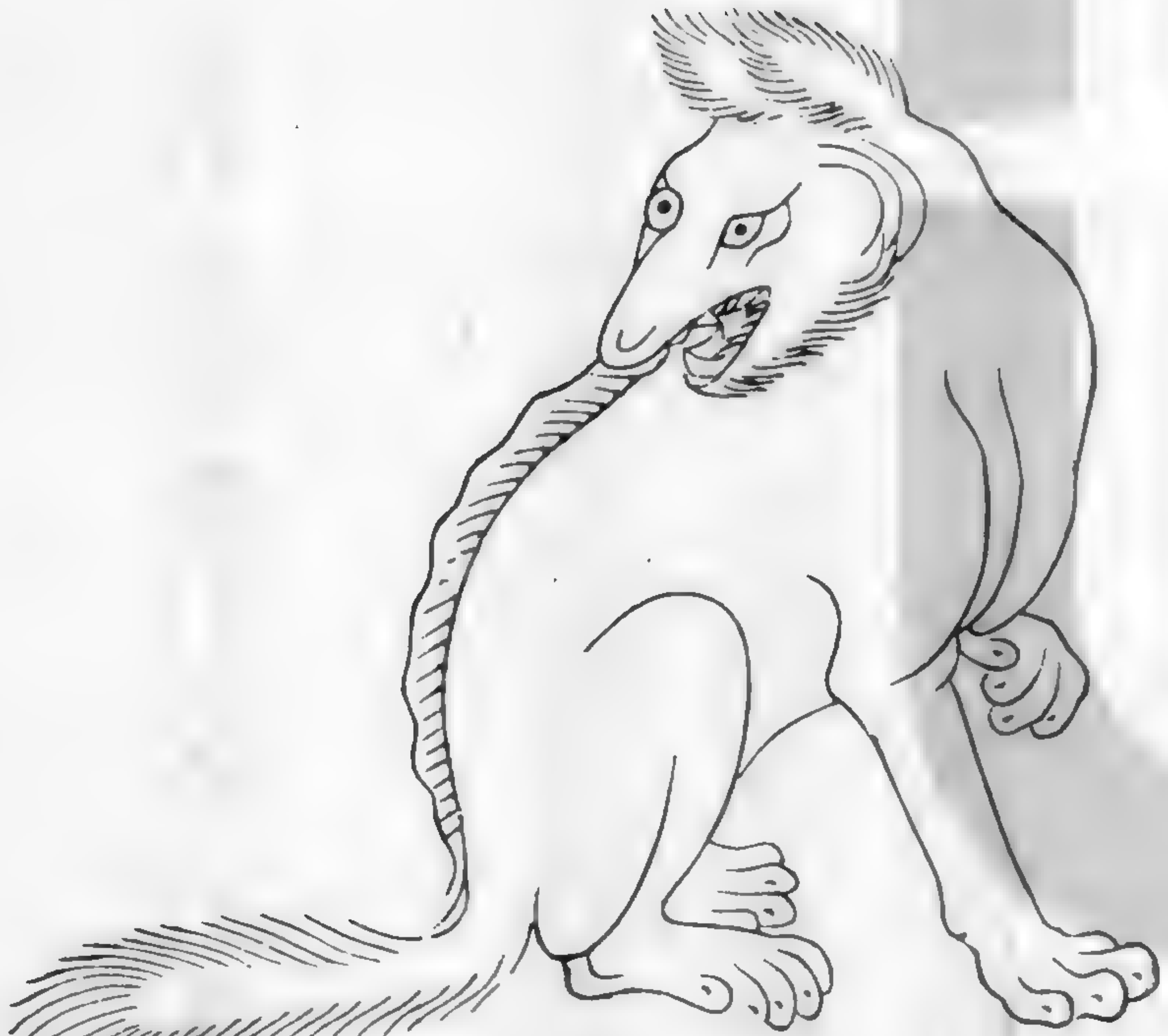
山海經

東山經

餘峩之山有獸焉其狀如菟而鳥喙鴟目蛇尾見人則眠名曰犰狳其鳴自訆見則螽蝗爲敗

郭曰仇餘二音眠言佯死也　任臣按篇海曰狳獸見似兔鳥喙鴟目獸經云山都見人則走犰狳見人則眠駢雅曰䝟卽如貘犰狳鳥喙圖贊曰犰狳之獸見人佯眠與灾協氣出則無年此豈能爲歸之於天事物紺珠作犰㺄

朱獳圖



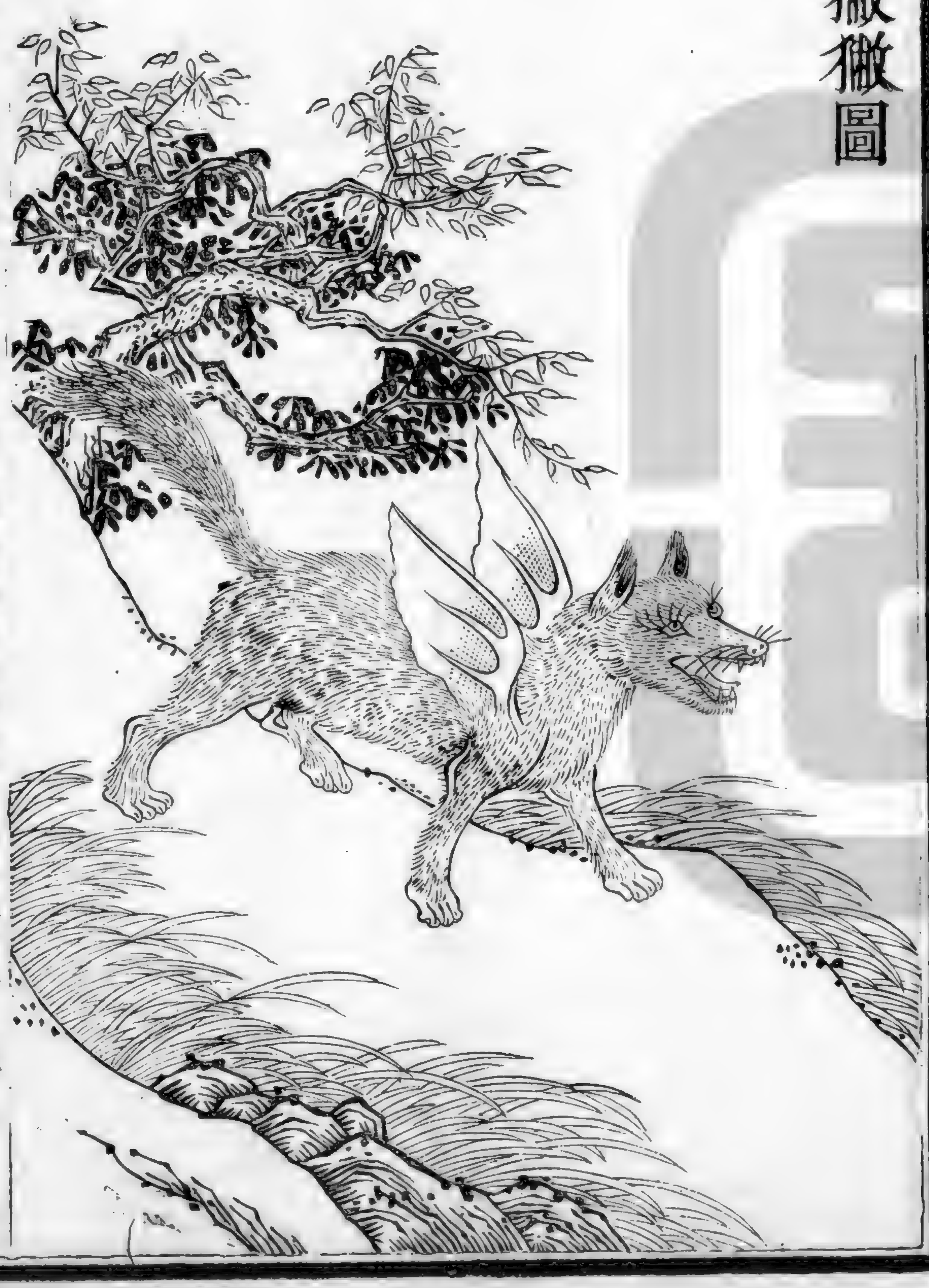
山海經

東山經

耿山有獸焉其狀如狐而魚翼其名曰朱獳其鳴自叫見則其國有恐

任臣按駢雅曰朱獳乘黃狐屬也事物紺珠曰朱獳似狐魚翼亶爰集云率獳猈而來御卽此圖贊曰朱獳無奇見則邑駭通感靡誠惟數所在因事而作未始無待

獙獙圖

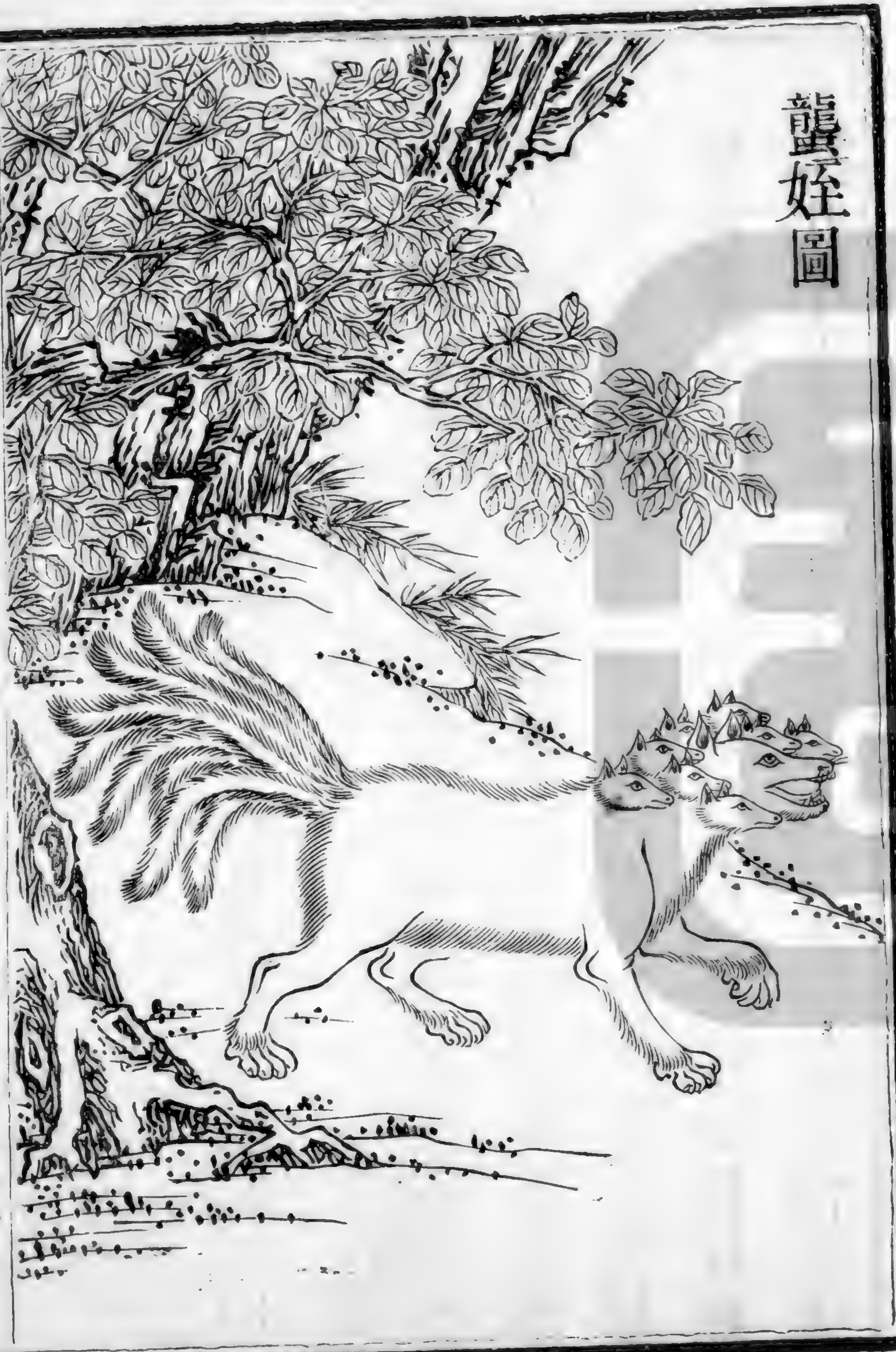


山海經

東山經

姑逢之山有獸焉其狀如狐而有翼其音如鴻雁其名曰獙獙見則天下大旱

任臣按駢雅曰獙獙鳥翼狐屬也盧柟蠛蠓集云窮怪異獸猎猎獙獙



蠪姪圖

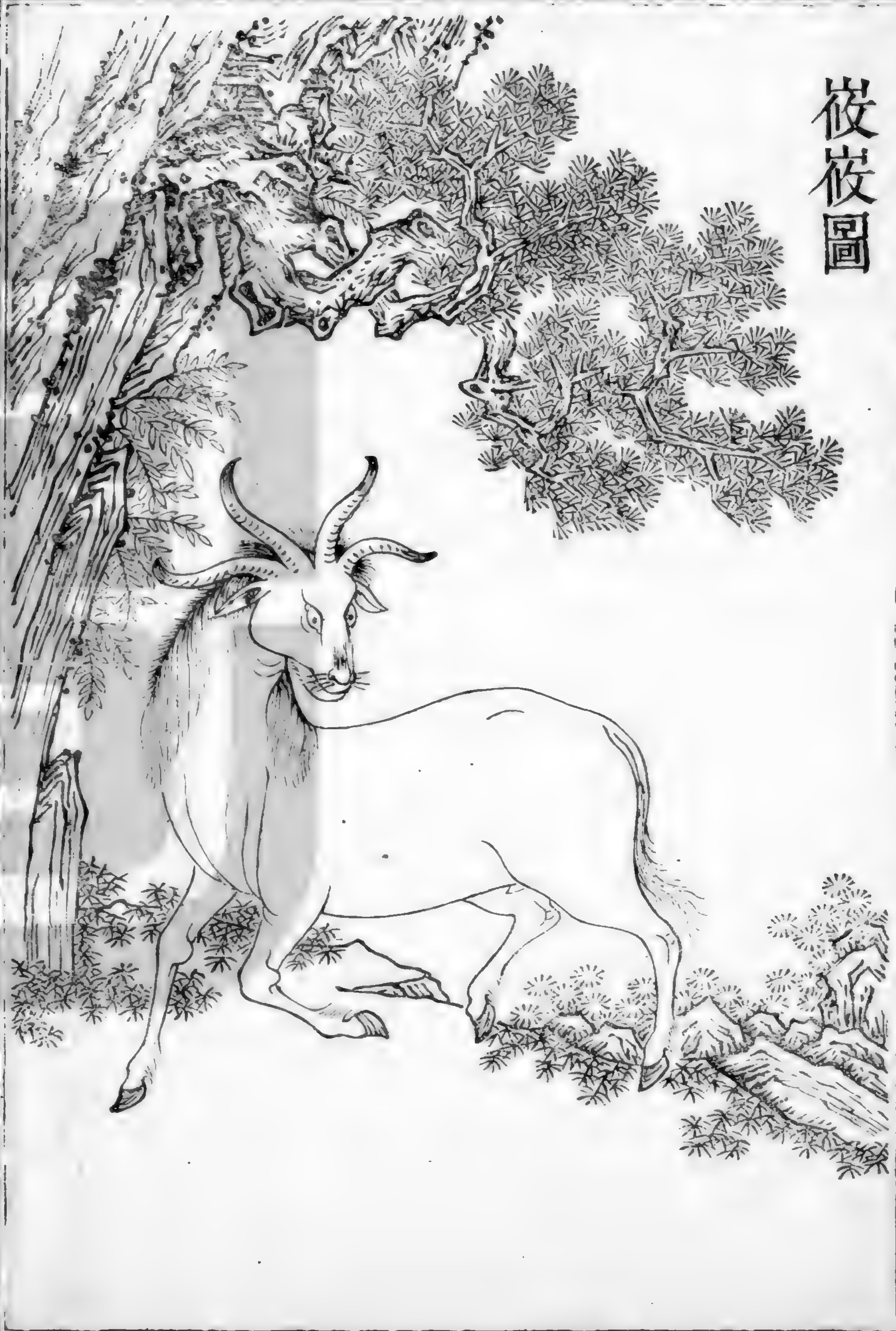
山海經

東山經

鳧麗之山有獸焉其狀如狐而九尾九首虎爪名曰蠪姪其音如嬰兒是食人

任臣按駢雅云灌灌九尾狐也蠪姪九首狐也皆食人然灌灌青丘鳥名朱氏以爲狐誤矣亶爰集云蠪嵈翼其修軛兮率獝獋而來御元覽云蠪姪九首蔡茂兩頭皆指此或作蠪蛭唐韻云蠪蛭如狐九尾虎爪呼如小兒食人一名螭蛭廣博物志又作龔蛭獸九首者別有開明九首又阿羊九頭而更食國亂乃出見淮南畢萬術

峳峳圖



山海經

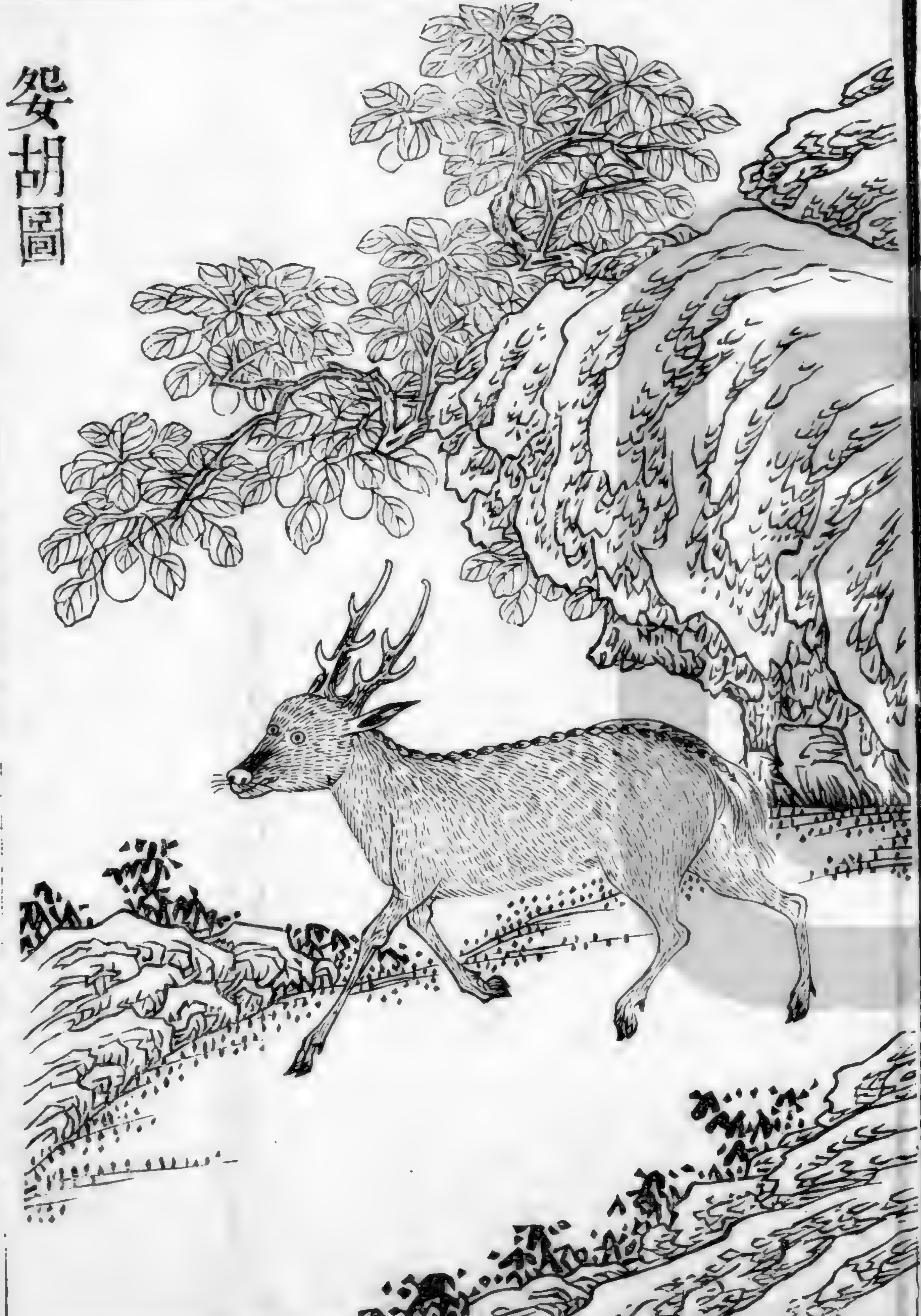
東山經

硜山有獸焉其狀如馬而羊目四角牛尾其音如獋狗其名曰峳峳見則其國多狡客

郭曰音攸狡猾也　任臣案駢雅馬四角牛尾曰峳峳元覽云土螻也嗛羊也諸懷也駮駮也夫麐也四角之獸也狡客姦人也麟書云狡客用乃有峳峳五侯鯖云峳峳見其國多狡猾圖贊曰治則得賢亡由失人峳峳之來乃致狡賓歸之冥應

誰見其津

㚖胡圖

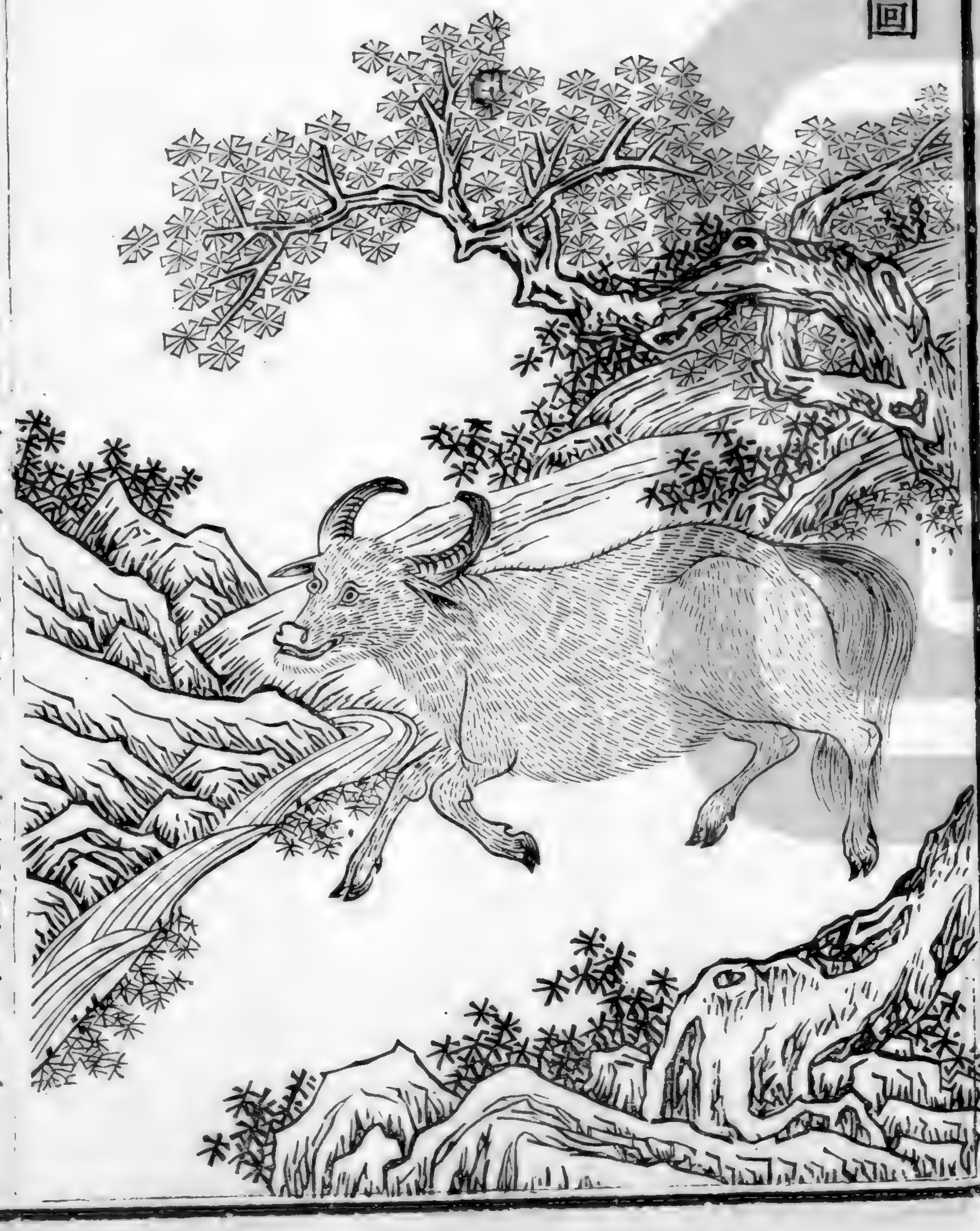


山海經

東山經

尸胡之山有獸焉其狀如麋而魚目名曰妴胡其鳴自訓

精精圖



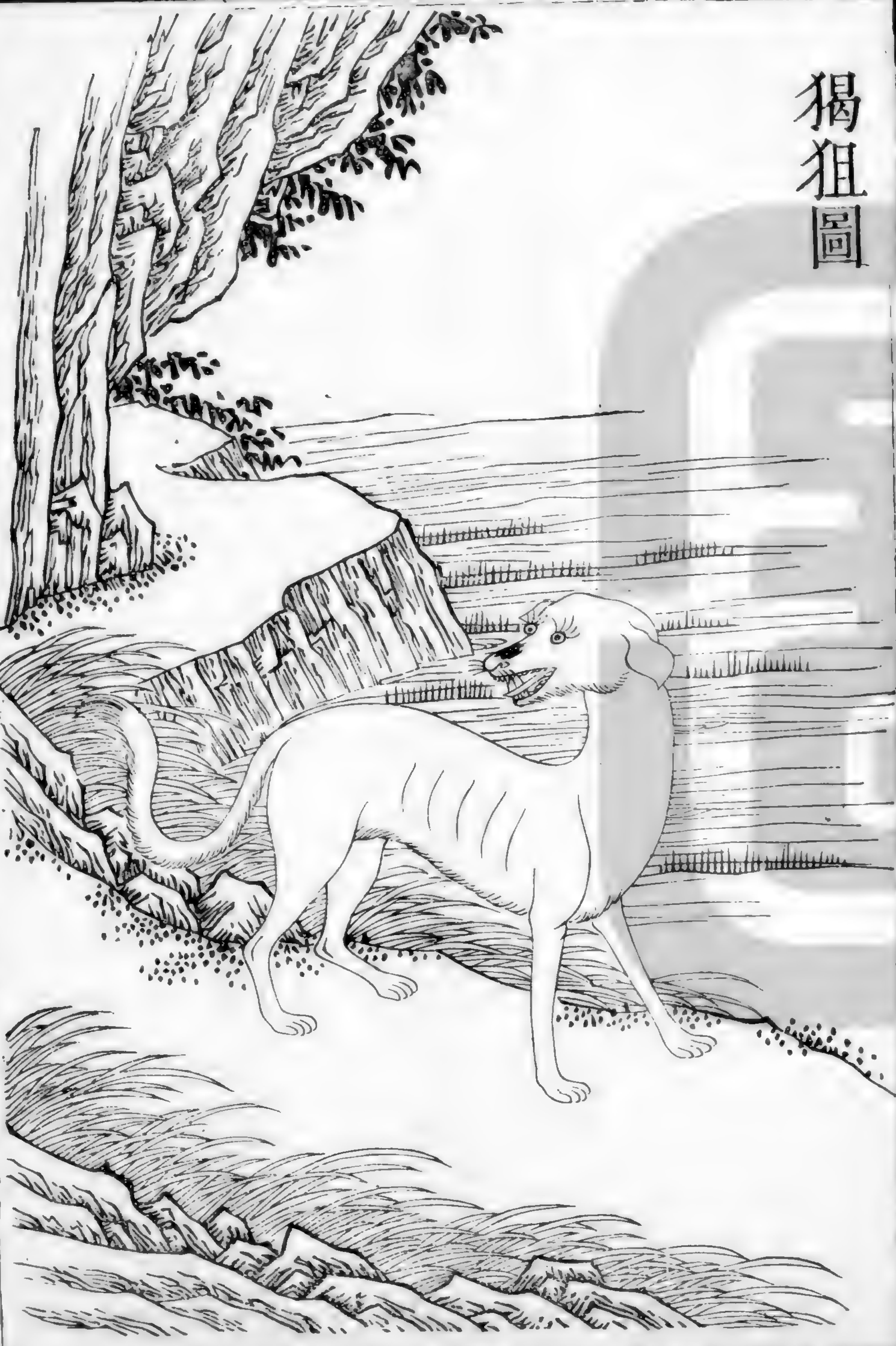
山海經

東山經

踇隅之山有獸焉其狀如牛而馬尾名曰精精其鳴自叫

任臣按駢雅曰獸似牛而馬尾曰精精萬曆二十五年括蒼得異獸其角雙身作鹿文馬尾牛蹄董斯張吹景錄引此爲證或又云乃辟邪也

猲狚圖



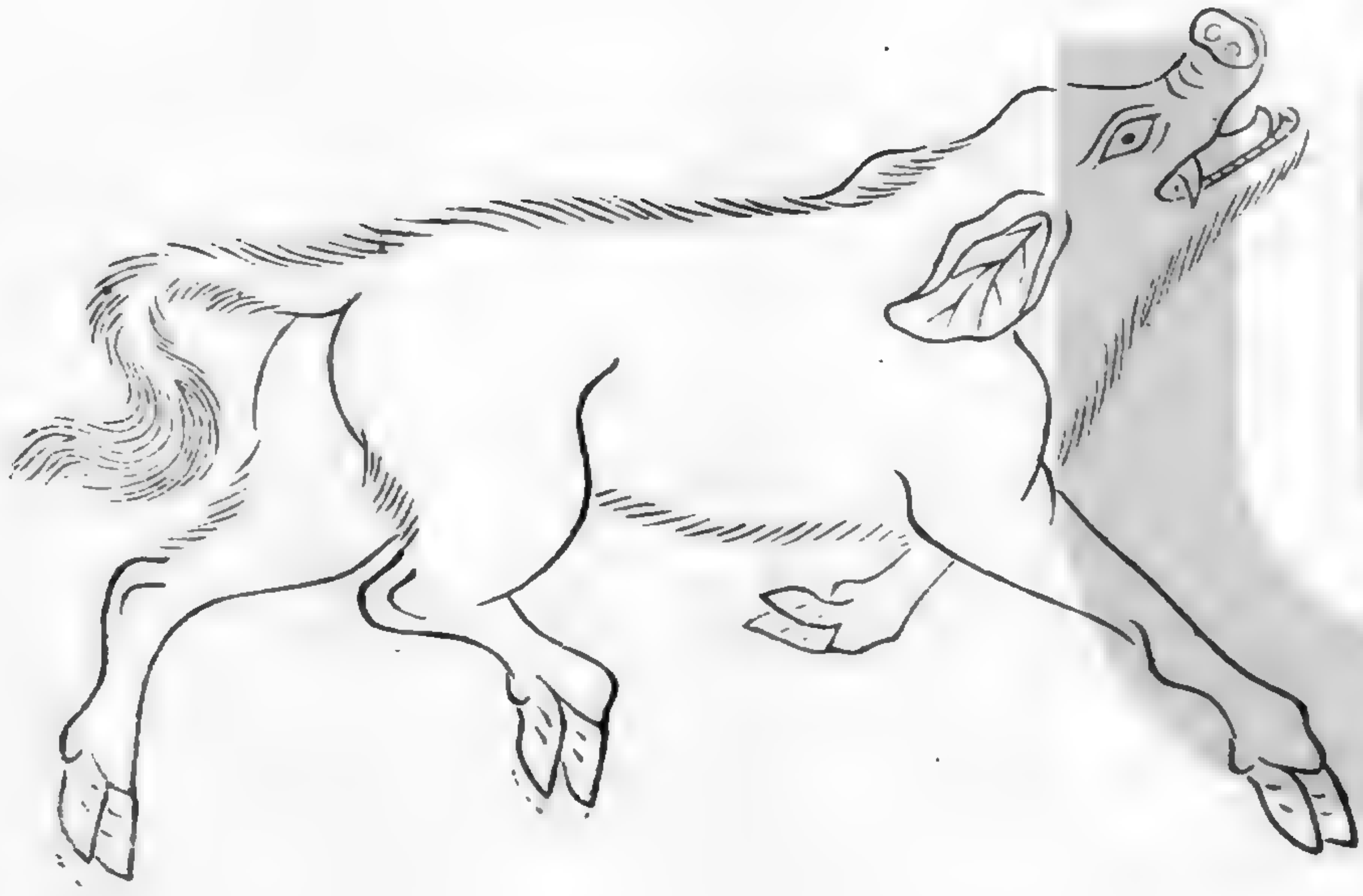
山海經

東山經

北號之山有獸焉其狀如狼赤首鼠目其音如豚名曰猲狙是食人

任臣按楊慎古音略引經云有獸赤眉鼠目名曰猲狙與此文異

當康圖



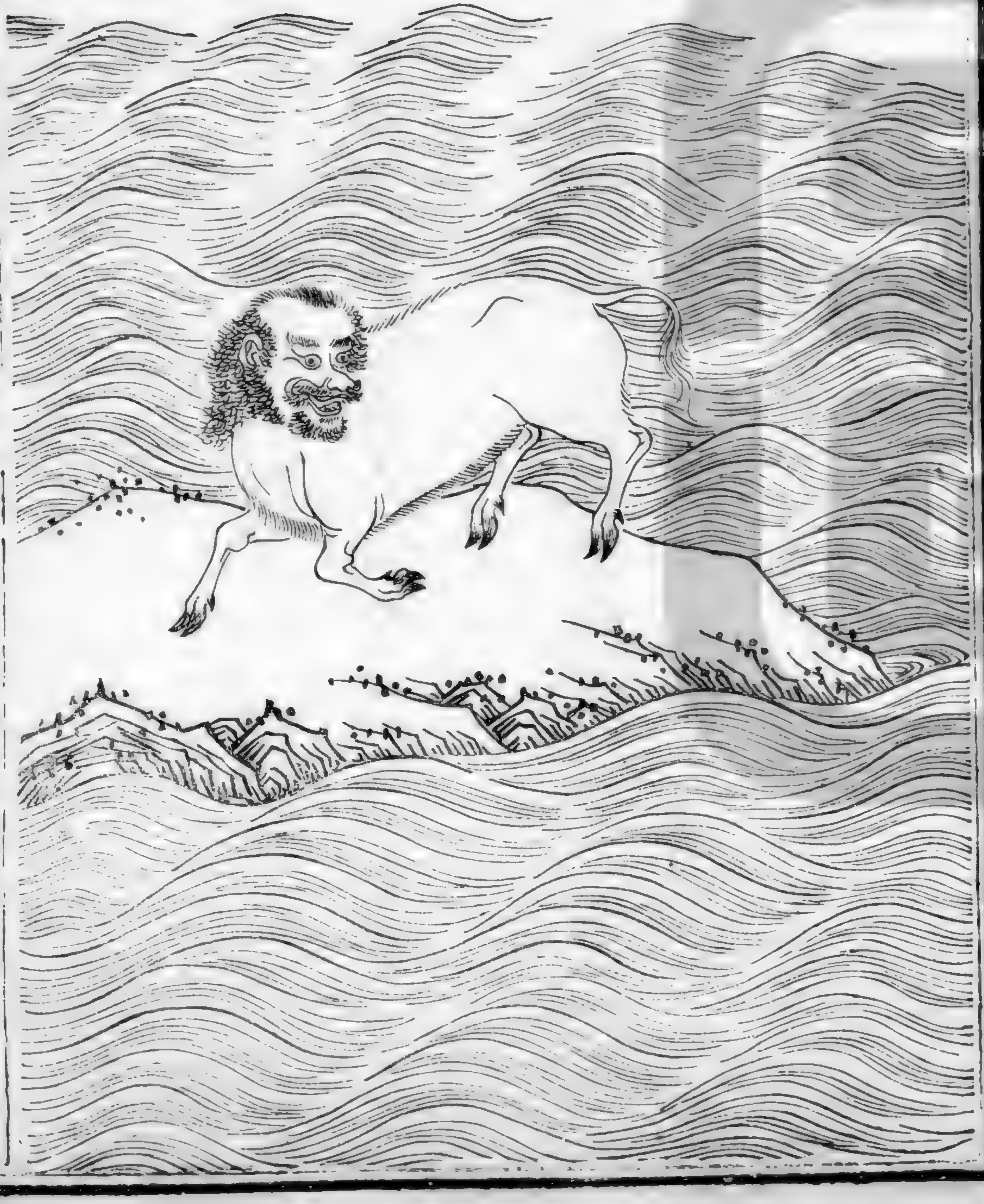
山海經

東山經

欽山有獸焉其狀如豚而有牙其名曰當康其鳴自叫見則天下大穰

任臣按駢雅云當康牙豚也事物紺珠作當庚誤

合窳圖

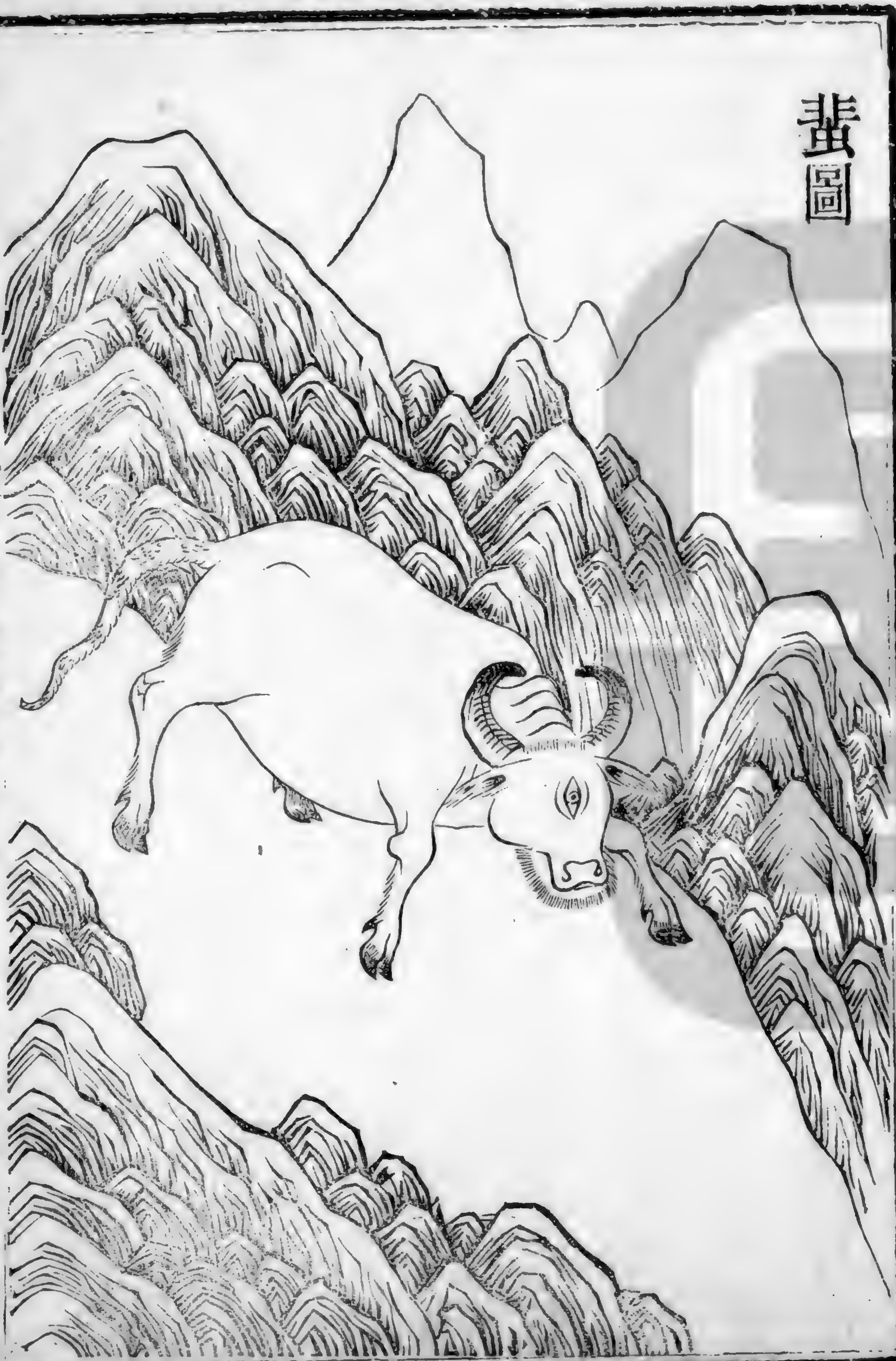


山海經

東山經

剡山有獸焉其狀如彘人面黃身而赤尾其名曰合窳其音如嬰兒是獸也食人亦食蟲蛇見則天下大水

任臣按事物紺珠曰合窳如豬人面血食駢雅曰皮樹在子合窳皆人面獸也圖贊曰豬身人面號曰合窳厥性貪殘物無不咀至陰之精見則水雨



蜚圖

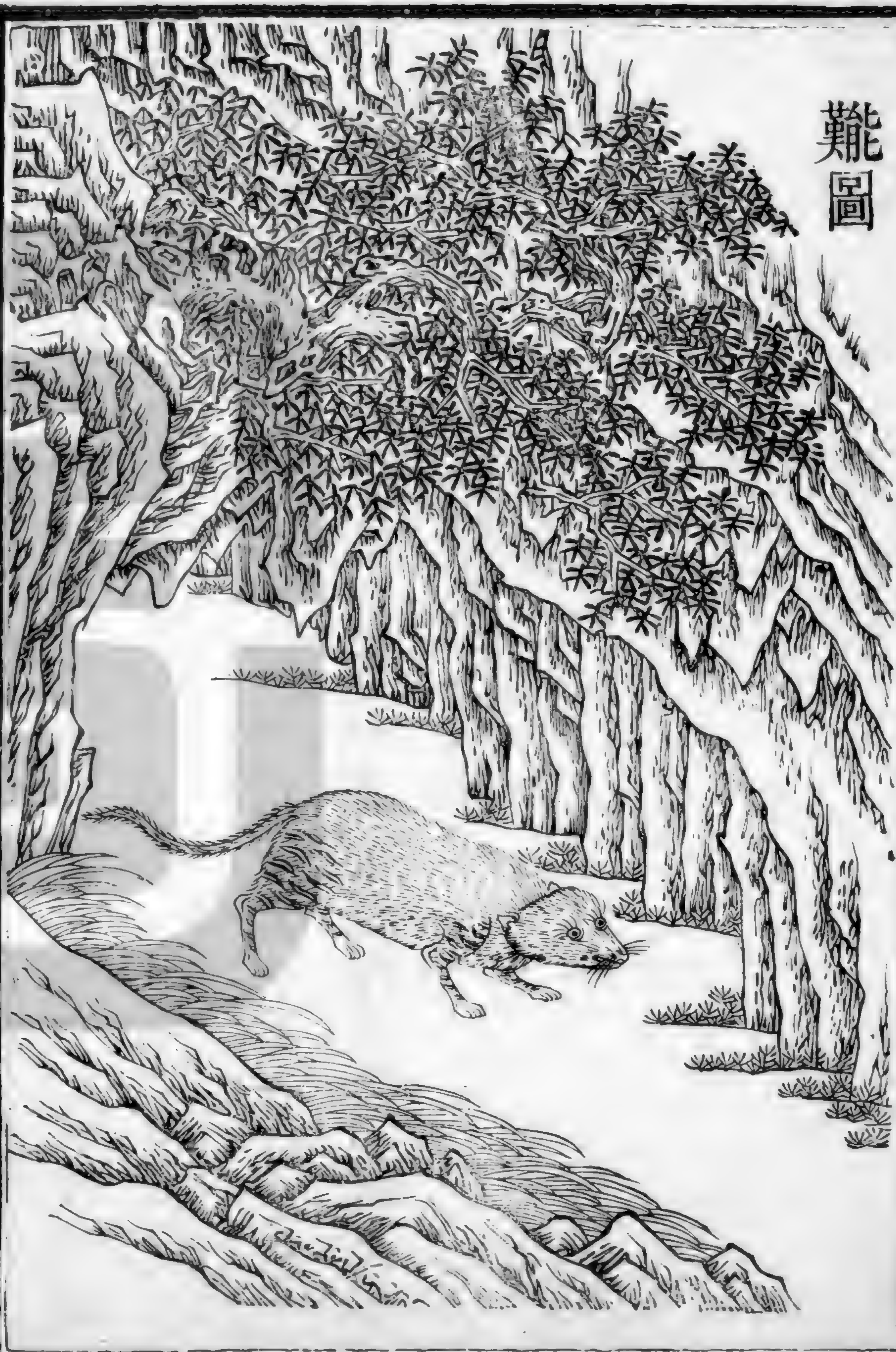
山海經

東山經

太山有獸焉其狀如牛而白首一目而蛇尾其名曰蜚行水則竭行草則死見則天下大疫

郭曰言其體含災氣也其銘曰蜚之爲名體似無害所經枯竭甚於鴆厲萬物斯懼思爾遐逝　任臣按春秋莊二十五年秋有蜚劉侍讀春秋解引此謂蜚狀若牛一目蛇尾江休復雜志亦云唐彥猷有舊本山海經說蜚處淵則涸行木則枯春秋所書似卽此物若是負蠜不當云有謂之多可也未審是非又字彙⿰牛飛似牛白首一目疑爲此獸篇海引經又作⿱非蟲五侯鯖云蜚生太山行水水竭行草草枯圖贊云蜚則災獸跂踵厲深會所經涉竭水槁林稟氣自然體此殃淫

𪕰圖



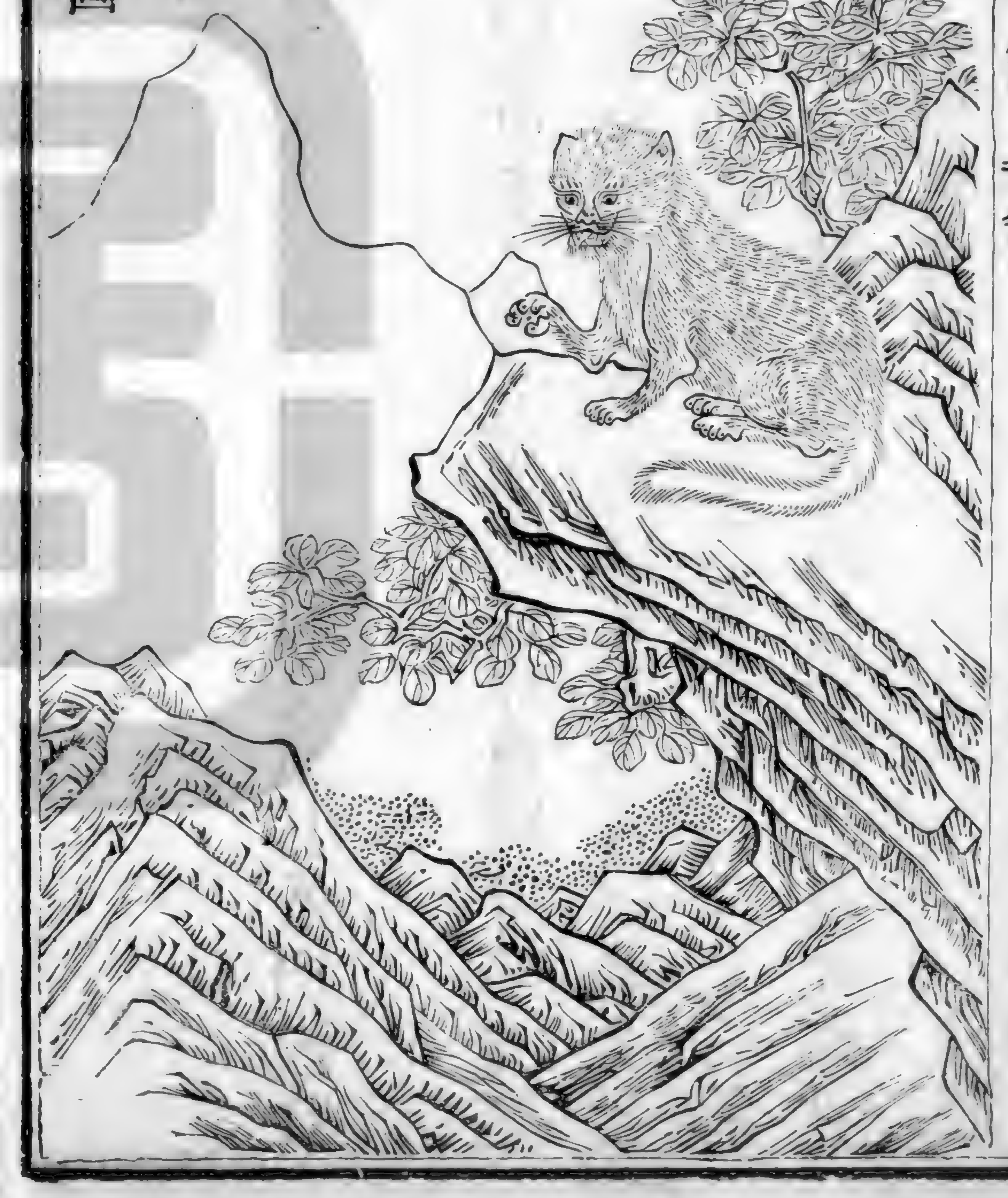
山海經

中山經

甘棗之山有獸焉其狀如𤟹鼠而文題其名曰𪕰食之已癭

郭曰𤟹鼠所未詳音虺字亦或作虺𪕰音那或作熊也　任臣按𤟹鼠集韻注云獸名羣書鉤元云古之熊字作𪕰與𪕰字相近古音略曰𪕰又音熊又按集韻云𪕰獸似鼠斑頭食之明目與此略異草木子云阻氣多癭

胐胐圖



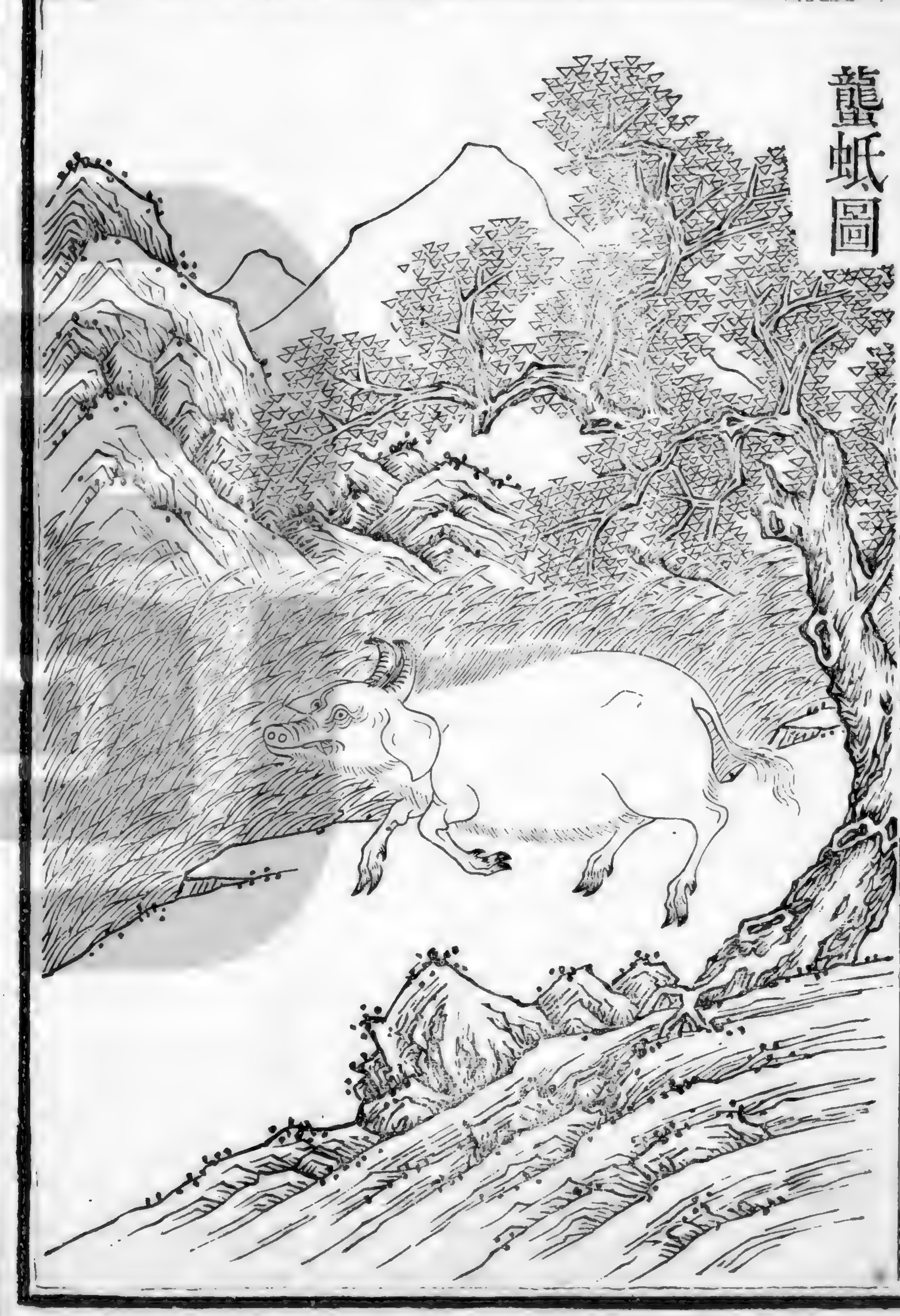
山海經

中山經

霍山有獸焉其狀如貍而白尾有鬣名曰胐胐養之可以已憂

郭曰謂畜養之也普昧反　任臣按駢雅曰胐胐蒙頌皆貍屬也麟書云安得胐胐與之遊而釋我之憂

蠪蚳圖



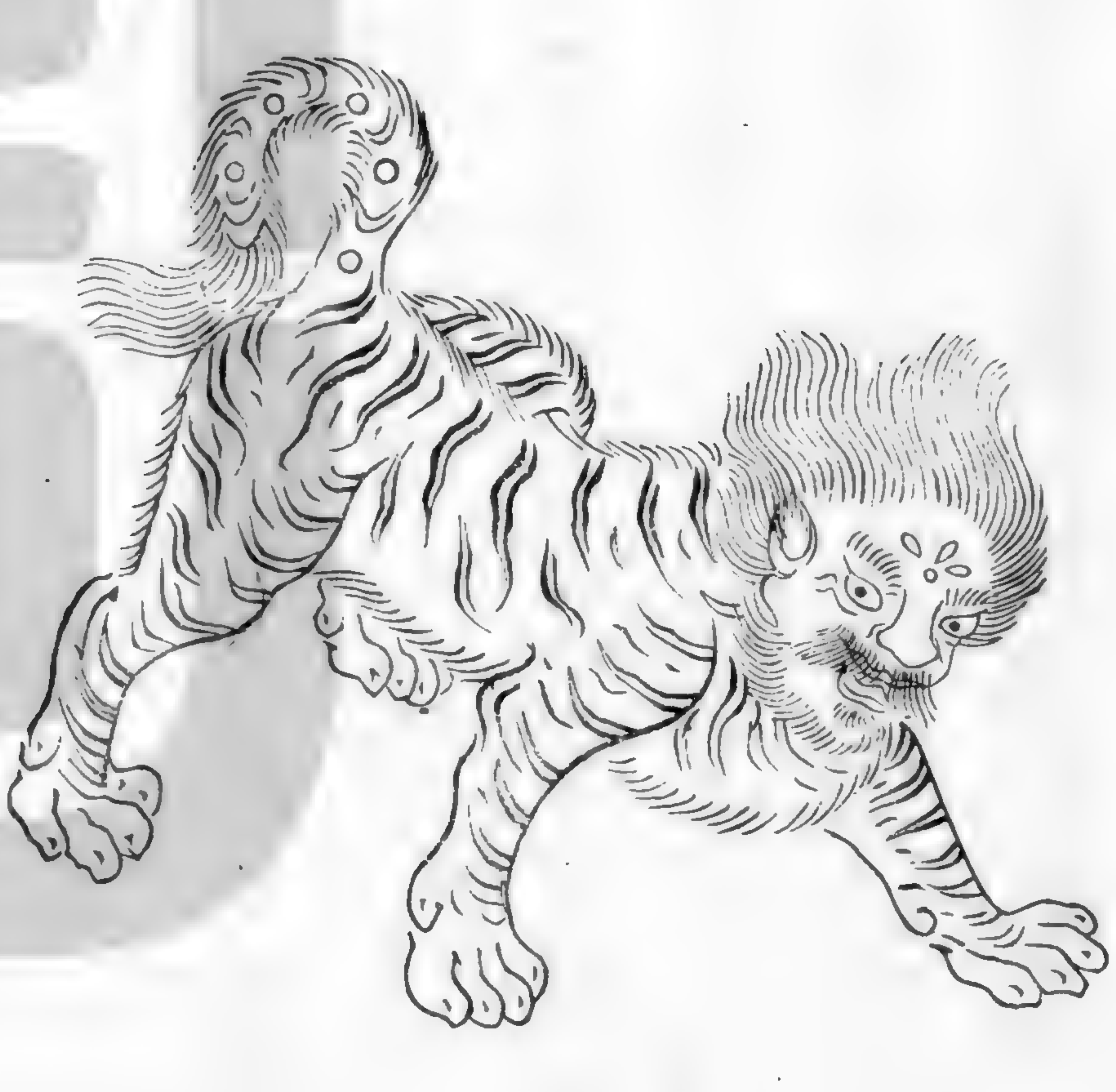
山海經

中山經

昆吾之山有獸焉其狀如彘而有角其音如號名曰蠪蚳食之不眯

郭曰上已有此獸疑同名號如人號哭也　任臣按五侯鯖云蠪蚳似九尾狐見而年豐事物紺珠云蠪蚳獸似狐九首九尾見則豐稔十年是合蠪蛭爲一物也誤矣駢雅曰蠪蚳角彘也

馬腹圖



山海經

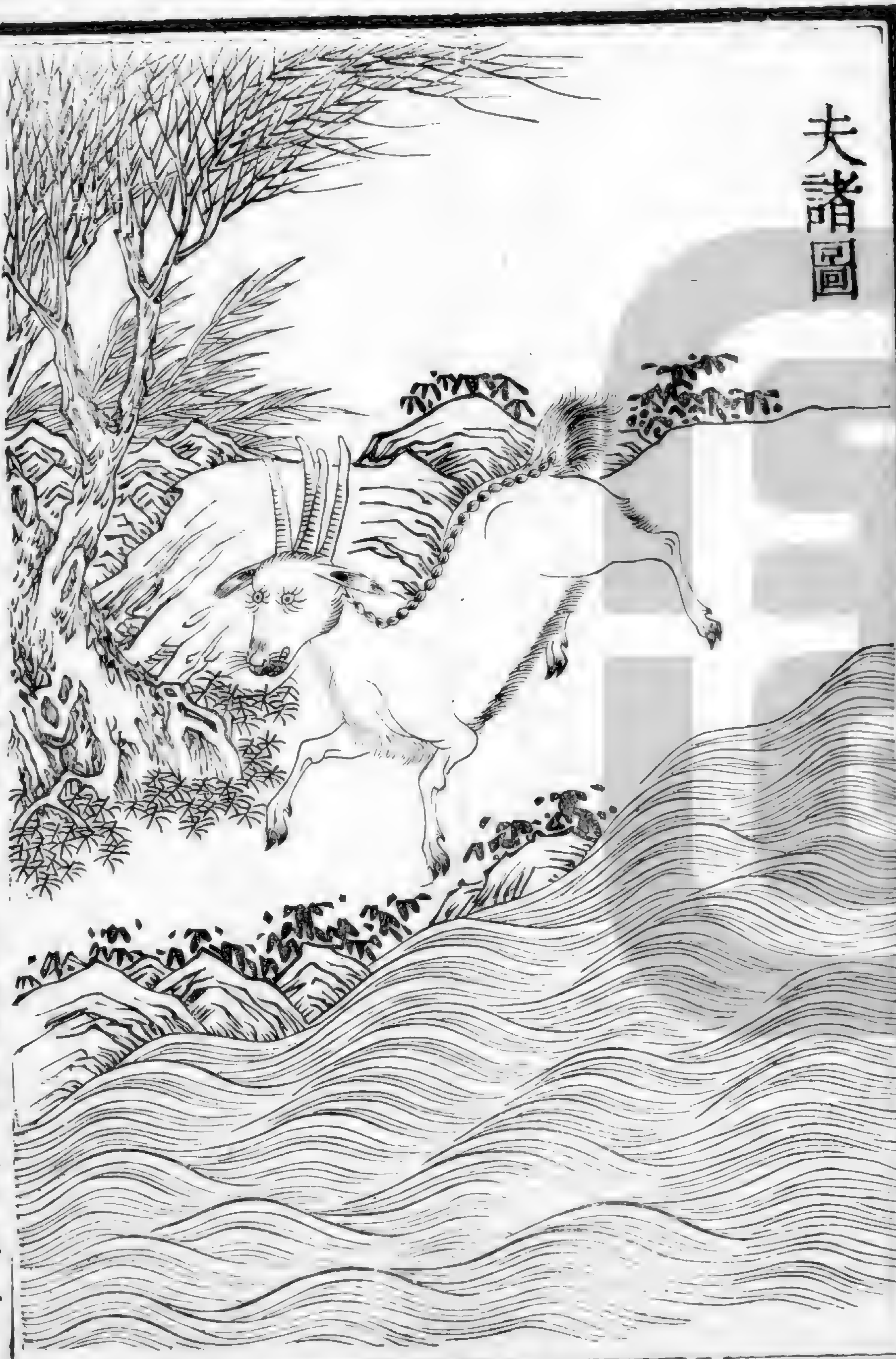
中山經

蔓渠之山伊水出焉而東流注於洛有獸焉其名曰馬腹其狀如人面虎身其音如嬰兒是食人

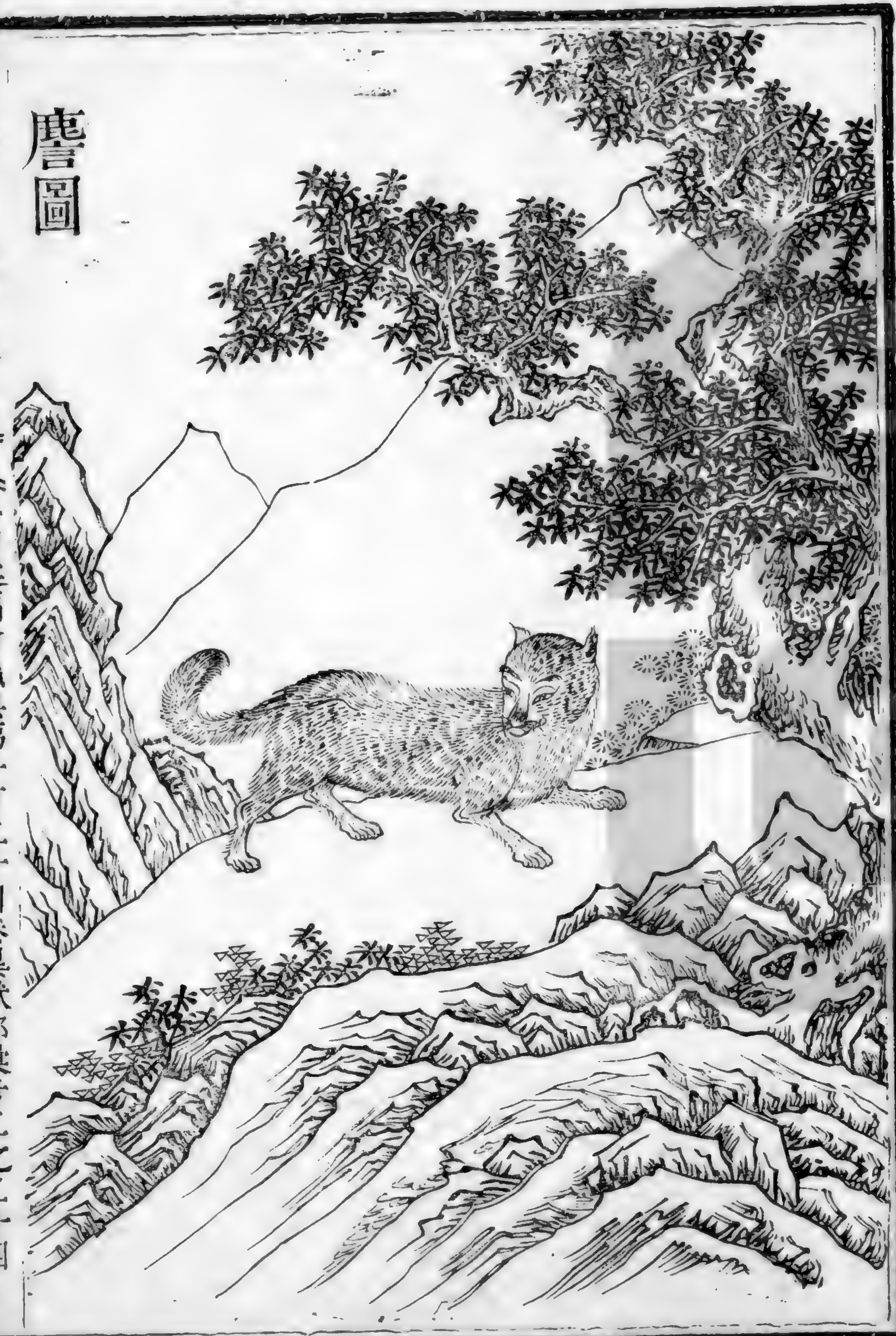
任臣按駢雅虎而人面曰馬腹陶弘景刀劍錄漢章帝建初八年鑄一金劍投伊水中厭人膝之怪水經注中盧縣涑水中有物如三四歲小兒鱗甲如鯪鯉膝頭似虎掌爪常沒水中出膝頭小兒不知欲取戲弄便殺人名爲水唐形狀與馬腹頗類

又襄沔記中廬有涑水注於沔此水有物殺人名水虎盛氏荆州記云生得者摘其鼻厭可小小便名曰水盧合諸書觀之水唐水盧水虎其爲馬腹異名審矣又睽車志言峽江水中有物頭似狻猊而無足自頸以下如疋練喜食馬土人謂之馬皮婆名與此小類附記之

夫諸圖



麐圖



山海經

中山經

敖岸之山有獸焉其狀如白鹿而四角名曰夫諸見則其邑大水

任臣按駢雅曰鹿四角而白爲夫諸麟書云夫諸橫流天戒罔憂元覽作夫𪊨

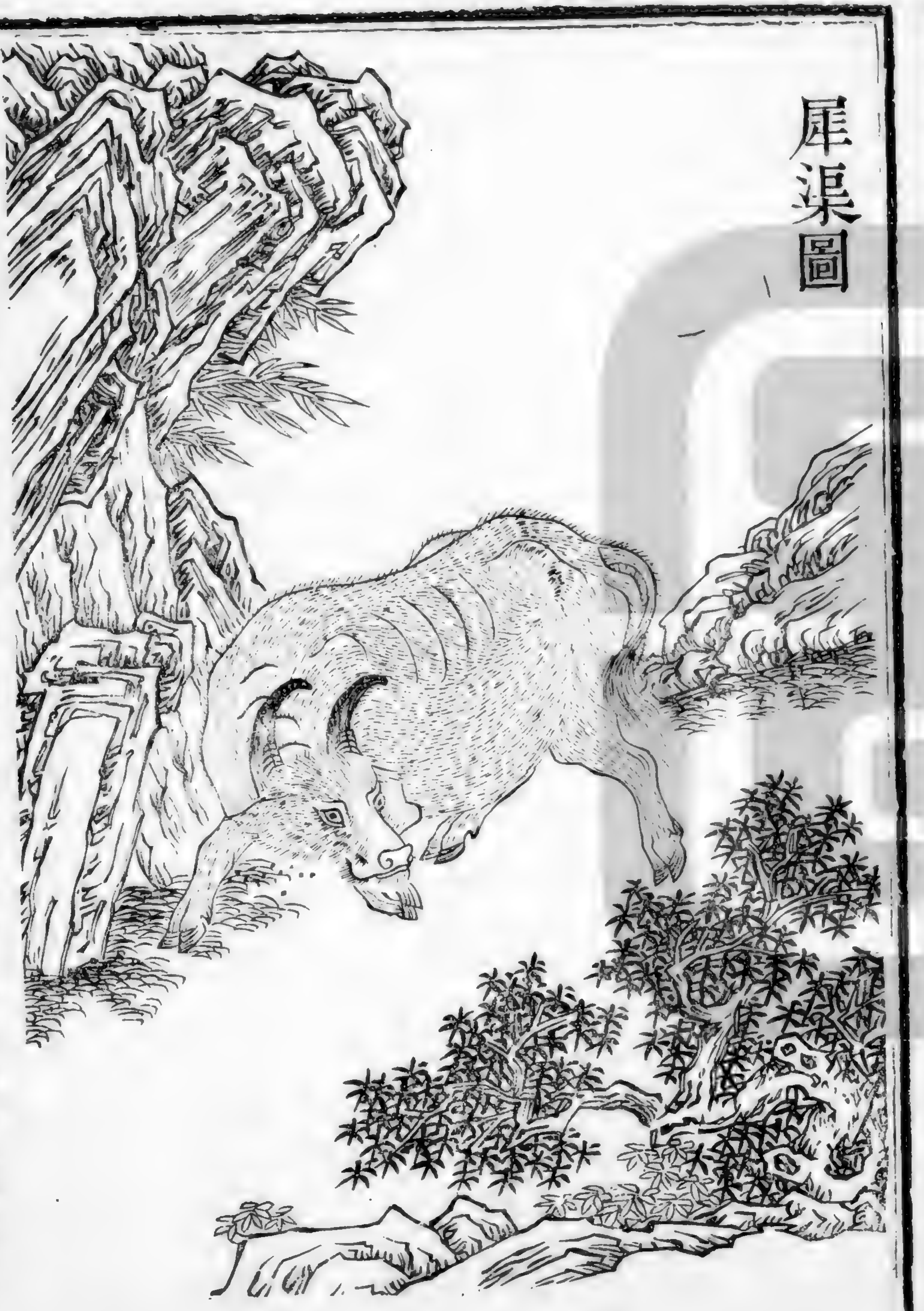
山海經

中山經

扶豬之山有獸焉其狀如貉而人目其名曰麐

郭曰貉或作貗古字麐音銀或作麎　任臣按爾雅貈子貆注云雌者名貍今江東呼貉爲𧳜𧳧也貈卽貉黃氏紺珠云麐如貉人目

犀渠圖



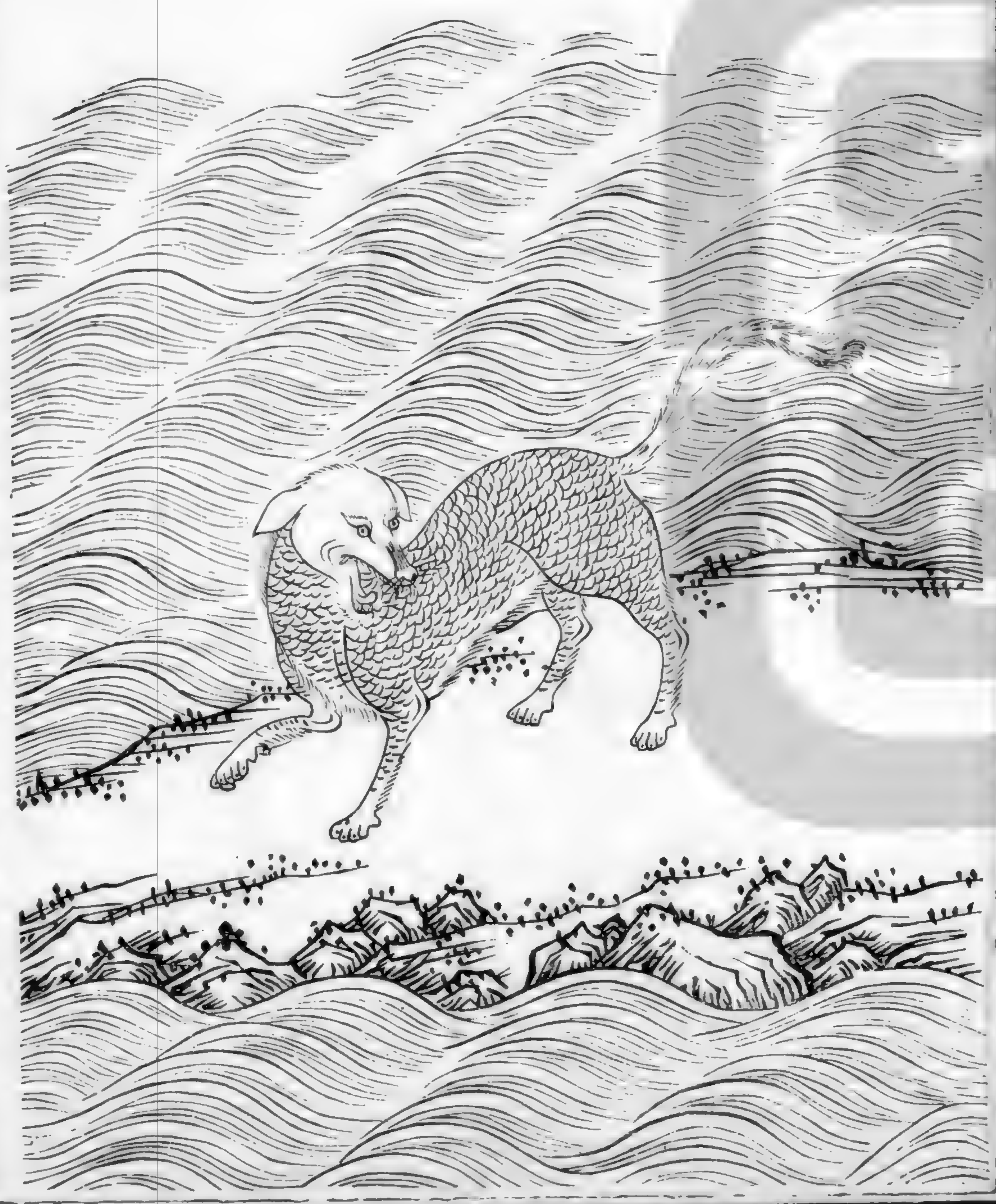
山海經

中山經

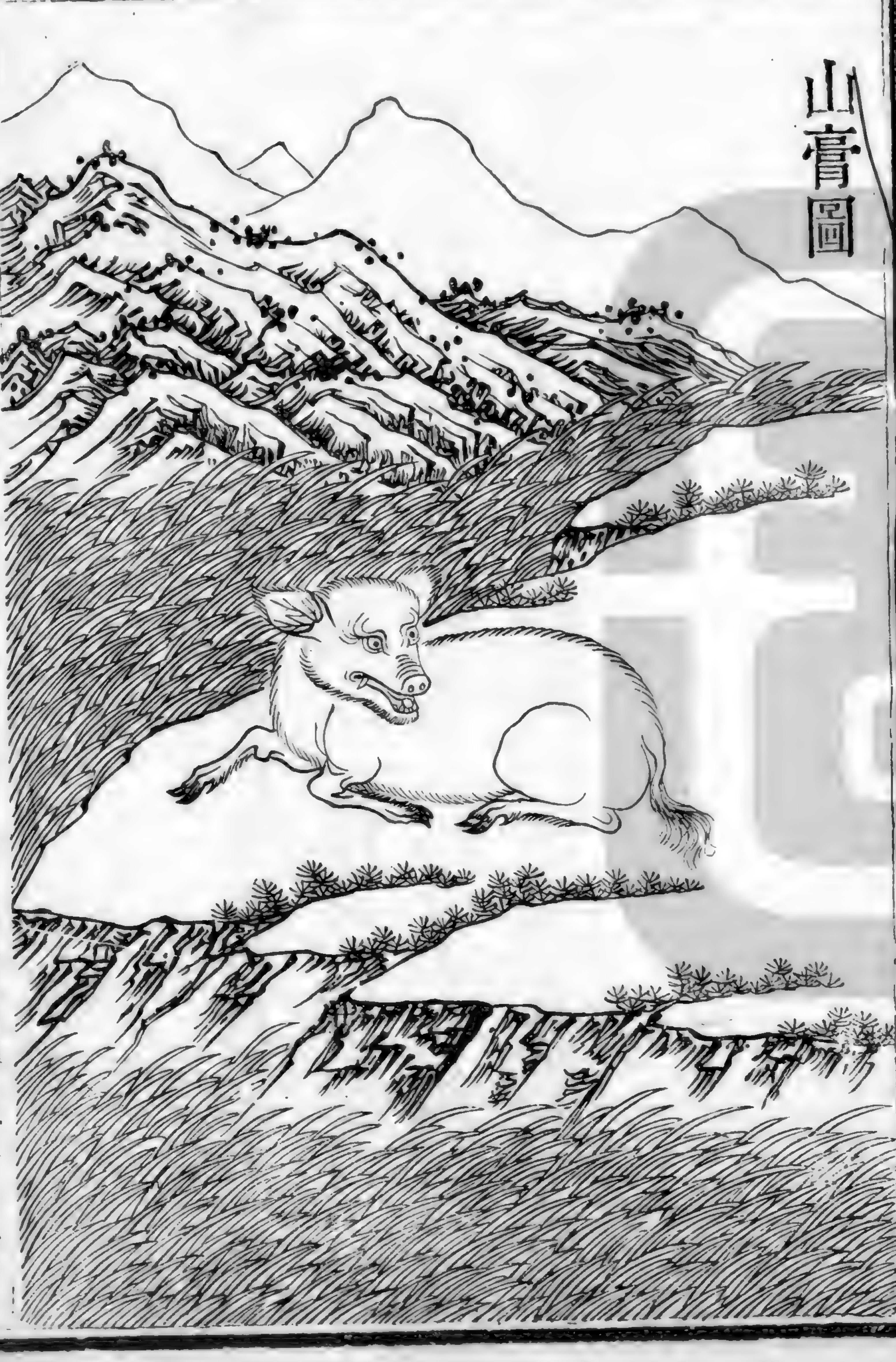
釐山有獸焉其狀如牛蒼身其音如嬰兒是食人其名曰犀渠

任臣按駢雅牛音如嬰兒曰犀渠

⿰犭頁圖



山膏圖



山海經

中山經

氂山滽滽之水出焉而南流注於伊水有獸焉名曰獱其狀如獳犬而有鱗其毛如彘鬣

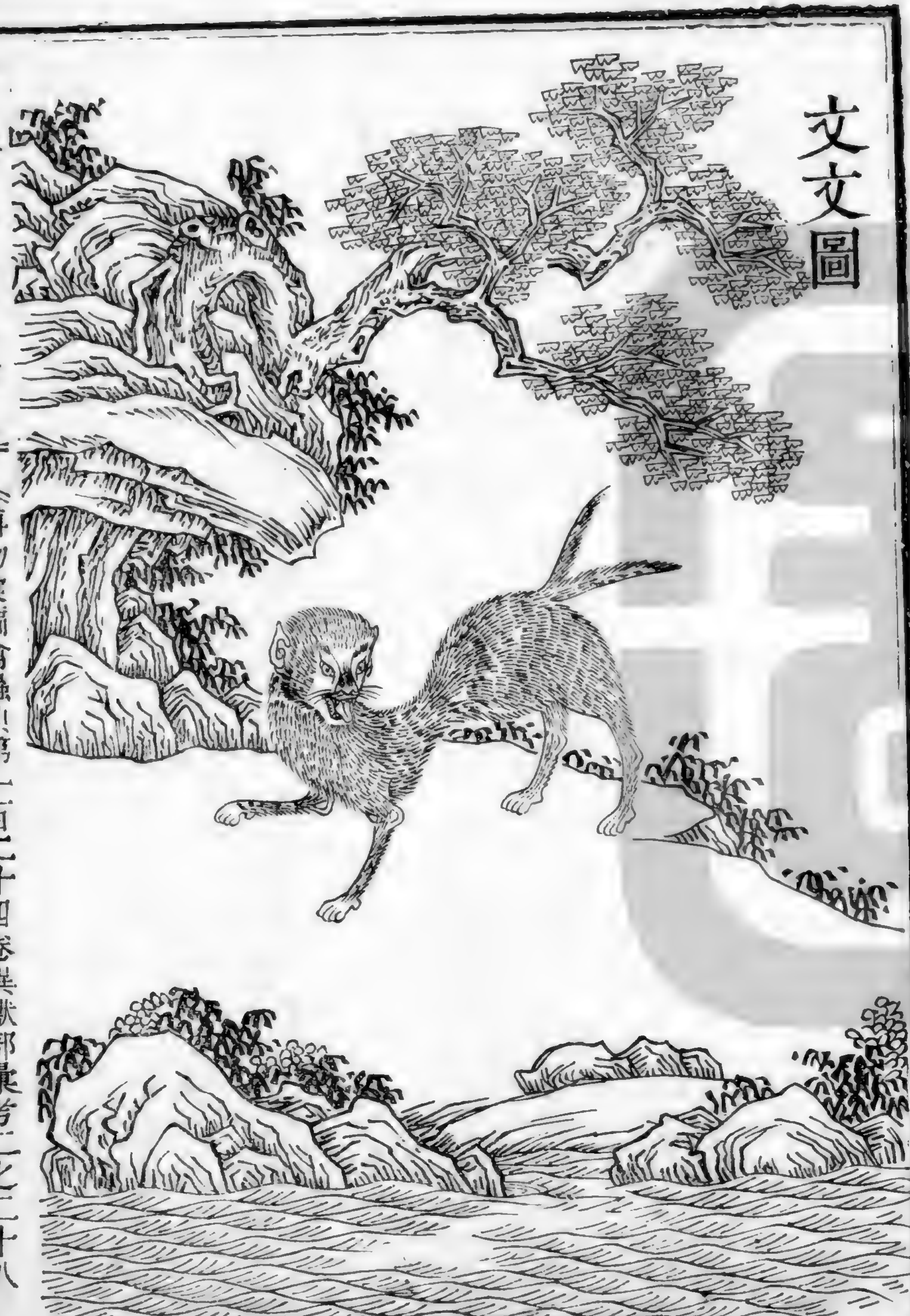
郭曰音頻毛生鱗間　任臣按水烏龍骨豽之類獳犬怒犬也范椈蜀都賦云叫篠之獳

山海經

中山經

苦山有獸焉名曰山膏其狀如逐赤若丹火善詈

郭曰逐即豚字詈好罵人　任臣按駢雅曰山膏善詈贑巨善笑蒲牢善鳴山纅善語五侯鯖曰山膏生苦山善罵事物紺珠曰山膏若豚赤若火



文文圖

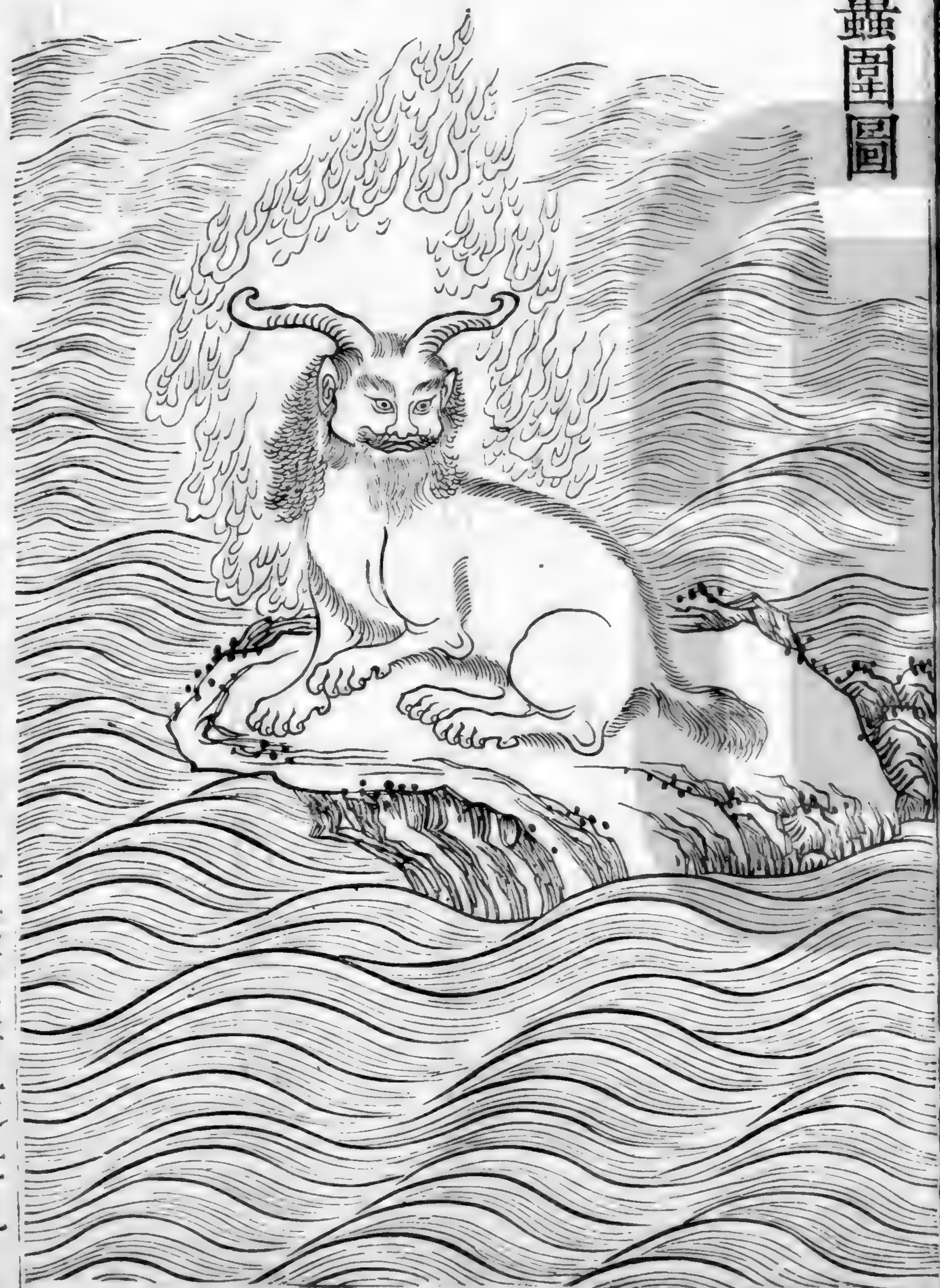
山海經

中山經

放皐之山有獸焉其狀如蜂枝尾而反舌善呼其名曰文文

郭曰好呼喚也　任臣按王氏釋義曰今嶺海有異蛇亦善呼人之名駢雅曰蠱雕如雕而戴角文文如蜂而反舌獸經云文文善呼古音複字云文文獸名音問

蟲圍圖

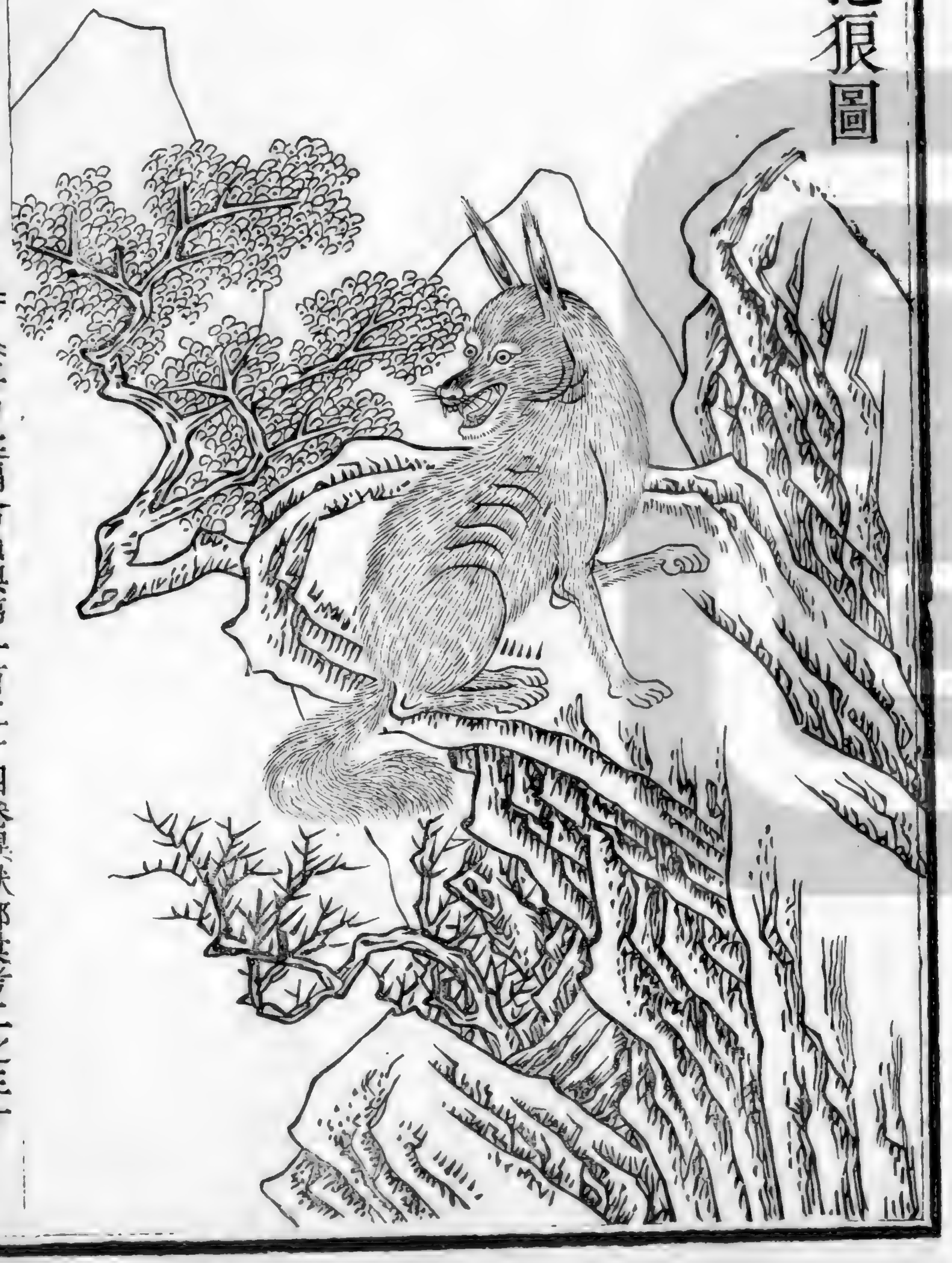


山海經

中山經

驕山神蟲圍處之其狀如人面羊角虎爪恆遊於雎漳之淵出入有光　郭曰音鼉淵水之府奥也　任臣按盧柟蠛蠓集云檻環狗而踐蟲圍卽此也

㹢狼圖



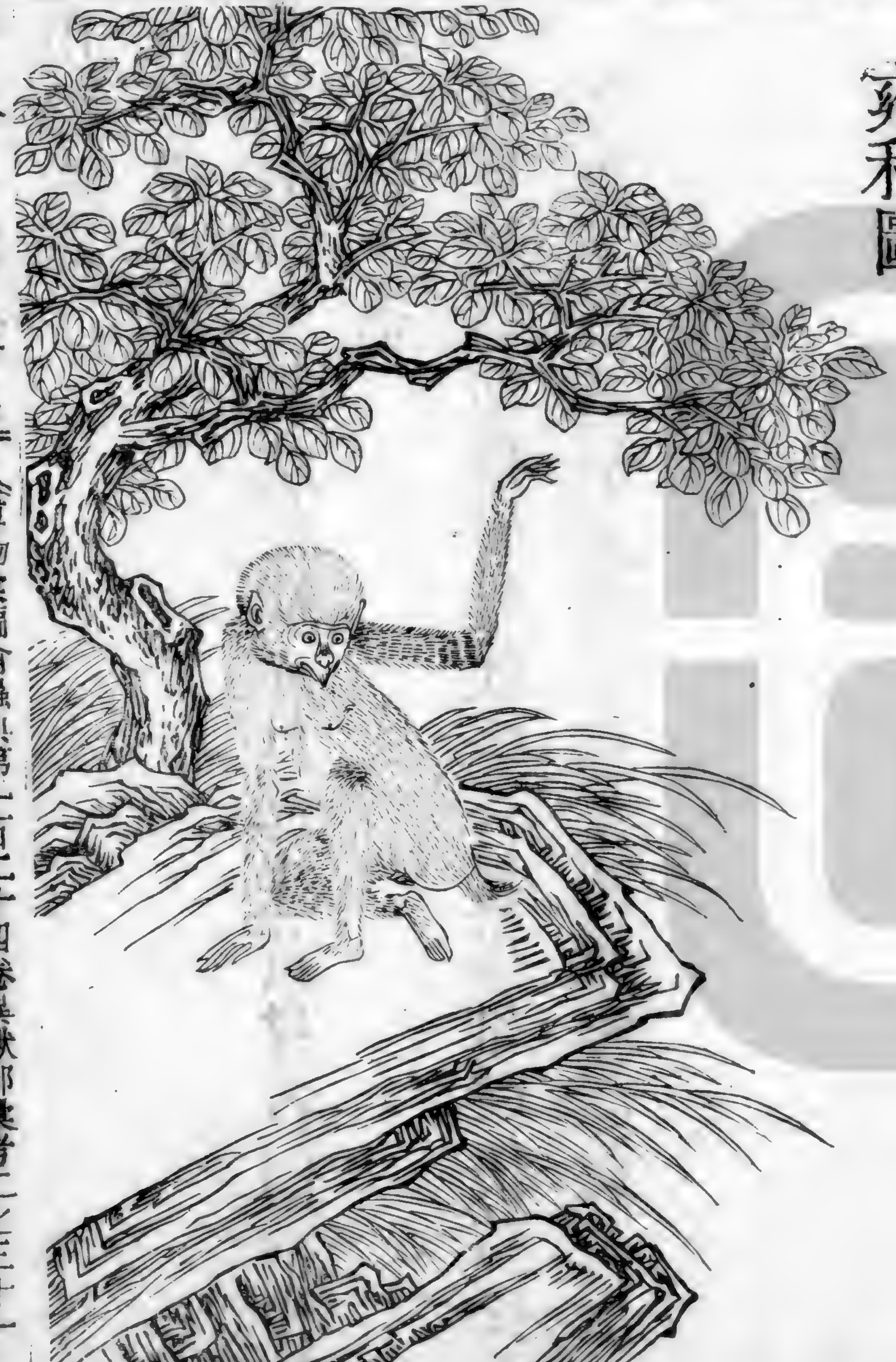
山海經

中山經

蛇山有獸焉其狀如狐而白尾長耳名㹢狼見則國內有兵

郭曰一作國有亂　任臣按駢雅曰㹢狼獙獙狐屬也圖贊云㹢狼之出兵不外擊雍和作恐𤟤乃流疫同惡殊災氣各有適

雍和圖



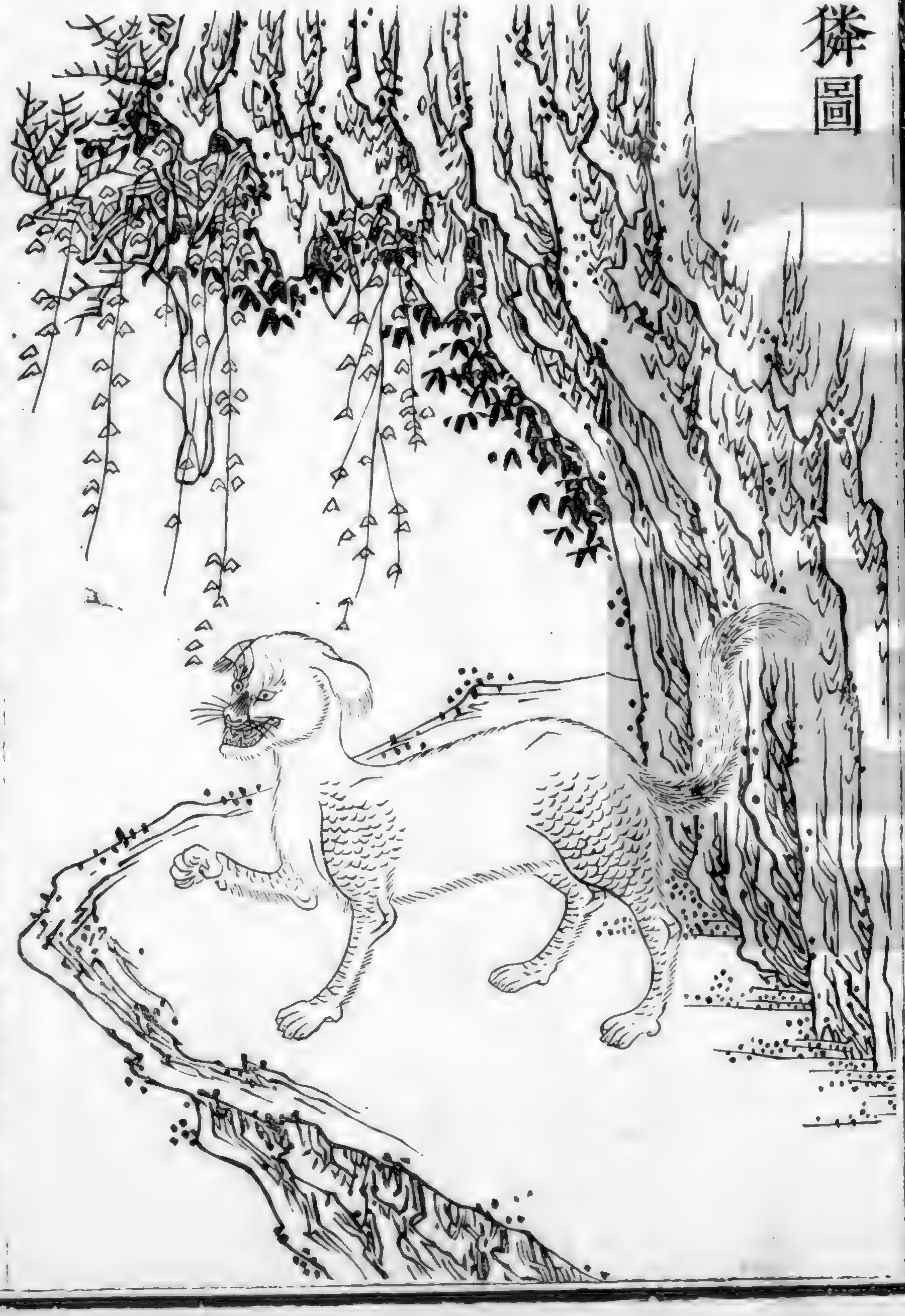
山海經

中山經

豐山有獸焉其狀如蝯赤目赤喙黃身名曰雍和見則國有大恐

任臣按蝯卽猿爾雅猱蝯善援揚雄賦猨貁擬而不敢下麟書云天狗電落不恐雍和卽此

獜圖



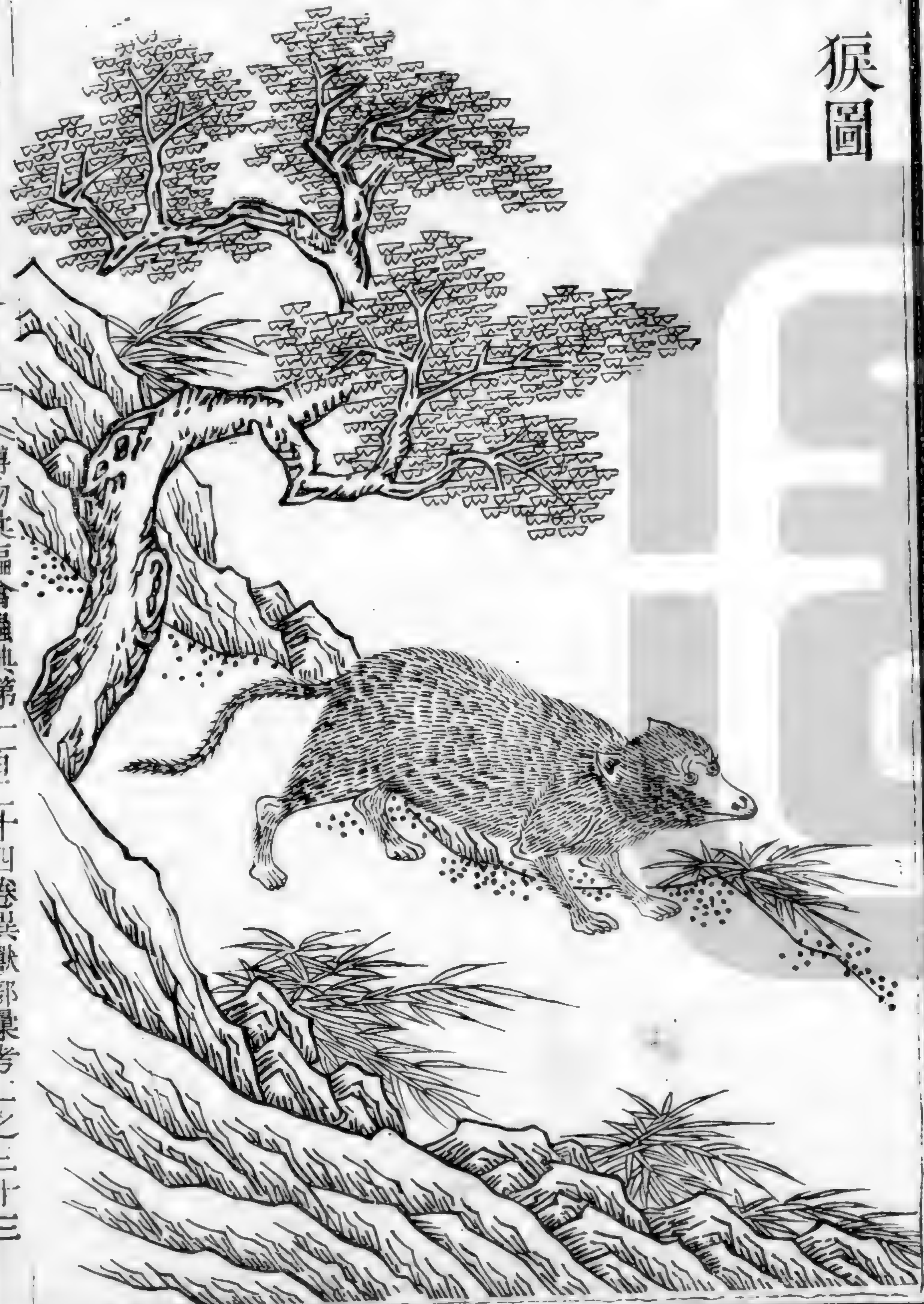
山海經

中山經

依軲之山有獸焉其狀如犬虎爪有甲其名曰獜善駚坌食者不風

郭曰體有鱗甲駚坌跳躍自撲也鞅奮二音不風不畏天風也　任臣按圖贊曰有獸虎爪厥號曰獜好自跳撲鼓甲振奮若食其肉不覺風迅

獜圖



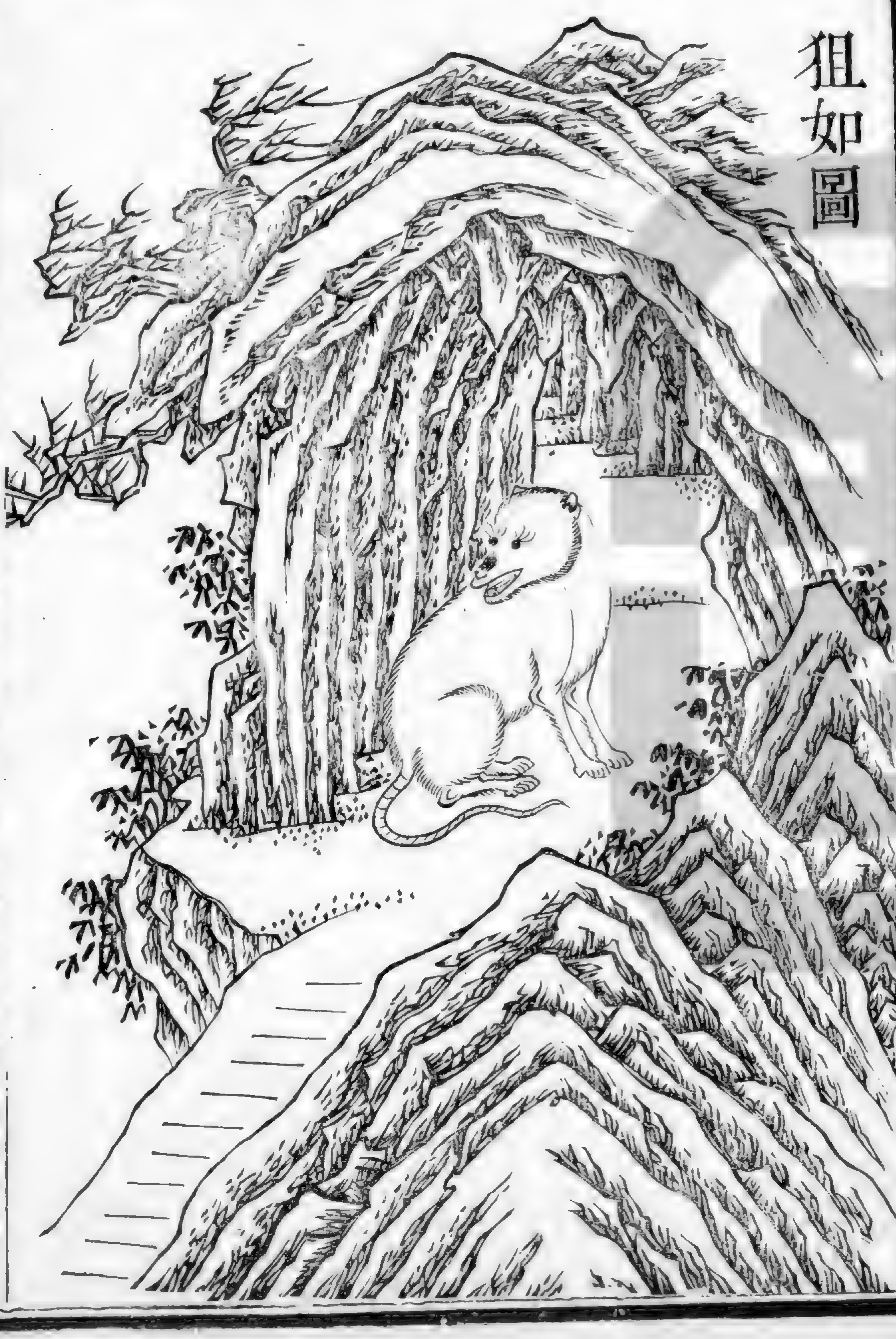
山海經

中山經

樂馬之山有獸焉其狀如彙赤如丹火其名曰𤟤見則其國大疫

郭曰音戾

任臣按彙蝟鼠也十六國春秋南燕太上四年燕主超祀南郊有獸類鼠而色赤集於圜丘之側疑即此獸但其大如馬未審是非



狙如圖

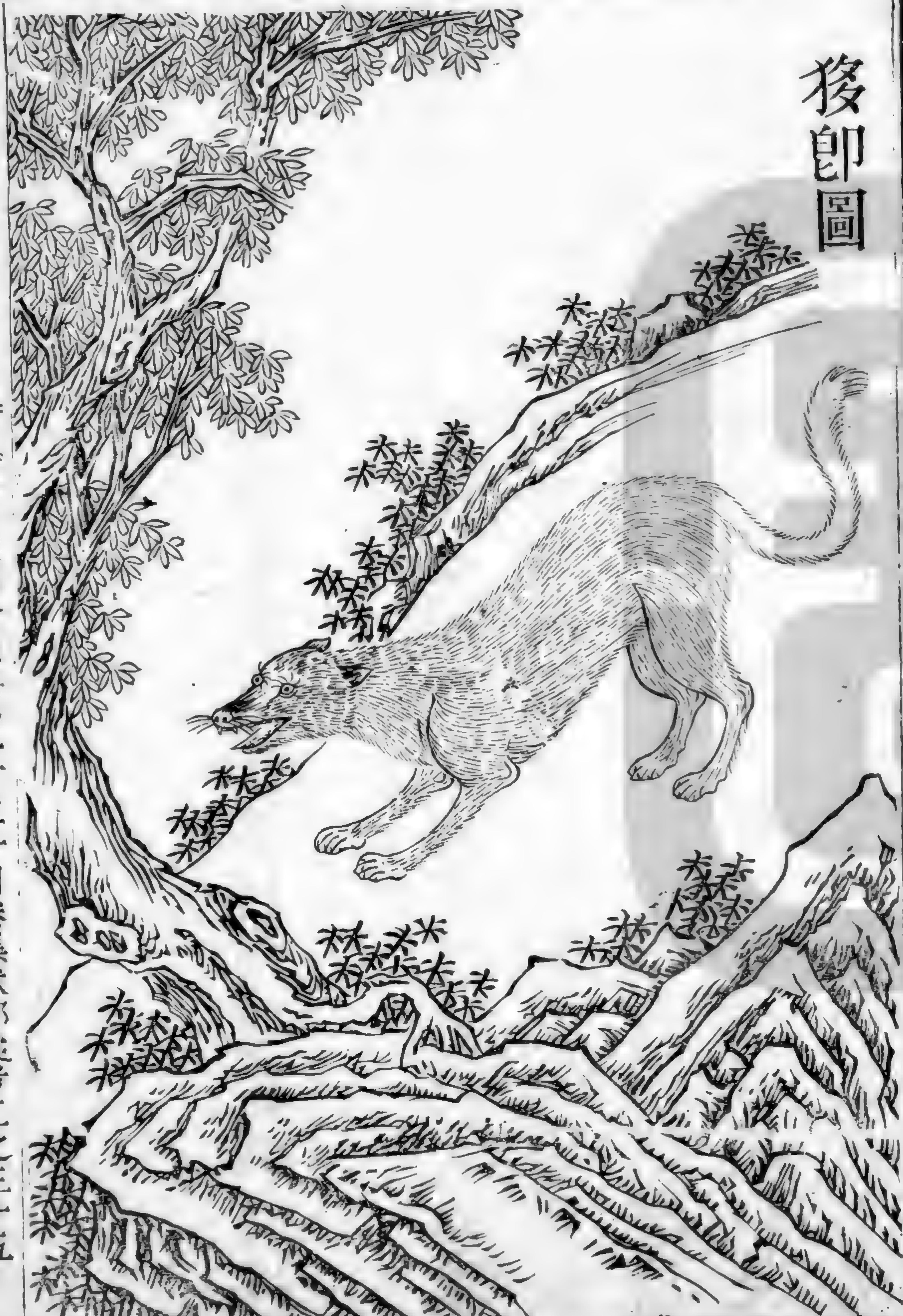
山海經

中山經

倚帝之山有獸焉其狀如鼣鼠白耳白喙名曰狙如見則其國大兵

郭曰鼣音吠爾雅說鼠有十三種中有此鼠形所未詳　任臣按本草綱目作鼣廣博物志作鼣事物紺珠云狙如鼠耳白喙圖贊曰狙如微蟲厥體無害見則師興兩陣交會物之所感焉有小大

狢卽圖



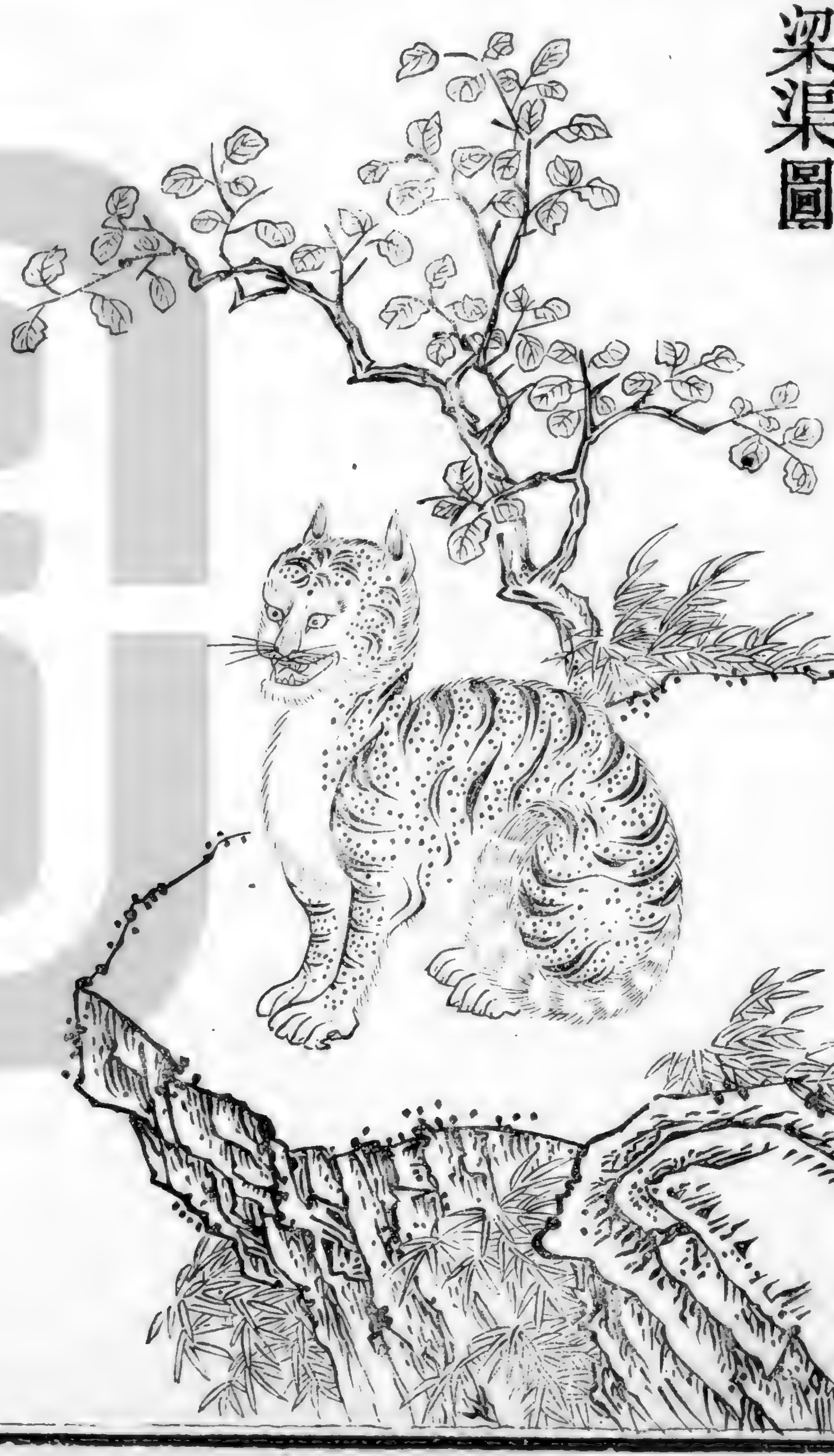
山海經

中山經

鮮山有獸焉其狀如膜犬赤喙赤目白尾見則其邑有火名曰𤟤卽

郭曰音移　任臣按膜卽獏南中志云獏大如驢狀似熊蒼白色多力舐鐵消千斤其皮溫暖五侯鯖云獏糞可以切玉獏溺可以消鐵成水駢雅曰𤟤卽如膜事物紺珠云𤟤卽如犬目喙赤尾白見則大火談薈曰火獸兆火𤟤卽火獸見則邑有火災也

梁渠圖



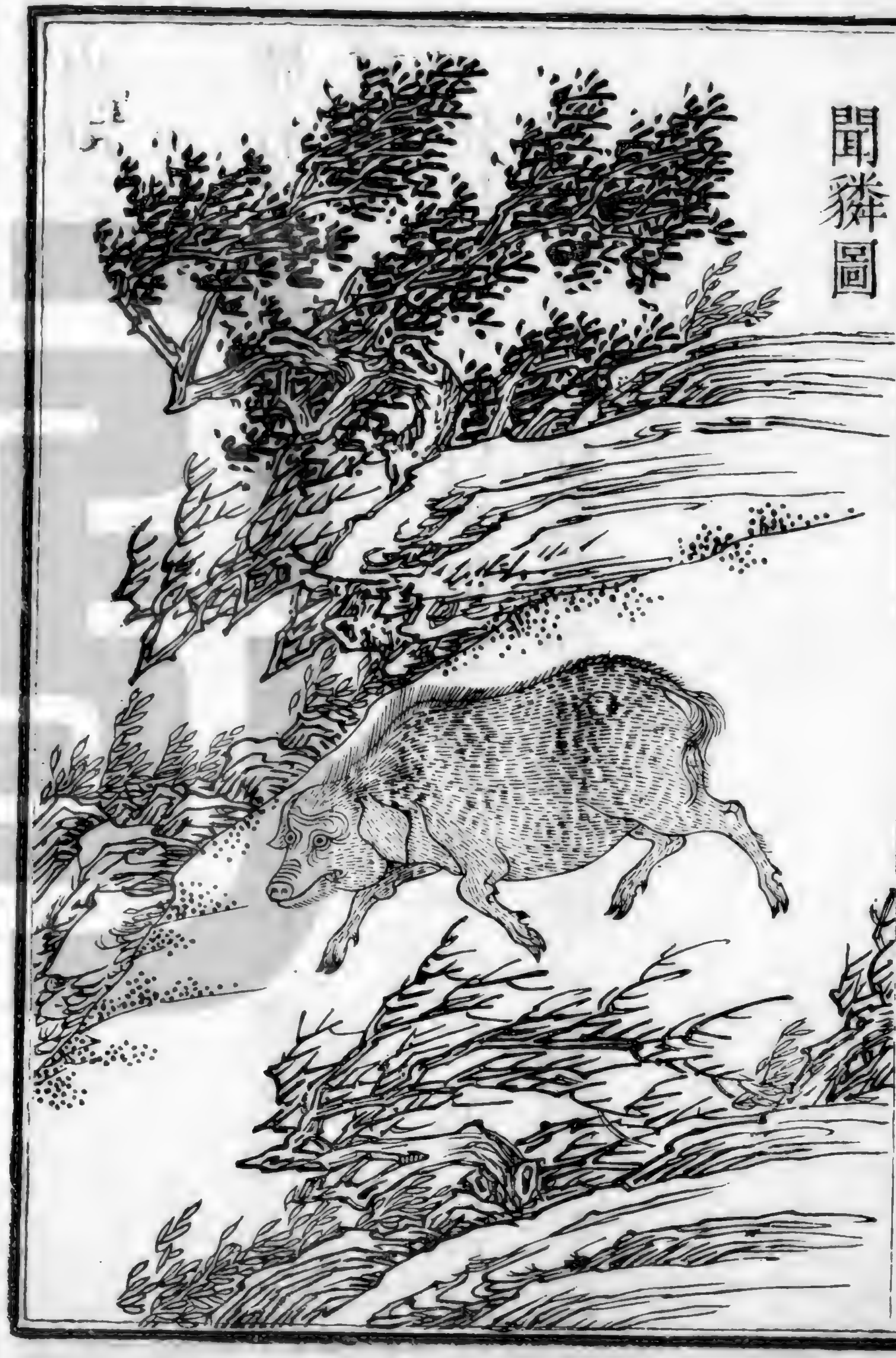
山海經

中山經

歷石之山有獸焉其狀如貍而白首虎爪名曰梁渠見則其國有大兵

任臣按騈雅曰梁渠朏朏蒙頌皆貍屬也圖贊曰梁渠致兵狳即起災駅駼辟火物各有能聞豨之見大風乃來

聞獜圖



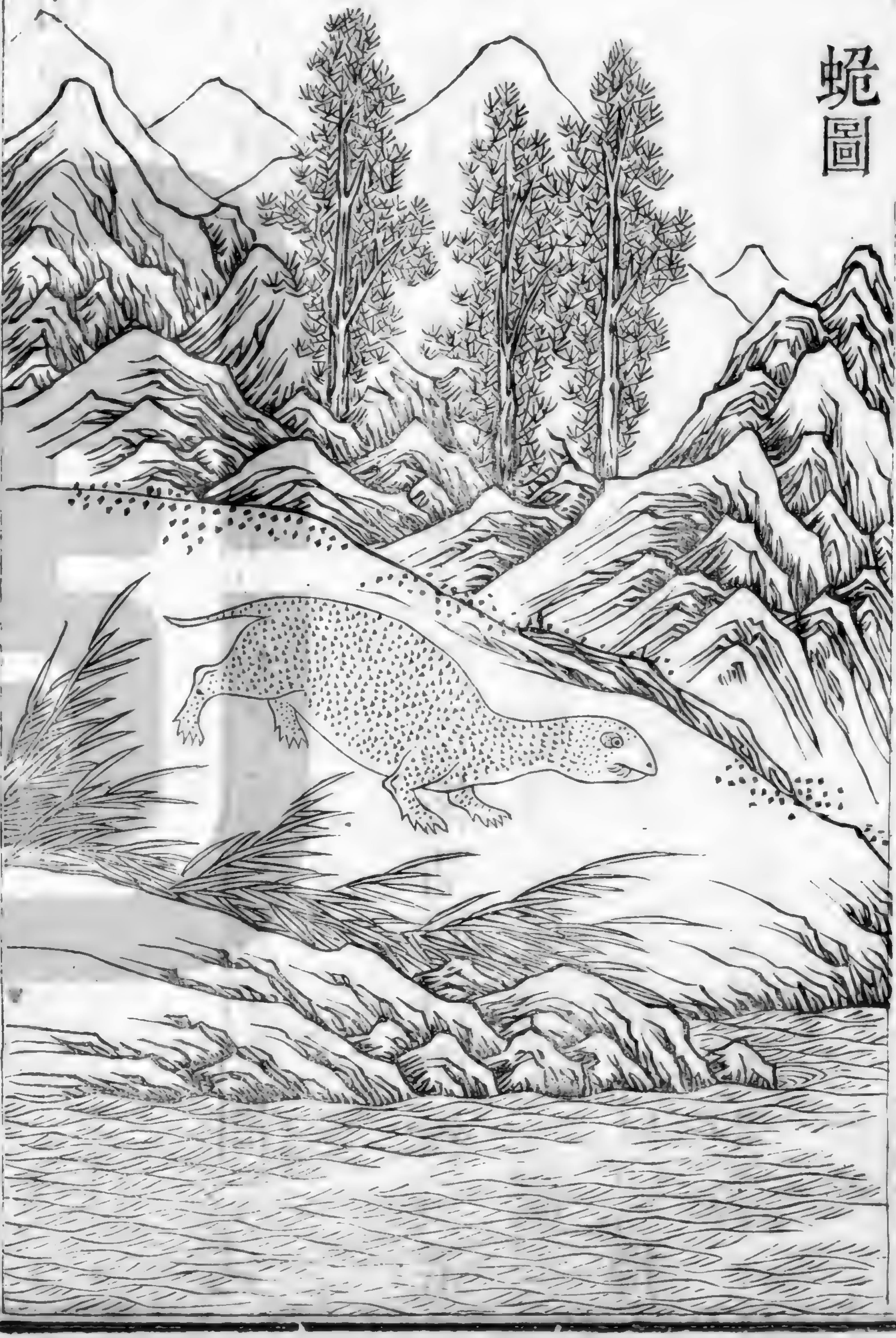
山海經

中山經

几山有獸焉其狀如彘黃身白頭白尾名曰聞獜見則天下大風

郭曰獜一作⿰粦凡音⿰飠氏　任臣按駢雅曰聞獜黃彘也事物紺珠云聞獜如猪黃身頭尾白又云㹇如彘黃身首尾白亦斯獸也談薈云風獸兆風聞獜之獸見則天下大風也集韻作⿰粦乚又作⿰粦乇音吝

蛫圖



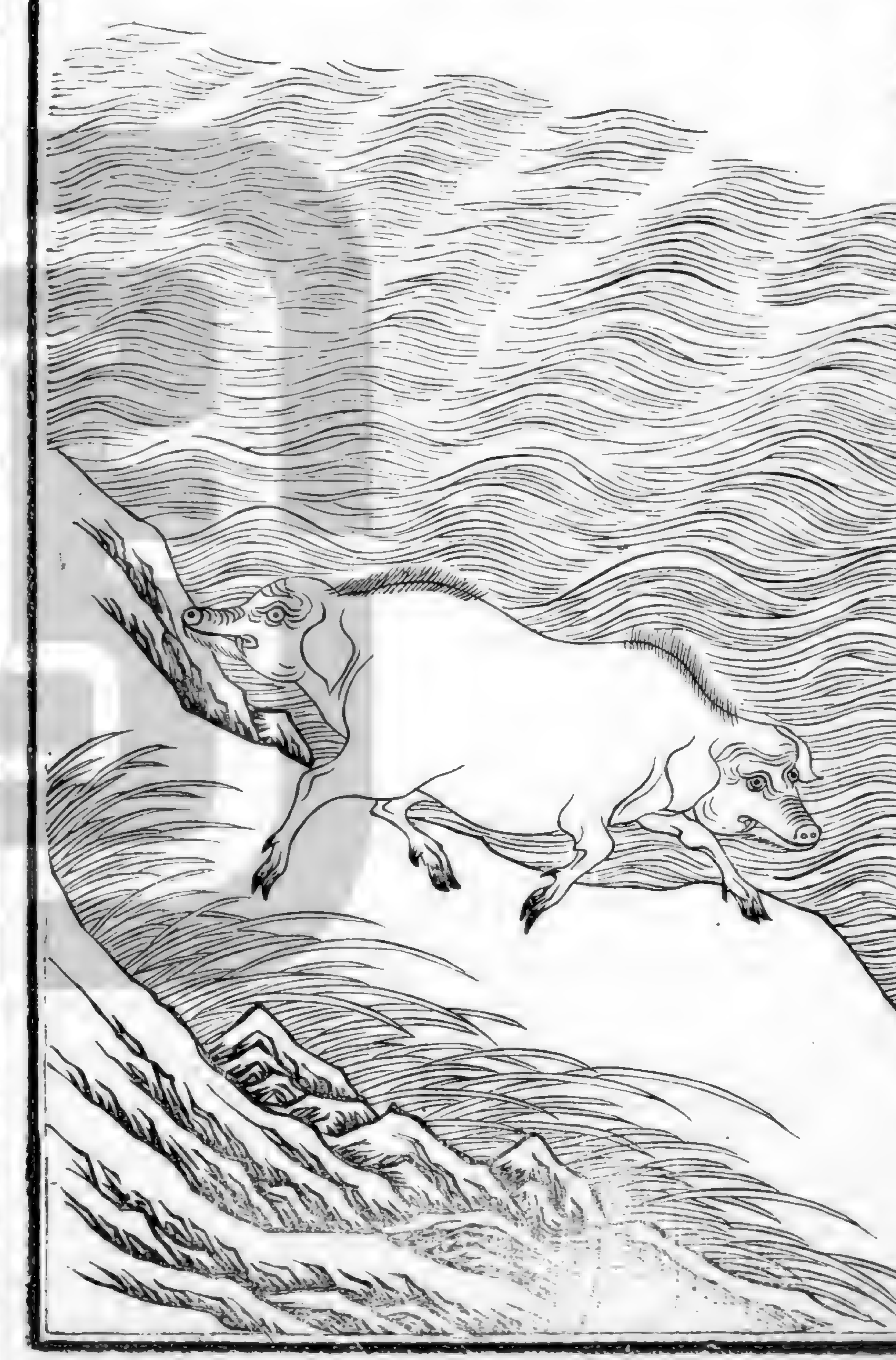
山海經

中山經

卽公之山有獸焉其狀如龜而白身赤首名曰蛫是可以禦火

任臣按事物紺珠云蛫狀如龜白身赤首又相如上林賦蟖胡縠蛫棲息乎其間意卽此獸

并封圖



山海經

海外西經

并封在巫咸東其狀如彘前後皆有首黑

郭曰今弩弦蛇亦此類也　任氏案游氏臆見云西區陽有鼈封謂之兩頭鹿朱氏駢雅曰鼈封兩首彘也鼈封并封屏蓬似是一物胡應麟三墳補逸曰王會稱區陽以鼈封鼈封者若彘前後有首王伯厚補注云盛弘之記武陵郡西有獸如鹿前後有頭常以一頭食一頭行然不言名鼈封考以

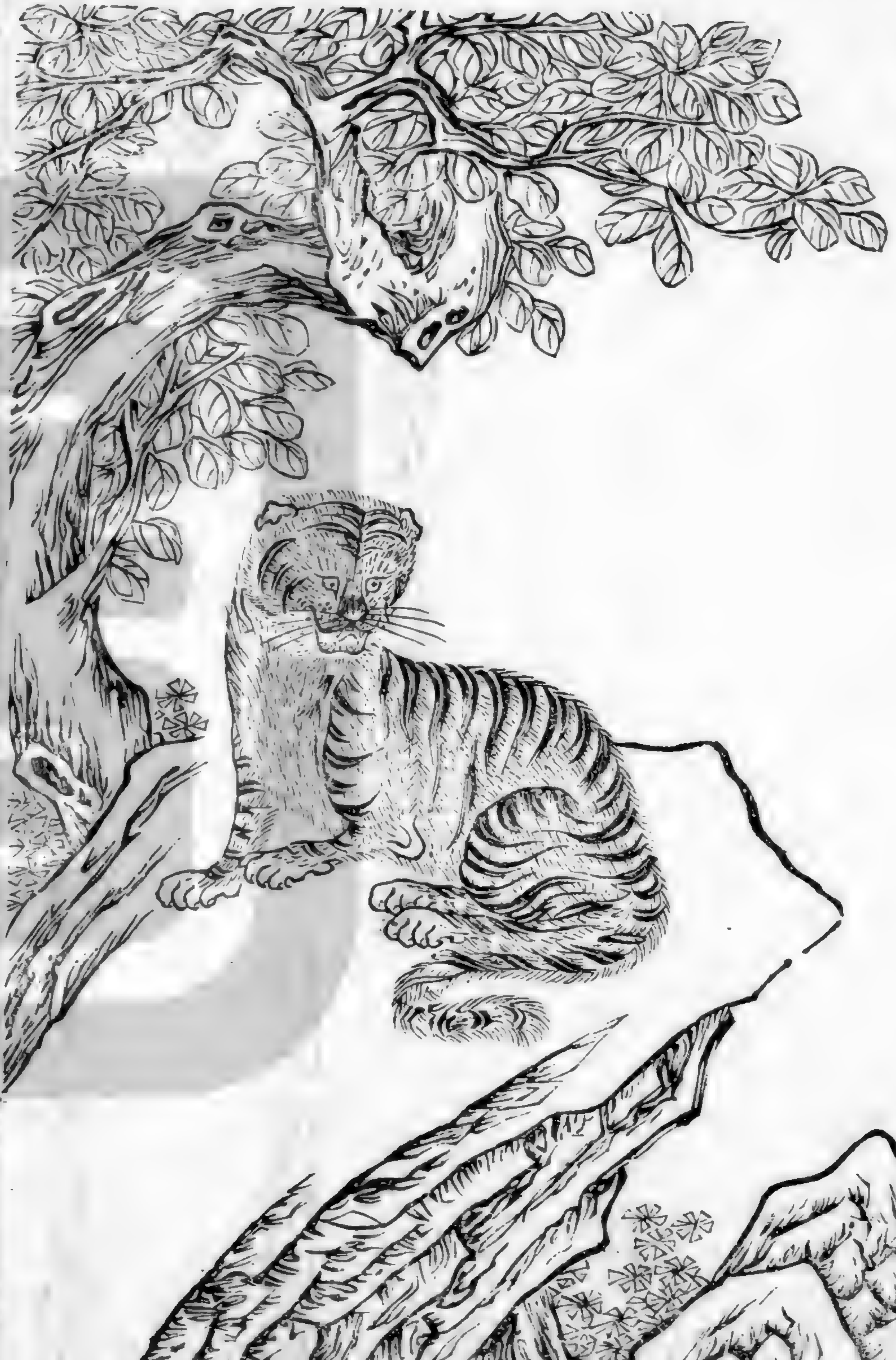
山海經所載并封狀如彘前後有首蓋斯物也又後漢書雲陽有神鹿兩頭能食毒草華陽國志曰此鹿出雲陽南郡熊舍山卽余義也酉陽雜俎云雙頭鹿矢名耶希耶鹿名博物志云荼苜機出永昌郡音蔡茂机是兩頭鹿名弘之所記卽此耳圖贊曰龍過無頭并封連載物狀相乖如驥分背數得自通尋之愈閡又史訇云神功元年安國獻兩首犬亦并封類附記之

大荒西經

大荒之中有山名曰鏖鏊鉅日月所入者有獸左右有首名曰屏蓬

郭曰卽并封也語有輕重耳　任臣按稽瑞錄云鹿鏊山有獸左右有首名并蓬

羅羅圖

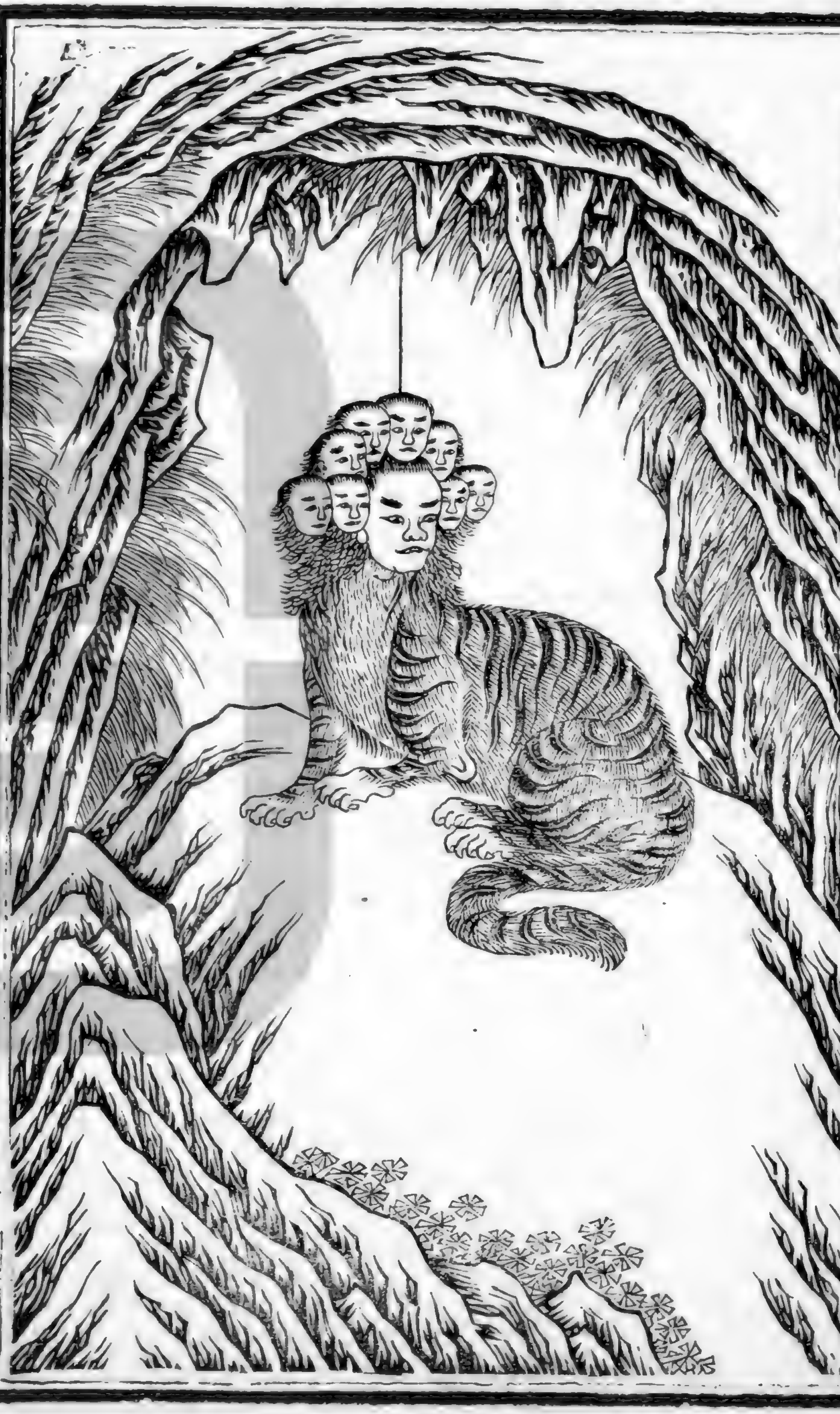


山海經

海外北經

北海內有青獸焉狀如虎名曰羅羅

開明獸圖



山海經

海內西經

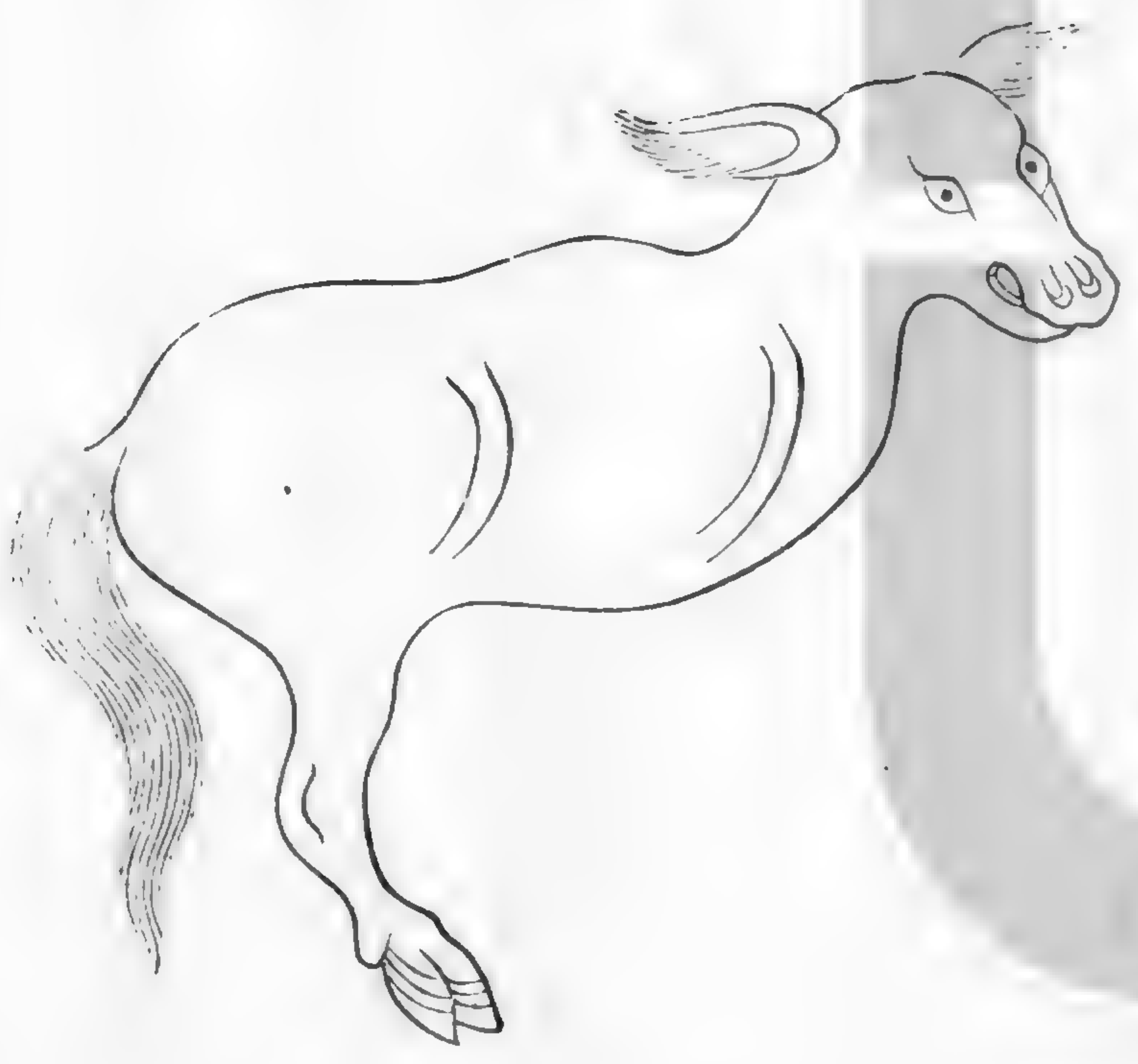
海內崑崙之墟在西北帝之下都崑崙之墟方八百里高萬仞上有木禾長五尋大五圍面有九井以玉爲檻面有九門門有開明獸守之百神之所在在八隅之巖赤水之際非仁羿莫能上岡之巖

崑崙南淵深三百仞開明獸身大類虎而九首皆人面東嚮立崑崙上

郭曰天獸也銘曰開明爲獸禀資乾精瞪目崑崙

威振八靈　任臣案騈雅云虎大而長尾曰酋耳長尾而五采曰騶吾九首而人面曰開明圖贊云開明天獸禀茲乾精虎身人面表此傑形瞪視崑山威懾白靈劉基樂府曰指揮開明闢帝闕又抱朴子稱崑崙有神獸獅子辟邪天鹿焦羊之屬五城十二樓下有黃龍白虎蜲蛇開明不獨開明也

夔圖



山海經

大荒東經

東海中有流波山入海七千里其上有獸狀如牛蒼身而無角出入水則必風雨其光如日月其聲如雷其名曰夔皇帝得之以其皮爲鼓橛以雷獸之骨聲聞五百里以威天下

郭曰雷獸卽雷神人面龍身鼓其腹者橛猶擊也

任臣按薛綜東京賦注夔如龍有角鱗甲光如日月博物志云夔形如鼓而知禮元覽云山之精名曰夔狀如鼓一足而行以名呼之可使取虎豹說文先訓曰夔如龍一足象有角手人面之形諸所稱說名同實異非此也六帖曰夔一足踔而行孟康曰夔似牛一足無角其音如雷事物紺珠曰靈夔生東海似牛蒼身一足無角出入必有風雨卽斯獸耳又案陳暘樂書有夔鼓唐擱鼓有靈夔吼之曲皆本此而作黃帝祠額解云雷獸之骨以橛夔鼓麟書云徒橛雷骨夔鼓張勢謂此也干寶搜神記云楊道和田中値霹靂下擊道和以鉏

格其肱墜地不得去色如丹目如鏡毛角長三尺餘狀如六畜頭如獮猴李肇國史補曰雷州春夏多雷秋日則伏地中其狀如彘人多取食之此爲雷獸也

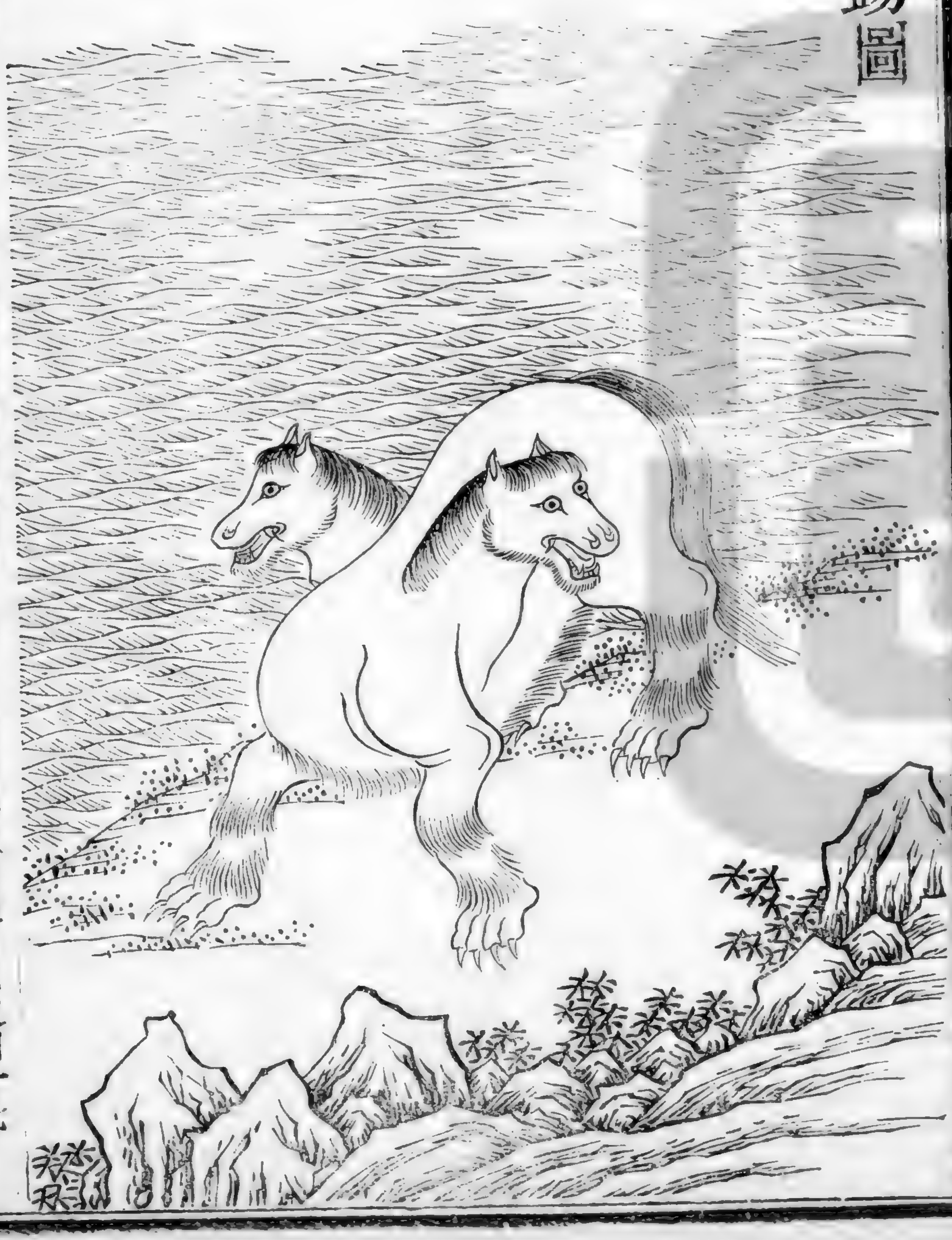
爾雅翼

夔

夔一足之獸舜之諸臣龍虎熊羆皆取於猛獸其樂正名夔魯哀公與孔子論樂后夔一足有異於人孔子以舞語告之以爲唯聖人能知和六律均五聲知樂之本以通八風夔能若此一而足矣曰一足非一足也至子貢論夔不達於禮疑其窮經孔子以爲古人之達於禮而不達於樂謂之素達於樂而不達於禮謂之偏夫夔達於樂而不達於禮是以傳於此名也蓋禮樂皆得然後以爲成人而不學禮者則無以立夔自以達樂而不達於禮若夔獸一足然蓋有所不備是故以爲名謙之至此獸一足故立則嶷然書所謂祇載見瞽叟夔夔齊慄者蓋其莊立不倚如此亦不減乎獸故莊子稱夔跳踔而行則憐蚿蚿多足

則憐蛇蛇動脊脅而行則憐風風蓬蓬而起則憐目目則憐心者以明萬物各適其適而不能相爲用夔不常見故以爲木石之怪薛綜解東京賦稱夔如龍有角鱗甲光如日月見則其邑大旱博物志則言形如鼓而知禮豈亦以其立齋慄故謂之知禮耶此與禮記后夔所取達樂而不達禮者義又異矣山海經云岷山多犀象夔郭璞曰今蜀山中有大牛重數千斤名曰夔

趹踢圖



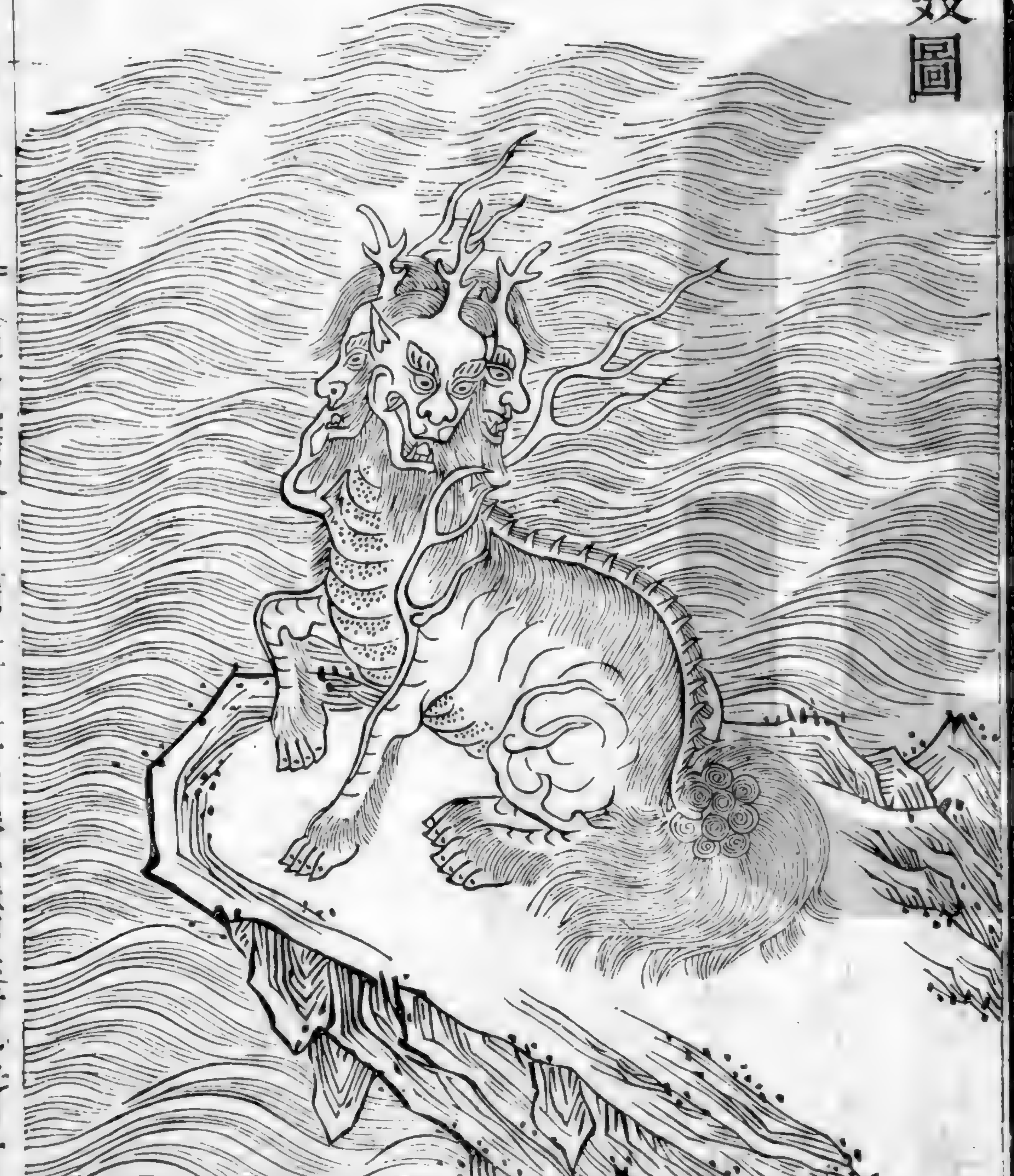
山海經

大荒南經

南海之外赤水之西流沙之東有獸左右有首名曰跊踢

郭曰出狹名國黜惕兩音　任臣案駢雅曰跊踢屏蓬兩首獸也事物紺珠云跊踢左右有首又佩觿作跡踢續騷經作㾥踢皆此

雙雙圖



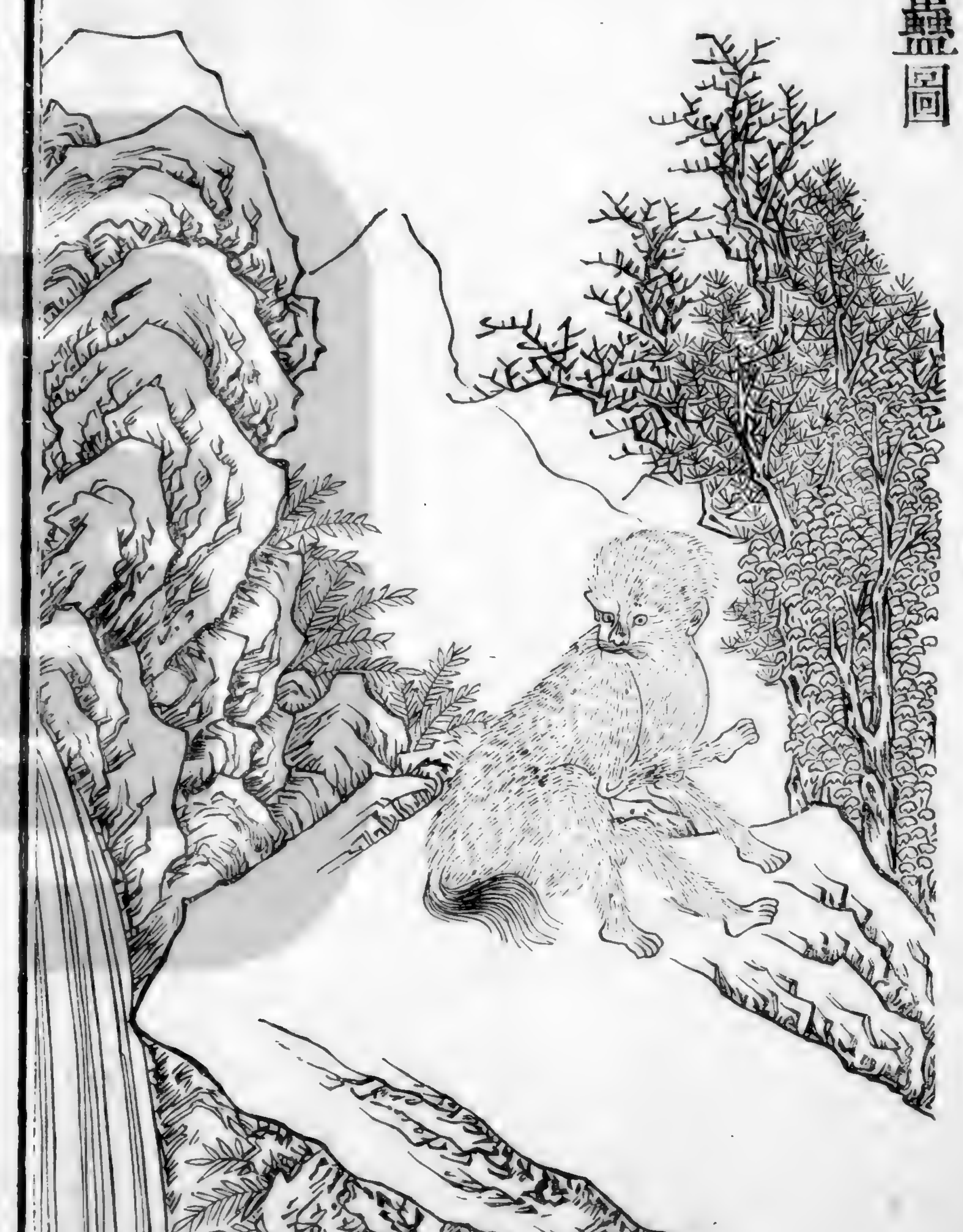
山海經

大荒南經

南海之外赤水之西流沙之東有三青獸相并名曰雙雙

郭曰言體合爲一也公羊傳所云雙雙而俱至者蓋謂此也　任臣按獸經曰文文善呼雙雙善行駢志云雙雙合體蛩蛩假足麟書曰雙雙俱來孟極是覆五侯鯖云雙雙在南海外三青獸合爲一體駢雅曰流沙之東三獸相并曰雙雙徐氏賓遠賦獸則摩伽招賢獨步雙雙又雙雙亦鳥名見讀書考定

蠱圖



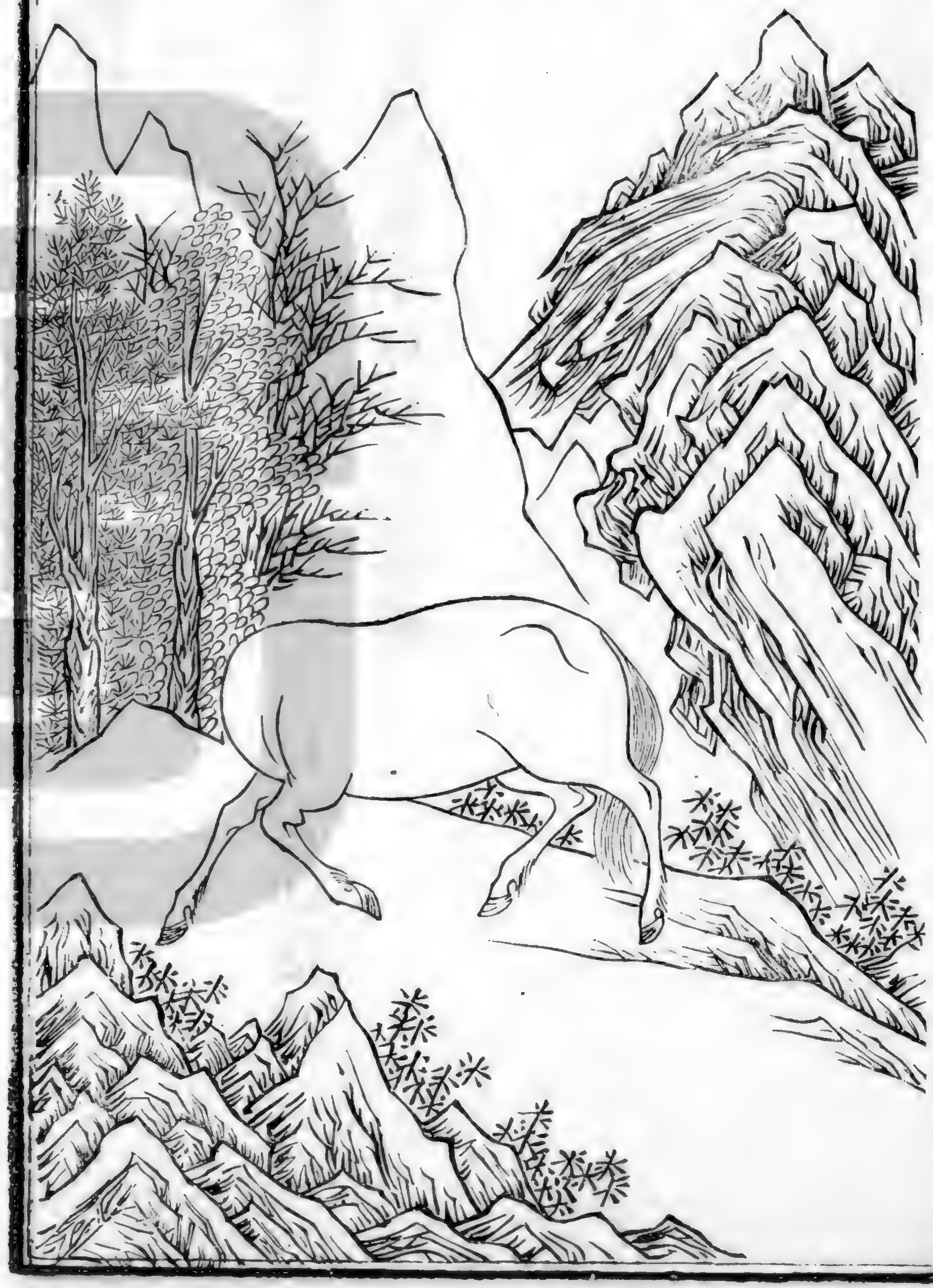
山海經

大荒西經

榣山有蠱狀如菟胷以後裸不見青如猨狀

言皮色青不見其裸露處

戎宣王尸圖



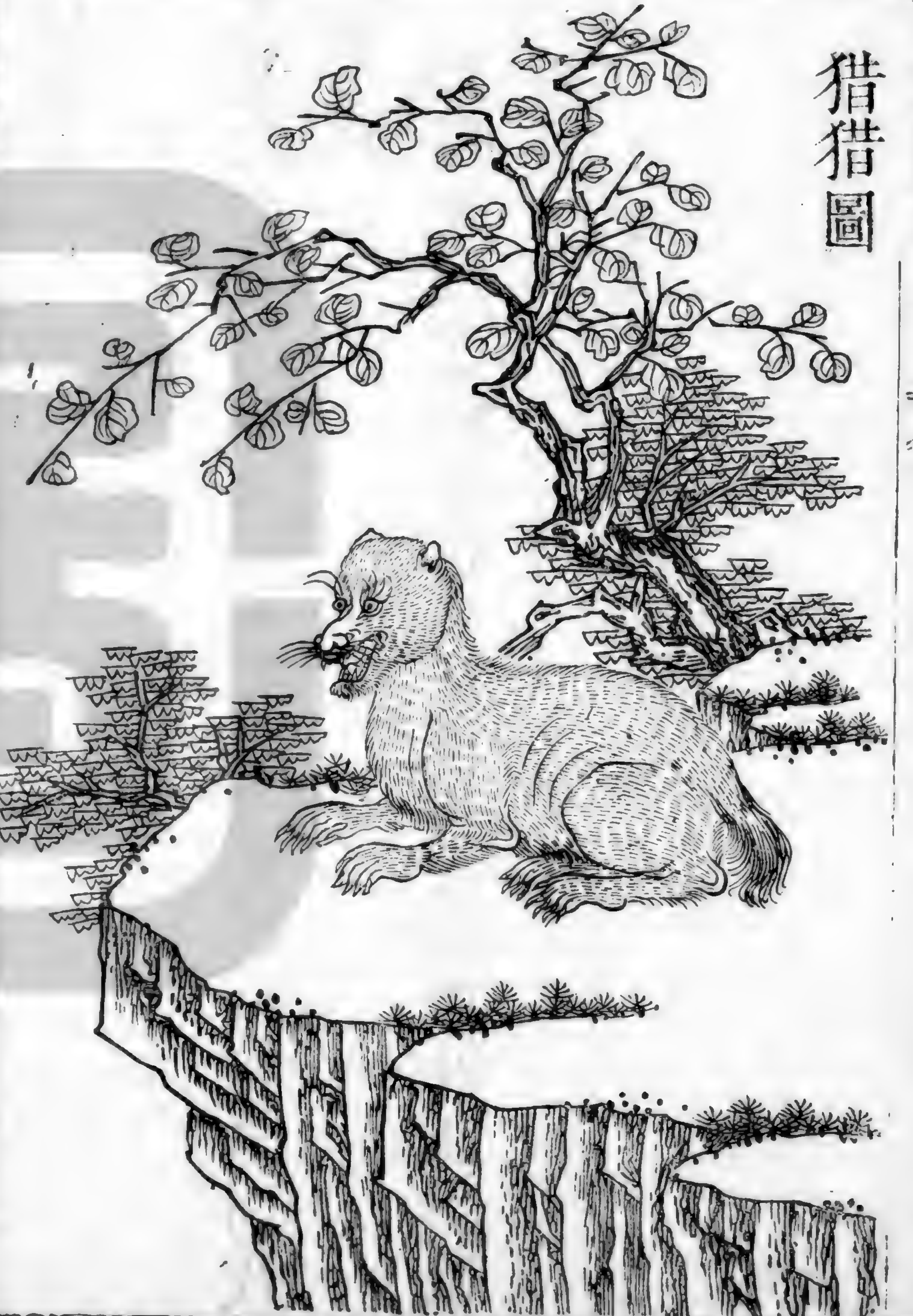
山海經

大荒北經

大荒之中有山名曰融父有赤獸馬狀無首名曰戎宣王尸

郭曰犬戎之神名也　任臣按此神獸狀非眞獸也

猎猎圖



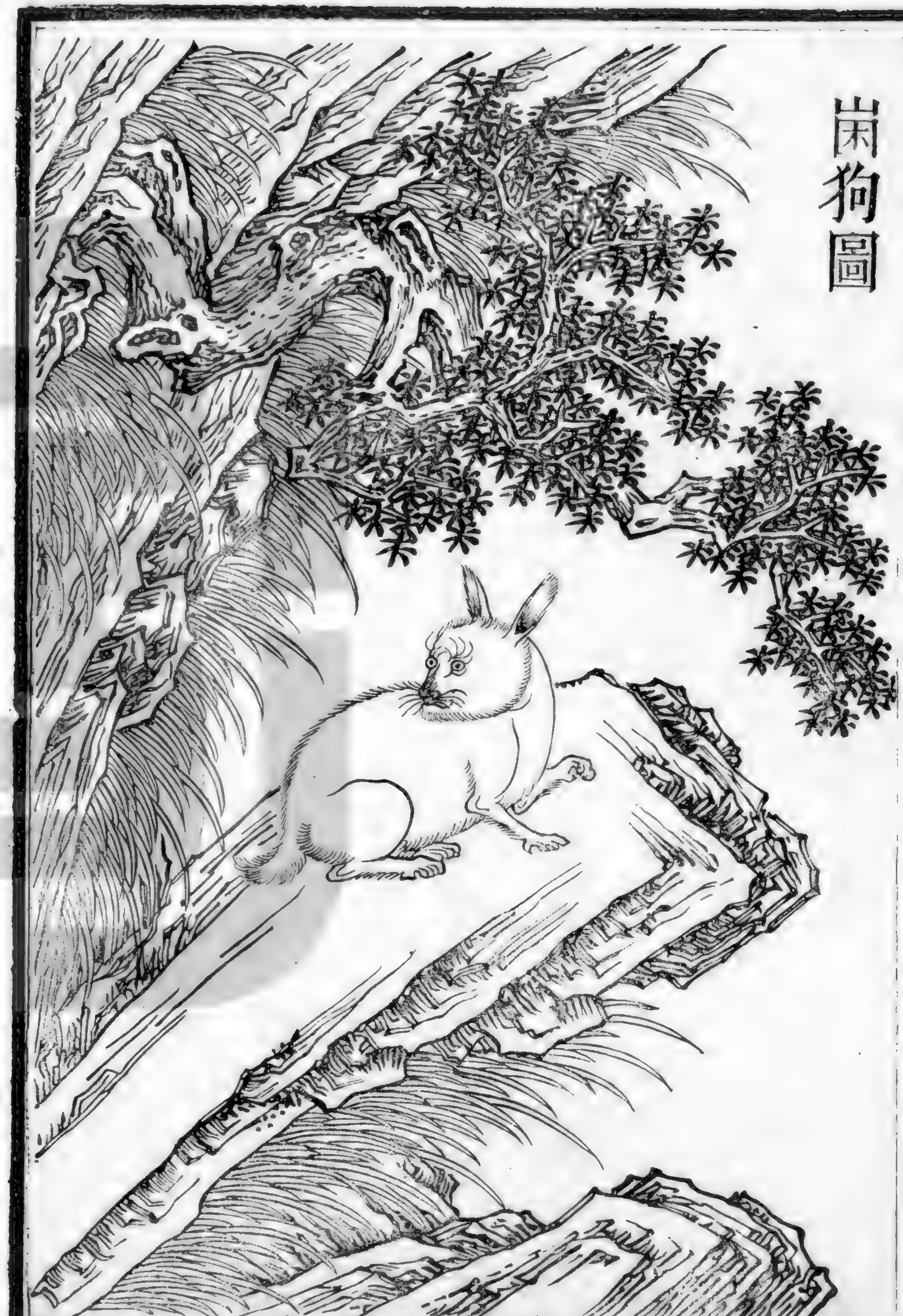
山海經

大荒北經

大荒之中有山名曰衡天有先民之山有黑蟲如熊狀名曰猎猎

郭曰或作獦音夕同　任臣按篇海引經云牛氏山有黑獸狀如熊名曰猎猎與本文少異事物紺珠云猎猎如熊黑色盧柟賦云窮怪異獸猎猎獥獥猍猍狪狪又彙雅又艮犬一名猎猎然宋猎之猎音鵲與此同字異音也非此獸

⿱山困狗圖



山海經

海內經

有青獸如菟名曰⿱山困狗

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三〇一

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十五卷目錄

異獸部彙考三

三才圖會圖　計六則　圖說九則

坤輿圖說圖　計十一則　圖說十一則

禽蟲典第一百二十五卷

異獸部彙考三

名目

檮杌　旱獸
屏翳　厭火獸
三角獸　獌
獨角獸　鼻角獸
加默艮獸　山羊
般第狗　獲落

撒辢漫大辢

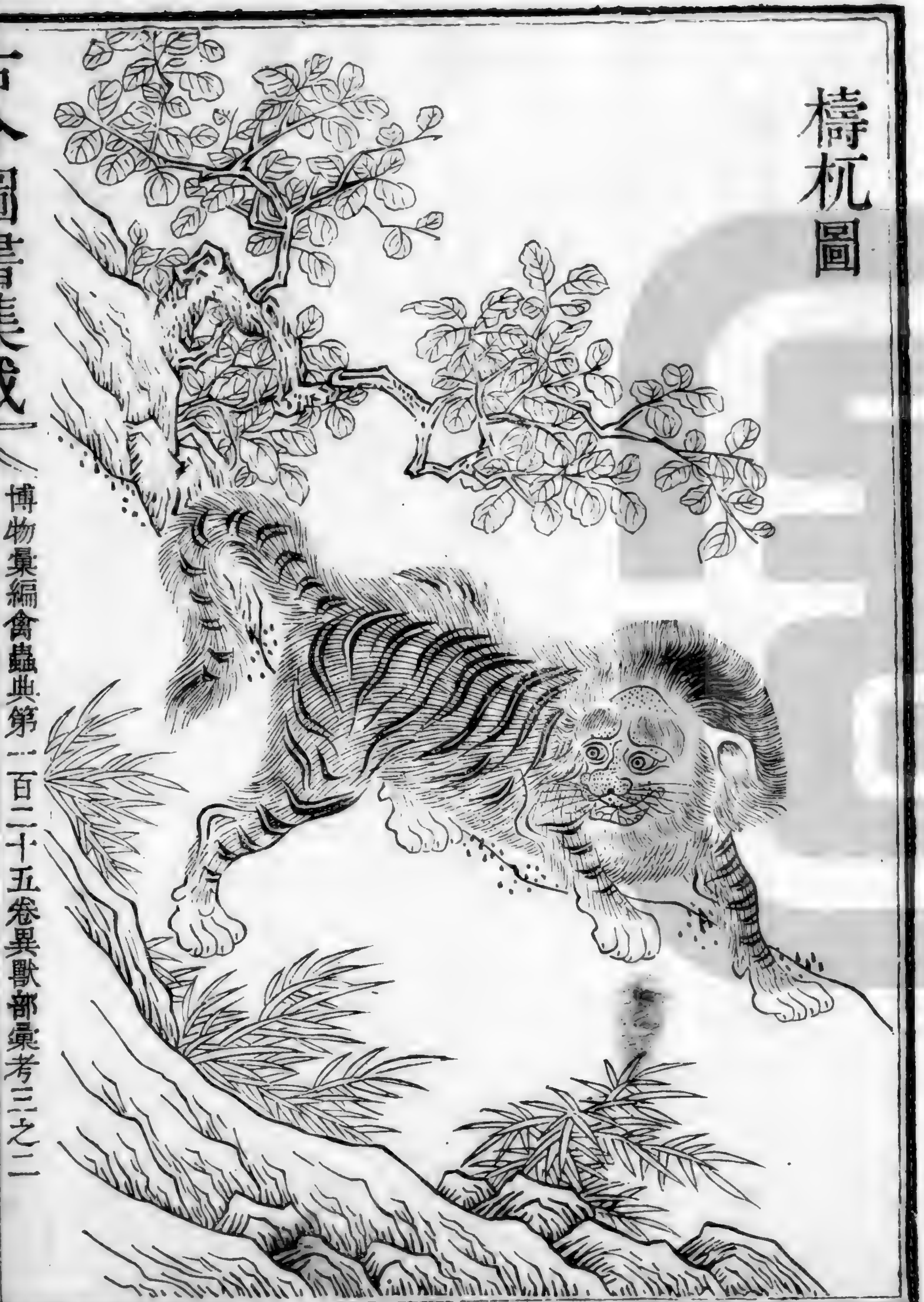
狸猴獸

意夜納獸

惡那西約獸

蘇獸

檮杌圖



神異經

檮杌

西方荒中有獸焉其狀如虎而犬毛長二尺人面虎足猪口牙尾長一丈八尺攪亂荒中名檮杌一名傲狠一名難訓春秋顓頊氏有不才子名檮杌是也

倒壽

西荒中有獸如虎毫長三尺人面虎足口牙一丈八尺（以上文疑有錯）人或食之獸鬬終不退却唯死而已荒中人張捕之復黠逆知一名倒壽

爾雅翼

釋檮杌

檮杌好鬬荒中張捕之復黠逆知一名倒壽商之興也當次於丕山故內史過荅虢公神降於莘之間以爲或有神以興亦有以亾也或曰檮杌卽鯀據左傳顓頊氏有不才子謂之檮杌蓋指伯鯀又鯀爲夏郊三代祀之夏之祀鯀乃其先祖商不應祀或以次於丕山因祭之爾周則封鄶以祀之又諸國之史晉謂之乘魯謂之春秋楚謂之檮杌乘以載兵乘之數春

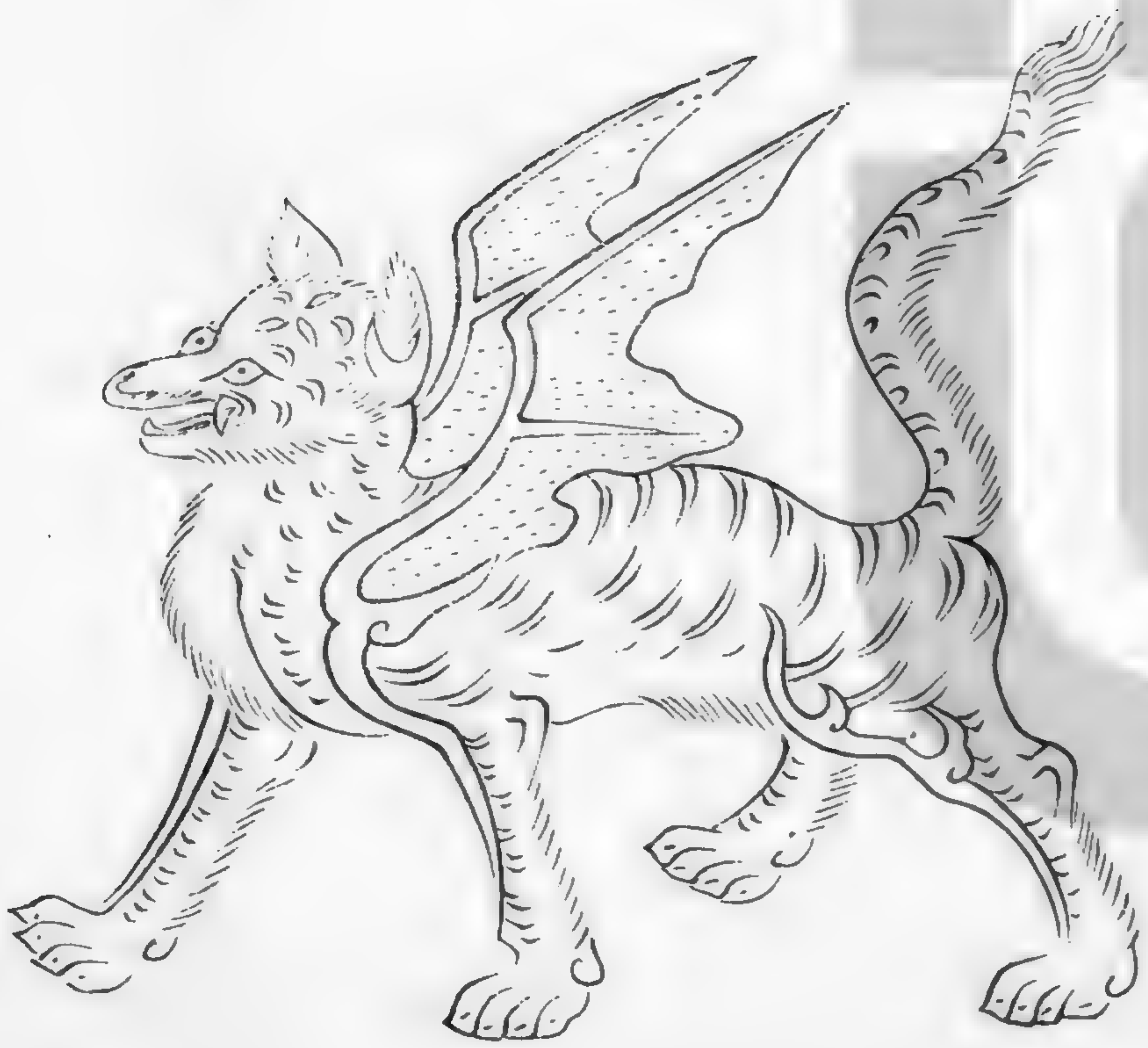
秋以略四時之事又史者示往知來者也檮杌之爲物能逆知來事故以此目之

三才圖會

檮杌一名倒壽

檮杌獸之至惡者獲人食之獸一名倒壽（按神異經檮杌倒壽分爲二物此則與爾雅翼俱以倒壽爲檮杌之別名）

旱獸圖

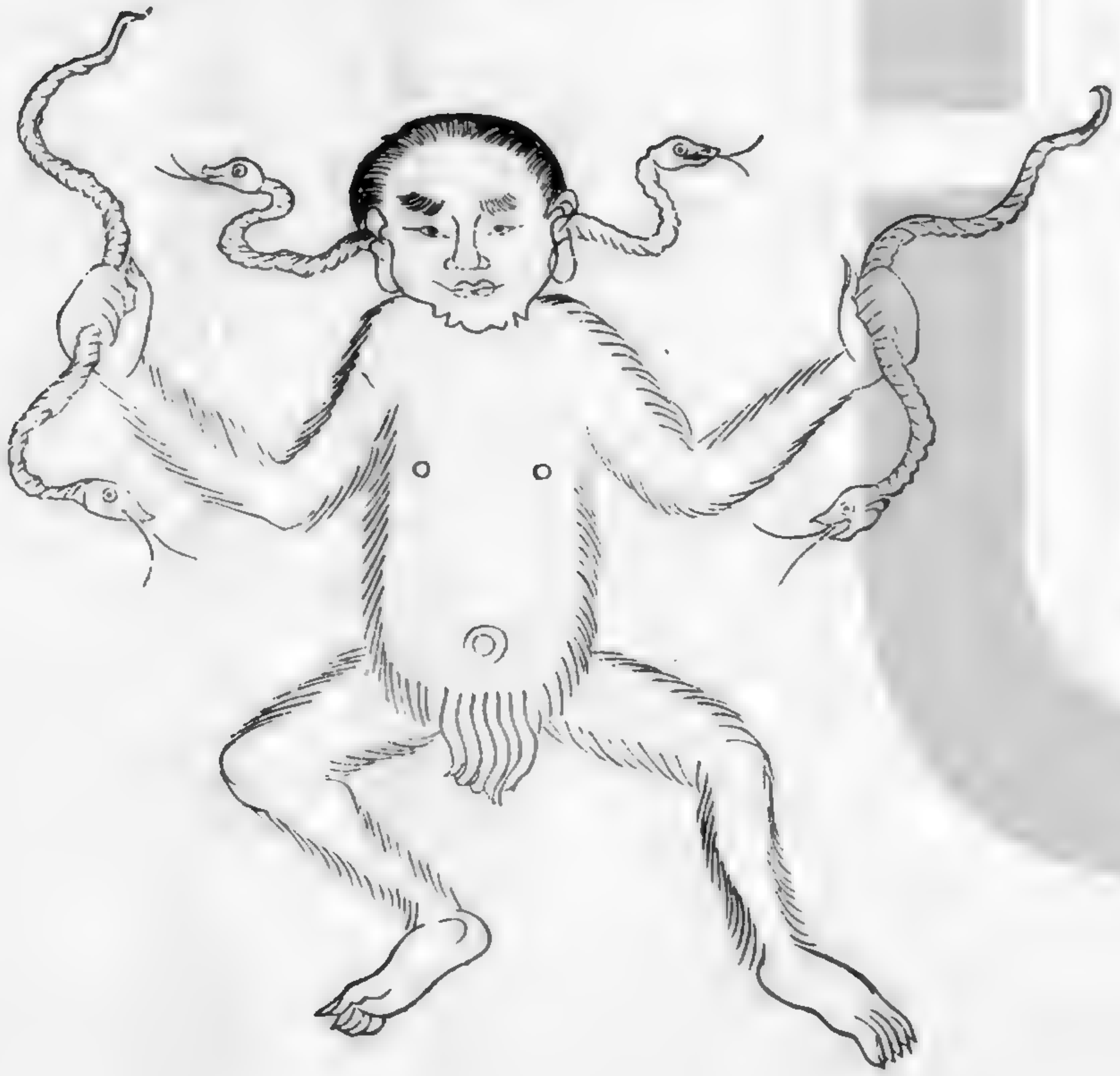


三才圖會

旱獸

如逢山有獸狀如狐虎身有兩翼音如嬰兒見主大旱

屏翳圖

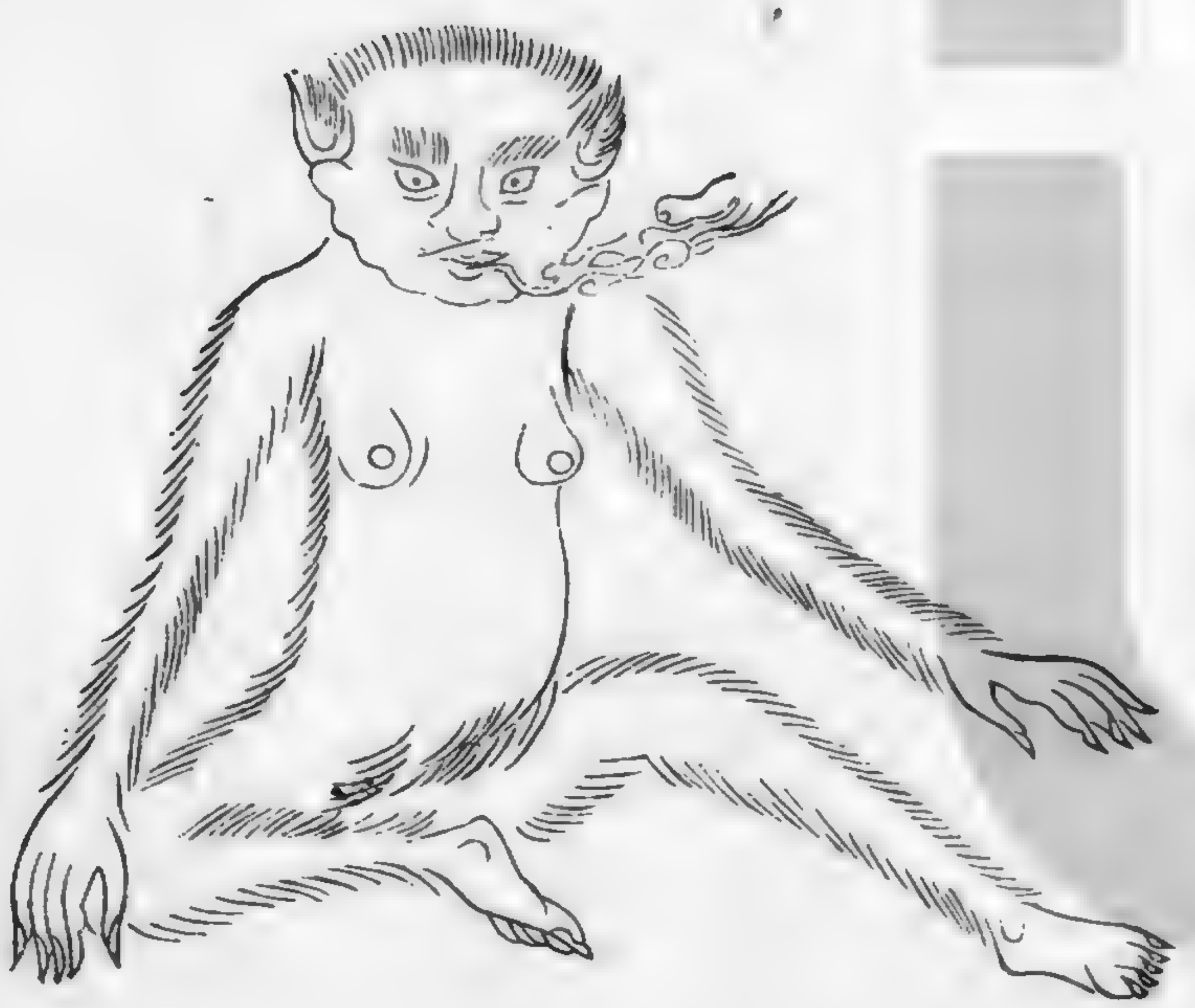


三才圖會

屛翳

屛翳在海東之北其獸兩手各拿一蛇左耳貫青蛇右耳貫赤蛇黑面黑身時人謂之雨師

厭火獸圖

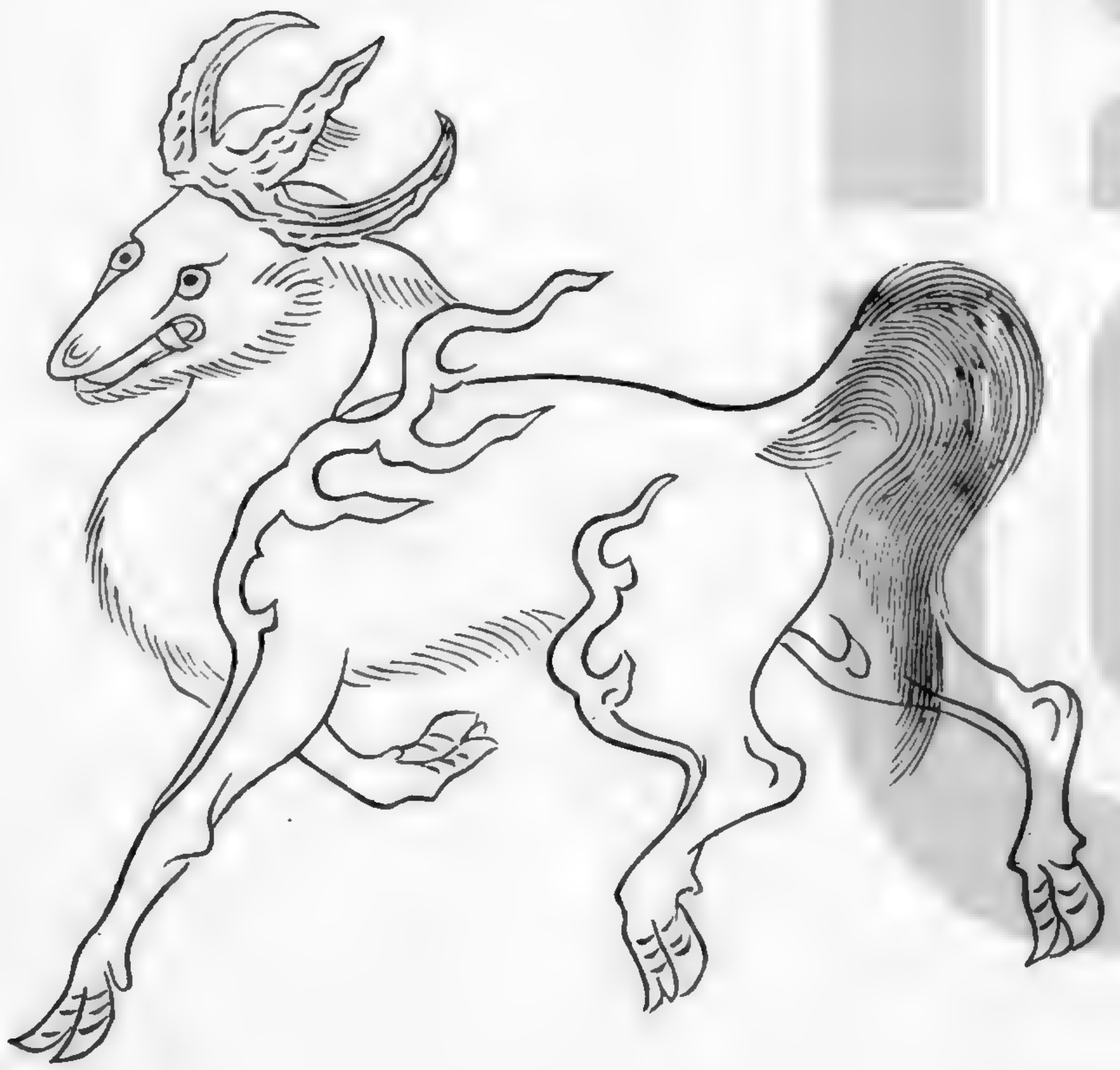


三才圖會

厭火獸

厭火國有獸身黑色火出口中狀似獼猴如人行坐

三角獸圖

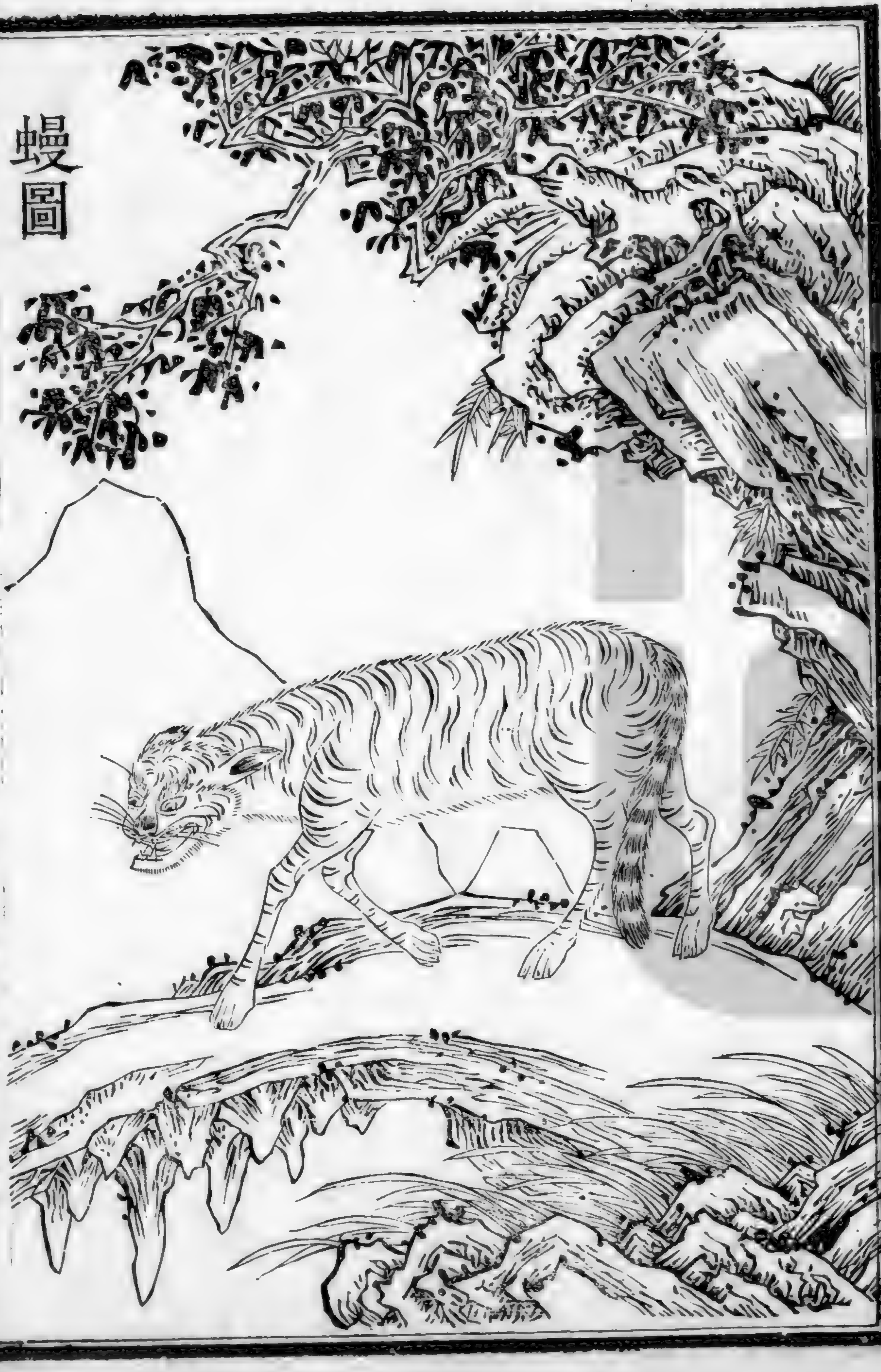


三才圖會

三角獸

西凸山有三角獸乃瑞獸也先王法度修明則至

蟃圖

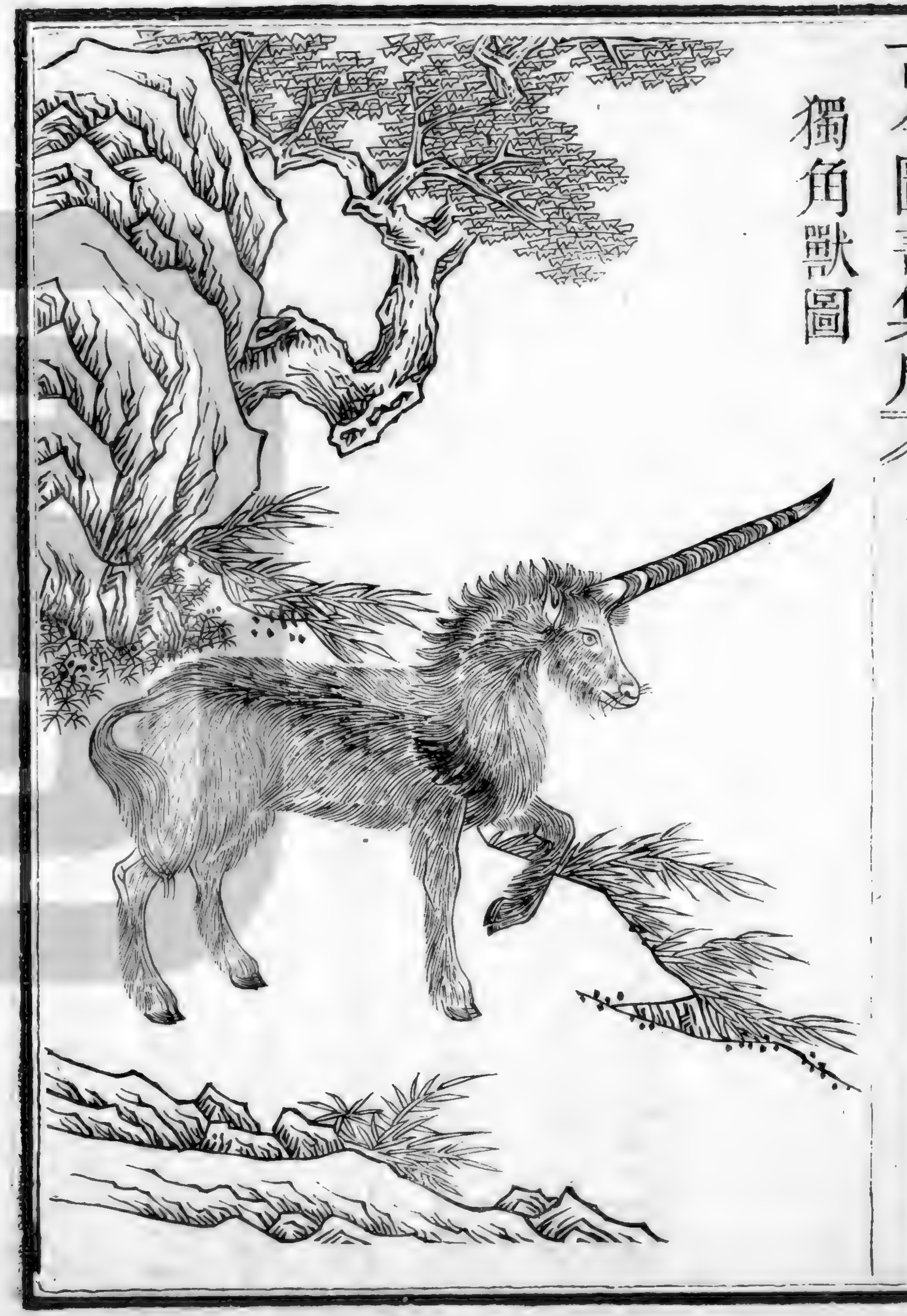


爾雅翼

獌（音萬）

獌獸之長者一名蟃蜒以其長故从曼从延雲夢有之子虛賦所謂其下則有白虎黑豹蟃蜒貙豻是也郭璞曰蟃蜒大獸似貍長百尋按說文獌狼屬也引爾雅貙豻似貍蟃蜒既是狼屬又復似貍文與貙同稱則其形質當不甚相懸正使身長不應八百尺孫愐說獌須同郭氏之語至說狿則云獌狿大獸名長八尺夫以狼貙貍豻之屬而其長八尺則已奇而可駭矣八尺正當一尋郭氏稱百尋者蓋見西京賦云巨獸百尋是爲曼延故云爾漢武帝作蛇龍曼延之戲多作水陸蟲獸熊虎猨狖恠獸大雀白虎行孕海鱗變龍罔不畢有此獸尤奇故特取之又倍其長爲百尋以爲戲翫故薛綜云作大獸長八十丈也郭氏秖據此爲說不原物之本狀耳然此戲也包（一本作色）物甚多獨名曼延者以其形模自然奇恠今又增之極長最爲可翫故主名之又謂曼衍之戲

獨角獸圖

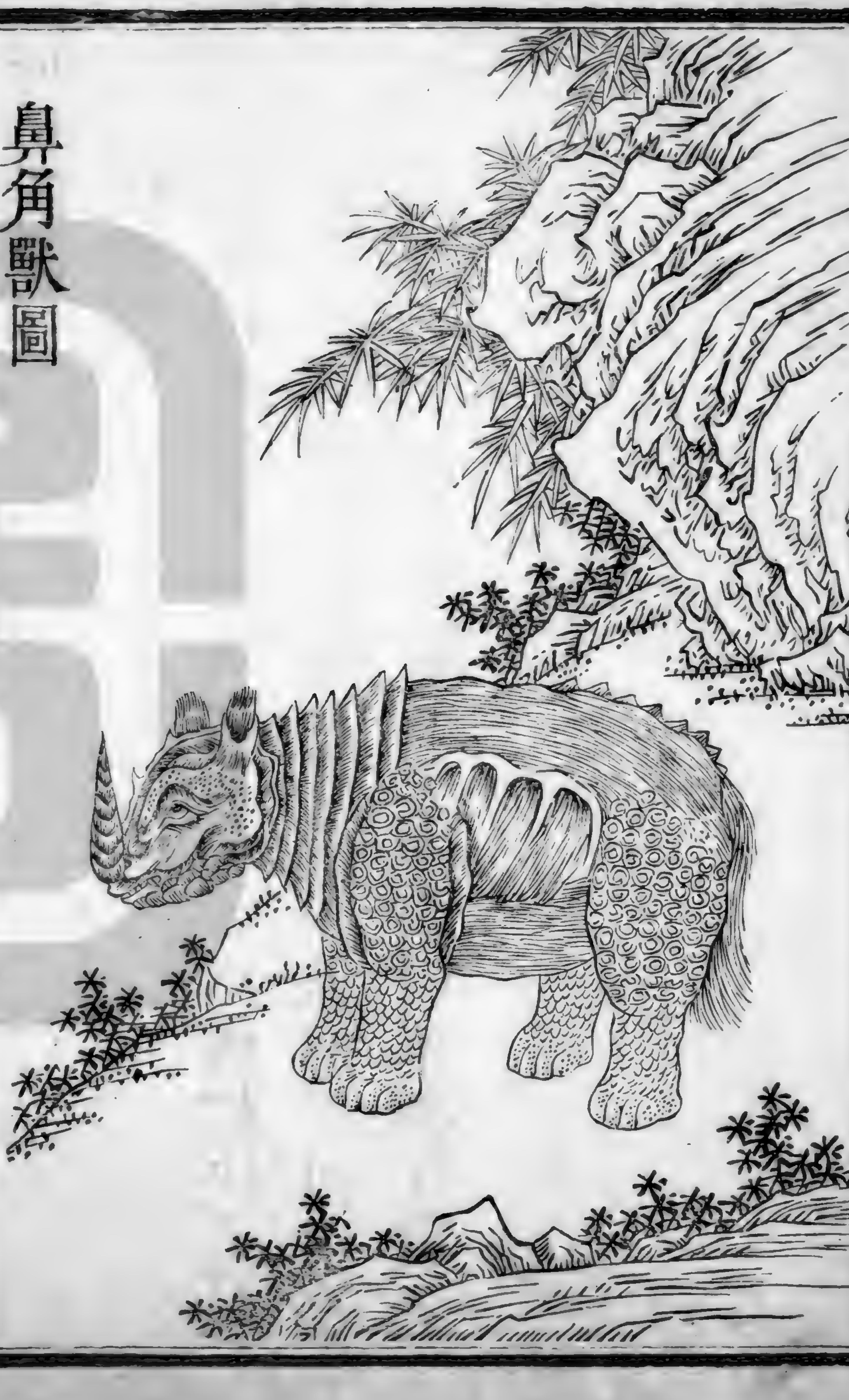


坤輿圖說

獨角獸

亞細亞州印度國産獨角獸形大如馬極輕快毛色黃頭有角長四五尺其色明作飲器能解毒角銳能觸大獅獅與之鬭避身樹後若悞觸樹木獅反嚙之

鼻角獸圖

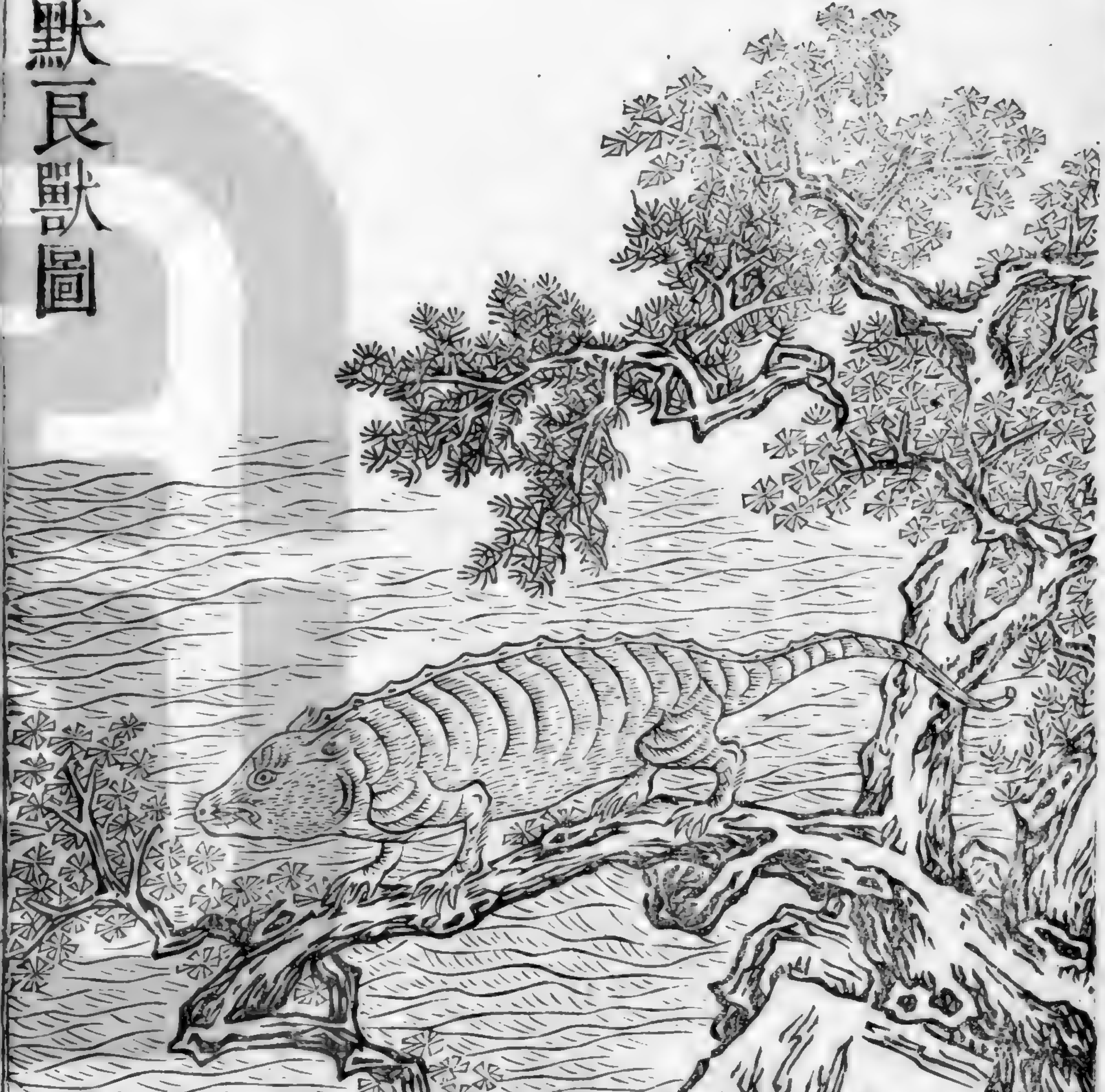


坤輿圖說

鼻角獸

亞細亞州印度國剛霸亞地產獸名鼻角身長如象足稍短遍體皆紅黃斑點有鱗介矢不能透鼻上一角堅如鋼鐵將與象鬬時則于山石磨其角觸象腹而斃之

加默良獸圖

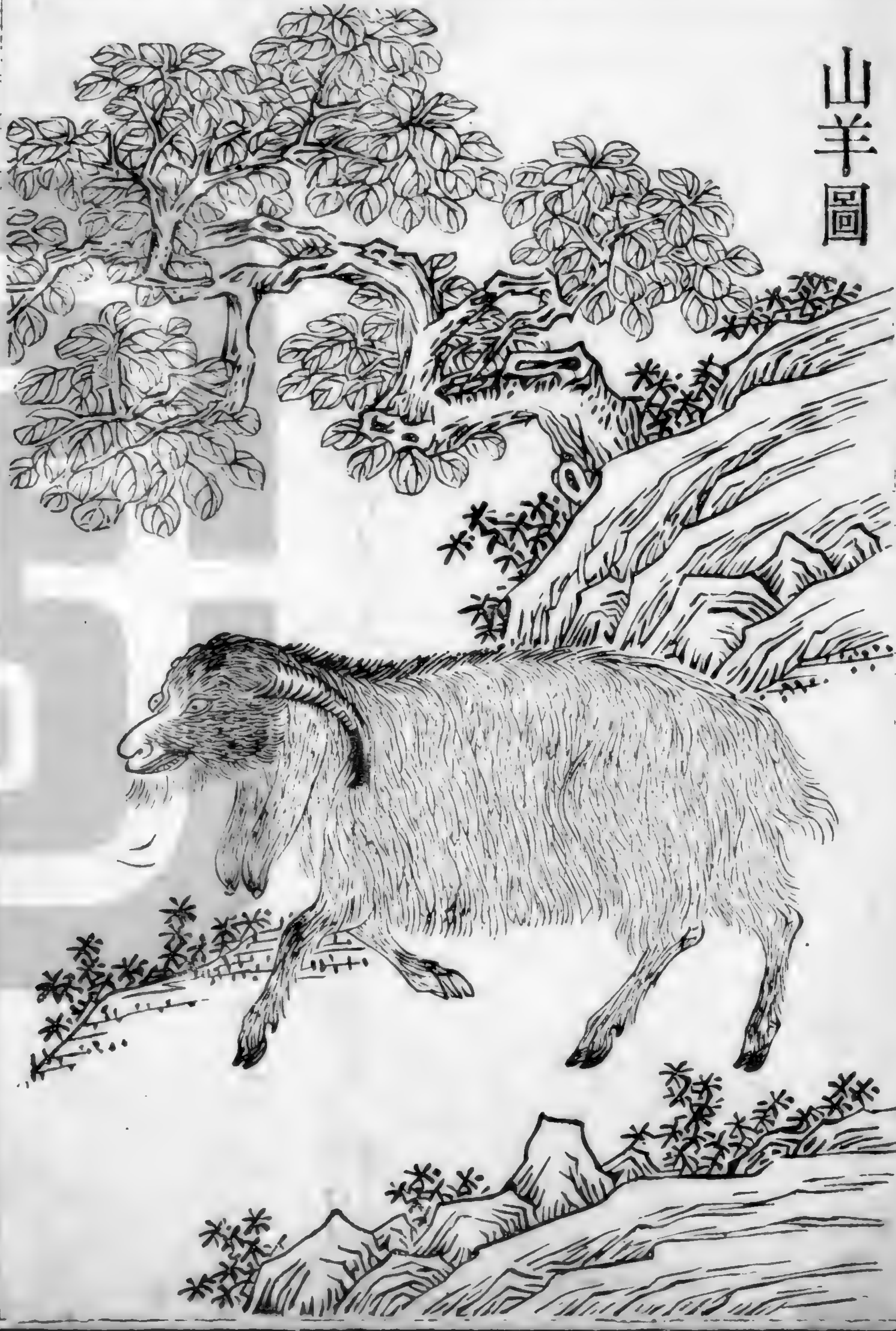


坤輿圖說

加默良獸

亞細亞州如德亞國產獸名加默良皮如水氣明亮隨物變色性行最漫藏於草木土石間令人難以別識

山羊圖

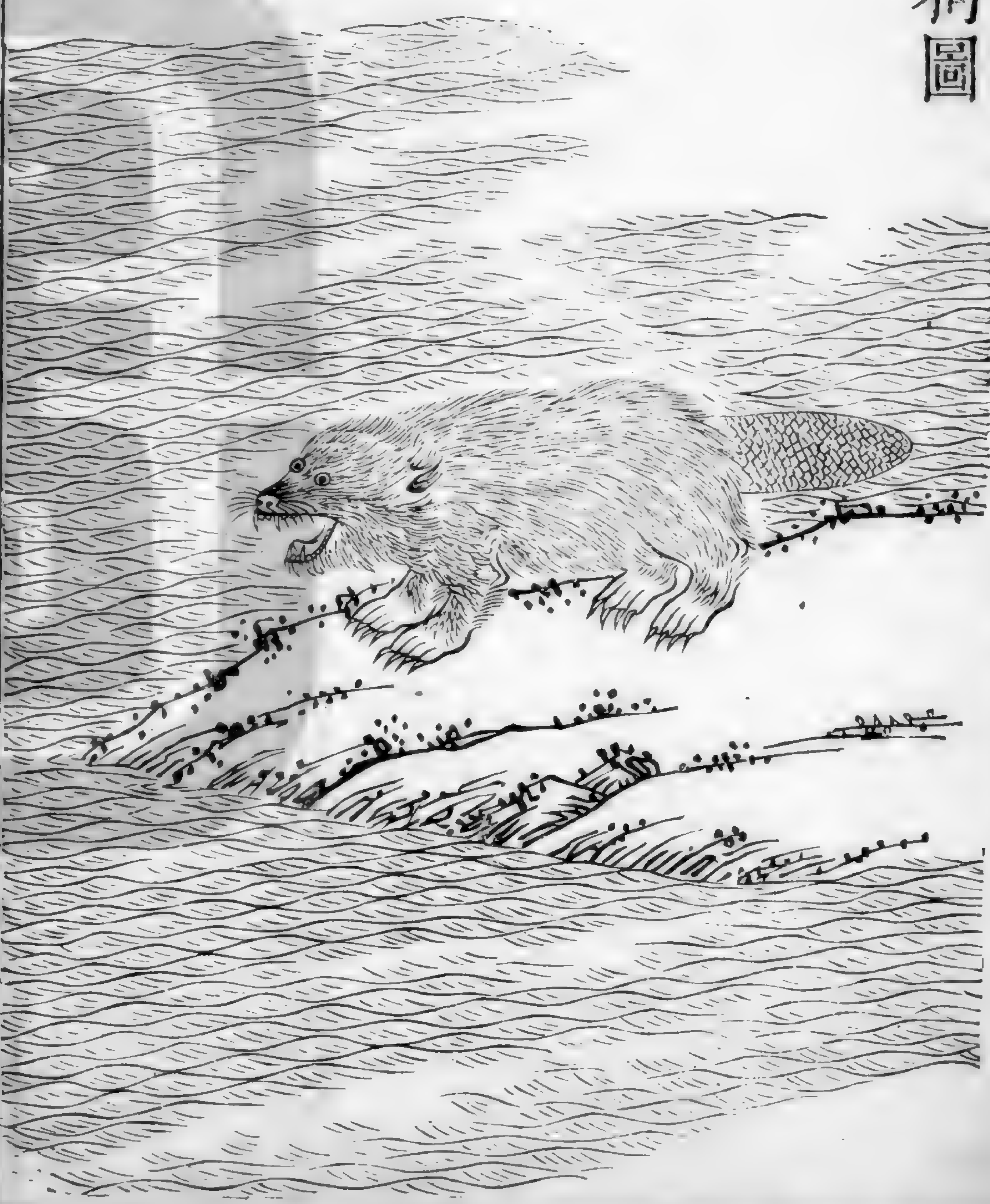


坤輿圖說

山羊

亞細亞州南印度國產山羊項生兩乳下垂乳極肥壯眼甚靈明

般第狗圖

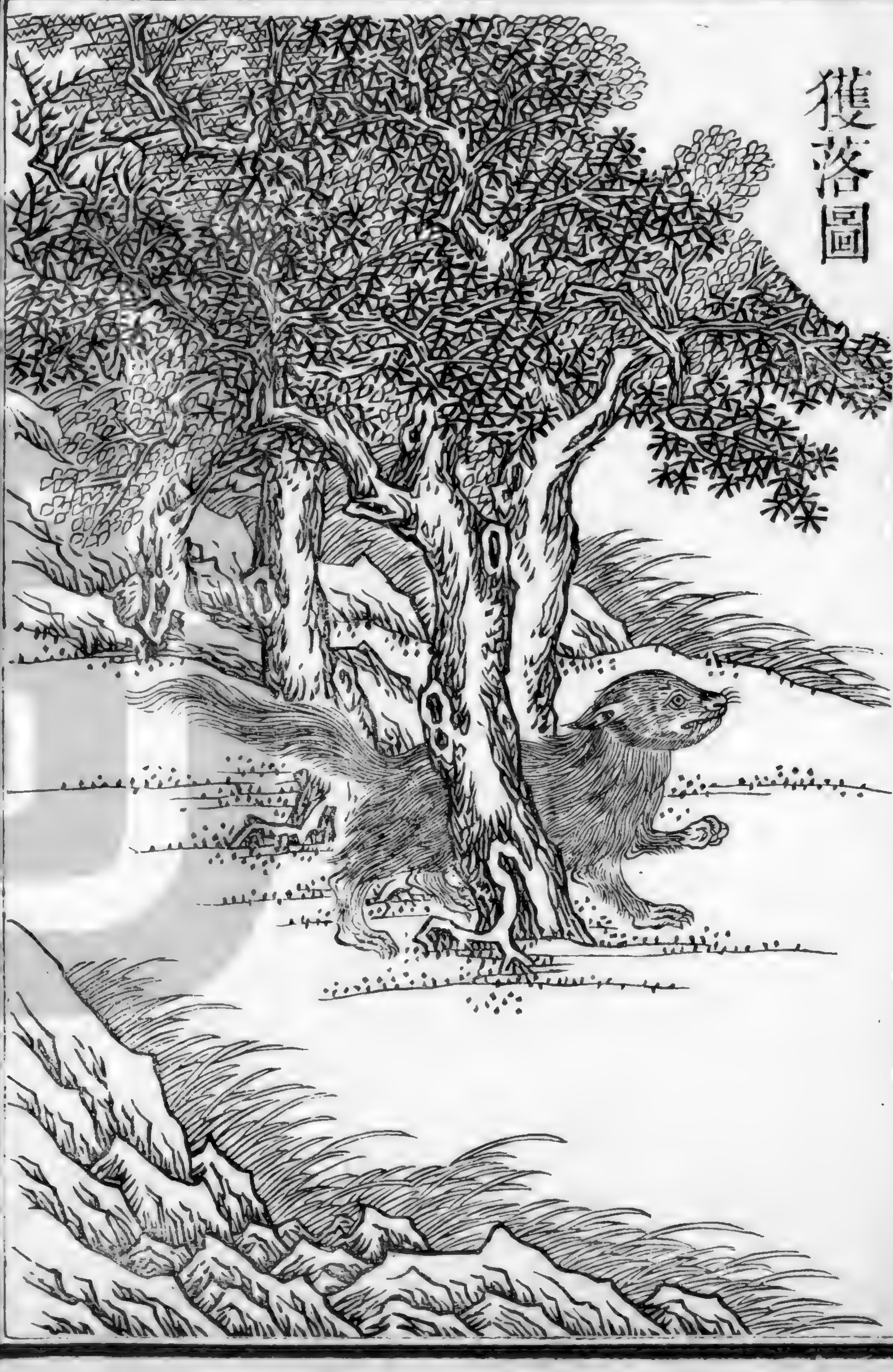


坤輿圖說

般第狗

歐邏巴州意大理亞國有河名巴鐸入海河口產般第狗晝潛身於水夜臥旱地毛色不一以黑爲貴能嚙樹木其利如刀

獲落圖

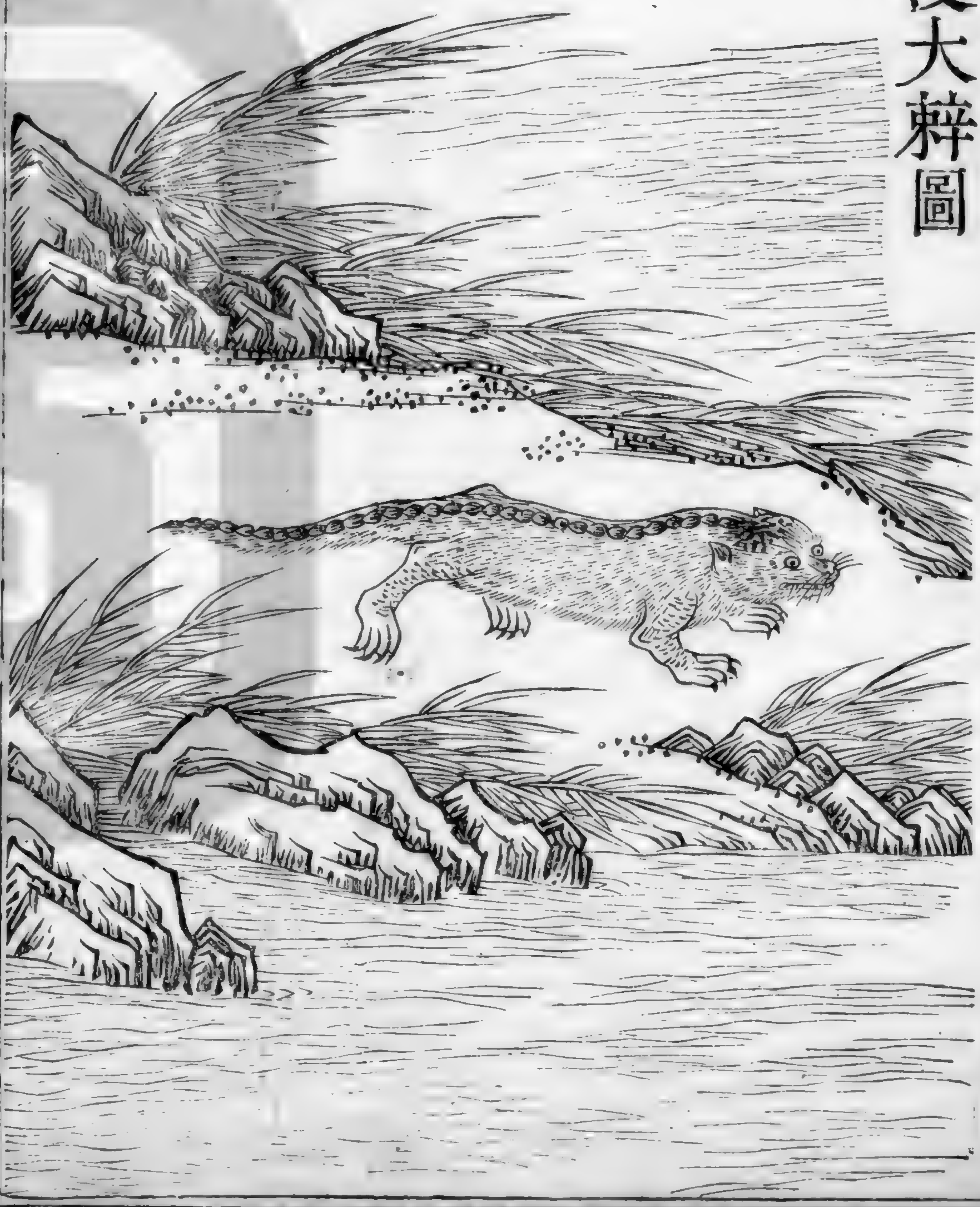


坤輿圖說

獲落

歐邏巴東北里都瓦你亞國產獸名獲落身大如狼毛黑光潤皮甚貴性嗜死屍貪食無厭飽則走入稠密樹林夾其腹令空仍覓他食

撒辢漫大辢圖

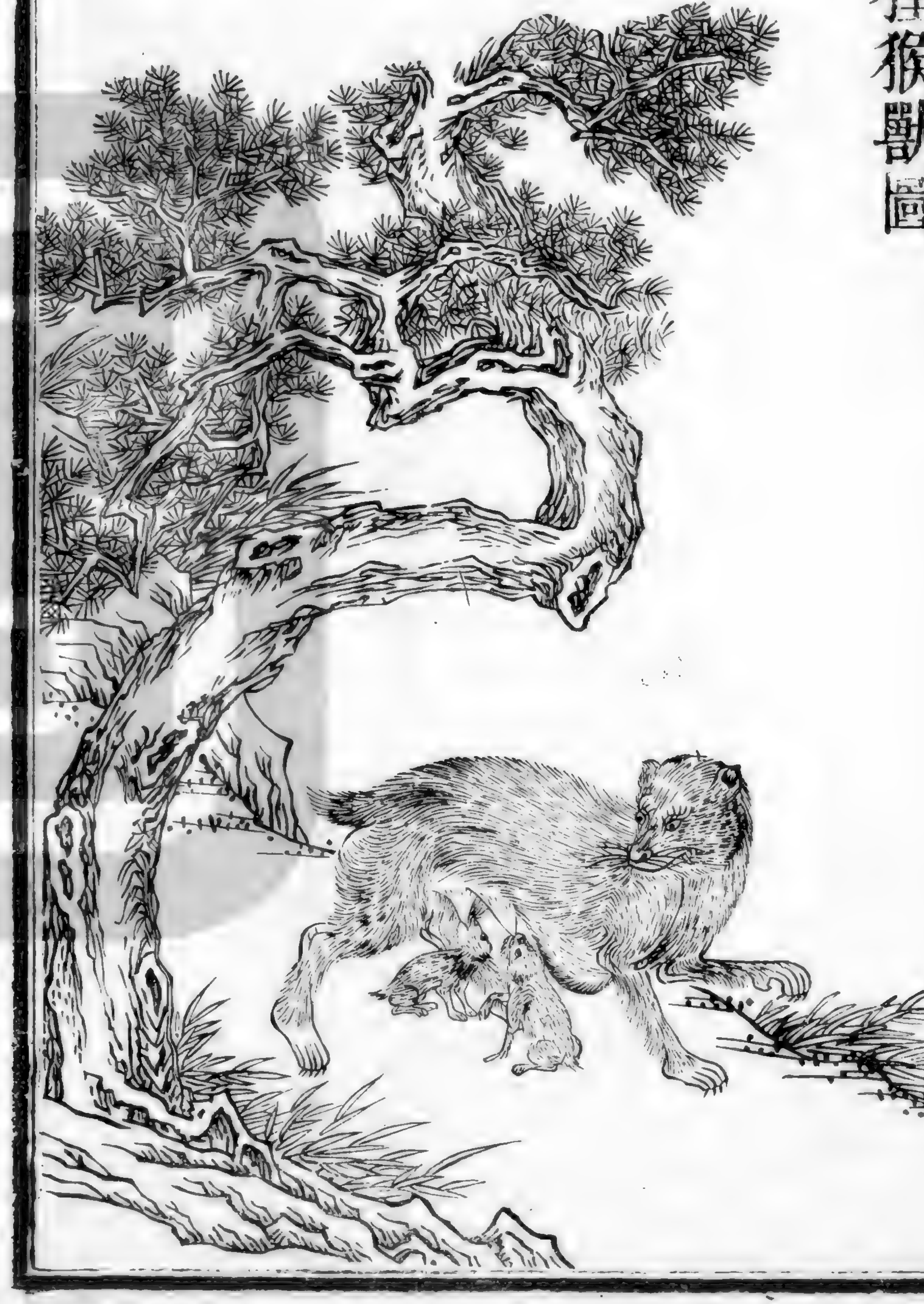


坤輿圖說

撒辢漫大辢

歐邏巴州熱爾瑪尼亞國獸名撒辢漫大辢產于冷濕之地性甚寒皮厚力能滅火毛色黑黃間雜背脊黑長至尾有斑點

狸猴獸圖

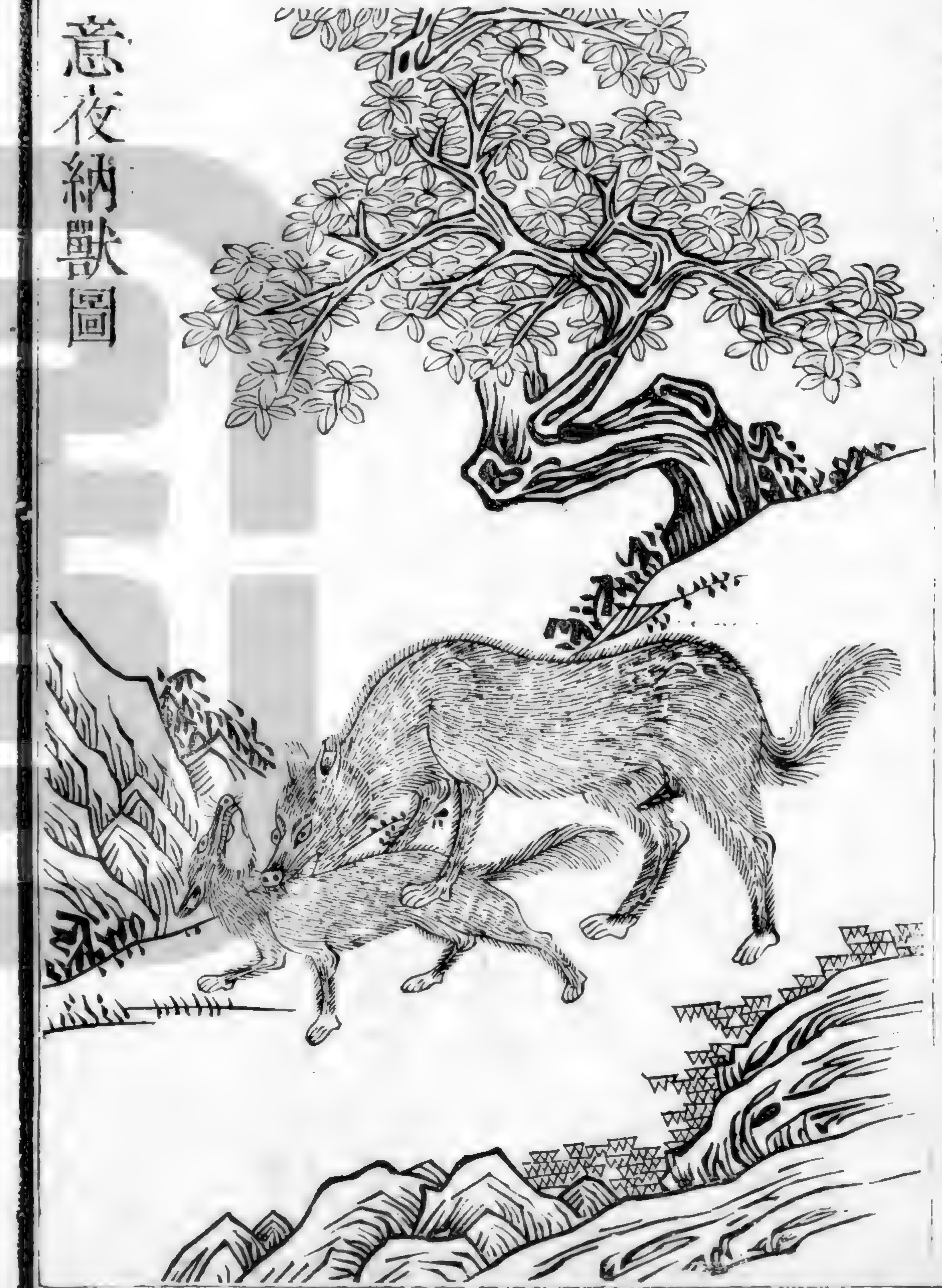


坤輿圖說

狸猴獸

利未亞州額第約必牙國有狸猴獸身上截如狸下截如猴色如瓦灰重腹如皮囊遇獵人逐之則藏其子于皮囊內竄于樹木中其樹徑約三丈餘

意夜納獸圖

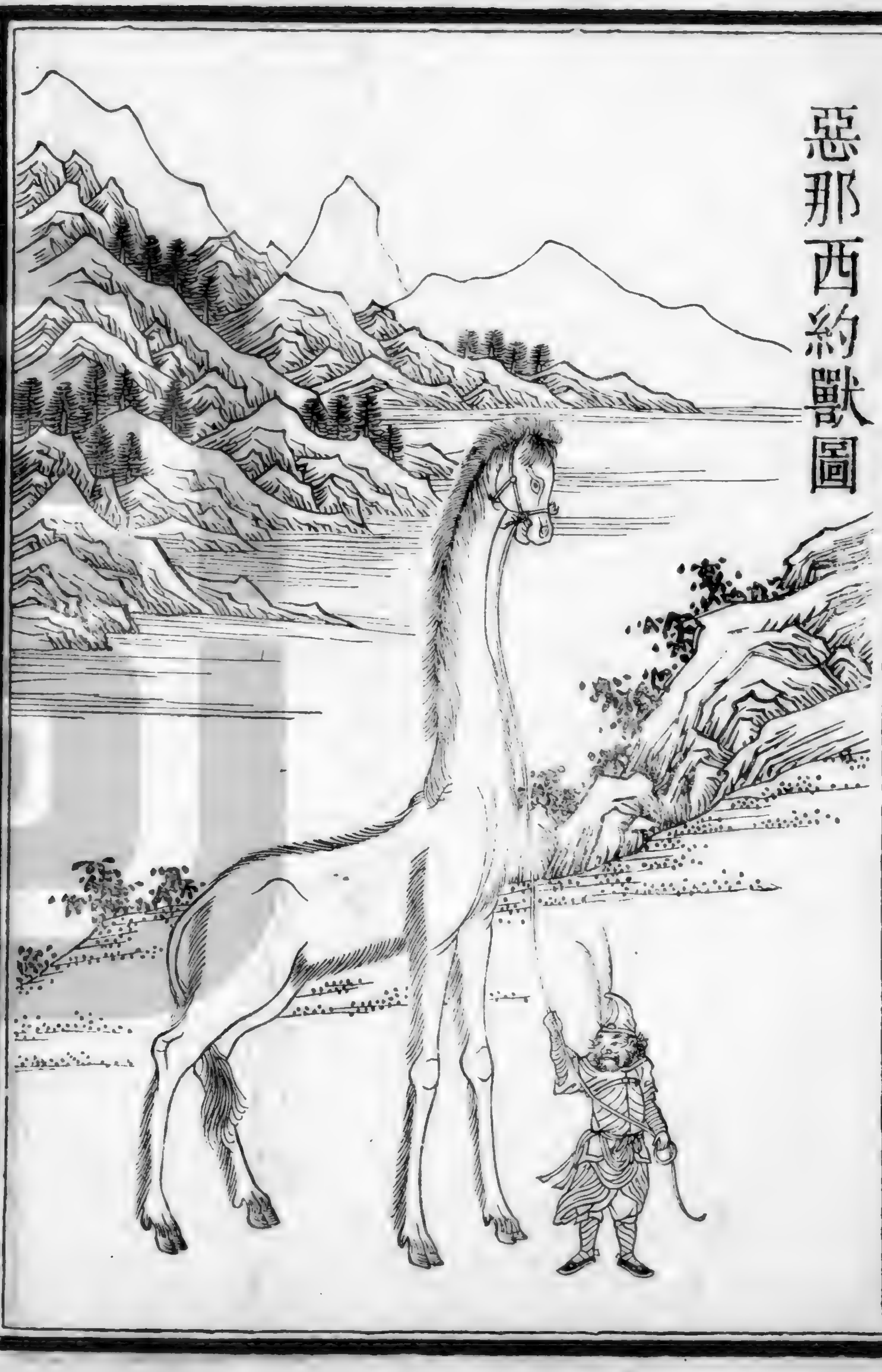


坤輿圖說

意夜納獸

利未亞州有獸名意夜納形色皆如大狼目睛能變各色夜間學人聲音喚誘人而啖之

惡那西約獸圖

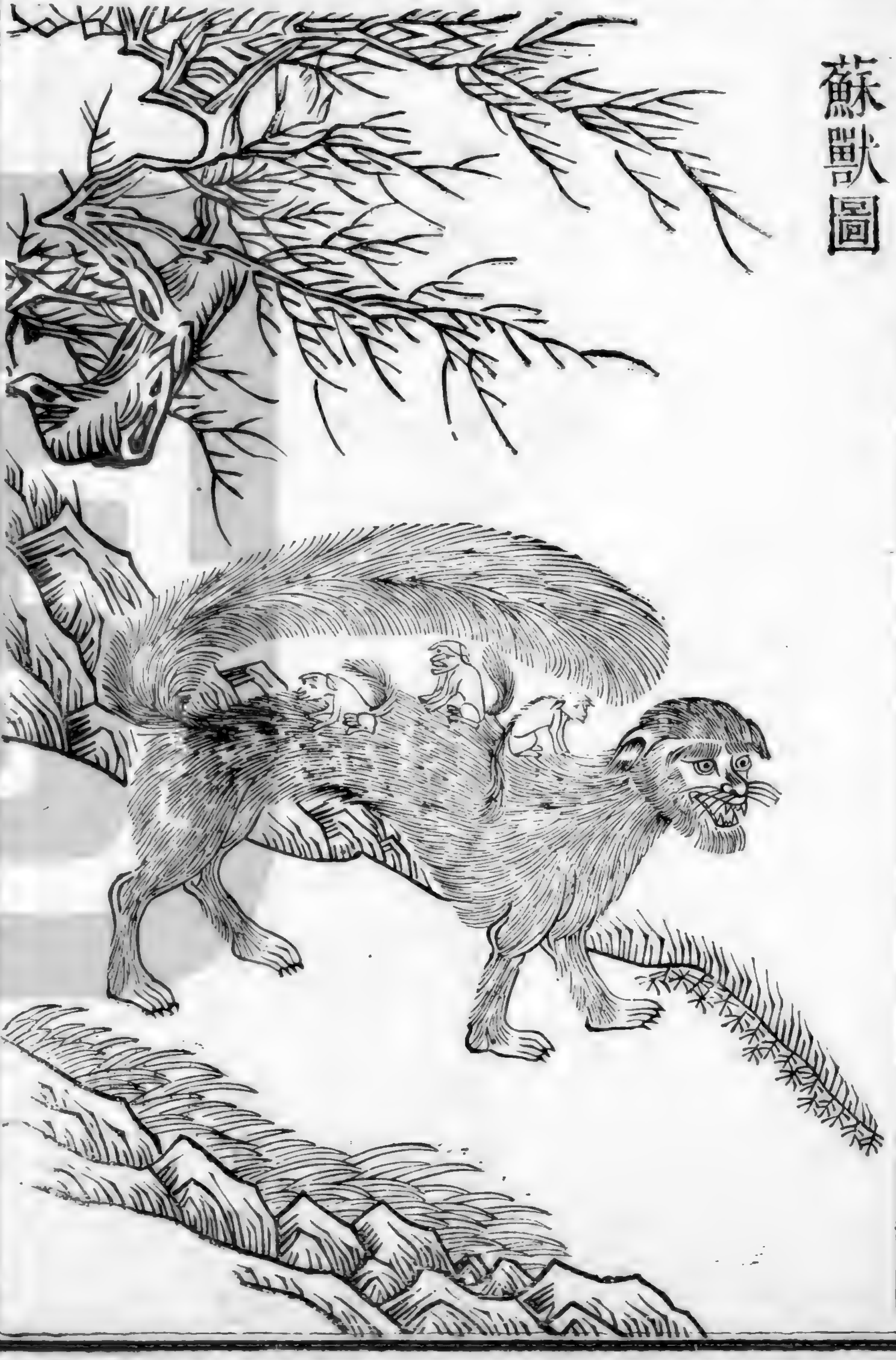


坤輿圖說

惡那西約獸

利未亞州西亞毘心域國產獸名惡那西約首如馬形前足長如大馬後足短長頸自前蹄至首高二丈五尺餘皮毛五彩芻畜囿中人視之則從容轉身若示人以華彩之狀

蘇獸圖



坤輿圖說

蘇獸圖說

南亞墨利加州智勒國產異獸名蘇其尾長大與身相等凡獵人逐之則負其子于背以尾蔽之急則吼聲洪大令人震恐

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十六卷目錄

異獸部彙考四

圖缺
爾雅（釋獸）
呂氏春秋（本味）
韓詩外傳（婁）
十洲記（火光獸）
神異經（無損之獸　訛獸　渾沌獸　齧鐵　猻　綢順）

博物志（異獸）
拾遺記（嗅石　鰍月）
南越志（獺婦）
宋書（符瑞志）
述異記（格　怒毛獸）
新論（貪愛）
酉陽雜俎（在子　木僕　蝇）
續博物志（駝牛）
太平御覽（竹犺　猳蛤　猛氏　飛遽　騰遠　射干　蒲勞）

爾雅翼（婦終）
瑯嬛記（馬見愁）
獸經（含利）
本草綱目（豣　封　集解）
珍珠船（虎僕毛）
異獸部藝文（詩）
題異獸圖　明歸有光
異獸部紀事
異獸部雜錄

異獸部外編

禽蟲典第一百二十六卷

異獸部彙考四

名目

貀　貄

威夷　贙

時　闕洩

述蕩　婁

火光獸　無損獸

訛獸　渾沌獸

齧鐵
綢順
嗽月
一角獸
怒毛獸
在子
螝
竹㹠
猛氏

㺊
嗅石
懶婦
格
貌
木僕
駞牛
瑕蛤
飛遽

騰遠
蒲勞
馬見愁
豻
虎僕毛

射干
婦終
含利
封

圖缺

爾雅

釋獸

貀無前足

註晉太康七年名陵扶夷縣檻得一獸似狗豹文有角兩足卽此種類也或說貀似虎而黑前無兩足 疏 字林云獸無前足似虎而黑者名貀

貄修毫

註毫毛長 疏 修長也廣雅云乾毛謂之毫言貄獸體多長毛

威夷長脊而泥

註泥少才力 疏 泥弱也威夷之獸長脊而劣弱少才力也

贙有力

註出西海大秦國有養者似狗多力獷惡 疏 贙似犬之獸名也

時善乘領

註好登山峯 疏 好登山峯之一獸也

闕洩多狃

註說者云脚饒指未詳 疏 舊說以爲闕泄獸名其脚多狃狃指也然其形所未詳

呂氏春秋

本味

肉之美者述蕩之掔

獸名掔讀如棬椀之椀掔者踏也形則未聞

韓詩外傳

婁

北方有獸名曰婁更食而更視不相得不能飽

十洲記

火光獸

炎洲在南海中有火林山山中有火光獸大如鼠毛長三四寸或赤或白山可三百里許晦夜卽見此山林乃是此獸光照狀如火光相似取其獸毛以緝爲布時人號爲火浣布此是也

神異經

無損之獸

南方有獸似鹿而豕首有牙善依人求五穀名無損之獸人割取其肉不病肉復自復其肉惟可作鮓使䊩肥美而咋肉不壞吞之不入䊩盡更添肉復作鮓如初愈美名曰不盡鮓是也

訛獸

西南荒中出訛獸其狀若菟人面能言常欺人言東而西言惡而善其肉美食之言不眞矣一名誕

渾沌獸

崑崙西有獸焉其狀如犬長毛四足似羆而無爪有目而不見行不開有兩耳而不聞有人知往有腹無五臟有腸直而不旋食物徑過人有德行而往抵觸之有凶德則往依憑之天使其然名爲渾沌春秋云渾沌帝鴻氏不才子也空居無爲常咋其尾囘轉仰天而笑

齧鐵

南方有獸焉角足大小形狀如水牛皮毛黑如漆食鐵飲水其糞可爲兵器其利如鋼名曰齧鐵

㺊

北方有獸焉其狀如獅子食人吹人則病名曰㺊恆近人村里入人居室百姓患苦天帝徙之北方荒中

綢順

西方深山有獸焉面目手足毛色如猴體大如驢善

緣高木皆雌無雄名綢順人三合而有子要路强牽男人將上絕冢之上取菓并竊五穀食之更合三畢而定十月乃生

博物志

異獸

小山有獸其形如鼓一足如蠡

拾遺記

嗅石

瀛洲有獸名嗅石其狀如麒麟不食生卉不飲濁水嗅石則知有金玉吹石則開金沙寶璞粲然而可用

嗽月

岱輿山有獸名嗽月形似豹飲金泉之液食銀石之髓此獸夜噴白氣其光如月可照數十畝軒轅之世獲焉

南越志

懶婦

昔有懶婦睡機上姑怒之遂走投水化爲奇獸一枚可得脂三四斛燃之照紡績則暗照歌舞則明習懶

之性不革也今安平七源等州峒俱有狀如山豬而小喜食苗田夫以杼軸之類掛於田頭則不敢復近矣

宋書

符瑞志

一角獸天下平一則至

述異記

格

南康郡有君山高秀重疊有類臺榭名曰女媧宮有獸名格似猩猩之形自知吉凶人無機愛之則可馴狎欲執害之則去不來

怒毛獸

封徵山中有怒毛獸若不嗔毛短三寸若嗔毛長三尺

新論

貪愛

寒山有獸其名曰貔其角當心俯而磨之憒心而死

酉陽雜俎

在子

在子者髓身人首灸之以藿則鳴曰在子

术僕

木僕尾若龜長數寸居木上食人

螝

螝似黃狗圖有常處若行遠不及其家則以草塞其尻

續博物志

駞牛

撥拔力國有異獸名駞牛皮似豹蹄類牛無峯項長九尺身高一丈餘

太平御覽

竹㹠

竹㹠野生長一尺三寸在土穴中常食竹根味如鴨肉

瑕蛤

孟康注上林賦曰瑕蛤猛氏皆獸名

猛氏

蜀中有獸狀如熊而小毛淺有光澤名猛氏

飛遽

張揖注上林賦曰飛遽天上神獸鹿頭而龍身

騰遠　射干

子虛賦曰騰遠射干張揖注曰騰遠獸也射干似狐能緣木

蒲勞

李善注東都賦曰海畔獸蒲勞性勇鯨每食於海畔輒躍蒲勞則鳴聲如鐘今人多鑄蒲勞之形於鐘上斲木作鯨形以擊鐘天子出則擊之

爾雅翼

婦終

萬畢術曰婦終知來猩猩知往婦終神獸

瑯嬛記

馬見愁

西域有獸如犬含水噀馬目則馬瞑眩欲死故凡馬皆畏之名曰馬見愁宣宗時國人獻其皮帝賜羣臣編爲馬鞭一揚即走謂之不須鞭

獸經

含利

含利吐金

文選東京賦注云含利獸名性吐金故名含利

本草綱目

豻

豻禽書云豻應井星胡狗也狀似狐而黑身長七尺頭生一角老則有鱗能食虎豹蛟龍銅鐵獵人亦畏之（按豻諸書俱云胡犬故附犬部此云能食虎豹蛟龍銅鐵則近異獸故並附異獸部）

封集解

李時珍曰按江鄰幾雜志云徐稹於廬州河次得一小兒手無指無血懼而埋之此白澤圖所得封食之多力者也田九成西湖志云董表儀撤屋掘土得一肉塊術士云太歲也棄之亦無害又山海經敦隅之山及開明南北東南海外並有視肉郭璞注云聚肉形如牛肝有兩目食之無盡尋復生如舊也此皆封類可食者但人不知耳又海中一種土肉正黑長五寸大如小兒臂有腹無口目有三十足可炙食此又

蟲魚之屬類乎封者也

珍珠船

　虎僕毛

羽民國人有翼飛不遠有獸緑毛似豹毛可作筆名虎僕毛

異獸部藝文 詩

題異獸圖

明歸有光

昔年曾讀山海經所稱怪獸多異名仲尼刪書述禹貢九州無過萬里程搏木青羌何以至伯益所疏疑非眞西旅底貢名公懼作書訓戒尤諄諄周史獨著王會篇雕盱百怪來殊庭載筆或是誇卓犖傳久孰辨僞與誠雖然宇宙亦何盡環海之外皆生人陰陽變幻靡不有異物非異亦非神曾聞漢朝進扶拔唐時方貢來東旌一角馬尾出絶壁緑毛忽向人間行

近代所聞非孟浪往往史牒皆有徵今之畫者何所似毋迺誕漫不足憑考古圖記豈必合任情意造皆成形畫狐似可作九尾赤首圜題隨丹青嗚呼孰謂解衣盤礴稱良史不識騶牙與麟趾

異獸部紀事

芸窻私志神農時白民進藥獸人有疾病則拊其獸授之語語如白民所傳不知何語語已獸輒如野外銜一草歸搗汁服之卽愈後黃帝命風后紀其何草起何疾久之如方悉驗古傳黃帝嘗百草非也故虞卿曰黃帝師藥獸而知醫

雲笈七籤黃帝有茂德有獸名㺊如獅子食虎而腯常近人或來入室人畏而患之帝乃上奏於天徙之北荒

黃帝時有騰黃神獸其色黃狀如狐背上有兩角龍翼出日本國壽二千歲註一本云龍翼而馬身一名乘黃一名飛黃或曰古黃又曰翠黃出日本國壽三千歲日行萬里乘此令人壽二千歲黃帝得而乘之遂周旋六合所謂乘八翼之龍遊天下也故遷徙往來無常

元池說林少昊出野遇一獸牛首而人身驚歸告皇娥娥曰昔余聞之帝子牛首人身其名師親見之者百福胥臻天將福汝汝何妄驚乎帝乃釋然

淮南子本經訓堯之時猰貐鑿齒皆爲民害堯乃使羿誅鑿齒于疇華之野而殺猰貐萬民皆喜註猰貐獸名狀若龍首或曰似貍善走而食人鑿齒獸名齒長三尺狀如鑿下徹頷下而持戈盾

論衡是應篇師尚父爲周司馬將師伐紂到孟津之上杖鉞把旄號其衆曰倉光倉光者水中之獸也善覆人舟因神以化欲令急渡不急渡倉光害汝河中有此異物時出浮揚一身九頭人畏惡之未必覆人之舟也尚父緣河有此異物因以威衆

穆天子傳春山爰有□獸食虎豹如麋而載骨盤□始如麕小頭大鼻

國語惠王十五年有神降于莘王問於內史過對曰商之興也檮杌次于丕山其亡也夷羊在牧

漢書宣帝本紀神爵元年春三月詔曰元康四年九眞獻奇獸（注）蘇林曰白象也晉灼曰駒形麟色牛角仁而愛人

續博物志漢明帝永平五年長安迎取飛廉幷銅馬置上西門外晉灼曰飛廉鹿身頭如雀有角而蛇尾豹文應劭曰飛廉神禽能致風氣

珍珠船建州浦城縣山有獸名縣神豕身人首狀貌醜惡好出水邊石上張平子往寫之獸入潭中不出或云此獸畏畫故不出可去紙筆獸果出

博物志後魏武帝伐冒頓經白狼山逢獅子使人格之殺傷甚衆王乃自率常從軍數百擊之獅子哮吼奮起左右咸驚王忽見一物從林中出如狸起上帝車軛獅子將至此獸便跳起上獅子頭上獅子即伏不敢起於是遂殺之得獅子一還來至洛陽三千里

鷄犬皆無鳴吠

晉書五行志晉武帝太康六年南陽獻兩足猛獸此毛蟲之孽也識者爲其文曰武形有虧金獸失儀聖主應天斯異何爲言兆亂也京房易傳曰足少者下不勝任也干寶以爲獸者陰精居於陽金獸也南陽火名也金精入火而失其形王室亂之妖也六水數言水數既極火慝得作而金受其敗也

太康七年丙辰四角獸見於河間河間王顒獲之以獻天戒若曰角兵象也四者四方之象當有兵亂起於四方後河間王遂連四方之兵作爲亂階殆其應也

南齊書祥瑞志宋泰始末武進舊塋有獸見一角羊頭龍翼馬足父老咸見莫之識也

永明十年鄱陽郡獻一角獸麟首鹿形龍鸞共色瑞應圖云天子萬福允集則一角獸至

魏書靈徵志魏氏世居幽朔至獻帝世有神人言應南遷於是傳位於子聖武帝命令南徙山谷阻絕仍欲止焉復有神獸其形似馬其聲類牛先行導引積

年乃出始居匈奴之故地

世宗正始二年九月後軍將軍尒朱新興獻一角獸

天下平一則至

肅宗熙平元年十一月肆州獻一角獸

神龜二年九月徐州獻一角獸

舊唐書波斯國傳波斯隋大業二十一年遣使獻一獸名活褥蛇形類鼠而色青身長八九寸能入穴取鼠

唐書高祖本紀武德元年冬十一月禁獻異獸

冊府元龜武德三年二月鄯州言一角獸見鹿身五色牛尾馬蹄

貞觀二十年三月鄆州言一角獸見

偃曝談餘永徽四年來州有異獸高丈餘一角鹿形馬蹄牛尾五色有翅

冊府元龜顯慶元年二月岐州獻一角獸

開元七年閏七月揚州奏揚子縣一角獸見

杜陽雜編元載寵姬薛瑤英處金絲之帳却塵之褥其褥出自勾驪國一云是却塵之獸毛所爲也其色

殷鮮光軟無比

唐國史補楚州有漁人忽于淮中釣得古鐵鏁挽之不絕以告官刺史李陽大集人力引之鏁窮有青獼猴躍出水復沒而逝後有驗山海經云水獸好爲害禹鏁於軍山之下其名曰無支祁

鳳陽府志龜山在縣東北三十里上有絕壁下有重淵禹治水三至桐柏山相傳獲淮渦水神無支祁鎖於山足淮水乃安唐永泰初楚州有漁人夜釣龜山之下其釣爲物所掣因沉水視之見大鐵鎖繞山足一獸形如青狠兀若昏醉涎沫腥穢不可近一云永泰中李陽以牛五十引鎖出之鎖末有一青猿高丈許復曳牛沒水

集異志長慶二年五月有自吐蕃至者稱隴上自去歲以來出異獸如猴而腰尾皆長色青迅猛見蕃人卽捕而食之遇漢人則否

宋史五行志仁宗嘉祐三年六月丁卯交阯貢異獸初本國稱貢麒麟狀如牛身被肉甲鼻端有角食生芻果必先以杖擊其角然後食既至而樞密使田況

辨其非麟詔止稱異獸

司馬光傳光爲開封府推官交阯貢異獸謂之麟光言眞僞不可知使其眞非自至不足爲瑞願還其獻又奏賦以風

元史世祖本紀至元二十四年三月丙辰馬八兒國遣使進奇獸一類騾而巨毛黑白間錯名阿塔必卽

太平清話西川有一孽龍似馬日行千里南海有一虬龍與鴑駘交之遂生一獸前二足如龍後二足如虎有肉翅飛而食

異獸部雜錄

莊子秋水篇夔憐蚿蚿憐蛇蛇憐風風憐目目憐心夔謂蚿曰吾以一足跉踔而行予無如矣今子之使萬足獨奈何蚿曰不然子不見夫唾者乎噴則大者如珠小者如霧雜而下者不可勝數也今予動吾天機而不知其所以然

淮南子俶眞訓眞人溶于至虛而游于滅亡之野騎蜚廉而從敦圄馳於方外休乎宇內（注）蜚廉獸名長毛有翼敦圄似虎而小

緗素雜記蘇鶚演義云蚩者海獸也漢武帝作柏梁殿有上疏者云蚩尾水之精能辟火災可置之堂殿今人多作鴟字顏之推亦作此鴟劉孝孫事始作此蚩尾既是水獸則蚩尤字是也蚩尤銅頭鐵額牛角牛耳獸之形也作鴟鳶字恐無意義古老傳云蚩聳尾出於頭上遂謂之鴟尾

鼠璞戰國策趙威后問齊使歲無恙耶王亦無恙耶晉顧愷之與殷仲堪牋行人安穩布帆無恙隋日本遣使稱日出處天子致書日沒處天子無恙風俗通云恙毒蟲也喜傷人古人草居露宿相勞問曰無恙神異經云北大荒中有獸咋人則病名曰獇獇恙也常入人室屋黃帝殺之北人無憂病謂無恙蘇氏演義亦以無憂病爲恙恙之字同或以爲蟲或以爲獸或謂無憂病廣干祿書兼取憂及蟲事物紀原兼取憂及獸予看廣韻其義極明于恙字下云憂也病也又噬蟲善食人心也于獇字下云獇獸如獅子食虎豹及人是獇與恙爲二字合而一之神異經誕矣

芸窻私志客問瑤卿曰溺器而曰虎子何也答曰神

鳥之山去中國二十五萬里有獸焉名曰麟主服衆獸而却百邪此獸欲溺則虎伏地仰首麟主於是垂其背而溺其口故中國制溺器名虎子也

金臺紀聞牐口上以石鑿獸置兩傍狀似蜥蜴首下尾上其名虬蝮昔鴟鴞氏生三子長曰蒲牢好聲以飾鐘今之鐘鈕是也次曰鴟吻好望以飾屋今之吻頭是也次曰虬蝮好飲卽今牐口所置是也

太平清話愴王孫文王孫者湘山間獸名與猿異攫人又有獸名福祿者似驢而花紋可愛出忽魯謨斯等國

偃曝談餘檮杌狀如虎長三尺人面虎爪口牙一丈八尺人或食之與獸鬬終不退却惟死而已甚哉史官之宜死于其職也又史者示往知來者也檮杌之爲物能逆知來事故以此目之朱紫陽訓爲紀惡者又一義也

賢奕古諸器物異名屭贔其形似龜性好負重故用載石碑螭吻其形似獸性好望故立屋角上蒲牢其形似龍而小性好吼叫有神力故懸於鐘之上憲章

其形似獸有威性好囚故立於獄門上饕餮性好水故立橋所蟋蜴形似獸鬼頭性好腥故用於刀柄上蠻全其形似龍性好風雨故用於殿脊上螭虎其形似龍性好文彩故立於碑文上金猊其形似獅性好火煙故立於香爐蓋上椒圖其形似螺螄性好閉口故立於門上今呼鼓了非也虭蛥其形似龍而小性好立險故立於護朽上鰲魚其形似龍好吞火故立於屋脊上獸蚴其形似獅子性好食陰邪故立於門鐶上金吾其形似美人人首魚尾有兩翼其性通靈不睡故用巡警出山海經博物志

異獸部外編

十洲記征和三年武帝幸安定西胡月支國王遣使獻香四兩大如雀卵黑如桑椹帝以香非中國所有以付外庫又獻猛獸一頭形如五六十日犬子大如貍而色黃命國使將入呈帝見之使者抱之似犬羸細禿悴尤怪其言之非也問使者此小物可弄何謂猛獸使者對曰夫威加百禽者不必繫之以大小是以神麟故爲巨象之王鸞鳳必爲大鵬之宗百足之蟲制於螣蚿亦不在於巨細也臣國去此三十萬里

國有常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散者當知中國時有好道之君我王固將賤百家而貴道儒薄金玉而厚靈物也故搜奇蘊而貢神香步天林而請猛獸乘毳車而濟弱淵策驥足以度飛沙契闊途遙辛苦蹊路於今已十三年矣神香起夭殘之死疾猛獸却百邪之魅鬼夫此二物實濟衆生之至要助政化之昇平豈圖陛下反不知眞乎是臣國占風之繆矣今日仰鑒天姿亦乃非有道之君也眼多視則貪色口多言則犯難身多動則淫賊心多飾則奢侈未有用此四者而成天下之治也武帝恧然不平又問使者猛獸何方而伏百禽噉何物膂力何比其所生何鄉耶使者曰猛獸所出或生崑崙或生元圃或生聚窟或生天路其壽不窮食氣飲露解人言語仁慧忠恕當其仁也愛護蠢動不犯虎豹當其威也一聲叫發千人伏息牛馬百物驚斷絙繫武士奄忽失其勢力當其神也立興風雲吐嗽雨露百邪迸走蛟龍騰驚處於太上之廐役御獅子名曰猛獸蓋神光無常能爲大禽之宗主乃玃天之元王辟邪之

長帥者也靈香雖少斯更生之神丸也疫病災死者將能起之及聞氣者卽活也芳又特甚故難歇也於是帝使使者令猛獸發聲試聽之使者乃指獸命喚一聲獸舐脣良久忽叫如天大雷霹靂又兩目如礔礰之交光光朗衝天良久乃止帝登時顛蹶掩耳震動不能自止侍者及武士虎賁皆失仗伏地諸內外牛馬犬豕之屬皆絕絆離繫放蕩久許咸定帝忌之因以此獸付上林苑令虎食之於是虎聞獸來乃相聚屈積如死虎伏獸入苑徑上虎頭溺虎口去十步已來顧視虎虎輒閉目帝恨使者言不遜欲收之明日失使者及猛獸所在遣四出尋討不知所止

洞冥記翕韓國獻飛骸獸狀如鹿青色以寒青之絲爲繩繫之及死帝惜之而不瘞掛於苑門皮毛皆爛朽惟骨色猶青時人咸知其神異更以繩繫其足往視之唯見所繫處存而頭尾及骨皆飛去

拾遺記因墀國獻五足獸狀如獅子玉錢千緡其形如環環重十兩上有天壽永吉之字問其使者五足獸是何變化對曰東方有解形之民使頭飛於南海

左手飛於東山右手飛於西澤自臍已下兩足孤立至暮頭還肩上兩手遇疾風飄於海外落元洲之上化爲五足獸則一指爲一足也其人旣失兩手使傍人割裹肉以爲兩臂宛然如舊也因墀國在西域之北送使者以鐵爲車輪十年方至及還輪皆絕銳莫知其遠近也

異苑永康舒壽夫與同里獵于遠山羣犬吠深茂處異而看之見樹下有一老公長可三尺頭鬚蒙然面縐齒落通身黃服裁能動搖因問爲是何人而來在此直云我有三女姿容兼多伎藝彈琴歌詩閒究五典壽夫等共縛束令出女公曰我女居深房洞庭之中非自往喚不可得來請解我繩當呼女也獵人猶不置俄而變成一獸黃色四足其形似皐又復似狐頭長三尺額生一角耳高于項面如故壽夫等大懼狼狽放解倏忽失處

原化記義興吳堪爲縣吏家臨荊溪忽得大螺已而化女子號螺婦縣令聞而求之堪不從乃以事虐堪曰今要蝦蟆毛鬼臂二物不獲致罪堪語螺婦卽致

之令乃謬語曰更要禍斗堪又語螺婦婦曰此獸也須臾牽至如犬而食火糞以爲火令與火試之忽遺糞燒縣宇令及一家皆焚死焉

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十七卷目錄

龍部彙考
　龍圖
　應龍圖
　斗牛圖
　螭圖
　易經乾卦　坤卦　繫辭下傳　說卦
　禮記（禮運）

周禮（地官）
易緯（通卦驗）
春秋緯（元命苞）
孝經緯（援神契）
古三墳（連山易）
大戴禮記（易本命）
方言（雜釋）
說文（龍行　龍飛）
博雅（釋魚）
博物志（物理）
孫氏瑞應圖（黃龍）
述異記（龍化）
酉陽雜俎（尺木）
爾雅翼（龍）
埤雅（龍）
暘谷漫錄（釋龍）
本草綱目（釋名　集解　龍骨修治　氣味　主治　發明　龍齒修治　氣味
主治　發明　龍角修治　氣味　主治　發明　龍腦主治　龍胎主治　龍涎　附方）

龍部藝文一

龍虛篇 後漢王充
亂龍篇 前人
龍見賀表 魏曹植
青龍賦 繆襲
龍瑞賦 劉劭
元龍銘 晉傅元
皇太子賀白龍見表 唐崔融
赤龍據桉賦 潘炎
黃龍見賦 前人
黃龍再見賦 前人
黃龍負舟賦 呂溫
雜說 韓愈
謫龍說 柳宗元
愬螭文 前人
西海雙白龍見賦 錢起
黑龍飲渭水賦 白居易
葉公好龍賦 張隨

封孚澤侯勅　宋寧宗

龍賦　吳淑

龍賦　王安石

豢龍說　明劉基

禽蟲典第一百二十七卷

龍部彙考

釋名

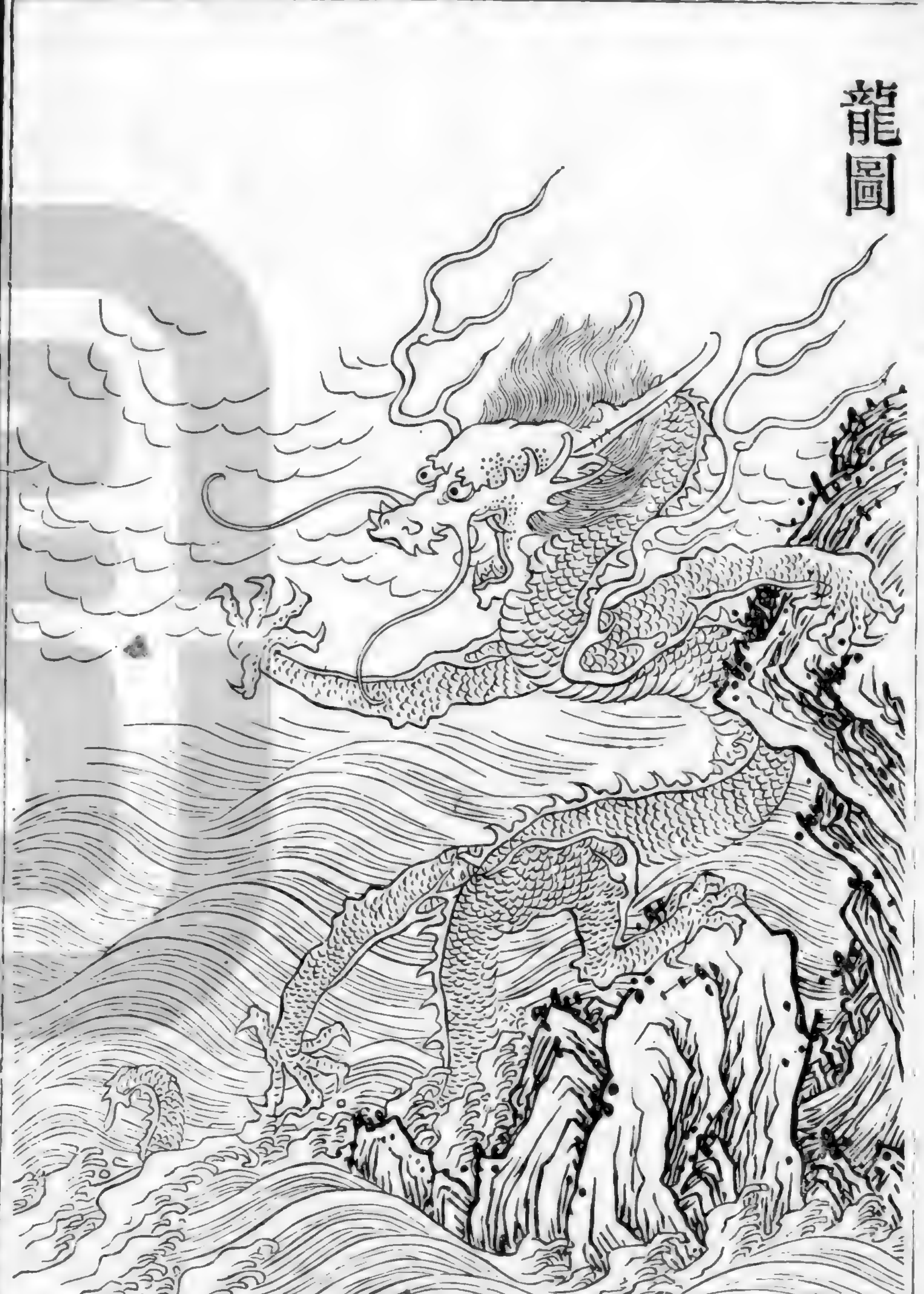
飛龍（易經）　應龍（淮南子）

先龍（淮南子）　蟠龍（方言）

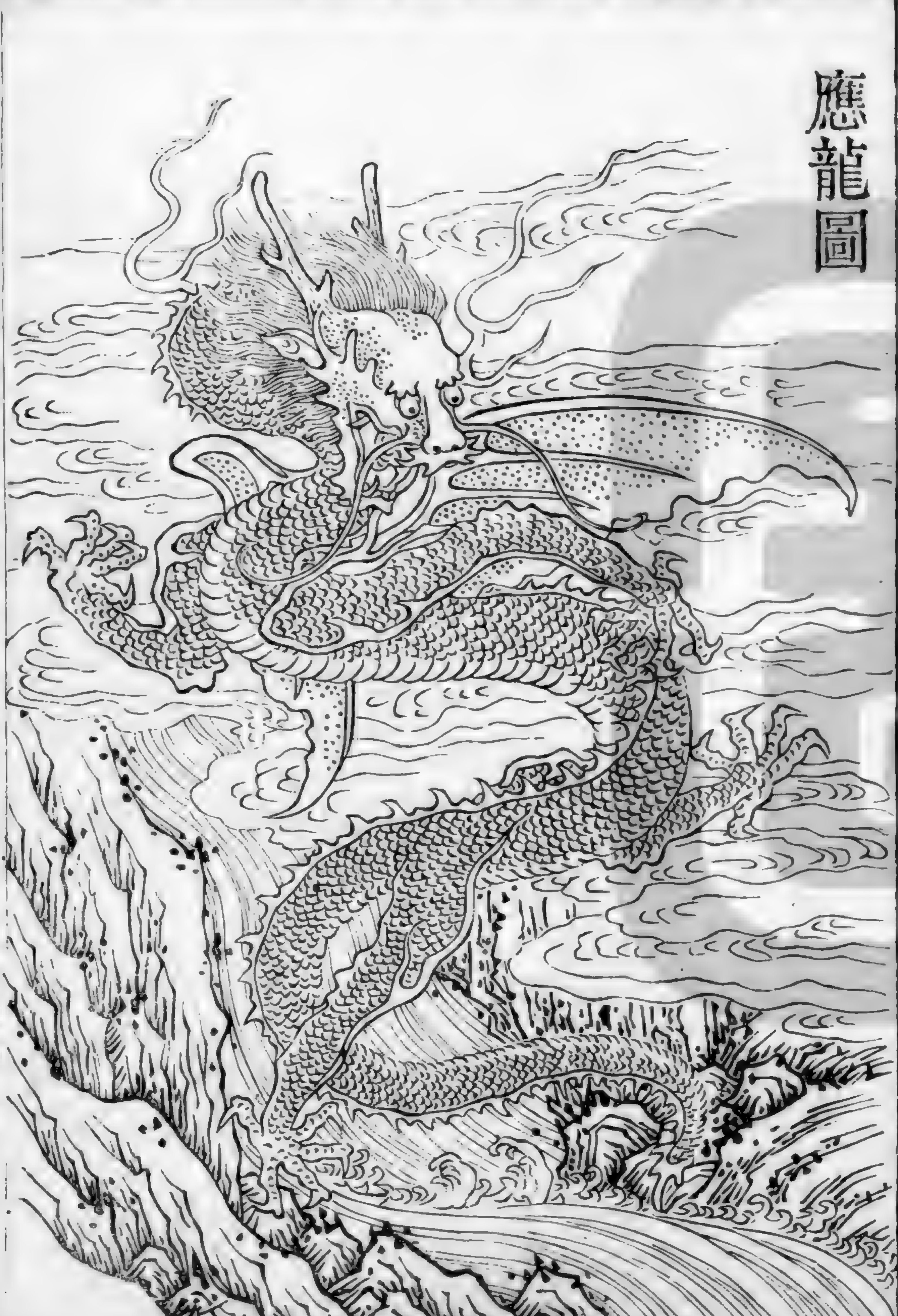
虬龍（博雅）　螭龍（博雅）

斗牛（三才圖會）　那伽（本草綱目）

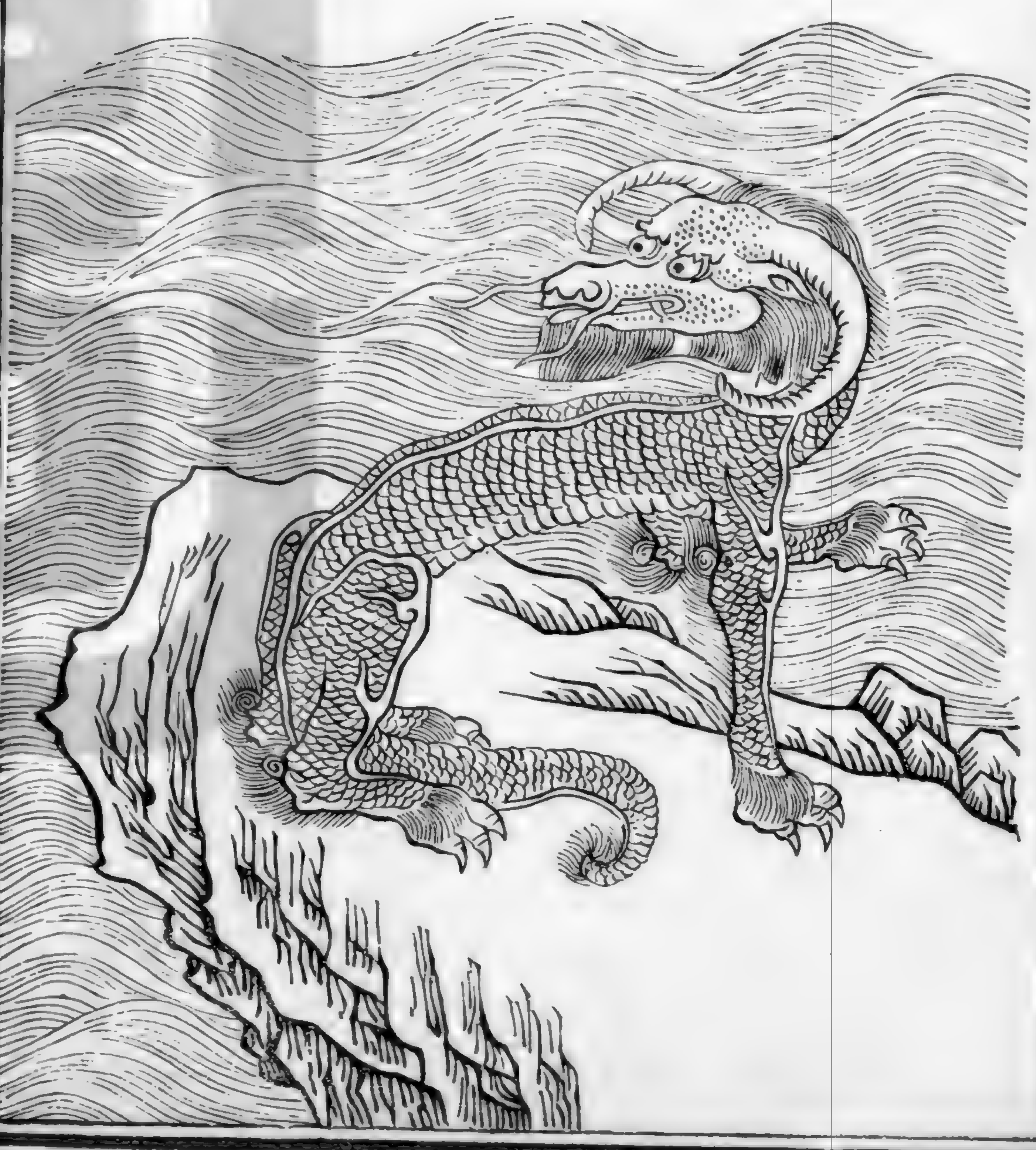
龍圖



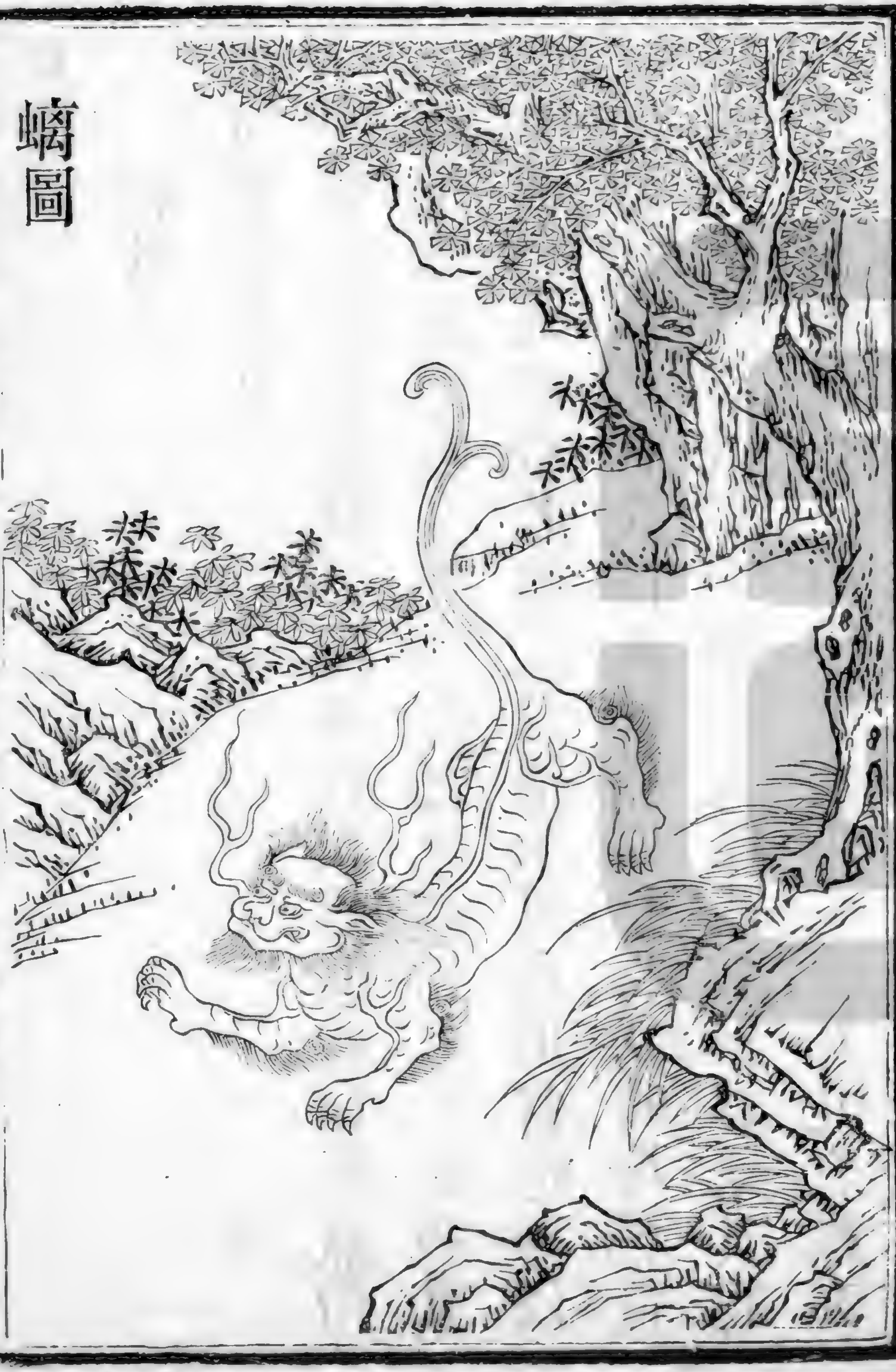
應龍圖



斗牛圖



螭圖



易經

乾卦

初九潛龍勿用

（程傳）龍之爲物靈變不測故以象乾道變化陽氣消息聖人進退初九在一卦之下爲始物之端陽氣方萌聖人側微若龍之潛隱未可自用當晦養以俟時（大全）沙隨程氏曰水經龍以秋日爲夜埤雅龍秋分而降則蟄寢于淵聖人擬諸其形容象其物宜如此李氏仁父曰龍鱗八十一爲九九之數亦以象乾也雙湖胡氏曰六爻取六龍象固以純陽之物而象純陽之爻然亦實取其變也龍之爲物神變不測能大能小能隱能見潛則入於淵飛則升於天亦猶乾爲純陽卦若其動而變則六爻可變三百八十四爻眞活動不拘爾隆山李氏曰六爻之象皆取於龍者陽體之健其潛見惕躍飛亢者初終之序變化之迹也

九二見龍在田利見大人

（本義）九二剛健中正出潛離隱澤及於物物所利見

故其象爲見龍在田其占爲利見大人

九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎

（本義）九陽爻三陽位重剛不中居下之上乃危地也然性體剛健有能乾乾惕厲之象故其占如此（大全）括蒼龔氏曰此非龍之所可爲故以君子言之

九四或躍在淵无咎

（本義）或者疑而未定之辭躍者无所緣而絕於地特未飛爾淵者上空下洞深昧不測之所龍之在是若下於田或躍而起則向乎天矣九陽四陰居上之下改革之際進退未定之時也故其象如此其占能隨時進退則无咎也（大全）沙隨程氏曰初與二既皆稱龍此爻雖不稱龍卽上文知其爲龍也

九五飛龍在天利見大人

（本義）剛健中正以居尊位如以聖人之德居聖人之位故其象如此

上九亢龍有悔

（本義）亢者過於上而不能下之意也陽極於上動必有悔故其象占如此（大全）白雲郭氏曰三過而惕故

无咎上過而亢故有悔龍德莫善於惕莫不善於亢亢則貪位慕祿不知進退存亡其悔宜矣

用九見羣龍无首吉

（本義）六爻皆變剛而能柔吉之道也故爲羣龍无首之象（大全）朱子曰六陽已盛如羣龍然龍之剛猛在首故見其无首則吉大意只是要剛而能柔

象曰大明終始六位時成時乘六龍以御天

（本義）此言聖人大明乾道之終始則見卦之六位各以時成而乘此六陽以行天道是乃聖人之元亨也（大全）朱子曰天人一理人之動乃天之運也然以私意而動則人而不天矣惟其潛見飛躍各得其時則是以人當天也不曰當天而曰御天以見遲速進退之在我耳又曰時乘六龍以御天六龍只是六爻龍只是譬喻明此六爻之義潛見飛躍以時而動便是乘六龍便是御天清江張氏曰以上下之定位言之謂之六位以陽氣之變化言之謂之六龍

九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應

同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也

（正義）龍是水畜雲是水氣故龍吟則景雲出（大全）程子曰龍陰物也出來則濕氣蒸然自出如濕物在日中氣亦自出雖木石之微感陰氣尚亦有氣則龍之興雲不足怪

坤卦

上六龍戰于野其血元黃象曰龍戰于野其道窮也

（本義）陰盛之極至與陽爭兩敗俱傷其象如此

文言曰陰疑於陽必戰爲其嫌於无陽也故稱龍焉猶未離其類也故稱血焉夫元黃者天地之雜也天元而地黃

繫辭下傳

龍蛇之蟄以存身也

（正義）龍蛇之蟄以存身者言靜以求動也龍蛇初蟄是靜也以此存身是後動也（大全）朱子曰龍蛇若不蟄則不伏得氣如何存得身又曰龍蛇於冬若不

蟄則凍殺了其蟄也乃所以存身也臨川吳氏曰龍蛇不蟄則其來歲之身不能奮既奮於來歲則又蟄也

說卦

震爲龍

（正義）震動象龍動物（大全）臨川吳氏曰以動奮之身而靜息於地勢重陰之下與地雷同其寂者龍也龍之潛於淵底者重陰之處也

禮記

禮運

麟鳳龜龍謂之四靈故龍以爲畜故魚鮪不淰

（注）淰之言閃也（疏）故龍以爲畜故魚鮪不淰解飲食有由之義也淰水中驚走也魚鮪從龍者龍既來爲人之畜故其屬見人不淰然驚走也

周禮

地官

大司徒之職以土會之法辨五地之物生二曰川澤其動物宜鱗物

易緯

（訂義）鄭氏曰鱗物魚龍之屬

通卦驗

立夏風至而龍升天

春秋緯

元命苞

龍之言萌也陰中之陽故曰龍舉而雲興

孝經緯

援神契

德至水泉則黃龍見

古三墳

連山易

君物龍

龍善變化能致雲雨爲君物也

大戴禮記

易本命

有鱗之蟲三百六十而蛟龍爲之長

方言

雜釋

未陞天龍謂之蟠龍

說文

龍行　龍飛

龍行曰龘龍飛曰龖

博雅

釋魚

有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虯龍無角曰螭龍

龍能高能下能小能巨能幽能明能短能長

博物志

物理

龍肉以醯漬之則文章生

孫氏瑞應圖

黃龍

黃龍者神之精四龍之長也王者不漉池沼水得達深淵則應氣而游池沼

述異記

龍化

蛟千年化爲龍龍五百年化爲角龍千年化爲應龍

酉陽雜俎

尺木

龍頭上有一物如博山形名尺木龍無尺木不能昇天

爾雅翼

釋龍

龍春分而登天秋分而潛淵物之至靈者也淮南子言萬物羽毛鱗介皆祖於龍羽嘉生飛龍飛龍生鳳凰而後鸞鳥庶鳥凡羽者以次生焉毛犢生應龍應龍生建馬而後麒麟庶獸凡毛者以次生焉介鱗生蛟龍蛟龍生鯤鯁而後建邪庶魚凡鱗者以次生焉介潭生先龍先龍生元黿而後靈龜庶龜凡介者以次生焉王符稱世俗畫龍之狀馬首蛇尾又有三停九似之說謂自首至膊膊至腰腰至尾皆相停也九似者角似鹿頭似駝眼似鬼項似蛇腹似蜃鱗似鯉爪似鷹掌似虎耳似牛頭上有物如博山名曰尺木龍無尺木不能升天其爲性麤猛而畏鐵愛玉及空

靑而嗜燒燕肉故嘗食燕者不可渡海又言蛟龍畏楝葉五色線故漢以來祭屈原者以五色絲合楝葉縛之古者有豢龍御龍氏徒以知其欲惡而節制之爾將雨則吟其聲如戛銅盤涎能發衆香其噓氣成雲反因雲以蔽其身故不可見今江湖間時有見其一爪與尾者唯頭不可得見自夏四月之後龍乃分方各有區域故兩畝之間而雨暘異焉又多暴雨說者云細潤者天雨猛暴者龍雨也龍火與人火相反得溼而燄遇水而燔以火逐之則燔息而燄滅養魚及三百六十則蛟龍將魚飛去龍以變化無方物不能制故在人比君在卦比乾之七爻象天蒼龍七宿乾七爻以龍爲用天七宿以龍爲體蓋自下數之其第一爻潛龍則未見也故蒼龍第一宿不取龍之象第二爻爲見龍在田則或見其尾矣故龍之宿其二爲尾第六爻爲亢龍有悔故龍之宿其六爲亢第七爻爲見羣龍无首吉故其七爲角今易讀亢龍與角亢之字異音然其義實相通蓋順則降升則逆龍之喉下有逆鱗一尺而不可攖也則爲能升而不及反

故曰亢龍有悔然則乾之亢龍雖以角亢之亢讀之可也

埤雅

釋龍

龍八十一鱗具九九之數九陽也鯉三十六鱗具六六之數六陰也龍亦卵生思抱雄鳴上風雌鳴下風而風化蓋蟲莫智於龍龍之德不爲妄者能與細細能與巨巨能與高高能與下下故易乾以龍御天坤以馬行地龍天類也馬地類也易曰震爲龍震爲龍以動故也周易以變者爲占故乾六爻皆動皆謂之龍所謂初九九二九三九四九五上九是也蔡墨曰龍水物也周易有之在乾之姤曰潛龍勿用其同人曰見龍在田其大有曰飛龍在天其夬曰亢龍有悔其坤曰見羣龍无首吉蓋乾初九變而之姤九二變而之同人九五變而之大有上九變而之夬六者俱動變而之坤是以蔡墨之言如此知此則知震所以爲龍之義矣賈誼新書曰亢龍往而不能反故易曰有悔有悔者凶也潛龍入而不能出故易曰勿用勿

用者不可也觀誼之言如曰勿用者戒使勿爲潛龍也故曰潛之爲言也隱而未見行而未成是以君子勿用也蓋止使人無爲謂之勿所謂勿用取女勿用有攸往小人勿用之類皆戒使勿爲也俗云龍精於目蓋龍聾故精於目也陰陽自然變化論曰驪龍之眸見百里纖芥又曰龍能變水人能變火又曰龍不見石人不見風魚不見水鬼不見地孫綽子曰高祖御龍光武御虎龍韓彭之類是也虎耿鄧之類是也法言曰龍以不制爲龍聖人以不手爲聖人手取也言雖容有飛禍而非其所取詩曰賓載手仇手取也酈元水經曰魚龍以秋日爲夜按龍秋分而降則蟄寢於淵龍以秋日爲夜豈謂是乎莊子曰朱泙漫學屠龍於支離益殫千金之產三年技成而無所用其巧此言技術雖高而應世稍疎則無所用之是以君子因時施宜事在於適而已豈必一二以追先王之迹哉今相家說龍人臣得其一體當至公相曾公亮得龍之脊王安石得龍之睛內典云龍火得水而熾人火得水而滅按葬書以龍言山以虎言水六龍九

虎是也直山直水謂之死龍死虎故曰小頓大起宛轉如盤龍奮迅如舞鶴謂之住岡

暘谷漫錄

龍

龍五指

本草綱目

釋名

李時珍曰按許慎說文龍字篆文象形生肖論云龍耳虧聰故謂之龍梵書名那伽

集解

李時珍曰龍口旁有鬚髯頷下有明珠旣能變水又能變火陸佃埤雅云龍火得濕則焰得水則燔以人火逐之卽息故人之相火似之釋典云龍交則變爲二小蛇又小說載龍性麤猛而愛美玉空青喜嗜燕肉畏鐵及菵草蜈蚣楝葉五色絲故食燕者忌渡水祈雨者用燕鎭水患者用鐵激龍者用菵草祭屈原者用楝葉色絲裹糭投江醫家用龍骨者亦當知其性之愛惡如此

龍骨

別錄曰生晉地川谷及太山巖水岸土穴中死龍處採無時

陶弘景曰今多出梁益巴中骨欲得脊腦作白地錦文舐之著舌者良齒小強猶有齒形角強而實皆是龍蛻非實死也

雷斆曰剡州滄州太原者爲上其骨細文廣者是雌骨粗文狹者是雄五色具者上白色黃色者中黑色者下凡經絡不淨及婦人采者不用

吳普曰色青白者良

蘇恭曰今並出晉地生硬者不好五色具者良其青黃赤白黑亦應隨色與臟腑相合如五芝五石英五石脂而本經不論及

蘇頌曰今河東州郡多有之李肇國史補云春水至時魚登龍門蛻骨甚多人採爲藥有五色者龍門是晉地與本經合豈龍骨卽此魚之骨乎又孫光憲北夢瑣言云五代時鎭州鬬殺一龍鄉豪曹寬取其雙角角前一物如藍色文如亂錦人莫之識則龍亦有

死者矣

寇宗奭曰諸說不一終是臆度曾有崖中崩出一副皮骨頭角皆備不知蛻耶斃耶謂之蛻斃則有形之物不得生見死方可見謂之化則其形獨不可化與

汪機曰經文言死龍之骨若以爲蛻終是臆說

李時珍曰龍骨本經以爲死龍陶氏以爲蛻骨蘇寇諸說皆兩疑之竊謂龍神物也似無自死之理然觀蘇氏所引鬬死之龍及左傳云豢龍氏醢龍以食述異記云漢和帝時大雨龍墮宮中帝命作羹賜羣臣博物志云張華得龍肉鮓言得醋則生五色等說是龍固有自死者矣當以本經爲正

修治

雷斆曰凡用龍骨先煎香草湯浴兩度搗粉絹袋盛之用燕子一隻去腸肚安袋於內懸井面上一宿取出研粉入補腎藥中其效如神

李時珍曰近世方法但煅赤爲粉亦有生用者事林廣記云用酒浸一宿焙乾研粉水飛三度用如急用以酒煮焙乾或云凡入藥須水飛過曬乾每斤用黑

豆一斗蒸一伏時攤乾用否則著人腸胃晚年作熱也

氣味

甘平無毒

別錄曰微寒

甄權曰有小毒忌魚及鐵器

徐之才曰得人參牛黃良畏石膏

李時珍曰許洪云牛黃惡龍骨而龍骨得牛黃更良有以制伏也其氣收陽中之陰入手足少陰厥陰經

主治

本經曰心腹鬼疰精物老魅欬逆洩痢膿血女子漏下癥瘕堅結小兒熱氣驚癇

別錄曰心腹煩滿恚怒氣伏在心下不得喘息腸癰內疽陰蝕四肢痿枯夜臥自驚汗出止汗縮小便溺血養精神定魂魄安五臟白龍骨主多寐洩精小便洩精

甄權曰逐邪氣安心神止夜夢鬼交虛而多夢紛紜止冷痢下膿血女子崩中帶下

李日華曰懷孕漏胎止腸風下血鼻洪吐血止瀉痢渴疾健脾澀腸胃

李時珍曰益腎鎮驚止陰瘧收濕氣脫肛生肌斂瘡

發明

雷斅曰氣入丈夫腎臟中故益腎藥宜用之

李時珍曰澀可去脫故成氏云龍骨能收斂浮越之正氣固大腸而鎮驚又主帶脈爲病

龍齒修治

同龍骨或云以酥炙

氣味

澀涼無毒

李當之曰大寒

徐之才曰平得人參牛黃良畏石膏鐵器

主治

本經曰殺精物大人驚癇諸痙癲疾狂走心下結氣不能喘息小兒五驚十二癇

別錄曰小兒身熱不可近大人骨間寒熱殺蠱毒

甄權曰鎮心安魂魄

陳日華曰治煩悶熱狂鬼魅

發明

李時珍曰龍者東方之神故其骨與角齒皆主肝病許叔微云肝藏魂能變化故魂遊不定者治之以龍齒即此義也

龍角修治

同骨

氣味

甘平無毒

徐之才曰畏乾漆蜀椒理石

主治

別錄曰驚癇瘈瘲身熱如火腹中堅及熱洩久服輕身通神明延年

甄權曰小兒大熱

蘇頌曰心熱風癇以爛角磨濃汁二合食上服日二次　出韋丹方

發明

蘇頌曰骨齒醫家常用角則稀使惟深師五邪丸用

之云無角用齒而千金治心病有角齒同用者

龍腦主治

陶弘景曰其形肥輭能斷痢

龍胎主治

產後餘疾女人經閉

陶弘景曰比來巴中數得龍胞形體具存云治產後餘疾正當末服

蘇頌曰許孝宗篋中方言龍胎出蜀中山澗大類乾魚鱗煎時甚腥臊治女經積年不通同瓦松景天各少許以水兩盞煎一盞去滓分二服少頃腹中轉動便下按此物方家罕知而昔人曾用世當有識者

李時珍曰胞胎俱出巴蜀皆主血疾蓋一物也

龍涎

汪機曰龍吐涎沫可制香

李時珍曰龍涎方藥鮮用惟入諸香云能收腦麝數十年不散又言焚之則翠煙浮空出西南海洋中云是春間羣龍所吐涎沫浮出番人採得貨之每兩千錢亦有大魚腹中剖得者其狀初若脂膠黃白色乾

則成塊黃黑色如百藥煎而膩理久則紫黑如五靈脂而光澤其體輕飄似浮石而腥臊

附方

健忘久服聰明益智慧用白龍骨遠志等分爲末食後酒服方寸七日三（千金方）

勞心夢洩龍骨遠志等分爲末煉蜜丸如梧子大硃砂爲衣每服三十丸蓮子湯下（心統）

暖精益陽前方去硃砂每冷水空心下三十丸（經驗）

睡卽洩精白龍骨四分韭子五合爲散空心酒服方寸匕（梅師方）

遺尿淋瀝白龍骨桑螵蛸等分爲末每鹽湯服二錢（梅師方）

老瘧不止龍骨末方寸匕先發一時酒一升半煑三沸及熱服盡溫覆取汗卽效（肘後方）

泄瀉不止白龍骨白石脂等分爲末水丸梧子大紫蘇木瓜湯下量大人小兒用（心鑑）

傷寒毒痢傷寒八九日至十餘日大煩渴作熱三焦有瘡䘌下痢或張口吐舌目爛口舌生瘡不識人用

此除熱毒止痢龍骨半斤水一斗煑四升沉之井底冷服五合漸漸進之（外臺方）

熱病下痢欲死者龍骨半斤研水一斗煑取五升候極冷稍飲得汗即愈效（肘後方）

久痢休息不止者龍骨四兩打碎水五升煑取二升半分五服冷飲仍以米飲和丸每服十丸（肘後方）

久痢脫肛白龍骨粉撲之（姚和衆方）

鼻衄眩冒欲死者龍骨末吹之（梅師方）

吐血衄血九竅出血並用龍骨末吹入鼻中昔有人

衄血一斛衆方不止用此即斷（三因方）

耳中出血龍骨末吹入之（三因方）

男婦溺血龍骨末水服方寸匕日三（千金方）

小兒臍瘡龍骨煅研傅之（聖惠方）

陰囊汗癢龍骨牡蠣粉撲之（醫宗三法）

龍部藝文一

龍虛篇　後漢王充

盛夏之時雷電擊折破樹木發壞室屋俗謂天取龍謂龍藏於樹木之中匿於屋室之間也雷電擊折樹木發壞屋室則龍見於外龍見雷取以升天世無愚智賢不肖皆謂之然如考實之虛妄言也夫天之取龍何意邪如以龍神爲天使猶賢臣爲君使也反報有時無爲取也如以龍遁逃不還非神之行天亦無用爲也如龍之性當在天在天上者固當生子無爲

復在地如龍有升降龍生子於地子長大天取之則世名雷電爲天怒取龍之子無爲怒也且龍之所居常在水澤之中不在木中屋間何以知之叔向之母曰深山大澤實生龍蛇傳曰山致其高雲雨起焉水致其深蛟龍生焉傳又言禹渡於江黃龍負船荊次非渡淮兩龍繞舟東海之上有菑（或作魯）丘訢勇而有力出過神淵使御者飮馬馬飮因沒訢怒拔劍入淵追馬見兩蛟方食其馬手劍擊殺兩蛟由是言之蛟與龍常在淵水之中不在木中屋間明矣在淵水之中則魚鼈之類魚鼈之類何爲上天天之取龍何用爲哉如以天神乘龍而行神恍惚無形出入無間無爲乘龍也如仙人騎龍天爲仙者取龍則仙人含天精氣形輕飛騰若鴻鵠之狀無爲騎龍也世稱黃帝騎龍升天此言蓋虛猶今謂天取龍也且世謂龍升天者必謂神龍不神不升天升天神之效也天地之性人爲貴則龍賤矣貴者不神賤者反神乎如龍之性有神與不神神者升天不神者不能龜蛇亦有神與不神神龜神蛇復升天乎且龍稟何氣而獨神

天有蒼龍白虎朱雀元武之象也地亦有龍虎鳥龜之物四星之精降生四獸虎鳥與龜不神龍何故獨神也人爲倮蟲之長龍爲鱗蟲之長俱爲物長謂龍升天人復升天乎龍與人同獨謂能升天者謂龍神也世或謂聖人神而先知猶謂神龍能升天也因謂聖人先知之明論龍之才謂龍升天故其宜也天地之間恍惚無形寒暑風雨之氣乃爲神今龍有形有形則行行則食食則物之性也天地之性有形體之類能行食之物不得爲神何以言之龍有體也傳言鱗蟲三百龍爲之長龍爲鱗蟲之長安得無體何以言之孔子曰龍食於清游於清龜食於清游於濁魚食於濁游於清丘上不及龍下不爲魚中止其龜與山海經言四海之外有乘龍蛇之人世俗畫龍之象馬首蛇尾由此言之馬蛇之類也愼子曰蜚龍乘雲騰蛇游霧雲罷雨霽與螾蟻同矣韓子曰龍之爲蟲也可狎而騎也然喉下有逆鱗尺餘人或嬰之必殺人矣比之爲螾蟻又言蟲可狎而騎蛇馬之類明矣傳曰紂作象箸而箕子泣泣之者痛其極也夫有象

箸必有玉杯玉杯所盛象箸所挾則必龍肝豹胎夫龍肝可食其龍難得難得則愁下愁下則禍生故從而痛之如龍神其身不可殺其肝何可得食禽獸肝胎非一稱龍肝豹胎者人得食而知其味美也春秋之時龍見於絳郊魏獻子問於蔡墨曰吾聞之蟲莫智於龍以其不生得也謂之智信乎對曰人實不知非龍實智古者畜龍故國有豢龍氏有御龍氏獻子曰是二者吾亦聞之而不知其故是何謂也對曰昔有飂叔安有裔子曰董父實甚好龍能求其耆欲以飲食之龍多歸之乃擾畜龍以服事舜而錫之姓曰董氏曰豢龍封諸鬷川鬷夷氏其後也故帝舜氏世有畜龍及有夏孔甲擾於帝帝賜之乘龍河漢各二各有雌雄孔甲不能食也而未獲豢龍氏有陶唐氏既衰其後有劉累學擾龍於豢龍氏以事孔甲能飲食龍夏后嘉之賜氏曰御龍以更豕韋之後龍一雌死潛醢以食夏后夏后亯之既而使求懼而不得遷於魯縣范氏其後也獻子曰今何故無之對曰夫物有其官官修其方朝夕思之一日失職則死及之

失官不食官宿其業其物乃至若泯棄之物乃低伏鬱湮不育由此言之龍可畜又可食也可食之物不能神矣世無其官又無董父后劉之人故潛藏伏匿出見希疏出又乘雲與人殊路人謂之神如存其官而有其人則龍牛之類也何神之有以山海經言之以愼子韓子證之以俗世之畫驗之以箕子之泣訂之以蔡墨之對論之知龍不能神不能升天天不以雷電取龍明矣世俗言龍神而升天者妄矣世俗之言亦有緣也短書言龍無尺木無以升天又曰升天又言尺木謂龍從木中升天也彼短書之家世俗之人也見雷電發時龍隨而起當雷電樹木擊之時龍適與雷電俱在樹木之側雷電去龍隨而上故謂從樹木之中升天也實者雷龍同類感氣相致故易曰雲從龍風從虎又言虎嘯谷風至龍興景雲起龍與雲相招虎與風相致故董仲舒雩祭之法設土龍以爲感也夫盛夏太陽用事雲雨干之太陽火也雲雨水也火激摶則鳴而爲雷龍聞雷聲則起起而雲至雲至而龍乘之雲雨感龍龍亦起雲而升天天極雷

高雲消復降人見其乘雲則謂升天見天爲雷電則爲天取龍世儒讀易文見傳言皆知龍者雲之類拘俗人之議不能通其說又見短書爲證故遂謂天取龍天不取龍龍不升天當菑丘訢之殺兩蛟也手把其尾拽而出之至淵之外雷電擊之蛟則龍之類也蛟龍見而雲雨至雲雨至則雷電擊如以天實取龍龍爲天用何以死蛟爲取之且魚在水中亦隨雲雨蜚而乘雲雨非升天也龍魚之類也其乘雷電猶魚之飛也魚隨雲雨不謂之神龍乘雷電獨謂之神世俗之言失其實也物在世間各有所乘水蛇乘霧龍乘雲鳥乘風見龍乘雲獨謂之神失龍之實誣龍之能也然則龍之所以爲神者以能屈伸其體存亡其形屈伸其體存亡其形未足以爲神也豫讓吞炭漆身爲厲人不識其形子貢滅鬚爲婦人人不知其狀龍變體自匿人不能覺變化藏匿者巧也物性亦有自然狌狌知往乾鵲知來鸚鵡能言三怪比龍性變化也如以巧爲神豫讓子貢神也孔子曰游者可爲網飛者可爲矰至於龍也吾不知其乘風雲上升今

日見老子其猶龍乎夫龍乘雲而上雲消而下物類可察上下可知而云孔子不知以孔子之聖尚不知龍況俗人智淺好奇之性無實考之心謂之龍神而升天不足怪也

亂龍篇

前人

董仲舒申春秋之雩設土龍以招雨其意以雲龍相致易曰雲從龍風從虎以類求之故設土龍陰陽從類雲雨自至儒者或問曰夫易言雲從龍者謂眞龍也豈謂土哉楚葉公好龍牆壁槃盂皆畫龍必以象類爲若眞是則葉公之國常有雨也易又曰風從虎謂虎嘯而谷風至也風之與虎亦同氣類設爲土虎置之谷中風能至乎夫土虎不能而致風土龍安能而致雨古者畜龍乘車駕龍故有豢龍氏御龍氏夏后之庭二龍常在季年夏衰二龍低伏眞龍在地猶無雲雨況僞象乎禮畫雷樽象雷之形雷樽不聞能致雷土龍安能而動雨頓牟掇芥磁石引針皆以其眞是不假他類他類肖似不能掇取者何也氣性異殊不能相感動也劉子駿掌雩祭典土龍事桓君山

亦難以頓牟磁石不能眞是何能掇針取芥子駿窮無以應子駿漢朝智囊筆墨淵海窮無以應者是事非議誤不得道理實也曰夫以非眞難是也不以象類說非也夫東風至（一有感字）酒湛溢鯨魚死彗星出天道自然非人事也事與彼雲龍相從同一實也日火也月水也水火感動常以眞氣今伎道之家鑄陽燧取飛火於日作方諸取水於月非自然也而天然之也土龍亦非眞何爲不能感天一也陽燧取火於天五月丙午日中之時消煉五石鑄以爲器乃能得火今妄取刀劍偃月之鉤摩以向日亦能感天夫土龍既不得比於陽燧當與刀劍偃月鉤爲比二也齊孟嘗君夜出秦關關未開客爲雞鳴而眞雞鳴和之夫雞可以姦聲感則雨亦可以僞象致三也李子長爲政欲知囚情以梧桐爲人象囚之形鑿地爲埳以盧爲槨臥木囚其中囚罪正則木囚不動囚冤侵奪木囚動出不知囚之精神著木人乎將精神之氣動木囚也夫精神感動木囚何爲獨不應從土龍四也舜以聖德入大麓之野虎狼不犯蟲蛇不害禹鑄金鼎

象百物以入山林亦辟凶殃論者以爲非實然而上古久遠周鼎之神不可無也夫金與土同五行也使作土龍者如禹之德則亦將有雲雨之驗五也頓牟掇芥磁石鉤象之石非頓牟也皆能掇芥土龍亦非眞當與磁石鉤象爲類六也楚葉公好龍牆壁盂樽皆畫龍象眞龍聞而下之夫龍與雲雨同氣故能感動以類相從葉公以爲畫致眞龍今獨何以不能致雲雨七也神靈示人以象不以實故寢臥夢寤見事之象將吉吉象來將凶凶象至神靈之氣雲雨之類八也神靈以象見實土龍何獨不能以僞致眞也上古之人有神荼鬱壘者昆弟二人性能執鬼居東海度朔山上立桃樹下簡閱百鬼鬼無道理妄爲人禍荼與鬱壘縛以盧索執以食虎故今縣官斬桃爲人立之戶側畫虎之形著之門闌夫桃人非荼鬱壘也畫虎非食鬼之虎也刻畫效象冀以禦凶今土龍亦非致雨之龍獨信桃人畫虎不知土龍九也此尚因緣昔書不見實驗魯般墨子刻木爲鳶蜚之三日而不集爲之巧也使作土龍者若魯般墨子則亦將有

木鳶飛不集之類夫蜚鳶之氣雲雨之氣也氣而蜚木鳶何獨不能從土龍十也夫雲雨之氣也知於蜚鳶之氣未可以言釣者以木爲魚丹漆其身近之水流而擊之起水動作魚以爲眞並來聚會夫丹木非眞魚也魚含血而有知猶爲象至雲雨之知不能過魚見土龍之象何能疑之十一也此尚魚也知不如人匈奴敬畏郅都之威刻木象都之狀交弓射之莫能一中不知都之精神在形象邪亡也將匈奴敬鬼精神在木也如都之精神在形象天龍之神亦在土龍如匈奴精在於木人則雩祭者之精亦在土龍十二也金翁叔休屠王之太子也與父俱來降漢父道死與母俱來拜爲騎都尉母死武帝圖其母於甘泉殿上署曰休屠王焉提翁叔從上上甘泉拜謁起立向之泣涕沾襟久乃去夫圖畫非母之實身也因見形象泣涕輒下思親氣感不待實然也夫土龍猶甘泉之圖畫也雲雨見之何爲不動十三也此尚夷狄也有若似孔子孔子死弟子思慕共坐有若孔子之座弟子知有若非孔子也猶共坐而尊事之雲雨之

知使若諸弟子之知雖知土龍非眞然猶感動思類而至十四也有若孔子弟子疑其體象則謂相似孝武皇帝幸李夫人夫人死思見其形道士以術爲李夫人夫人步入殿門武帝望見知其非也然猶感動喜樂近之使雲雨之氣知武帝之心雖知土龍非眞然猶愛好感起而來十五也旣效驗有十五又亦有義四焉立春東耕爲土象人男女各二人秉耒把鋤或立土牛未必能耕也順氣應時示率下也今設土龍雖知不能致雨亦當夏時以類應變與立土人土牛同一義也禮宗廟之主以木爲之長尺二寸以象先祖孝子入廟主心事之雖知木主非親亦當盡敬有所主事土龍與木主同雖知非眞示當感動立意於象二也塗車芻靈聖人知其無用示象生存不敢無也夫設土龍知其不能動雨也示若塗車芻靈而有致三也天子射熊諸侯射麋卿大夫射虎豹士射鹿豕示服猛也名布爲侯示射無道諸侯也夫畫布爲熊麋之象名布爲侯禮貴意象示義取名也土龍亦夫熊麋布侯之類四也夫以象類有十五驗以禮

示意有四義仲舒覽見深鴻立事不妄設土龍之象果有狀也龍鼇出水雲雨乃至古者畜龍御龍常存無雲雨猶舊交相闊遠卒然相見歡欣歌笑或至悲泣涕偃伏少久則示行各恍惚矣易曰雲從龍非言龍從雲也雲樽刻雲雷之象龍安肯來夫如是傳之者何可解則桓君山之難可說也則劉子駿不能對劣也劣則董仲舒之龍說不終也論衡終之故曰亂龍者終也

龍見賀表

魏曹植

臣聞鳳凰復見於鄴南黃龍雙出於清泉聖德至理以致嘉瑞將棲鳳於林囿豢龍於陂池爲百姓旦夕之所觀

青龍賦

繆襲

懿矣神龍其知惟時覽皇代之云爲襲九泉以潛處當仁聖而覿儀應令月之風律昭嘉祥之赫戲敷華耀之珍體耀文彩以陸離曠時代以稀出觀四靈而特奇是以見之者駭聞之者奔馳觀夫神龍之爲形也蓋鴻洞輪碩豐盈修長容姿溫潤委蛇成章繁

虵蚪蟉不可度量遠而視之似朝日之陽邇而察之象列缺之光爚若鑒陽和映瑤瓊瓓若望飛雲曳旗旌或蒙翠黛或類流星或如虹蜺之垂耀或如紅蘭之芳榮煥璘彬之瑰異實皇家之休靈奉陽春而介福賚萬國以嘉禎

龍瑞賦（有序）

劉劭

太和七年春龍見摩陂行自許昌親往臨觀形狀瓌麗光色燭燿侍衞左右咸與覩焉自載籍所紀瑞應之致或翔集於邦國卓犖於要荒未有若斯之著明也

惟殷頫之舊式乃展義而省方皇輿發於洛邑遂巡幸於許昌憲宸極之天居建正殿以當陽歲在析木時維仲春靈威統方勾芒司辰陽升九四或躍於淵有蜿之龍來遊郊甸應節合義象德效仁紆體鞶縈摛藻布文靑耀章采雕琢璘玢爗若羅星蔚若翠雲光烏奕以外照水清景而內分聖上觀之無射左右察之既精聊假物以擬身忽神化而無形泉含物而不澹固保險而常寧昔太昊之初化首帝德以表名

曁明后之隆盛又降見以揚聲惟珍獸之元眞實殊異於四靈信應龍之道揚將天飛於泰淸

元龍銘

晉傅元

麗哉神龍誕應陽精潛景九淵飛躍天庭屈伸從時變化無形偃伏汙泥上淩太淸

皇太子賀白龍見表

唐崔融

臣等言伏見某官等奏稱某月日玉山宮西南王谷上有白龍見臣聞大地和平聖人所以乘九五帝王符命神物所以寤黎蒸粵若皇家旣高居而遠望於惟史閣亦舒圖而負璽（疑）服星晨之冕袞彩奪華蟲建日月之旂常文騰翠鳳出東方而攄木天下知春臨北荒而御火容光是燭風雨順陰陽和五穀登百寶用豈孫氏所謂出入應命上下以時無道則處有聖則見矣木火中星長風季月詳乎戴禮則帝嚳乘龍之時校以河圖是黃軒夢龍之會裁金別宇挺玉名區宮模抗殿之基山接陵陽之路翩翩素翼矯矯白鱗異彩霜封風姿雪操（一作澡）徵鄴城之故事若下神祠探吳郡之遺塵疑過象穴臣聞感通之效人事

可尋嘉瑞之來天心容察地稱玉谷先題王者之名壞號玉山實兆南山之固天皇以帝出乎震自天鍾有德之期天后以致養乎坤承天得西南之位披圖按牒影響合符漢朝之出在上封特其小者晉國之來從京兆會何足云唯我后能得之固前王所不逮方使見龍於甸一人繫年月之書豈宜囿龍於池百姓爲朝夕之觀而已臣業謝溫文觀聞絕瑞雖四靈爲畜未足以舞之蹈之而萬國歡心敢忘於美矣盛矣不勝鳧藻之至

赤龍據桉賦（并序）

潘炎

景龍二年夏四月十七日帝在廳事假寐白鶴觀道士宋大辯等三十人同見赤龍據桉至矣哉神妙無方不可得而稱也

元天之龍兮見而在田我后之龍兮飛以御天據聖人之大寶與列祖而同元高出而潛躍以自試來定天寶居然假寐合而成體散而成章若窺於牖若施於堂且據桉而向明負扆以當陽日月在身有祇天之嘉夢風雨合氣將振翼而雄驤羣居愕視聖作物

覩赫然龍光眞我明主折劵表異亦惟前聞曠然振古卓有吾君王人之瑞比之龍首高居而遠望以臨乎九有天子之威比之龍鱗皇王之可畏以肅乎萬人徒稱其象未覩其眞恭惟我后近取諸身於昭巨唐其命惟新亦據九五斯焉萬春

黃龍見賦（有序）　前人

景龍二年秋九月五日黃龍見於上黨伏牛山之南岡留久之彰聖人之德也賦曰

龍之來兮乘其陽躍於泉兮臨高岡龍之至兮歸有德符於黃兮土之色精曜曜光雄雄上不在天兮接於物下不在田兮蟠於空列四靈智稱其首居五位色表其中將銜甲以無比輿負舟而不同明皇家之王氣符曆數於聖躬飛煙噴霧若動若顧聲虩虩非同三尺之劍色乃煌煌下映五花之樹誠帝王之嘉兆寧朝夕之可遇何虵蟥之足言諒騰黃之匪騟同翠龜之薦籙圖彰大人兮告元符覽史墨之言未之聞也驗登殿之祀不其然乎

黃龍再見賦（并序）　前人

景龍三年六月十五日黃龍再見於牛山天意汲汲於聖人賦曰

龍之見也春分而登於天龍之潛也秋分而入於川假崇山而再見應元聖而通元蜿蜒孤蟠雲霧四發目中精耀光飛列缺之火頷下珠懸色奪蟾蜍之月方將游彼池囿豈徒止于郊野非同上天之五虵有異渡江之一馬孫權象之而置於軍中魏帝範之而在於殿下永言於此我皇是宜秦王之夢立乎鄜畤漢后之時見於成紀彼皆一至此則重光采色炫耀文明焜煌錯甲鏤鱗既以來乎字分官紀號可以表其祥超紫鳳於丹穴越青鸞於女牀龍德相成而無悔天家久久而蕃昌

黃龍負舟賦　　　呂溫

夏后氏奠山疏滯拯溺開泰元珪錫命既成天下之功黃龍發祥始躍域中之大當其駐軫江甸艤舟洪川天行健而時有未濟地設險而瞻之在前思利涉以撫俗遂精誠而告虔於是雲氣滃起神光爛然奮角於勿用之窟驤首於或躍之泉光波澄瀾奉天意

以顯若拖尾垂鬣夾王舟而負焉合靈符於百代表聖運於千年徒偉夫出無情馳不測如驅風雷若有羽翼觀竭誠以効用似就列而陳力電目流光金鱗耀色天吳奔走陽侯屏息巨險汔濟孰假刳木之能潛怪莫逢寧資畫鷁之息應變化以昭盛出沉潛而剛克其慶惟大賴祉福者兆人其觀惟榮孰玉帛者萬國若非平土堙水泣辜罪已非飲食以昭儉卑宮室而思理德掩乎生成之初功齊乎開闢之始安有非常之神物不名而萃止濟其不通而彰其具美者也至若漢橫汾水秦抵滄溟實逞心欲匪崇德馨蒼生之虛瘁靡念方士之空言是聽始幸免於覆溺夫何望乎炳靈於戲動罔軌模言非善教則人雖愚弱或使之而不効其志惟純其德孔殷則龍雖神化將不役而自勸信矣哉國家俾人其蘇在理無鬱超乎大禹不務舟車之勞蜿彼黃龍但爲宮沼之物而已

雜說

韓愈

龍噓氣成雲雲固弗靈於龍也然龍乘是氣茫洋窮乎淵間薄日月伏光景感震電神變化水下土汨陵

谷雲亦靈怪矣哉雲龍之所能使爲靈也若龍之靈則非雲之所能使爲靈也然龍弗得雲無以神其靈矣失其所憑依信不可歟異哉其所憑依乃其所自爲也易曰雲從龍既曰龍雲從之矣

謫龍說　柳宗元

扶風馬孺子言年十五六時在澤州與羣兒戲郊亭上頃然有奇女墮地有光熠然被緅裘白紋之裏首步搖之冠貴游少年駭且悅之稍狎焉女頩爾怒曰不可吾故居鈞天帝宮下上星辰呼噓陰陽薄蓬萊羞崑崙而不卽者帝以吾心侈大怒而謫來七日當復今吾雖辱塵土中非若儷也吾復且害若衆恐而退遂入居佛氏講室焉及期進取杯水飲之噓成雲氣五色翛翛也因取裘反之化爲白龍徊翔登天莫知其所終亦怪甚矣嗚呼非其類而狎其謫不可哉孺子不妄人也故記其說

愬螭文　前人

零陵城西有螭室於江法曹史唐登浴其涯螭牽以入一夕浮水上吾聞凡山川必有神司之抑有

是耶於是作愬螭投之江曰
天明地幽孰主之兮壽善夭殤終何爲兮堆山釃江司者誰兮突然爲人使有知兮畏危慮害趨走祇兮父母孔愛妻子嘻兮出入公門不獲非兮瀲瀲湘流淸且微兮陰幽洞石蓄怪螭兮胡濯茲熱卒無歸兮親戚叫號閭里思兮魂其安游覲湘纍兮嗟爾怪螭害江湄兮涎沫重淵物莫威兮蟉形決目潛伺窺兮膏血是利私自肥兮歲旣大旱澤莫施兮妖猾下民使顚危兮充心飽腹肆敖嬉兮洋洋往復流逶迤兮惟神高明胡縱斯兮蔑棄無辜逞怪姿兮胡不降罰肅川祗兮舟者欣欣遊者熙兮蒲魚浸用吉無疑兮牲牷玉帛人是依兮匪神之愬將安期兮神之有亡於是推兮投之北流心孔悲兮

西海雙白龍見賦（以天下安樂龍見於海爲韻） 錢起

唐六葉嘉祉降皇威宣師出以律將有事於金天赫矣神武感通上元雙龍呈瑞一色皎然惟白也昭素秋誕聖惟龍也主殺氣淸邊不爾者寧出乎海不躍於泉穆乎白龍之爲物也潛依水德利用天下精異

冥通騰驤神假苟非君行其道物有其官則鬱湮不育潢汙而蟠隱見罔知其旨窅冥孰見其端故我君宣八風之惠化澄四海之波瀾覆幬斯極生靈以安惟此上瑞灼然可觀其始見也精光暠耀溟澥清廓曳冰雪於半空晏雷霆於萬壑若長雲帶冰而不散雙劍倚天而中落忽虹立而電迴其儀不可彌度表其祥同乘黃之偶運處其度掩嘉魚之有樂偉夫鱗介之族莫智於龍苟靈應無兆豈休明再逢昔軒以負圖爲景福舜以入壇爲神變殊旨同歸千載一見是以天祚明德幽贊禎符彼二龍之萃止合一聖之有孚皓爾其眞異葉公之藻繪超然將舉同正理之友于是時也西戎駭目莫不感化而風趨夫如是則在宥之理足徵無疆之休可待洋洋歌頌日聞於四海者也

黑龍飲渭水賦（以出爲漢祥下飲渭水爲韻） 白居易

龍爲四靈之長渭居八水之一飲亹亹之清流浴彬彬之元質翻若下降賁然躍出首蜿蜒以涌烟鱗錯落而點漆動而無悔爰作瑞於秦川應必有徵乃效

靈於漢日觀其攸止察其所爲行藏不忒動靜有儀睛眸炫燿文彩陸離下泉於焉表異守黑於以標奇不一徒爾異心有以順春秋而隱見隨晦暝而行止叶聖人之昌運飛而上天表王者之休徵見而飲水於是下長流俯高岸狀騤騤以蟜蟜光燦燦而爛爛紫雲隨而瑞氣氤氳白日照而文章炳煥聞之者心駭而易色覩之者目眙而改觀呼吸而聲起風雷宛轉而勢超雲漢爾其蟜首陸梁拖尾迴翔蹈流鳴躍劈波騰驤飲清瀾之澹澹噴素浪之湯湯頓頷而碎珠逆落奮髯而細雨飛揚讋水族則鱣鮪奔走駭泉室則黿鼉伏藏信可符帝王之度叶邦家之光表三秦之嘉瑞呈二漢之徵祥且夫順時出處憑虛上下度若水而斯馭知鼎湖而是駕同張華之劍飛見長房之竹化豈若炎精冥契水德潛稟黑質黯以凝黛元文斐以摛錦逼而察也類天馬出水以遊遠而望之疑長虹截澗而飲旣而跨白雲騰清渭排冥冥之寥廓度浩浩之元氣則知水物之靈鱗蟲之貴展矣哉抑斯龍之所謂

葉公好龍賦（以所好非眞見而增懼爲韻）

張隨

惟彼龍兮潛水府翔天路何葉公之多尙獨神物之是慕假手於繪對蜿蜒以好之其形在堂俄惝怳而反懼初其終朝念兹寤寐求之嗟豢氏之莫遇望雲津之遠而載雕其宇爰寫其姿周屋壁環堦墀輝輝之章不離其行坐蟜蟜之質常在於夢思至於春風啓序自暄而暑則謂仰重陰而可竚雨歇雲收杳不知其處所其求雖阻其志無沮及其寒律方凝自霜而冰則謂窺濬壑而可徵天高日朗空有見於泓澄其覩未能其誠益增既而天縱其欲物應其好龍乃拖其尾而登其堂矯其首而窺其奧垂錦帶張翠鱗光流電轉聲發雷振起雲而棟凝積氣乘水而庭若通津而見於斯人得不撓其性而駭其眞觸類而廣可明其徵惟龍也世好之必歸惟士也國招之必依姑務乎辨眞去僞寧求乎似是而非故好龍如之何期眞假無變好士如之何在賢愚無眩蜿蜿之狀且逢子高之儀堂堂之賢莫失哀公之眷勉矣凡今君子必審之於聞見

封孚澤侯勅　宋寧宗

江西通志白龍泉在瑞昌西二十里昔李成寇境白龍顯應泉霧四起賊不敢近傍有顯濟廟宋慶元六年勅封

勅江西顯濟廟潛龍在淵有帝司雨隨禱輒應錫命惟彰已昭靈雨之嘉名盍寵元侯之顯號祗予茂渥慰彼輿情時其雨暘無或災害可特封孚澤侯

龍賦　吳淑

龍者神靈之精能幽能明或元黃其血或蠶蠋其形

劍化延津漦藏夏庭張華嘗辨於餉鮓孝和亦聞於賜羹賀呂光於龜茲負吳猛於宮亭見號雨師亦名水物沉木既產於哀牢浮水亦聞於素弗爾乃九色駕王母之車五彩負帝舜之圖困河津而曝顋降荆山而垂胡美董父之見擾哂朱泙之學屠盤齊祖之齋臥南陽之廬則有見於絳郊禱於溠口爲夏禹而負舟助隋師而驤首至若承光御於南海符生謠於洛東戒乘危於頷下美借譽於人中或解角而昭瑞或曳尾而告凶脅五花而爲食萃四蛇而見從韓子

畏禍於逆鱗墨翟避屠於黑邑推華歆而爲首驚葉公而喪魄潛則無用見則時乘鱗旣成字膏亦爲燈子先跨之而輕舉安公騎之而上昇及夫登元雲生積水黑見渭川黃聞成紀八郎荀家六爲十氏劉累以事於孔甲仲尼莫闚於老子亦有候清風而昇天盼層雲而躍淵顏稱高祖醉駭陳宣復聞在宮洺而爲畜與金玉而昭瑞毒龍而或能致雨討賊而當須伺睡至其出武庫而劉毅不賀見臨平而無量靡觀張駿厭之而鑄銅太皞用之而紀官復聞生大澤輿景雲或雩而起陸或蟄以存身亦有子明見放馮孫是養旣爲東方之宿亦號鱗蟲之長雷澤得陶侃之梭葛陂投長房之杖變魚見困於清泠爲怪嘗借於罔象雕聞鄒奭章美嵇康或漬之而復活或吹之而則長騁神變於三池備文彩於五方非網罟之可害豈螻蟻之能傷覿而不求旣聞於子產針而見負更記於師皇

龍賦

王安石

龍之爲物能合能散能潛能見能弱能強能微能章

惟不可見所以莫知其鄉惟不可畜所以異於牛羊變而不可測動而不可馴則常出乎害人而未始出乎害人夫此所以爲仁爲仁無止則常至乎喪己而未始至乎喪己夫此所以爲智止則身安曰惟知幾動則物利曰惟知時然則龍終不可見乎曰與爲類者常見之

豢龍說

明劉基

有獻陵鯉於商陵君者以爲龍焉商陵君大悅問其食曰螘商陵君使豢而擾之或曰是陵鯉也非龍也商陵君怒抶之於是左右皆懼莫敢言非龍者遂從而神之商陵君觀龍龍卷曲如丸倏而伸左右皆佯驚稱龍之神商陵君又大悅徙居之宮中夜穴甓而逝左右走報曰龍用壯今果穿石去矣商陵君視其迹則悼惜不已乃養螘以俟冀其復來也無何天大雨震雹眞龍出焉商陵君謂爲豢龍來矢螘以邀之龍怒震其宮商陵君死君子曰甚矣商陵君之愚也非龍而以爲龍及其見眞龍也則以陵鯉之食待之卒震以死自取之也

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十八卷目錄

龍部藝文二（詩）

封禪頌之四章　漢司馬相如

應龍篇　陳張正見

飛龍引　北齊蕭愨

龍　唐李嶠

續古　陳陶

詠龍　宋韓琦

百子坑賽龍詩　歐陽修
起伏龍行　蘇軾
偶題　王安石
應龍吟　邵雍
蛟龍歌　何夢桂
玉龍圖　元虞集
龍卵　前人
僧傳古湧霧出波龍圖歌　柳貫
題王宰所藏墨龍　前人
題陳所翁墨龍　薩都剌
題陳所翁九龍戲珠圖　張翥
題蒼龍戲海圖　陳泰
墨龍　張雨
題吳彥嘉所藏張秋蟾龍圖　明方行
題畫龍　劉溥
銅井迎送龍辭二首　唐肅
龍　商輅
龍姑廟作神絃曲　失名

禽蟲典第一百二十八卷

龍部藝文二（詩）

封禪頌之四章　漢司馬相如

宛宛黃龍興德而升采色炫耀熿炳輝煌正陽顯見覺悟黎蒸於傳載之云受命所乘厥之有章不必諄諄依類託寓諭以封巒

應龍篇　陳張正見

應龍未起時乃在淵底藏非雲足不蹈舉則冲天翔
譬彼野蘭草幽居常獨香清風播四遠萬里望芬芳

隱居可頤志自見焉得彰

飛龍引　北齊蕭慤

河曲銜圖出江上負舟歸欲因作雨去還逐景雲飛
引商吹細管下徵泛長徽持此凄清引春夜舞羅衣

龍　唐李嶠

銜燭曜幽都含章擬鳳雛西秦飲渭水東洛薦河圖
帶火移星陸騰雲出鼎湖希逢聖人步庭闕正晨趨

續古　陳陶

景龍臨太極五鳳當庭舞誰信壁間梭升天作霖雨

詠龍　宋韓琦

育德知何宅逢辰或見靈配乾雖有象作解本無形
浹物周寰宇遺功在杳冥丹青如可狀試下葉公庭

百子坑賽龍詩　歐陽修

嗟龍之智誰可拘出入變化何須臾壇平樹古潭水
黑沈沈影響疑有無四山雲霧忽晝合瞥起直上拏
空虛龜魚帶去半空落雷訇電走先後驅傾崖倒澗
聊一戲頃刻萬物皆滋濡青天却掃萬里靜但見綠
野如雲敷明朝老農拜潭側鼓聲坎坎鳴山隅野巫

醉飽廟門闔狠籍烏鳥爭殘餘

起伏龍行　蘇軾

何年白竹千鈞弩射殺南山雪毛虎至今顱骨帶霜牙尚作四海毛蟲祖東方久旱千里赤三月行人口生土碧潭近在古城東神物所蟠誰敢侮上欹蒼石擁巖竇下應清河通水府眼光作電走金蛇鼻息爲雲擺烟縷當年負圖傳帝命左右羲軒詔神禹邇來懷寶但貪眠滿腹雷霆瘖不吐赤龍白虎戰明日倒捲黃河作飛雨嗟吾豈樂鬭兩雄有事徑須煩一怒

偶題　王安石

山腰石上千年潤石眼全無一日乾天下蒼生望霖雨不知龍向此中蟠

應龍吟　邵雍

龍者陽類與時相須首出瑞物周遊六虛能潛能見能吸能呼能大能小能有能無

蛟龍歌　何夢桂

世間怪物有蛟龍三百六十蟲之長神靈出噓吸變化互來往布爪層雲與鼓鬐欻電放無欲不受劉累

馴假形豈被葉公誑時飛則飛潛則潛所以隨時知得喪莫道魚蝦性不靈相依煦末豈敢嗔江瀆鱣鯨久失水聞此鼓舞威相親安得此身化爲雲隨龍上下雲無心

玉龍圖　　元虞集

貝闕澄澄海月生水晶簾影接空明鮫綃剪得霓裳就却擁冰髯上太清

龍卵　　前人

入眼圓如領下珠也知靈物化生殊淋漓猶帶元氣濕混沌終含太極初雨施雲行待時至海涵江育有神扶明當一躍天池去滂沛恩波及涸魚

僧傳古湧霧出波龍圖歌　　柳貫

葉公好龍致眞龍精氣所感無不通僧中劉累有傳古夜夢捷入驪龍宮陽暉睒睒陰精動左右給侍皆魚蟲探珠不得逢彼怒轟然鼓鬣興雷風潛窺竊識領其妙寫之萬楮將毋同目睛數月纔一點波浪咫尺如層空乘雲執鏡魔電母跨海獻寶招河宗劉嘗善豢古善畫得意忘象象乃工爲龍爲畫了不識有

項嘆水投長虹龍乎龍乎德正中超忽變化天爲功絳冠帝子秉節從九淵喚起赤鯶公永奠鼇極開鴻濛

題王宰所藏墨龍　前人

飛廉爲御豐隆車憑陵九淵傾尾閭誰與發墨啓元奥神光躡斗旋其樞湖邊竹屋淸夜徂防有沒人來摘珠

題陳所翁墨龍　薩都剌

畫龍天下稱所翁禿筆光射驪珠宮長廊白日走雲氣大廈六月生寒風興來一飲酒一石手提元兎追霹靂漲天煙霧晴不收頭角崢嶸出牆壁全形具體得者稀今日海邊親見之滿堂光燄動鱗甲倒挾海水空中飛凌風直上九天去天下蒼生望霖雨太平天子居九重黍稷穰穰千萬古

題陳所翁九龍戲珠圖　張翥

兩龍頡頏出重淵白日移海空中懸一龍囘矯一倒起側磔虬髯怒噴水大珠炎炎如彈丸爪底雲頭爭拏搏一龍昂首逆鱗露兩龍旁睨蒼厓蟠怪風狂電

浩呼洶天吳倅立八山動一龍後出尤崛奇牛尾戲繞蜿蜒兒兒生未角已神猛一顧却走千蛟螭陳翁硯池藏霹靂往往醉時翻水滴便覺天瓢入手來雨氣模糊渾是墨我嘗見畫多巨幅簸蕩驚濤駭人目何如此筆窮變化三尺微綃形勢足是翁前身定龍精故能吸歘奔精靈卷圖還君慎封鐍但恐破壁飛空冥

題蒼龍戲海圖　陳泰

天孫織雲春錦紅玉梭誤落乘剛風一夕變化雲冥濛海水起立爲珠宮坐令年年杼軸空誰與黼黻上帝躬求梭不得愁鬼工安知入君懷袖中

墨龍　張雨

高昌世子寫墨龍此龍乃出開元中東井水與天河通龍下取水遺其蹤道人識爲黑帝子逃入世子之筆鋒井頭夜半飛霹靂元氣淋漓雪色碧一鎖銀牀五百年纔點目睛生羽翼

題吳彥嘉所藏張秋蟾龍圖　明方行

張公畫龍人不識筆法遠自僧繇得挂向高堂神鬼

驚恍惚電光來破壁夜當渤海開筆力元氣霖霪浸無極吞吐日月天地昏摩盪雲雷太陰黑江翻石轉窈莫測雪濤卷空銅柱側洞庭扶桑非爾誰顛倒滄溟爲窟宅乃知茲圖只數尺坐令萬里起古邑何當置我君山湖上之高峯聽此老翁吹鐵篴

題畫龍　劉溥

古來畫龍稱葉公後來又說陳所翁嗚呼二人不可見神妙誰復追其蹤此圖知是何人作一見令人卽驚愕勢翻滄海起風雷身湧長空奮頭角雙睛潑電鱗鬣分左盤右蹴拏飛雲軒然天地動光彩此時不顧魚蝦羣滿堂慘澹凝烟霧相對咨嗟毛髮豎田疇歲旱望甘霖破壁須看天上去

銅井迎送龍辭　唐肅

伐鼓兮吹簫迎我龍兮山椒龍之都兮何所泉淵淵兮石爲戸叩龍車兮乞靈龍不出兮我心若醒我心若醒兮龍寧勿聆

又

我叩龍兮龍卹風旋波兮龍出龍之出兮福于變旱

熯兮爲澍龍爲澍兮我弗饑返山椒兮雲旗風泠然兮龍歸

龍　　商輅

神龍神龍天下奇爪牙鱗甲光陸離潛藏顯見各有時頃刻變化誰能知有時鼓鬛靑冥端風雲慘黯白晝寒有時揚鬐入海底奔濤翻浪摧羣山馮夷海若愁欲逸黿鼉胆落蛟螭泣固知靈異乃如此豈比尋常池中物畫師巧奪造化工揮毫染素有神通須臾又出眞頭角便覺烟霧飛空濛耳底轟轟聞震霆簷外颯颯疑雨聲古來張繇擅奇絕衆史紛紛奚足評嗟公好古尤好畫得之不復論高價相看自足豁心目萬里滄溟在堂下邇來盛夏旱爲雲安得致之昇碧落捲木作霖被八荒收却神功入寥廓

龍姑廟作神絃曲　　失名

香熏畫壁光如漆旋風吹旛海腥入龍姑佩馬夜鈴釘飛裙織翠蘭葉濕海童騎魚歸杳冥魚鬛鼓浪玻璃聲鱗堂曲讌鼉鼓鳴燕酣喝潮潮倒行玉皇無勅催行雨淵都羣蛟眠貼尾廟下誰歌白石郎共賀雌

龍產龍子

龍部紀事一

通鑑前編外紀曰太昊時有龍馬負圖出於河之瑞因而名官始以龍紀號曰龍師命朱襄爲飛龍氏造書契昊英爲潛龍氏造甲曆大庭爲居龍氏治屋廬渾沌爲降龍氏驅民害陰康爲土龍氏治田里栗陸爲水龍氏繁滋草木疏導泉源又命五官春官爲青龍氏又曰蒼龍夏官爲赤龍氏秋官爲白龍氏冬官爲黑龍氏中官爲黃龍氏釋義曰孔安國云龍馬者天地之精其爲形也馬身而龍鱗故謂之龍馬高八

尺五寸類骼有翼蹈水不沒聖人在位負圖出于孟河之中焉

史記補三皇本紀炎帝神農氏母曰女登有媧氏之女爲少典妃感神龍而生炎帝

拾遺記炎帝神農時香露滴瀝下流成池因爲豢龍之圃

述異記成陽山中有神農鞭藥處一名神農原藥草山山上紫陽觀世傳神農於此辨百藥中有千年龍腦

竹書紀年黃帝軒轅氏龍圖出河

春秋感精符黃帝之將興黃雲升於堂文命之候元龍御雲

拾遺記帝顓頊高陽氏黃帝孫昌意之子昌意出河濱遇黑龍負元玉圖時有一老叟謂昌意云生子必叶水德而王至十年顓頊生手有文如龍亦有玉圖之象

竹書紀年帝堯陶唐氏母曰慶都生於斗維之野常有黃雲覆其上及長觀於三河常有龍隨之一旦龍

負圖而至其文要曰赤受天祐眉八彩鬢髮長七尺二寸面銳上豐下足履翼宿既而陰風四合赤龍感之孕十四月而生堯於丹陵其狀如圖及長身長十尺有聖德封於唐夢攀天而上高辛氏衰天下歸之

述異記堯爲仁君一日十瑞神龍見于宮其一也

玉符瑞圖虞舜時黃龍從洛水出詣舜鱗甲成字舜即位與三公臨觀黃龍五采負圖出舜前

路史帝舜有虞氏自即位以來盡由堯道十有二牧貢亡不時君子人來效龍求能食之高陽之後有董父能求其欲使豢之賜之氏曰豢龍封於鬷川於是始有豢龍之官

竹書紀年帝舜有虞氏蟠龍奮迅於其藏

舜薦禹於天使行天子事乃設壇於河依堯故事至於下昃榮光休至黃龍負圖長三十二尺廣九尺出於壇畔赤文綠錯其文言當禪禹

禹治水既畢青龍止於郊

禹南巡狩濟江中流有二黃龍負舟舟人皆懼禹笑曰吾受命於天屈力以養人生性也死命也奚憂龍

哉龍於是曳尾而逝

淮南子本經訓伯益作井而龍登元雲神栖崑崙

史記夏本紀帝孔甲立好方鬼神事淫亂夏后氏德衰諸侯畔之天降龍二有雌雄孔甲不能食未得豢龍氏陶唐既衰其後有劉累學擾龍于豢龍氏以事孔甲孔甲賜之姓曰御龍氏受豕韋之後龍一雌死以食夏后夏后使求懼而遷去

竹書紀年季歷之十年飛龍盈於殷之牧野此蓋聖人在下位將起之符也

史記周本紀夏后氏之衰也有二神龍止於夏庭而言曰余褒之二君夏帝卜殺之與去之與止之莫吉卜請其漦而藏之乃吉于是布幣而策告之龍亡而漦在櫝而去之夏亡傳此器殷殷亡又傳此器周比三代莫敢發之至厲王之末發而觀之漦流于庭不可除厲王使婦人裸而譟之漦化爲元黿以入王後宮後宮之童妾既齔而遭之既笄而孕無夫而生子懼而棄之宣王之時童女謠曰檿弧箕服實亡周國於是宣王聞之有夫婦賣是器者宣王使執而戮之

逃于道而見鄉者後宮童妾所棄妖子出於路者聞其夜啼哀而收之夫婦遂亡奔於褒褒人有罪請入童妾所棄女子者於王以贖罪棄女子出於褒是爲褒姒

竹書紀年周公與成王觀于河洛沉璧禮畢王退俟至于日昃榮光並出幕河青雲浮至青龍臨壇銜元甲之圖坐之而去禮于洛亦如之

管子輕重丁篇龍鬬於馬謂之陽牛山之陰管子入復于桓公曰天使使者臨君之郊請使大夫初飭左右元服天之使者乎天下聞之曰神哉齊桓公天使使者臨其郊不待舉兵而朝者八諸侯此乘天威而動天下之道也故智者役使鬼神而愚者信之

左傳昭公十九年鄭大水龍鬬于時門之外洧淵國人請爲禜焉子產弗許曰我鬬龍不我覿也龍鬬我獨何覿焉禳之則彼其室也吾無求於龍龍亦無求於我乃止也

二十九年秋龍見於絳郊魏獻子問於蔡墨曰吾聞之蟲莫知於龍以其不生得也謂之知信乎對曰人

實不知非龍實知古者畜龍故國有豢龍氏有御龍氏獻子曰是二氏者吾亦聞之而不知其故是何謂也對曰昔有飂叔安有裔子曰董父實甚好龍能求其耆欲以飲食之龍多歸之乃擾畜龍以服事帝舜帝賜之姓曰董氏曰豢龍封諸鬷川夷氏其後也故帝舜氏世有畜龍及有夏孔甲擾於有帝帝賜之乘龍河漢各二各有雌雄孔甲不能食而未獲豢龍氏有陶唐氏既衰其後有劉累學擾龍於豢龍氏以事孔甲能飲食之夏后嘉之賜氏曰御龍以更豕韋之後龍一雌死潛醢以食夏后夏后饗之既而使求之懼而遷於魯縣范氏其後也獻子曰今何故無之對曰夫物物有其官官修其方朝夕思之一日失職則死及之失官不食官宿其業其物乃至若泯棄之物乃坻服鬱湮不育故有五行之官是謂五官實列受氏姓封爲上公祀爲貴神社稷五祀是尊是奉木正曰勾芒火正曰祝融金正曰蓐收水正曰元冥土正曰后土龍水物也水官棄矣故龍不生得不然周易有之在乾䷀之姤䷫曰潛龍勿用其同人䷌

曰見龍在田其大有䷍曰飛龍在天其夬䷪曰亢龍有悔其坤䷁曰見羣龍无首吉坤之剝䷖曰龍戰于野若不朝夕見誰能物之獻子曰社稷五祀誰氏之五官也對曰少皡氏有四叔曰重曰該曰修曰熙實能金木及水使重爲勾芒該爲蓐收修及熙爲元冥世不失職遂濟窮桑此其三祀也顓頊氏有子曰犂爲祝融共工氏有子曰勾龍爲后土此其二祀也后土爲社稷田正也有烈山氏之子曰柱爲稷自夏以上祀之周棄亦爲稷自商以來祀之

說苑正諫篇吳王欲從民飲酒伍子胥諫曰不可昔白龍下清泠之淵化爲魚漁者豫且射中其目白龍上訴天帝天帝曰當是之時若安置而形白龍對曰我下清泠之淵化爲魚天帝曰魚固人之所射也若是豫且何罪夫白龍天帝貴畜也豫且宋國賤臣也白龍不化豫且不射今棄萬乘之位而從布衣之士飲酒臣恐其有豫且之患矣王乃止

新序子張見魯哀公七日而哀公不禮託僕夫而去曰臣聞君好士故不遠千里之外犯霜露冒塵垢百

舍重趼不敢休息以見君七日而君不禮君之好士也有似葉公子高之好龍也葉公子高好龍鉤以寫龍鑿以寫龍屋室雕文以寫龍於是夫龍聞而下之窺頭于牖拖尾於堂葉公見之棄而還走失其魂魄五色無主是葉公非好龍也好夫似龍而非龍者也今臣聞君好士故不遠千里之外以見君七日不禮君非好士也好夫似士而非士者也

莊子列禦寇篇河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子尚奚微之有哉

水經注尸子曰韓雉見申羊於魯有龍飲於沂韓雉曰吾聞也出見虎搏之見龍射之今不射是不得行吾聞也遂射之

墨子貴義篇子墨子北之齊遇日者日者曰帝以今日殺黑龍于北方而先生之色黑不可以北子墨子不聽遂北而反焉日者曰我謂先生不可以北子墨子曰南之人不得北北之人不得南其色有黑者有

白者何故皆不遂也且帝以甲乙殺青龍於東方以丙丁殺赤龍於南方以庚辛殺白龍於西方以壬癸殺黑龍於北方若用子之言則是禁不行者也是圍心而虛天下也子之言不可用也

南越志昔有溫氏媼者端溪人居常澗中捕魚以資日給忽於水側遇一卵大如斗乃將歸置器中經十日許有一物如守宮長尺餘穿卵而出因任其去留稍長二尺便能入水捕魚日得十餘頭稍長五尺許得魚漸多常遊波水縈洄媼側媼後治魚誤斷其尾遂逡巡而去數年乃還媼見其輝色炳耀謂曰龍子今復來也因盤旋游戲親馴如初秦始皇聞之曰此龍子也朕德之所致乃使以元珪之禮聘媼媼戀土不以爲樂至始興江去端溪千餘里龍輒引船還不踰夕至本所如此數四使者懼而止卒不能名媼媼殞瘞於江陰龍子常爲大波至墓側縈浪轉沙以成墳人謂之掘尾龍今人謂船爲龍掘尾卽此也

史記高祖本紀高祖父曰太公母曰劉媼其先劉媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視

則見蛟龍於其上已而有身遂產高祖高祖常從王媼武負貰酒醉臥武負王媼見其上常有龍怪之高祖每酤留飲酒讎數倍及見怪歲竟此兩家常折券棄責

漢書五行志惠帝二年正月癸酉旦有兩龍見於蘭陵廷東里溫陵井中至乙亥夜去劉向以爲龍貴象而困於庶人井中象諸侯將有幽執之禍其後呂太后幽殺三趙王諸呂亦終誅滅京房易傳曰有德遭害厥妖龍見井中又曰行刑暴惡黑龍從井出

西京雜記惠帝七年夏雷震南山大木數千株皆火燃至末其下數十畝地草皆燋黃其後百許日家人就其間得龍骨一具鮫骨二具

漢書文帝本紀十五年春黃龍見於成紀上乃下詔議郊祀

郊祀志魯人公孫臣上書曰始秦得水德及漢受之推終始傳則漢當土德土德之應黃龍見宜改正朔服色尚黃時丞相張蒼好律曆以爲漢乃水德之時河決金堤其符也年始冬十月色外黑內赤與德相

應公孫臣言非是罷之明年黃龍見成紀文帝名公孫臣拜爲博士

武帝內傳漢孝武皇帝景帝子也未生之時景帝夢一赤彘從雲中下直入崇芳閣景帝覺而坐閣下果有赤龍如霧來蔽戶牖宮內嬪御望閣上有丹霞蓊蔚而起霞滅見赤龍盤迴棟間景帝名占者姚翁以問之翁曰吉祥也此閣必主命世之人爲劉世盛主也

史記平準書天子造銀錫爲白金以爲天用莫如龍地用莫如馬人用莫如龜故白金三品一曰重八兩圜之其文龍名曰白選直三千

西京雜記董仲舒夢蛟龍入懷乃作春秋繁露詞

瓠子河決有蛟龍從九子自決中逆上入河噴沫流波數十里

述異記當陽南有龍川云漢武時八龍常見於此

洞冥記元鼎元年起招仙閣有白鳳黑龍駢足來戲於閣邊

西域獻火龍高七尺暎日看之光如聚炬火

十洲記方丈洲在東海中心西南東北岸正等方丈方面各五千里上專是羣龍所聚

漢書宣帝本紀甘露元年夏四月黃龍見新豐二年春正月詔曰乃者鳳凰甘露降集黃龍登興醴泉滂流枯槁榮茂神光並見咸受禎祥其赦天下減民算三十賜諸侯王丞相將軍列侯中二千石金錢各有差賜民爵一級女子百戶牛酒鰥寡孤獨高年帛

孫寶傳寶爲大司農會越嶲郡上黃龍游江中太師孔光大司徒馬宮等咸稱莽功德比周公宜告祠宗廟寶曰周公上聖召公大賢尚猶有不相說著於經典兩不相損今風雨未時百姓不足每有一事羣臣同聲得無非其美者時大臣皆失色侍中奉車都尉甄邯卽時承制罷議者

王莽傳莽天鳳二年訛言黃龍墮死黃山宮中百姓犇走往觀者有萬數莽惡之捕繫問語所從起不能得

水經注允街縣漢宣帝神爵二年置王莽之修遠亭也縣有龍泉出允街谷泉眼之中水文成蛟龍或試

撓破之蕁平成龍畜生將飲者皆畏避而走謂之龍泉

後漢書西南夷傳哀牢夷者其先有婦人名沙壹居于牢山嘗捕魚水中觸沉木若有感因懷姙十月産子男十人後沈木化爲龍出水上沙壹忽聞龍語曰若爲我生子今悉何在九子見龍驚走獨小子不能去背龍而坐龍因舐之其母鳥語謂背爲九謂坐爲隆因名子曰九隆及後長大諸兄以九隆能爲父所舐而黠遂共推以爲王

東觀漢記黃龍見於河馮異勸上卽位上曰我昨夜夢見赤龍上天覺寤心中動悸異等賀曰此天命發於神明

後漢書世祖本紀建武十二年夏六月黃龍見東阿

公孫述傳述自立爲蜀王李熊復說述宜卽大位述夢有人語之曰八厶子系十二爲期覺謂其妻曰雖貴而祚短若何妻對曰朝聞道夕死尚可況十二乎會有龍出其府殿夜有光耀述以爲符瑞因刻其掌文曰公孫帝建武元年四月遂自立爲天子建元曰

龍興元年

水經注建武中曹鳳字仲理爲北地太守政化尤異黃龍應於九里谷高岡亭角長三尺大十圍稍至十餘丈天子嘉之賜帛百匹加秩中二千石

後漢書楊終傳終徙北地帝東巡狩鳳凰黃龍並集終贊頌嘉瑞上述祖宗鴻業凡十五章奏上詔貰還故郡

章帝本紀建初五年有八黃龍見于泉陵（注）伏侯古今注曰見零陵泉陵湘水中相與戲其二大如馬有角六枚大如駒無角

論衡驗符篇湘水去泉陵城七里水上聚石曰燕室丘臨水有俠山其巖下淦水深不測二黃龍出見長十六丈身大於馬舉頭顧望狀如圖中畫龍燕室丘民皆觀見之去龍可數十步又見狀如駒馬小大凡六出水遊戲陵上蓋二龍之子也并二龍爲八出移一時乃入

述異記漢元和元年大雨有一青龍墮於宮中帝命烹之賜羣臣龍羹各一杯故李尤七命曰味兼龍羹

後漢書五行志安帝延光三年濟南言黃龍見歷城瑯琊言黃龍見諸是時安帝聽讒免太尉楊震震自殺又帝獨有一子以爲太子信讒廢之是皇不中故有龍孽是時多用佞媚故以爲瑞應明年正月東郡又言黃龍二見濮陽

朱穆傳梁冀素聞穆名乃辟之使典兵事甚見親任及桓帝即位順烈太后臨朝穆以冀勢地親重望有以扶持王室因推災異奏記以勸戒冀曰穆伏念明年丁亥之歲刑德合于乾位易經龍戰之會其文曰龍戰於野其道窮也謂陽道將勝而陰道負也今年九月天氣鬱冒五位四候連失正氣此互相明也夫善道屬陽惡道屬陰若修正守陽摧折惡類則福從之矣穆每事不逮所好唯學傳受於師時有可試願將軍少察愚言申納諸儒而親其忠正絕其姑息專心公朝割除私欲廣求賢能斥遠佞惡夫人君不可不學當以天地順道漸漬其心宜爲皇帝選置師傅及侍講者得小心忠篤敦禮之士將軍與之俱入參勸講授師賢法古此猶倚南山坐平原也誰能傾之

今年夏月暈房星明年當有小厄宜急誅姦臣爲天下所怨毒者以塞災咎議郎大夫之位本以式序儒術高行之士今多非其人九卿之中亦有乖其任者惟將軍察焉又薦种暠欒巴等而明年嚴鮪謀立淸河王蒜又黃龍二見沛國冀無術學遂以穆龍戰之言爲應於是請暠爲從事中郎薦巴爲議郎舉穆高第爲侍御史

桓帝本紀元嘉二年秋八月濟陰言黃龍見句陽金城言黃龍見允街

五行志桓帝延熹七年六月壬子河內野王山上有龍死長可數十丈襄楷以爲夫龍者爲帝王瑞易論大人天鳳中黃山宮有死龍漢兵誅莽而世祖復興此易代之徵也至建安二十五年魏文帝代漢

桓帝本紀延熹八年春正月己酉南宮嘉德署黃龍見

五行志永康元年八月巴郡言黃龍見時吏傅堅以郡欲上言內白事以爲走卒戲語不可太守不聽嘗見堅語云時民以天熱欲就池浴見池水濁因戲相

恐此中有黃龍語遂行人間聞郡欲以爲美故言時史以書帝紀桓帝時政治衰缺而所在多言瑞應皆此類也又先儒言瑞與非時則爲妖孽而民訛言生龍語皆龍孽也

單颺傳颺遷太史令初熹平末黃龍見譙光祿大夫橋元問颺此何祥也颺曰其國當有王者興不及五十年龍當復見此其應也魏郡人殷登密記之至建安二十五年春黃龍復見譙其冬魏受禪

魏志華歆傳（注）魏略曰歆與北海邴原管寧俱游學三人相善時人號三人爲一龍歆爲龍頭原爲龍腹寧爲龍尾

鼎錄蜀先主章武二年龍見武陽之水九日因鑄一鼎像龍形沉水中

魏志中山恭王袞傳袞黃初三年爲北海王其年黃龍見鄴西漳水袞上書贊頌詔賜黃金十斤詔曰昔唐叔歸禾東平獻頌斯皆骨肉贊美以彰懿親王研精墳典耽味道眞文雅煥炳朕甚嘉之王其克慎明德以終令聞

吳志胡綜傳黃武八年夏黃龍見樊口於是權稱尊號因瑞改元又作黃龍大牙常在中軍諸軍進退視其所向命綜作賦曰乾坤肇立三才是生狼弧垂象實惟兵精聖人觀法是效是營始作器械爰求厥成黃農創代拓定皇基上順天心下息民災高辛誅共舜征有苗啓有甘師湯有鳴條周之牧野漢之垓下靡不由兵克定厥緒明明大吳實天生德神武是經惟皇之極乃自在昔黃虞是祖越歷五代繼世在下應期受命發迹南土將恢大繇革我區夏乃律天時制爲神軍取象太一五將三門疾則如電遲則如雲進止有度約而不煩四靈既布黃龍處中周制日月實曰太常傑然特立六軍所望仙人在上鑒觀四方神實使之爲國休祥軍欲轉向黃龍先移金鼓不鳴寂然變施闇謨若神可謂祕奇在昔周室赤烏銜書今也大吳黃龍吐符合契河洛動與道俱天贊人和僉曰惟休

魏志明帝本紀青龍元年春正月甲申青龍見郟之摩陂井中二月丁酉幸摩陂觀龍於是改年改摩陂

爲龍陂

晉書五行志魏明帝青龍元年正月甲申青龍見郟之摩陂井中凡瑞興非時則爲妖孽況困于井非嘉祥矣魏以改年非也干寶曰自明帝終魏世青龍黃龍見者皆其主廢興之應也魏土運青木色而不勝於金黃得位青失位之象也青龍多見者君德國運內相尅伐也故高貴鄉公卒敗于兵按劉向說龍貴象而因井中諸侯將有幽執之禍也魏世龍莫不在井此居上者逼制之應高貴鄉公著潛龍詩卽此旨也

漢晉春秋青龍三年七月曹叡崇華殿災時郡國有龍九見故改曰九龍殿

魏志明帝本紀景初元年春正月壬辰山茌縣言黃龍見

吳志孫權傳赤烏五年三月海鹽縣言黃龍見

魏志高貴鄉公本紀正元元年冬十月戊戌黃龍見於鄴井中

甘露元年春正月辛丑青龍見軹縣井中六月乙丑

青龍見元城縣界井中

二年春二月青龍見溫縣井中

三年青龍黃龍仍見頓丘冠軍陽夏縣界井中

四年春正月黃龍二見寧陵縣界井中（注）漢晉春秋曰是時龍仍見咸以爲吉祥帝曰龍者君德也上不在天下不在田而數屈於井非嘉兆也乃作潛龍之詩以自諷司馬昭見而惡之

陳留王本紀景元元年十二月甲申黃龍見華陰縣井中

三年春二月青龍見於軹縣井中

世說（注）環濟吳紀曰孫休字子烈吳大帝第六子初封瑯琊王夢乘龍上天顧不見尾孫琳廢少主迎休立之

華陽國志蜀五城縣郡東南有水通於巴漢時置五倉發五縣民尉部主之後因以爲縣出龍骨云龍升其山值天門閉不達墮死於此後沒地中故掘取得龍骨

晉書五行志吳孫皓天冊中龍乳於長沙人家啖雞

雒京房易妖曰龍乳人家王者爲庶人其後皓降晉

武帝本紀泰始元年十二月青龍三白龍二見於郡國

二年青龍十黃龍九見於郡國

三年春正月癸丑白龍二見於弘農澠池

五年春正月青龍二見於滎陽二月辛巳白龍二見於趙國

六年夏四月白龍二見於東莞

水經注晉泰始九年黃龍二見於慈池縣令董元之率吏民觀之以白刺史王濬濬表上之晉朝改護龍縣也

晉書武帝本紀咸寧二年六月白龍二見於新興井中十一月白龍二見於梁國

太康元年八月白龍三見於永昌

三年閏月癸丑白龍二見於濟南

五行志太康五年正月癸卯二龍見武庫井中帝觀之有喜色百寮將賀劉毅獨表曰昔龍漦夏庭禍發周室龍見鄭門子產不賀帝答曰朕德政未修未有

以膺受嘉祥遂不賀也孫盛曰龍水物也何與於人子產言之當矣但非其所處實爲妖災夫龍以飛翔顯見爲瑞今則潛伏幽處非休祥也漢惠帝二年兩龍見蘭陵井中本志以爲其後趙王幽死之象武庫者帝王威御之器所寶藏也屋宇邃密非龍所處是後七年藩王相害二十八年果有二逆僭竊神器二逆皆字曰龍此之表異爲有證矣

劉毅傳毅遷尚書左僕射時龍見武庫井中帝親觀之有喜色百官將賀毅獨表曰昔龍降鄭時門之外子產不賀龍降夏庭沫流不禁卜藏其漦至周幽王禍釁乃發易稱潛龍勿用陽在下也證據舊典無賀龍之禮詔報曰至德未修誠未有以膺受嘉祥省來示以爲瞿然賀慶之事宜詳依典義動靜數示尚書郎劉漢等議以爲龍體既蒼雜以素文意者大晉之行戢武興文之應也而毅乃引衰世妖異以疑今之吉祥又以龍在井爲潛皆失其意潛之爲言隱而不見今龍彩質明煥示人以物非潛之謂也毅應推處詔不聽

孫楚傳楚遷衞將軍司馬時龍見武庫井中羣臣將上賀楚上言曰頃聞武庫井中有二龍羣臣或有謂之禎祥而稱賀者或有謂之非祥無所賀者可謂楚既失之而齊亦未爲得也夫龍或俯鱗潛於重泉或仰攀雲漢游乎蒼昊而今蟠於坎井同於蛙蝦者豈獨管庫之士或有隱伏厮役之賢沒於行伍故龍見光景有所感悟願陛下赦小過舉賢才垂夢於傳巖望想於渭濱修學宮起淹滯申命公卿舉獨行君子可惇風厲俗者又舉亮拔秀異之才可以撥煩理難矯世抗言者無繫世族必先逸賤夫戰勝攻取之勢幷兼混一之威五伯之事韓白之功耳至於制禮作樂闡揚道化甫是士人出筋力之秋也伏願陛下擇狂夫之言

武帝本紀太康六年八月白龍見於京兆

九年十二月戊申青龍黃龍各一見於魯國

張華傳陸機嘗餉華鮓於時賓客滿座華發器便曰此龍肉也衆未之信華曰試以苦酒濯之必有異既而五色光起機還問鮓主果云園中茅積下得一白

魚質狀殊常以作鮓過美故以相獻初吳之未滅也斗牛之間嘗有紫氣道術者皆以吳方强盛未可圖也惟華以爲不然及吳平之後紫氣愈明華聞豫章人雷煥妙達緯象乃要煥宿屏人曰可共尋天文知將來吉凶因登樓仰觀煥曰僕察之久矣唯斗牛之間頗有異氣華曰是何祥也煥曰寶劍之精上徹於天耳華曰君言得之吾少時有相者言吾出六十位登三事當得寶劍佩之斯言豈效與因問曰在何郡煥曰在豫章豐城華曰欲屈君爲宰密共尋之可乎煥許之華大喜卽補煥爲豐城令煥到縣掘獄屋基入地四丈餘得一石函光氣非常中有雙劍並刻題一曰龍泉一曰太阿其夕斗牛間氣不復見焉煥以南昌西山北巖下土以拭劍光芒豔發大盆盛水置劍其上視之者精芒炫目遣使送一劍幷土與華留一自佩或謂煥曰得兩送一張公豈可欺乎煥曰本朝將亂張公當受其禍此劍當繫徐君墓樹耳靈異之物終當化去不久爲人服也華得劍寶愛之常置坐側華以南昌土不如華陰赤土報煥書曰詳觀劍

文乃干將也莫邪何復不至雖然天生神物終當合耳因以華陰土一斤致煥煥更以拭劍倍益精明華誅失劍所在煥卒子華爲州從事持劍行經延平津劍忽於腰間躍出墮水使人沒水取之不見劍但見兩龍各長數丈蟠縈有文章沒者懼而反須臾光彩照水波浪驚沸於是失劍華歎曰先君化去之言張公終合之論此其驗乎

開封府志惠帝永平七年春二月己酉成臯獄有龍昇天

前涼錄永嘉四年十一月黃龍出于臨羌河發水昇天身長十餘丈

晉書五行志愍帝建興二年十一月枹罕羌妓產一龍子色似錦文常就母乳遙見神光少得就視此亦皇之不建於是帝竟淪沒

前趙錄劉聰建元二年三月平陽地震崇明觀陷爲池水赤如血赤氣至天有赤龍奮迅而去

晉書陶侃傳侃少時漁於雷澤網得一織梭以掛於壁有頃雷雨自化爲龍而去

呂光載記光討西域龜茲王帛純距光光軍其城南五里爲一營營外夜有一黑物大如斷堤搖動有頭角目光若電及明而雲霧四周遂不復見旦視其處南北五里東西三十餘步鱗甲隱地之所昭然猶在光笑曰黑龍也俄而雲起西北暴雨滅其跡杜進言於光曰龍者神獸人君利見之象易曰見龍在田德施普也斯誠明將軍道合靈和德符幽顯願將軍勉之以成大慶光有喜色

郭璞傳璞字景純河東聞喜人也好經術博學有高才妙於陰陽算曆庾冰令筮其後嗣卦成曰卿諸子並當貴盛然有白龍者凶徵至矣庾氏之大忌也後冰子蘊爲廣州刺史妾房內忽有一新生白狗子莫知所由來其妾祕愛之不令蘊知狗轉長大蘊入見狗眉眼分明又身至長而弱異於常狗蘊甚怪之將出共視在衆人前忽失所在蘊慨然曰殆白龍乎庾氏禍至矣俄而爲桓溫所滅

五行志呂纂末龍出東廂井中到其殿前蟠臥比旦失之俄又有黑龍升其宮門纂咸以爲美瑞或曰龍

者陰類出入有時今而屢見必有下人謀上之變後纂果爲呂超所殺

馮跋載記初跋弟素弗與從兄萬泥及諸少年游於水濱有一金龍浮水而下素弗謂萬泥曰頗有見否萬泥等皆曰無所見也乃取龍而示之咸以爲非常之瑞慕容熙聞而求焉素弗祕之熙怒及卽僞位密欲誅跋兄弟

前秦錄壽光三年長安謠曰東海大魚化爲龍男便爲王女爲公問在何所洛門東東海苻堅封也時爲龍驤將軍第在洛門之東

後涼錄龍飛元年五龍見於浩亹

異苑晉太元中東陽西寺七佛屋翕下有一物出頭如鹿有法獻道人迫而觀之於是吐沫噴洒氣若雲霧至元嘉十四年四月七日此頭復出尋覺其處亦無孔穴年年有聲殷若小雷

晉書武昭王李暠傳暠字元盛段素分燉煌之涼興烏澤晉昌之宜禾三縣爲涼興郡進元盛持節都督涼興巴西諸軍事鎭西將軍領護西夷校尉時有赤

氣起於元盛後園龍跡見於小城隆安四年晉昌太守唐瑤移檄六郡推元盛爲大都督大將軍涼公領涼二州牧護羌校尉元盛乃赦其境內建年爲庚子追尊祖弇曰涼景公父昶涼簡公

利鹿孤載記利鹿孤立二年龍見於長寧麒麟遊於綏羌於是羣臣勸進以隆安五年僭稱河西王

慕容皝載記時有黑龍白龍各一見於龍山皝親率羣寮觀之去龍二百餘步祭以太牢二龍交首嬉翔解角而去皝大悅還宮赦其境內號新宮曰和龍立龍翔佛寺于山上

後燕錄慕容熙太史丞梁延年夢月化爲五白龍夢中占之曰月臣也龍君也月化爲龍當有臣爲君

異苑晉義熙中江陵趙姥以酤酒爲業居室內地忽自隆起姥察爲異朝夕以酒酹之嘗有一物出頭似驢而地初無孔穴及姥死鄰人聞土下有聲如哭後人掘地見一異物蠢蠢而動不測大小須臾失之俗謂之土龍

拾遺記崐崘山西有螭潭多龍螭皆白色千歲一蛻

其五臟此潭左側有五色石皆云是白螭腸化成此石

辛氏三秦記河津一名龍門大魚集龍門下數千不得上上者爲龍不上者魚故云暴腮龍門

龍首山長六十里頭入渭水尾逮樊川頭高二十丈尾漸下高五六丈云昔有異龍從山南出飲渭水其行道成土山故因以爲名

搜神後記武昌虬山有龍穴居人每見神虬飛翔出入歲旱禱之卽雨後人築塘其下曰虬塘

蓮社高賢傳法師慧遠至潯陽見廬山閑曠可以息心乃立精舍以去水猶遠舉杖扣地曰若此可居當使朽壤抽泉言畢清流涌出潯陽亢旱師詣池側讀龍王經忽有神蛇從池而出須臾大雨歲竟有秋因名龍泉精舍

異苑沙門釋慧遠棲神廬嶽常有遊龍翔其前遠公有奴以石擲中乃騰躍上升有頃風雲飈煜公知是龍之所興登山燒香會僧齊聲唱偈於是霹靂囘向投龍之石雲雨乃除

張永家地有泉出小龍在焉從此遂爲富室適年因雨騰躍而去於是生貲日不暇給俗說云與龍共居不知神龍效矣

趙牙行船於闔廬見水際有大槎人牽不動牙往舉得之以著船船破槎變爲龍浮水而去

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百二十九卷目錄

龍部紀事二

禽蟲典第一百二十九卷

龍部紀事二

宋書符瑞志高祖少時誕節嗜酒自京都還息於逆旅逆旅嫗曰室內有酒自入取之帝入室飲於盎側醉臥地時司徒王謐有門生居在丹徒還家亦至此逆旅逆旅嫗曰劉郎在室內可入共飲酒此門生入室驚出謂嫗曰室內那得此異物嫗遽入之見帝已覺矣嫗密問何所見門生曰見有一物五采如蛟龍非劉郎門生還以白謐謐戒使勿言而與結厚帝自

少至長目中常見二龍在前始尚小及貴轉大

南史宋武帝本紀帝嘗游京口竹林寺獨臥講室前上有五色龍章衆僧見之驚以白帝帝獨喜曰上人無妄言帝行止時見二小龍附翼樵漁山澤同侶或亦覩焉

宋書符瑞志宋武帝永初元年七月青龍見義興陽羨八月青龍二見南郡江陵

南史宋文帝本紀帝武帝第三子永初元年封宜都郡王位鎮西將軍景平初有黑龍見西方五色雲隨之皆以爲帝王之瑞

宋書王曇首傳太祖爲冠軍徐州刺史留鎮彭城以曇首爲府功曹太祖鎮江陵自功曹爲長史隨府轉鎮西長史高祖甚知之謂太祖曰王曇首沈毅有器度宰相才也汝每事咨之景平中有龍見西方半天騰上廕五綵雲京都遠近聚觀太史奏曰西方有天子氣太祖入奉大統上及議者皆疑不敢下曇首與到彥之從兄華固勸上猶未許曇首又固陳幷言天人符應上乃下率府州文武嚴兵自衛臺所遣百官

衆力不得近部伍中兵叅軍朱容子抱刀在平乘戶外不解帶者數旬既下在道有黃龍出負上所乘舟左右皆失色上謂曇首曰此乃夏禹所以受天命我何堪之

異苑東海徐羨之字宗文嘗行經山中見黑龍長丈餘頭有角前兩足皆具無後足曳尾而行後文帝立羨之竟以凶終

宋書符瑞志文帝元嘉十三年九月己酉會稽郡西南向曉忽大光明有青龍騰躍凌雲久而復滅吳興諸處並以其日同見光景揚州刺史彭城王義康以聞

元嘉二十一年十月己丑永嘉永寧見黃龍自雲而下太守臧藝以聞

元嘉二十五年五月丁丑黑龍見元武湖北苑丞王世宗以聞戊戌黑龍見元武湖東北隈八月辛亥黃龍見會稽太守孟顗以聞廣陵有龍自湖水中升天百姓皆見

孝武帝孝建二年七月癸丑黃龍見石頭城外水濱

中護軍湘東王諱以
三年五月己未龍見臨川郡江州刺史東海王禕以
聞
大明元年五月癸亥黑龍見晉陵占石邨改邨爲津
里

南史齊高帝本紀始帝年十七時嘗夢乘青龍上天西行逐日帝舊塋在武進彭山岡阜相屬百里不絕上有五色雲又有龍出焉宋明帝甚惡之遣善占墓者高靈文占相靈文先給事太祖還詭答曰不過出方伯耳密白太祖曰貴不可言明帝意猶不已遣人踐籍以左道厭之上後於所樹華表柱忽龍鳴響震山谷泰始三年宋明帝遣前淮南太守孫奉伯往淮陰監元會奉伯舊與帝款是行也帝與奉伯同室臥奉伯夢上乘龍上天於下捉龍腳不得及覺敘夢因謂曰兗州當大庇生靈而弟不得與也奉伯竟卒於宋世

齊武帝本紀帝將產之夕孝皇后昭皇后並夢龍據屋故小字上爲龍兒

南齊書祥瑞志元徽三年太祖在清溪宅齋前池中忽揚波起浪湧水如山有金石響須臾有青龍從池中出左右皆見之

鼎錄齊高祖於齋中池內見龍遂埋一鼎其文曰龍鼎眞書三足

南齊書祥瑞志昇明元年青龍見齊郡

建元四年青龍見順陽郡清水縣平泉湖中

南史齊始興簡王鑑傳永明五年鑑獻龍角一枚長九尺三寸色紅有文

南齊書祥瑞志永明七年黃龍見曲江縣黃池中一宿二日

蕭穎冑傳永元三年正月和帝爲相國穎冑領左長史進號鎮軍將軍於是始選用方伯梁王屢表勸和帝卽尊號梁州刺史柳惔竟陵太守曹景宗並勸進穎冑便別駕宗史撰定禮儀上尊號改元於江陵立宗廟南北郊州府城門悉依建康宮置尚書五省以城南射堂爲蘭臺南郡太守爲尹建武中荊州大風雨龍入柏齋中柱壁上有爪足處刺史蕭遙欣恐畏

不敢居之至是以爲嘉祐殿

祥瑞志中興二年山上雲障四塞頃有元黃五色如龍長十餘丈從西北升天

南史武德郗皇后傳后酷妬忌及終化爲龍入于後宮通夢於帝或見形光彩照灼帝體將不安龍輒激水騰涌于露井上爲殿衣服委積常置銀鹿盧金瓶灌百味以祀之故帝卒不置后

隋書五行志梁天監二年北梁州潭中有龍闘噴霧數里龍蛇之孽洪範五行傳曰龍獸之難害者也天之類君之象天氣害君道傷則龍亦害闘者兵革之象也京房易飛候曰衆心不安厥妖龍闘是時帝初卽位而有陳伯之劉季連之亂國內危懼

普通五年六月龍闘於曲阿王陂因西行至建陵城所經處樹木皆折占同天監二年經建陵而樹木折者國有兵革之禍園陵殘毀之象時帝專以講論爲務不從耕戰將輕卒惰君道既傷故有龍孽之應帝殊不悟至太清元年黎州水中又有龍闘波浪涌起雲霧四合見白龍南走黑龍隨之其年侯景以兵來

降帝納之而無備國人皆懼俄而難作帝以憂崩大同十年夏有龍夜因雷而墮延陵人家井中明旦視之大如驢將以戟刺之俄見庭中及室中各有大蛇如數百斛船家人奔走洪範五行傳曰龍陽類貴象也上則在天下則在地不當見庶人邑里室家井中幽深之象也諸侯且有幽執之禍皇不建之咎也後侯景反果幽殺簡文於酒庫宗室王侯皆幽死

南史梁武陵王紀傳紀爲益州刺史侯景陷臺城紀總戎發益鎮紀之將發也江水可揭前部不得行及登舟無雨而水長六尺劉孝勝喜曰殆天贊也將至峽有黑龍負舟其將帥咸謂天助及頓兵日久頻戰不利師老糧盡智力俱殫又魏人入劍閣成都虛弱憂懣不知所爲

王僧辯傳侯景旣陷郢城元帝以僧辯爲征東將軍開府儀同三司江州刺史封長寧縣公命卽率巴陵諸軍沿流討景攻拔魯山仍攻郢卽入羅城有龍自城出五色光耀入城前鸚鵡洲水中景聞之倍道歸建鄴僧辯發鵲頭中江賊望官軍上有五色雲雙龍

挾艦行甚迅疾景自出戰於石頭城北僧辯等大破之逆寇悉平湘州賊陸納等攻破衡州刺史丁道貴而李洪雅又自零陵稱助討納既而朝廷未達其心洪雅降納於是共議拜洪雅爲大將軍尊事爲主時天日清明初無雲霧軍發之際忽然風雨時人謂爲泣軍百姓竊言知其敗也三月庚寅有兩龍自城西江中騰躍升天五色分明遙映江水百姓咸仰面目之父老咸聚而悲竊相謂曰地龍已去國其亡乎

集異志梁元帝時有二龍自南郡城西升天百姓聚觀五彩分明江陵故老竊相泣曰昔年龍出建康秦淮而天下大亂今復有焉禍至無日矣帝聞而惡之踰年遘禍此眚祥也

述異記冀州鵠山傳龍千年則於山中蛻骨今有龍岡岡中出龍腦

普寧縣有龍葬洲父老云龍蛻骨於此洲今猶多龍骨按山阜岡岫龍輿雲雨者皆有龍骨或深或淺多在土中齒骨脊足宛然皆具大者數十丈或盈十丈小者纔一二尺或三四寸體皆具焉嘗因采取見之

獨異志梁張僧繇於金陵安樂寺畫四龍不點睛人問之曰點睛則飛去衆以爲虛誕固請點之頃刻二龍乘雲騰上其二不點者猶在

陳書武帝本紀梁敬帝太平元年九月丁未中散大夫王彭牋稱今月五日平旦於御路見龍迹自大社至象闕亙三四里

永定三年正月己丑青龍見於東方丁酉夜大雪及旦太極殿前有龍跡見甲午廣州刺史歐陽頠表稱白龍見於州江南岸長數十丈大可八九圍歷州城西道入天井岡

隋書五行志陳太建十一年正月龍見南兗州池中與梁大同十年同占未幾後主嗣位驕淫荒怠動不得中其後竟以國亡身被幽執

南史陳宜黃侯慧紀傳禎明三年隋師濟江慧紀遣南康太守呂肅將兵據巫峽肅別帥廖世寵領大舫詐降欲燒隋艦決死一戰於是有五黃龍備衆色各長十餘丈驤首連接順流而東風浪大起雲霧晦冥陳人震駭不覺火自焚隋軍乘高艦張大弩以射之

陳軍大敗

魏書靈徵志世祖神䴥三年三月有白龍二見于京師家人井中

眞君六年二月丙辰有白龍見於京師家人井中龍神物也而屈於井中皆世祖暴崩之徵也

肅宗正光元年八月有黑龍如狗南走至宣陽門躍而上穿門樓下而出魏衰之徵也

莊帝永安二年晉陽龍見於井中久不去莊帝暴崩晉陽之徵也

前廢帝普泰元年四月甲寅有龍跡自宣陽門西出復入城乙卯羣臣入賀帝曰國將興聽於民將亡聽於神但當君臣上下克己爲治未足恃此爲慶

波知國傳波知國有三池傳云大池有龍王次者有龍婦小者有龍子行人經之設祭乃得過不祭多遇風雪之困

水經注祁夷水東北逕青牛淵水自淵東注之耆諺云有潛龍出於茲浦形類青牛焉故淵潭受名矣

荆水東北流逕平昌縣故城城之東南角有臺臺下

有井與荊水通昔常有龍出入於其中故世亦謂之龍臺城也

龍陂古天井水也廣圓二百餘步在靈溪東江隄內水至淵深有龍見於其中故曰龍陂

隋書五行志後齊天保九年有龍長七八丈見齊州大堂占同大同十年時常山長廣二王權重帝不思抑損明年帝崩太子殷嗣立常山王演果廢帝爲濟南王幽而害之

北齊書武成本紀太寧二年六月乙巳齊州言濟河水口見八龍昇天

隋書五行志河清元年龍見濟州浴堂中占同天保九年先是平秦王歸彥受昭帝遺詔立太子百年爲嗣而歸彥遂立長廣王湛是爲武成帝而廢百年爲樂陵王竟以幽死

天統四年貴鄉人伐枯木得一黃龍折脚死於孔中齊稱木德龍君象木枯龍死不祥之甚其年武成崩

武平三年龍見邯鄲井中其氣五色屬天又見汲郡佛寺涸井中占同河清元年後主竟降周後被誅

後周建德五年黑龍墜於亳州而死龍君之象黑周所尚色墜而死不祥之甚時皇太子不才帝每以爲慮直臣王軌宇文孝伯等驟請廢立帝不能用後二歲帝崩太子立虐殺齊王及孝伯等因而國亡

開封府志大象元年榮州有黑龍見與赤龍鬬汴水側黑龍死

隋書高祖本紀高祖集義兵進軍頓西昌有龍見於水濱高五丈許五采鮮耀軍民觀者數萬人

五行志仁壽四年龍見代州總管府井中其龍或變爲鐵馬甲士彎弓上射之象變爲鐵馬近馬禍也彎弓上射又近射妖諸侯將有兵革之變以致幽四也是時漢王諒潛謀逆亂故變兵戒之諒不悟遂興兵反事敗廢爲庶人幽四數年而死

王劭傳劭拜著作郎上表言符命曰建德六年亳州大周村有龍鬬白者勝黑者死大象元年夏熒陽汴水北有龍鬬初見白氣屬天自東方歷陽武而來及至白龍也長十許丈有黑龍乘雲而至兩相薄乍合乍離自午至申白龍升天黑龍墜地謹按龍君象也

前闘於亳州周村者蓋象至尊以龍闘之歲爲亳州總管遂代周有天下後闘於滎陽者滎字三火明火德之盛也白龍從東方來歷陽武者蓋象至尊將登帝位從東第入自崇陽門也西北升天者當乾位天門坤靈圖曰聖人殺龍龍不可得而殺皆盛氣也又曰泰姓商名宮黃色長八尺河龍以正月辰見白龍與五黑龍闘白龍陵故泰人有命謹按此言皆爲大隋而發也聖人殺龍者前後龍死是也姓商者皇家於五姓爲商也名宮者武元皇帝諱於五聲爲宮黃色者隋色尙黃長八尺者武元皇帝身長八尺河龍以正月辰見者泰正月卦龍見之所於京師爲辰地白龍與黑龍闘者亳州滎陽龍闘是也勝龍所以白者楊姓納音爲商至尊又辛酉歲生位皆在西方西方色白也死龍所以黑者周色黑所以稱五者周閔明武宣靖凡五帝趙陳代越當五王一時伏法亦當五數白龍陵者陵猶勝也鄭元說陵當爲除凡闘能去敵曰除臣以泰人有命者泰之爲言通也大也明其人道通德大有天命也乾鑿度曰泰表戴干鄭元

注云表者人形體之彰識也干盾也泰人之表戴干臣伏見至尊有戴干之表益知泰人之表不爽毫釐坤靈圖所云字字皆驗

唐書高祖太穆順聖皇后傳始太宗生有二龍之符后於諸子中愛視最篤

冊府元龜武德三年七月靈州言白龍見

唐書五行志貞觀八年七月汾州青龍見吐物在空中光明如火墮地地陷掘之得元金廣尺長七寸

冊府元龜貞觀十二年十月隰州言青龍見

十四年七月白龍見於富平九月杭州言青龍見

十五年二月開州言白龍見六月滁州言青龍見九月滄州言龍見

十六年七月朔鄜州言白龍見九月金州言青龍見十二月宋州言青龍見

十七年七月辛卯常州言青龍見

十八年正月嘉州言青龍見四月豫州言白龍見七月會州言青龍見朗州言青龍見九月汝州言青龍見

十九年渠州言青龍見

二十年七月安州言白龍見十一月兗州言青龍見汾州言青龍白龍見白龍吐物初在空中有光如火至地陷入二尺掘之則元金之形團斜廣高六七寸（按此卽唐書五行志貞觀八年事也冊府元龜載於貞觀二十年姑并存以備參考）

二十一年六月壬申白龍見於鄆州七月鄆州言白龍見九月崖州言白龍見

二十二年六月洮州言白龍見

顯慶元年五月岐州五龍見於皇后泉

龍朔元年益綿等五州皆言龍見於是改元六月兗州青龍二十九見

廣西通志唐龍朔二年靈川大水有龍出時縣西山風雨雷電七晝夜旣霽山腹洞貫成巖廣百餘丈巖中石壁皆印龍鱗溪水從巖流出可通舟楫而舊溪爲平陸

山西通志中宗景龍元年潞州黃龍昇天紫雲見時明皇爲潞州別駕境內黃龍昇天出獵所至紫雲如蓋

唐書褚無量傳無量字弘度杭州鹽官人幼授經於沈子正曹福刻意墳典家濱臨平湖有龍出人皆走觀無量尚幼讀書若不聞衆異之

續前定錄明皇初登極夢二龍銜符自紅霧中來上大隸姚崇宋璟四字掛之兩大樹上蜿蜒而去夢回上召申王圓兆王進曰兩木相也二人各爲天遣龍致於樹卽姚崇宋璟當爲輔相兆矣上嘆異之

酉陽雜俎僧一行窮數有異術開元中嘗旱元宗令祈雨一行言當得一器上有龍狀者方可致雨上令於內庫中遍視之皆言不類數日後指一古鏡鼻盤龍喜曰此有眞龍矣乃持入道場一夕而雨

明皇十七事元宗嘗幸東都天大旱且暑時聖善寺有竺乾僧無畏號三藏善召龍致雨之術上遣力士疾召無畏奏旱數當耳召龍興雲烈風迅雷適足暴物不可爲也上强之曰苦暑人病矣雖暴風疾雷亦足快意無畏不得已乃奉詔有司爲陳請雨具而幡幢像設甚備無畏笑曰斯不足致雨悉令徹之獨盛一鉢水以刀攪旋之胡言數百呪水須臾有若龍狀

其大類指赤色首噉水上俄復沒於鉢中無畏復以刀攪水呪者三頃之白氣自鉢中興如爐烟直上數尺稍引出講堂外無畏謂力士曰宜去雨至矣力士疾馳而去還顧見白氣疾旋自講堂出若一匹素練者既而昏霾大風震雷以雨力士纔及天津橋之南風亦隨馬而至矣衢中大樹多拔力士比復奏衣盡霑濕

宣室志北庭西北沙州有黑河中巨龍爲患民甚苦之凡吏茲土者皆先備牲醴往祀河滸然後敢視事開元中南陽張嵩爲都護卽命致祭密令左右挈弓矢侍其側俄有巨龍長百尺自波中躍出委首於席伸其舌且長數尺將食未及爲矢所斃於時中右脅遽伏於地聲若山摧龍既死觀者如市嵩命封其腹具表以獻上壯之詔斷其舌函以賜嵩且降優詔勞之因賜號爲龍舌張氏

唐書李嗣業傳嗣業進右金吾大將軍留爲疏勒鎮使城一隅阤屢築輒壞嗣業祝之有白龍見因其處蕝祠以祭城遂不壞

傳信記上封太山進次榮陽旃然河上見黑龍命弧矢射之矢發龍潛滅自爾旃然伏流于今百餘年矣

因話錄肅宗在春宮嘗與諸王從元宗詣太清宮有龍見於殿之東梁元宗目之顧問諸王有所見乎皆曰無之問太子太子俛而未對上問頭在何處曰在東上撫之曰眞我兒也

春渚紀聞昔唐明皇顧視一龍橫亙南山而首尾皆具詢之左右侍臣或有見有否者所見者俱止見龍之一體未見全龍也帝曰朕聞至富可敵至貴令名王元寶視之元寶奏稱所見與帝一同

開元天寶遺事王元寶家有一皮扇子製作甚質每暑月宴客即以此扇子置於座前使新水洒之則颯然風生巡酒之間客有寒色遂命徹去明皇亦嘗差中使取看愛而不受帝曰此龍皮扇子也

唐書五行志天寶十四載七月有二龍鬬於南陽城西

明皇十七事天寶中興慶池小龍嘗出游宮垣南溝水中蜿蜒奇狀靡不瞻覩及鑾輿西幸一夕乘雲雨

自池中望西南而去上至嘉陵江將乘舟有龍翼舟而進上泫然流涕顧謂左右曰此吾興慶池中龍也命以酒沃酹之於是龍振甲而登天

舊唐書五行志乾元二年九月通州三岡縣放生池中日氣下照水騰波涌上有黃龍躍出高丈餘又於龍旁數處浮出明珠

唐書五行志建中四年九月戊寅有龍見於汝州城壕龍大人象其潛也淵其飛也天城壕失其所也

貞元末資州得龍丈餘西川節度使韋皐匣而獻之百姓縱觀三日爲煙所薰而死

杜陽雜編元載有龍髯紫拂色如爛椹可長三尺或風雨晦暝臨流沾濕則光彩動搖奮然如怒置之堂中夜則蚊蚋不敢入拂之爲聲鷄犬牛馬無不驚逸若垂之池潭則鱗介之屬悉俯而至引水空中則成瀑布三五尺未嘗輒斷燒燕肉薰之則勃勃焉若生雲霧

酉陽雜俎僧無可言近傳有白將軍者常於曲江洗馬馬忽跳出驚走前足有物色白如衣帶縈繞數匝

遽令解之血流數升白異之遂封紙帖中藏衣箱內一日送客至滻水出示諸客客曰盍以水試之白以鞭築地成竅置虫於中沃盥其上少頃虫蠕蠕如長竅中泉湧倏忽自盤若一席有黑氣如香煙徑出簷外衆懼曰必龍也遂急歸未數里風雨忽至大震數聲

有史秀才者元和中曾與道流遊華山時暑環憩一小溪忽有一葉大如掌紅潤可愛隨流而下史獨接得寘懷中坐食覺懷中漸重潛起觀之覺葉上鱗起栗栗而動史驚懼棄林中遽白衆曰此必龍也可速去矣須臾林中白煙生瀰於一谷中下山未半風雷大至

集異記元和中故都尉韋宥出牧溫州忽忽不怡江波修永舟船燠熱一日晚凉乃跨馬登岸依舟而行忽逢淺沙亂流蘆葦青翠因縱轡飲馬而蘆枝有拂鞭者宥因閑援熟視忽見新絲筝絃周纏蘆心宥即拔蘆伸絃其長倍尋則試縱之應手復結宥奇駭因寘于懷行次江館其家室皆已維舟入亭矣宥故駙

馬也家有妓樂即付箏妓曰我於蘆心得之頗甚新緊然沙洲江徼是物何自而來吾甚異之試施于器以聽其音妓將安之更無少異唯短二三寸耳方饌妓即置之赴食隨置復紉及食罷就視則已蜿蜒舒展蠕蠕搖動妓乃驚告衆來競觀而雙眸瞭然矣宥駭曰得非龍乎遽命衣冠焚香致敬盛諸盂水之內而投于江纔及中流風浪大作蒸雲走電咫尺昏晦俄有白龍長百丈拏攫升天衆咸覩之良久乃滅

舊唐書五行志元和七年四月舒州桐城縣有黃青白三龍各一翼風雷自梅天陂起約高二百尺凡六里降於浮塘陂

九年四月道州二青龍見於江中

太和二年六月七日密州卑產山北面有龍見初赤龍從西來續有青龍黃龍從南來後有白龍黑龍從山北來並形狀分明自申至戌方散去

唐書五行志太和三年成都門外有龍與牛鬬

劇談錄朱崖李相國德裕宅在安邑坊東南隅桑道茂謂爲玉椀舍宇不甚宏侈而制度奇巧其間怪石

古松儼若圖畫在文宗武宗朝方秉化權威勢與恩澤無比每好搜掇殊異朝野歸附者多求寶玩獻之嘗因暇日休澣邀同列宰相及朝士宴語時畏景赫曦咸有鬱蒸之病軒蓋候門已及亭午搢紳名士交扇不暇將期憩息於清凉之所既而延於小齋不甚高敞四壁施設皆古書名畫俱有炎爍之慮及別列坐開樽煩暑都盡良久覺清飈爽氣凜若高秋備設酒肴及昏而罷出戶則火雲烈日熇然焦灼好事者求親信問之云此日唯以金盆貯水漬白龍皮置於座末龍皮者有新羅僧得自海中云海旁有居者得之於漁扈其初以爲鱗介之屬會有老人見而識之僧知相國好奇因以金帛贖之而獻又援金帶辟塵簪皆希代之寶及南遷悉爲惡溪沉溺使崐崘沒水求之在鱷魚穴不能取

尚書故實牛相公僧孺鎮襄州日以久旱祈禱無應有處士不記名姓衆云豢龍者公請致雨處士曰江漢間無龍獨一湫泊中有之黑龍也强駈逐必慮爲災難制公固命之果有大雨漢水泛漲漂溺萬戸處

士懼罪亦亡去十年前有人他處見猶在

唐國史補元義方使新羅發雞林洲遇海島上有流泉舟人皆汲攜之忽有小蛇自泉中出舟師遽曰龍怒遂發未數里風雨雷電皆至三日三夜不絕及雨霽見遠岸城邑問之乃萊州也

銷夏韋澳孫宏大中時同在翰林盛暑上在太液池中宣二學士既赴名中貴人頗以絺綌爲訝初殊未悟及就坐但覺寒氣逼人熟視有龍皮在側

五色線杜昇能沙書好作水椀及盆中以沙書龍字浮而左右轉或叱之飛起高丈餘隱隱若雲霧作小龍形呼之復下水中

中朝故事長安有豢龍戸觀水卽知龍色目有無悉知之懿皇朝龍戸上言龍池中走失兩條往關東尋訪數十日東都魏王池中見之取而歸闕經華州時李訥爲刺史爲人正直聞得龍來大以爲虛妄命就公府視之則於二小瓶子中倒於盆內乃二細魚也訥怒曰何以爲驗其人對曰驗非難也請鑿穴尺許注水其間投魚水內相趁旋轉尾觸穴四隅隨觸而

陷水亦暴漲逡巡已闊數尺其人云恐穴更廣卽難制也遂搦入瓶中訥方奇之攜歸輦下

劇談錄咸通九年春華陰縣南十餘里一夕風雷暴作有龍移湫自遠而至先是崖壟高亞無貯水之所此夕迴從數丈小山從東西直亙南北峯巒草樹一無所傷碧波迴塘湛若疏鑿京洛符旅無不枉道而觀京城南靈應臺有三娘子湫與崖相近水波澄明莫測深淺每秋風搖落未嘗有草木飄汎其上或覩片葉纖莖必有飛鳥銜而去之祈禱者多致花鈿粉黛及綺羅之類啓祝投之歘然而沒乾符初有朝士數人同遊終南山遂及湫所因話靈應之事其間有不信者試以木石投之俄有巨魚躍出波心鱗甲如雪忽有風雨冥晦車馬幾爲暴水所漂邇後人愈敬之莫有敢犯者

唐年補錄咸通末舒州刺史孔威進龍骨一具因有表錄其事狀云州之桐城縣善政鄉百姓胡舉家有青龍鬬死於庭中時四月尚有繭箔在庭忽雲雷暴起聞雲中有擊觸聲血如醲雨灑繭箔上血不汙箔

旋漸結聚可拾置掌上須臾令人冷痛入骨初龍拖尾及地繞一泔桶卽騰身入雲及雨悉是泔也龍既死剖之喉中有大瘡凡長十餘丈身尾相半尾本褊薄鱗鬣皆魚惟有鬚長二丈其足有赤膜翳之雙角各長二丈其腹自相齟齬時遣大雲倉使督而送州以肉重不能全舉乃剸之爲數十段載之赴官

劇談錄中書舍人韋顏子壻崔道樞舉進士乾符二年春下第歸寧漢上所居因井渫得鯉魚一頭長可五尺鱗鬣金色目光射人所視異於常魚令僕投於江水道樞與表兄韋氏密備鼎俎烹而食之經信宿韋得疾暴卒有碧衣人引至府舍廨宇頗甚嚴肅既入門見廳事有女人戴金翠冠著紫繡衣據案而坐左右侍者皆黃衫金櫛如宮內之飾有一人吏從執簿領而出及軒陛間付雙鬟青衣著於繡衣案上吏引韋生東廡曹署理詰殺魚之狀韋引過道樞云非某之罪吏曰此雨龍也若潛伏於江海湫湄雖人所食卽無從而辨矣但昨者得之於井中崔氏與君又非愚昧殺而噉之俱難獲免然君且却還試與崔廣

爲佛道功德庶幾消滅其過自茲浹旬當復相召韋忽然而寤具以所説話於眷屬命道樞具述其事道樞雖懷憂迫亦未深信纔經及旬餘韋生果歿韋乃道樞姑之子也數日後寄夢於母云以殺魚獲罪所至之地即水府非久當受重譴可急修黃籙道齋尚冀得寛刑辟表兄之過亦成矣今夕當自知其事韋母泣告道樞及暝昏然而寢復見碧衣人引至公署俱是韋之所述俄有吏執黑紙丹書文字立道樞於屏側疾趨而入見繡衣操筆而書訖吏接之而出令道樞覽之其初云某官登四品年至七十二其後有判詞云崔道樞所害雨龍事關天府原之不可按罪急追所有官爵並皆削除年壽亦減一半時道樞三十五矣夜分而寤恍惚悲涕莫知所爲時節在冬季其母方爲修崇福力纔及春首抱疾數日而終時崔之妻孥咸在京師紫微備述其事

雲笈七籤玉局九海神龍會稽山處士孫立畫也乾符庚子年九月庚辰辰時下筆巳時已畢蟠拏蹴縮者七十三尺壁廣一丈八尺許噴雲鼓波頗爲奇狀

燕國公劉景宣因夢神龍降於玉局遂畫其像潁川王陳公敬瑄濬井於其前遠近居人時有禱祈者率言有應一日川境亢旱有一健步者恃酒臥於龍前井欄之上嫚罵曰天旱如此用汝何爲以大石擊畫龍之脚其痕尚在旣還家足疾忽甚痛不可忍使人焚香告謝竟不能解於是數日而殂

山東通志龍井堂在高唐州北二十里唐僖昭時魏州人羅弘信微時逃難至高唐田氏之里投寄田氏後里有井將涸命工淘之淘者多傷田氏使弘信淘之乃有龍見焉弘信揮刃傷之俄而雷雨交作衆皆驚悸弘信自井出神色自若

錄異記荆州當陽縣倚山爲廨內有劉文龍井極深井中有龍窠傍入不知幾許欲晴霽及將雨往往有雲氣自井而出光化中有道士稱自商山來入井中取龍窠及草藥而去其後有令黃馴者到任之後常繫馬於井旁滓穢流漬盡入于井中或有譏之者飾辭以對歲餘馴及馬皆瞽

稽神錄天祐中饒州有柳翁常乘小舟釣鄱陽江中

不知其居處妻子亦不見其飲食凡水族之類與山川之深遠者無不周知之凡鄱人漁釣者咸諮訪而後行呂師造爲刺史修城掘濠至城北則雨止役則晴或問柳翁翁曰此下龍穴也震動其土則龍不安而出穴龍出則雨矣掘之不已必得其穴則霖雨方將爲患矣既深數丈果得大木長數丈交加構疊之累之數十重其下霧氣衝人不可入而其上木皆腥涎縈之刻削平正非人力所致自是果霖雨爲患呂氏諸子將網魚於鄱陽江召問柳翁翁指南岸一處今日惟此處有魚然有一小龍在焉諸子不信網之果大獲舟中以瓦盆貯之中有一鱓魚長一二尺雙目精明有二長鬚繞盆而行羣魚皆翼從之將至北岸遂失所在柳翁竟不知所終

雲仙雜記崔奉國家一種李肉厚而無核識者曰天罰乖龍必割其耳耳血墮地故生此李

司馬伯殊買得鴨卵一枚非常珍重夜猶未食夢曰此卵乃徐龍幼子清水郎君也不殺將富殊乃放之

王積薪夢青龍吐棋經九部授己其藝頓精

尚書故實南中久旱卽以長繩繫虎頭骨投有龍處入水卽數人牽制不定俄頃雲起潭中雨亦隨降龍虎敵也雖枯骨猶激動如此

江西通志豢龍池在建昌府廣昌縣城西南一里有潭深無際龍居焉潭上有石盆唐伍之奇常以食餘置盆中龍化爲黑犬食之至今豢龍池尚存後人卽其地建龍泉觀

緯略鄭內翰獬未貴時病疫困甚夢至一處若宮闕有吏迎謁甚恭公曰吾病煩熱思凉浴以清肌膚吏曰辦之久矣遂導至一室中有小方池甃以明玉水光瀲灩以手測之清冷可愛公坐其上引水沃身俄頃兩臂皆生白鱗顧水中影則頭已角出公驚遽去吏云此玉龍池惜乎公不入其水入當大貴但霑灑而已幸而公是白龍翁雖貴不至一品乃覺大汗而愈公後登第爲天下第一乃戲爲詩云文闈數載奪先鋒變化須時自古同霹靂一聲從地起到頭元是白龍翁

王賈傳婺州參軍王賈本太原人移家覃懷而先人

之龍在於臨汝賈少而聰穎未嘗有過沉靜少言年十四忽謂諸兄曰不出三日家中當恐且有大喪居二日宅中火延燒堂室祖母年衰震驚自投於牀而卒兄以賈言聞諸父諸父訊賈賈曰卜筮知之後又白諸父曰太行南泌河灣澳內有兩龍居之欲識眞龍請同觀之諸父怒曰小子好詭言駭物當笞之賈跪曰實有故請觀之諸父因與同行賈請具雨衣於是至泌河淵深處賈入水以鞭畫之水爲之分下有大石二龍盤繞之一白一黑各長數丈見人冲天諸父大驚良久瞻視賈曰旣見矣將復之因以鞭揮之水合如舊則雲霧晝昏雷電且至賈白諸父駛去因馳未里餘飛雨大注方知非常人也

傳載五臺山北臺下有青龍池約二畝已來佛經云禁五百毒龍之所每至盛午昏霧漸開比丘及淨行居士方可一觀比丘尼及女子近卽雷電風雨當時大作如近池必爲毒氣所吸逡巡而沒

唐書地理志河東道河中府河東郡土貢龍骨

太原府太原郡土貢龍骨

一統志烟塘在永州府城東北十里其深莫測相傳昔有民得一白鱔將烹之有老叟曰此湘江之龍恐禍及民怒以爲虛誕排之翌日一村俱陷

金華子雜編一家燕窠中忽然赤色光芒而隱隱有聲若鳴鼓地中日夜不絕夜後廂處呼喝於外責其不戢燈燭既入其舍視之不見有火纔出門外望則有火焰亙天居旬日間人聲漸博日或聚衆其家老父懼偶以拄杖探燕窠中即有一小赤龍子長尺餘墮下鱗甲炳煥老父驚惶速以裀褥藉之焚香禱謝未畢既而見一大龍長丈餘自簷屋而入光如列炬爍人瞻視一家震駭竄伏稽顙龍徐徐擁其子入自寢室越其屋騰空而去亦不損物然其家不三四年皆隳敗焉

北夢瑣言大江之南蘆荻之間往往燒起睡龍朱梁末辰州民向氏因燒起一龍四面風雷急雨不能撲滅尋爲煨燼而角不化瑩白如玉向氏寶而藏之湖南行軍高郁酬其價而强取於時術士曰高司馬其禍乎安得不祥之物以速之俄而被誅

吳越備史臨安大旱宰君命道士東方氏起龍祈雨對曰茅山前池中有之然不可起起必大異遂止明年宰君復名至將臨池遽指王所居曰此龍生彼家矣時王已誕數日

浙江通志湖州卞山有黃龍洞頂有洞出泉名金井泉亦名金井洞竇穴深邃莫窺其際梁時黃龍見於洞吳越王因立宮以祀

十國春秋吳越武肅王世家天寶二年六月戊申王至自東府是役也王行次餘姚丈亭鎮舟湊巨石不能進旣而大雨震電有二龍負王舟鎮遏使翁元軻拽舟而進二龍自舷升焉

楚張文表傳初文表將叛猶豫不定有從者夜夢文表領上繞一龍文表大喜曰此天命也於是決意舉兵及敗識者以龍神物而出於領是禍將作神去焉之兆也

北夢瑣言同光中滄州民子路逢白蛇以繩繫之擺其頭落須臾雷電撮此子于上空中爲雷火燒死墜地而背有朱書曰此人殺安天龍爲天符所誅

錄異記海龍王宅在蘇州東入海五六日程小島之前闊百餘里四面海水粘濁此水清無風而浪高數丈舟船不敢輒近每大潮水漫沒其上不見此浪船則得過夜中遠望見此水上紅光如日方百餘里上與天連船人相傳龍王宮在其下矣

蜀庚午歲金州刺史王宗朗奏洵陽縣洵水畔有青煙廟數日廟上煙雲昏晦晝夜奏樂忽一旦水波騰躍有羣龍出於水上行入漢江大者數丈小者丈餘或黃或黑或赤或白或青有如牛馬驢羊之形大小五十纍纍相次行入漢江却回廟所往復數里或隱或見三日乃止

癸酉年犀浦界田中有小龍一青黑色剖爲兩片旬日臭敗尋亦失去

摩訶池大廳西面亦有龍井甚靈人不可犯

成都書臺坊武侯宅南乘烟觀內古井中有魚長六七寸往往遊於井上水必騰涌相傳井有龍

新康縣西百二十里有清潭在漳浦溪源極深常有白龍藏此中天旱令人取豬羊糞擲潭中卽有洪雨

大水至今有驗

遺史記聞南唐時有蒼頭持龍水圖求貨或得之將練以爲服忽釜中雲蒸起見二龍騰躍穿壁而去

野人閒話僞蜀大軍未至前及春自夏無雨螟蝗大作一旦漢川什邡縣石井中夜有十丈火龍騰躍而出浩浩昇天而去乃至鱗甲首足明耀粲然大風吼天草木皆拔餘燼墜地延燒數百家

清波雜志五代時有僧某卓庵道邊藝蔬丐錢一日晝寢夢一金色黃龍食所藝萵苣數畦僧寤驚且曰必有異人至已而見一偉丈夫於所夢之所取萵苣食之僧視其狀貌凜然遂攝衣延之饋食甚恭頃刻告去僧囑之曰富貴無相忘因以所夢告之且曰公他日得志願爲老僧只於此地建一大寺偉丈夫乃藝祖也

幸蜀記廣政二十三年正月八日祀謁和陵龍見於壘關時藝祖皇帝見龍元年也

遼史太祖本紀神冊五年夏五月庚辰有龍見於拽剌山陽水上上射獲之藏其骨內府

天顯元年秋七月次扶餘府上不豫是夕大星隕於幄前辛巳平旦子城上見黃龍繚繞可長一里光耀奪目入于行宮有紫黑氣蔽天踰日乃散是日上崩

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三十卷目錄

龍部紀事三

龍部雜錄

禽蟲典第一百三十卷

龍部紀事三

宋史五行志太祖從周世宗征淮南戰于江亭有龍自水中向太祖奮躍

乾德五年夏京師雨有黑龍見尾于雲際自西北趨東南占主大水明年州府二十四水壞田廬

開寶六年四月單父縣民王美家龍起井中暴雨飄廬舍失族屬及壞舊鎮廨舍三百五十餘區大木皆折

七年六月棣州有火自空墮于城北門樓有物抱東柱龍形金色足三尺許其氣甚腥旦視之壁上有煙痕爪跡三十六

茅亭客話郭嚂者忘其名以其語聲高大因謂之曰嚂本成都豪族不事生業唯好畜鷹鷂常募能以鷹犬從禽獸者爲伍焉雍熙中將鷹犬獵于學射山鷹拏一雄雉救之得活其雉每足有二距徒侶皆異之以巾包而負之覺其漸煖行一里間如火彷徨間俄而陰晦乃風雷震雹林木擺簸不知所歸遂棄雉於澗下奔及至眞觀避之時雨如注中宵方霽不勝其驚因爾時有范處士者聞其說卽云雉者龍也龍爲五蟲之長無定形寄居十二位爲鷄猪牛馬之屬斯龍爲雉服也自貽其患苟無風雨之變亦難逃鼎俎爾

宋史禮志咸平二年旱詔有司祠雷師雨師內出李邕祈雨法以甲乙擇東方地作壇取土造靑龍長吏齋三日詣龍所汲流水設香案茗果餈餌率羣吏鄉老日再至祝酹不得用音樂巫覡雨足送龍水中餘

四方皆如之飾以方色大凡日干及建壇取土之里數器之大小及龍之修廣皆以五行成數焉詔頒諸路

景德三年五月旱又以畫龍祈雨法付有司刊行其法擇潭洞或湫濼林木深邃之所以庚辛壬癸日刺史守令帥耆老齋潔先以酒脯告社令訖築方壇三級高二尺闊一丈三尺壇外二十步界以白繩壇上植竹枝張畫龍其圖以縑素上畫黑魚左顧環以元黿十星中爲白龍吐雲黑色下畫水波有龜左顧吐黑氣如綫和金銀朱丹飾龍形又設皂旛刎鵝頸血置槃中柳枝洒水龍上俟雨足三日祭以一豭取畫龍投水中

山西通志祥符元年五月五龍躍於丹水

餘干縣志大中祥符元年五月龍墜李梅峯西麓大七十五圍長一十五丈黑質白文骨節脫七日不死里人章豹聞之于官屠之風雨大作

山西通志祥符四年八龍見榮光溢河是年祀后土司天監言黃氣繞壇月重輪太角光明祀畢鑾輿還

縣東北十五里見八龍垂象宛然八羊俄頃不見又榮光溢河

歸德府志眞宗大中祥符六年五月二龍見奉迎聖祖于穀熟舟中幢節上得之

江寧府志陶隱居稱茅山龍池右有方池丈餘育龍子宋祥符間遣中使致祭使禱取一龍以獻因取其二緘閉器中中道風雨遂失其一語具御製觀龍歌中今禱雨皆驗閩黃孝翌遊茅山使道人導行披蒙翳中得小池有小黑龍游藻間色如漆頭類蜥蜴腹下如丹砂五爪微白神物變化信自古有之人謂龍子非至虔莫覩孝翌獲觀甚以爲異

玉海祥符中名輔臣於崇政殿北觀中使任文慶於茅山郭眞人池所獲龍體長二寸許腹如玳瑁

宋史程顥傳顥調鄠上元主簿茅山有池產龍如蜥蜴而五色祥符中嘗取二龍入都半塗失其一中使云飛空而逝民俗嚴奉不懈顥捕而脯之

茅亭客話益州城西北隅有龍女祠卽開元二十八年長史章仇公兼瓊拔平戎城夢一女曰我此城龍

也今棄番陬來歸唐化投問諸巫其言不異尋表爲立祠錫號會昌祠在少城舊跡近揚雄故宅每旱潦祈禱無不尋應乾符中燕國公高駢築羅城收龍祠在城內工徒設板至此驟有風雨朝成夕敗以聞於高公公亦夢龍女曰某是西山龍母池龍君今築城請將某祠置於門外所冀便於往來公夢中許之及覺遂令隔其祠於外而重葺之風雨乃止城不復壞焉繼之王孟二主甚嚴飾之祈禱感應封睿聖夫人天禧己未歲自九月不雨至庚申歲二月寺觀諸廟禱祈寂無影響知州諫議大夫趙公稹躬詣其祠冥禱未至郡甘澤大澍逹旦屬邑皆告足是歲豐登民無札瘥遂奏章新其祠宇焉

後山談叢夏英公既卒其家客鄢陵鄰之謹僧有學解客嘗問之曰英公貪而喜殺其報如何曰以教言之當爲龍爾未以爲然也他日至京師遇夏氏故吏語近某生曰狂夢遇公于塗氣貌枯悴白衣故暗問其所在曰爲廬山東潭龍爾客始驚其後復至京師遇其故人于興國寺其鄰有相語曰廬山東潭龍已

去矣客又大驚往問之曰東潭隱密人所不至往歲木皆立槁人始至其上潭水清澈有白龍在焉夏日之中水沸而龍死夜則復生冬結冰數歲有僧十餘結廬其上爲之誦經又數歲而龍去草木復生英公奉釋故當困厄復能致僧爲之作福

南墅閑居錄丁謂有小山高才數寸蒼翠嵌空盛夏常設盆水置小山其中一日張宴有客掬水洒之須臾雲霧自竅中出有光如電細視之蜿蜒小龍如線掛雲霧中已而散繹蜿蜒亦莫知所之衆客驚異謂曰此龍精石也龍交海上流精於石

春渚紀聞蕭注從狄殿前之破蠻洞也取其寶貨珍異得一龍長尺餘云是鹽龍蠻人所豢也藉以銀盤中置玉盂以玉筯摭海鹽飲之每鱗甲中出鹽如雪則收取用酒送一錢匕專主興陽而前此無說者何也後因蔡元度就其體舐鹽而龍死其家以鹽封其遺體三數日用亦大有力後聞此龍歸蔡元長家云

談圃鄭毅夫未第時夢浴池中化爲大龍池邊小兒數十拍手呼爲龍公來既覺猶見其尾曳牀間卒於

安州十年貧不克葬滕元發爲郡一日夢毅夫來但見轎中一白龍身首即毅夫也元發因出俸營窆

宋史禮志天聖三年九月帝宣諭近內臣南中勾當廻言諸處名山洞府投送金龍玉簡開啓道場頗有煩擾速令分析投龍處不得開建道場

夢溪筆談天聖中近輔獻龍卵云得自大河中詔遣中人送潤州金山寺是歲大水金山廬舍爲水所漂者數十間人皆以爲龍卵所致至今匱藏予屢見之形類色理都如雞卵大若五斗囊舉之至輕唯空殼耳

聞見後錄仁皇帝幸天章閣召兩府以下觀瑞物十三種其十二龍卵有紫斑而小

宋史陶弼傳弼字商翁永州人少倜儻放宕吳中行山間有雙鯉戲溪水上竚觀之傍一老父顧曰此龍也行且鬬君宜急去去百步許雷大震而兩岸圮木拔又出大雲倉卒遇風暴怒二十七艘同時溺獨弼舟得濟人以是異之

墨客揮犀滑州韋城縣有廟曰龍王廟中有井曰豢

龍井其泓澄人莫敢汲汲則井有恠不然水且沸汲者病圖經曰春秋時周侯治滑病目久不愈醫者曰當得龍肝治之乃平復捨此不可治周侯詢左右皆曰龍蟠韋城池中歲旱民禱皆有應屠而取其肝可矣侯下令俾人取之是日驚雷怒風化作龍由南而去衝其城缺補之復壞如故慶曆年有知縣門客馬存秀才因醉入廟乃以礫投井試其靈異俄有金雀自井底飛出至井口化爲烈焰存鬚髮俱爇盡無子遺臥病歲餘方愈

澠水燕談錄皇祐二年陳珙知邕州冬至日珙旦坐廳事僚吏方集有白虹貫庭自天屬地明年五月龍鬬于城南江中馳逐往來久之水暴漲未幾儂智高陷二廣前此陶弼以詩貽楊畋請爲備云虹顏穿府署龍角陷城門

東坡志林扶風有大白山至靈禱無不應天寶中封爲靈應公後奏改爲濟民侯自此禱遂不驗因復改原號修其廟祀之日有白鼠長尺許歷酒殽上齅而不食父老曰龍也是嘉祐七年

戊辰雜抄有大龍蛻於太湖之湄其鱗甲中出蟲頃刻化爲蜻蜓朱色人取之者病瘧今人見蜻蜓朱色者謂之龍甲又謂之龍孫不敢傷也

青箱雜記丁咸序應舉時夢唱名已過續有一龍蜿蜒騰上有一駱駝繼之不知其然比唱名有龍起駱起二人在其後

聞見後錄麗孝祖言昔提舉成都茶馬夏日坐後圃堂上忽聞其後鐵鏁鋃鐺之聲遽窺窻外一物自小池中出龍形面如猫曳其尾石砌上鱗甲有聲少頃雷雨暴作失去孝祖疑世所畫龍皆非是予讀華嚴合論龍類最衆有如猫者豈孝祖所見乎

泊宅編奉議李時婺州人守官江外得替北歸次金陵忽小龍見於舟中急以銅盤盛之整衣冠焚香設拜明日視之小龍已僵死盆中時尋病至眞州卒

夢溪筆談北狄黑山予奉使嘗帳宿其下山下黑水之西有連山謂之夜來山極高峻契丹墳墓皆在山之東南麓近西有遠祖射龍廟在山之上有龍舌藏于廟中其形如劍

彭蠡小龍顯異至多人人能道之一事最著熙寧中王師南征有軍仗數十船泛江而南自離眞州卽有一小蛇登船船師識之曰此彭蠡小龍也當是來護軍仗耳主典者以潔器薦之蛇伏其船乘便風日棹數百里未嘗有波濤之恐不日至洞庭蛇乃附一商人船囘南康世傳其封域止于洞庭未嘗踰洞庭而南也有司以狀聞詔封神爲順濟王遣禮官林希致詔子中至祠下焚香畢空中忽有一蛇墜祝肩上祝曰龍君至矣其重一臂不能勝徐下至几案間首如龜不類蛇首也子中致詔意曰使人至此齋三日然後致祭王受天子命不可以不齋戒蛇受命竟入銀香奩中蟠三日不動祭之日旣酌酒蛇乃自奩中引首吸之俄出循案行色如溼胭脂爛然有光穿一翦綵花過其尾尚赤其前已變爲黃矣正如雌黃色又過一花復變爲綠如嫩草之色少頃行上屋梁乘紙旛脚以行輕若鴻毛倏忽入帳中遂不見明日子中還蛇在船後送之踰彭蠡而囘此龍常遊舟楫間與常蛇無辨但蛇行必蜿蜒而此乃直行江人常以此

辨之

春渚紀聞橫海清池縣尉張澤居于鄆州東城夜自莊舍還而月色昏暗殆不分道行遇道傍木枝煜然有光因折以燭路至家插壁間醉不復省也晨起怪而取視則枝間一龍蛻才大如新蟬之殼頭角爪尾皆具中空而堅扣之有聲如玉石且光瑩奪目遇暗則光燭于室遂寶之于家傳玩好事沈中老云紹聖間其從兄爲青州幙官因修庭前葡萄架亦得一蛻形體皆如張者獨無光彩耳神龍變化故無巨細但不知有光無光又何謂也

揮麈後錄黃太史魯直本傳及文集序云太史罷守當塗奉玉隆之祠寓居江夏嘗作荆南承天寺塔記湖北轉運判官陳舉承風旨採摘其間數語以爲幸災謗國遂除名編隸宜州時崇寧三年正月也明清後閱徽宗詔旨云大觀二年二月壬午淮南轉運副使陳舉奏臣巡按至泗州臨淮縣東門外忽見一小蚰長八寸許在臣船上尋以燭照之已長四尺有餘知是龍神以箱複金紙迎之遂入箱中舁箱複送至

廟中知縣黃犖差人報稱所有箱內揭起金紙錢已失小虵止有開通元寶錢一文小青蟲一個次日早差人賫送臣船臣切思之神龍之示人以事必以其類以臣承乏漕事實主財賦不示以別物而示以錢者以其如泉之流行於天下而無窮也不示以別錢而示以開通元寶以其有開必有通而無壅也示之以青蟲一者其蟲至微背首皆青腹與足皆金色青東方色也示其有生意金西方物也示其有成意也臣切以謂神龍伏見陛下復修神考漕運與鹽法使內外財賦豐羨流通不滯一方而無有壅塞公私通行靡有窮竭故見斯異臣不隱默謹述事由幷開通元寶錢一文及小青蟲一個盛以塗金銀合子謹專人詣闕進呈奉聖旨陳舉特罰銅二十斤其進開通錢幷青蟲兒塗金銀合封並於東水門外投之河中以戒詭誕

異聞總錄太原府二龍威靈甚著廟貌特雄府帥每至必修整焉常化形爲青蛇人目爲大青小青小青極暴猛人不可犯政和間李祐普臣爲帥旣至不肯

致謁寮屬共請不對方白晝視事霹靂一聲煙霧冥晦咫尺不可見有小竅柙與袱皆穿開視印已亡矣李莫知所爲搜求浹旬不獲衆以爲無雲而雷必神物所致知必二龍騁怒力請往禱之李不得已詣其廟焚香控懇且謝不敏方拜跪間雷自神帳中出直抵印柙處遂絕卽開柙印在如初李自是不敢慢

鐵圍山叢談江湖間小龍號靈異見諸傳說甚悉崇寧中淮水暴漲而汴口橋舟不能進一日昧爽小龍者出運綱之舟尾有柂工之婦不識也謂是蜥蜴撥置之則又緣柁而上婦怒舉火柴擊其首隨擊霹靂大震一聲汴口官私舟般七百隻皆自相撞擊俱碎死數十百人朝廷聞而不樂第命官爲賑卹焉會發運使上計而小龍者又復出大漕甚窘懼乃焚香祝之願與王諧上計入覲天子可乎龍卽作喜悅狀因舉身入香匳中不動大漕遂攜至都輦先以示魯公得奏聞上遣使索入內爲具酒核以祝之龍輒躍出匳中兩爪據金盃飲幾釂於是天子異之取大琉璃合貯龍爲龍加封識焉降付都城汴水之都門外小

龍祠中一夕封識宛如故視缶中龍則已變化去矣上喜加封四字王仍大敞其祠宇大觀末魯公謫東南舟行始抵汴口而小龍又出迓魯公然小龍所隷南北當江湖間素不至二浙也政和壬辰魯公在錢塘居鳳山之下私第以正月七日小龍忽出佛堂中于是家人大小咸嘆異疑必有故明日而名命至復加六字王及靖康之初家破魯公貶嶺外吾從行至江陵將遵陸出鼎澧間公畏暑因改舟行下江陵憩渚宮之沙頭一倉官廨舍纔弛檐則龍復出見魯公爲之泣下且感念龍神乃不忘恩舊如此吾戲公曰固知小龍之必來爾公謗詢其故吾曰此亦出公之門也苟毋加意于是無世情者則今日必來使此龍一出世間有世情當又不來是烏足辱人懷抱耶公乃收淚而笑

宋史五行志宣和元年夏雨晝夜凡數日及霽開封縣前茶肆中有異物如犬大蹲踞臥榻下細視之身僅六七尺色蒼黑其首類驢兩頰作魚頷而色正綠頂有角極長於其際始分兩岐聲牛鳴與世所繪龍

無異荼肆近軍器作坊兵卒來觀共殺食之已而京城大水訛言龍復雠云

揮麈後錄宣和中燕諸王於禁中高宗以困於酒倦甚小惕幄次徽宗忽詢康王何往乎左右告以故徽宗幸其所視之甫入卽返驚愕默然內侍請於上上云適揭簾之次但見金龍長丈餘蜿蜒榻上不欲呼之所以亟出歎息久之云此天命也由是異待焉

江西通志石壁龍潭在南城縣東四十里父老相傳潭中常有龍見紹興丙子雷電晦冥忽有物鳴聞數里如是者月餘人以爲龍吟

宋史五行志紹興初朱勝非出守江州過梁山龍入其舟纔長數寸赤背綠腹白尾黑爪甲目有光近龍孽也

紹興二十五年六月湖口縣赤龍橫水中如山寒風怒濤覆舟數十艘士卒溺者數十人

乾道五年七月乙亥武寧縣龍鬬于復塘村大雷雨二龍奔迯珠墜大如車輪牧童得之自是連歲有水災

浙江通志江山縣徐王山有青雲洞宋乾道間里人鑿石遇一穴多白骨皆龍所蛻也

宋史汪綱傳綱提點浙東刑獄禱雨龍瑞宮有物蜿蜒朱色盤旋壇上者三日綱曰吾欲雨而已毋爲異以惑衆言未竟雷雨大至歲以大熟

括異志景德禪院去縣五里在城西門外之焚化院昔有白毫高數丈民以爲祥乃作寺有白龍潭在寺前以白龍穴於此行人多漂溺居人作塔埋金劍鎮之後遂無害今人謂之三塔灣寺三伽藍順德龍王也淳熙大旱知縣李伯時以攬龍事告太守以長繩繫虎骨縋于龍潭中遂得雨取之稍遲雷電繞廳事亟令人取之乃止

陳山在縣東北四十里高八十一丈週圍二十五里有白龍湫顯濟敷澤龍王廟山頂有龍穴深不數尺春夏不涸百姓遇旱則禱於穴必有異物見因取其水祀之雨卽滂沛又有龍母塚在焉每歲常在七月多風雨人謂龍洗墓云

老學庵筆記張眞甫舍人爲成都帥未至前旬日大

風雷龍起劍南西川門揭牌擲數十步外壞南宇爪跡宛然人皆異之

齊東野語吳興漳南朱教授嘗江行舟人忽報小龍見請禱之朱出視之小蛇也以箸夾入沸湯中蛇躍出自投於江却行波面盻朱再四乃沒有頃片雲霹靂烟霧蔽舟既而舟上一竅如錢朱已斃于舟中矣

又王村芮祭酒煜初任仁和尉長河堰有龍王廟每祭則有小蛇出或止香爐或飲於杯往來者謹事之堰歲數壞人以爲龍所爲芮疲於修築之役一日焚香設奠蛇果出爐上芮端笏數之曰有功於民者乃得祀龍廟食於此未嘗有功而歲數壞堰勞民之力爲罪多矣無功有罪於國法當殺卽舉笏擊之應手碎是夕宿於近地疾風甚雨大木盡拔士人大恐而芮處之自若後卒爲名臣其幸不幸也如此

茅亭客話蜀有蠶市每正月至三月蠶將興以爲名也因是貨蠶農之具及花木果草藥什物有鬻龍骨叟與孫兒輩將龍骨齒角頭脊之類凡數擔至暮貨之亦盡因問所得之處云某住靈池縣分棟山山去

府城七十餘里北連秦隴南接資瀘山阜岡岫之間溪洞土穴之內有能興雲雨之處卽有龍蛻骨焉齒角頭足皆有五色者有白如綿者有年深朽腐者大十數丈小三五丈掘而得之甚多龍之蛻骨與蟬蛻無異又聞龍有五苦謂生時眠時婬時怒時蛻骨時也每年秋夏中一兩度愚遙見分棟山上陰雲勃起其間一物白色拖尾及夭矯入雲如曳練長七八十尺時濯錦江橋上千人縱觀食頃方拏奮而沒旋有暴雨滂沱雷震數聲倏忽開霽得不爲蛻骨者龍乎

世傳乖龍者苦於行雨而多方竄匿藏人身中或在古木楹柱之內及樓閣鴟甍中須爲雷神捕之若在曠野無處逃避卽入牛角或牧童之身往往爲此物所累遭雷震死

慈母池亦云滋茂池去永康軍入山七八十里池水澄明莫測深淺每至秋風搖落未嘗有草木飄泛其上或墜片葉纖芥必有飛禽銜去之每晴明水面有五色彩如舒錦焉或以木石投之卽起黑氣雷電雨雹立至或歲旱祭禱無不尋應休復曾見道門訪龍

經水有五色及沙在石上者皆是龍居之處也

青浦縣志淳熙甲辰歲大風有二龍戰于澱湖殿宇浮屠爲之飛動頃之一龍蟠護其上遠近皆見

麗水縣志宋紹定戊子六月二日郡守高似孫持香麗陽祠至第二殿有龍見扇上初如飛螢熠熠俄成金色長出扇外頃又化五色晶采異常羣自驚悚似孫賦詩皈拜麗陽峯輕烟鎖亂松一香通有象五色化成龍但只飛靈雨須教慰老農平生知己處神獨最于儂

江西通志撫州府化龍池在崇仁縣治北宋樂史家池傍有巨蟒鱗甲爪距如金一日風雨大作史登科正此日也以是得名

黃土潭在廬陵紫瓊山下有龍潛焉宋文革齋嘗夢潭中龍卽居隨產文山雲霧暝室潭日淺塞及燕市全節土人復夢有乘輿擁入潭中者旦大雷電風雨潭漲復舊

癸辛雜識廣王昺貌類理宗卽位之日有黑龍見兩足一尾改號祥興

壬辰水禍已作往往龍物示現多至十餘湖州土山有富人命數僕駕舟往田所點視塍岸至漾中忽舟若湊淺不能進極力撐挽略不爲動意必爲暗石所碍及令僕下水負乃知舟正閣龍脊上而篙亦正刺龍鱗間驚窘無策遂捨舟急令僕善水者負之登岸急逃歸再片時龍躍而起凡其處田疇數百畝皆爲巨浸其人歸舍皆臥病一人死焉

吳子明居杭之橫塘晚年閑步水濱忽見泥中一物蠕動疑爲虵類細視之乃一鳥卵大可如拳心異之遂取歸寘之聖堂淨水盂中旋卽漲大忽發大聲穿屋而出或以爲龍卵云然吳竟以此驚悸成疾而殂

乙未歲五月宜興近湖之地忽有二龍交鬬俱墜于湖其長無際項刻大風駕水高丈餘而至卽有火塊大如十間屋者十餘自天而墜二龍隨卽而升蓋天恐其爲禍驅神火逐之使少緩須臾則百里之內皆爲巨壑矣余向者舟經德清之桃園其稻田皆焦黑凡數十畝遂艤舟問其里人云昨午有大龍自天而墜下隨卽爲地火所燒而飛去蓋龍之所畏者火也

金史太祖本紀收國元年九月克黃龍府遣辭剌還遂班師至江徑渡如前丁丑至自黃龍府己卯黃龍見空中

五行志熙宗天眷元年夏有龍見於熙州野水凡三日初於水面見一蒼龍良久而沒次日見金龍一爪承一嬰兒兒爲龍所戲略無懼色三日如故

皇統九年四月丁丑有龍鬬於利州榆林河上大風壞民居官舍十六七木死人畜皆飄揚十餘里死傷者數百同知州事石抹里壓死

海陵正隆六年六月壬戌大風壞承天門鴟尾是歲世宗居貞懿皇后憂在遼陽一日方寢有紅光照其室及黃龍見於室上又夜有大流星入其邸八月復有雲氣自西來黃龍見其中人皆見之

世宗大定十四年八月丁巳朔次乣里舌日午白龍見於御帳之東小港中旣而乘雷雲而上尾猶曳地良久北去

章宗明昌五年七月丙戌天壽節先陰雨連日至是開霽有龍曳尾於殿前雲間是月河決陽武故堤灌

封丘而東

六年八月大雨雷電有龍起於渾儀鰲趺臺忽中裂而摧儀仆于臺下

宣宗貞祐二年六月壬戌上亥宜村有黃龍見于西北

夷堅志吳興鄭伯膺監楚州鹽場曹局與海絕近嘗觀龍掛或爲黃金色或爲青或赤或白或黑蜿蜒天矯隨雲升降但不覩其頭角土人云最畏龍窠每出則必有漲潦大爲鹽鹵之害一旦忽見之乃平地出一巨竅傍穿深竅蓋龍出入處也塲衆往視無復蹤跡滿穴皆龜鼈螺蚌殼

潼州白龍谷陶人梁氏世世以陶冶爲業其家極豐腴乃立十窰皆燒瓦器惟一窰所成最善餘九窰每斷火取器率窳邪不正及鬻於市則人爭售之凡出盡然莫知其所以谷中故有祠曰白龍廟蓋因谷得名靈響寂寂不爲鄉社所敬梁夢龍化爲人來見曰吾有九子今皆長立未有攸處分寄身於汝家窰下前此陶甑時往往致力陰助於汝梁曰九窰之建初

未嘗得一好器物何助之云龍曰汝何不悟器劣而獲厚利豈非吾兒所致耶梁方悚然起拜謝龍曰汝苟能創廟異時又將大獲福矣許之而覺即日呼匠治材立新祠於舊址其後以亢陽祈雨不擇日而降梁之生理益厚於昔矣

元氏掖庭記大德間尾灑夷於清源洞得一物如龍皮薄可相照鱗鱗攢簇玉色可愛又間成花卉之形或白或綠暑月對之凉氣自生遣人進貢時無識者有一胡僧言曰此斑花玉虬殼也

歸安縣志天聖寺殿柱塑有二龍一日老僧曉起見二龍戲於池僧叱之二龍復蟠於柱但東西相錯非復舊處趙松雪讀書其中因作錯龍盤殿記

輟耕錄徐彥璋云商人某海船失風飄至山島匍匐登岸深夜昏黑偶墜入一穴其穴險峻不可攀緣比明穴中微有光見大蛇無數蟠結在內始甚懼久稍與之狎蛇亦無吞噬意所苦飢渴不可當但見蛇時時舐石壁間小石絕不飲啗于是商人亦漫爾取小石啗之頓忘飢渴一日聞雷聲隱隱蛇始伸展相繼

騰升纔知其爲神龍遂挽蛇尾得出附舟還家攜所啗小石數十至京城示識者皆鴉鶻等寶石也乃信神龍之窟多異珍焉自此貨之致富彥璋親見商人道其始末如此

檇李郭元之言至正乙未秋七月三日城東馬橋上白龍掛烈風惟雨天闇黑若深夜然壞民居五百餘所大木盡拔木自半空墜下悉折爲二雜以萬瓦亂飛溪水直立人皆叫號奔走不暇顧妻子龍由馬橋歷城北北麗橋望太湖而去時方在家去城可三里許如聞萬屋齊壓急出戶四望黑雲洶湧失府城所在經一二時方乃開霽不一年爲戰鬭之地凡龍所過處荊棘寒烟衰草野燐視昔時之繁華如一夢也

浙江通志元順帝至正十七年六月晦龍鬭於樂清江中有光如毬上下颶風大作死者萬餘人

廣西通志元至正二十四年象州清規院旁一池其中有龍寺鐘自脫入與龍鬭夜去曉回勝則聲振林木不勝則一日不回僧往視之見龍雄據鐘於池寺

尋廢值冬水落淸徹猶見其形

翦勝野聞太祖在滁嘗濯手於柏子潭有五蛇擾而就之因祝之曰如天命在予汝其來附焉一日戰畢羣坐藉土蛇忽蜿蜒其側帝乃掩以兜鍪頃復報戰亟戴兜鍪而往是日手刃甚衆軍法戰勝必祭甲冑衆推帝功居多乃置其兜鍪於前甫奠忽霹靂大震白龍夭矯自兜鍪中出挾雷聲握火光騰空而去諸將自是畏服

震澤紀聞宣宗一日於禁中閱畫見龍有翼而飛者訝之問諸閣下問三楊諸公皆不能對上顧翰林諸臣曰有能知者否繼時官在下對曰龍有翼曰應龍上問何出曰見廣雅命取廣雅視之信上甚悅

懸笥瑣探天順七年九月十六日予自嵩縣赴汝州見一物於中天淡白垂長數丈尾微曲少頃不見忽又垂出閃閃若動細如數百丈線人言此龍也十月二日自南陽赴鄧將至白馬寺時微雨且晴忽見西南有黑物在薄雲間蜿蜒如圈者其首尾莫可辨惟身顯然若艸書雲字之狀忽又有一白物在其下如

乙字然相去尺許久之始滅人皆言龍鬭云

成化五年六月初五日河決杏花營水及堤明日三司以牲醴致奠既歸有一卵浮於河大如人首下銳上圓質青白微具五色又多黳黑點漁者得之守河者以十匹布易焉因馳以告始觀甚恐以手撼之中汩汩作水聲又甚重氣煖而潤澤不知何祥也或曰龍卵吾聞龍有胎未聞卵生或曰蛇亦卵生此固其類也越三日予遇和僉憲于州橋西見圖其狀于壁且書其上曰元珠占法江湖見龍卵主大水又聞前一日卵送開封府皆懼不敢收守與判相却之門墜于地中惟水而已

陝西通志成化二十一年郃陽民王興左拇甲出龍先是甲內見紅紋如線紆曲每雷雨輒旋動小苦與數欲剔去之後夢一男子形容甚異謂興曰余乃龍也謫託君體三日後當去幸勿訝至期雷雨大作自牖出其手裂甲飛去

江西通志魚蜦山龍潭在南城縣東九十里其深莫測人呼爲海眼有龍居焉側有龍王廟歲旱以鐵符

投潭雨隨如注明成化間有巫者主潭命兒投鐵符於潭雷雨暴至一黑犬迫兒甚隨死焉或曰龍怒而傷之

見聞錄弘治最爲盛世而一時奇變如九年六月初五日宣府鎮南口墩天雨降火光明發腰刀鞘內龍起煉化刀尖一處燒傷軍人二名及損壞軍器什物龍者陰物其潛也淵其飛也天出入有時今起自邊墩刀鞘之間近龍孽也

三才圖會斗牛龍類甲似龍但其角彎其爪三嘉靖西內海子中有斗牛形類虬螭遇陰雨能作雲霧常蜒蜿道傍及金鰲玉蝀之上世皇齋居西內宮女換班過此見必驚仆或有奔溺水中者宮監以聞上曰此畜只宜在山後何爲在此駭人乎是夜但聞跋浪跳擲之聲平旦視之湖水破裂逶迤一道蓋已徙去矣自是出沒不過在萬歲山後

猗氏縣志明萬曆十八年七月大水烏停村有二龍鬬浹旬縣西百里店灘獲一巨卵甚馨中搖硜硜置縣前鮮能辯者送黃儀古剎後復大水載去咸謂龍

所遺也

濟南府志范瑟字孔和生十餘歲讀書芙蓉山嘗有二龍頭窺於牖諸生辟易去公不動亡何復天樂作雲中聲殷於庭二十二舉於鄉壬辰進士選庶吉士

山棲志太白中峯絕頂有一僧不知幾百歲眉已長數寸常持楞嚴經遇西湫有毒龍久而爲患而僧以器貯之

瀛涯勝覽滿剌加旁海有鼉龍患其龍高四尺四足身皆鱗甲露長牙遇之則齧

太平清話西川有一孽龍似馬日行千里南海有一虬龍與鴛駘交之遂生一獸前二足如龍後二足如虎有肉翅飛而食

霏雪錄山東民間婦人右臂有物隱然膚中屈結如蛟龍狀婦喜以臂浸盆水中一日雷電交作婦自牖出臂一龍擘雲而去

嘗有縫人坐一室忽堊壁中瑟瑟有聲少間堊罅處一小蛇隨出隨大俄風雨化龍而去

澤州志明崇禎戊辰夏陽城西隅民家見一龍頭面

如羊俯飲甕中水飲訖乘霧上昇形漸長大將近屋脊鄰婦新產登樓望之龍蜿蜒不能去垂首簷際者數大雷一聲火光爛爛始入雲際語云龍忌產婦其信然乎

淮安府志安東長樂北鄉地名團墟民有張姓者家甚富畜牛至百隻入林則失其一歸則如數張疑之一夕夢中告云吾已成龍與桑墟湖龍鬬不勝但角上少刃可繫以助之夢覺至旦起視羣牛中一牛最大驗之腹下有鱗乃知其異以刃繫角而去遂與鬬勝之桑墟湖龍傷目而遯牛自是不歸竟化爲大湖之龍每歲一次風雨作于團墟魚蝦隨至爲驗至今人過大湖諱牛字過桑墟湖諱瞎字否則風濤驟作

青州府志安丘海邊人家有室女及笄者夏月大雨女兩手作掬接簷溜濯手後右手拇甲內若有紅線寸許作盤屈之狀年餘不滅亦無所苦女伴戲而恐之曰得非龍乎女信之心恍惚不安明年夏雷雨女出其手于窻外忽震雷砰訇從窻間起有龍自女手甲中出騰空而去但甲分裂餘無恙

鄱陽縣志峽山李氏婦孀居忽中堂地裂水湧有物蜒起婦取紅錦掛其角曰龍耶好去毋壞吾廬龍若俛伏漸去竟無漂沒太守李榮有記

江寧府志高淳李溪有虞媼者因驟雨以杯承簷間水水中浮紅絲縷飲之遂孕及期産一蛇身具五色媼怖褁而投之溪每至溪浣洗蛇輒來就乳乳亦湧射蛇以咽承之旣而厭之斫以刀正中其尾忽變頭角巨幹絳章風雨大作掉母入溪壅土成墩而媼已葬其中矣龍出溪去行輒回首顧凡回者二十有四而成二十四灣俗稱爲望娘灣因湖達江不知所往自後每歲寒食及冬至必有風雷遶葬處雨雹交下皆云龍祭掃至則河魚上擁居民持網以俟有一人而獲魚數石者至今猶然

諸城縣志王生存義高士也城南九仙社人言曾於夏月行九仙山後天微陰未雨見一龍赤色從東來距地不高止二三丈許首正如馬一角四爪攫空按步而行如履平地鱗甲翕張出火須臾又一黑龍從西來行步亦如赤龍相遇初若相悅交頸而靡俄而

若怒相嚙而鬭口若有聲俄黑雲漸濃蔽之二龍皆不見已而風霆大作雨下如注

登州府志蓬萊羽山有龍自天而下一時力田之人多聚觀之旋入石壁人從其尾割肉旋割旋縮其肉似魚土人有食之者

新泰縣志龍池在龍堂山下兩崖如削壁立數仞闊三尺亙二十里許源發惡溝上口爲大龍池水勢湍急石峽陡峻噴激如珠吼聲如雷繞百餘步有石突起如龍門中有大淵深不可測爲小龍池相傳龍潛此土人以茶取魚雷電交作電灼若龍飛漁者盡仆始名龍池明末土人姚典取魚以火燒石滾入雲煙陡起雨大滂沱龍騰而去典數日而斃池遂塞

龍部雜錄

易經乾卦潛龍勿用陽在下也見龍在田德施普也（程傳）陽氣在下君子處微未可用也（大全）厚齋馮氏曰龍在田則雨澤膏潤之象故曰德施普也

飛龍在天大人造也亢龍有悔盈不可久也用九天德不可爲首也（大全）進齋徐氏曰大人造者聖人作也龍飛而在天猶大人作而居位雲峯胡氏曰乾上九陽之盈盈則必消故不可久坤上六陰之虛虛則必息故稱龍焉東萊呂氏曰乾者萬物之首非有心於

首萬物也

初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也（程傳）龍德之潛隱乃聖賢之在側陋也（本義）在下故隱

九二曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中者也（程傳）在卦之正中（本義）不潛而未躍之時也

上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而无民賢人在下位而無輔是以動而有悔也（大全）臨川吳氏曰貴釋九之爲龍高釋上之爲亢无位者陽不得陽位无民者純陽无陰九三之賢在下而敵體不應是无輔也此所以動而有悔也

潛龍勿用下也（程傳）以在下未可用也

見龍在田時舍也（程傳）隨時而止也

飛龍在天上治也（程傳）得位而行

亢龍有悔窮之災也（程傳）窮極而災至也

潛龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下文明（本義）雖不在上位天下已被其化

飛龍在天乃位乎天德（本義）唯有是德乃宜居是位

亢龍有悔與時偕極（程傳）時既極則處時者亦極矣

書經益稷予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會（蔡註）龍取其變也

禮記禮運天不愛其道地不愛其寶故鳳凰麒麟皆在郊陬龜龍在宮沼

禮器升中于天而鳳凰降龜龍假

周禮地官掌節澤國用龍節

春官司服享先王則袞冕（訂義）鄭鍔曰袞之爲言卷也畫升降二龍

司常交龍爲旂

冬官畫繢之事水以龍（訂義）趙氏曰龍水中神物畫水不畫龍則無以見變化之神

儀禮鄉射禮於竟則虎中龍旜（註）畫龍於旜尚文章也

易乾鑿度帝王始興將起河洛龍見皆察其首黑者人正白者地正赤者天正

孝經左契天子孝天龍負圖地龜出書

管子水地篇伏闇能存而能亡者蓍龜與龍是也龜生于水發之于火于是爲萬物先爲禍福正龍于水

被五色故神欲小則化如蠶蠋欲大則藏于天下欲上則凌于雲氣欲下則入于深泉變化無日上下無時謂之神

形勢篇蛟龍水蟲之神者也乘于水則神立失于水則神廢故曰蛟龍得水而神可立也

家語困誓篇竭澤而漁則蛟龍不處其淵

文子精誠篇精誠內形氣動於天景星見黃龍下

道德篇積道德者鳳凰翔其庭麒麟遊其郊蛟龍宿其沼

上德篇山致其高而雲雨起焉水致其深而蛟龍生焉

韓子說難篇夫龍之爲蟲也柔可狎而騎也然其喉下有逆鱗徑尺若人有嬰之者則必殺人

呂氏春秋舉難篇孔子曰龍食乎清而游乎清螭食乎清而游乎濁魚食乎濁而游乎濁今丘上不及龍下不及魚丘其螭耶

新書龍也者人主之辟也亢龍往而不返故易曰有悔悔者凶也潛龍入而不能出故曰勿用勿用者不

可也龍之神也其惟茲能平能與細細能與巨巨能與高高能與下下吾故曰龍變無常能幽能章

易林蒼龍單獨與石相觸摧折兩角室家不足

黑龍吐光使陰復陽

六龍共怒戰於陂下蒼黃不勝旅人艱苦

龍游鳳舞歲樂民喜

淮南子覽冥訓今夫赤螭青虬之游冀州也天清地寧毒獸不作飛鳥不駭入榛薄食薦梅噆味含甘步不出頃畝之區而蛇鱓輕之以爲不能與之爭於江海之中若乃至於元雲之素朝陰陽交爭降扶風雜凍雨扶搖而登之威動天地聲震海內蛇鱓著泥百仞之中熊羆匍匐丘山磛巖虎豹襲穴而不敢咆猨狖顛蹶而失木枝又況直蛇鱓之類乎

說林訓神龍不匹人不見龍之飛舉而能高者風雨奉之

泰族訓蛟龍伏寢于淵而卵割于陵 注 蛟龍乳于陵而伏于淵其卵自孕

公孫弘答東方朔書譬猶龍之未升與魚鱉爲伍及

其升天鱗不可覩

說苑辨物篇神龍能爲高能爲下能爲大能爲小能爲幽能爲明能爲短能爲長昭乎其高也淵乎其下也薄乎天光高乎其著也一有一亡忽微哉斐然成章虛無則精以和動作則靈以化於戲允哉君子辟神也觀彼威儀遊燕幽閒有似鳳也

法言問神篇龍蟠于泥蚖其肆矣蚖哉蚖哉烏覩龍之志也歟或曰龍必欲飛天乎曰時飛則飛時潛則潛旣飛且潛食其不妄形其不可得而制也歟曰聖人不制則何爲乎羑里曰龍以不制爲龍聖人以不手爲聖人

班固答賓戲應龍潛於潢汙魚黿媟之而不覩其能奮靈德合風雲超忽荒而躆昊蒼也故夫泥蟠而天飛者應龍之神也

論衡奇怪篇讖書言堯母慶都野出赤龍感己遂生堯高祖本紀言劉媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥太公往視見蛟龍於上已而有身遂生高祖其言實虛妄也堯高祖實龍之子子性類父龍能

乘雲堯與高祖亦宜能焉母之懷子猶土之育物也堯高祖之母受龍之施猶土受物之播也物生自類本種夫二帝宜似龍也且夫含血之類相與爲牝牡牝牡之會皆見同類之物精感欲動乃能施受今龍與人異類何能感於人而施氣野出感龍及蛟龍居上或堯高祖受富貴之命龍爲吉物遭加其上吉祥之瑞受命之證也

江表傳孫策敎曰龍欲騰翥先階尺木

博物志人食燕肉不可入水爲蛟龍所吞

抱朴子嘉遁篇潢洿足以泛龍鱗豈事乎滄海

逸民篇漉魚鼈之池則神虬遐逝

貴賢篇淵虬之天飛者雲霧之階也

名實篇竊華名者螻蜥騰於雲霄失實賈者翠虬淪乎九泉

尚博篇夫應龍徐舉顧盼凌雲汗血緩步呼吸千里而螻蟻怪其無階而高致駑蹇患其過己之不漸也

博喻篇翠虬無翅而天飛

廣譬篇設象於槃盂而翠虬降於元霄

登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也辰日稱雨師者龍也但知其物名則不能爲害

古今注蒼龍闕畫蒼龍

孫興公問曰世稱黃帝鍊丹于鑿硯山乃得仙乘龍上天羣臣援龍鬚鬚墜而生草曰龍鬚有之乎答曰無也有龍鬚草一名縉雲草故世人爲之妄傳至如今有虎鬚草江東亦織以爲席號曰西王母席可復是西王母乘虎而墮其鬚也

新論知人篇龍之潛也慶雲未附則與魚鼈爲鄰

雲仙雜記取蛻龍牙一枚手握之臨局自然機變橫出

酉陽雜俎畜生有三十四億種龍佳閻浮提者五十七億龍於瞿陁尼不降濁水西州人食濁水則夭單越人惡冷風龍不發冷

龍與虵師爲親家

龍血入地爲琥珀

避暑錄話吳越之俗以五月二十日爲分龍日不知其何據前此夏雨時行雨之所及必廣自分龍後則

有及有不及若有命而分之者也故五六月之間每雷起雲簇忽然而作類不過移時謂之過雲雨雖三二里間亦不同或濃雲中見若尾墜地蜿蜒屈伸者亦止雨其一方謂之龍掛深山大澤龍蛇所居其久而有神宜有受職者固無足怪屋廬林木之間時有震擊而出往往有隙穴見其出入之迹或曰此龍之懶而匿藏者也佛老書多言龍行雨甚苦是以有畏而逃以是推之龍之類蓋不一一雨分役亦若今人之有官守長貳佐屬其勤惰材不材爲之長者各察而治之耶

游宦紀聞諸香中龍涎最貴重廣州市眞者每兩不下百千次亦五六十千係蕃中禁榷之物出大食國近海傍常有雲氣罩山間卽知其有龍睡在其下或半載或二三載土人更相守視俟雲散則知龍已去往觀必得龍涎或五七兩或十餘兩視所守人多寡均給之或不平更相讎殺或云龍多蟠於洋中大石臥而吐涎魚聚而嚼之土人見則沒而取焉又一說大海洋中有渦旋處龍在下湧出其涎爲太陽所爍

則成片爲風飄至岸人則取之納官予嘗扣泉廣合香人云龍涎入香能收斂腦麝氣雖經數十年香味仍在嶺外雜記所載龍涎出大食西海多龍枕石一睡涎沫浮水積而能堅鮫人采之以爲至寶新者色白稍久則紫甚久則黑又一說云白者如百藥煎而膩理黑者亞之如五靈脂而光澤其氣近於臊似浮石而輕或云異香或云氣腥能發衆香氣皆非也於香本無損益但能聚煙耳和香而用眞龍涎焚之則翠煙浮空積而不散坐客可用一剪以分煙縷所以然者蜃氣樓臺之餘烈也又一說云龍出沒于海上吐出涎沫有三品一曰汎水二曰滲沙三曰魚食汎水輕浮水面善水者伺龍出沒隨而取之滲沙乃被濤浪飄泊洲嶼凝積多年風雨浸淫氣味盡滲於沙土中魚食乃因龍吐涎魚競食之復化作糞散於沙磧其氣腥穢汎水香可入香用餘二者不堪曲江鄧顥就三說較之後說頗是諸家之論不同未知孰當以愚見第一說稍近

癸辛雜識龍之名有三龍見而雩此謂東方七宿爲

蒼龍虵乘龍此謂歲星木精木爲蒼龍故歲星亦以龍名並見左傳又淮南子青龍爲天之貴神即太歲異名王莽銅權銘歲在大梁龍集戊辰者以歲爲歲星龍爲太歲也魏文昌殿鍾虡銘歲在丙申龍次大火是則以歲爲太歲龍爲歲星義得而通若張純傳所謂攝提之歲蒼龍甲寅按是歲太歲而言駮（右見吳斗南兩漢刊誤補遺）今按龍集者歲星所集也魏銘所指星也莽銘乃易置爲太歲今世皆以太歲爲龍集蓋名用莽銘而實用魏銘也若張純傳語則疊指太歲其誤甚矣又蒼龍甲寅在東宮此以歲在寅德與甲相値甲位在東方故也王莽傳亦云蒼龍癸酉德在中註云癸德在中宮按杜欽云戊土中宮之部今癸北宮而云中宮者以癸爲戊妃也此與純傳小異莽傳又云今年刑在東方是歲壬申申刑寅故也歐陽公集古錄載隋李康碑云歲在亥大將軍在酉公謂出於陰陽家前史所未見按此即張晏所謂歲後二辰爲太陰者也抱朴子有諸皐太陰將軍之稱碑用其說

大賓辱語龍壽萬年不死今之龍骨或以爲脫也見

本草按造化權輿云龍易骨蛇易皮麋鹿易角蟹易螯由此言之信乎龍之骨脫骨也

長松茹退憨憨子曰龍爲鱗蟲之長孰不賓焉然長而有欲則人可以豢之豢之者犬豕也今龍亦可豢之豈眞龍也哉

太平清話龍性極嬾道士行雨禹步吹炁驅而出之則雨沸遽走大水即隨其後

廣莊龍屈伸不測龍能爲鰍爲蟹爲蛇爲蛙爲諸蟲蚓故雖方丈涔蹄之中龍未嘗不泝鱗濯羽也龍能爲鯉爲鯨爲蛟故江淮河漢諸大水族龍未嘗不相噓相沫也龍之爲龍一神至此哉

跋難陀龍無耳而聞虬聽以掌牛以角耳果可常乎哉

田家雜占龍下便雨主晴凡見黑龍下主無雨縱有亦不多白龍下雨必到水鄉諺云黑龍護世界白龍壞世界

龍下頻主旱諺云多龍多旱

龍陣雨始自何一路只多行此路無處絕無諺云龍

行熟路

玉笑零音神龍無蝦卵

書蕉福龍優樂過逾于人薄福諸龍日苦熱沙摶身爲諸小蟲之所唼食又如人間畜生驅策鞭打担輕負重馳騁走使不得自在

珍珠船四分律文中說諸龍初生時睡時嗔時行欲時不能變形餘時皆能變形

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三十一卷目錄

龍部外編

禽蟲典第一百三十一卷

龍部外編

三才圖會女媧之時乘畜車服應龍

路史柏皇氏姓柏名芝是爲皇柏出摶日之陽駕六龍以木紀德

列仙傳馬師皇者黃帝馬醫有病龍下垂耳張口師皇鍼其脣飲以甘草湯而愈後一日負之而去

山海經大荒東經大荒東北隅中有山名曰凶犂土丘應龍處南極殺蚩尤與夸父不得復上故下數旱

（上無復作雨者故也）旱而爲應龍之狀乃得大雨（今之土龍本此氣應自然冥感非人所能爲者）

大荒北經應龍已殺蚩尤又殺夸父乃去南方處之故南方多雨（注）言龍水物以類相感故也

蚩尤作兵伐黃帝黃帝乃令應龍攻之冀州之野應龍畜水蚩尤請風伯雨師縱大風雨黃帝乃下天女曰魃雨止遂殺蚩尤

史記封禪書黃帝采首山銅鑄鼎於荊山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上龍七十餘人龍乃去餘小臣不得上迺悉持龍髯龍髯拔墮

拾遺記虞舜時南潯之國有洞穴陰源其下通地脈中有毛龍時蛻骨於曠澤之中魚龍同穴而處其國獻毛龍一雌一雄放置豢龍之宮至夏代養龍不絕因以命族至禹導川乘此龍及四海攸同反放河汭

瑯嬛記舜以玉策書聖臣之名金策書賢臣之名銀策書功臣忠臣之名水晶策書才臣之名衆臣則書於木策木用墨書餘皆紫龍涎和繪實書紫龍涎者

舜使虞虎養一紫龍虎恆持燕炙示龍而不卽與食龍俯而垂涎虎以器盛之滿一合然後與食以爲常每日得涎一合繪實者仙草也堯時生於朝堂之前四時有花取其實磨入紫龍涎色正赤可以畫金玉其色透入金玉中一寸宮人佩玉盡畫鸞鳳須得良工一筆有誤終不可改

博物志穿胷國昔禹平天下會諸侯會稽之野防風氏後到殺之夏德之盛二龍降庭禹使范成光御之行域外既周而還至南海經防風防風之神二臣以塗山之戮見禹便怒而射之迅風雷雨二龍昇去二臣恐以刃自貫其心而死禹哀之乃拔其刃療以不死之草是爲穿胷民

山海經海外西經大樂之野夏后啓於此儛九代乘兩龍雲蓋三層左手操翳右手操環佩玉璜在大運山北一曰大遺之野

南方祝融獸身人面而乘兩龍

西方蓐收左耳有蛇乘兩龍

鍾山之神名曰燭陰視爲晝瞑爲夜吹爲冬呼爲夏

不飲不食不息息爲風身長千里在無脊之東其爲物人面蛇身赤色居鍾山下（注）燭龍也是燭九陰因名云

東方勾芒鳥身人面乘兩龍

從極之淵深三百仞維冰夷恆都焉冰夷人面乘兩龍

拾遺記周靈王立二十一年孔子生於魯襄公之世夜有二蒼龍自天而下來附徵在之房因夢而生夫子有二神女擎香露於空中而來以沐浴徵在天帝下奏鈞天之樂列於顏氏之房空中有聲言天感生聖子故降以和樂笙鏞之音異於俗世也又有五老列於徵在之庭則五星之精也

青州府志齊景公女聘吳太子終纍闔閭長子夫差兒也齊女喪夫毎思家國後葬常熟海隅葬畢化龍冲天而去號爲丹塚

拾遺記方丈之山一名巒雉東方龍場地方千里玉瑤爲林雲色皆紫有龍皮骨如山阜散百頃遇其蛻骨之時如生龍或云龍常鬭此處膏血如水流膏色

黑者著草木及諸物如淳漆也膏色紫光著地凝堅可爲寶器燕昭王二年海人乘霞舟以雕壺盛數斗膏以獻昭王王坐通雲之臺亦曰通霞臺以龍膏爲燈光耀百里烟色丹紫國人望之或言瑞光世人遙拜之燈以火浣布爲纏

南海古蹟記白雲山在番禺東山高無泉有龍化爲九童子泉遽涌時有五色小蛇蜿蜒下爲大小水簾洞秦安期生隱處

列仙傳子先者東海關中卜師也老壽百餘年臨去呼酒家老嫗曰急裝當與汝俱夜有仙人持二茅狗來呼子先子先持一一與嫗各騎之乃龍也

陶安公六安鑄冶師也一旦有朱雀止冶上云七月七日迎汝以赤龍至期赤龍至安公騎之而去

騎龍鳴者渾亭人池中得龍子如守宮十餘頭養之長大稍有去者一旦水壞廬而乘龍仙去

陵陽子明者銍人也於旋溪釣得白龍子明懼解鉤拜而放之後得白魚腹中有書教子明服食之法子明遂上黃山採五石脂沸水而服之三年龍來迎去

十洲記有九源丈人宮主領天下水神及龍蛇巨鯨陰精水獸之輩

洞冥記東方朔父張夷妻田氏女朔生三日而田氏死鄰母拾而養之三歲天下祕識一覽闇誦于戶居常指撝天下空中獨語鄰母忽失朔經年乃歸曰兒至紫泥海有紫水汚衣仍過虞淵湔浣兒湔衣竟暫息都崇堂旣而還路遇一蒼虎息於路傍兒騎虎還打捶過痛虎嚙兒脚傷母悲嗟乃裂青布裳裹之朔復去家萬里見一枯樹脫布挂於樹布化爲龍因名其地爲布龍澤

武帝內傳七月七日帝登延靈臺二更之後王母至乘紫雲之輦駕九色斑龍

洞冥記武帝好微行於長安城西夜見一螭遊於路董謁曰昔桀媚妹喜於膝上以金簪貫玉螭腹爲戲今螭腹餘金簪穿痕得此非耶曰白龍魚鱗網者食之帝曰試我也

天漢二年帝昇蒼龍閣名諸方士言遠國遐方之事東方朔曰臣遊北極至種火之山日月所不照有青

龍銜火以照山之四極

有鵲銜火於淸溪之上鵲化成龍

南康記南野縣有漢監匠陳鄰其人通靈夜嘗乘龍還家其婦懷身母疑與外人通密看乃知是鄰乘龍龍至家輒化靑竹杖鄰內致戶前母不知因將杖去須臾光彩滿堂俄爾飛失杖乃御雙鵠還

神仙傳費長房與壺公俱去後壺公謝而遣之長房憂不能到家公與所用杖騎之忽然如睡已到家以所騎竹杖投葛陂中顧視之乃靑龍也

黃盧子姓葛名越甚能治病千里寄姓名與治之皆愈不必見病人身也善氣禁之道禁虎狼百蟲皆不得動飛鳥不得去水爲逆流一里年二百八十歲力舉千鈞行及走馬頭上常有五色氣高丈天下大旱時到淵中名龍出催促便升天使作雨數數如此一旦與親故別乘龍而去遂不復還

瑯嬛記張茂先名華遊洞宮遇一人於途相與共至一處大石中忽然有門引華入數步則別是天地宮室嵯峩每室各有奇書惟一室屋宇頗高封識甚嚴

有二犬守之華問故答曰此皆玉京紫微金眞七瑛丹書紫字諸祕籍指二犬曰此龍也華問地名對曰瑯嬛福地也

雲笈七籤吳猛豫章人後得道至蜀見王敦時多疫病猛標浦水百步飲者皆愈日中求水者將千人敦惡之於座收猛奄然失去還船天地冥合乘風迅逝一宿至家弟子見兩龍負船眼如甕大

十二眞君傳許眞君弱冠師大洞君吳猛傳三清法要因與吳君同游江左南出晉關抵廬江口因名船師載往鍾陵是時舟師曰我雖有此船且無人力乘駕無由載君二君曰汝但以船載我我當自與行船仍謂船師曰汝宜入船閉門深隱若聞船行疾速不得輙有潛窺於是騰舟離水凌空入雲二君談論端坐頃刻之間已抵廬山金闕洞之西北紫霄峯頂二君意欲暫過洞中龍行既低其船拽撥林木戞刺響駭其聲異常舟師不免偷目潛窺二龍知人見之峯頂委舟而去二君謂船師曰汝違吾敎驚觸二龍委棄此船萬仞峯頂汝旣失船徒返人世可隱此紫霄

峯上遊覽匡廬示以服餌靈草遁跡地仙之術由是舟師之船底遺跡猶存

畿輔通志石井岡在順德府西北七里一名龍岡後趙石勒時天旱佛圖澄於此岡掘一死龍潤以水乃甦呪而祭之騰空而上遂大雨

佛國記有國名僧伽陁佛上忉利天三月爲母說法來下處此處僧及尼可有千人皆同衆食雜大小乘學住處一白耳龍與此衆僧作檀越令國內豐熟雨澤以時無諸災害使衆僧得安衆僧感其惠故爲作龍舍敷置坐處又爲龍設福食供養衆僧日日衆中別差三人到龍舍中食每至夏坐訖龍輒化形作一小蛇兩耳邊白衆僧識之銅盂盛酪以龍置中從上座至下座行之似若問訊遍便化去年年一出其國豐饒人民熾盛最樂無比諸國人來無不經理供給所須

搜神記晉魏郡亢陽農夫禱於龍洞得雨將祭謝之孫登見曰此病龍雨安能蘇禾稼乎如弗信請嗅之水果腥穢龍時背生大疽聞登言變爲一翁求治曰

疾痓當有報不數日果大雨見大石中裂開一井其水湛然龍蓋穿此井以報也

拾遺記冀州之西二萬里有孝養之國其俗善養禽獸入海取虬龍育於圜室以充祭祀

沐胥之國有道術人名尸羅張口向日則見人乘羽蓋駕螭鵠直入於口內復以手抑胷上而聞懷袖之中轟轟雷聲更張口則見羽蓋螭鵠相隨從口中而出

抱朴子案使者甘宗所奏西域事云外國方士能神呪者臨川禹步吹氣龍卽浮出初出乃長十餘丈方士吹之一吹則龍輒一縮至長數寸乃取著壺中以少水養之外國常患旱災於是方士聞有旱處便齎龍往賣之一龍直金數十斤舉國會斂以顧之直畢乃發壺出龍著淵中因復禹步吹之長數十丈須臾而雨四集矣

南陽府志麻衣子李和泰中人年二十八棄家修道遂入終南山遇一道者授以祕訣戒曰終南非汝宅也南陽湍水之陽有山靈堂岩洞其旁神開汝鄉汝

其往之麻衣往求遇樵者導至其所遂居內鄉之靈堂洞中義熙甲寅夏大旱居民張爽率衆請禱麻衣以無術拒之請者不輟一夕忽有少年十二人謂麻衣曰若再請但許之麻衣許焉雨果大至十二人復來拜曰吾屬龍也上帝以師道業成勅令輔師行化耳眞人推洞以居龍而別處一穴龍自洞入雲霧晦冥雷電交作抉裂山背各潰穴而去於是道法大行鄉人益神之

北京錄昔魯人有浮海而失津者至於亶州仲尼及七十二子遊於海中與魯人木杖令閉目乘之使歸魯人出海投杖水中乃龍也

水經注恆水又東南逕迦維羅衛城北城東五十里有王園園有池水夫人入池洗浴出池北岸二十步東向舉手攀樹生太子太子墮地行七步二龍吐水浴太子遂成井池又曰太子生時以龍王夾太子左右吐水浴太子見一龍吐水暖一龍吐水冷遂成二池今尙一冷一暖

恆水又東逕藍莫塔塔邊有池池中龍守護之阿育

王欲破塔作八萬四千塔悟龍王所供知非世有遂止

洛陽伽藍記西方不可依山甚寒冬夏積雪山中有池毒龍居之昔有商人止宿池側値龍忿怒呪殺商人槃陀聞之捨位與子向烏場國學婆羅門呪四年之中盡得其術復王位就池呪龍龍變爲人悔過向王王乃徙之

西方烏場國西有池龍王居之池邊有一寺五十餘僧龍王每作神變國王祈請以金玉珍寶投之池中在後涌出令僧取之此寺衣食待龍而濟世人名曰龍王寺

珍珠船德叉迦龍王舊云多舌龍由多言故此是第六般若波羅密門善說多法故云多舌託此龍位寄顯法故

寧海縣志屈坦尙書晃之子偕其母隱湫水山後化爲龍母亦尸解葬其處世所謂龍母山也隋開皇九年僧智覬自建業至薄暮睹一大廈莫知何所扣戶有老嫗出迎覬已悟爲龍遂託宿焉姥云師遠來何

以幸敎遂爲鋪說且戒曰旱宜施雨姥受令惟謹翌日覬去回視其處已成湫矣

霏雪錄禹廟梅梁張僧繇圖龍其上夜大風雨嘗飛入鏡湖與龍鬬人見梁上水淋漓濕萍藻滿焉始駭異之乃以鐵索鎖于柱

埤雅廣要李靖射獵山中宿一朱衣家夜半扣門急一老嫗謂靖曰此龍宮也天符命行雨二子皆不在欲奉煩何如命取驄馬幷一小瓶戒曰馬躩嘶鳴取水一滴馬鬃上此一滴乃地下一尺愼無多也既而雹擊雲間連下二十餘滴夜半平地水二丈

柳毅傳儀鳳中有儒生柳毅者應舉下第將還湘濱念鄉人有客於涇陽者遂往告去至六七里鳥起馬驚疾逸道左又六七里乃止見有婦人牧羊於道畔毅怪視之乃殊色也然而娥臉不舒巾袖無光凝聽翔立若有所伺毅詰曰子何苦而自辱如是婦始楚而謝終泣而對曰賤妾不幸今日見辱於長者然而恨貫肌骨亦何能媿避幸一聞焉妾洞庭龍君小女也父母配嫁涇川次子而夫壻樂逸爲婢僕所惑日

以厭薄既而將訴於舅姑舅姑愛其子不能禦逮訴頻切又得罪舅姑舅姑毀黜以至此言訖歔欷流涕悲不自勝又曰洞庭於茲相遠不知其幾多也長天茫茫信耗莫通心目斷盡無所知哀聞君將還吳密邇洞庭欲以尺書寄託侍者未卜將以爲可乎毅曰吾義夫也聞子之說氣血俱動恨無毛羽不能奮飛是何可否之謂乎然而洞庭深水也吾行塵間寧可致意邪惟恐道塗顯晦不相通達致負誠託又乖懇願子有何術可導我邪女悲泣自謝曰負戴珍重不復言矣脫獲回耗雖死必謝君不許何敢言既許而問則洞庭之與京邑不足爲異也毅請聞之女曰洞庭之陰有大橘樹焉鄉人謂之社橘君當解去鎡帶東以他物然後舉樹三發當有應者因而隨之無有礙矣幸君子書敘之外悉以心誠之話倚託千萬無渝毅曰敬聞命矣女遂於襦間解書再拜以進東望愁泣若不自勝毅深爲之戚乃置書囊中因復問曰吾不知子之牧羊何所用哉神祇豈宰殺乎女曰非羊也雨工也何爲雨工曰雷霆之類也毅復視之則

皆矯顧怒步飲齕甚異而大小毛角則無別羊焉毅又曰吾爲使者他日歸洞庭愼勿相避女曰寧止不避當如親戚耳語竟引別東去不數十步廻望女與羊俱亡所見矣其夕至邑而別其友月餘到鄉還家乃訪於洞庭之陰果有社橘遂易帶向樹三擊而止俄有武夫出於波間再拜請曰貴客將自何所至也毅不告其事曰徒謁大王耳武夫揭水指路引毅以進謂毅曰當閉目數息可達矣毅如言遂至其宮始見臺閣相向門戶千萬奇草珍木無所不有夫乃止毅停於大室之隅曰客當居此以伺焉毅曰此何所也夫曰此靈虛殿也毅觀之則人間珍寶畢盡於此柱以白璧砌以青玉牀以珊瑚簾以水晶雕琉璃於翠楣飾琥珀於虹棟奇秀深杳不可殫言然而王久不至毅謂夫曰洞庭君安在哉曰君方幸元珠閣與太陽道士講大經少選當畢毅曰何謂大經夫曰吾君龍也龍以水爲神舉一波可包陵谷道士乃人也人以火爲神發一炬可燎阿房然而靈用不同元化各異太陽道士精於人理吾君邀以聽焉語畢俄而

宮門洞開景從雲合而見一人披紫衣執青玉夫躍曰此吾君也乃至前以告之君望毅而問曰豈非人間之人乎毅對曰然既而拜君亦拜復坐於靈虛之下謂毅曰水府幽深寡人暗昧夫子不遠千里將有爲乎毅曰毅大王之鄉人也長於楚遊學於秦昨下第閒驅涇水之涘見大王愛女牧羊於野風鬟雨鬢所不忍視毅因詰之謂毅曰爲夫壻所薄舅姑不念以至於此悲泗流漓誠怛人心遂託書於毅毅許之今已至此因取書進之洞庭君覽畢以袖掩面而泣曰老父之罪不診鑒聽坐貽聾瞽使閨窻孺弱遠罹詬害公乃陌上人也而能急之幸被齒髮何敢負德詞畢又哀咤良久左右皆流涕時有宦人密侍君者君目以書授之令達宮中須臾宮中皆慟哭君驚謂左右曰疾告宮中無使有聲恐錢塘所知毅曰錢塘何人也曰寡人愛弟也昔爲錢塘長今則致政矣曰何故不使知曰以其勇過人耳昔堯遭洪水九年者乃此子一怒也近與天將失意穿其五山上帝以寡人有薄德於古今遂寬其同氣之罪然猶縻繫於此

故錢塘之人日來候焉詞未畢而大聲忽發天拆地裂宮殿擺簸雲煙沸湧俄有赤龍長萬餘尺電目血舌朱鱗火鬣項掣金鎖鎖牽玉柱千雷萬霆繳繞其身霰雪雨雹一瞬皆下乃擘青天而飛去毅恐蹶仆地君親起持之曰無懼固無害毅良久安抑乃獲自定固告辭曰願得生歸以避復來君曰不必如此其去則然其來則不然幸爲少盡繾綣因命酌互舉以款人事俄而祥風慶雨融融怡怡幢節玲瓏簫韶以隨紅粧千萬笑語熙熙中有一人自然蛾眉明璫滿身綃縠參差迫而視之前所寄辭然而若喜若悲零淚如絲須臾紅煙蔽其左紫氣舒其右香凝環旋入於宮中君笑謂毅曰涇水之囚人至矣君乃辭歸宮中須臾又聞怨苦久而不已有頃君復出與毅飲食又有一人披紫裳執青玉貌聳神溢立於君左右君謂毅曰此錢塘也毅起趨拜之錢塘亦盡禮相接謂毅曰女姪不幸爲頑童所辱賴君子信義昭彰致達遠冤不然者是爲涇陵之土矣饗德懷恩詞不諭心毅撝退辭謝俯仰唯唯然後迴告兄曰向者辰發靈

虛已至涇陽午戰於彼未還於此中間馳至九天以告上帝帝知其寃而宥其失前所譴執因而獲免然而剛腸激發不遑辭候驚擾宮中復忤賓客愧惕慙懼不知所懷因退而再拜君曰所殺幾何曰六十萬傷稼乎曰八百里無情郎安在曰食之矣君憮然曰頑童之爲是心也誠不可忍然汝亦太草草賴上帝靈聖諒其至寃不然者吾何辭焉從此已去勿復如是錢塘復再拜坐定遂宿毅於凝光殿明日又宴毅於凝碧宮會友戚張廣樂具以醪醴羅以甘潔初笳角鼙鼓旌旗劍戟舞萬夫於其右中有一夫前曰此錢塘破陣樂旌矛傑氣顧驟悍慄坐客視之毛髮皆豎復有金石絲竹羅綺珠翠舞千女於其左中有一女前進曰此貴主還宮樂淸音婉轉如訴如慕坐客聽之不覺淚下二舞既畢龍君大悅錫以紈綺頒於舞人然後密席貫坐縱酒極娛酒酣洞庭乃擊席而歌曰大天蒼蒼兮大地茫茫人各有志兮何可思量狐神鼠聖兮薄社依牆雷霆一發兮其孰敢當荷貞人兮信義長令骨肉兮還故鄉永言慙愧兮何時忘

洞庭君歌罷錢塘君再拜而歌曰上天配合兮生死有塗此不當婦兮彼不當夫腹心辛苦兮涇水之隅風霜鬟鬢兮雨雪羅襦賴明公兮引素書令骨肉兮家如初永言珍重兮無時無錢塘君歌闋洞庭君俱奉觴於毅毅踧踖而受爵飲訖復以二觴奉二君乃歌曰碧雲悠悠兮涇水東流傷美人兮雨泣花愁尺書遠達兮以解君憂哀冤果雪兮還處其休荷和雅兮感甘羞山家寂寞兮難久留欲將辭去兮悲綢繆歌罷皆呼萬歲洞庭君因出碧玉箱貯以開水犀錢塘君復出紅珀盤貯以照夜璣皆起進毅毅辭謝而受然後宮中之人咸以綃綵珠璧投於毅側重疊煥赫須臾埋沒前後毅笑語四顧媿揖不暇洎酒闌歡極毅辭起復宿於凝光殿翌日又宴毅於清光閣錢塘因酒作色踞謂毅曰不聞猛石可裂不可捲義士可殺不可羞者邪愚有衷曲一陳於公爲可則俱履雲霄如不可則皆夷糞壤足下以爲何如哉毅曰請聞之錢塘曰涇陽之妻則洞庭君之愛女也淑性茂質爲九姻所重不幸見辱於匪人今則絕矣將欲求

託高義世爲親賓使受恩者知其所歸懷愛者知其所付豈不爲君子始終之道哉毅肅然而作欻然而笑曰誠不知錢塘君孱困如是毅始聞跨九州壞五嶽洩其憤怒復見斷金鏁掣玉柱赴其急難毅以爲剛決明直無如君者蓋犯之者不避其死感之者不愛其生此眞丈夫之志奈何簫管方洽親賓正和不顧其道以威加人豈僕之素望哉若遇公於洪波之中元山之間鼓以鱗鬚被以雲雨將迫毅以死毅則以禽獸視之亦何恨哉今體似衣冠坐談禮義盡五常之志性窮百行之微旨雖人世豪傑有不如者況江河靈類乎而欲以介然之軀悍然之性乘酒假氣將迫於人豈近直哉且毅之質不足以藏王之一甲之間然而敢以不伏之心勝王不道之氣惟王籌之錢塘逡巡致謝曰寡人生長宮房不聞正論向者詞述狂狷唐突高明退自循顧戾不容責幸君子不爲此乖間也其夕復歡宴其樂如舊毅與錢塘遂爲知心友明日毅辭歸洞庭君夫人別宴毅於潛景殿男女僕妾悉出預會夫人泣謂毅曰骨肉受君子深恩

恨不得展愧戴遂至睽別使前涇陽女當席拜毅以致謝夫人又曰此別豈有復相遇之日乎毅始雖不諾錢塘之請然當此席殊有歎恨之色宴罷辭別滿宮悽然贈遺珍寶怪不可述毅於是復循出塗上岸見從者十餘人擔囊以隨至其家而辭去毅因適廣陵寶肆鬻其所得百未發一財已盈兆故淮右富族咸以爲莫如遂取於張氏亡又娶韓氏數月韓氏又亡徙家金陵常以鰥曠多感欲求新匹有媒氏告之曰有盧氏女范陽人也父曰浩嘗爲清流宰晚歲好道獨遊雲泉今則不知所在矣母曰鄭氏前年適清河張氏不幸而張夫早亡母憐其少艾惜其惠美欲擇壻以配焉又何如哉毅乃卜日就禮既而男女二姓俱爲豪族法用禮物盡其豐盛金陵之士莫不健仰居月餘毅因晚入戶視其妻深覺類於龍女而逸豔豐狀則又過之因與話昔事妻謂毅曰人世豈有如是之理乎經歲餘有一子毅益重之既產踰月乃穠飾換服名毅於簾室之間笑謂毅曰君不憶余之於昔邪毅曰夙非姻好何以爲憶妻曰余卽洞庭君

之女也涇川之辱君能救之自此誓心求報洎錢塘季父論親不從乖負宿心悵望成疾中間父母欲配嫁於濯錦小兒某遂閉戸剪髮以明無意雖君子棄絕分無見期而當初之心死不自替他日父母憐其志復欲馳白於君值君累娶張韓二氏理不可遣迨張韓繼卒君卜居於茲故余之父母得以爲心矣誠不意今日獲奉君子感喜終世死無恨矣因嗚泣良久復謂毅曰始不言者知君無重色之心今乃言者知君有愛子之意婦人菲薄不足以懽厚永心故因君愛子以託賤質未知君意如何愁懼兼心不能自解君附書之日笑謂妾曰他日歸洞庭愼無相避誠不知當此之際君豈有意於今日之事乎其後季父請於君君固不許君乃誠將不可邪抑忿然邪君其話之毅曰似有命者僕始見君於長涇之隅枉抑憔悴誠有不平之志然自約其心者達君之寃餘無及也初言愼勿相避者偶然耳豈有意哉洎錢塘逼迫之際唯理有不可直乃激人之怒耳夫始以義行爲志寧有殺其壻而納其妻者邪一不可也某素以操

貞爲志尚寧有屈於己而伏於心者乎二不可也且以率肆胷臆醻酢紛綸唯直是圖不遑避害然而將別之日見君有依然之容心甚恨之終以人事扼束無由報謝吁今日君盧氏也又家於人間則無始心未爲惑矣從此以往永奉懽好心無纖慮也妻因深感嬌泣良久不已有頃謂毅曰勿以他類遂爲無心固當知報耳夫龍壽萬歲今與君同之水陸無往不適君不以爲妄也毅嘉之曰吾不知國客乃復爲神仙之餌乃相與覲洞庭既至而賓主盛禮不可具紀後徙居南海僅四十年其邸第輿馬珍鮮服玩雖侯伯之室無以加也毅之族咸遂濡澤以其春秋積序容狀不衰南海之人靡不驚惑洎開元中上方屬意於神仙之事精索道術毅不得安遂相與歸洞庭凡十餘歲代莫知跡至開元末毅之表弟薛嘏爲京畿令謫官東南經洞庭晴晝長望俄見碧山出於遠波舟人皆側立曰此本無山恐水怪耳指顧之際山與舟相逼乃有彩船自山馳來迎問於嘏其中有一人呼之曰柳公來候耳嘏省然記之乃促至山下攝

衣疾上山有宮闕如人世見毅立於宮室之中前列絲竹後羅珠翠物玩之盛殊倍人間毅詞理益元容顏益少初迎嘏於砌持嘏手曰別來瞬息而髮毛已黃嘏笑曰兄爲神仙弟爲枯骨命也毅因出藥五十丸遺嘏曰此藥一丸可增一歲歲滿復來無久居人世歡宴畢嘏乃辭行自是已後遂絕影響嘏常以是說告於人世殆四紀嘏亦不知所在

揮麈後錄昭靈侯南陽張公路斯隋之初家潁上縣百社村年十六中明經第唐景龍中爲宣城令以才能稱夫人石氏生九子自宣城罷歸常釣於焦氏臺之陰一日顧見釣處有宮室樓殿遂入居之自是夜出旦歸歸輒體寒而濕夫人驚問之公曰我龍也蓼人鄭祥遠者亦龍也與我爭此居明日當戰使九子助我領有絳綃者我也青綃者鄭也明日九子以弓矢射青綃者中之怒而去公亦逐之所過爲谿谷以達於淮而青綃者投於合淝之西山以死爲龍穴山九子皆化爲龍而石氏葬關洲公之兄爲馬步侯者子孫散居潁上其墓皆存焉

龍城錄茅山隱士吳綽素擅潔譽神龍初因採藥於華陽洞口見一小兒手把大珠三顆其色瑩然戲於松下綽見之因前詢誰氏子兒奔忙入洞中綽恐爲虎所害遂連呼相從入欲救之行不三十步見兒化作龍形一手握三珠塡左耳中綽素剛胆以藥斧劚之落左耳而三珠已失所在龍亦不見出十餘步洞門閉矣綽後上皇封素養先生此語賈宣伯說

獨異志唐天后朝處士孫思邈居於嵩山修道時大旱有敕選洛陽德行僧徒數千百人於天宮寺講人皇經以祈雨澤有二人在衆中鬚眉皓白講僧曇林遣人謂二老人曰罷後可過一院既至問其所來二老人曰某伊洛二水龍也聞至言當得改化林曰講經祈雨二聖知之乎答曰安得不知然雨者須天符乃能致之居常何敢自施也林曰爲之奈何二老曰有修道人以章疏聞天因而滂沱某可力爲之林乃入啓則天發使嵩陽召思邈內殿飛章其夕天雨大降思邈亦不自明退詣講席語林曰吾修心五十年不爲天知何也因請問二老二老答曰非利濟生人

豈得昇仙於是思邈歸蜀青城山撰千金方三十卷旣成而白日冲天

夷堅志釋元照講經於嵩山有三叟日來諦聽自言是龍照以天旱令降雨叟曰雨禁絕重不奉命擅行詬責非細唯孫處士能解弟子之禍照爲謁孫思邈致懇是夜千里雨足三叟化爲獺匿於孫所居後沼遭使者捕執孫解而釋之

五色線孫思邈見小青虵被傷血出脫衣贖而救之後見一白衣少年下馬拜謝迎至一城郭若王者之居見一人白帢帽絳衣侍從甚衆欣喜相接延入宮門內見中年女子領一青衣小兒再三拜謝云此兒癡騃爲人損傷賴救免害後以輕綃珠金贈之思邈不受遂取龍宮藥方三千首與之云此可以濟世救人云

酉陽雜俎孫思邈嘗隱終南山與宣律和尚相接時大旱西域僧請於昆明池結壇祈雨詔有司備香燈凡七日縮水數尺忽有老人夜詣宣律和尚求救曰弟子昆明池龍也無雨久匪由弟子胡僧利弟子腦

將爲藥欺天子言祈雨命在旦夕乞和尚法力加護宣公辭曰貧道持律而已可求孫先生老人因至思邈石室求救孫謂曰我知昆明龍宮有仙方三千首爾傳與予予將救汝老人曰此方上帝不許妄傳今急矣固無所悋有頃捧方而至孫曰爾第還無慮胡僧也自是池水忽漲數日溢岸胡僧羞恚而死

錄異記鄂州黃鶴樓前江中云有羅眞人碑言是羅眞人曾于鄂州化見頭爲雙髻年可四十餘于民家傭力未嘗言語忽一旦郡中大設于衆中叱責一人令其速去此人驚懼拜謝奔入樓下江中衆皆異之太守問其所以答曰所叱者江中白龍也潛欲害此城池吾故叱之遣去太守疑其詐試請一見白龍驗其虛實此人與太守登樓以符投之俄而江上晦暝白龍即見長數百丈衆皆見之尋復遣去此人是羅眞人也今羅公遠眞人于蜀頻見多主水旱之事鄂州所見亦恐是公遠耳

幽怪錄開元中葉天師講經于明州奉化縣忽一老父來禮自云守藏龍守此千歲方冤炎沙之罰今爲

僧呪水欲殺幸師以符救之

碧雞漫志開元天寶遺事云帝在東都夢一女子高髻廣裳拜而言曰妾凌波池中龍女久護宮苑陛下知音乞賜一曲帝爲作凌波曲奏之池上神出波間

楊妃外傳云上夢豔女梳交心髻大袖寬衣曰妾是陛下凌波池中龍女衞宮護駕實有功陛下洞曉鈞天之音乞賜一曲夢中爲鼓胡琴作凌波曲後於凌波池奏新曲池中波濤湧起有神女出池心乃夢中所見女子因立廟池上歲祀之

異聞錄天寶中揚州進水心鏡一面清瑩照日背有盤龍勢如飛動明皇覽而異之進鏡官李泰曰鑄鏡時有老人自稱姓龍名護引一小童衣黑衣呼爲元冥至鏡所謂鏡匠呂輝曰老人解造眞龍鏡爲汝鑄之扃戸三日已失所在爐前獲書一紙歌曰盤龍盤龍隱於鏡中分野有象變化無窮興雲吐霧行雨生風上清仙子來獻聖聰呂輝等五月五日移爐於揚子江心鑄之背龍有異後大旱祠之乃雨

杜陽雜編大曆中日林國獻龍角釵類玉而紺色上

刻蛟龍之形精巧奇麗非人所製上因賜獨孤妃與上同遊龍舟池有紫雲自釵上而生俄頃滿於舟楫上命置之掌內以水噴之遂化爲二龍騰空東去

酉陽雜俎雲安井自大江泝別派凡三十里近井十五里澄清如鏡舟檝無虞近江十五里皆灘石險惡難于沿泝天師翟乾祐念商旅之勞於漢城山上結壇攷名追命羣龍凡一十四處皆化爲老人應名而至乾祐諭以灘波之險害物勞人使皆平之一夕之間風雷震擊一十四里盡爲平潭矣惟一灘仍舊龍亦不至乾祐復嚴勑神吏追之又三日有一女子至焉因責其不伏應名之意女子曰某所以不來者欲助天師廣濟物之功耳且富商大賈力皆有餘而傭力負運者力皆不足雲安之貧民自江口負財貨至近井潭以給衣食者衆矣今若輕舟利涉平江無虞即邑之貧民無傭負之所絕衣食之路所困者多矣余寧險灘波以贍傭負不可利舟楫以安富商所以不至者理在此也乾祐善其言因使諸龍皆復其故風雷頃刻而長灘如舊天寶中詔赴上京恩遇隆厚

歲餘還故山尋得道而去

于闐城東南有大河溉一國之田忽然絕流其國王問羅洪僧言龍所爲也王乃祠龍水中有一女子凌波而來拜曰妾夫死願得大臣爲夫水當復舊有大臣請行舉國送之其臣車駕白馬入水不溺中河而後白馬浮出負一旃檀鼓及書一函發書言大鼓懸城東南寇至鼓當自鳴後寇至鼓輒自鳴

古龜茲國王阿主兒者有神異力能降伏毒龍時有賈人買市人金銀寶貨至夜中錢並化爲炭境內數百家皆失金寶王有男先出家成阿羅漢果王問之羅漢曰此龍所爲龍居北山其頭若虎今在某處眠耳王乃易衣持劍默出至龍所見龍臥將欲斬之因曰吾斬寐龍誰知吾有神力遂叱龍龍驚起化爲獅子王卽乘其上龍怒作雷聲騰空至城北二十里王謂龍曰爾不降當斷爾頭龍懼王神力乃作人語曰勿殺我當與王乘欲有所向隨心卽至王許之後常乘龍而行

宣室志唐建中初樂安任頊者讀書深山中忽有一

黃衣翁曳杖叩門貌甚秀項延坐與語旣久詰其邑沮問之曰君得無有憂耶老人曰然吾誠有憂賴子而釋耳吾龍也西去一里有大湫吾家之數百歲今將厄於一人非子不能脫項曰某塵中人獨知書耳非有他術何以能脫翁老人曰非藉他術獨勞數十言而已項曰願授教翁曰閱二日當有一道士自西來用術竭我湫水子卽厲聲呼天有命殺黃龍者死再竭再呼如是者三卽脫我矣項許之如期往果見一道士長可丈餘乘片雲自西來立湫岸出墨符數道投湫水中頃之水盡涸見一黃龍困沙中項果厲聲呼翁所授詞湫水盡溢道士怒更出丹字數道投之湫又竭項又呼如前湫亦再溢道士怒甚乃出赤符數道向空擲之盡化爲赤雲入湫中水又竭項又呼之水忽又再溢道士顧謂項曰我遲之十一年始得此龍爲食于儒也何救此異類耶詬責而去項亦還是夕夢黃衣老人來謝曰幸賴君子得不死道士手無以報德謹奉一珠於湫岸幸取之項往果得一徑寸珠於湫岸草中光色洞徹項後持至廣陵市有

胡賈見之拜曰此眞驪龍之寶也世人莫可得以錢數萬售之

樹萱錄李贏遇神女遺以匹素云鮫室所織後遇胡人以三百萬易之云此乃龍頷下小髯織緝成三十封方斷一綜

博異志許漢陽名商本汝南人也貞元中舟行於洪饒間日暮洪波急尋小浦濡入不覺行三四里到一湖中雖廣而水纔三二尺北行一里許見湖岸竹樹森茂乃投以泊舟漸近見亭宇甚盛有一青衣雙鬟若鵶素面如玉迎舟而笑漢陽訝之而入以游嗣又大笑返走入宅漢陽束帶上岸投謁未行三數步青衣延入內廳揖坐云女郎等易服次須臾青衣命漢陽入中門見滿庭皆一大池池中荷芰芬芳四岸砌如碧玉作兩道虹橋以通南北北有大閣上堦見白金書曰夜日宮四面奇花異木森聳連雲青衣引上閣一層又有青衣六七人見漢陽列拜又引上二層方見女郎六七人目未嘗覩相拜問來由漢陽具述不意至此女郎揖坐云客中止一宵亦有少酒願追

歡揖坐訖青衣具飲食所用皆非人間見者食訖命酒其中有一樹高數丈餘幹如梧桐葉如芭蕉有紅花滿樹未吐大如斗盎正對飲所一女郎執酒相揖一青衣捧一鳥如鸚鵡置酒前闌干上叫一聲而樹上花一時開芳香襲人每花中有美人長尺餘婉麗之姿掣曳之服各稱其質諸樂絃管盡備其鳥再拜女郎舉酒衆樂俱作蕭蕭泠泠杳入神仙纔一巡此夕月色復明女郎所論皆非人間事漢陽所不測時因漢陽以人間事雜之則女郎亦無所酬答歡飲至二更已來畢其樹花片片落池中人亦落便失所在一女郎取一卷文書以示漢陽覽之乃江海賦女郎令漢陽讀之遂爲讀一遍女郎請又自讀一遍命青衣收之一女郎謂諸女郎兼白漢陽曰有感懷一章欲誦之諸女郎及漢陽曰善乃言曰海門連洞庭每去三千里十載一歸來辛苦瀟湘水女郎命青衣取諸卷兼筆硯請漢陽與錄之漢陽展卷皆金花之素上以銀字扎之卷大如拱已半卷相卷矣觀其筆乃白玉爲管硯乃碧玉以玻黎爲匣硯中皆研銀水寫

畢令以漢陽之名押之展向前見數首皆有人名押署有名仲方者有名巫者有名朝陽者而不見其姓女郎遂却索卷漢陽曰有一篇欲奉和擬繼此可乎女郎曰不可此卷每歸呈父母兄弟不欲雜爾漢陽曰適以敝名押署復可乎曰事別非君子所論四更已來命發收拾揮霍次二青衣曰郎可歸舟矣漢陽乃起諸女郎曰欣此旅泊接奉不得鄭重耳恨恨而別歸舟忽大風雲色斗暗寸步黯黑而至平明方自觀夜來飲所乃空林樹而已漢陽解纜行至昨晚濡口江岸人家見十數人似有非常故泊舟乃訊之曰濡口溺殺四人至二更後却撈出三人已卒其一人雖似活而若醉有巫女以楊柳水灑拂禁呪久而乃言曰昨夜海龍王諸女及姨姊妹六七人過歸洞庭宿於此處取我輩四人作酒緣客少不多飲所以我却得來漢陽異之乃問曰客者謂誰曰一措大耳不記姓名又云青衣言諸小娘子苦愛人間文字不可得常欲請一措大文字而無由又問今在何處已發過也漢陽乃念昨宵之事及感懷之什皆可驗也漢

陽默然而歸舟覺腹中不安乃吐出鮮血數升方知悉以人血爲酒爾三日方平

天中記唐乾符中有僧日以課誦爲事因下峽泊舟白帝城夜深持念之際忽覺有腥氣見水面有一人漸近船來僧問之曰某非人也許姓名道坤唐初爲夔牧以貪殘暴虐沒受業報爲灩澦堆龍王三千年於今二百四十年矣適聞師持課故來遜謝耳僧曰峽路險惡多覆溺之患盍敕諸龍而禁戢之可乎曰此類實繁皆業報所作非常力能制也僧將復問忽失

大唐西域記迦濕彌羅國周七千餘里四境負山山極峭峻雖有門徑而復隘狹自古鄰敵無能攻伐國大都城西臨大河南北十二三里東西四五里宜稼穡多華果出龍種馬及鬱金香火珠藥草氣序寒勁多雪少風服毛褐衣白氎土俗輕僄人性怯懦國爲龍護遂雄鄰境容貌妍美情性詭詐好學多聞邪正兼信伽藍百餘所僧徒五千餘人有四窣堵波並無憂王建也各有如來舍利升餘國志曰國地本龍池

也昔佛世尊自烏伏那國降惡神已欲還中國乘空當此國上告阿難曰我涅槃之後有末田底迦阿羅漢當於此地建國安人弘揚佛法如來寂滅之後第五十年阿難弟子末田底迦羅漢者得六神通具八解脫聞佛懸記心自慶悅便來至此於大山嶺宴坐林中現大神變龍見深信請資所欲阿羅漢曰願於池內惠以容膝龍王於是縮水奉施羅漢神通廣身龍王縱力縮水池空水盡龍飜請地阿羅漢於此西北爲留一池周百餘里自餘枝屬別居小池龍王曰池土總施願恆受供末田底迦曰我今不久無餘涅槃雖欲受請其可得乎龍王重請五百羅漢常受我供乃至法盡法盡之後還取此國以爲居池末田底迦從其所請時阿羅漢既得其地運大神通力立五百伽藍於諸異國買鬻賤人以充役使以供僧衆末田底迦入寂滅後彼諸賤人自立君長鄰境諸國鄙其賤種莫與交親謂之訖利多（此言買得）今時泉水已多流濫

錄異記柳子華唐朝爲成都令一旦方午有車騎犢

車前後女騎導從徑入廳事使一介告柳云龍女且來矣俄而下車左右扶衞升堦與子華相見云宿命與君子爲匹偶因止命酒樂極歡成禮而去自是往復爲常遠近咸知之子華罷秩不知所之俗云入龍宮得水仙矣柳孫君慶乾符中爲節度押衙青城鎭遏使頗好善常以藥石救貧民之疾每自躬親撫視健卒民庶孳孳焉勤恪奉公推誠及物爲時人所重有一珠大如毬子云是其祖所留數世傳寶矣照物形狀毛髮形色一一備足但皆倒立耳

瑯嬛記天師張與材善畫龍變化不測了無粉本求者鱗集海內幾徧晚年修道懶於舉筆人有絹素輙呼曰畫龍來頃之忽一龍飛上絹素即成畫矣故人間往往有言畫龍飛去者

郎玉嗜酒而家赤貧遇仙女於嵩山中投以一珠曰此醉龍珠也諸龍含之以代酒玉甫視珠而女忽不見

昔宗羨思桑娣不見候月徘徊於川上見一大魚浮於水面戲囑曰汝能爲某通一問於桑氏乎魚遂仰

首奮鱗開口作人言曰諸宗羨出袖中詩一首納其口中魚若吞狀即躍去是夜桑娣聞叩闔聲從門隙覘之見一小龍據其戶驚而入不寢達旦開戶覘之惟見地上彤霞牋一幅

水仙子爲南溟夫人侍者手恆弄一圓石如鳥卵色類玉後以贈青霞君青霞君以爲經鎭一日誦陰符經忽大風雨其石裂破有一蟲走出狀若綠螈就硯池飲少水乘風雨飛去蓋龍也石隨合略無縫痕

江西通志唐蕭福保寧都人故樵者一日偕其侶入山道逢蛇戲一珠福保拾而置之衣帶間行不數武珠墮地蛇隨後來戲如前福保異之復取含諸口不覺下咽須臾徧體燥熱竟化爲龍去

稽神錄道士范可保夏月獨遊浙西甘露寺出殿後門將登北軒忽有人衣故褐衣自其傍入肩帔相拂范素好潔新衣恐汚心不悅俄而牽一黃犬又摩肩而出范怒形于色褐衣回顧張目其光如電范始異懼頃之山下人至曰向者山上霹靂取龍子鬬之乎范固不知也

廣信府志聖井相傳宋初有郭巫祈雨井上忽墜所吹白牛角巫投取之遂墜井初不覺既而見水中有樓臺儼然一老翁中坐侍衛森列持所墜角於廡間巫進請角翁謂曰旱乃天數非吾獨專小民不修誠回天而晝夜聒井何爲故奪汝角巫懇請不已謂後不復敢聒井翁命還之巫得出衣巾不濡後再旱巫違前誡吹角井上角復墜巫取之溺不復出踰五日屍出山前潭水上僵坐不仆漁者推赴長流旦視在如前如是者數四屍皆不去亦不朽敗是夕見夢于鄉人曰吾郭巫也向再入井見龍龍謂數入冥間不令出既因命我掌祠出屍以見異鄉人往驗之信爲立祠凡有禱則應宋理宗朝三十代眞人赴闕雩旱檄井龍致雨大驗遂言于朝勅封廣潤侯

鶴林玉露士有謁京師龍母廟者見塑像美姿容悅之意謂他日居官安得良匹若是出時乘馬忽見虵蟠於鞌方駭之乃轡也後獲美除至中道宿旅邸見舍後簾箔內處女往來須臾主人出款敘寒暄動履乃許以姻好遂諧伉儷之任所三載生二子有從婢

擔水常棄桶不食一日喚婢入室忽雷電大作化爲二龍而去

江西通志宋釋宗受能仁寺僧有二童子常來廚中索飯與之一日師出執饌者怒其亟來弗與二童子跳井中激水水爲迸湧衆懼奔告師以木盤掩井跏趺井上坐化水得不湧衆乃知二童子乃龍也

夷堅志皇統中河中府大旱太守李金吾祈禱未效聞西巖寺僧慈惠戒律精高爲緇徒所仰乃往請之僧曰身老無以動天地但每日說法之時必有一老叟來聽講莫知所從來疑是龍也當試扣之須金吾明旦至此潔誠以待李從之如期叟至李卽焚香設席命左右掖之再拜致詞叟驚止之曰使君屈膝於山翁敢問何以李曰亢陽爲災五穀不實萬民將無以生願龍君仁慈亟下甘澤當肇建祠宇歲時奉祀以彰大神之威靈唯神念之叟無言少頃顰蹙而歎曰噫泄吾天機者師也吾死無日矣遂告李曰使君勿憂誓以死報又顧僧曰吾今以師故獲罪上帝立降誅罰吾卽死尸墜於地然不出此境中乞爲作證

明使閩郡民爲行壇七晝夜庶幾藉此功德可獲超升僧許之而去於是一雨三日外邑虞鄉有死龍墮山下李盡率士庶名浮屠千人詣其處築壇場延慈惠演供事畢龍見於空作人言謝曰吾雖蒙天誅而賴法力救助乘無上妙因得爲菩薩龍矣李爲建廟請額於朝且名其地爲豢龍谷

湖廣通志羅致福黃梅人居縣北鳳凰臺一日於簷下洗手水腥乃曰龍有病乎可瘳也明晨有秀士以首疾謁福曰可示眞形俟我北郊毋驚人民尋往見一龍伏坎中斫其腦出白蜈蚣一傅以丹丸龍徐徐騰去後名其地爲乾龍池

雲南通志省城沙浪里有龍湫相傳龍昔出游變形爲人委其鱗甲於石間有賈人憩石上見甲冑一具如龍鱗乃服之忽腥風起湫中水族迎之而入有頃龍至覓其甲不得走入水中水族不能辨相率拒之賈遂爲龍據其湫鄉人識之呼爲貨郎龍

山西通志翼城縣張大本妻晨出見淵旁一巨卵心悅之持歸一女子忽從卵中躍出曰我龍女也能富

爾家大本妻遂留與同居飲食共起處不經營而饒足久之稍失大本妻意怒女走去大本妻亦逐之至石姑山一巨石入焉呼之輒從石中應大本妻驚復歸而號里人覔之見石縫間露蛇尾尺許斷之無跡

汝寧府志息縣廳事前每旦灑掃甚潔不見其人縣令異而窺之忽一白衣人操帚而來令曰爾爲誰白衣曰某潭中白龍也近有烏龍來與吾爭潭將與之戰願求一助令許之後果相搏風雨交作天日晦冥令使人發矢誤斃白龍烏龍遂據其潭乃立廟以祀白龍事在嘉靖間

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三十二卷目錄

蛟部彙考

蛟圖

禮記（月令）

山海經（南山經　中山經）

養魚經（蛟）

述異記（蛟化）

埤雅（蛟）

本草綱目（釋名　集解　精氣味　髓主治）
蛟部藝文一
蛟贊　晉郭璞
漢武帝射蛟賦　唐獨孤授
蛟部藝文二（詩）
蛟　宋梅堯臣
題老蛟化江叟吹笛圖　明袁凱
蛟部紀事
蛟部雜錄
蛟部外編
鼉部彙考
鼉圖
詩經（大雅靈臺）
禮記（月令）
山海經（中山經）
大戴禮（夏小正）
古今注（俗呼）
毛詩陸疏廣要（鼉鼓逢逢）

爾雅翼（釋鼉）

埤雅（釋鼉）

三才圖會（鼉）

本草綱目（釋名　集解　鼉甲修治　氣味　主治　發明　肉氣味　主治　脂）
（主治　肝主治　附方）

鼉部藝文

黿鼉爲梁賦　唐王起

鼉部紀事

鼉部雜錄

鼉部外編

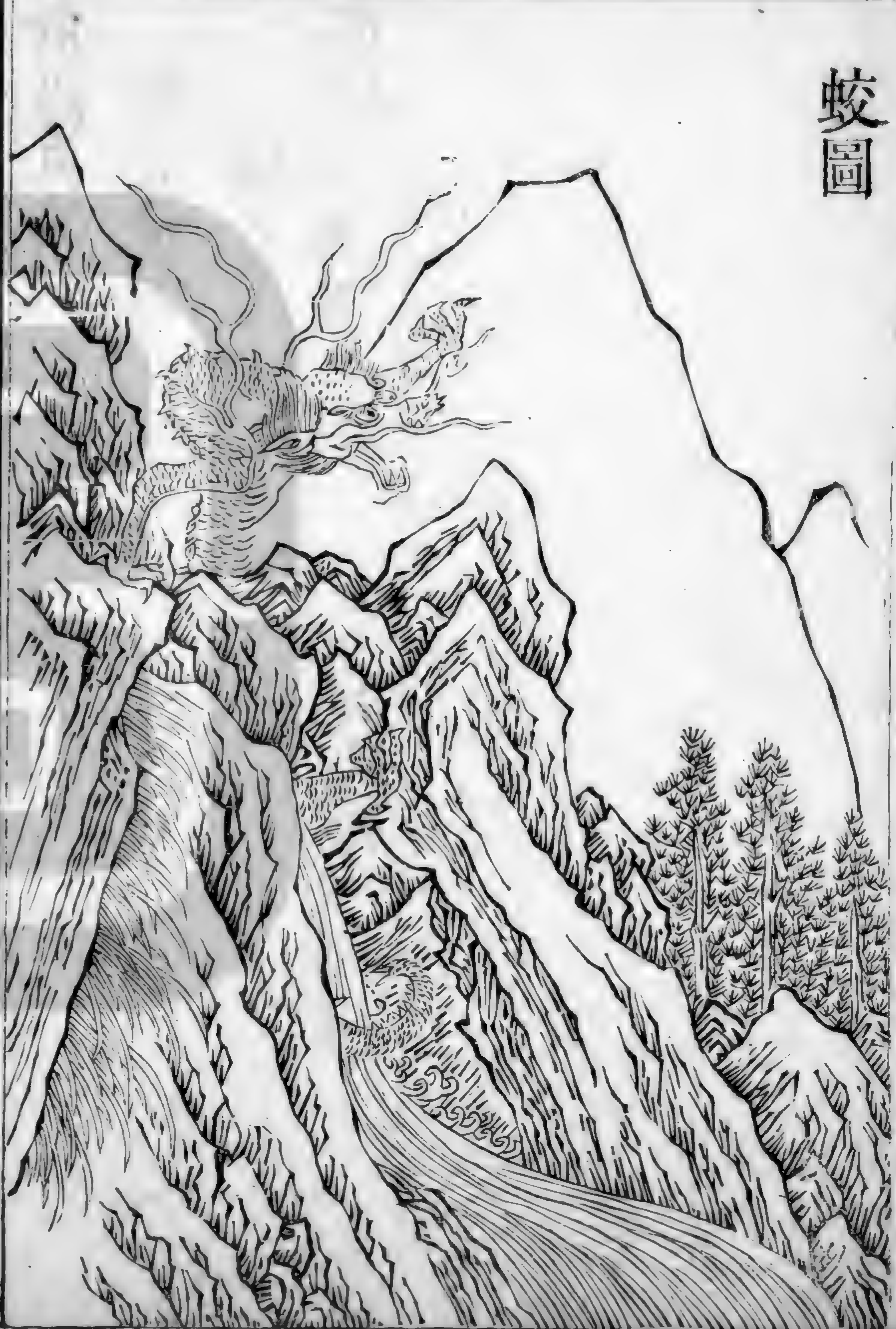
禽蟲典第一百三十二卷

蛟部彙考

釋名

虎蛟（山海經）　宮毗羅（梵書名）

蛟圖



禮記

月令

季夏之月命漁師伐蛟

（註）蛟言伐者以其有兵衞也（陳註）蛟言伐以其暴惡不易攻取也

山海經

南山經

禱過之山浪水出焉而南流注于海其中有虎蛟其狀魚身而蛇尾其音如鴛鴦食者不腫可以已痔

郭曰蛟似蛇四足龍屬　任臣案景純江賦水物怪錯則有虎蛟鉤蛇謂此也圖贊曰魚身蛇尾是謂虎蛟

中山經

翼望之山貺水出焉東南流注于漢其中多蛟

畢山帝苑之水出焉東北流注于視其中多蛟

葴山視水出焉東南流注于汝水其中多蛟

宣山淪水出焉東南流注于視水其中多蛟

養魚經

蛟

魚滿三百六十則蛟龍爲之長而將魚飛去

述異記

蛟化

水虺五百年化爲蛟蛟千年化爲龍

埤雅

蛟

蛟龍屬也其狀似蛇而四足細頸頸有白嬰大者數圍卵生眉交故謂之蛟亦蛟能交首尾束物焉故謂

之蛟也俗呼馬絆以其如此述異記曰蟒蛇目圓蛟眉連生連生則交矣相書所謂交眉則蛟蜃之眉是也一說蛟尾有肉環束物則以首貫之舊云鳳骨黑蛟骨青記曰伐蛟取鼉登龜取黿鄭氏謂蛟言伐者以其有兵衞也龜言登尊之按古有蛟鮓又有龍醢夫龍神物也而可豢是亦豕類爾非眞龍也犬豕曰豢夫惟可豢是以可醢而食字从肉蓋以此故君子不欲豢於人也俗說虎中有眞虎龍中有眞龍星禽衍法曰角木蛟亢金龍氐土貉房日兔心月狐尾火虎箕水豹斗木獬牛金牛女土蝠虛日鼠危月燕室火豬壁水貐奎木狼婁金狗胃土雉昴日雞畢月烏觜火猴參水猿井木犴鬼金羊柳土獐星日馬張月鹿翼火蛇軫水蚓獬或作蟹犴或作鴈蓋非是按角木曰蛟亢金爲龍奎木曰狼婁金爲狗觜火曰猴參水爲猿翼火曰蛇軫水爲蚓之類是皆以類相從特其氣數有深淺爾

本草綱目

釋名

李時珍曰有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虬龍無角曰螭龍也梵書名宮毗羅

集解

李時珍曰按裴淵廣州記云蛟長丈餘似蛇而四足形廣如楯小頭細頸頸有白嬰胷前赭色背上青斑脇邊若錦尾有肉環大者數圍其卵亦大能率魚飛得鼈可免王子年拾遺記云漢昭帝釣于渭水得白蛟若蛇無鱗甲頭有軟角牙出唇外命大官作鮓食甚美角青而肉紫據此則蛟亦可食也

精氣味

有毒

李時珍曰按張仲景金匱要略云春夏二時蛟龍帶精入芹菜中人食之則病蛟龍癥痛不可忍治以硬糖日服二三升當吐出如蜥蜴狀也唐醫周顧治此用雄黃朴硝煑服下之

髓主治

李時珍曰傅面令人好顏色又主易產　出東方朔別傳

蛟部藝文一

蛟贊　晉郭璞

匪蛇匪龍鱗彩炳煥騰躍波濤蜿蜒江漢漢武飮羽佽飛疊斷

漢武帝射蛟賦（以省括能中淸除水害爲韻）　唐獨孤授

有漢武徹惟時巡省窮楚之望極江之永舳艫塞川旗甲蕩景洶洶旭旭蚪盤龍騁駐淸蹕則洪波可遏赫皇靈則濳恠可怛何彼蛟之夭矯據積水之空闊謂佽飛之劍莫前滅明之璧是奪天子乃戒無譁於

羽衛思有用於弦括命舟牧迴靑翰而止詔弓人奉烏號以登肅天儀以山立將親發以抗稜陰察變態雄猜跨騰古冶之倫皆裂不敢擅其勇逢蒙之黨技癢不敢專其能我矢則直我弦斯控持滿而英氣頓飛命處而幽姿必中欻飈飀其電霍卒頸彈而胸洞贊履者鼓殿天之雷稱慶者躍如熊之衆始乎發若神兵爆其有聲洪波雪湧白羽月傾突紫肉裂素纓餘怒蚴蟉上浮泓澄踣質已靡於巨艦流血方走乎東瀛介以鱗莫能捍七札之勁神之化不能保重泉之生萬靈震駭九派徐淸然後海若匽蹕陽侯洗兵山川肅其宴如雲霧廓其四除涉者利乎涉漁者安乎漁於是左史趨進執簡以書曰天子幸尋陽也親射蛟而獲諸遂翻龍旆韜象弭筩工奮櫂歌起威勵乎斷白蛇氣雄乎組靑兕險秦王之觀日追夏后之勤水且夫君以勝殘爲大臣以反德爲害亦將制於彀中靜此宇內俾貫革之藝息垂衣之道泰豈徒與射夫漁父校勇而論最

蛟部藝文二　詩

蛟　宋梅堯臣

橋邊三尺劍江上六鈞弧漢武帝何在周將軍已無纖綃深有室泣淚自爲珠誰謂九淵害人猶能爾圖

題老蛟化江叟吹笛圖　明袁凱

吳頭楚尾老髯翁千里烟波有故宮日暮江亭不歸去猶將玉笛倚秋風

蛟部紀事

竹書紀年帝舜有虞氏蛟魚踴躍於其淵

呂氏春秋知分篇荊有次非者得寶劍于干遂還反涉江至於中流有兩蛟夾繞其船次非謂舟人曰子嘗見兩蛟繞船能兩活者乎船人曰未之見也次非攘臂袪衣拔寶劍曰此江中之腐肉朽骨也棄劍以全己余奚愛焉於是赴江刺蛟殺之而復上船舟中之人皆得活荊王聞之仕之執圭孔子聞之曰夫善哉不以腐肉朽骨而棄劍者其次非之謂乎

韓詩外傳東海有勇士菑丘訢過神泉飲馬其僕曰飲馬此者馬必致死飲馬果沈訢拔劍而入三日三夜殺二蛟而出雷神隨而擊之眇其左目

神仙傳劉憑者沛人也嘗有居人妻病邪魅累年不愈憑乃勑之其家宅傍有泉水水自竭中有一蛟枯死

漢書武帝本紀元封五年冬行南巡狩自潯陽浮江親射蛟江中獲之

拾遺記宣帝常以季秋之月泛蘅蘭雲鷁之舟窮晷係夜釣於臺下以香金爲鉤繡絲爲綸丹鯉爲餌釣得白蛟長三丈若大蛇無鱗甲帝曰非祥也命太官爲鮓肉紫骨青味甚香美班賜羣臣帝思其美漁者不能復得知爲神異之物

潯陽記潯陽城東門通大橋常有蛟爲百姓害董奉疏符沈水中少日見一蛟死浮出

晉書周處傳處字子隱義興陽羨人也父魴吳鄱陽太守處少孤未弱冠膂力絕人好馳騁田獵不修細行縱情肆慾州曲患之處自知爲人所惡乃慨然有

改勵之志謂父老曰今時和歲豐何苦而不樂邪父老歎曰三害未除何樂之有處曰何謂也答曰南山白額猛獸長橋下蛟幷子爲三矣處曰若此爲患吾能除之父老曰子若除之則一郡之大慶非徒去害而已處乃入山射殺猛獸因投水搏蛟蛟或沉或浮行數十里而處與之俱經三日三夜人謂死皆相慶賀處果殺蛟而反聞鄉里相慶始知人患己之甚乃入吳尋二陸時機不在見雲具以情告曰欲自修而年已蹉跎恐將無及雲曰古人貴朝聞夕改君前塗尚可且患志之不立何憂名之不彰處遂勵志好學有文思志存義烈言必忠信克己期年州府交辟

雲仙雜記孫登琴遇雨必有響如刃物聲竟因陰雨破作數節有黑蛟蹁去

異苑荊州上明浦沔水隈潭極深常有蛟殺人浴汲死者不脫歲升平中陳郡鄧遐字應遙爲襄陽太守素勇健憤而入水覓蛟得之便舉拳曳著岸欲斫殺母語云蛟是神物寧忍殺之今可呪令勿復爲患遐呪而放焉自茲迄今遂無此患一云遐拔劍入水蛟

繞其足遐自揮劍截蛟數段流血水丹勇冠當時於後遂無蛟患

搜神後記長沙有人忘其姓名家住江邊有女子渚次澣衣覺身中有異後不以爲患遂妊身生三物皆如鮧魚女以己所生甚憐異之乃著澡盤水中養之經三月此物遂大乃是蛟子各有字大者爲當洪次者爲破阻小者爲撲岸天暴雨水三蛟一時俱去遂失所在後天欲雨此物輒來女亦知其當來便出望之蛟子亦舉頭望母良久方去經年後女亡三蛟子一時俱至墓所哭之經日乃去聞其哭聲狀如狗嗥

幽明錄晉安帝隆安初曲阿民謝盛乘船入湖採菱見一蛟來向船船廻避蛟又從其後盛便以叉殺之懼而還家經年無患至元興中普天亢旱盛與同旅數人步至湖中見先叉在地拾取之云是我叉人問其故具以實對行數步乃得心痛還家一宿便死

廣州記新寧縣東溪甚饒蛟及時害人會於魚梁上得之其長丈餘形廣如楯修頸小頭胷前赭背上青斑脇邊若錦

龍城錄趙昱字仲明與兄冕俱隱青城山從事道士李珏隋末煬帝知其賢徵名不起督讓益州太守臧賸强起昱至京師煬帝縻以上爵不就獨乞爲蜀太守帝從之拜嘉州太守時犍爲潭中有老蛟爲害日久截沒舟船蜀江人患之昱涖政五月有小吏告昱會使人往青城山置藥渡江溺死者沒舟航七百艘昱大怒率甲士千人及州屬男一萬人夾江岸鼓譟聲振天地昱乃持刀沒水頃江水盡赤石岩半崩吼聲如雷昱左手執蛟首右手持刀奮波而出州人頂戴事爲神明昱斬蛟時年二十六

明皇雜錄開元中有黃門奉使自交廣而至方拜舞於殿下時國醫紀朋顧之謂上曰此人腹中有蛟龍明日當產二子則不可活矣上驚問黃門曰有疾否曰臣馳馬大庾嶺時當大熱旣困且渴於路旁飲野泉遂腹中堅痞如石周卽以滑石雄黃煑而服之立吐一物不數寸其大如指細視之鱗甲俱備

龍城錄賈宣伯有神藥能治三蟲吳江有恠士人謂蛟爲害宣伯以數刀圭投之潭中明日老蛟死浮於

水

五邑線曹德體行符符藥有一女子爲蛟所魅德體與符投之忽見潭水翻湧水中霹靂蛟已死矣而女子會失其病

唐書地理志江南道溫州永嘉郡土貢蛟革

台州臨海郡土貢蛟革

北夢瑣言王蜀先主時修斜谷閣道鳳州衙將白某掌其事焉至武休潭見一婦人浮水而來意其溺者命役夫鉤至岸濱忽爲大蛇沒入潭中白以爲不祥因而致疾愚爲誦岑參賦云瞿唐之東下有千歲老蛟化爲婦人彩服靚糚於水濱白公聞之方悟蛟也厥疾尋瘳又內官宋愈昭自言於柳州江岸爲二三女人所招里民呼而止之亦蛟也

佛祖歷代通載南安巖尊者示寂師諱自嚴生鄭氏泉州同安人也年十一棄家依建興臥像寺僧契緣爲童子十七爲大僧遊方至廬陵謁西峯耆宿雲豁豁乃淸涼智明禪師高弟雲門嫡孫也太宗嘗詔至闕館于北御園舍中習定久之懇還山公依止五年

密契心法辭去渡懷仁江有蛟每爲行人害公爲說偈誡之而蛟輒去

聞見近錄張元許州人也客於長葛間以俠自任縣河有蛟長數丈每飲水轉橋下則人爲之斷行一日蛟方枕大石而飲元自橋上負石中蛟宛轉而死血流數里

唐子西文錄惠州有潭潭有潛蛟人未之信也虎飲水其上蛟尾而食之俄而浮骨水上人方知之東坡以十字道盡云潛鱗有饑蛟掉尾取渴虎

聞見後錄政和戊戌夏六月京師大雨十日水暴至諸壁門皆塞以土汴流漲溢宮廟危甚宰執廬于天漢橋上一餅師家早起見有蛟螭伏于戶外每自蔽其面若羞怖狀萬人聚觀之道士林靈素方以左道用事曰妖也捶殺之四郊如江河不知其從出識者已知爲兵象矣

括異志華亭縣北七十里有澱湖山上有三姑廟歲湖中羣蛟競鬬水爲沸騰獨不入廟中

江西通志蛟湖在南城縣東五十里宋時一日雷電

䀲瞑湖中有聲人以爲蛟蜃相鬭

豐縣志嘉靖四十三年吾豐黃河在縣南卲家口有一物逆水而上昂首數尺約長六七十丈面黑鬚白額止一角鼻類牛而大有時吐舌舌純紅長尺許雙目烱烱射人身尾或隱或浮舟皆避匿兩岸觀者如堵自華山至許家樓而沒有西河船云此蛟也蛟行必變後數月河果沙爲平陸

蛟部雜錄

古諺一淵不兩蛟

管子形勢篇蛟龍水蟲之神者也乘于水則神立失于水則神廢故曰蛟龍得水而神可立也

家語困誓篇竭澤而漁則蛟龍不處其淵

荀子勸學篇積水成淵蛟龍興焉

易林蛟虬當道民困愁苦

淮南子說林訓君子之居民上若蹍薄氷蛟在其下

泰族訓蛟龍伏寢于淵而卵割于陵（注）蛟龍乳于陵

而伏于淵其卵自孕

述異記虎魚老者爲蛟

酉陽雜俎魚二千觔爲蛟

墨客揮犀蛟之狀如蛇其首如虎長者至數丈多居溪潭石穴下聲如牛鳴岸行或溪谷者時遭其患見人先以腥涎繞之旣墜水卽於腋下吮其血血盡乃止昔有舟人爲蛟所毒但見於水上嘻笑而入明日尸出兩腋下有穴如杯焉小說言漢武帝曾得蛟作鮓甚美又周處亦曾斬蛟然此物似神通人或見其首尾能殺者亦少

玉壺清話唐陸禋續水經常言蛇雉遺卵于地千年而爲蛟焉按漢武帝元封中潯陽浮江親射蛟于江中獲之乃是其蛟出殼之日害于一方洪水飄蕩吳人謂之發洪

廣莊蛟地行水溢山行石破而入海則爲大鳥所啖

蛟部外編

拾遺記虞舜在位十年萬國重譯而至有大頻之國其民來朝乃問其災祥之數對曰昔北極之外有潼海之水渤潏高隱於日中有巨魚大蛟莫測其形也吐氣則八極皆闇振鬐則五嶽波盪當唐堯時懷山爲害大蛟縈天縈天則山河俱溢海瀆同流三河者天河地河中河是也此三水有時通壅至聖之治水邑俱溢無有流沫及帝之商均暴亂天下則巨魚吸日蛟繞於天故誣妄也此言吸日而星雨皆墜抑亦

似是而非也故使後來爲之迴惑託以無稽之言特取其愛博多奇之間錄其廣異宏麗之靡矣

冀州之西二萬里有孝養之國舜受堯禪其國執玉帛來朝特加賓禮爰及鳥獸昆蟲以應陰陽至億萬之年山一輪海一竭魚蛟陸居有赤烏如鵬以翼覆蛟魚之背蛟以尾叩天求雨魚吸日之光冥然則暗如薄蝕矣

述異記夏桀宮中有女子化爲龍不可近俄而復爲婦人甚麗而食人桀命爲蛟妾告桀吉凶

博物志澹臺子羽齎千金之璧渡河河伯欲之至陽侯波起兩蛟挾船子羽左操璧右操劍擊蛟皆死既渡三投璧於河河伯躍而歸之子羽毀而去

洞冥記武帝末年彌好仙術與東方朔狎暱帝曰朕所好者不老服何藥朔曰東北有地日之草臣泛紅泉得至此草之處其國人邀臣入雲端之幕薦蛟毫之白褥以蛟毫織爲褥也此毫柔而冷常以夏日舒之因名柔毫褥

集異志漢武帝與羣臣宴未央梁上有一公長九寸

拄杖僂步帝問之公下稽首忽然不見問東方朔朔對曰其名爲藻兼水木之精也陛下興造宮室斬伐其居故來訴耳帝爲暫止後幸河渚前梁上公淩波而出曰老臣前昧死歸訴幸蒙陛下即息斧斤全其居宅不勝欣躍乃獻帝一紫螺殼中有物狀如牛脂東方朔曰螺殼中是蛟髓以傅面令人好顏色又女子坐草中用之產易

列仙傳馬明生捕蛟爲蛟所傷道間見一神女以肘後管中一丸藥與服即愈隨女入岱宗山石室金牀玉几安期生從六七仙人見神女稱下官請陽九百六之數神女曰自頊四海水減溟湖成山連城之鯨萬丈之蛟不達於海惟叩天索水詞訟紛紜有干上府三官煩於省察司陰亦疲於謹案矣

吳記吳大帝赤烏三年七月有王述者採藥於天台山時熱息橋下忽見溪中有一小青童長尺餘執一青蒲而乘赤鯉魚徑入雲中漸漸不見述良久登峻巖四望見海上風雲起頃刻雷電交鳴俄然將至述懼伏於虛樹中天霽又見所乘之赤鯉小童還入溪

中乃黑蛟耳

江西通志晉許眞君遜字敬之汝南人父肅避地南昌因家焉少好道從大洞君吳猛傳三淸法要太康初爲旌陽令尋棄官謁女貞諶母於丹陽黃堂授以仙訣遂歷廬山抵豫章煉丹於艾之黃龍山丹成得寶劍梅山之下後於豫章遇一美少年與語遽告去眞君謂弟子曰此江湖老蛟精故來見試跡其所之化黃牛臥沙磧命弟子施岑往岑揮劍中其左股奔入城西井中從長沙井中尋跡戮之并其餘醜念豫章爲蛟螭所穴因於牙城南井鑄爲鐵柱下施八索鉤鎖地脈自是水妖屛迹城邑無虞

南昌府蛟穴有二一在豐城縣東二里一在豐城縣治西其中積水四時不竭舊傳蛟精常蟄於此許旌陽以符呪逐之蛟遂遁去

惜母嶺在南安府治東二里舊志云許旌陽斬蛟追至嶺下小蛟回顧其母故名

搜神後記安城平都縣尹氏居在郡東十里日黃村尹佃舍在焉元嘉二十三年六月中尹兒年十三守

舍見一人年可二十許騎白馬張繖及從者四人衣並黃色從東方而來至門呼尹兒來暫寄息因入舍中庭下坐牀一人捉繖覆之尹兒看其衣悉無縫馬五色斑似鱗甲而無毛有頃雨氣至此人上馬去迴顧尹兒曰明日當更來尹兒觀其去西行躡虛而漸升須臾雲氣四合白晝爲之晦暝明日大水暴出山谷沸涌丘壑淼漫將淹尹兒舍忽見大蛟長三丈餘盤屈庇其舍焉

異苑永陽人李增行經大溪見二蛟浮於水上發矢射之一蛟中焉（一作死）增歸因復出市有女子素服銜淚持所射箭增怪而問焉女答曰何用問焉爲暴若是便以相還授矢而滅增惡而驟走未達家暴死於路

珍珠船伶人刁俊朝妻項癭如雞卵漸如數斛之囊癭裂一猱跳出曰吾老猴精與漢江鬼愁潭老蛟往還天誅蛟搜索黨與故亡匿夫人蠐螬之領

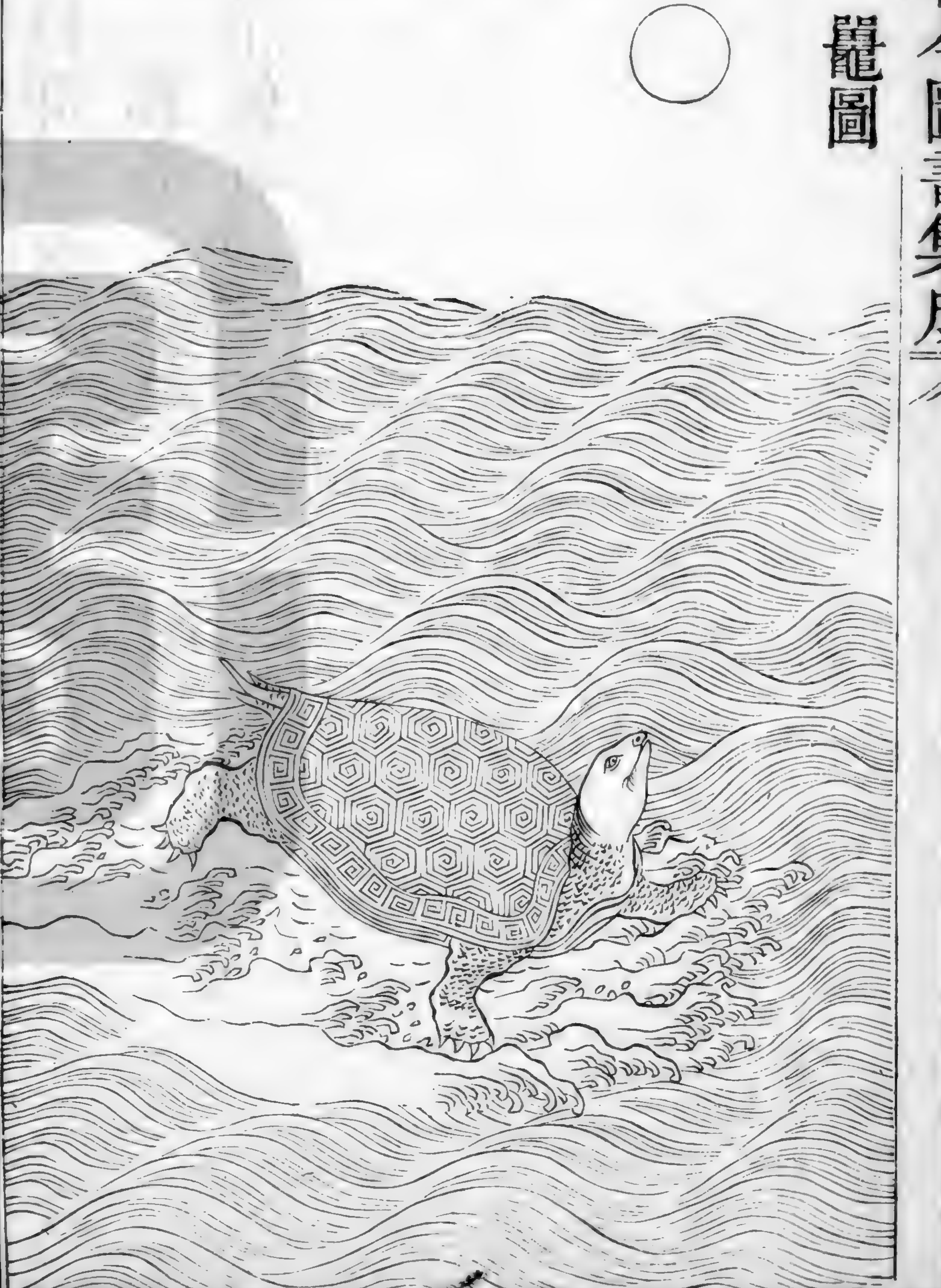
黿部彙考

釋名

河伯使者（古今注）

土龍（本草綱目）

黿圖



詩經　大雅靈臺

黿鼓逢逢

（傳）黿魚屬逢逢和也（正義）書傳注云黿如蜥蜴長六七尺

禮記

月令

季夏之月命漁師取黿

（註）黿言取羞物賤也黿皮又可以冒鼓（陳註）黿言取

易而賤之也

山海經

中山經

岷山江水出焉東北流注於海其中多鼉

大戴禮記

夏小正

二月剝鱓以爲鼓也

古今注

俗呼

江東人呼鼉爲河伯使者

毛詩陸疏廣要

鼉鼓逢逢

鼉形似蜥蜴四足長丈餘生卵大如鵝卵堅如鎧今合藥鼉魚是也其皮堅厚可以冒鼓

馬融廣成頌左挈夔龍右提蛟鼉本草作鮀生南海池澤取無時陶隱居云鮀即今鼉也甲可療疾皮可以冒鼓肉至補益于物難死沸湯沃以入腹良久乃剝爾此等老者多能變化爲邪魅自非急

勿食之蜀本圖經云生湖畔土窟中形似守宮而大長丈餘背尾俱有鱗甲今江東諸州皆有之陳藏器云俗音鱓魚音善字或作鱓諸書皆以鱣爲鱓本經以鱣爲鼉仍作魚字殊爲誤也

按鱓字本音鮀與鼉同故埤雅云一名鱓吳越人謂之鱓更與呂氏春秋所用皆以鱓爲鼉又音上演切者乃圖經所載似鰻鱺魚而細長又羅氏所云似蛇無鱗體有涎沫之魚即俗所書鱔字

爾雅翼

鼉

鼉狀如守宮而大長一二丈灰五色背尾皆有鱗甲如鎧能吐霧致雨力猶健善攻碕岸夜則出邊岸人甚畏之聲亦可畏性嗜睡目常閉大者自嚙其尾極難死人於穴中掘之百人掘須百人牽一人掘亦須一人牽不然終不可出其老者多能爲魅梁周興嗣常食其肉後爲鼉所噴便爲惡瘡其肉白如雞其皮堅厚宜以冒鼓詩云鼉鼓逢逢李斯亦云樹靈鼉之鼓是周秦皆以冒鼓也又鼉枕可爲用勝於魚

枕鼉水族本草謂之鮀魚是也

埤雅

鼉

鼉具十二肖肉蛇肉最後在尾其枕瑩淨魚枕弗如皮中冒鼓夏小正曰剝鼉以爲鼓也今鼉將風則踴鼉欲雨則鳴故里俗以鼉識風以鼉識雨詩曰鼉鼓逢逢先儒以爲鼉皮堅厚取以冒鼓故曰鼉鼓蓋鼉鼓非特有取於皮亦其鼓聲逢逢然象鼉之鳴故謂之鼉鼓也晉安海物記曰鼉宵鳴如桴鼓今江淮之間謂鼉鳴爲鼉鼓亦或謂鼉更更則以其聲逢逢然如鼓而又善夜鳴其數應更故也今鼉象龍形一名鱓夜鳴應更吳越謂之鱓更蓋如初更輒一鳴而止二卽再鳴也一曰獨鳴早鼉鳴夜趙辟公雜說曰鼉聞鼓聲則鳴博物志曰鼉長一丈一名土龍鱗甲黑色能橫飛不能上騰其聲如鼓

三才圖會

鼉屬陽

鼉小于黿向日吐水日沉則沒此屬陽也

本草綱目

釋名

陳藏器曰本經鮀魚合改作鼉鼉形如龍聲甚可畏長一丈者能吐氣成雲致雨既是龍類宜去其魚

李時珍曰鼉字象其頭腹足尾之形故名博物志謂之土龍鮀乃魚名非此物也今依陳氏改正之

集解

蘇頌曰今江湖極多形似守宮鯪鯉輩而長一二丈背尾俱有鱗甲夜則鳴吼舟人畏之

李時珍曰鼉穴極深漁人以篾纜繫餌探之候其吞鉤徐徐引出性能橫飛不能上騰其聲如鼓里人聽之以占雨生卵甚多至百亦自食之南人珍其肉以爲嫁娶之敬陸佃云鼉身具十二生肖肉惟蛇肉在尾最毒也

鼉甲修治

酥炙或酒炙用

氣味

酸微溫有毒

甄權曰甘平有小毒

日華曰無毒蜀漆爲之使畏芫花甘遂狗膽

主治

本經曰心腹癥瘕伏堅積聚寒熱女子小腹陰中相引痛崩中下血五色及瘡疥死肌

別錄曰五邪涕泣時驚腰中重痛小兒氣癃眥潰

孟詵曰小腹氣痛及驚恐

甄權曰除血積婦人帶下百邪魍魎

日華曰療牙齒疳䘌宣露

陳藏器曰殺蟲治瘰癧瘻瘡風頑瘙疥惡瘡炙燒酒浸服之功同鼈甲

李時珍曰治陰瘧

發明

李時珍曰鼉甲所主諸證多屬厥陰其功只在平肝木治血殺蟲也千金方治瘋癲有鼉甲湯今藥肆多懸之云能辟蠹亦殺蟲之意

肉氣味

甘有小毒

蘇頌曰肉色似雞而發冷氣痼疾

陳藏器曰梁周興嗣嗜此肉後爲鼉所噴便生惡瘡

此物有靈不食更佳其涎最毒

陶弘景曰肉至補益亦不必食

主治

別錄曰少氣吸吸足不立地

陳藏器曰濕氣邪氣諸蟲腹內癥瘕惡瘡

脂主治

張鼎曰摩風及惡瘡

肝主治

肘後曰五尸病用一具炙熱同蒜虀食

附方

腸風痔疾蘇頌曰用皮及骨燒灰米飲空心服二錢

甚者入紅雞冠花白礬爲末和之

鼉部藝文

黿鼉爲梁賦　唐王起

周穆窮轍跡之所經駕黿鼉而感靈所以濟浩汗所以通杳冥蜲蜲蜿蜿以代造舟之利匪彫匪刻皆連外國之形諒人力之不勤信神功而永寧當其師旅闐闐旌旗肅肅臨九江而澶汗駐八駿而踡跼望既濟于未濟終嘆無梁思載沉而載浮孰能刳木得不乞靈于水府假道于介族則黿也不得而深藏鼉也不得而潛伏既而擘波有聲異狀可驚出層潭而櫛

比駕飛浪而砥平連足俄維比浮柱之初立鏤甲迭映同版築之相成齊首而繩墨勿用曳尾而規模自呈其利惟溥其安無傾殊滄海之鼇構異銀河而鵲征彼詭類之可覽實至誠之所感假贔屭以臨深託盤跚而習坎其勢邐迤其狀參差無遠不屆惟危具持照赫燓之五刃度張皇之六師乘以周旋且異琴高之鯉載于沉溺還符毛寶之龜漁者徒驚工人有恥同罛共羅而罔及畫鯢雄虹而莫擬題之不可殊長卿之見書抱之則難謝尾生之沉水是知伐黿以冒鼓其用匪良解黿而染指其謀匪臧孰若奮功于舟楫感聖于君王昔在深泉懼屑沒于其穴今符至德忽結構而成梁固蹂躪而無害將騰躍而有光我皇化洽道豐文修武偃要荒畢服淳離斯返何必驅鼉而駕黿勞師以襲遠

鼉部紀事

汲冢周書王會解會稽以鼉皆西嚮（注）其皮可以爲鼓首似塵

竹書紀年穆王三十七年大起九師東至于九江架黿鼉以爲梁遂伐越至于紆

晉書五行志孫亮初公安有白鼉鳴童謠曰白鼉鳴龜背平南郡城中可長生守死不去義無成南郡城中可長生者有急易以逃也明年諸葛恪敗弟融鎭公安亦見襲融刋金印龜服之而死鼉有鱗介甲兵

之象又曰白祥也

唐書鄧景山傳景山曹州人至德初擢拜青齊節度使徙淮南有鼉集城門鄧班語景山曰鼉介物也失所次金不從革之象其有兵乎未幾宋州刺史劉展反

太平廣記道州營陵中鼉甲長八尺下自然有文字前後四足各踏一龜踏龜有時行或踰山越水俗莫敢犯

猗覺寮雜記宣和己亥都城北小民家晨起見一物如龍伏牀下大驚都人競往觀之禁中取驗之乃鼉也杖殺之已而大水數年有金人之禍

國獻家猷南都上河地明初江岸常崩蓋豬婆龍於此搜抉故也以與國姓同音嫁禍於黿及下令捕黿盡而崩岸如故有老漁曰當炙犬爲餌以甕通其底貫鈎緡而下之所獲皆鼉老漁曰鼉之大者食犬即世之所謂豬婆龍也

鼉部雜錄

荀子王制篇聖王之制也黿鼉魚鼈孕別之時罔罟毒藥不入其澤不夭其生不絕其長也

淮南子主術訓埳井無黿鼉隘也

新序黿鼉保深淵厭而出之淺渚則必有網羅釣射之憂

春秋繁露恩及介蟲則黿鼉大咎及介蟲則黿鼉呴

華州巵辭川深矣鼉鼈猶以爲淺而穿穴其下然而卒不免罹于畢弋者何也有身則有害也

鼉部外編

呂氏春秋古樂篇帝顓頊令飛龍作八風之音以祭上帝乃令鱓先爲樂倡鱓乃偃浸以其尾鼓其腹其音英

神仙傳董奉侯官人也解縣令有女爲精邪所魅醫療不效乃投奉治之若得女愈當以侍巾櫛奉然之卽名得一白鼉長數丈陸行詣病者門奉使侍者斬之女病卽愈奉遂納女爲妻

搜神記滎陽人張福船行還野水邊夜有一女子容

色甚美自乘小船來投福云日暮畏虎不敢夜行福曰汝何往作此輕行無笠雨駛可入船就避雨因共相調遂入就福船寢以所乘小舟繫福船邊三更許雨晴月照福視婦人乃是一大鼉枕臂而臥福驚起欲執之遽走入水向小舟是一枯槎段長丈餘

丹陽道士謝非往石城買冶釜還日暮不及至家山中廟舍于溪水上入中宿大聲語曰吾是天帝使者停此宿猶畏人刦奪其釜意苦搔搔不安二更中有來至廟門者呼曰何銅銅應諾曰廟中有人氣是誰銅云有人言是天帝使者少頃便還須臾又有來者呼銅問之如前銅答如故復歎息而去非驚擾不得眠遂起呼銅問之先來者誰答言是水邊穴中白鼉汝是何等物答言是廟北巖嵌中龜也非皆陰識之天明便告居人言此廟中無神但是龜鼉之輩徒費酒食祀之急具鍤來共往伐之諸人亦頗疑之于是竝會伐掘皆殺之遂壞廟絕祀自後安靜

聞喜縣志郭璞人有見其睡形變鼉云是鼉精也

異苑高祖永初中張春爲武昌太守時有人嫁女未

及升車女忽然失性出外毆擊人乃自云已不樂嫁俗人巫云是邪魅將女至江際遂擊鼓以術呪療春以爲欺惑百姓刻期須得妖魅翌日有一青蛇來到坐所即以大釘釘其頭至日中時復見大龜從江來伏于巫前巫以朱書龜背作符更遣入江至暮有大白鼉從江中出乍沉乍浮龜隨後催逼鼉自分死冒來先入幔與女辭訣女遂慟哭云失其姻好于是漸差或問巫曰魅者歸於一物今安得有三巫云蛇是傳通龜是媒人鼉是其對所獲三物悉以示春春始知靈驗皆殺之

元嘉初建康大夏營寡婦嚴有人稱華督與嚴結好街卒夜見一丈夫行造護軍府府在建陽門內街卒呵問答曰我華督造府徑沿西牆而入街卒以其犯夜邀擊之乃變爲鼉察其所出入處甚瑩滑通府中池池先有鼉窟歲久因能爲魅殺之乃絕

志怪沙門僧竺瑤得神呪尤能治邪廣陵王家女病邪瑤治之入門瞋目罵云老魅不念守道而干犯人女乃大哭云人殺我夫魅在其側曰吾命盡於今因

獻欷又曰此神不可與爭乃成老鼉走出庭中瑤令撲殺之

酉陽雜俎毗訶羅國金遼山寺中有石鼉衆僧飲食將盡向石鼉作禮于是飲食悉具

獨異志唐開元中燉煌李鵠爲邵州刺史挈家之任泛洞庭時晴登岸因鼻血衂沙上爲江鼉所舐俄與鵠一其形體言語衣服不異鵠本形爲鼉所制繫於水中其妻子家人隨鼉就任州人亦不能覺爲郡數年因天下大旱道士葉靜能自羅浮山赴元宗急召過洞庭忽沙中見一人面縛問曰君何爲者鵠以狀對靜能書一符貼巨石上石卽飛起空中鼉妖方擁案晨衙爲巨石所擊遂復本形時張說爲岳州刺史具奏以舟檝送鵠赴郡家人妻子乃信今舟行相戒不瀝鼻血於沙中以此故也

傳奇貞元中有湘媼常以丹篆救人病一日告鄉人曰往洞庭救數百人性命至洞庭前一日有大風濤蹙一巨舟泊一島上而碎所載近百人各星居於島上忽有一白鼉長丈餘遊於河上數十人撾殺之分

食其肉明日有雪城圍島漸窄如東其廣不三數丈岳陽人亦遥望雪城莫能曉也媼登島飛劍刺之白城如一聲霹靂遂崩乃一大白鼉長十餘丈蜿蜒而斃媼乃劉綱妻樊夫人也

艾子雜說艾子浮於海夜泊島峙中夜聞水下有人哭聲復若人言遂聽之其言曰昨日龍王有令一應水族有尾者斬吾鼉也故懼誅而哭汝蝦蟆無尾何哭復聞有言曰吾今幸無尾但恐更理會科斗時事也

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三十三卷目錄

魚部彙考

禮記 曲禮 王制 月令 內則 少儀

周禮 天官 夏官 冬官考工記

爾雅 釋魚

山海經 中山經

汲冢周書 時訓解

大戴禮記 夏小正

淮南萬畢術（聚魚鼈）
古今注（魚子）
述異記（化蝗鼠）
齊民要術（養魚　作魚池法　作魚醬法　又魚醬法　作鱁鮧法　作裹鮓法　作魚鮓法　作長沙蒲鮓法　作夏月魚鮓法　作乾魚鮓法　作鯢魚法　蒸魚法）
酉陽雜俎（廣動植）
續博物志（魚勞）
北戶錄（魚類）
宋史（天文志）
物類相感志（魚虱）
後山談叢（鱁魚）
長安志（渼陂魚）
中饋錄（魚醬法　煑魚法）
遯園居士魚品（江東魚品）
本草綱目（魚釋名　主治　鮑魚釋名　集解　正誤　肉氣味　主治　附方　鱁鮧釋名　鰾氣味　主治　附方　鰾膠氣味　主治　附方　鱠釋名　氣味　主治　發明　鮓釋名　氣味　主治　魚脂釋名　氣味　主治　魚鱗釋名　主治　魚子集解　氣味　主治　發明　附方）

遵生八牋（魚鮓　風魚法　又風魚法）

禽蟲典第一百三十三卷

魚部彙考

禮記

曲禮

凡祭宗廟之禮槀魚曰商祭鮮魚曰脡祭

註槀乾也商度也商度其燥濕之宜脡直也魚之鮮者不餒敗則挺然而直

王制

庶人夏薦麥麥以魚

（大全）方氏曰麥南方之穀陽類也故配以魚魚陰物也

月令

孟春之月魚上冰獺祭魚

內則

醬魚膾

（大全）陸氏曰膾星肉也

濡魚卵醬實蓼

註濡烹煮之也以蓼實其腹而煮之卵醬魚子爲醬也用醬以調和其汁耳

麋膚魚醢魚膾芥醬

註食麋肉者以魚醢配之

魚宜苽

註苽雕胡飯也

夏宜腒鱐膳膏臊

註鱐乾魚（大全）方夏物有餒敗故以乾者爲宜

冬宜鮮羽膳膏羶

註鮮生魚

魚去乙

註　魚體中有骨如篆乙之形去之爲鯁人也

魚曰作之

註　作者搖動之以觀其鮮餧一說作猶斮也謂削其鱗

魚爲菹切葱若薤實諸醯以柔之

少儀

羞濡魚者進尾冬右腴夏右鰭祭膴

註　擘濕魚從後起則脊肉易離故以尾向食者若乾魚則進首也腴腹下肥處鰭在脊冬時陽氣在下夏則陽氣在上凡陽氣所在之處肥美右之者便於食也祭膴者刳魚腹下大臠以祭也此言尋常燕食進魚者如此祭祀及享食正禮者不然

牛與羊魚之腥聶而切之爲膾

註　聶而切之者謂先聶爲大臠而後切之爲膾也

周禮

天官

䱷人中士二人下士四人府二人史四人胥三十人

徒三百人

（訂義）賈氏曰馬融云徒三百人者池塞苑囿取魚處多故也

掌以時𢿝爲梁

（訂義）賈氏曰取魚之法歲有五月令孟春云獺祭魚此時得取一也季春云薦鮪於寢廟者二也鼈人云秋獻龜魚三也王制云獺祭魚然後虞人入澤梁與孝經緯云陰用事木葉落獺祭魚是十月得取魚四也獺則春冬二時祭魚也潛詩云季冬薦魚與月令季冬漁人始魚同五也惟夏不取魯語云宣公夏濫於泗淵里革諫之以其非時

辨魚物爲鱻薧以共王膳羞凡祭祀賓客喪紀共其魚之鱻薧凡𢿝者掌其政令

（訂義）鄭康成曰鮮生也薧乾也　賈氏曰共王膳羞者共於膳夫以共王也祭祀賓客喪紀所共者共於內外饔以膳夫不掌祭祀之事也政令者凡取魚者所有政令漁人掌之以其知取之時節及處所也　鄭鍔曰魚之爲物或用其鱻者或用其薧

者𩺰人當辨之以共用事至尊則先事而預辨故言辨而後言共祭祀賓客喪紀則臨事而始共故言共而不言辨漁者取魚受政令於漁人稟命而行則無數罟竭澤之害靈沼於牣圉圉洋洋常有以共禮食而無闕也

凡𩺰征入於玉府

訂義賈氏曰謂近川澤之民於十月獺祭魚之時其民亦得取魚水族之類其中鬐骨之事堪飾器物者所有征稅漁人主收之送入於玉府以當邦賦也

鼈人以時簎魚鼈龜蜃凡貍物

訂義鄭鍔曰貍藏泥中者宜以簎取若魚則游浮水中此亦兼言簎魚者冬寒則魚貍於泥至春乃上水此以簎言之殆取魚於冬也

秋獻龜魚

訂義劉中義曰秋獻龜魚用之秋也　王氏曰魚美於秋冬而冬爲尤美不以冬獻則鼈人所獻以簎得之故先爲梁之時而獻

籩人掌四籩之實朝事之籩其實膴鮑魚鱐

（正義）膴䐑生魚爲大臠鮑者於楅室中糗乾之鱐者析乾之

夏官

大司馬之職大祭祀饗食羞牲魚授其祭

（訂義）易氏曰大祭祀謂廟享之禮饗食則禮公侯等於廟　鄭康成曰牲魚魚牲也祭謂尸賓所以祭也　賈氏曰大祭祀授尸祭饗食授賓祭祭者魚之大臠卽少牢云主人主婦尸侑食各一魚加膴祭於其上膴謂魚之反覆者公食大夫亦云授賓祭也若王祭則膳夫之授王祭是　鄭鍔曰先儒謂司馬授之司馬夏官陰氣所起魚水物亦陰類故也竊謂魚者沉潛深渺之物夏官之政足以及深遠則雖沉潛隱伏者可得而制之　劉迎曰魚者易潰之物而不可擾也魚擾之則潰民擾之則離大司馬之於民作其徒役而用之於師田易以擾之故耳此祭饗所以命羞魚牲者不擾之意默寓於中

職方氏辨九州之國正東曰青州其利蒲魚

（訂義）易氏曰禹貢於徐州言淮夷蠙珠曁魚周并徐於青其餘皆兼此二州而言

河東曰兗州其利蒲魚

（訂義）李嘉會曰蒲魚蒲蘆葦及魚也　易氏曰利與青州同

東北曰幽州其利魚鹽

（訂義）易氏曰幽州跨海有魚鹽之利

冬官考工記

弓人魚膠餌

（訂義）鄭康成曰餌色如餌　王昭禹曰膠或用皮或用角或用膘如魚膠用其膘

爾雅

釋魚

鱦小魚

（註）家語曰其小者鱦魚也今江東亦呼魚子未成者爲鱦（疏）案家語宓子賤仕魯爲單父宰孔子使巫馬期往觀政焉期陰免衣弊裘入界見敏得魚

輙捨之期問焉曰凡斂者爲得魚也何以得魚却捨之曰魚之大者名爲鱄鱄吾大夫愛之其小者名鱦吾大夫欲長之是以得二者輙捨之也引之證鱦是小魚之名也

鯤魚子

疏 凡魚之子總名鯤詩云其魚魴鰥鄭云鰥魚子鯤鰥字異葢古字通用也魯語云宣公夏濫於泗淵里革斷其罟而棄之曰魚禁鯤鮞鳥翼鷇卵蕃庶物也是亦以鯤爲魚子也

魚有力者徽

註 强大多力 疏 凡魚之强大多力異於羣輩者名徽

魚枕謂之丁

註 枕在魚頭骨中形似篆書丁字可作印

魚腸謂之乙魚尾謂之丙

註 此皆似篆書字因以名焉禮記曰魚去乙然則魚之骨體盡似丙丁之屬因形名之 疏 此釋魚之骨體腸尾之名也其魚頭中骨爲枕其骨形似篆

書丁字故因謂之丁其腸似篆書乙字尾似篆書丙字亦因名之也註禮記曰魚去乙此禮記內則文也鄭元註云乙魚體中害人者名也今東海鰫魚有骨名乙在目旁狀如篆乙食之鯁人不可出者與此經違非郭義也

山海經

中山經

雅山灃水出焉東流注於視水其中多大魚

汲冢周書

時訓解

立春後十日魚上冰魚不上冰甲冑私藏

雨水之日獺祭魚獺不祭魚國多盗賊

大戴禮記

夏小正

正月魚陟負冰陟升也負冰云者言解蟄也

淮南萬畢術

聚魚鼈

苓皮蟥脂魚鼈自聚注曰取苓皮漬水斗半燒石如

炭狀以碎螾脂置苓皮水中七日已置洛則魚鼈日聚矣

古今注

魚子

魚子亦曰鮇言如散稻米也

述異記

化蝗鼠

江中小魚化爲蝗而食五穀者百歲爲鼠

齊民要術

養魚

陶朱公養魚經云威王聘朱公問之曰聞公在湖爲漁父在齊爲鴟夷子皮在西戎爲赤精子在越爲范蠡有之乎曰有之曰公居足千萬家累億金何術乎朱公曰夫治生之法有五水畜第一水畜所謂魚池也以六畝地爲池池中有九洲求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉魚長三尺者四頭以二月上庚日內池中令水無聲魚必生至四月內一神守六月內二神守八月內三神守神守者鼈也所以內鼈者魚滿

三百六十則蛟龍爲之長而將魚飛去內鼈則魚不復去在池中周遶九洲無窮自謂江湖也至來年二月得鯉魚長一尺者一萬五千枚三尺者四萬五千枚二尺者萬枚枚直五十得錢一百二十五萬至明年得長一尺者十萬枚長二尺者五萬枚長三尺者五萬枚長四尺者四萬枚留長二尺者二千枚作種所餘皆取錢五百一十五萬候至明年不可勝計也王乃於後苑治池一年得錢三十餘萬池中九洲八谷谷上立水二尺又谷中立水六尺所以養鯉者鯉不相食又易長也

如朱公收利未可頓求然依法爲池養魚必大豐足終年靡窮斯以無貲之利也

作魚池法

三尺大鯉非近江湖倉卒難求若養小魚積年不大欲令生大魚法要須截取藪澤陂湖饒大魚之處近水際土十數車載以布池底二年之內卽生大魚蓋由土中先有大魚子得水卽生也

作魚醬法

鮐魚鱭魚第一好鯉魚亦中鱭魚鮐魚即全作不用切去鱗淨洗拭令乾如膾法披破縷切之去骨大率成魚一斗用黃衣三升一升全用二升作末白鹽二斤黃鹽則苦乾薑一升末之橘皮一合縷切之和令調勻內甕子中泥密封日曝勿令漏氣熟以好酒解之作魚醬肉醬皆以十二月作之則經夏無蟲餘月亦得作但喜生蟲不得度夏耳

又魚醬法

成膾魚一斗以麴五升酒二升鹽三升橘皮二葉合和於瓶內封一日可食甚美

作鱁鮧法

昔漢武帝逐夷至於海濱聞有香氣而不見物令人推求乃是漁父造魚腸於坑中以至土覆之法香氣上達取而食之以爲滋味逐夷得此物因名之置魚腸醬也

取石首魚鯊魚鯔魚三種腸肚胞齊淨洗著白鹽令鹹內器中密封置日中夏二十日春秋五十日冬百日乃好熟時下薑酢等

作裹鮓法

臠魚洗訖則鹽和糝十臠爲壤以荷葉裹之唯厚爲佳穿破則蟲入不復須水浸鎮迮之畢三日便熟名日暴鮓荷葉別有一種香奇發起香氣又勝凡鮓有茱萸橘皮則用無亦無嫌也

作魚鮓法

削去畢便鹽醃一食頃漉汁令盡更洗淨魚與飯裹不用鹽也

作長沙蒲鮓法

治大魚洗令淨厚鹽令魚不四五宿洗去鹽炊白飯漬令見水中鹽飯穰清多飯無若

作夏月魚鮓法

臠一斗鹽一升八合精米三升炊作飯酒二合橘皮薑半合茱萸二十顆仰著器中多少以此爲率

作乾魚鮓法

尤宜春夏取好乾魚若爛者不中截却頭尾煖湯淨疏洗去鱗訖復以冷水浸一宿一易水數日肉起漉出方四寸切炊粳米飯爲糝嘗鹹淡得所取生茱萸

葉布甕子底少取生茱萸子和飯取香而已不必多多則苦一重魚一重飯飯倍多且熟手按令堅實荷葉閉口無荷葉取蘆葉無蘆葉篛葉亦得泥封勿令漏氣置日中春秋一月夏二十日便熟久而彌好酒食俱入酥塗火炙特精脡之尤美也

作䰾魚法

四時皆得作之凡生魚悉中用唯除鮎鱯耳去直腮破腹作鮍淨疎洗不須鱗夏月時須多著鹽春秋及冬調適而已亦須倚鹹兩兩相合冬直積置以席覆之夏須甕盛泥封勿令蠅蛆甕須鑽底數孔引去腥汁汁淨還塞肉紅赤色便熟食時洗却鹽煑蒸炮美於常魚作鮓醬爊煎悉得

蒸魚法

裹蒸生魚方七寸准又云五寸准豉汁煑秫米如蒸熊生薑橘皮胡芹小蒜鹽細切熬糝膏油塗箬十字裹之糝在上復以糝屈牖篭之又云鹽和糝上下與細切生薑橘皮葱白胡芹小蒜置生篸箬蒸之既奠開箬蒸魚菜白魚鱝魚最上淨治不去鱗一尺已還

渾鹽豉胡芹小蒜細切著魚中與菜並蒸又魚方寸准亦云五六寸下鹽豉汁中即出菜上蒸之奠亦菜上蒸又云竹籃盛魚菜上又云竹蒸並奠

酉陽雜俎

廣動植

魚滿三百六十年則爲蛟龍引飛去水

魚二千斤爲蛟

武陽小魚一斤千頭

東海大魚瞳子大如三斗盎

續博物志

魚勞

魚勞則尾赤

北戶錄

魚類

魚之異者則澧水之魚名朱鼈六足有珠又歷澗潭有五色魚又丹水出丹魚割肉以塗足下則可步履水上又朔法師云鰲魚一首十身博物志云金魚腦中有麩金出功婆塞江又吳王食鱠有餘棄江中爲

魚今名吳王鱠魚者長數寸又魏武四時食制曰望魚側如刀可以制草出豫章白髮魚戴髮形如婦人白肥無鱗出滇池又郭延生述征記曰城陽縣南堯母慶都墓廟前一池魚頭間有印文謂之印頰魚非告祠者捕不得又臨海異物志云鱵魚如指長七八寸但有脊骨曝作燭極有光明又比目魚一名鰈一名鰜沈懷遠南越志謂之板魚亦曰左介介亦作魪吳都賦云雙則比目片則王餘異物志南方鏡魚圓如鏡也又異苑云鮹魚凡諸魚欲產鮹魚輒以頭衝其腹世謂衆魚之生母又臨海水土異物志鹿魚頭上有兩角如鹿又云鯪魚腹背有刺如三角菱又神異經黃公魚長七八尺狀如鱧魚以烏梅二七煑之即熟食之無鯁

宋史

天文志

魚一星在尾後河中主陰事知雲雨之期明大則河海水出不明則陰陽和多魚亡則魚少動搖則大水暴出出則河大魚多死月暈或犯之則旱魚死熒惑

犯其陽爲旱陰爲水塡星守之爲旱赤雲氣犯出兵起將憂入兵罷黃白氣出兵起

物類相感志

魚虱

魚瘦而生白點者名虱用楓樹皮投水中則愈

後山談叢

鱁魚

鱁魚大魚白也今謂之魶子

長安志

渼陂魚

五渼陂陂魚甚美

中饋錄

魚醬法

用魚一斤切碎洗淨後炒鹽三兩花椒一錢茴香一錢乾薑一錢神麯二錢紅麯五錢加酒和勻拌魚肉入磁瓶封好十日可用吃時加葱花少許

煑魚法

凡煑河魚先下水燒則骨酥江海魚先調滾汁下鍋

則骨堅也

遯園居士魚品

江東魚品

江東魚國也爲人所珍自鰣魚刀鰶河豘外有鯉青黑色有金光隱閃大者貴有鯶似鯉而身狹長鱗小而稍黑有青魚類鯶而鱗微細有鱣巨口細鱗蘇子所謂狀似松江之鱸者也鬣利如錐肉緊而無刺類蟹螯有白魚身窄而長鱗細白肉甚美而不韌有鯿小頭身橫視之圓如盤而側甚薄大者曰鰫腹脊多腴有鱗身圓如竹頭尖而喙長俗所名火箭觜也善啗諸魚而品下有鱘鼻長與身等口隱其下身骨脆美可啗爲鮓良其鰓曰玉梭衣有鱧身似鯶而色純黑頭有七星俗曰烏魚道家忌食之其性耐久埋土中數月不死得水復活有鮰頭微扁而身青白色無鱗尾無岐肉最肥張志和詩桃花流水鱖魚肥卽此第此魚惟秋爲美俗曰菊花鮰有鮎頭扁而口哆闊身黃黑曰錯尾如鮰小者曰汪刺有鯽水中自產爲野魚以後湖者良性獨屬土有鰱頭巨而身微類鱣

鱗細肉頗膩江南人家塘池中多種之歲可長尺許俗曰此家魚也有青白二種大者頭多腴爲上味有麪條魚身狹而長不踰數寸銀魚之大者也裹以麪糊油煠而薦之又有黃鱓鰻鱺皆以魚名其形質實一也別爲一族與蝦鼊同

本草綱目

魚釋名

李時珍曰諸魚腦骨曰魫曰丁魚尾曰魩音抹曰丙魚腸曰鮰曰乙魚骨曰鯁曰刺魚脬曰鰾曰白角翅曰鰭曰鬣魚子曰鮞曰鱶

主治

陳藏器曰能消毒

李時珍曰解蠱毒作器盛飲食遇蠱輒裂破也（延壽書）

鮑魚釋名

李時珍曰鮑即今之乾魚也魚之可包者故字從包禮記謂之薧魏武食制謂之蕭折皆以蕭蒿承曝而成故也其淡壓爲腊者曰淡魚曰鱐魚音搜以物穿風乾者曰法魚曰鮿魚音怯其以鹽漬成者曰醃魚

曰鹹魚曰𩸞魚音葉曰鰎魚音蹇今俗通呼爲乾魚舊注混淆不明今並削正於下

集解

別錄曰鮑魚辛臭勿令中鹹陶弘景曰俗人以鹽𩸞成名𩸞魚𩸞字似鮑也今鮑乃鱅魚淡乾者都無臭氣不知入藥者正何種魚也方家亦少用之蘇恭曰李當之言以繩穿貫而胷中濕者良蓋以魚去腸繩穿淡暴使乾則味辛不鹹魚肥則中濕而彌臭似尸氣無鹽故也若鰎魚則沔州復州作之以鹽𩸞成味鹹不辛臭亦與鮑不同濕亦非獨胷中以有鹽故也二者雜魚皆可爲之蘇頌曰今漢沔所作淡乾魚味辛而臭者是也或言海中自有一種鮑魚形似小鱅氣最臭秦始皇車中亂臭者是此然無的據李時珍曰別錄既云勿令中鹹卽是淡魚無疑矣諸注反自多事按周禮注云鮑魚以魚置楅室中用糗乾之而成楅室土室也張耒明道志云漢陽武昌多魚土人剖之不用鹽暴乾作淡魚載至江西賣之饒信人飲食祭享無此則非盛禮雖臭腐可惡而更以爲奇據

此則鮑魚卽淡魚益可證矣但古今治法不同耳又蘇氏所謂海中一種鮑魚豈顧野王所載海中鮇魚似鮑者耶不然卽今之白鯗也鯗亦乾魚之總稱也又今淮人以鯽作淡魚法頗佳入藥亦當以石首鯽魚者爲勝若漢沔所造者魚性不一恐非所宜其鹹魚近時亦有用者因附之

正誤

韓保昇曰鮧魚口小背黃者名鮑魚李時珍曰按鮧魚注所引是鮠魚非鮑魚也蓋鮠鮑字誤耳

肉氣味

辛臭溫無毒

李時珍曰李九華云姙婦食之令子多疾

主治

墜墮骽（與腿同）蹷（厥）

別錄曰踠折瘀血血痺在四肢不散者女子崩中血不止

李時珍曰煮汁治女子血枯病傷肝利腸同麻仁葱豉煮羹通乳汁

附方

姙娠感寒腹痛乾魚一枚燒灰酒服方寸匕取汗瘥（子母祕錄）

雜物眯目鮑魚頭二枚地膚子半合水煮爛取汁注目中即出（聖惠方）

魚臍疔瘡似新火針瘡四邊赤中央黑可刺之若不大痛即殺人也用臘月魚頭灰髮灰等分以雞溏屎和塗之（千金方）

預辟瘟疫鮑魚頭燒灰方寸匕合小豆末七枚米飲服之令瘟疫氣不相染也（肘後方）

鱁鮧釋名

陳藏器曰鱁鮧音逐題乃魚白也李時珍曰鱁鮧音逐夷其音題者鮎魚也按賈思勰齊民要術云漢武逐夷至海上見漁人造魚腸於坑中取而食之遂命此名言因逐夷而得是矣沈括筆談云鱁鮧烏賊魚腸也孫愐唐韻云鹽藏魚腸也南史云齊明帝嗜鱁鮧以蜜漬之一食數升觀此則鰾與腸皆得稱鱁鮧矣今人以鰾煑凍作膏切片以薑醋食之呼爲魚膏

者是也故宋齊丘化書云鱁鮧與足垢無殊鰾卽諸魚之白脬其中空如泡故曰鰾可治爲膠亦名縼膠諸鰾皆可爲膠而海魚多以石首鰾作之名江鰾謂江魚之鰾也粘物甚固此乃工匠日用之物而記籍多略之

鰾氣味

甘平無毒

主治

陳藏器曰竹木入肉經久不出者取白傅瘡上四邊肉爛卽出

李時珍曰止折傷血出不止

李珣曰燒灰傅陰瘡瘻瘡月蝕瘡

附方

折傷出血但不透膜者以海味中鹹白鰾大片色白有紅絲者成片鋪在傷處以帛縛之卽止（普濟方）

鰾膠氣味

甘鹹平無毒

主治

李時珍曰燒存性治婦人產難產後風搐破傷風痓止嘔血散瘀血消腫毒伏硇砂

附方

產難魚膠五寸燒存性爲末溫酒服（皆效方）

產後搐搦强直者不可便作風中乃風入子臟與破傷風同用鰾膠一兩以螺粉炒焦去粉爲末分三服煎蟬蛻湯下（產寶）

產後血暈鰾膠燒存性酒和童子小便調服三五錢良（事林廣記）

經血逆行魚膠切炒新綿燒灰每服二錢米飲調下即愈（多能鄙事）

破傷風搐口噤强直者危氏香膠散用魚膠燒存性一兩麝香少許爲末每服二錢蘇木煎酒調下仍煮一錢封瘡口　保命集治破傷風有表證未解者用江鰾半兩炒焦蜈蚣一對炙研爲末以防風羌活獨活川芎等分煎湯調服一錢

嘔血不止鰾膠長八寸廣二寸炙黃刮二錢以甘蔗節三十五箇取汁調下（經驗方）

便毒腫痛已大而軟者直指方用魚鰾膠熱湯或醋煑軟乘熱研爛貼之　戴氏治露瘒即羊核用石首膠一兩燒存性研末酒服外以石菖蒲生研盦之效

八般頭風魚鰾燒存性爲末臨臥以葱酒服三錢

赤白崩中魚縼膠三尺焙黃研末同雞子煎餅好酒食之

鱠釋名

李時珍曰劊切而成故謂之鱠凡諸魚之鮮活者薄切洗淨血腥沃以蒜虀薑醋五味食之

氣味

甘溫無毒

陳藏器曰近夜勿食不消成積勿飲冷水生蟲時行病後食之胃弱勿同乳酪食令人霍亂不可同瓜食

李時珍曰按食治云凡殺物命旣虧仁愛且肉未停冷動性猶存旋烹不熟食猶害人况魚鱠肉生損人尤甚爲癥瘕爲痼疾爲奇病不可不知昔有食魚生而生病者用藥下出已變蟲形鱠縷尚存有食鼈肉而成積者用藥下出已成動物而能行皆可驗也

主治

陳藏器曰溫補去冷氣濕痹除膀胱水腹內伏梁氣塊冷痃結癖疝氣喉中氣結心下酸水開胃口利大小腸補腰脚起陽道

孫思邈曰宜脚氣風氣人治上氣喘咳

孟詵曰鯽鱠主久痢腸癖痔疾大人小兒丹毒風眩

發明

汪穎曰魚鱠辛辣有劫病之功予在蒼梧見一婦人病吞酸諸藥不效偶食魚鱠其疾遂愈蓋此意也

鮓釋名

李時珍曰按劉熈釋名云鮓醖也以鹽糝醖釀而成也諸魚皆可爲之大者曰鮓小者曰鮗一云南人曰鮗北人曰鮓

氣味

甘鹹平無毒

陳藏器曰凡鮓皆發瘡疥鮓內有髮害人吳瑞曰鮓不熟者損人脾胃反致疾也李時珍曰諸鮓皆不可合生胡荽葵菜豆藿麥醬蜂蜜食令人消渴及霍亂

凡諸無鱗魚鮓食之尤不益人

主治

陳藏器曰癬瘡和柳葉搗碎炙熱傅之取酸臭者連滲和屋上塵傅蟲瘡及馬瘑瘡

李時珍曰治聤耳痔瘻諸瘡有蟲療白駁代指病主下痢膿血

魚脂釋名

李時珍曰脂旨也其味甘旨也

氣味

甘溫有小毒

李時珍曰魚脂點燈盲人目

主治

陳藏器曰癥疾用和石灰泥船魚脂腥臭者二斤安銅器內燃火炷令煖隔紙熨癥上晝夜勿息火又塗牛狗疥立愈

李時珍曰南番用魚油和石灰艌船亦用江豚油

魚鱗釋名

李時珍曰鱗者粼也魚產於水故鱗似粼鳥產於林

故羽似葉獸產於山故毛似草魚行上水鳥飛上風恐亂鱗羽也

主治

李時珍曰食魚中毒煩亂或成癥積燒灰水服二錢

別錄曰諸魚鱗燒灰主魚骨鯁

魚子集解

孟詵曰凡魚生子皆粘在草上及土中冬月寒冰過後亦不腐壞到五月三伏日雨中便化爲魚李時珍曰凡魚皆冬月孕子至春末夏初則於湍水草際生子有牡魚隨之灑白蓋其子數日卽化出謂之魚苗最易長大孟氏之說蓋出謬傳也

氣味

缺

主治

李時珍曰目中障翳

發明

李時珍曰魚子古方未見用惟聖濟總錄治目決明散中用之亦不言是何魚之子大抵當取青魚鯉鯽

之屬耳

附方

決明散治一切遠年障翳弩肉赤腫疼痛用魚子活水中生下者半兩以硫黃水溫溫洗淨石決明草決明青葙子穀精草枸杞子黃連炙甘草枳實麩炒牡蠣粉蛇蛻燒灰白芷龍骨黃蘗各一兩白附子炮白蒺藜炒黃芩炒羌活各半兩虎睛一隻切作七片文武火炙乾每一料用一片右通爲末每服三錢五更時茶服午夜再服赤白翳膜七日減去弩肉赤腫痛不可忍者三五日見效忌豬魚酒麪辛辣色欲凡遇惱怒酒色風熱卽疼者是活眼尚可醫治如不疼是死眼不必醫也（總錄）

遵生八牋

魚鮓

鯉魚青魚鱸魚鱘魚皆可造治去鱗腸舊筅箒緩刷去脂膩腥血十分令淨掛當風一二日切作小方塊每十斤用生鹽一斤夏月一斤四兩拌勻醃器內冬二十日春秋減之布裹石壓令水十分乾不滑不韌

用川椒皮二兩蒔蘿茴香砂仁紅豆各半兩甘草少許皆爲粗末淘淨白粳米七八合炊飯生麻油一斤半純白葱絲一斤紅麴一合半搥碎已上俱拌勻磁器或水桶按十分實荷葉蓋竹片扦定更以小石壓在上候其自熟春秋最宜造冬天預醃下作坯可留臨用時旋將物料拌之此都中造法也鱭魚同法但要乾方好

風魚法

用青魚鯉魚破去腸胃每觔用鹽四五錢醃七日取起洗淨拭乾鰓下切一刀將川椒茴香加炒鹽擦入鰓內并腹裏外以紙包裹外用麻皮紮成一箇掛於當風之處腹內入料多些方妙

又風魚法

每魚一斤鹽四錢加以花椒砂仁葱花香油薑絲橘細絲醃壓十日掛煙熏處

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三十四卷目錄

魚部藝文一

公矢魚于棠傳　周公羊高

公矢魚于棠傳　穀梁赤

觀魚賦　晉摯虞

謝趙王賚乾魚啓　北周庾信

窮魚賦（并序）　唐盧照鄰

北溟有魚賦　獨孤授

魚躍龍門賦　元弼
魚登龍門賦　苗秀
漢武帝遊昆明池見魚銜珠賦　王起
結網求魚賦　前人
羨魚賦　前人
魚在藻賦　李夷亮
羨魚賦（有序）　敬括
得魚忘筌賦　陳仲節
魚說　無能子
放盆池魚賦　宋張詠
水族加恩簿　毛勝
魚賦　吳淑
臨川羨魚賦　范仲淹
養魚記　歐陽修
漁樵對問　邵雍
養魚說　程頤
御溝魚賦　明劉定之
青鯽歌　張如蘭

魚部藝文二（詩）

周頌潛一章
枯魚過河泣　缺名
詠躍魚應詔　梁張率
賦得魚躍水花生　陳張正見
賦得蓮下游魚　阮卓
放魚　前人
詠魚　隋岑德潤
觀打魚歌　唐杜甫
又觀打魚　前人
白小　前人
賦得巨魚縱大壑　錢起
魚登龍門　元稹
點額魚　白居易
放魚　前人
魚上冰　王季則
前題　王公亮
前題　吳晃

巨魚縱大壑　姚康
小魚詠寄涇州楊侍郎　盧綸
叉魚招張功曹　韓愈
襲美以巨魚之半見分因以酬謝　陸龜蒙
奉和魯望謝惠巨魚之半　皮日休
洞庭魚　李商隱
射魚曲　前人
觀魚軒　宋韓琦
答梅堯臣達頭魚　歐陽修
渼陂魚　蘇軾
西湖秋涸東池魚窘甚因會客呼網師遷之西池爲一笑之樂夜歸不能寐戲作放魚一首　前人
次韻蘇公西湖徙魚　陳師道
又　前人
觀魚　方岳
白小　唐庚

觀捕魚　明劉炳
觀魚　楊基
題程亞卿所藏劉進畫魚　李東陽
題網魚圖　倪宗正
畫魚　何景明
觀魚　孫一元
侶魚　前人
捕魚圖　孫蕡
和比玉賦游魚唼花影　程嘉燧

觀魚　僧宗林

禽蟲典第一百三十四卷

魚部藝文一

公矢魚于棠傳　周公羊高

五年春公觀魚于棠何以書譏何譏爾遠也公曷爲遠而觀魚登來之也百金之魚公張之登來之者何美大之辭也棠者何濟上之邑也

公矢魚于棠傳　穀梁赤

五年春公觀魚于棠傳曰常事曰視非常曰觀禮尊不親小事卑不尸大功魚卑者之事也公觀之非正

也

觀魚賦

晉摯虞

觀鱗族于滮池兮覞羽羣于瀨涯乃有洧泉之鯉濯陂之鰋瀺灂涌躍沒浪赴遠集於曲涯之隈逐乎澹淡之深攢聚輻蹙或躍或沉修樂攸驛眩目驚心徒極觀而無獲兮羨鮮肴之柔嘉於是六柱俱起參構橫羅編筦爲筏摵木激波奔突轉薄流不及瀾魚未驚而失行忽浪達于急湍諒形勝之得勢實有往而無反炰鮨膾鯉亦有庶羞肴核並陳既旨且柔汎溢爵於通溝因素波以獻酬騁微巧於浮觴競機捷於迅流既歡豫而不倦願窮晝而兼夜獨臨川而慷慨感逝者之不舍惟修名之求立戀景曜之西謝懼流連之敗德遂收歡而命駕是時也含懷湛遁需於酒食盤衎宴安歡情未極選興之言矯枉以直悅而不繹莫不歎息

謝趙王賚乾魚啓

北周庾信

某啓蒙賚乾魚十番醴水朝浮光疑朱鼈文鰩夜觸翼似青鸞兕復洞庭鮮鮒溫湖美鯽波瀾成雨鱗甲

防寒某本吳人常想江湖之味及其饑也惟資藜藿之餘慈賚渥恩膏腴流竄不勞獅子之亭即勝雷池之長翻驚河伯獨不受人足笑任公終年垂釣謹啓

窮魚賦（并序）

唐盧照鄰

余曾有橫事被拘爲羣小所使將致之深議友人救護得免竊感趙壹窮鳥之事遂作窮魚賦常思報德故冠之篇首云

有一巨鱗東海波臣洗靜月浦涵丹錦津映紅蓮而得性戲碧浪以全身宕而失水屆于陽瀨漁者觀焉乃具竿索集朋黨晁趨雀躍風馳電往競下任公之犗爭陳豫且之網螻蟻見而甘心獱獺聞而舐掌於是長舌利嘴曳綸垂鉤拖鬐挫鬣撫背扼喉動搖不可騰躍無由有懷纖潤寧望洪流大鵬過而哀之曰昔予爲鯤也與是遊乎自予羽化之子其孤俄撫翼而下負之而趨南浮七澤東汎五湖是魚也已相忘於江海而漁者猶悵望於泥塗

北溟有魚賦（以擊水三千搏風九萬爲韻）

獨孤授

次天地之量者海爲之大首鱗介之雄者鯤靡有敵

稟形徒恠其恢詭造物孰根乎朕迹慌北溟之安流考南華之遺跡好奇焉得以心駭乘理可同乎目擊且魚之狀有踰七日之尾而海之深蓋積八紘之水静則高浪爲之中輟動則連山爲之四起鮮鱗俛首以駿奔元冥投足而却視其有適也越孟諸之夕宿其自縱也豈鹽田之陸死况風濤作息空水相涵橫巨鱗而海分爲二豝雙目而日爲之三涾淹迆延載囘載旋嚇鰓則飛沫成雨擊尾乃跳波盪天任公之術靡措龍伯之力徒然生無以傷庸識其長久大不可度莫知其幾千固非海若之所俟屬天鷄之所犯干不吞龍舟以作暴豈貪牛餌而自殘遵坎德以獨適隨混元而變觀本於鱗而孰知終始化爲鳥而何足控摶一氣潛融飛沈以通刺天之鬐拂日垂雲之翼從風櫂靈韜映以騾晦溟漲豁落而半空方鼓怒於澔漾歘騰凌於鴻濛觀其羽之化也將飛風之積也未厚六翮之力相切萬流之波却走恐天衢之不容顧水府其何有嗟鷙鳥之累百異亢龍之上九彼黿鼉之穴處而釣絲或困彼鴻鵠之雲飛而網羅纔

遠曷若縱溟渤而搏扶搖其勢固以相萬

魚躍龍門賦（以揚鬐鼓鱗撇波直上爲韻）

元弼

彼龍門之津流水激射斷山嶙峋厥功彰於夏禹斯險際乎蒼旻是河源炳靈以峻極水族候時而薦臻副大用也佇龍行兮驤首參神選也同鯤化兮脫鱗徒觀其向天倪辭水府望霄漢之九越泥沙之五來如及門出若由戶雖懸波而千仞終作氣而一鼓我鬣既張彼川何長仰雲路而抑揚終不息而自強我功既獎彼河徒廣揖天衢而直上誠擇利而攸往變化伊何升沉亦多瀠洄曲渚泛灩長波背蛟室而大集指龍門而遠過至於激厲果決乘陵險絕雖迅湍奔雷駭浪噴雪終瞬息而上膺騰而撇揮其尾而不勞騁其力而不竭於是俄變魚服倏爲龍姿志氣自負威靈自持豈同途於點額寧較力於掀鬐哉於戲道有行藏運有通塞天資性靈神輔正直始有水而呀鰓忽升天而振翼然後隨方受變千里一邑風雲際會未始有極慕李膺之往哲孰不願遊追老氏之元蹤而其不測儻眞宰之可仰終進德於君門之側

魚登龍門賦（以躍白波入青雲爲韻）

苗秀

有客有客棲於草澤觀龍門壯禹跡目送跳沫千有餘里心驚懸流千有餘尺氣濛濛而霧蒸聲隱隱而雷激於是吞舟之倫吹潦將適奮泥沙而撥刺簸鬐鬣以投擲鱗櫛比而映木星攢目瞳曨而中流月白翔疊浪凌洪波當用取之既逞志而浩汗何往不可豈失溜而蹉跎遂脫魚服入龍渦上既親於天水下不離於黿鼉天吳芒昧而莫測其以馮夷聘貽而孰知其他出彼處此載騰載躍達任公之釣餌遠漁父之罾繳昔嘗未達伏艱難以如茲今則獲伸觀變化之何若既稟受乎靈遂隱見乎形鶩寥廓昇窅冥却訝泥蟠免翻身於尾赤旋驚意逸摩正色於天青然後知遊濠浮沉在藻出入嗟所處之齷齪恨中區之於邑豈若一朝豹變千古名立當天衢而翱翔近日域而呼吸懸水之人文莫比赤鱗之巨鯉何及末無涸轍之憂寧有窮波之急別有志士卓然不羣名嗟歲晚寢必夜分思拜手於丹闕願獻賦於明君儻獲比魚而變龍必能行雨而吐雲

漢武帝遊昆明池見魚銜珠賦　王起

漢武帝出咸京遊昆明覩潛魚之躍吐靈珠之英珍不藏川是獲媚川之色仁苟及物必能動物之誠先是撥剌巨鱗傍畔水裔或詹何所中或任公所制利鈎貫鰓而錯落長絲縈岸而掣曳殘瘁不振沉浮未濟是用脫其鋒解其綴索於枯肆初同患於波臣銜以圖書終乃小於軒帝他日擇良辰鏡清流捨鑾輅登龍舟不疾不徐以遨以遊於是傍臨桂棹遠映珠旒或銜或垂似驪龍之頷將吐若明若滅比瓊蚌之胎未收光芒稍逼輝赫難儔實有意於豐報固無情於暗投含幽育明轉煌煌於晝鴿振鬐掉尾時熠熠於牽牛既而千官動色百辟咸覩且曰修其文耀其武澤之廣恩之溥雖彼池中之物亦懷天下之主報德而入於隋掌比類蛇銜惑音而失於晉庭彼慙鶴舞況乎燭龍奮豔石鯨獨吐泣鮫人之目固不可倫綴神女之軀會何足數由是儼天儀俯洪池映噞喁而未出炫的皪而方施然後得兼寸之彩失圓折之規則皎皎駒來自掩白狼之美翩翩雖至徒稱赤雀

之奇是知人能博施物亦幽贊無煩罔象之索詎假闌干之貫向若安其忍棄其難俾頒首長逝刦灰永散安得此樂于江湖見託于河漢則玉殿之側誰綴其玲瓏金輿之傍莫矜其照爛以言于魚也厥道斯存以言于人也如何勿敦則受加惠蒙渥恩得不效節於當代而垂名於後昆

結網求魚賦　前人

網則結緒魚方躍泉其結也疎而不失其躍也瞻之在前一縱一橫既克張於萬目無小無大亦何逃於百川是以揚鬐振鬣噴沫飛涎初同求於發笱終取義於忘筌於是當巧孜孜抗精屑屑細緝絲枲解紛結絕想江湖之相忘遂綱維之備設搖頳尾以游泳爾不厭深運素手以繽紛我思善結俾晝作夜日居月諸成茲密網念彼嘉魚庖犧之舊制無改良罟之新規有餘獻鮮豪之時茲爲謀始烹釜鬵之日此乃厥初且注目劬勞甘心健羨於結網兮何有徒喩喁而可見金盤既設無霍靃以霏霏錦質乍窺徒赫赫而戰戰孰若氣奪九罭網殊一面始結繩而爰設終

在藻而咸蔫疎密由己卷舒從心此紛紛而不紊彼潑潑而方禽亦何必不綱而爲子釣斷罟而諫君臨其動則紛其力不費事有類於組織志未殊於經緯蔫尾安在提綱尚未想飛鴻而則羅曷遊魚兮不畏向若臨河廣忝心賞隨揭厲之淺深當鱗甲之來往出彼赫鰓亦同反掌營鱣鮪方同濊濊之施罛禁鯤鮞豈比恢恢之漏網則知無其備者其功略有其具者其利博此不傚其經營彼無憚於潛躍夫然觸類斯長緣情可託結詩書而爲網網則有條驅爵祿而爲魚魚兮咸若吾所以考先賢之微言悟臨川之妄作

羨魚賦　　前人

客有羨魚者立河壖俯臨泉窺綠藻瞰紅蓮彈鋏之歌逾切觀濠之意彌堅則有頳尾殊品紫鱗異質或依蒲而自娛或擁荇而爭出揚鬐奮鬣已見其由戢尾貫鰓未知其術是用乘良辰守通津望喚喁而注目聆瀺灂以勞神乃嘆曰深不測者水藏諸水者鱗營之何及獲之何因彼不脫於泉徒求於泉下彼不

蕩於水奚求於水濱喪志而退問於漁人漁人曰噫子過矣君子謀不失利動必合禮禽之中也先夫矰繳獸之獲也資乎弓矢夫吾子坐金堤降玉趾無罶而窺其發發無笱而思其唯唯此所謂自包其羞不求諸己向若有具施之於水則和羨可待食肉玆始不爲緣木之難自叶忘筌之美斯言富哉感激而同求詹公之術盡任子之才器必備藝咸該將中否之不惑希取舍之無猜羨之可以已也是以結網而復來

魚在藻賦（以潛泳水府形諸雅什爲韻）

李夷亮

鴻鈞之代兮動植斯慶至德旁流兮潛魚在泳忻藻荇之是依美陰陽之克正載頒其首將同宴鎬之觀不脫於泉自樂觀濠之性極浦風霽澄潭月虛鮮鱗繚繞聚沫紆徐或在鮫人之室或過陵鯉之居蓮花東西信可遊而可息文竿上下徒欲釣而求諸豈不以當在宥之時處恬然之水乘灝灝之元氣得生生之至理大信波及湛恩草靡無慮竭澤之災自保深泉之美伊元風之扇物物無細而不沾惟廣運之鋪

時時或與之發潛

羨魚賦（有序）

敬括

閏正月旬有八日李崔二侯命余於邑之南澗以求魚也洎至止人鮮力微網則虛設遂無所獲願莫我從且漁者卑事非其人猶不可力行特取豈容易哉因貽賦云

南有澗兮湜湜其流北有人焉溫溫寡侔涉春水兮以遨以遊羨嘉魚兮載沉載浮且人以功爲志魚以水爲利功高則其事易成水深則其魚易致況我網孔張我心匪臧網無及則魚以遐遁魚已遁而人猶未忘亦何異驅倚市者就戰俾善駕者持航雖終朝而筋骨之勞備盡徒悉力而尺寸之功不揚振振者李胡爲乎至此平陸不可以行舟干將不可以補履歸止歸止振振者崔胡爲乎忽來過屠之嚼何益臨川之羨空迴歸哉歸哉

得魚忘筌賦（以適道知歸言象皆遺爲韻）

陳仲節

魚也者重泉之微因筌而索與元珠而同歸筌也者虛舟是依因魚而棄將緣木而有違始鉤深以假器

於是終釋手而喻指之非詎比弓藏方隨喬木靡因火化奚貴焚機所以乍觀象於十日終遺形於九圍其得也且非貪餌誰曰在藻旣涉無而恬鱗斯獲將遺有而虛室是寶其忘也寧捨不材匪投有昊陶唐絕巧棄智故然雖愛必捐若遁圓離方孰謂不由其道故無用者木上之罾則虧有情者在梁之翼何爲彼用拙徒觀於進退此情畱寧識於推移故曰因動而忘筌爲後覺投虛自得魚匪前知豈殊舟旣焚而空闊先濟屣將脫而止足由斯於以探幽落焉藏往方之俯拾亦何啻於盈筐爰取坐遷義非同於解網必也窺淸泚憑浩蕩是務得一不矜牽兩貪緣而來爲得魚之象必也祛其意窒其源舟無五覆道遺三幡展轉而棄爲忘筌之言使彈鋏嘉賓不樂烹鮮之味投竿公子何勞餌犗之煩若然投者諒非赴澤在虛心而自適諒非卷懷將適道以孔皆然後蟬蛻萬象鴻毛百骸有漁人聞而辨之曰是言也始以神遇將終理遺謂鱗介非掩豆之實以互浸爲覆盆之淺然乎哉吾何必鳴榔而遊衍

魚說　無能子

河有龍門隸古晉地禹所鑿也懸水數十仞淙其聲雷然一舍之間河之巨魚春則連羣集其下力而上泝越其門者則化爲龍於是拏雲拽雨焉河壖纖鱗望之相謂曰彼亦魚也而超變如此豈與我撥撥然壖而遊戢戢然穴而藏哉其一曰惑矣汝之思也夫天地之內物之殖形者千萬焉形之巨細分之大小相副焉隨其形足其分各適矣彼超變者河之時波則與之鶩澄則與之平意順力渾沉浮安定及其思變也連羣而姤泝瀑而怒意撓力困乃雲乃雨夫雲雨來隨蒸潤之氣自相感爾于彼何有哉彼若有心於雲雨之間有時而墮矣無心自感又何功乎角其上足其下與吾鬐鬣一也吾鬐鬣而遊彼角足而騰未嘗不順也豈以吾壖遊之無爭穴藏之無虞人不知而害不加之樂易其角足雲雨之勞乎

放盆池魚賦（有序）　宋張詠

皇宋有天下十一年予自洛徂陝陝牧以近戚得倖不喜儒墨遂憩駕於易兵部之館庭戸之間有

盆池焉綠萍小鮮雜其中以節兒童之樂樂則樂矣大達夫物之性也遂命放之感而成賦

粵若金張貴孫風臺露軒珠翠爛目煙華斷魂未盡瓌異憀然綺思遂命破苔紋陷陶器上兮紅杏之陰下決漣塘之水於以誡童僕責女胥繫蛛絲之罥網鍼纖之魚魚亦繼致爰適我意宅於綠萍恩留香餌日兮夕兮戲汝弄汝想其魚乎寧忘意歟稟天仁兮化質飲靈泉兮孕軀豈不有蹻狀運海之類豈不有慕力嗔雷之徒旣履漸於鱗鬣安蹶蹀於汚瀦今者不樂動乃觸乎四隅客有詞軫窮轍詩歌行葦將間童子之欲用汲生生之理無毀爾缶無覆爾水江湖可待與彼游泳之因罇俎不離解彼囚拘之恥去去魚兮丁丁我私遊必避其醜類食無貪於童飴比目義而可友文鰩賢而可師壯禹門之燒尾擬碣石之曝鰭如此則脫地塹排天池鯨鯢爲之戢鬛波神爲之驚嘻彼貴尺澤者曾何足知自邇圖遠通溪泛谷一動一息爰長爰育斜流可畏畫蛙之聲下多非淺渚邪輕牧豎之鉤頭更曲得有悅若前事放乎大流

欽王澤之下及職昆蟲之盛遊時奔雲雨之鄉神其救旱日警螻蟻之制慍莫吞舟無忽我誡無後爾羞聊勝乎銜珠顧印之儔者也

水族加恩簿　　毛勝

江伯夷鱁鮧也

令惟爾江伯夷宋帝酷好鰾則別名宐授宋珍都尉南海詹事

錦袍氏鱖也李本鯉也鮮于羹鯽也楚鮮白魚也縮項仙人鯿也食寵侯鰣鰉也單長福鱓也管統葱管也備員居士東崇也唐少連崇連也

令以爾錦袍氏骨疎肉緊體具文章宜授蘇暘御史仙盤遊奕使以爾李本三十六鱗大烹允尚宜授跨仙君子世美公以爾鮮于羹砍鱠精妙見稱杜陵宜授輕薄使銀絲省饗德郎以爾楚鮮隱釜沉糟價傾淮甸宜授傾淮別駕以爾縮項仙人鬼腹星鱗道亨襄漢宜授槎頭刺史以爾食寵侯支節班駁標致高爽宐授添府大監以爾單長福曲直靡常鮮載具美宜授泥蟠掾以爾管統省象菜伯可備煎和宐授長

白侯同盤司箸局平章事以爾備員居士腥粗無狀見取俗人宜授錬身公子以爾唐少連池塘下格代匱充庖宜授保福軍節度使

鱸名紅文生盧清臣

令惟爾清臣銷醒引興鮮鬣之香宜授橙虀錄事守招賢使者

鯆名時充

令珍曹必用郎中時充鍇材本美妙位無高宜授諸衙効死軍使持節雅州諸軍事

鱭名白圭夫子

令惟爾白圭夫子貌則清臞材極美俊宜授骨鯁卿

魚賦

吳淑

魚麗于罶鰋鯉君子有酒多且旨若夫魴魚頳尾王室如燬或逢秋而憶鱸或當春而薦鮪大盈一車長及千里爾乃昭帝之養昆明任子之蹲會稽鄙奉車之不足美弦章之見辭加美名於孔鯉獻有餘於仲尼陶朱則養之而富龍陽則棄之而悲憂在脫淵樂宜在藻形備丙丁用稱鱻薧宿沙善漁詹何能釣考

信及於中孚美於物于靈沼則有形侔刀劍價貴牛羊化舒姑之泉歸青田之倉或釣於渭或觀於棠掣三牽兩析縷分芒夜飛嘗駭於文鰩陵處亦驚於龍鯉緯書載其虎銜時令標其獺祭別有姜詩雙鯉楊震三鱣或買之而啖茹或得之而忘筌躍武王之舟入仲御之船琴高初見于涿水務光始返於盧川獲靈符者涓子寄丹書者葛元莊周比之於貸粟淳于笑之於祝田鮔則似蛇鰼聞有翼陳囂遺之於竊盜王弘致之於親識林邑凌雲見明刻石入羽淵而遷化厭武昌而不食乞伏買之而盡放王固祝之而不得釋小傳單父之政貢大見王龔之德亦聞謝允致鯉左慈化鱸專諸奏炙陳勝置書入舟豫知其解甲有錄則比於負圖周發會傳於嗜鮑漢徹常聞於得珠既自適於濠梁亦相忘於江湖片則王餘雙稱比目或墜眼而爲珠或燃膏而作燭祭而獲應者周平懸以示廉者羊續鮒惟宜暑儵可忘憂長鬪橫海大記吞舟或七日而逢尾或一斤而千頭幸遁水而相致無乾谷而見求亦有梁水之魴洞庭之鮒應王祥

之剖冰感蔡仲之廬墓楚國悟之而爲治越王養之而致富又有感王延之孝養陸政之養內藥則戲于湯中塗血則行於水上若其噴水爲雲吐氣成風介象釣之於殿前王肅羨之於洛中戒螻蟻之所制豈蹏涔之見容出丙穴而赴水度禹門而化龍或義不及賓或功稱微禹必芳其餌乃先於俎既見射而流血亦高飛而乘雨爾其金虀玉膾青鱸碧鱗有負函盛水之嗜有當乳輟網之仁復聞杜孝罝筒而寄歸張昭結網以供膳吳隱嫌其用意公儀辭其爭獻效雙角于元海革陽鱎于子賤鯨死而彗星乃出鱷去而潮人無患苟耕田而可種奚臨河而見羨若乃林邑變鐵流淵出瓊嬾婦羞聞于同類水君可駭于人形既得書而加飯亦逼人而延齡烹之則忌其屢擾致之則嫌其至清取澤戒竭察淵惡明斯足以驗人事制國經豈徒誦毛詩之九罭觀天文之一星

臨川羨魚賦

范仲淹

彼何人斯在水之湄謂嘉魚之美矣臨長川而羨之瞻之在前殊有忘筌之意求之不得寧無結網之思

徒觀其紋浪不驚錦鱗咸遂或在藻以安性或戲荷而從類但見嬉遊固難馴致當自適於淸流若有待於芳餌在淵遊泳疑莊叟之夢來依岸噞喁訝平子之書至潑潑晴波在彼中河可以登庖爲籩豆之俎可以升鼎俟鹽梅之和顧絲緡而則不俯漪漣而奈何凝盻依依控鯉之方安得含情默默思鱸之典何多惜矣空拳眷乎頫首止疚懷而肆目自朶頤而爽口幾悔恨於庖無徒諷詠於南有心乎愛矣媿疎破浪之能敏以求之懼速馮河之咎謀之未喜烹鮮尚睬弗經營於綱網空顧慕於鱨鯊非達士之識矣其愚人之意邪胡不爲施罟之功豈勞彈鋏胡不學投竿之術自取盈車又何必其志營營其圖瑣瑣徘徊乎水澤之畔怏悵於泉源之左亦猶射雉之子卽亡矢以胡爲待兎之人非設罝而奚可然則有爲者必先其器所羨者何止於魚器則可爲詎見力不足者魚或空羨又豈得而食諸在臨事而求己將觸類而起乎五餌不陳釣四夷而莫至三綱不緝羅兆民而則疎至如居人之常爲邦之彥欲高位而是蹈當崇

德而無倦修天爵而人爵從之何煩健羨

養魚記

歐陽修

折簷之前有隙地方四五丈直對非非堂修竹環繞蔭映未嘗植物因洿以爲池不方不圓任其地形不甃不築全其自然縱鍤以濬之汲井以盈之湛乎汪洋晶乎清明微風而波無波而平若星若月精彩不入予偃息其上潛形於毫芒循漪沿岸渺然有江湖千里之想斯足以舒憂隘而娛窮獨也乃求漁者之罟市數十魚童子養之乎其中童子以爲斗斛之水不能廣其容蓋活其小者而棄其大者怪而問之且以是對嗟乎其童子無乃嚚昏而無識矣乎予觀巨魚枯涸在旁不得其所而羣小魚游戲乎淺狹之間有若自足焉感之而作養魚記

漁樵對問

邵雍

漁者垂釣於伊水之上樵者過之弛擔息肩坐於磐石之上而問於漁者曰魚可鉤取乎曰然曰鉤非餌可乎曰否曰非鉤也餌也魚利食而見害人利魚而蒙利其利同也其害異也敢問何故漁者曰子樵者

也與吾異治安得侵吾事乎然亦可以爲子試言之彼之利猶此之利也彼之害亦猶此之害也子知其小未知其大魚之利食吾亦利乎食也魚之害食吾亦害乎食也子知魚終日得食爲利又安知魚終日不得食不爲害如是則食之害也重而鉤之害也輕子知吾終日得魚爲利又安知吾終日不得魚不爲害也如是則吾之害也重魚之害也輕以魚之一身當人之一食則魚之害多矣以人之一身當魚之一食則人之害亦多矣又安知鉤乎大江大海則無易地之患焉魚利乎水人利乎陸水與陸異其利一也魚害乎餌人害乎財餌與財異其害一也又何必分乎彼此哉子之言體也獨不知用爾樵者又問曰魚可生食乎曰烹之可也曰必吾薪濟子之魚乎曰然曰吾知有用乎子矣曰然則子知子之薪能濟吾之魚不知子之薪所以能濟吾之魚也薪之能濟魚久矣不待子而後知苟世未知火之能用薪則子之薪雖積丘山獨且奈何哉樵者曰願聞其方曰火生於動水生於靜動靜之相生水火之相息水火用也草

木體也用生於利體生於害利害見乎情體用隱乎性一性一情聖人成能子之薪猶吾之魚微火則皆爲腐臭朽壤而無所用矣又安能養人七尺之軀哉樵者曰火之功大於薪固已知之矣敢問善灼物何必待薪而後傳漁者曰薪火之體也火薪之用也火無體待薪然後爲體薪無用待火然後爲用是故凡有體之物皆可焚之矣曰水有體乎曰然曰火能焚水乎曰火之性能迎而不能隨故滅水之體能隨而不能迎故熱是故有溫泉而無寒火相息之謂也曰火之道生於用亦有體乎曰火以用爲本以體爲末故動水以體爲本以用爲末故靜是火亦有體水亦有用也故能相濟又能相息非獨水火則然天下之事皆然在乎用之何如爾樵者曰用可得聞乎曰可以意得者物之性也可以言傳者物之情也可以象求者物之形也可以數取者物之體也用也者妙萬物爲言者也可以意得而不可以言傳曰不可以言傳則子惡得而知之乎曰吾所以得而知之者固不可以言傳非獨吾不能傳之以言聖人亦不能傳之

以言也曰聖人既不能傳之以言則六經非言也耶曰時然後言何言之有樵者贊曰天地之道備於人萬物之道備於身衆妙之道備於神天下之事畢矣又何思何慮吾而今而後知事心踐形之爲大不及子之門則幾至於殆矣乃析薪烹魚而食之

樵者問漁者曰子以何道而得魚曰吾以六物具而得魚曰六物具也豈由天乎曰具六物而得魚者人也具六物而所以得魚者非人也樵者未達請問其方漁者曰六物者竿也綸也浮也沉也鉤也餌也一不具則魚不可得然而六物具而不得魚者非人也六物具而不得魚者有焉未有六物不具而得魚者也是知具六物者人也得魚與不得魚者天也六物不具而不得魚者非天也人也

養魚說

程頤

書齋之前有石盆池家人買子魚食貓見其呴沫也不忍因擇可生者得百餘養其中大者如指細者如箸支頤而觀之者竟日始舍之洋洋然魚之得其所終觀之戚戚然吾之感於中也吾讀古聖人書觀古

聖人之政禁數罟不得入汙池魚不盈尺不中殺不市鬻人不得食聖人之仁養物而不傷也如是物獲如是則吾人之樂其生遂其性宜何如哉思是魚之於是時寧有是困耶推是魚孰不可耶魚乎魚乎細鉤密網吾不得禁之於彼炮燔咀嚼吾得免爾於此吾思江海之大足使爾遂其性思置汝於彼而未得其路徒能以斗斛之水生汝之命生汝誠吾心汝得生已多萬類天地中吾心將奈何魚乎魚乎感吾心之戚戚者豈此魚而已乎

御溝魚賦

明劉定之

有玉堂先生曳輕霞之裾綰明月之佩雍容而朝委虵以退蘊照世之文章負超羣之意態不自覺舉武軒昂而揚袂慷慨也行盡乎龍尾之道漸涉乎鼇背之橋循玉闌之迤邐俯碧波之動搖若潛觀而契志因緩步以逍遙顧而語予曰子亦知夫御溝之魚乎揀羣鮮於江湖擇衆鱗於淮海窮孟瀦之藏磬洞庭之匯河伯獻其間生川后貢其妙英莫不金梭璀璨玉尺晶熒欲飛騰而現異能變幻而通靈然後得以

濯天潢入銀漢遊漸池之淪漪泳太液之汗漫鳳沼逼其淪漣龍光映其煥爛簫韶時聽豈比瓠巴之音翠輦間臨奚啻蒙莊之翫誠可謂奇逢希遇難得罕儔然而跼蹐近地涵濡安流逐光景而出沒隨羣隊而沉浮雄不足以掣餌巨豈至於吞舟而僅足免虞人之網逃任公之鉤儻決諸滄溟放諸渤澥豈不能鼓浪而霆轟喣沫而霧灑見頭角而陽侯驚張鬐鬣而馮夷駭者哉而吾儕養望明時叨榮中祕沐皇澤之漑霑濫詞源之浸漬上之所以優我有樂而無所憂我之所以報上有志而無所事覩斯魚之冥然而忘羞因重我之惕爾而增愧也予曰先生之託喻則已似矣先生之自期固尚賒也物不貴於速化靜以待其來而時莫能舍事不貴於顯施隱以操其機而功無能加不見溝中之魚今爲帝前之龍邪夭矯鬱屈騰驤蟠拏不動而奉日御不怒而鞭雷車沛爲雨澤散爲天葩民以之濟國以之華孰與馳騁於雲水決驟於泥沙與蝦蟹而爭能共蝘蜓而眩誇也哉先生無言微笑相視若謂余之深望而淺謀短才而長

志

青鯽歌

明張如蘭

海味索隱曰青鯽魚身扁而鱗色俱白以背上一條青脊得名非青鯽魚也其膏腴甚美出奉化縣士庶咸珍之在諸魚之上過清明時候腦中生蟲名魚蝨其蝨漸大而魚亦漸瘦便不堪食蓋不時不食矣豈張將軍食此魚時正在生蝨之候爲過時之食耶歌刺稍嚴矣然以脊爲鯽土人故自訛耳以白爲元未深覩厥狀也

探茅積得元鯽顏如漆味如腊煮白石防中咽咲蟠桃吐崐核比五葷是雞肋中間棄之殊可惜

魚部藝文二（詩）

周頌潛一章

月令季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟季春薦鮪于寢廟此其樂歌也

猗與漆沮潛有多魚有鱣有鮪鰷鱨鰋鯉以享以祀以介景福（賦也）

（朱注）潛槮也蓋積柴養魚使得藏隱避寒因以薄圍取之也

枯魚過河泣　缺名

枯魚過河泣何時悔復及作書與魴鱮相教愼出入

詠躍魚應詔　梁張率

戢鱗隱繁藻須首承淥漪何用遊溟澥且躍天淵池

賦得魚躍水花生　陳張正見

漾色桃花水相望濯錦流躍浦疑珠出依池似鏡浮
凌波銜落蘂觸餌避沈鉤方遊蓮葉外詎入武王舟

賦得蓮下遊魚　阮卓

春色映澄陂涵泳且相隨未上龍門路聊戲芙蓉池
觸浪蓮香動乘流葉影披相忘自有樂莊惠豈能知

放魚　前人

金錢贖得免刀痕聞道禽魚亦報恩好去長江千萬
里不須辛苦上龍門

詠魚　隋岑德潤

劍影侵波合珠光帶水新蓮東自可戲安用上龍津

觀打魚歌　唐杜甫

綿州江水之東津魴魚發發色勝銀漁人漾舟沈大
網截江一擁數百鱗衆魚常才盡棄却赤鯉騰出如
有神潛龍無聲老蛟怒迴風颯颯吹沙塵饔子左右

揮霜刀鱠飛金盤白雪高徐州禿尾不足憶漢陰槎頭遠遁逃魴魚肥美知第一既飽歡娛亦蕭瑟君不見朝來割素鬐咫尺波濤永相失

又觀打魚　　前人

蒼江漁子淸晨集設網提綱萬魚急能者操舟疾若風撐突波濤挺叉入小魚脫漏不可紀半死半生猶戢戢大魚傷損皆垂頭屈强泥沙有時立東津觀魚已再來主人罷鱠還傾杯日暮蛟龍改窟穴山根鱣鮪隨雲雷干戈兵革鬬未已鳳凰麒麟安在哉吾徒胡爲縱此樂暴殄天物聖所哀

白小　　前人

白小羣分命天然二寸魚細微霑水族風俗當園蔬入肆銀花亂傾箱雪片虛生成猶拾卵盡取義何如

賦得巨魚縱大壑　　錢起

巨魚縱大壑遂性似乘時奮躍風生鬣騰凌浪鼓鬐龍攄回地軸鯤化想天池方快吞舟意尤殊在沼嬉傾危嗟幕燕隱晦笑泥龜喻士逢明主才猷得所施

魚登龍門　　元稹

魚貫終何益龍門在苦登有成當作雨無用恥爲鵬
激浪誠難泝雄心亦自憑風雷潛會合鬐鬛忽騰凌
泥滓辭河濁煙霄見海澄迴瞻順流輩誰敢望同升

點額魚　白居易

龍門點額意何如紅尾青鬐却返初見說在天行雨
苦爲龍未必勝爲魚

放魚　前人

香餌見來須閉口大江歸去好藏身盤渦峻激多傾
覆莫學長鯨擬害人

魚上冰　王季則

北陸收寒盡東風解凍初冰消通淺溜氣變躍潛魚
應節似知化揚鬐任所如浮沉非樂藻沿泝異傳書
結網時空久臨川意有餘爲龍將可望今日愧才虛

前題　王公亮

春生寒氣滅稍動伏泉魚乍喜東風至來觀曲浦初
近冰朱鬣見望日錦鱗舒漸覺流澌退還欣掉尾餘
噞喁情自樂沿泳意寧疎倘得隨鯤化終聽戾太虛

前題　吳晃

春水潛鱗發寒潭舊藻疎揚鬐順氣縱振鬣上冰初戲廣憐空潔浮淸媚景虛戒貪常避餌思達每懷書濕映流澌薄狂游觸浪餘終希泮渙澤爲化北溟魚

巨魚縱大壑　姚康

水府乘閒望圓波息躍魚從來暴泥久今日脫泉初得志寧相忌無心任宛如龍門應可度鮫室豈常居掉尾方窮樂游鱗每自舒乘流千里去風力藉吹噓

小魚詠寄涇州楊侍郎　盧綸

蓮花影裏暫相離纔出浮萍値罟師上得龍門還失浪九江何處是歸期

叉魚招張功曹　韓愈

叉魚春岸闊此興在中宵大炬燃如晝長船縛似橋深窺沙可數靜榜水無搖刃下那能脫波間或自跳中鱗憐錦碎當目訝珠銷迷火逃翻近驚人去暫遙競多心轉細得雋語時囂潭罄知存寡舷平覺獲饒交頭疑湊餌駢首類同條濡沫情雖密登門志已遼盈車欺故事飼犬驗今朝血浪凝猶沸腥風遠更飄蓋江煙冪冪拂棹影寥寥獺去愁無食龍移懼見燒

如棠名旣悞釣渭日徒消文客驚先賦篙工喜盡謠鱠成思我友觀樂憶吾僚自可捐憂累何須强問鴞

襲美以巨魚之半見分因酬謝　陸龜蒙

誰與春江上信魚可憐霜刃截來初鱗殘似撤騷人屋腸斷疑傷遠客書避網幾跳山影破逆風曾蹙浪花虛今朝最是家童喜免泥荒畦掇野蔬

奉和魯望謝惠巨魚之半　皮日休

釣公來信自松江三尺春魚撥刺霜腹內舊鉤苔染澀腮中新餌藻和香冷鱗中斷楡錢破寒骨平分玉筋光何事貺君偏得所祇緣同是越航郎

洞庭魚　李商隱

洞庭魚可拾不假更垂罾鬧若雨前蟻多於秋後蠅豈思鱗作簟仍計腹爲燈浩蕩天池路翺翔欲化鵬

射魚曲　前人

思牢弩箭磨青石繡額蠻渠三虎力尋潮背日伺泅鱗貝闕夜移鯨失色纖纖粉簳馨香餌綠鴨迴塘養龍水含冰漢語遠於天何由廻作金盤死

觀魚軒　宋韓琦

雨過方塘碧漲秋觀魚亭檻俯臨流時看隱荇駢頭戲忽見開萍作隊遊喜擲舟前翻亂錦靜潛波下起圓漚吾心大欲同斯樂肯揷筠竿餌釣鉤

答梅堯臣達頭魚　歐陽修

吾聞海之大物類無窮極蟲鰕淺水間羸蜆如山積毛魚與鹿角一拾數千百收藏各有時嗜好無南北其微既若斯大者固莫測波濤浩渺中島嶼生頃刻俄而沒不見始悟出背脊有時隨潮來暴死疑遭謫海人相呼集刀鋸爭剖析骨節駭專車鬚芒侔劍戟鰓聞數十里餘臭久乃息始知百川歸固有含容德潛奇與祕寶萬狀不一識嗟彼達頭微誰傳到京國乾枯少滋味治洗費炮炙聊茲知異物豈足薦佳客一旦辱君詩虛名從此得

渼陂魚　蘇軾

霜筠細破爲雙掩中有長魚如臥劍紫荇穿腮氣慘悽紅鱗照坐光磨閃攜來雖遠鬣尚動烹不待熟指先染坐客相看爲解顏香秔飽送如塡塹早歲嘗爲荊渚客黃魚屢食沙頭店濱江易採不復珍盈尺輒

棄無乃僭自從西征復何有欲致南烹嗟久欠游儵瑣細空自鯹亂骨縱橫動遭砭故人遠餽何以報客俎久空驚忽贍東道無辭信使頻西鄰幸有庖虀釄

西湖秋涸東池魚窘甚因會客呼網師遷之西池爲一笑之樂夜歸不能寐戲作放魚一首

前人

東池浮萍半黏塊裂碧跳青出魚背西池秋水尙涵空舞闊搖深吹荇帶吾僚有意爲遷居老守縱饞那忍膾縱橫爭看銀刀出瀺灂初驚玉花碎但愁數罟損鱗鬣未信長堤隔濤瀨濊濊發發須臾間圉圉洋洋尋丈外安知中無蛟龍種尚恐或有風雲會明年春水漲西湖好去相忘渺湖海

次韻蘇公西湖徙魚

陳師道

窮秋積雨不破塊霜落西湖露沙背大魚蟠泥小魚樂高丘覆杯水如帶魚窮不作搖尾憐公寧忍口不忍鱠修鱗失水玉參差晚日搖光金破碎咫尺波濤有生死安知平陸無灘瀨此身寧供刀几用著意更須風雨外是間相忘不爲小濠上之意誰詣得會枯魚

雖泣悔何及莫待西江與東海

又　前人

赤手取魚如拾塊布網鳴舷攻腹背豈知激濁與清流恐懼騈頭牽翠帶居士仁心到魚鳥會有微生化餘鱠寧容網目漏呑舟誰能烹鮮作苛碎我亦江湖釣竿手悞逐輕車從下瀨生當得意落鷗邊何用封侯墮鳶外不如此魚今得所置身暗與神明會徑須作記戒鯨鯢防有任公釣東海

觀魚　方岳

林光漏日煙霏濕鸕鷀簇立春沙碧湘竿擊水雪花飛鸕鶿沒入春溪肥銀刀撥刺爭三窟烏兔追亡健於鶻搜淵剔藪無噍類餘勇未厭心突兀十十五五斜陽邊聽呼名字方趨前吐魚鎊籃不下咽手捽項碎勞爾還鳴呼奇哉子漁子塞上將軍那得爾

白小　唐庚

二年遵海濱開眼即浩渺謂當飽長鯨餬口但白小百尾不滿釜烹煮等芹蓼咀嚼何所得鱗鬣空紛擾向來巨魚戲海面橫孤嶠噞喁噴飛沫白雨散晴曉

終然不省錄從事此微眇短長本相形南北無定表泰山不爲多毫末夫豈少詞雄兩月讀理足三語妙人生一漚發誰作千歲調安能蹲會稽坐待期年釣

觀捕魚

明劉炳

柳條風脆已梳黃潮落溪毛露石梁帆腳壓霜寒撒網枕牙移月夜鳴榔載車有獵會占渭鼓枻無歌豈濯湘又得錦鱗長尺半鄰翁新酒正吹香

觀魚

楊基

池陰樹影涼白小粉成隊吹絮圓漚續觸荷清露碎俄沉靜却浮忽遇驚還退幸免釣絲憂江鱸且充膾

題程亞卿所藏劉進畫魚

李東陽

劉生亦是丹青豪近來作畫無此曹平明退直呼濁醪半酣脫却宮錦袍戲將禿筆作鱗介已覺四壁生風濤風濤洶湧向何處岸闊江空起煙霧東風一夜吹水渾翠鬣紅鬐不知數桃花柳絮時吐吞輕蘋亂荇交縝紛圓光倒射日成凸滅影下沒天無痕羣嬉若共衆芳狎遠逝忽與洪波奔千形萬化極幻化倉卒逢之安可論就中巨者稱赤鯶卓犖頗似鯨與鯤

仰窺河漢若咫尺俯視江海如覺盆巖巒變風雨作走天吳驅海若流雲掣電同揮霍噴沫浮漚滿寥廓鋒鏑參差見齦齶劍戟崢嶸露頭角直遣飛騰動鬼神寧誇震撼傾山嶽若非溟渤即洞庭不然豈得通幽靈幽靈汗漫入恍惚始信丹青有奇骨劉生劉生良已工誰其愛者司徒公華堂錦軸粲盈丈髣髴坐我龍門中龍門高高幾許葉公畫龍龍出走此物胡爲在庭宇知公自是人中龍會向人間作霖雨玉如意金叵羅激高堂揚練波文王在洛民共樂君子有酒吾當歌我生解詩不解畫潦倒不覺雙顏酡吁嗟乎吾當奈爾丹青何

題網魚圖　倪宗正

白白江波紅尾魚蒲花初發柳花疎江洲日暮忘歸去江魚上網不知數風雨欲來猶不來篛笠且掛磯頭樹

畫魚　何景明

大魚昂藏若人立衝波跋浪江風急旁觀一一鯉各有神倏忽波濤隨出入中堂髻鬣動杳冥坐久始識爲

丹青青天萬里拂絹素筆力咫尺開滄溟禹門天池
雲霧裏白晝雷霆行地底何人有力移置此酒酣相
視一改容只恐化作三蛟龍

觀魚
孫一元

苔礫石池上觀魚坐短蒲飜萍銀撥刺吹浪雪模糊
沙白雲光淨日斜島嶼孤濠梁相對處吾亦偶忘吾

侶魚
前人

清池耀明鏡綠萍淨相依水面散寒花樹底風生微
主人時夕來釋杖坐苔磯叢石圍小島游魚吹浪飛
眼中銀潑刺鱗光亂斜暉物我澹無言相對兩忘機
余亦觀化者願與子同歸

捕魚圖
孫蕡

小孤舟前春水綠泛湖小船如小屋白頭漁父不解
愁往來捕魚湖水頭得魚換米納官稅妻孥衣食長
優游大兒十三學網罟小女七歲能搖櫓江口賽神
夜吹角村邊賣魚朝打鼓雨來維梢依古岸風起鳴
榔入長浦荻芽短短桃花飛鱖魚上水鰣魚肥鱠魚
燒笋醉明月蠻歌唱和聲咿咿月明在天光在水但

願年年只如此無風無浪長安眠湖中有魚魚得錢

和比玉賦游魚唼花影　程嘉燧

無數輕鰷蓮葉東泳芳吹沫競浮空疑追戲蝶來天上誤餌游絲沒鏡中點額冷光如吸露濯鱗香陣欲飱風相忘樂事江湖外捉影還堪嚼蠟同

觀魚　僧宗林

魚在水中生人在水中死貪餌魚上鉤失脚人下水人死魚腹肥魚死人口美吁嗟魚與人惡乎不知此

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三十五卷目錄

魚部紀事一

禽蟲典第一百三十五卷

魚部紀事一

竹書紀年黃帝五十年秋七月庚申鳳鳥至帝祭於洛水庚申大霧三日三夜晝昏帝問天老力牧容成曰於公何如天老曰臣聞之國安其主好文則鳳凰居之國亂其主好武則鳳凰去之今鳳凰翔於東郊而樂之其鳴音中夷則與天相副以是觀之天有嚴敎以賜帝帝勿犯也名史卜之龜燋史曰臣不能占也其問之聖人帝曰已問天老力牧容成矣史北面

再拜曰龜不違聖智故燋霧既降游於洛水之上見大魚殺五牲以醮之天乃甚雨七日七夜魚流於海得圖書焉龍圖出河龜書出洛赤文篆字以授軒轅接萬神於明庭今塞門谷口是也

通鑑前編帝始受河圖帝夢見兩龍授圖乃齋戒往河求之忽有大魚泝流而上負圖而進帝跪受之得其五要乃設靈臺立五官以叙五事正日月星辰之象於是始有星官之書

竹書紀年帝舜有虞氏蛟魚踊躍於其淵

雲仙雜記大禹治水功成令江淮河海神曰魚鼈衰盛隨世安危自此之後年必小減使其價遞增以食晚末之民應天意也

書經禹貢徐州淮夷蠙珠暨魚註魚用祭祀今濠泗楚皆貢淮白魚亦古之遺制與

竹書紀年帝芒十三年東狩於海獲大魚

尚書大傳呂尚釣於磻溪得魚腹中有玉璜

論衡紀妖篇太公釣得巨魚剖魚得書云呂尚封齊及武王得白魚喉下文曰以予發蓋不虛矣因此復

原河圖洛書言興衰存亡帝王際會審有其文矣

新書昔周文王使太公望傅太子發嗜鮑魚而太公弗與曰禮鮑魚不登於俎豈有非禮而可以養太子哉

禮記月令季冬之月命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟

周禮天官內饔凡掌共羞脩刑膴胖骨鱐以待共膳（訂義）史氏曰鱐魚之已槁者也

醢人掌四豆之實饋食之豆其實豚拍魚醢加豆之實筍菹魚醢（訂義）史氏曰魚出於水故以陸產配之

儀禮昏禮期初昏陳三鼎於寢門外東方北面北上其實特豚合升去蹄舉肺脊二祭肺二魚十有四（註）魚之正十五鼎減一爲十四者欲其敵偶也魚水物以頭枚數取數於月十有五日而盈少牢饋食禮亦云十有五而俎尊卑同欲其敵偶也者夫婦各有七也

士昏禮贊者設醬於席前菹醢在其北俎入設於豆東魚次腊特於俎北

少牢饋食禮司士三人升魚腊膚魚用鮒十有五而俎縮載右首進腴（疏）凡載魚爲生人首皆向右進鰭其祭祀亦首皆在右進腴生人死人皆右首陳設在地地道尊右故也鬼神進腴者腴是氣之所聚故祭祀進腴也生人進鰭者鰭是脊生人尚味也

有司徹司士枇魚亦司士載尸俎五魚橫載之侑主人皆一魚亦橫載之皆加膴祭於其上（註）橫載之者異於牲體彌變於神膴讀如殷冔之冔刳魚時割其腹以爲大臠可用祭也

穆天子傳辛未天子北還釣于漸澤食魚于桑野

左傳隱公五年春公將如棠觀魚者臧僖伯諫曰凡物不足以講大事其材不足以備器用則君不舉焉君將納民於軌物者也故講事以度軌量謂之軌取材以章物采謂之物不軌不物謂之亂政亂政亟行所以敗也故春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也三年而治兵入而振旅歸而飲至以數軍實昭文章明貴賤辨等列順少長習威儀也鳥獸之肉不登於俎皮革齒牙骨角毛羽不登於器則公不射古之

制也若夫山林川澤之實器用之資阜隸之事官司之守非君所及也公曰吾將略地焉遂往陳魚而觀之僖伯稱疾不從書曰公矢魚於棠非禮也且言遠地也

管子輕重甲篇桓公曰寡人欲藉於室屋管子對曰不可是毀成也欲藉於萬民管子曰不可是隱情也欲藉於六畜管子對曰不可是殺生也欲藉於樹木管子對曰不可是伐生也然則寡人安藉而可管子對曰君請藉於鬼神桓公忽然作色曰萬民室屋六畜樹木且不可得藉鬼神乃可得而藉夫管子對曰厭宜乘勢事之利得也計議因權事之囿大也王者乘勢聖人乘權與物皆宜桓公曰行事奈何管子對曰昔堯之五吏五官無所食君請立五厲之祭祭堯之五吏春獻蘭秋斂落原魚以爲脯鯢以爲殽若此則澤魚之正伯倍異日則無屋粟邦布之藉此之謂設之以祈祥推之以禮義也然則自足何求於民也

淮南子人間訓晉公子重耳過曹曹君欲見其骿脅使之袒而捕魚釐負羈止之曰公子非常也從者三

人皆霸王之佐也遇之無禮必爲國憂君弗聽重耳反國起師而伐曹遂滅之身死人手社稷爲墟禍生於祖而捕魚

公羊疏晉靈公爲無道使諸大夫皆內朝然後處乎臺上引彈而彈之已趨而辟丸是樂而已矣趙盾已朝而出與諸大夫立於朝有人荷畚自閨而出者趙盾曰彼何也夫畚曷爲出乎閨呼之不至曰子大夫也欲視之則就而視之趙盾就而視之則赫然死人也趙盾曰是何也曰膳宰也熊蹯不熟公怒以斗摮而殺之支解將使我棄之趙盾曰嘻趨而入靈公望見趙盾愬而再拜趙盾逡巡北面再拜稽首趨而出靈公心怍焉欲殺之於是使勇士某者往殺之勇士入其門則無人門焉者入其閨則無人閨焉者上其堂則無人焉俯而闚其戶方食魚飧勇士曰嘻子誠仁人也吾入子之大門則無人焉入子之閨則無人焉上子之堂則無人焉是子之易也子爲晉國重卿而食魚飧是子之儉也君將使我殺子吾不忍殺子也雖然吾亦不可復見吾君矣遂刎頸而死

韓子外儲說孫叔敖相楚棧車牝馬糲餅菜羹枯魚之膳其儉偪下

魯語宣公夏濫於泗淵里革斷其罟而棄之曰古者大寒降土蟄發水虞於是乎講罛罶取名魚登川禽而嘗之寢廟行諸國人助宣氣也鳥獸孕水蟲成獸虞於是乎禁罝羅矠魚鼈以爲夏犒助生阜也鳥獸成水蟲孕水虞於是乎禁罝麗設穽鄂以實廟庖畜功用也且夫山不槎蘗澤不伐夭魚禁鯤鮞獸長麑麌鳥翼鷇卵蟲舍蚳蝝蕃庶物也古之訓也今魚方別孕不教魚長又行網罟貪無蓺也公聞之曰吾過而里革匡我不亦善乎是良罟也爲我得法使有司藏之使吾無忘諗師存侍曰藏罟不如寘里革於側之不忘也

吳越春秋公子光謀殺王僚伍子胥求勇士薦之公子光欲以自媚乃得勇士專諸專諸曰凡欲殺人君必前求其所好吳王何好光曰好味專諸曰何味所甘光曰好嗜魚之炙專諸乃去從太湖學炙魚三月得其味安坐待公子命之公子光伏甲士於窋室中

具酒而請王僚僚白其母曰公子光爲我具酒來請期無變悉乎母曰光心氣怏怏常有愧恨之色不可不愼王僚乃被棠鐵之甲三重使兵衞陳于道自宮門至於光家之門階席左右皆王僚之親戚使坐立侍皆操長戟交軹酒酣公子光佯爲足疾入窋室裏足使專諸置魚腸劒炙魚中進之既至王僚前專諸乃擘炙魚因推匕首立戟交軹倚專諸胷胷斷臆開匕首如故以刺王僚貫甲達背

吳王有女滕玉因謀伐楚與夫人及女會蒸魚王前嘗半而與女女怒曰王食魚辱我不忘久生乃自殺闔閭痛之葬於國西閶門外

吳郡諸山錄吳王魚城在田間當時養魚於此

晏子外篇晏子治東阿三年景公名而數之晏子請改道易行而治東阿明年上計景公迎而賀之晏子曰前臣之治東阿也屬託不行貨賂不至陂池之魚以利貧民當此之時民無飢君反以罪臣今臣之東阿也屬託行貨賂至陂池之魚入於權宗當此之時飢者過半矣君乃反迎而賀臣臣愚不能復治東阿

景公乃下席而謝之

雜上篇公遊於紀得金乃發視之中有丹書曰食魚無反公曰善哉知苦言食魚無反則惡其鱢也晏子對曰不然食魚無反毋盡民力乎公曰紀有書何以忘也晏子對曰有以忘也嬰聞之君子有道懸之閭紀有此言注之其不亡何待乎

呂氏春秋必己篇宋桓司馬有寶珠抵罪出亡王使人問珠之所在曰投之池中於是竭池而求之無得魚死焉

孔子家語致思篇孔子之楚而有漁者而獻魚焉孔子不受漁者曰天暑市遠無所鬻也思慮棄之糞壤不如獻之君子故敢以進焉於是夫子再拜受之使弟子掃地將以享祭門人曰彼將棄之而夫子以祭之何也孔子曰吾聞諸惜其腐餘而欲以務施者仁人之偶也惡有受仁人之餽而無祭者乎

屈節篇宓子賤治單父三年孔子使巫馬期遠觀政焉巫馬期陰免衣衣敝裘入單父界見漁者得魚輙舍之巫馬期問焉曰凡漁者爲得何以得魚卽舍之

漁者曰魚之大者名爲鱄吾大夫愛之其小者名爲鱦吾大夫欲長之是以得二者輙舍之巫馬期返以告孔子曰宓子之德至使民闇行若有嚴刑於旁敢問宓子何行而得於是孔子曰吾嘗與之言曰誠於此者形乎彼宓子行此術於單父也

說苑君道篇晏子沒十有七年景公飲諸大夫酒公射出質堂上唱善若出一口公作色太息播弓矢弦章入公曰章自吾失晏子於今十有七年未嘗聞吾過不善今射出質而唱善者若出一口弦章對曰此諸臣之不肖也智不足以知君之不善勇不足以犯君之顏色然而有一焉臣聞之君好之則臣服之君嗜之則臣食之夫尺蠖食黃則其身黃食蒼則其身蒼君其猶有諂人言乎公曰善今日之言章爲君我爲臣是時海人入魚公以五十乘賜弦章歸魚乘塞塗撫其御之手曰曩之唱善者皆欲若魚者也昔者晏子辭賞以正君故過失不掩今諸臣諂諛以干利故出質而唱善如出一口今所輔於君未見於衆而受若魚是反晏子之義而順諂諛之欲也固辭魚不

受君子曰弦章之廉乃晏子之遺行也

荀子大略篇曾子食魚有餘曰泔之門人曰泔之傷人不若奧之曾子泣涕曰有異心乎哉

述異記洞庭湖中有釣洲昔范蠡乘扁舟至此遇風止釣於洲上刻石記焉有一陂陂中有范蠡魚昔范蠡釣得大魚烹食之小者放於陂中

戰國策蔡靈侯南遊乎高陂北陵乎巫山飲如溪流食湘波之魚左抱幼妾右擁嬖女與之馳騁乎高蔡之中而不以國家爲事不知夫子發方受命乎靈王繫己以朱絲而見之也

列子殷湯篇詹何以獨繭絲爲綸芒鍼爲鉤荆條爲竿剖粒爲餌引盈車之魚於百仞之淵汨流之中綸不絕鉤不伸竿不撓楚王聞而異之召問其故詹何曰當臣之臨河持竿心無雜慮惟魚之念投綸沉鉤手無輕重物莫能亂魚見臣之鉤餌猶沉埃聚沫吞之不疑所以能以弱制強以輕制重也

莊子外物篇任公子爲大鉤巨緇五十犗以爲餌蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚

食之牽巨鉤陷沒而下驚揚而奮鬐白波若山海水震蕩聲侔鬼神憚赫千里任公子得若魚離而腊之自淛河以東蒼梧以北莫不厭若魚者已而後世輇才諷說之徒皆驚而相告也夫揭竿累趣灌瀆守鯢鮒其於得大魚難矣

淮南子齊俗訓惠子從車百乘以過孟諸莊子見之棄其餘魚

韓子外儲說公儀休相魯而嗜魚一國盡爭買魚而獻之公儀子不受其弟諫曰夫子嗜魚而不受者何也對曰夫惟嗜魚故不受也夫卽受魚必有下人之色有下人之色將枉於法枉於法則免於相雖嗜魚此不必能自給致我魚我又不能自給魚卽無受魚而不免於相雖嗜魚我能長自給魚此明夫恃人不如自恃也明於人之爲己者不如己之自爲也

說苑楚王謂淳于髡曰吾有鷮在吳子寧能爲我報之乎對曰臣來道旁見野人持一頭魚上田祝曰高得萬束下得千斛臣竊笑之以爲禮薄而望多也

戰國策齊人有馮煖者貧乏不能自存使人屬孟嘗

君願寄食門下孟嘗君曰客何好曰客無好也曰客何能曰客無能也孟嘗君笑而受之曰諾左右以君賤之也食以草具居有頃倚柱彈其劍歌曰長鋏歸來乎食無魚左右以告孟嘗君曰食之比門下之客

魏王與龍陽君共船而釣龍陽君得十餘魚而涕下王曰有所不安乎如是何不相告也對曰臣無敢不安也王曰然則何爲涕出曰臣爲臣之所得魚也王曰何爲也對曰臣之始得魚也臣甚喜後得又益大今臣直欲棄臣前之所得矣今以臣之凶惡而得爲王拂枕席今臣爵至人君走人於庭避人於涂四海之內美人亦甚多矣聞臣之得幸於王也必褰裳而趨大王臣亦猶曩臣之前所得魚也臣亦將棄矣臣安能無涕出乎魏王曰誤有是心也何不相告也於是布令於四境之內曰有敢言美人者族

靖郭君將城薛客多以諫靖郭君謂謁者無爲客通齊人有請者曰臣請三言而已矣益一言臣請烹靖郭君因見之客趨而進曰海大魚因反走君曰客有於此客曰鄙臣不敢以死爲戲君曰亡更言之對曰

君不聞大魚乎網不能止鉤不能牽蕩而失水則螻蟻得意焉今夫齊亦君之水也君長齊奚以薛爲失齊雖隆薛之城到於天猶之無益也君曰善乃輟城薛

韓子內儲說齊人有謂齊王曰河伯大神也王何不試與之遇乎臣請使王遇之乃爲壇場大水之上而與王立之焉有間大魚動因曰此河伯

新序楚人有獻魚楚王者曰今日漁獲食之不盡賣之不售棄之又惜故來獻也左右曰鄙哉辭也楚王曰子不知漁者仁人也蓋聞囷倉粟有餘者國有餓民後宮多幽女者下民多曠夫餘衍之蓄聚於府庫者境內多貧困之民皆失君人之道故庖有肥魚廄有肥馬民有飢色是以亡國之君藏於府庫寡人聞之久矣未能行也漁者知之其以此喻寡人也且今行之於是乃遣使恤鰥寡而存孤獨出倉粟發幣帛而振不足罷去後宮不御者出以妻鰥夫楚民欣欣大悅鄰國歸之故漁者一獻餘魚而楚國賴之

搜神記冠先宋人也釣魚爲業居睢水旁百餘年得

魚或放或賣或自食之

符子太公涓釣於隱溪五十有六年而未嘗得一魚魯連聞而觀焉太公涓跪於隱崖不餌而釣仰詠俯吟暮則釋竿其膝所處若背其跗觸崖若路魯連曰釣本所以在魚無魚何釣太公涓曰不見康王父之釣乎涉蓬萊釣巨海摧崖投綸五百年矣未嘗得一魚方吾猶一朝耳

史記秦始皇本紀八年河魚大上輕車重馬東就食

註 索隱曰言河魚大上秦人皆輕車重馬並就食於東言往河旁食魚也一云河魚大上爲災人遂東就食皆輕車重馬而去

漢書五行志秦始皇八年河魚大上劉向以爲近魚孽也是歲始皇弟長安君將兵擊趙反死屯留軍吏皆斬遷其民於臨洮明年有嫪毒之誅魚陰類民之象逆流而上者民將不從君令爲逆行也其在天文魚星中河而處車騎滿野至於二世暴虐愈甚終用急亡京房易傳曰衆逆同志厥妖河魚逆流上

史記秦始皇本紀三十七年方士徐市等入海求神

藥數歲不得費多恐譴乃詐曰蓬萊藥可得然常爲大鮫魚所苦故不得至願請善射與俱見則以連弩射之始皇夢與海神戰如人狀問占夢博士曰水神不可見以大魚蛟龍爲候今上禱祠備謹而有此惡神當除去而善神可致乃令入海者齎捕巨魚具而自以連弩候大魚出射之自琅邪北至成山弗見至之罘見巨魚射殺一魚遂並海西至平原津而病

三齊略記始皇祭青城山築石城入海三十里射魚水變色如血者數里於今猶爾

史記秦始皇本紀始皇崩於沙丘平臺丞相斯爲上崩在外恐諸公子及天下有變乃祕之不發喪棺載轀涼車中故幸宦者參乘所至上食百官奏事如故獨子胡亥趙高及所幸宦者五六人知上死高乃與公子胡亥丞相斯陰謀詐爲丞相斯受始皇遺詔沙丘立子胡亥爲太子更爲書賜公子扶蘇死行遂從井陘抵九原會暑上轀車臭乃詔從官令車載一石鮑魚以亂其臭行從直道至咸陽發喪太子胡亥襲位爲二世皇帝

漢書陳勝吳廣傳秦二世元年秋七月發閭左戍漁陽九百人勝廣皆爲屯長行至蘄大澤鄉會天大雨道不通度已失期失期法斬勝廣乃謀曰今亡亦死舉大計亦死等死死國可乎勝曰天下苦秦久矣吾聞二世少子不當立當立者乃公子扶蘇扶蘇以數諫故不得立上使外將兵今或聞無罪二世殺之百姓多聞其賢未知其死項燕爲楚將數有功愛士卒楚人憐之或以爲在今誠以吾衆爲天下倡宜多應者廣以爲然迺行卜卜者知其指意曰足下事皆成有功然足下卜之鬼乎勝廣喜念鬼曰此教我先威衆耳迺丹書帛曰陳勝王置人所罾魚腹中卒買魚烹食得書已怪之矣又間令廣之次所旁叢祠中夜構火狐鳴呼曰大楚興陳勝王卒皆夜驚恐旦日卒中往往指目勝廣

陶朱新錄河南廣武山漢高皇廟在其麓殿前有八角井曰漢泉井中有三魚一金鱗一黑鱗一如常而一邊鱗肉與骨皆無獨其首全與二魚並遊水中但其遊差緩不復有揚鬣撥刺之勢觀者憑欄俯窺雖

異之而猶未審一日有墮井而死者因漉之遂得三魚鱗色如在水中時半邊者五內皆無方大異之後復置井中至今三魚尚存俗傳漢高皇食膾庖人治魚及半而楚軍至倉皇棄魚井中而遁

三輔黃圖昆明池通白鹿原原人釣魚綸絕而去夢於武帝求去其鉤三日戲於池上見大魚銜索帝曰豈不穀昨所夢耶乃取鉤放之間三日帝復遊池池濱得明珠一雙帝曰豈昔魚之報耶

西京雜記武帝作昆明池欲伐昆吾夷教習水戰因而於上游戲養魚魚給諸陵廟祭祀餘付長安市賣之

郭憲東方朔傳武帝暮年好仙術一日謂朔曰朕欲使愛幸者不老可乎朔曰臣能之帝曰服何藥曰東北地有芝草西南有春生之魚

漢書食貨志耿壽昌白增海租三倍天子從其計御史大夫蕭望之奏言故御史屬徐宮家在東萊言往年加海租魚不出長老皆言武帝時縣官嘗自漁海魚不出後復予民魚乃出

宣帝本紀神爵元年三月詔曰東濟大河天氣淸靜神魚舞河

五行志成帝鴻嘉四年秋雨魚於信都長五寸以下成帝永始元年春北海出大魚長六尺高一丈四枚哀帝建平三年東萊平度出大魚長八尺高丈一尺七枚皆死京房易傳曰海數見巨魚邪人進賢人疎

遁甲開山圖遼東有襄平山多饒鬼目之菜生而有神虎龍蛇大魚守之

玉壺氷漢侍中習郁於峴山南依范蠡養魚法作魚池池邊有高隄種竹及長楸芙蓉緣岸菱芡覆水

後漢書鄧禹傳光武自薊至信都使禹攻拔樂陽從至廣阿（注）東觀記曰上率禹等擊王郎橫野將軍劉發大破之上過禹營禹進炙魚上餐啗勞勉吏士威嚴甚厲衆皆竊言劉公眞天人也

劉盆子傳盆子入長安城更始來降時掖庭中宮女猶有數千百人自更始敗後幽閉殿門掘庭中蘆菔根捕池魚而食之死者因相埋於宮中

羊續傳續爲南陽太守時權豪之家多尚奢麗續深

疾之常敝衣薄食車馬羸敗府丞嘗獻生魚續受而懸於庭丞後又進之續乃出前所懸者以杜其意

范丹傳丹爲萊蕪長遭母憂不到官以黨錮有時絕粒窮居閭里歌之曰甑中生塵范史雲釜中生魚范萊蕪

五行志靈帝熹平二年東萊海出大魚二枚長八九丈高二丈餘明年中山王暢任城王博並薨（注）京房易傳曰海出巨魚邪人進賢人疏臣昭謂此占符靈帝之世巨魚之出於是爲徵寧獨二王之妖也

風俗通汝南鮦陽有於田得麏者其主未往取也商車十餘乘經澤中行望見此麏著繩因持去念其不事持一鮑魚置其處有頃其主往不見所得麏反見鮑魚澤中非人道路怪其如是大以爲神轉相告語治病求福多有效驗因爲起祀舍衆巫數十帷帳鐘鼓方數百里皆來禱祀號鮑君神其後數年鮑魚主來歷祠下尋問其故曰此我魚也當有何神上堂取之遂從此壞傳曰物之所聚斯有神言人共獎成之耳

外史燕言篇徵君歸見郭泰立於庭郭泰問曰子焉適而至暮也曰甫釣於汝水之濱樂而忘歸是以暮也曰然則子何爲而有憂色耶曰不得魚則樂得魚則憂曰子何以不得魚爲樂乎曰甫亦樂魚之樂而亦憂魚之憂也不得則縱得之則烹魚樂於縱而憂於烹今吾之憂是魚得其餌而吾得其魚也故憂然則今之爲士者皆餌之魚乎

龜丘篇晉人練刺士假爲謁者以刺楚王於是楚王始疑晉人之讎楚項之徵君書至楚王怒曰此必黃憲設刺客計也遂收徐淵周岑於獄徵君將避難以歸故邦魯狷曰子之歸善矣其若岑淵何莫若返楚以調二國之釁徵君曰汝不見遊魚之逝千仞之藪而無患者以其能與水相信也故浮沉得揚其意出入得暢其情是水益深則魚益逝君益信則士益歸而況士之於諸侯哉使遊魚遇無水之壑則偃蹇而困於泥求咫尺之遊亦不可得已今楚無水之壑也欲以藪澤之魚而遊之必蹇矣故魚不厭深士不厭信或止或行其知幾乎

後漢書董卓傳卓將兵三萬討先零羌卓於望垣北爲羌胡所圍糧食乏絕進退逼急乃於所度水中僞立隄以爲捕魚而潛從隄下過軍比賊追之決水已深不得度時衆軍敗退唯卓全師而還

費長房傳長房嘗坐客而使至宛市鮓須臾還乃飯

華佗傳廣陵太守陳登忽患胷中煩懣面赤不食佗脈之曰府君胃中有蟲欲成內疽腥物所爲也即作湯二升再服須臾吐出三升許蟲頭赤而動半身猶是生魚膾

東夷傳濊其海出斑魚使來皆獻之

邛都夷傳（註）南中八郡志曰邛河縱廣岸二十里深百餘丈多大魚長一二丈頭特大遙視如戴鐵釜狀

夫餘國傳初北夷索離國王侍兒生男名曰東明東明長而善射王忌其猛復欲殺之東明奔走南至掩淲水曰弓擊水魚鼈皆聚浮水上東明乘之得度因至夫餘而王之焉

鮮卑傳鮮卑檀石槐種衆日多田畜射獵不足給食檀石槐乃自徇行見烏集秦水廣從數百里水停不

流其中有魚不能得之聞倭人善網捕於是東擊倭人國得千餘家徙置秦水上令捕魚以助糧食

汝南先賢傳周燮好潛養靖志唯典籍是樂有先人草廬在於東坑其下有陂魚蚌生焉非身所耕食則不食也

宋書符瑞志魏文帝初鑊中生赤魚

拾遺記吳主潘夫人以姿色見寵權與夫人遊釣臺得大魚王大喜夫人曰昔聞泣魚今乃爲喜有喜必憂以爲深戒吳主於是罷宴至於末年漸相譖毀稍見離退時人謂夫人知幾其神

魏志郭皇后傳黃初六年帝東征吳至廣陵后留譙宮時表留宿衞欲遏水取魚后曰水當通漕運又少材木奴客不在目前當復私取官竹木作梁遏今奉車所不足者豈魚乎

王肅傳肅爲光祿勳時有二魚長尺集於武庫之屋有司以爲吉祥肅曰魚生於淵而亢於屋介鱗之物失其所也邊將其殆有弃甲之變乎其後果有東關之敗

晉書五行志魏齊王嘉平四年五月有二魚集於武庫屋上此魚孽也王肅曰魚生於水而亢於屋介鱗之物失其所也邊將其殆有弃甲之變乎後果有東關之敗干寶又以爲高貴鄉公兵禍之應二說皆與班固旨同

劉元海載記劉豹妻呼延氏魏嘉平中祈子於龍門俄而有一大魚頂有二角軒鬐躍鱗而至祭所久之乃去巫覡皆異之曰此嘉祥也其夜夢日所見魚變爲人左手把一物大如半鷄子光景非常授呼延氏曰此是日精服之生貴子寤而告豹豹曰吉徵也吾昔從邯鄲張冏母司徒氏相云吾當有貴子孫三世必大昌仿像相符矣自是十三月而生元海左手文有其名遂以名焉

水經注郭頒世語曰晉文王之世大魚見孟津長數百步高五丈頭在南岸尾在中渚

吳志孫皓傳建衡三年司空孟仁卒（注）吳錄曰仁本名宗避皓字易焉除鹽池司馬自能結網於以捕魚作鮓寄母母因以還之曰汝爲魚官而以鮓寄我非

避嫌也

孝子傳孟宗事母至孝母亦能訓之以禮宗初爲雷池監奉魚於母母還其所寄遂絕不復食魚後宗典知糧穀乃表陳曰臣昔爲雷池監母三年不食魚臣若典糧穀臣母不可以三年不食米臣是以死守之

拾遺記瀛洲一名魂洲亦曰環洲東有淵洞有魚長千丈色斑鼻端有角時鼓舞羣戲遠望水間有五色雲就視乃此魚噴水爲雲如慶雲之麗無以加也

世說王祥事後母朱夫人甚謹（注）晉陽秋曰祥母患病方盛寒冰凍母欲生魚祥解衣將剖冰求之會有處冰小解魚出

宜都記限山縣東六十里有山名下魚城四面絕崖唯兩道可上皆險絕山上周迴可二十里有林木池水人田種於山上昔永嘉亂土人登此避賊守之經年食盡取池魚擲下與賊以示不窮賊遂退散因此名爲下魚城

孝子傳杜孝巴郡人也少失父與母居至孝後在成都母喜食生魚孝於蜀截大竹筒盛魚二頭塞之以

草視曰我母必得此因投中流婦出汲乃見筒橫來觸岸異而取視有二魚含笑曰必我壻所寄熟而進之聞者嘆駭

世說陶公少時作魚梁吏嘗以坩鮓餉母母封鮓付使反書責侃曰汝爲吏以官物見餉非唯不益乃增吾憂也（注）幽明錄曰陶公在潯陽西南一塞取魚自謂其池曰鶴門按吳司徒孟宗爲雷池監以鮓餉母母不受非侃也疑後人因孟假爲此說

郗隆爲桓公南蠻參軍三月三日會作詩不能者罰酒三升隆初以不能受罰既飲攬筆便作一句云娵隅躍清池桓問娵隅是何物答曰蠻名魚爲娵隅桓公曰作語何以作蠻語隆曰千里投公始得蠻府參軍那得不作蠻語也

桓車騎在荊州張元爲侍中使至江陵路經陽岐村俄見一人持半小籠生魚徑來造船云有魚欲寄作膾張乃維舟而納之問其姓字稱是劉遺民張素聞其名大相忻待劉既知張銜命問謝安王文度並佳不張甚欲話言劉了無停意既進膾便去云向得此

魚觀君船上當有膾具是故來耳於是便去張乃追至劉家爲設酒殊不清旨張高其人不得已而飲之

法苑珠林晉桓冲爲江州刺史遣人周行廬山冀覩靈異旣陟崇巘有一湖匝生桑樹湖中有敗艑赤鱗魚使者渴極欲往飲赤鱗魚張鬐向之使者不敢飲

晉書劉弘傳弘都督荆州舊制峴方二山澤中不聽百姓捕魚弘下敎曰禮名山大澤不封與共其利今公私幷兼百姓無復厝手地當何謂邪速改此法

王承傳承遷東海太守政尚清靜不爲細察小吏有盜池中魚者綱紀推之承曰文王之囿與衆共之池魚復何足惜邪

王延傳延字延元西河人也九歲喪母泣血三年幾至滅性每至忌日則悲啼至旬繼母卜氏遇之無道恆以蒲穰及敗麻頭與延貯衣其姑聞而問之延知而不言事母彌謹卜氏嘗盛冬思生魚敕延求而不獲杖之流血延尋汾叩凌而哭忽有一魚長五尺踊出水上延取以進母卜氏食之積日不盡於是心悟撫延如己生

吳隱之傳隱之爲廣州刺史常食不過菜及乾魚而已帷帳器服皆付外庫時人頗謂其矯然亦始終不易帳下人進魚每剔去骨存肉隱之覺其用意罰而黜焉

苻生載記初生夢大魚食蒲又長安謠曰東海大魚化爲龍男便爲王女爲公問在何所洛門東東海苻堅封也時爲龍驤將軍第在洛門之東生不知是堅以謠夢之故誅其侍中太師錄尚書事魚遵及其七子十孫

異苑西秦乞伏熾磐都長安端門外有一井人常宿汲水亭之下而夜聞磕磕有聲驚起照視瓮中如血中有丹魚長可三寸而有寸光時東羌西虜共相攻伐國尋滅亡

交州記有一湖去合浦四十里每陰雨日百姓見有銅船出水上又有一牛在湖中以鷄酒爲祭便獲大魚若此禮不設唯得牛糞而已

三秦記河津一名龍門水險不通魚鼈之屬莫能上江海大魚薄集龍門下數千不得上上則爲龍

酉陽雜俎晉時錢塘有人作簄年收魚億計號爲萬匠簄

幽明錄成彪兄喪哀悼結氣晝夜哭泣後釣於湖經所共飲處釋綸悲感有大魚跳入船中俯視諸小魚彪仰天號慟俯而見之悉放小魚大者便自船躍出

異苑永嘉郡有百簿瀨郡人斷水捕魚宰牲禱祭以祈多獲逾時了無所得衆侶忿怨棄業將罷其夕並夢見一老公云諸君且可小停要思其宜夜忽聞有跳躍聲驚起共看乃是大魚剉以爲鱠頓獲百簿故因以百簿名瀨

宋書王弘之傳弘之性好釣上虞江有一處名三石頭弘之常垂綸於此經過者不識之或問漁師得魚賣不弘之曰亦自不得得亦不賣日夕載魚入上虞郭經親故門各以兩頭置門內而去

南史江泌傳泌母亡後以生闕供養遇鮭不忍食

卞彬傳彬嘗於東府謁高帝高帝時爲齊王彬曰殿下即東宮府則以清溪爲鴻溝鴻溝以東爲齊以西爲宋仍詠詩云誰謂宋遠跂予望之遂大忤旨因此

擯廢數年不得仕進乃擬趙壹窮鳥爲枯魚賦以喻意時有廣陵高爽博學多才坐事被繫作鑊魚賦以自況

戴僧靜傳僧靜少有膽力便弓馬事刺史沈文秀俱被魏虜後將家屬叛還淮陰齊高帝撫畜常在左右後於都私齎錦出事發繫南兗州獄高帝遣薛深餉僧靜酒食以刀子置魚腹中僧靜與獄吏飲酒及醉以刀剖械手自折鎖發屋而出歸高帝帝匿之齋內

南齊書祥瑞志永明五年南豫州刺史建安王子眞表獻金色魚一頭

五行志永明九年鹽官縣石浦有海魚乘潮來水退不得去長三十餘丈黑色無鱗未死有聲如牛土人呼爲海燕取其肉食之

虞愿傳愿還中書郎明帝寢疾愿常侍醫藥帝素能食尤好鱁鮧以銀鉢盛蜜漬之一食數鉢謂揚州刺史王景文曰此是奇味卿頗足不景文曰臣夙好此物貧素致之甚難帝甚悅食鱁鮧積多胷腹痞脹氣將絕左右啓飲數升酢酒乃消疾大困一食汁滓猶

至三升水患積久藥不復效大漸日正坐呼道人合掌便絕

南史齊武陵昭王曄傳尚書令王儉詣曄曄留儉設食盤中菘菜䱒魚而已儉重其率眞爲飽食盡歡而去（註）䱒音謁鹽漬魚

齊竟陵文宣王子良傳子良隆昌元年加殊禮劍履上殿入朝不趨贊拜不名進督南徐州其年疾篤謂左右曰門外應有異遣人視見淮中魚無算皆浮出水上向城門尋薨

樂頤之傳吏部郎庾杲之嘗往候頤頤之爲設食唯枯魚菜葅杲之曰我不能食此母聞之自出常膳魚羹數種杲之曰卿過於茅季偉我非郭林宗

南齊書五行志永元元年四月有大魚十二頭入會稽上虞江大者近二十餘丈小者十餘丈一入山陰稱浦一入永興江皆暍岸側百姓取食之

顧歡傳始興人盧度亦有道術屋前有池養魚皆名呼之魚次第來取食乃去

南史齊廢帝海陵王本紀時宣城王鸞輔政帝起居

皆詬而後行思食蒸魚菜大官令答無錄公命竟不與

孔休源傳休源初到都寓於宗人少府孔登曾以祠事入廟侍中范雲一與相遇深加褒賞曰不期忽覯清顏頓祛鄙吝觀天披霧驗之今日後雲命駕到少府登便拂筵整帶謂當詣己備水陸之品雲駐節命休源及至命取其常膳止有赤蒼米飯蒸鮑魚雲食休源食不舉主人之饌高談盡日同載還家登深以爲愧

隋書五行志梁大同十年三月帝幸朱方至四瀆中及元武湖魚皆驤首見於上若望乘輿者帝入宮而沒洪範五行傳曰魚陰類也下人象又有鱗甲兵之應也下人將舉兵圍宮而睥睨乘輿之象也後果有侯景之亂

南史王僧辯傳侯景既陷郢城元帝以僧辯爲征東將軍仍攻郢景歸建鄴僧辯於是發江州直指建鄴及發鵲頭中江而風浪師人咸懼僧辯再拜告天曰僧辯忠臣奉辭伐罪社稷中興當使風息若鼎命中

淪請從此逝言訖風止自此遂泛安流有羣魚躍水飛空引導

述異記古說雍州雨魚長八尺

梁書何遠傳遠爲武昌太守車服尤儉素器物無銅漆江左多水族甚賤遠每食不過乾魚數片而已

傅昭傳昭爲安成內史郡溪無魚或有暑月薦昭魚者昭既不納又不欲拒遂餧於門側

陳書王固傳固清虛寡欲居喪以孝聞又崇信佛法及丁所生母憂遂終身蔬食夜則坐禪晝誦佛經兼習誠實論義而於元言非所長嘗聘於西魏因宴享之際請停殺一羊羊於固前跪拜又宴於昆明池魏人以南人嗜魚大設罟網固以佛法呪之遂一鱗不獲

張昭傳昭字德明吳郡吳人也幼有孝性色養甚謹禮無違者父熯常患消渴嗜鮮魚昭乃身自結網捕魚以供朝夕

南史周迪傳迪陰與畱異相結及王師討異迪疑懼文帝討迪迪與十餘人竄山穴中後遣人潛出臨川

郡市魚鮭臨川太守駱文牙執之令取迪自效誘迪出獵伏兵斬之

水經注丹水出丹魚先夏至十日夜伺之魚浮水側赤光上照如火網而取之割其血以塗足可以步行水上長居淵中

江之左岸有巴鄉村村人善釀故俗稱巴鄉清郡出名酒村側有谿谿中多靈壽水中有魚其頭似羊豐肉少骨美於餘魚

肥川之北石盧塘塘池八頃其深不測有大魚常至五月輒一奮躍水湧數丈波襄四陸細魚奔迸隨水登岸不可勝計又云大魚將欲鼓作諸魚皆浮聚水側

洽聞記汾陽有天池在燕京山上周迴八里陽旱不耗陰霖不溢故老言常有人乘車風飄墮池有人獲車輪於桑乾泉後魏孝文帝以金珠穿魚七頭於此池放之後於桑乾原得穿魚猶爲不信又以金縷掩羊箭射著此大魚久之又於桑乾河得所射箭

北史魏任城王雲傳雲薨長子澄襲封車駕還洛引

見王公侍臣於淸徽堂帝曰此堂成來未與王公行宴樂之禮今與諸賢欲無高而不升無小而不入因之洗煩池帝曰此池亦有嘉魚澄曰所謂魚在在藻有頒其首帝曰且取王在靈沼於牣魚躍

酉陽雜俎平原高苑城東有漁津傳云魏末平原潘府君字惠延自白馬登舟之部手中算囊遂墜於水囊中本有鍾乳一兩在郡三年濟水泛溢得一魚長三丈廣五尺剖其腹中有得一墜水之囊金針尚在鍾乳消盡其魚得脂數十斛時人異之

隋書五行志齊神武武平七年相州鸕鷀泊魚盡飛去而水涸洪範五行傳曰急之所致魚陰類下人象也晏子曰河伯以水爲國以魚爲百姓水涸魚飛國亡人散之象明年而國亡

北齊書陸法和傳法和所泊江湖必於峰側結表云此處放生漁者皆無所得才有少獲輒有大風雷船人懼而放之風雨乃定晩雖將兵猶禁諸軍漁捕有竊違者中夜猛獸必來欲噬之或亡其船纜

顏氏家訓江陵高偉隨吾入齊凡數年向幽州淀中

捕魚後病每見羣魚齧之而死

周書陸通傳通字仲明吳郡人也曾祖載從宋武帝平關中軍還留載隨其子義眞鎮長安遂沒赫連氏魏太武平赫連氏載仕魏任中山郡守父政性至孝其母吳人好食魚北土魚少政求之常苦難後宅側忽有泉出而有魚遂得以供膳時人以爲孝感所致因謂其泉爲孝魚泉

隋書乞伏慧傳慧爲荆州總管又領潭桂二州總管三十一州諸軍事其俗輕剽慧躬行朴素以矯之風化大洽曾見人以簺捕魚者出絹買而放之其仁心如此百姓美之號其處曰西河公簺

虞慶則傳慶則子孝仁授候衞長史兼領金谷監監禁苑有巧思頗稱旨九年伐遼授都水丞充使監運頗有功然性奢華以駱駝負函盛水養魚而自給

大業雜記大業四年二月帝自京師還東都造天經仙都二宮九月自漠北還至東都改胡牀爲交牀胡瓜爲白路黃瓜改茄子爲崑崙紫瓜梁都有淸泠泉水周闊二里許卽衞平所得火龜之處淸泠水南有

橫瀆東南至碭山縣西北入通濟渠忽有大魚似鯉有角從清泠水入通濟渠亦唐興之兆

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三十六卷目錄

魚部紀事二

禽蟲典第一百三十六卷

魚部紀事二

大唐新語隱太子嘗至溫湯李綱詹事以小疾不從有獻生魚者太子名饔者鱠之時唐儉趙元楷在坐各自贊能爲鱠太子謂之曰飛刀鱠鯉調和鼎食公實有之至於審諭弼諧固屬李綱矣於是送絹二百匹走迎之

酉陽雜俎太宗虬鬚嘗戲張弓挂矢好用四羽大笴常以長箭一射洞門闔上嘗觀漁於西宮見魚躍焉

問其故漁者曰此當乳也於是中網而止

廣五行記唐儀鳳元年博州僧正滿行同凡俗市魚數頭於房作膾食之至夜四更忽聞窻外有暴風聲乃夢一佛二金剛語滿云爾是何物小兒將穢汚伽藍金剛手執棒遣閉目因而兩目不開矣

唐書酷吏傳周利貞者亡其系武后時調錢塘尉時禁捕魚州刺史飯蔬利貞忽饋佳魚刺史不受利貞曰此鬬魚公何疑問其故答曰適見漁者禽不獲而有魚焉鬬得之刺史大笑

雲仙雜記孟浩然一日周旋竹間喜色可掬又見網師得魚尤甚喜躍友人問之答云吾適得句中有魚竹二物不知竹有幾節魚有幾鱗疑致疏謬今見二物乃釋然矣

酉陽雜俎越州有盧冉者時舉秀才家貧未及入京因之顧頭堰堰在山陰縣顧頭村與表兄韓確同居自幼嗜鱠在堰嘗憑吏求魚韓方寢夢身爲魚在潭有相忘之樂見二漁人乘艇張網不覺入網中被擲桶中覆之以葦復覩所憑吏就潭商價吏即擢鰓貫

鯁楚痛殆不可忍及至舍歷認妻子婢僕有頃寘碪斮之苦若脫膚首落方覺神痴良久盧驚問之具述所夢遣呼吏訪所市魚處泊漁子形狀與夢不差韓後入釋住祇園寺時開元二年成式書吏沈郢家在越州與堰相近目覩其事

唐書五行志開元四年安南都護府江中有大蛇首尾橫出兩岸經日而腐寸寸自斷數日江魚盡死蔽江而下十十五五相附著江水臭

開元天寶遺事明皇以李林甫爲相後因名張九齡問可否九齡曰宰相之職四海具瞻若任人不當則國受其殃只如林甫爲相然寵擢出宸衷臣恐他日之後禍延宗社帝意不悅忽一日帝曲宴近臣於禁苑中帝指示於九齡林甫曰檻前盆池中所養數頭魚鮮活可愛林甫曰賴陛下恩波所養九齡曰盆池之魚由陛下任人他但能裝景致助兒女之戲爾帝甚不悅時人皆美九齡之忠直

冊府元龜開元二十一年二月衢州獲魚有銘獻之侍中裴光庭等奉賀

銷夏魚朝恩有洞房四壁夾安琉璃板中貯江水及萍藻諸色魚蟹號魚藻洞

舊唐書五行志上元二年京師自七月霖雨八月盡方止街市溝渠中漉得小魚

唐書五行志貞元三年潤州魚鼈蔽江而下皆無首十年四月江西溪澗魚頭皆戴蚯蚓

宣室志唐柳州刺史河東柳宗元嘗自省郎出爲永州司馬途至荆門舍驛亭中是夕夢一婦人衣黃衣再拜而泣曰某家楚水者也今不幸死在朝夕非君不能活之儻獲其生不獨戴恩而已兼能假君祿益君爲將爲相且無難矣幸明君子一圖焉公謝而許之既寤嘿自異之及再寐又夢婦人且祈且謝久而方去明晨有吏來稱荆帥命將宴宗元宗元既命駕以天色尚早因假寐焉既而又夢婦人嚬然其容憂惶不暇顧謂宗元曰某之命今若縷之懸甚風危危將斷且飄矣而君不能念其事之急耶幸疾爲計不爾亦與敗縷將斷矣願君子許之言已又祈拜既告去心亦未悟焉即俯而念曰吾一夕三夢婦人告我

辭甚懇豈吾之吏有不平於人者耶抑將宴者以魚爲我膳耶得而活之亦吾事也卽命駕詣郡宴旣而以夢詰荆帥且名吏訊之吏曰前一日漁人網獲一巨黃鱗魚將爲膳今已斷其首宗元驚曰果其夕之夢遂命挈而投江中然而其魚已死矣是夕又夢婦人來亡其首宗元益異之

唐書五行志元和十四年二月晝有魚長尺餘墜於鄆州市良久乃死

記事珠寶曆中酉陽人見釣魚師有魚腦貫黃文愛而買歸食至脊上出金釵一隻長六寸

酉陽雜俎衛公幼時常於明州見一水族有兩足嘴似雞身如魚

唐書五行志開成二年三月壬申有大魚長六丈自海入淮至濠州招義民殺之

酉陽雜俎河陽城南百姓王氏莊有小池池邊巨柳數株開成末葉落池中旋化爲魚大小如葉食之無味至冬其家有官事

劇談錄李德裕有巨魚脅骨一條長二丈五尺其上

刻云會昌二年海州送到

玉泉子李據宰相絳之姪生長綺紈曾宰澠池不知書因節歲索魚不得怒追魚師云緣獺暴不敢打魚判云俯臨新歲猛獸驚人漁網至寬疏而不漏

苗躭以進士及第困居洛中有年矣不堪其窮或意謂將來通塞可以響卜卽命姪兒灑掃廳事設几焚香束帶秉笏端坐以俟一言所居窮僻久之無聞日晏有貨枯魚者至焉躭復祝其至而諦聽之其家僮連呼之且挈魚以入其實元無一錢良久方出貨者遲其出因怒之矣又見或徵刳其魚貨者視之因罵曰乞索兒終餓死爾何滯我之如是耶

宣室志唐河東柳沂者僑居洛陽因乘春釣伊水得巨魚挈而歸致於盆水中先是沂有嬰兒始六七歲是夕沂夢魚以喙嚙嬰兒臆沂悸然而悟果聞嬰兒啼曰向夢一大魚嚙我臆痛不可忍故啼焉與沂夢同沂異之乃視嬰兒之臆果有瘡而血沂益懼明旦以魚投伊水中且命僧轉經畫像僅旬餘嬰兒瘡愈沂自後不復釣也

北夢瑣言唐崔樞爲小朝官家人於井中汲得一魚樞本好鮮食意是廚人治魚誤落井中乃令烹而啖之忽夢爲冥官領過讀判云人間小臣輒食龍子所有官爵並削除後一年卒樞甚有聲不躋顯位誤有所食豈命也夫

雲仙雜記蘇蠙郎中名客無魚念曲江多有而禁釣乃令掌吏用油幕偷數頭適濟其事

喬數嗜魚而貧日向漁人貸食漁人送魚一斤則以白堊標門記之後日償價年律一終白堊盈門

揚州太守閭丘惠會僚友於轉沙亭集境內漁戶令曰所得魚多者有金帛之賞有一漁人以肉物作塊散懸於網上取魚倍衆力凡十網得魚三千六百無甚小者衆慚而退太守詢之曰魚喜鹿胎之香適散懸者乃此物也下網名之萬魚畢聚矣

東川降魔寺僧吉祥魁梧多力受飯五鉢日夜誦經九函池中魚知其數以名名之皆出水面使去即沒

五行記唐杭州富陽縣韓珣莊鑿井纔深五六尺土中得魚數千頭土有微潤

靈怪集唐吳郡漁人張胡子嘗於太湖中釣得一巨魚腹上有丹書字曰九登龍門山三飲太湖水畢竟不成龍命負張胡子

酉陽雜俎興州有一處名雷穴水常半穴每雷聲水塞穴流魚隨流而出百姓每候雷聲繞樹布網獲魚無限非雷聲漁子聚鼓於穴口魚亦輒出所獲半於雷時韋行規爲興州刺史時與親故書說其事

瑯嬛記薛若社好讀書往往徹夜一日遇比丘告之曰夜半不臥則血不歸心君雖好學恐非延益之道薛謂潛心傳記則心昧於時何夜半之可得知乎僧因就水中捉一魚赤色與薛曰此謂知更魚夜中每至一更則爲之一躍薛畜盆中置書几至三更魚果三躍薛始就寢更名曰代漏龍

北戶錄南海諸郡人至八九月於池塘間采魚子著草上懸於竈煙上至二月春雷發時却收草浸於池塘間旬日內如蝦蟆子狀鬻於市號魚種育池塘間一年內可供口腹

唐書五行志乾符六年汜水河魚逆流而上至垣曲

平陸界

光啓二年揚州雨魚

金鑾密記昭宗在鳳翔宴侍臣捕池魚爲饌李茂貞曰本畜此魚以候車駕又以巨杯勸帝酒帝不欲飲茂貞杯叩帝頤頷坐皆憤其無禮

錄異記天復初馮行襲侍中節制金州洵陽縣永南鄉百姓柏君懷於漢江勒漠潭採得魚長數尺身上有字云三度過海兩度上漢行至勒漠命屬柏君

唐書地理志淮南道揚州廣陵郡土貢魚臍魚鮬江南道蘇州吳郡土貢鯔皮飯鰭鴨胞肶魚魚子白石脂蛇粟

北夢瑣言李匡威少年好勇不拘小節自布素中以飲博爲事漁陽士子多忌之曾一日與諸遊俠輩釣於桑乾赤欄橋之側自以酒禱曰吾若有幽州節制分則獲一大魚果釣得魚長三尺人甚異焉

有年少眼中常見一小鏡子醫工趙卿診之與少年期來晨以魚鱠奉候少年及期赴之延於閣子內且令從容俟客退後方得攀接俄而設臺於上施一甌

芥醋更無他味卿亦未出迨日中久候不至少年饑甚且聞醋香不免輕啜之逡巡又啜之覺胷中豁然眼花不見因揭甌啜之趙卿探之方出少年以啜醋慙謝卿曰郎君喫鱠太多醬醋不快又有魚鱗在胷中所以眼花適來所備醬醋只欲郎君因飢以啜之果愈此疾烹鮮之會乃權詐也

稽神錄東州靜海軍姚氏率其徒捕海魚以充歲貢時已將晚而得魚殊少方憂之忽獲網中一人黑色舉身長毛拱手而立問之不應海師曰此所謂海人見必有災請殺之以塞其咎姚曰此神物也殺之不祥乃釋而祝之曰爾能爲我致羣魚以免闕職之罪信爲神矣毛人却行水上數十步而沒明日魚乃大獲倍於常歲矣

委巷叢談錢氏時西湖漁者日納魚數觔謂之使宅魚其捕不及數者必市以供頗爲民累一日羅隱侍坐壁間有磻溪垂釣圖武肅王索詩隱應聲云呂望當年展廟謨直鉤釣國更何如若教生在西湖上也是須供使宅魚武肅大笑遂蠲其租

五代史鄭遨傳遨與道士李道殷羅隱之友善世目以爲三高士遨種田隱之賣藥以自給道殷有釣魚術釣而不餌又能化石爲金遨嘗驗其信然而不之求也

錄異記成都書臺坊武侯宅南乘烟觀內古井中有魚長六七寸往往遊於井上水必騰涌相傳井有龍

清異錄劉鋹僞宮中有魚英托鏤椰子立壺四隻各受三斗嶺海人亦以爲罕有魚英蓋魚腦骨熁治之可以成器

清異錄吳越功德判官毛勝多雅戲以地產魚蝦海物四方所無因造水族加恩簿

十國春秋南唐僧深傳深一日同智明過淮見漁人布網有魚從網出者深曰此却與衲僧相似智明曰爭如當時不入網羅深曰公少悟矣智明至中夜方省

珍珠船李後主得青石硯墨池中有黃石如彈丸水常滿終日用之不耗每以自隨後歸朝陶穀見而異之硯大不可持乃取石彈丸去後主索之良苦陶不

能奈曰要當碎之石破中有小魚跳出地即死自是硯無復潤澤

墨客揮犀李景使大將胡則守江州江南未下曹翰以兵圍之三年城堅不可破一日則怒一饔人膾魚不精欲殺之其妻遽止之曰士卒守城多年矣屍骨滿地奈何以一食殺士卒耶則乃捨之比夜卒縋城走投曹翰具言城之虛實先是城西南倚險素不設備卒乃引三帥自西南攻之是夜城陷胡則一門無遺類

宋史錢氏世家孫承祐俶納其姊爲妃承祐在浙右日憑藉親寵恣爲奢侈每一飲宴凡殺物命千數常膳亦數十品方下筯所居室中爇龍腦日不下數兩從車駕北征以橐駞負大斛貯水養魚自隨至幽州南村落間日已旰西京留守石守信與其子駙馬都尉保吉及近臣十數人尚未朝食適遇承祐即延所止幕舍中膾魚具食窮極水陸人皆異之

五行志淳化三年京師里巷婦人競剪黑光紙團靨又裝縷魚腮中骨號魚媚子以飾面黑北方色魚水

族皆陰類也面爲六陽之首陰侵於陽將有水災明年京師秋冬積雨衢路水深數尺

至道元年十二月廣州大魚擊海水而出魚死長六丈三尺高丈餘

歸田錄眞宗朝歲歲賞花釣魚羣臣應制嘗一歲臨池久之而御釣不食時丁晉公謂應制詩云鶯驚鳳輦穿花去魚畏龍顏上釣遲眞宗稱賞羣臣皆自以爲不及也

鄰幾雜志范希文戍邊行水邊甚樂之從者前云此水不好裏面有蟲謂之蟲乃是魚也答云不妨我亦食此蟲也

于役志癸亥次新治禱江神得大魚

澠水燕談錄蘇子美慶曆末謫居姑蘇以詩自放一日觀魚滄浪亭有詩云我嗟不及游魚樂虛作人間半世人識者以爲不祥未幾果卒年四十一

佛祖歷代通載天衣義懷禪師姓陳氏溫州樂淸人世以漁爲業母夢星隕於屋除而光照戶遂娠及生尤多奇兒稚坐父船尾父得魚付懷懷不忍串之私

投江中父怒笞訴甘甜之不以介意

後山談叢胡人獵而不漁熙寧中官軍復熙河洮水之魚浮取之如拾久而魚潛

避暑錄話蘇子瞻元豐間赴詔獄與其長子邁俱行與之期送食惟菜與肉有不測則徹二物而送以魚使伺外間以爲候邁謹守踰月忽糧盡出謀於陳留委其一親戚代送而忘語其約親戚偶得魚鮓送之不兼他物子瞻大駭知不免將以祈哀於上而無以自達乃作二詩寄子由祝獄吏致之蓋意獄吏不敢隱匿必以聞已而果然神宗初固無殺意見詩益動心自是遂益欲從寬釋

東坡志林予在東坡嘗親執鎗匕煮魚羹以設客客未嘗不稱善意窮約中易爲口腹耳今出守錢塘厭水陸之品今日偶與仲夫貺王元直秦少章會食復作此味客皆云此羹超然有高韻非世俗庖人所能彷彿歲莫寡欲聚散難常當時作此以發一笑也元祐四年十一月二十九日

談苑眉州有人家畜數百魚深池中以磚甃四圍皆

屋凡三十餘年一日天晴無雷池中忽發大聲如風雨皆躍起羊角而上不知所往舊說不以龜守則爲蛟龍所取余以謂蛟龍必因風雨疑此魚圈局三十餘年日有騰拔之志精神不衰久而飛去自然之理

游宦紀聞三山溪中產小魚斑紋赤黑相間里中兒豢之角勝負爲博戲

明道雜志漢陽武昌濱江多魚土人取江魚皆剖之不加鹽曝江岸上數累千百雖盛暑爲蠅蚋所敗不顧也候其乾乃以物壓作鯆謂之淡魚載往江西賣之一觔近百錢饒信間猶重之若飲食祭享無淡魚則非盛禮雖臭腐可惡而更以爲佳一船淡魚其直數百千稅額亦極重黃州稅物每有三淡魚船則一日課利不憂

辟寒政和中濟南府禹城縣孝義村崔志有女甚孝母臥病久冬忽思魚食而不可得其女曰聞昔者王祥臥冰得魚想不難也兄弟皆曰盡信書則不如無書汝女子何妄論古今女曰不然父母有兒女者本欲養生送死兄謂女不能邪乃同乳嫗焚香誓天即

往河中臥冰凡十日果得魚三尾鱗鬣稍異歸以饋母食之所病頓愈人或問方臥冰時曰以身試冰殊不覺寒也

宋史五行志政和七年夏中有二魚落殿中省廳屋上

宣和二年三月內出魚純赤色蔡京等乞付史館拜表賀

鷄肋編北人南牧上皇遽遜位彼將及都城乃與蔡攸一二近侍微服乘花綱小舟東下人皆莫知至泗上徒步至市中買魚酬價未諧估人呼爲保義上皇顧攸笑曰這漢毒也歸猶賦詩就用紅魚羹故事初不爲戚

宋史吳皇后傳高宗爲康王后被選入宮王卽帝位后常以戎服侍左右后頗知書從幸四明衛士謀爲變入問帝所在后紿之以免未幾帝航海有魚躍入御舟后曰此周人白魚之祥也帝大悅

齊東野語胡致堂寅字明仲文定公安國弟之子也將生欲不舉文定夫人夢大魚躍盆水中急往救之

則已溺將死矣遂抱以爲己子

賢奕紹興中虜趨京所過城邑欲立取之會天大寒城池皆凍虜藉冰梯城不攻而入張魏公在大名聞之先弛濠魚之禁人爭出魚冰不得合虜至城下睥睨久之歎息而去

宋史五行志紹興十八年漳浦縣崇照鹽場海岸連有巨魚高數丈割其肉數百車剜目乃覺轉鬣而傍艦皆覆又漁人獲魚長二丈餘重數千斤剖之腹藏人骼膚髮如生

淳熙十三年二月庚申錢塘龍山江岸有大魚如象隨潮汐復逝

十六年六月甲辰錢塘旁江居民得魚備五色鯽首鯉身民詭言夢得魚覺而在手猶躍事聞有司令縱之

慶元三年二月饒州景德鎮漁人得魚頳尾鯉鱗而首異常魚鎮之老人言其不祥紹興二年嘗出後爲水災蓋是歲五月鎮果大水皆魚孽也

嘉定十七年海壞畿縣鹽官地數十里先是有巨魚

橫海岸民鬻食之海患共六年而平

茅亭客話青城縣漁者李克明釣歸傾其魚於竹器中有一魚化爲石長四寸許鱗鬣燦然若活漁人婦見而愛之將與豎子爲戲其豎子將石魚於椀水中或搖鬣振鱗浮泳而活漁者驚異取出置土罌中因是鄰里求觀者衆在水則活離水則爲石率以爲常時巡轄柏舍人處舟取此魚看敲之中斷致於水中不復活矣

捫蝨新話陳文壽嘗語予人有於庭楹間鑿池以牧魚者每鼓琴於池上即投以餅餌魚爭食之如是者屢矣其後魚但聞琴聲丁丁然雖不投餅餌亦莫不跳躍而出客不知其意餅餌也以爲瓠巴復生予曰此正宋齊丘所謂食化者齊丘曰庚氏之魚可名策策辛氏之魚可名堂堂如此則庭下之魚可名丁丁文壽大笑

田間書余嘗步自橫溪有二叟分石而釣其甲得魚至多且易取其乙日亡所獲也乙乃投竿問甲曰食餌同釣之水亦同何得失之異耶甲曰吾方下釣時

但知有我而不知有魚目不瞬神不變魚忘其爲我故易取也予意乎魚目乎魚神變則魚游矣奚其獲乙如其教連取數魚予笑曰旨哉

山家清供蓮花中嫩房去截底剜穰留其孔以酒漿香料和魚塊實其內仍以底坐甑內蒸熟或中外塗以蜜出楪用漁父三鮮供之向在李春坊席上曾受此供得詩云錦瓣金房織幾重遊魚何事得相容湧身既入花房去好似華池獨化龍李大喜送端硯一枚龍墨五笏

春渚紀聞姑蘇李章敏於調戲偶赴鄰人小集主人者雖富而素鄙會次章適坐其旁既進饌章視主人之前一煎鮭特大於衆客者章卽請於主人曰章與主人俱蘇人也每見人書蘇字不同其魚不知合在左邊者是在右邊者是也主人曰古人作字不拘一體移易從便也章卽引手取主人之魚示衆客曰領主人指撝今日左邊之魚亦合從便移過右邊如何一座輟飯而笑終席乃已

吳興蘭村沈氏子嘗具舟載往平江中道有僧求附

舟尾生因容之行十餘里生晨炊僧求飯遂分共之且謂僧曰適與舟人羹魚爲饌無物爲盤羞不罪也僧曰無問魚與菜施當在子心耳生意僧欲得羹因分餉之食竟僧謂生曰汝量出數金爲襯施生曰食魚而須襯施非余所當獻且食魚非齋何獻之有僧曰無問魚菜在汝心獻耳生不得已戲謂之曰請獻藺村大王僧遂合掌祝獻既行數里登岸而去明年正月生與社人祭神廟中神降於稠人中謝生曰去歲深承輟飯齋僧而誠心布施得福最多以我獻僧我甚增威生已忘前事神人謂生曰汝至某村有僧附舟汝以魚飯之次有惡獸欲截汝舟我時已陰護之矣生始記憶因語其詳於社人云

聞見近錄張大夫幼子嗜鮮鱭張運判湖南其子買魚刳腸芼羹羹沸刳魚游泳鼎中羹成鮮活若不刳者視之則刳矣遂絕烹鮮

齊東野語吳興莫汲子及始受世澤爲詮試魁既而解試省試廷對皆居前列一時名聲籍甚後爲學官以語言獲罪南遷石龍地並海子及素負邁往之氣

暇日具大舟招一時賓友之豪泛海以自快將至北洋海之尤大處也舟人畏不敢進子及大怒脅之以劍不得已從之及至其處四顧無際須臾風起浪湧舟掀簸如桔槹見三魚皆長十餘丈浮弄日光其一若大鮎狀其二狀類尤異衆皆戰慄不能出語子及命大白連酌賦詩數絕略無懼意

虛谷閒抄蜀中有一道人賣自然羹人試買之盌中二魚鱗鬣腸胃皆具鱗間有黑紋如一圓月味如澹水食者旋剔去鱗腸其味香美有問魚上何故有月道人從盌中傾出皆是茘枝仁初未嘗有魚幷月則笑而急走回顧云蓬萊月也不識明年時疫食羹人皆免道人不復見

五色線青田溪冬天水熱如湯衆魚歸之名曰魚倉

登州府志崑崙山石落村劉氏嘗於海濱得百丈巨魚取骨爲梁構屋曰鯉堂

金史溫敦昌孫傳昌孫皇太后之姪衛尉七十五之子爲人短小精悍性復豈弟累遷諸局分官上幸蔡授殿前左副點檢圍城中數引軍潛出巡邏時尚食

須魚汝河魚甚美上以水多浮尸惡之城西有積水曰練江魚大且多往捕必軍衛乃可昌孫常自領兵以往所得動千餘斤分賜將士後知其出左右設伏伺而邀之力戰而死

崔立傳立天興元年授西面元帥性淫姣常思亂以快其欲藥安國者年二十餘有勇力貧無以爲食立將爲變潛結納之安國健啖日飽之以魚遂與之謀

白雲時議金國有一太守得巨魚令庖人烹焉熟而薦之求魚之舌庖人曰魚元無舌不信其說疑其竊而食之鞭背數十

元史胡光遠傳光遠太平人母喪廬墓一夕夢母欲食魚晨起號天將求魚以祭見生魚五尾列墓前俱有嚙痕鄰里驚異方共聚觀有獺出草中浮水去衆知是獺所獻以狀聞於官

輟耕錄至正丙午八月辛酉上海縣浦東俞店橋南牧羊兒三四聞頭上恰恰有聲仰視之流光中隕一魚其狀不常見自首至尾根僅盈尺似闊而短是日晴無陰雲亦無鵰鶚之類是可怪也日昳時縣市人

闃然指流星自南投北即此時也橋下一細民家取欲烹食其妻鹽而藏之來者多就觀焉或者曰志有云天隕魚人民失所之象

眞臘風土記魚鼈惟黑鯉魚最多其他如鯉鯽草魚最多有不識名之魚亦甚多此皆淡水洋中所來者至若海中之魚色色有之鱔魚湖鰻田鷄土人不食入夜則縱橫道塗間

賢奕趙司成永號類菴京師人一日過魯學士鐸邸魯公曰公何之司成曰憶今日爲西涯先生誕辰將往壽也魯公曰吾當與公偕公以何爲贄司成曰帕二方也魯公曰吾贄亦應如之入啓笥索帕無有躊躇良久憶里中會餽有枯魚令家人取之家人報以食僅存其半魯公度家無他物即以其半載與趙公俱往公所稱祝公烹魚沽酒以飲二公歡甚即事倡和而罷

見聞錄蔣恭靖公瑤正德時守維揚適大駕南巡時遊擊將軍江彬擅權怙勢太監丘得者且素惡公不能慇懃從而讒諂其間橫肆要索誅求無厭彬負上

所賜銅瓜脅公以死以求必得公殊不爲動會上出觀魚得巨魚一戲言直五百金彬從傍言請以畀守促値甚急公卽脫夫人簪珥及綈絹服以進且曰臣府庫絕無緡錢不能多具上目之爲酸儒勿較也

冠縣志正德十年三月隕魚於市

見聞紀訓朱筆峯名觀崑山人與余同官閩臬嘗言其家塾師之父楊姓者一日坐於門見一婦人過墜一銀簪於街石上鏗然一聲伺其去遠就其所視之不見止見一蚯蚓在石罅間踟蹰良久俄一男子過其所徑俯拾之楊老乃高聲曰此吾所墜簪也其人知其僞徑去楊老隨而牽其衣不釋其人乃取銀二分以一買魚一尾以一付之曰老者休纏將此銀沽酒煑魚作一夜消可也楊老乃歸置魚釜上買酒一壺令其媳煑魚煖酒間忽鄰猫突跳釜上媳以杖撲猫猫竟銜魚去因覆其酒而併盛魚器碎焉人皆憐而笑之夫楊老簪化爲蚓似可怪矣而猶强索之其能食乎

林水錄始興縣北湯泉泉源沸湧浩氣雲浮以腥物

投之俄頃卽熟其中時有細赤魚游之不爲灼也

見聞錄嘉興屠漸山諭德一日欲治僕某怒甚僕惶遽求解於夫人夫人笑謂置一大魚來莫測其指漸山公嗜魚見而詫其肥夫人從傍微哂曰但水寬耳僕以此獲免夫微言談笑可以解紛不謂閨閤中諳此機緘也

見聞錄張廉察受所公云余外祖朱旅溪在南京時江中得大魚解進公其大如舟而魚腹中呑一虎以撐腹致死受所公至余讀書臺舟中言之

賢奕泉海有魚乘潮入港潮退不得出土人呼聚百衆持刀斧梯上魚背恣意砍取其肉數十百石魚猶恬然如故潮至復乘之去此猶其小者雷海有魚海濱人望之連亙若太行自東徙西直至半月乃休其長奚啻千里或曰如此魚者必大海乃有之若井非不淸潔也味非不甘冽也求三寸之魚不可得矣

歷城縣志濯纓湖廣數十畝蓄魚無算大者數尺陰雨往往起龍韓觀察宅有芙蓉亭下卽芙蓉池蓄魚數千頭于太僕池亭在龍潭西北亦蓄魚數百計天

晴魚多暴出水淸極鱗鬐畢見

江西通志聖井在廣信府貴溪縣東南八十里龍虎山三井相連一井在絕頂人跡罕到世傳有龍居之投金鐵重物則浮楮帛輕物則沉苟不精潔盤旋而出受之必泛物以酬水黝黑中產異魚雩者迎以致雨屢驗

聖水堂在南康府安義縣北二十里一山高起可五里許四圍孤峭山頂一池池南稍容數十步東西但容數武池水四時不溢不竭中多四足紅腹魚大小二三寸許捕之有聲

魚泉在九江府瑞昌縣歸義鄉春震有小魚湧出色皆花居民聞雷則候之取食

郡縣志溫泉南有魚洞歲穀雨先金鯽浮游少焉大魚湧出不竭三日乃止有鱗鬣異常者名魚龍泉

如皐縣志施食池舊廣六畝有梵僧施麪池中後人得魚剖之腹中皆有麪故一名洗鉢池

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三十七卷目錄

魚部雜錄
魚部外編

禽蟲典第一百三十七卷

魚部雜錄

易經剝六五貫魚以宮人寵无不利（本義）魚陰物宮人陰之美而受制於陽者也五爲衆陰之長當率其類受制於陽故有此象

姤九二包有魚无咎不利賓（程傳）包者苴裹也魚陰物之美者陽之於陰其所悅美故取魚象（本義）二與初遇爲包有魚之象然制之在己故猶可以无咎若不制而使遇於衆則其爲害廣矣故其象占如此

九四包无魚起凶（本義）初六正應已遇於二而不及於己故其象占如此

中孚豚魚吉（程傳）豚躁魚冥物之難感者也孚信能感於豚魚則无不至矣所以吉也

詩經齊風敝笱章敝笱在梁其魚唯唯（註）唯唯行出入之貌

陳風衡門章豈其食魚必河之魴豈其食魚必河之鯉（大全）陸氏曰里語云洛鯉河魴貴於牛羊則魴鯉乃魚之美者

檜風匪風章誰能亨魚漑之釜鬵

小雅魚麗章魚麗于罶鱨鯊魚麗于罶魴鱧魚麗于罶鰋鯉（大全）埤雅云鱨鯊之美不若魴鱧魴鱧之美不若鰋鯉故其序如此鱨魚黃魴魚青鱧魚元鰋魚白鯉魚赤則五色之魚皆備

鶴鳴章魚潛在淵或在于渚魚在于渚或潛在淵（註）言理之無定在也

無羊章牧人乃夢衆維魚矣大人占之衆維魚矣實維豐年（註）人不如魚之多故夢人乃是魚則爲豐年

正月篇魚在于沼亦匪克樂潛雖伏矣亦孔之炤 註 魚在于沼其爲生已蹙矣其潛雖深然亦炤然而易見言禍亂之及無所逃也

魚藻章魚在在藻有頒其首 註 頒大首貌

魚在在藻有莘其尾 註 莘長也

魚在在藻依于其蒲

大雅旱麓章鳶飛戾天魚躍于淵

靈臺章王在靈沼於牣魚躍 註 牣滿也魚滿而躍言多而得其所也

韓奕章其殽維何炰鼈鮮魚 箋 鮮魚中膾者也（正義）新殺謂之鮮魚餒則不任爲膾故云

禮記曲禮毋反魚肉

水潦降不獻魚鼈 註 水涸魚鼈易得故不獻

王制禽獸魚鼈不中殺不粥於市

禮器居山以魚鼈爲禮君子謂之不知禮

樂記大饗之禮尚元酒而俎腥魚大羹不和有遺味者矣

樂記水煩則魚鼈不大

儀禮公食大夫禮祭飲酒於上豆之間魚腊醬湆不祭（註）不祭者非食物之盛者（疏）少儀云祭膴膴詁爲大魚肉之臠是亦祭之也

賓出有司卷三牲之俎歸於賓館魚腊不與

特牲饋食禮魚十有五（註）魚水物以頭枚數陰中之物取數於月十有五日而盈

逸詩魚在在藻厥志在餌

魚水不務陸將何及

古諺水至清則無魚人至察則無徒

井水無大魚新林無長木

林中不賣薪湖上不鬻魚

事歷終古以魚爲魯

道德經微明章魚不可脫於淵國之利器不可以示人

文子上德篇川廣者魚大

魚不可以無餌釣獸不可以空器名

欲致魚者先通谷欲求鳥者先樹木水積而魚聚木茂而鳥集

爲魚得者非挈而入淵也爲猨得者非負而上木也縱之所利而已

因下爲淵卽深而魚鼈歸焉

臨河欲魚不若歸而結網

上仁篇先王之法魚不長尺不得取

列子楊朱篇吞舟之魚不游枝流

莊子齊物論毛嬙麗姬人之所美也魚見之深入

大宗師篇泉涸魚相與處於陸相呴以濕相濡以沫不如相忘於江湖

魚相造乎水人相造乎道相造乎水者穿池而養給相造乎道者無事而生定故曰魚相忘乎江湖人相忘乎道術

胠篋篇鉤餌網罟罾笱之知多則魚亂於水矣

至樂篇咸池九韶之樂張之洞庭之野魚聞之而下入人卒聞之相與還而觀之魚處水而生人處水而死彼必相與異其好惡故異也

外物篇筌者所以在魚得魚而忘筌

魚不畏網而畏鵜鶘

荀子王制篇聖王之制也黿鼉魚鼈鰌鱣孕別之時網罟毒藥不入澤不夭其生不絕其長也

法行篇魚鼈黿鼉猶以淵爲淺而堀其中及其得也必以餌

韓子外儲說臨淵而搖木鳥驚而高魚恐而下善張網者引其綱若一一攝萬目而後得則是勞而難引其綱而魚已囊矣

呂氏春秋功名篇善釣者出魚乎十仞之下餌香也

察今篇魚鼈之藏嘗一脟肉而知一鑊之味一鼎之調

精論篇求魚者濡非樂之也

黃石公安禮章水淺者大魚不遊

韓詩外傳吞舟之魚不居潛澤度量之士不居汙世

吞舟之魚大矣蕩而失水則爲螻蟻所制失其輔也

枯魚銜索幾何不蠹

魚之侈口垂腴者魚畏之

易林灼火泉源釣魚山巔魚不可得火不肯燃

探巢捕魚費日無功

淮南子天文訓火上蕁水下流故鳥飛而高魚動而下月虛而魚腦減

原道訓井魚不可與語大拘於隘也

主術訓魚得水而遊焉則樂塘决水涸則爲螻蟻所食有掌修其隄防補其缺漏則魚得而利之

水濁則魚噞

繆稱訓尋常之溝無吞舟之魚

齊俗訓曾子曰擊舟水中鳥聞之而高翔魚聞之而淵藏故所趨各異而皆得其便

水積則生相食之魚土積則生自穴之獸

詮言訓俎之先生魚豆之先泰羹此皆不快於耳目不適於口腹而先王貴之先本後末也

兵略訓魚鼈不動不擐脣喙物未有不以動而制者也

說山訓釣魚者務在芳其餌芳其餌者所以誘而利之也

好魚者先具罟與罛未有無其具而得其利

上求魚臣乾谷

說林訓魚無耳而聽有然之者也

使水濁者魚撓之

釣魚者泛杭（註）泛釣浮杭動動則得魚

泰族訓天之且雨也陰曀未集而魚已噞矣

說苑政理篇吞舟之魚不遊淵何則其志極遠也

尊賢篇射魚指天而欲發之當也雖舜禹亦困

指武篇鮑魚蘭芷不同篋而藏

雜言篇與惡人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭與之化矣

後漢書劉陶傳養魚沸鼎之中棲鳥烈火之上水木本魚鳥之所生也用之不時必至燋爛

論衡龍虛篇魚食於濁游於清

答佞篇魚鼈匿淵捕魚者知其源

効力篇淵中之魚遞相吞食度口所能容然後嚥之口不能受哽咽不能下

亂龍篇釣者以木爲魚丹漆其身近之水流而擊之起水動作魚以爲眞並來聚會夫丹木非眞魚也魚含血而有知猶爲象至

潛夫論卜列篇呼鳥爲魚可內之水乎呼魚爲鳥可棲之木耶

外史時勢篇三寸之魚畜乎方渚憑依乎茂藻之間蕩漾回瀾之際以爲是魚之所逝而息也不知苑囿潰於淫雨而方渚之波通於川瀆而魚皆掉尾而去遐逝乎江湖旁泛乎藪澤而東躍乎滄海若鯤之變化而飛翔爲雲行雨施周流八埏而鼓宇內之萬物是其在渚也安於渚而不知海其在海也又安於海而忘渚也亦其勢然也

抱朴子博喻篇芳藻春耀不能離柯以久鮮吞舟之魚不能舍水而攝生

廣譬篇懸魚惑於芳餌

喻蔽篇牛迹之中無吞舟之鱗

登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也辰日稱河伯者魚也但知其物名則不能爲害

虞喜志林東海之魚墜一鱗崑崙之木落一葉聖人皆能知人也

新論愛民篇水濁無掉尾之魚

辯施篇江湖非爲魚鑿潭潭深而魚自歸之非其所招勢使然也

殊好篇彭蠡之濱以魚食犬而人不愛者非性輕財所豐故也

顏氏家訓山中人不信有魚大如木海上人不信有木大如魚

元眞子眞修篇夫鳥飛於空魚遊於淵非術也自然而然也故爲鳥爲魚者亦不自知其能飛能遊苟知之立心以爲之則必墮必溺矣

酉陽雜俎分鱗生蛟龍蛟龍生鯤鯁鯤鯁生建邪建邪生庶魚

魚有睫及目合腹中自連珠

二目不同連鱗白鬐腹下丹字並殺人

秀才顧非熊言釣魚當釣其旋繞者失其所主衆鱗不復去頃刻可盡

續博物志魚子合豬肝食之殺人

觀魚制帆

譚子化書海魚有吐黑水上庇其身而游者人因黑

而漁之

有愛鮑魚若鳳膏者

歸田錄今世俗言語之訛而舉世君子小人皆同其謬者惟打字爾造舟車者曰打船打車網魚曰打魚汲水曰打水

東坡志林僧謂酒爲般若湯謂魚爲水梭花雞謂鑽籬菜竟無所益但欺而已世常有之有爲不義而文之以美名者與此何異哉

物類相感志薄荷去魚腥

枳實煮魚則骨軟或用鳳仙花子

煑魚羹臨煑熟入川椒多則去腥

後山談叢魚行隨陽春夏浮而遡流秋冬沒而順流漁者隨其出沒上下而取之

潁諺云子過母當暑而涼水退而魚潛皆爲大水之候潁人謂前水爲母後水爲子後水大於前水爲子勝母水終魚當大出河濱之人厭於食鮮水退而魚不出爲潛云

夢溪筆談宋明帝好食蜜漬鱁鮧一食數升鱁鮧乃

今之烏鰂腸也如何以蜜漬食之大抵南人嗜鹹北人嗜甘魚加糖蜜蓋便于北俗也

補筆談孫思邈千金方人參湯須用流水煑用止水則不驗人多疑流水無異予嘗見丞相荊公喜放生每日就市買活魚縱之江中莫不洋然惟鰌䱇入江水輙死乃知鰌䱇但可居止水則流水與止水異不可不信夫魚生流水中則背鱗白生止水中則背鱗黑而味惡此亦一驗矣謂豈其食魚必河之魴蓋流水之魚品流自異

西溪叢語魚皆逆水上近有詞云江水東流郎又西問尺素何由到似非也古樂府緩聲歌云思東流之水必有西上之魚

談苑小池中魚至九月十月間宜取投大水中不爾冬間俱凍死鯇魚惟食草人刈草以飼之至八月則不食至三月復食如初

魚躍龍門化龍時必須雷電爲燒其尾乃化

避暑錄話浙東溪水峻急多灘石魚隨水觸石皆死故有溪無魚土人率以陂塘養魚乘春魚初生時取

種於江外長不過半寸以木桶置水中細切草爲食如食蠶謂之魚苗一夫可致數千枚投於陂塘不三年長可盈尺但水不廣魚勞而瘠不能如江湖間美也大業雜記載吳郡送太湖白魚種子置苑內海中水邊十餘日即生其法取魚產子著菰蔣上者刈之曝乾亦此之類但不知既曝乾安得復生必別有術今吳中此法不傳而太湖白魚實冠天下也

青箱雜記海有魚虬尾似鴟用以噴浪則降雨漢柏梁臺災越王上厭勝之法乃大起建章宮遂設鴟魚於屋脊以厭火災即今世之鴟吻是也

筆記金鼎之貴魚不求烹也

清波雜志張無盡嘗作一表云魯酒薄而邯鄲圍城門火而池魚禍上句出莊子下句不知所出以意推之當是城門失火以池水救之池竭而魚死也廣韻池字韻注云池水沼也古有姓池名仲魚者城門失火燒死諺曰城門失火殃及池魚白樂天詩有火發城頭魚水裏救火竭池魚失水初不主姓名之說然廣韻所載當有所據

芥隱筆記前漢貨殖傳水居千石魚波言養魚一歲收千石唐皮日休釣侶詩一斗霜鱗換濁醪注云吳中賣魚論斗酒乃論斤

墨莊漫錄山谷詩云爭名朝市魚千里予問諸學士魚千里多云此齊民要術載范蠡種魚事法池中作九墩然初無千里字心頗疑之後因讀關尹子云以盆為沼以石為島魚環游之不知幾千萬里不窮也乃知前輩用事如此該博字皆有來處

感應類從志木瓜翻魚以木瓜灰和麥飯糠及米投水中魚乃食之魚皆翻目矣

鷄肋編越州在鑑湖之中繞以秦望等山而魚薪難得故諺云有山無木有水無魚有人無義里俗頗以為諱言及無魚則怒而欲爭矣

釣絲之半繫以荻梗謂之浮子視其沒則知魚之中鉤韓退之釣魚詩云羽沉知食駛則唐世蓋浮以羽也

蠡海集水族乃陰中之陽何以知其然歟蓋羽禽卵生者陽也水族亦多卵生剛在外之物皆陽者螺蚌

龜鼈鰕蟹皆殼在外陽之氣輕而虛鳥得陽氣多故羽翮皆空管是以能高飛魚乃陰物而得陰氣多故腹內生脬是以能浮躍魚目晝夜不瞑因知其爲陰物而得陽多者也

聞見後錄魚枕骨作器皿人知愛其色瑩徹耳不知遇蠱毒必爆裂尤可貴也

溪蠻叢笑癆魚山猺無魚具上下斷其水採蓼葉困魚魚以痳出名癆魚

岳陽風土記江上漁人取巨魚以兩舟夾江以一人持綸鉤其一綸繫其兩端度江所宜用餘皆軸之中至十鉤有大如秤鉤皆相連每鉤相去一二尺鉤盡處各置黑鉛一斤形如錘以候水勢深浅錘上䈂以五寸許正鉤使攲側絕江往來牽挽以待魚行亟取之謂之擺鉤數舟聯比而下每中魚則候其緩急急則縱緩則收隨之上下待其力困然後引而取之至有相逐數日者雖數百斤之魚皆可鉤綸用一百二十絲成魚至大者力不能勝卽以環循綸投副鉤助之亦須漁人得之於心應之於手也

貴耳集魚聚北道此物之靈也

山家清供河樞粥禮記魚乾曰薧古詩有酌醴火枯魚之句南人謂之鮝多煨食早有造粥者比游天台山取乾魚浸洗細截同米煑入醬料加胡椒言能愈頭風適放陳琳之檄亦有雜豆腐爲之者鷄跖集云武夷君食河樞脯乾魚也因名之

五色線風俗通城門失火禍及池魚按百家書曰宋城門失火因汲池水以沃之池水空竭魚悉露死喻惡人之滋井中傷良善也

雜俎曹植說庾冰曰鹹水之魚不游於江淡水之魚不入於海寧去累世宅不去鬻魚額

癸辛雜識江州等處水濱產魚苗地主至於夏皆取之出售以此爲利販子輳集多至建昌次至福建衢婺其法作竹器似桶以竹絲爲之內糊以漆紙貯魚種於中細若針芒戢戢莫知其數著水不多但陸路而行每遇陂塘必汲新水日換數度別有小籃製度如前加其上以盛養魚之具又有口圓底尖如罩籬之狀覆之以布納器中去其水之盈者以小椀又擇

其稍大而黑鱗者則去之不去則傷其衆故去之終日奔馳夜亦不得息或欲少憩則專以一人時加動搖蓋水不定則魚洋洋然無異江湖反是則水定魚死不可謂勤矣至家用大布兜於廣水中以竹掛其四角布之四邊出水面尺餘盡縱苗魚於布兜中其魚苗時見風波微動則爲陣順水旋轉而游戲焉養之一月半月不覺漸大而貨之或曰初養之際以油炒糠飼之後並不育子

輟耕錄江鄰幾雜志云丁正臣貢玉腴來館中沈休文云福州人謂之佩羹即今魚脬是也

輟畊錄藏魚（說文鮓藏魚也）

空同子橄欖爲楫撥魚則浮亦磁石引針琥珀起草之類歟

偶談遊魚不解五音鼓琴出聽偶然而不必盡然

玉笑零音潮汐之盛縮因月之盈虛古語如是誰則驗之吾於魚腦之光減而信之矣蓋魚鰕水畜也水者月之液月者水之精陰氣之以類相感者也

蜩笑偶書食祿宜却饋遺也而有時乎受饋遺故子

產受生魚不爲傷廉

海槎餘錄江魚狀如松江之鱸身赤色亦間有白色者產於鹹淡水交會之中土人家以其肉細膩初爲膾烹之及有味皮厚如錢此品不但絕勝海鄉雖江左時魚鱸鱖之味亦無以尚也（按石首亦名江魚未審是係專指石首或另有一種姑附錄魚部以備考）

豫章漫抄今人家池塘所蓄魚其種皆出九河謂之魚苗或曰魚秧南至閩廣北越淮泗東至於海無別種也蓋江湖交會之間氣候所鍾每歲於三月初旬挹取於水其細如髮養之舟中漸次長成亦有贏縮其利頗廣九江設廠以課之洪武十四年欽差總旗王道兒等至府編僉漁人謂之撈戶

廣莊江魚入海則惑失其所常

書傳正誤燕窩海粉二物俗以爲海味之素食誤也燕窩係銀魚之初生者海燕啣以結窩故曰燕窩海粉是海魚尸吐之物以其形似粉故曰海粉魚去而海粉浮上人即收之其色綠若日曬過收之其色黃是二物者一本魚質一爲魚吐非素物也

讀史訂疑岑嘉州詩魚龍川北蟠溪雨鳥鼠山西洮水雲以魚龍對鳥鼠絕工然讀水經註方知魚龍乃龍魚也水出五色魚俗以爲靈故稱龍魚水又曰龍魚川

夷白齋詩話古詩有客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書魚腹中安得有書古人以喻隱密也魚沉潛之物故云

元亭涉筆水畜魚也又川禽亦魚也

長松茹退憨憨子曰海有大魚背負萬山山有大獸尾占千里衆人聞而不信兹請實之萬物一體物我同根以此而言則焦螟可以負太山螻蟻可以抗雷雨魚大而背負萬山獸大而尾拖千里夫復何疑

古今諺魚見秤水面水來渰高岸

田家雜占魚躍離水面謂之秤水主水漲高多少增水多少

偃曝談餘諸魚目中瞳人眵淚所覆故水見陸不見

珍珠船漁人以猢猻毛罝網四角則多得魚云魚見之如人見錦繡也有人見垂釣布網但志心默禱揭

諦呪七遍可使終日無獲

有漁者得魚甚易云取燕肉和麵爲餌

鑰必以魚者取其不瞑目守夜之義

唐田澄蜀城詩地富魚爲米山芳桂是樵俗名沃土爲魚米之地

日知錄東魏杜弼檄梁文曰楚國亡猿禍延林木城門失火殃及池魚後人每用此事淸波雜志云不知所出以意推之當是城門失火以池水救之池竭而魚死也廣韻有池仲魚者城門失火仲魚燒死故諺云城門失火殃及池魚據此則池魚是人姓名按淮南子云楚王亡其猿而林木爲之殘宋君亡其珠池中魚爲之殫則失火與池魚自是兩事後人誤合爲一耳

考池魚事本於呂氏春秋必己篇曰宋桓司馬有寶珠抵罪出亡王使人問珠之所在曰投之池中於是竭池而求之無得魚死焉此言禍福之相及也此後人用池魚事之祖

平陽府志平屬瀕河州縣俱產魚然黃河急湍漁人

又無網罟之具水漲時則持木棒伺河岸而擊之中者百或得一焉此何異馬上健兒彎弓矢以射河伯也汾河產亦不多味肥美惟臨晉五姓湖魚甚廣漁人畜鸕鷀取之味差減黃河矣

魚部外編

山海經海外南經結胷國在其西南山在其東南自此山來蟲爲蛇蛇號爲魚

長臂國在其東捕魚水中兩手各操一魚

海外東經元股之國在其北其爲人衣魚（註）以魚皮爲衣也

海內南經氐人國在建木西其爲人人面而魚身（註）盡胷以上人胷以下魚也

大荒南經有人名曰張弘在海上捕魚海中有張弘

之國食魚使四鳥有人焉鳥喙有翼方捕魚於海

大荒西經互人之國（人面魚身）有魚偏枯名曰魚婦顓頊死即復蘇蛇乃化爲魚是爲魚婦（註）淮南子曰后稷龍在建木西其人死復蘇其半爲魚蓋謂此也

大荒北經有人方食魚名曰深目民之國盼姓食魚

拾遺記堯命夏鯀治水九載無績鯀自沉於羽淵化爲元魚時揚鬚振鱗橫修波之上見者謂爲河精羽淵與河海通源也海民於羽山之中修立鯀廟四時以致祭祀常見元魚與蛟龍跳躍而出觀者驚而畏矣至舜命禹疏川奠岳濟巨海則黿鼉而爲梁踰翠岑則神龍而爲馭行遍日月之墟惟不踐羽山之地皆聖德感鯀之靈化其事牙說神變猶一而色狀不同元魚黃熊四音相亂傳寫流文鯀字或魚邊元也羣疑衆說並略記焉

冀州之西二萬里有孝養之國舜受堯禪其國執玉帛來朝特加賓禮爰及鳥獸昆蟲以應陰陽至億萬之年山一輪海一竭魚蛟陸居有赤鳥如鵬以翼覆蛟魚之上蛟以尾叩天求雨魚吸日之光冥然則暗

如薄蝕矣

尚書中候天乙在亳都鄰國襁負歸德東觀於洛習禮堯壇降三分沉璧退立榮光不起黃魚雙躍出濟於壇黑烏以雄隨魚亦止化爲黑玉赤勒曰元精天乙受神福伐桀克三年天下悉合

瑯嬛記湯既伐桀讓於務光務光笑曰以九尺之夫而讓天下於我是形吾短也羞而沉於水有只尺之魚負之而去

酉陽雜俎南人相傳秦漢前有洞主吳氏土人呼爲吳洞娶兩妻一妻卒有女名葉限少慧善陶金父愛之末歲父卒爲後母所苦常令樵險汲深時嘗得一鱗二寸餘赬鬐金目遂潛養於盆水日日長易數器大不能受乃投於後池中女所得餘食輒沉以食之女至池魚必露首枕岸他人至不復出其母知之每伺之魚未嘗見也因詐女曰爾無勞乎吾爲爾新其襦乃易其弊衣後令汲於他泉計里數百也母徐衣其女衣袖利刃行向池呼魚魚即出首因斫殺之魚已長丈餘膳其肉味倍常魚藏其骨於欝棲之下逾

日女至向池不復見魚矣乃哭於野忽有人被髮麤衣自天而降慰女曰爾無哭爾母殺爾魚矣骨在糞下爾歸可取魚骨藏於室所須第祈之當隨爾也女用其言金璣衣食隨欲而具及洞節母往令女守庭果女伺母行遠亦往衣翠紡上衣躡金履母所生女認之謂母曰此甚似姊也母亦疑之女覺遽反遂遺一隻履爲洞人所得母歸但見女抱庭樹眠亦不之慮其洞鄰海島島中有國名陀汗兵强王數十島水界數千里洞人遂貨其履於陀汗國國主得之命其左右履之足小者履減一寸乃令一國婦人履之竟無一稱者其輕如毛履石無聲陀汗王意其洞人以非道得之遂禁錮而拷掠之竟不知所從來乃以是履棄之於道旁卽遍歷人家捕之若有女履者捕之以告陀汗王怪之乃搜人室得葉限令履之而信葉限因衣翠紡衣躡履而進色若天人也始具事於王載魚骨與葉限俱還國其母及女卽爲飛石擊死洞人哀之埋於石坑命曰懊女塚洞人以爲禖祀求女必應陀汗王至國以葉限爲上婦一年王貪求祈於

魚骨寶玉無限逾年不復應王乃葬魚骨於海岸用珠百斛藏之以金爲際至徵卒叛時將發以贍軍一夕爲海潮所淪

神仙傳蘇仙公者桂陽人也漢文帝時得道常與母共食母曰食無鮓他日可往市買也先生於是攜錢而去斯須即以鮓至母食畢曰何處買來對曰便縣市也母曰便縣去此百二十里道途逕險往來遽至汝欺我也欲杖之先生跪曰買鮓之時見舅在市與我語云明日來此請待舅至以驗虛實母遂寬之明曉舅果到云昨見先生便縣市買鮓母即驚駭方知其神異

西京雜記昆明池刻玉石爲魚每至雷雨魚嘗鳴吼鬐尾皆動漢世祭之以祈雨往往有驗

抱朴子論僊篇甘始以藥含生魚而煮之於沸脂中無藥者熟而可食其啣藥者遊戲終日如在水中也

神仙傳葛元字孝先元手拍牀燕雀魚鼈之屬使之舞皆應絃節如人見賣魚者在水邊元謂魚主曰欲煩此魚至河伯處可乎漁人曰魚已死矣何能爲元

日無苦也乃以魚與元元以丹書紙置魚腹擲魚水中俄頃魚還躍上岸吐墨書靑色如大葉而飛去吳大帝請元相見欲加榮位元不聽求去不得以客待之常共游宴坐上見道間人民請雨帝曰百姓請雨安可得乎元曰易得耳卽便書符著竈中一時之間天地晦冥大雨流注中庭平地水尺餘帝曰水寧可使有魚乎元曰可復書符水中須臾有大魚百許頭亦各長一二尺走水中帝曰可食乎元曰可遂使取治之乃眞魚也

搜神記彭蠡湖側有鄉人李進勍者以販彭蠡湖魚爲業常以大船滿載其魚於金陵及維揚肆中積有年矣一旦復販魚於金陵夜泊三山之浦其夕風靜波澄月色如晝進勍乃步於岸側聞船內有千萬人誦經聲進勍驚而異之伺聽於岸其音淸亮非常勍卽登舟察之乃船內魚耳進勍曰由我鄙見販易衆生輪廻之身不可測也因悉放魚於江中臨放魚時言曰諸魚旣各通靈他日某若困苦敢希方便垂恩矣由是改業販鬻荻薪數年之間大作簰筏載薪於

金陵貨之未到間值大風吹溺簰筏一時沉沒惟進勍墮於江中不溺足下如有所履俄而被風颺竹數竿至於進勍身側進勍扶此竹而獲濟乃見大魚數百頭於進勍足下乘之及有竹頭共拽竹而行于時到於洲乃得登岸回顧諸魚各已散去至夜不得渡江卽栖於洲上將更深矣進勍卽獨坐愁苦兩淚迸灑嗟身之蹇躓一至於茲忽見荻叢碎鎒中光芒然進勍卽以手摸之獲金二斤乃袖於懷中愁悶頗息俄見一人著白衣向波心湧立謂進勍曰朝來得存性命及獲金乃汝前者所放諸魚今各報子恩也言訖不見待旦卽有魚數十頭又拽一葉舟來橈棹俱備進勍因得及岸而歸矣余常覽佛書見論十千天子報恩何異於是乎

古巢一日江水暴漲尋復故道港有巨魚重萬斤三日乃死合郡皆食之一老姥獨不食忽有老叟曰此吾子也不幸羅此禍汝獨不食吾厚報汝若東門石龜目赤城當陷姥日往視有稚子訝之姥以實告稚子欺之以朱傅龜目姥見急出城有青衣童子曰吾

龍之子乃引姥登山而城陷爲湖

異苑晉吳隷爲魚塞於雲湖有大魚化爲人語隷云晚有大魚攻塞切勿殺隷許之須臾有大魚至羣魚從之隷同侶誤殺大魚是夕風雨晦冥魚悉飛上木間因號爲飛魚徑

廣古今五行記晉安郡民斷溪取魚忽有一人著白帢黃練單衣來詣之卽同飲饌饌畢語之曰明日取魚當有大魚甚異最在前愼勿殺明日果有大魚長七八丈逕來衝網其人卽捕殺之破腹見所食飯悉在其人家死亡略盡

元中記東方之大者東海魚焉行海者一日逢魚頭七日逢魚尾魚產則百里水爲血

搜神後記錢塘杜子恭有祕術嘗就人借瓜刀其主求之子恭曰當卽相還耳旣而刀主行至嘉興有魚躍入船中破魚腹得瓜刀

南康記南康有狂人周可大見魚必置數十頭食餘棄於几上人謂隨卽臭腐可大以手摩之皆爲石魚後年餘友人訪之見其紙裹石魚煨以啖客新香不

異常魚

古今五行記安城民尹兒宋元嘉中父暫出令守舍忽一人年可二十騎馬張斗繖從者四人衣並黃色從東方來於門呼尹兒求暫寄息因入舍中庭下坐胡牀一人捉繖覆之尹兒看其衣悉無縫五色斑爛似鱗甲而非也有頃雨將至此人上馬去顧語尹兒曰明當更來乃西行躡虛而昇須臾雲氣四合白晝爲之晦冥明日大水暴至川谷沸湧丘壑淼漫將淹尹舍忽見大魚長三丈餘盤屈當水衝尹族乃免漂蕩之患

江表異同錄宋後廢帝元徽三年京口戍將劉萬年夜巡於北固山西見二男子容止端麗潔白如玉遙呼萬年謂曰君與今帝姓族近遠萬年曰望異姓同一人曰汝雖族異恐禍來及萬年曰吾有何過答曰去位禍卽不及萬年見二人所言益異之萬年謂二人深謝預聞用何見酬萬年欲請歸鎭二人曰吾非世人不食世物萬年與語之次化爲魚飛入江去萬年翌日託疾遂罷其位後果如魚所言

宣城縣志宣城郡民劉成李暉鬻魚蟹吳越間天寶十三年自新安往丹陽郡至下查浦去宣城四十里天暮泊舟時暉往浦岸村舍獨成在江上忽聞舫中有聲見一大魚振鬐搖首呼阿彌陀佛成懼匿身蘆中俄聞羣魚俱躍呼佛聲動地登舫投魚江中有頃暉至成具以告暉怒曰豎子安得妖妄乎成用衣貲酬其直餘百錢易荻草十餘束於岸明日遷入舫中重不可舉視之得緡十五千題云償汝魚直

酉陽雜俎虢州五城縣黑魚谷貞元中百姓王用業炭於谷中中有水方數步常見二黑魚長尺餘游於水上用伐木飢困遂食一魚其弟驚曰此魚或谷中靈物兄奈何殺此有頃其妻餉之用運斤不已久乃轉面妻覺狀貌有異呼其弟視之忽褫衣號躍變爲虎焉徑入山時時殺麞鹿夜擲庭中如此二年一日日昏叩門自名曰我用也弟應曰我兄變爲虎二年矣何鬼假吾兄姓名又曰我往年殺黑魚冥謫爲虎比因殺人冥官笞余一百今免放杖傷遍體汝第視予無疑也弟喜遽開門見一人頭猶是虎因怖死舉

家叫呼奔避竟爲村人格殺之驗其身有黑子信王用也但首未變元和中處士趙齊約常至谷中見村人說

宣室志有石旻者不知何許人也浪迹江湖之間有年數矣道術元妙殆不可測長慶中客於宛陵郡有雷氏子常爲宣城部將一日與友人數輩會飲於郡南別墅旻亦在坐其家童網得一魚長數尺致於舍是日雷生與客俱深醉諸客盡去獨旻宿雷氏別墅時夏暑方甚及明日其魚已敗爛不可食矣家童將棄之旻謂之曰此魚雖敗吾有良藥尚可活之安可棄耶雷生笑曰先生妄矣誠有良劑安能活此魚耶曰吾子幸觀之於是衣中出一小囊囊有藥數粒投於敗魚之上僅食頃其魚鮮潤如初俄而搖鬣振鱗若在洪流中雷生驚異再拜謝曰先生之術可謂神矣某輩塵俗聾瞽望先生高蹤若井鮒之與雲禽焉得而爲伍乎

錄異記前進士崔道紀及第後遊江淮間遇酒醉甚臥於客館中其僕使井中汲水有一魚隨桶而上僕

者得之以告道紀道紀喜曰魚羹甚能醒酒可速烹之旣食良久有黃衣使者自天而下立於庭中連呼道紀使人執梃宣勅曰崔道紀下土小民敢殺龍子官合至宰相壽合至七十並宜削除言訖升天而去是夜道紀暴卒年三十五

瑯嬛記昔宗羨思桑娣不見候月徘徊於川上見一大魚浮於水面戲囑曰汝能爲某通一問於桑氏乎魚遂仰首奮鱗開口作人語曰諾宗羨出袖中詩一首納其口中魚若吞狀卽躍去是夜桑娣聞叩闥聲從門隙視之見一小龍攄其戶鶩而入不寢達旦開戶視之惟見地上形霞箋一幅詩曰飄飄雲中鶴遙遙慕其儔蕭蕭獨處客惙惙思好逑愁心何當已愁病何當瘳誰謂數武地化作萬里修誰謂長河水化作瀸瀸流誰謂比翼鳥化作各飛鷗悲傷出門望川廣無方舟無由竭余款馳想託雲浮由此觀之則魚能寄書實有是事紈素製魚盛書更是一事

沈世坦謝美人製魚書其旨一時傳誦中有云製楚江之鯉裁越國之綾造化杳冥出玆針線鱗甲彷彿

成彼丹青雖辜彈鋏之心聊作傳書之使素手得蒙一水寧辭鮫室嚼珠綵毫儻點雙睛尚冀龍門燒尾

計曰昔楊隱之女有仙術與父爭衡隱之以土撚作小丸散土中卽生梧桐數株枝葉青葱女以素綾剪小魚一沾水卽躍去共爲笑樂忘其貧約顧士思少時見鄰家捕魚恆買放之一日有美男子叩門贈以明珠曰此鮫室上珠報君活我士思後爲吏部郎沈明遠畫一魚不點雙睛嘗戲詑人曰若點當化龍去有一童子拈筆試點沈叱之魚已躍去矣欲詰童子失其所在

李思訓畫一魚甫完未施藻荇之類有客叩門出看尋入失去畫魚使童子覓之乃風吹入池水內拾視之惟空紙耳後思訓臨池往往見一魚如所畫者嘗戲畫數魚投池內經日夜終不去

稽神錄洛陽處士劉某頗有奇術恆爲河南尹張全義所禮會與梁太祖食思魚膾全義曰吾有客能立致之卽名劉劉使掘小坎汲水滿之垂釣良久卽獲魚數頭梁祖大怒曰妖妄之甚者也卽杖背二十械

繫於獄翌日將殺之其夕亡去劉友人爲登封令其日至縣謂令曰吾有難從此逝矣遂去不知所之

九國志廖光圖與伊岳道士尹用昌爲林泉之交母病思鱠值江暴漲不可得用昌探懷得一木獺長三寸許再三祝之投於江中須臾波浪騰沸遂擒一巨鱗出因取作鱠母食而愈

十國春秋南唐許堅傳堅失其家世或云晉長史穆之裔也形怪而陋嘗往來雲泉寺所居地重巒喬山人號小蔣山堅喜作詩夢中多吟咏詩句旦則負一布囊遊廬阜白鹿洞茅山九華間性嗜魚輒炙之火上不去鱗而食堅有異術太虛觀有池堅放所炙魚於池中頃之化生魚逝去

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典
第一百三十八卷目錄

鯨魚部彙考

鯨魚圖

爾雅（釋魚）

古今注（蟲魚）

述異記（鯨目）

金樓子（鯨潮）

爾雅翼（鯨　鯢）

鯨魚部藝文（詩）
詠石鯨應詔　　陳周弘正
鯨魚部選句
鯨魚部紀事
鯨魚部雜錄
鯨魚部外編
鼉魚部彙考
鼉魚圖
博物志（鼉魚）
交州記（鼉卵）
南州異物志（鼉擊虎鹿）
嶺表錄異記（物相攝伏）
洽聞記（鼉魚別名）
太平廣記（熊制鼉魚）
爾雅翼（鼉）
眞臘風土記（鼉肚）
鼉魚部藝文
戮鼉魚文　　宋陳堯佐

鱷魚部紀事
鱷魚部雜錄
鱘鰉魚部彙考
鱣魚圖
鮪魚圖
詩經（衛風碩人）
爾雅（釋魚）
山海經（東山經）
大戴禮記（夏小正）
古今注（魚蟲）
南越志（含光魚）
嶺表錄異記（黃蠟魚）
毛詩陸疏廣要（有鱣有鮪）
埤雅（鱣　鮪）
爾雅翼（鱣　鮪）
遯園居士魚品（江東鱘）
本草綱目（鱣釋名　集解　肉氣味　主治　肝氣味　主治　鮪釋名　集解）
肉氣味　主治　鼻肉主治　子主治

直省志書（丹徒縣）

鱘鰉魚部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

鱘鰉魚部藝文二（詩）

黃魚　唐杜甫

鱘鰉魚部紀事

鱘鰉魚部雜錄

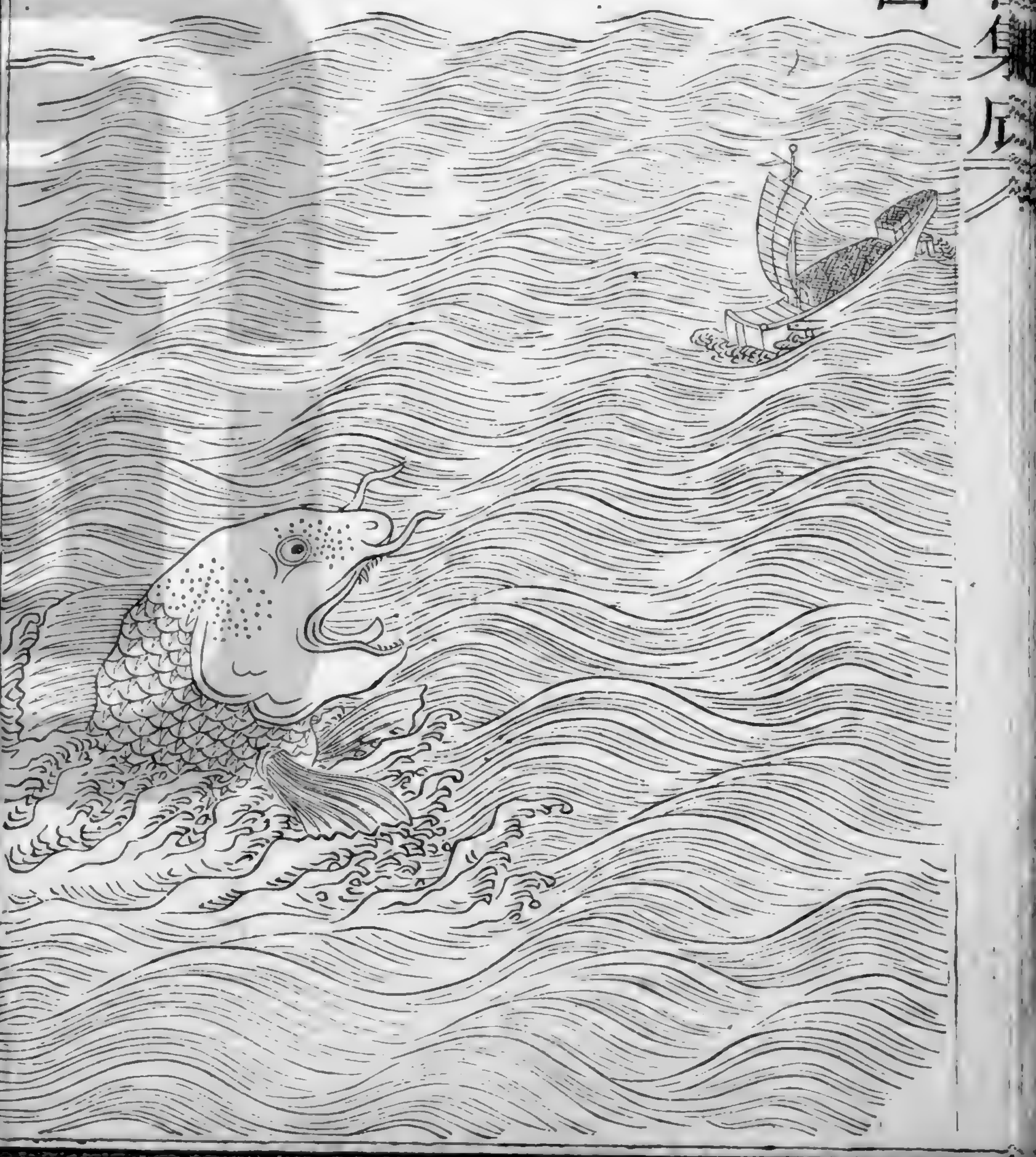
禽蟲典第一百三十八卷

鯨魚部彙考

釋名

鯢（爾雅）　鰕（爾雅）

鯨魚圖



爾雅

釋魚

鯢大者謂之鰕

（註）今鯢魚似鮎四脚前似獮猴後似狗聲如小兒啼大者長八九尺別名鰕（疏）鯢雌鯨也大者長八九尺別名鰕（按鯨之名鯢與鯢之爲鯢名同而物異者也今玩爾雅註則鯢之爲鯢魚者既別名鰕而疏又謂鯨之名鯢者亦別名鰕似鰕之名無專屬故兩載之）

古今注

蟲魚

鯨魚者海魚也大者長千里小者數千丈一生數萬子常以五月六月就岸邊生子至七八月導從其子還大海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏皆逃匿莫敢當者其雌曰鯢大者亦長千里眼爲明月珠

述異記

鯨目

南海有明珠卽鯨魚目瞳鯨死而目可以鑒謂之夜光

金樓子

鯨潮

鯨鯢出穴則水溢爲潮鯨出入有節故潮有期

爾雅翼

鯨

鯨海中大魚也其大横海吞舟穴處海底出穴則水溢謂之鯨潮或曰出則潮下入則潮上其出入有節故鯨潮有時江賦曰介鯨乘濤以出入春秋左氏傳曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以爲大戮於是乎有京觀以懲淫慝蓋鯨鯢有力能驅食小魚故

以喻夫強暴而凌弱者如獸之有猰㺄如蟲之有長蛇如鳥之有鴟鴞然京觀之喻不取於彼而獨言鯨鯢者葢鯨鯢導從數萬子跋扈大海中有渠魁之義且其死也有彗星應之而出吳都賦所謂戕鯨輩中於羣犗攙搶暴出而相屬是也王者之行戮亦除舊布新之義故以鯨鯢言之鯨從京京大也亦京觀之義歟不惟小族畏之而已海畔之獸有蒲牢者大聲如鐘而性畏鯨食於海畔鯨魚或躍蒲牢輒鳴故鑄鐘欲聲大者作蒲牢形其上斵撞爲鯨形天子出則擊之故因謂鐘之撞爲鯨魚東都賦曰發鯨魚鏗華鐘是也晉武帝時吳郡臨平岸崩出一石鼓擊之不鳴張華請以蜀桐作魚形扣之聲徹十里豈鼓亦有蒲牢狀耶三輔舊事清淵北有鯨魚刻石爲之長三丈

鯢

鯢者鯨之雌亦長千里吳都賦曰長鯨吞航修鯢吐浪言其爲患同也說文以鱷爲海大魚或從京鯢刺魚也則似異類然或各即其異者而言之未可知爾

魏武四時食制曰東海有魚如山長五六里謂之鯢時死岸上膏流九頃異物志曰鯨鯢或死於沙上得之者皆無目俗言其目化爲明月珠詳此等大魚似不爲物所制然屢有死者蓋形體旣大易至於碭而失水也隋書倭國有如意寶珠其色青大如雞卵夜則有光云魚眼睛今海中有鯽魚長三尺許無鱗身中正四方如印扶南俗云諸大魚欲死鯽魚皆先封之然則魚死自有時爾鄧析子曰釣鯢者不於清池池之清淺者不應有鯢也

鯨魚部藝文 詩

詠石鯨應詔

陳周弘正

石鯨何壯麗獨在天池陰鬐鰭類橫海半出似浮深
吞航本無日吐浪亦難尋聖帝游靈沼能懷躍藻心

鯨魚部選句

賈誼弔屈原文彼尋常之汙瀆兮何以容吞舟之魚橫江湖之鱣鯨兮固將制夫螻蟻

木華海賦魚則橫海之鯨突兀孤遊噏波則洪漣踧蹜吹澇則百川倒流巨鱗刺雲洪鬛挿天頭顱成嶽流膏成淵

鯨魚部紀事

拾遺記越王勾踐使工人以白馬白牛祠昆吾之神採金鑄之以成八劍之精五名驚鯢以之泛海驚鯢爲之深入

春秋後語楚王問宋玉曰先生其有遺行歟何士民衆庶不譽之甚也宋玉對曰夫鳥有鳳而魚有鯨鳳凰上擊九千里翺翔乎窈冥之上夫藩籬之鷃豈能與料天地之高哉鯨魚朝發於崐崙之墟暮宿於孟津尺澤之鯢豈能與量江漢之大哉故非獨鳥有鳳

而魚有鯨士亦有之

廣異記開元末雷州有雷公與鯨鬬身出水上雷公數十在空中上下或縱火或詬擊七日方罷海邊居人往看不知二者何勝但見海水正赤

寰宇記有人往林邑於海嶼上得鯨頭骨如數百斛囷頂上一孔大如甕俗以爲珠穴

東軒筆錄胡旦作長鯨吞舟賦其狀鯨之大曰魚不知舟在腹中其樂也融融人不知舟在腹內其樂也洩洩又曰雙鬢竿直兩目星溢楊孜覽而笑曰許大魚眼何小也

鯨魚部雜錄

左傳宣公十二年楚子曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以爲大戮於是乎有京觀以懲淫慝（註）鯨鯢大魚名以喻不義之人俗說出入穴卽爲潮水

鄧析書獵猛虎者不與後園釣鯨鯢者不與淸池何則園非虎處池非鯨淵

文子上仁篇鯨魚失水則制於螻蟻

淮南子天文訓鯨魚死而彗星出

春秋繁露恩及鱗蟲鱣鯨不見咎蟲則鯨出見

魏武四時食制東海有大魚如山長五六丈謂之鯨鯢次有如屋者時死岸上膏流九頃其鬚長一丈二三尺厚六寸瞳子如三升椀大骨可爲方臼

鯨魚部外編

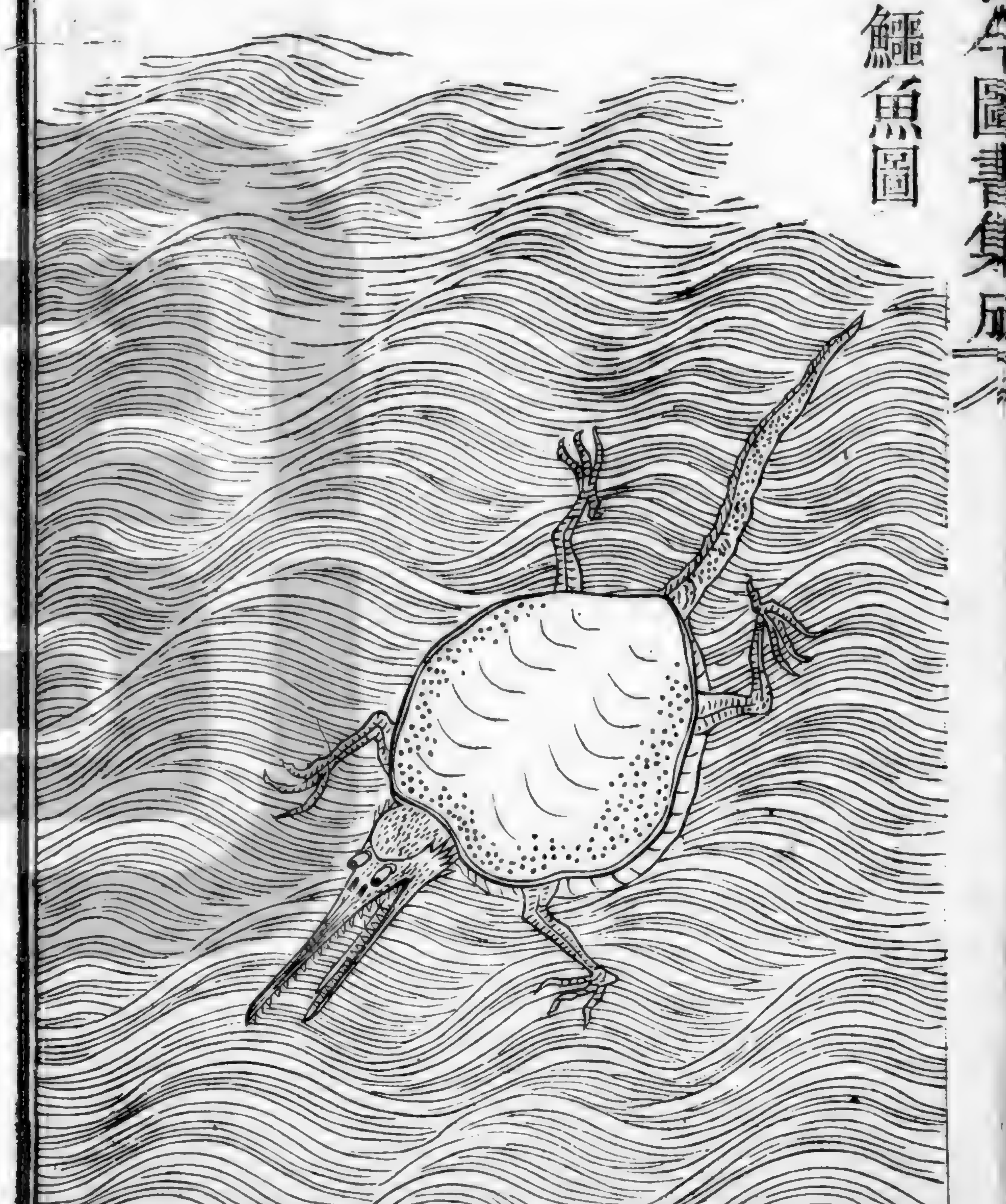
十洲記有九源丈人宮主領天下水神及龍蛇巨鯨陰精水獸之輩

鱷魚部彙考

釋名

忽雷（洽聞記）

鱷魚圖



博物志

鱷魚

南海有鱷魚狀似鼉斬其頭而乾之去齒而更生如此者三乃止

交州記

鱷卵

鱷魚好出沙上卵大如鵝卵可食

廣州異物志

鱷擊虎鹿

鱷魚長者一丈餘有四足喙長七尺齒甚利虎及鹿渡水鱷擊之皆斷喙去齒旬日更生

嶺表錄異

物相攝伏

鱷魚其身土黃色有四足修尾形狀如鼉而舉止趫疾口森鋸齒往往害人南中鹿多最懼此物鹿走崖岸之上羣鱷嗥叫其下鹿必怖懼落崖多爲鱷魚所得亦物之相攝伏也

洽聞記

別名

鱷魚一名忽雷

太平廣記

熊制鱷魚

鱷魚熊能制之握其觜至岸裂擘食之一名骨雷秋化爲虎三爪出南海思雷二州臨海英潘村多有之

爾雅翼

鱷

鱷魚南海有之四足似鼉長二丈餘喙三尺長尾而

利齒虎及鹿渡水鱷擊之皆中斷以尾取物如象之用鼻往往卷取人家所畜羊豕食之其多處大爲民害亦能食人既飽浮出水上若昏醉之狀今虎食人後亦復肉醉蓋其類也土人伺其醉殺之其生子則出沙上乳之卵如鵞卵亦有黄白可食人有得鱷者斬其首而乾之琢去其齒旬日間更生如此者三乃止吳都賦曰烏賊擁劒鼅鼊鯖鱷涵泳乎其中潮州舊多韓愈移文祭之一夕雷雨皆遠徙是亦靈矣鱷又作鰐咸平中陳堯佐捕得戮之圖其形爲贊鱷大者數丈或元黄或蒼白似龍而無角類蛇而有足睅目利齒見之駭人卵化山谷間大率爲鱷者十二三餘或爲黿或爲龜說文鰐似蜥蜴長一丈吞人卽浮出日南

眞臘風土記

鱷肚

鱷魚大者如船有四脚絕類龍特無角耳肚甚脆美

正字通

釋鱷

鱷一名魚虎一名怪魚李淳風感應經云河有怪魚乃名爲鱷

鱷魚部藝文

戮鱷魚文　宋陳堯佐

乙亥歲予於潮州建昌黎先生祠堂作招韓辭載鱷魚事以旌之後又圖其魚爲之讚凡好事者卽以授之俾天下之人知韓之道不爲妄也明年夏郡之境上地曰萬江村曰硫黃張氏子年始十六與其母濯於江涘倏忽鱷魚尾去其母號之弗能救泊中流則食之無餘予聞而傷之且謂天子聖武王澤昭洽刑不僭賞不濫海內海外罔不率俾

昆蟲草木裕如也鱷魚何悖焉而肆毒任虐之如是不可不爲之思也命縣邑李公諮郡吏楊勛挐小舟操巨網馳往捕之咸謂予曰彼不可捕也亢深淵游駭浪非人力之所能加予則不然復之曰方今普天率土靡不臣妾山川陰陽之神奉天子威命晦明風雨弗敢逾也鱷魚恃遠與險毒茲物律殺人者死今魚食人又何如焉昔昌黎文公投之以文則引而避之是鱷魚之有知也若之何而遂之姑行焉必有主之者矣苟不能及予當請於帝躬與鱷魚決二吏既往即以余言告之是日乃投網輒止伏不能舉繇是左右前後力者凡百夫曳之以出緘其吻械其足檻以巨舟順流而至閩郡聞之悉曰是必妄也安有食人之魚形越數丈而能獲之者焉既見之則駭而喜且曰生於世有百歲者矣凡上下水中或見其隆伏髣髴之狀雖相遠百步尚不敢抗今二吏捕之猶拾芥焉實今古之所未聞也向非公之義洽於民公之令嚴於吏自誠而不欺也又安能殲巨害平大怨宣王者

之威刑焉于始慎之終得之又意韓愈逐之於前小子戮之於後不爲過也既而鳴鼓名吏告之以罪誅其首而烹之辭曰

水之怪則曰惡兮魚之悍則曰鱷兮二者之異不可度兮張氏之子年方弱兮尾而食之胡爲虐兮煢煢母氏俾何説兮于實命吏顔斯作兮害而弗去道將索兮夙夜思之哀民瘼兮赳赳二吏行斯恪兮矯矯巨尾迎而搏兮獲而獻之俾人樂兮鳴鼓名衆舂而斮兮而今而後津其廓兮

鱷魚部紀事

南史扶南國傳國法無牢獄城溝養鱷魚有罪者輒以餧鱷魚魚不食爲無罪三日乃放之鱷大者長三丈餘狀似鼉有四足喙長六七尺兩邊有齒利如刀劍常食魚遇得麞鹿及人亦噉之蒼梧以南及外國皆有之

虞喜志林南方有鱷魚喙長八尺秋時最甚作患舟邊或出頭食人故人持戈於船側而禦之

唐書韓愈傳愈貶潮州刺史至潮州問民疾苦皆曰

惡溪有鱷魚食民畜産且盡民以是窮數日愈自往視之令其屬秦濟以一羊一豚投谿水而祝之曰昔先王旣有天下烈山澤罔繩擉刃以除蟲蛇惡物爲民物害者驅而出之四海之外及後王德薄不能遠有則江漢之閒尚皆棄之以與蠻夷楚越況潮嶺海之閒去京師萬里哉鱷魚之涵淹卵育於此亦固其所今天子嗣唐位神聖慈武四海之外六合之內皆撫而有之況禹跡所揜揚州之近地刺史縣令之所治出貢賦以供天地宗廟百神之祀之壤者哉鱷魚其不可與刺史雜處此土也刺史受天子命守此土治此民而鱷魚睅然不安谿潭據處食民畜熊豕鹿麞以肥其身以種其子孫與刺史抗爭爲長雄刺史雖駑弱亦安肯爲鱷魚低首下心伈伈睍睍爲吏民羞以偷活於此也且承天子命以來爲吏固其勢不得不與鱷魚辯鱷魚有知其聽刺史言潮之州大海在其南鯨鵬之大蝦蟹之細無不容歸以生以食鱷魚朝發而夕至也今與鱷魚約盡三日其率醜類南徙於海以避天子之命吏三日不能至五日五日不

能至七日七日不能是終不肯徙也是不有刺史聽從其言也不然則是鱷魚冥頑不靈刺史雖有言不聞不知也夫傲天子之命吏不聽其言不徙以避之與冥頑不靈而爲民物害者皆可殺刺史則選材技吏民操强弓毒矢以與鱷魚從事必盡殺乃止其無悔祝之夕暴風震電起谿中數日水盡涸西徙六十里自是潮無鱷魚患

嶺表錄異故李太尉貶官潮州經鱷魚灘沉櫝平生寶玩古書圖畫一時沉失遂召船上崑崙取之但見鱷魚極多不敢輒近乃是鱷魚窟宅也

宋史陳堯佐傳堯佐通判潮州修孔子廟作韓吏部祠以風示潮人民張氏子與其母濯於江鱷魚尾而食之母弗能救堯佐聞而傷之命二吏拏小舟操網往捕鱷至暴非可網得至是鱷弭受網作文示諸市而烹之人皆驚異

澠水燕談錄咸平中陳文惠謫官潮州時州人張氏子濯於江邊爲鱷魚食之公曰昔韓吏部以文投惡溪鱷魚爲吏部遠徙今鱷魚既食人則不可赦矣乃

命吏督漁者網而得之鳴鼓告其罪戮之於市圖其形爲之贊至今多傳之

鱷魚部雜錄

感應經河有怪魚乃名爲鱷其身若豹其齒三作博物志云南海有魚如鼉斬其首乾之椓去齒而更復生南州亦云然淳風又聞廣州鱷魚能陸追牛馬殺之水中覆舟殺人值網則不敢觸如此畏懼其一孕生卵類百於陸地及其成形則有蛇有龜有鼈有魚有鼉有蛟者凡數十類及其被人捕取宰殺之其靈能爲雷電風雨殆神物龍類也

夢溪筆談嶺表異物志記鱷魚甚詳予少時到閩中

時王皋直知潮州釣得一鱷其大如船畫以爲圖而自序其下大抵其形如鼉但喙長等其身牙如鋸齒有黃蒼二色或時有白者尾有三鉤極銛利遇鹿豕即以尾戟之以食生卵甚多或爲魚或爲鼉黿其爲鱷者不過一二土人設鉤於大豕之身筏而流之水中鱷尾而食之則爲所斃

鱘鰉魚部彙考

（按鱘與鰉魚之異類而相似者也諸家剖晰雖精但其形狀性質實多不甚相懸故載籍中每連類而及其引證亦間有相同者今二物在魚部中自當相次而序若諸書所載兩魚合一之處均入則厭複偏入則嫌略故不分部）

釋名

鱣（詩經）　鮪（詩經）

王鮪（周禮）　鮥（爾雅）

鮛鮪（爾雅）　含光魚（南越志）

蠟魚（南越志）　尉魚（毛詩陸疏廣要）

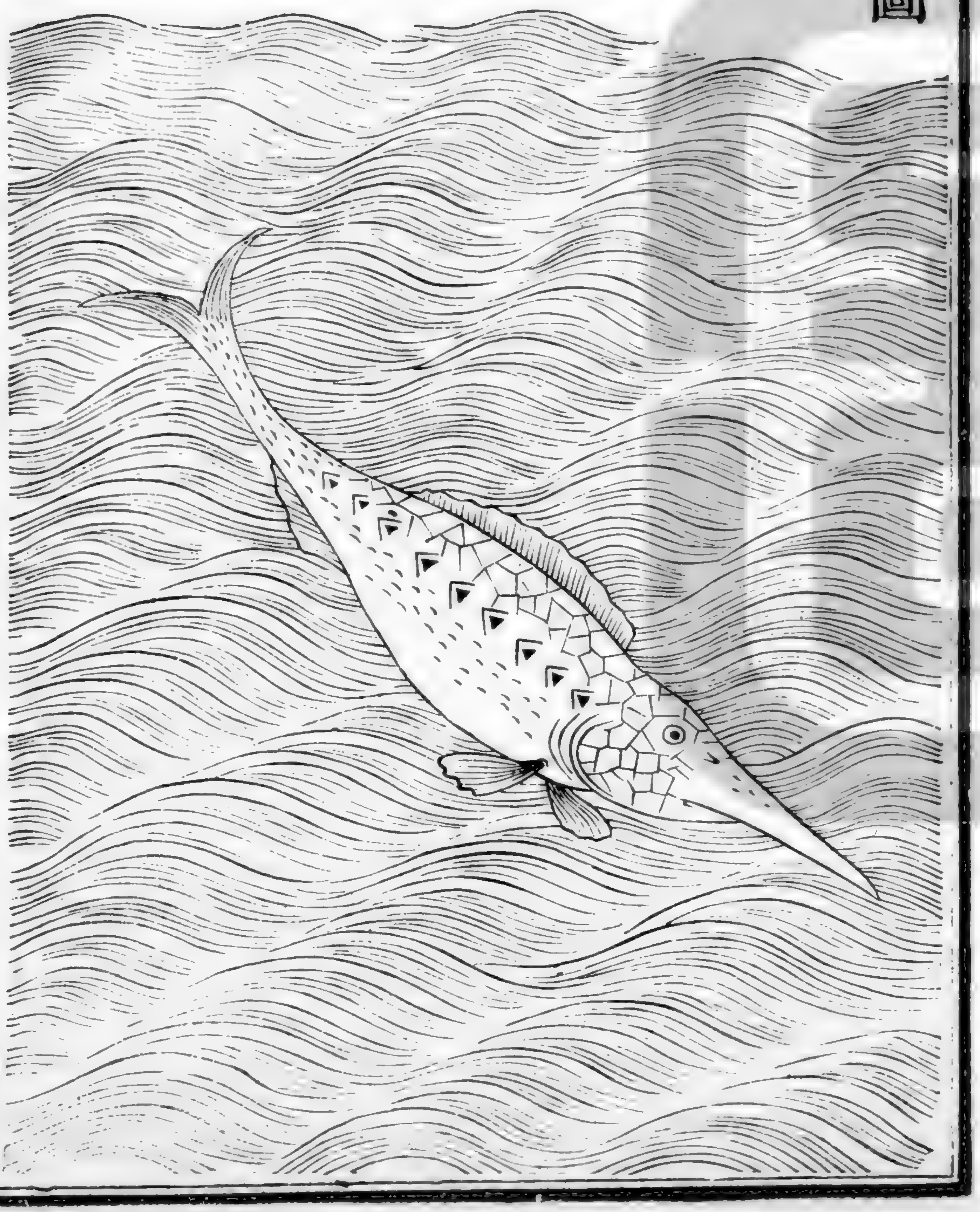
仲明魚（毛詩陸疏廣要）　玉版（埤雅）

黃魚（埤雅）

乞里麻魚（本草綱目）

阿八兒忽魚（本草綱目）

鱣魚圖



鮪魚圖

詩經

衛風碩人

施罛濊濊鱣鮪發發

傳 鱣鯉也鮪鮥也（正義）釋魚有鯉鱣舍人曰鯉一名鱣郭璞曰鯉今赤鯉魚也鱣大魚陸璣云鱣身形似龍鮪魚形似鱣益州人謂之鱣鮪大者謂之王鮪小者爲鮛鮪一名鮥肉色白味不如鱣也今東萊遼東人謂之尉魚如陸之言又以今語驗之則鯉鮪鱣鮥皆異魚也故郭璞曰先儒及毛詩訓傳

皆謂此魚有兩名今此魚種類形狀有殊無緣強合之爲一物是郭謂毛傳爲誤也（朱註）鱣魚似龍黃色銳頭口在頷下背上腹下皆有甲大者千餘斤鮪似鱣而小色青黑發發盛貌

爾雅

釋魚

鱣

（註）鱣大魚似鱏而短鼻口在頷下體有邪行甲無鱗肉黃大者長二三丈今江東呼爲黃魚

鮥鮛鮪

（註）鮪鱣屬也大者名王鮪小者名鮛鮪今宜都郡自京門以上江中通出鱏鱣之魚有一魚狀似鱣而小建平人呼鮥子即此魚也

山海經

東山經

孟子之山有水出焉名曰碧陽其中多鱣鮪

大戴禮記

夏小正

二月祭鮪祭不必記記鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也而其至有時謹記其時

古今注

魚蟲

鯉之大者曰鱣鱣之大者曰鮪

南越志

含光魚

含光謂蠟魚黃而美故謂爲蠟魚夜則有光

嶺表錄異記

黃蠟魚

黃蠟魚即江湖之橫魚頭嘴長而鱗皆金色南人欒爲炙雖美而毒或煎煿乾夜即有光如燭

毛詩陸疏廣要

有鱣有鮪

鱣出江海三月中從河下頭來上鱣身形似龍銳頭口在頷下背上腹下皆有甲從廣四五尺今於盟津東石磧上釣取之大者千餘斤可蒸爲臛又可爲鮓子可爲醬鮪魚形似鱣而色青黑頭小而尖似鐵兜

鍪口亦在頷下其甲可以磨薑大者不過七八尺益州人謂之鱣鮪大者爲王鮪小者爲鮛鮪一名鮥肉色白味不如鱣也今東萊遼東人謂之尉魚或謂之仲明魚仲明者樂浪尉也溺死海中化爲此魚又河南鞏縣東北崖上山腹有穴舊說此穴與江湖通鮪從此穴而來北入河西上龍門入漆沮故張衡賦云王鮪岫居山穴爲岫謂此穴也

鱣爾雅云鱣郭註云鱣大魚似鱏而短今江東呼爲黃魚鄭註云黃鱏魚也大者重千餘觔亦能化爲龍毛傳曰鱣鯉也陸德明曰鱣陟連反大魚江東呼黃魚與鯉全異詩緝云鱣鰉也大魚似鱘顏氏家訓云鱣魚純灰色無文

按鱣之非鯉猶鰋之非鮎也舍人孫炎誤人深矣郭孔陸羅諸家駁之甚當何毛公亦云鱣鯉也但郭鄭二氏俱云短鼻陸羅二氏俱云長鼻未知孰是

鮪爾雅云鮥鮛鮪郭註云鮪鱣屬也大者名王鮪小者名鮛鮪鄭註云鮪似鱣而小亦似鮎毛傳云鮪

鮥也

按陸氏音義云大者王鮪小者尗鮪一作鮇鮪沈云江淮間曰叔伊洛曰鮪海濱曰鮥若崔豹云鯉之大者爲鮪益謬矣

埤雅

鱣

鮪肉白鱣肉黃鱣大魚似鱏口在頷下無鱗長鼻輭骨俗謂之玉板大者長二三丈江東呼爲黃魚古今注曰鯉之大者爲鮪鱧之大者爲鱣非是也按詩曰有鱣有鮪鰷鱨鰋鯉言鮪矣而又言鰋鯉則鮪與鯉異明矣詩曰施罛濊濊鱣鮪發發鱣鮪健魚故其跳躍發發然不麗於罛而碩人以刺莊公詩於鱣鮪言發發於魴鱮言唯唯則魚之健弱可知也義訓曰鱍掉尾口上下噞喁

鮪

鮪魚似鱣而青黑長鼻體無鱗甲肉色白味不如鱣大者長七八尺岫居至春始出而浮陽北入河西上龍門入漆沮見日而目眩故詩言漆沮及河通道此

魚夏小正曰祭鮪祭不必記而記鮪何也鮪者魚之先至者也而其至有時禮曰龍以爲畜故魚鮪不淰而序詩者亦曰季冬薦魚春獻鮪則鮪別於魚其來尚矣故鮪仲春從河而上得過龍門便化爲龍否則點額而還尸子曰龍門魚之難也蓋河津一名龍門兩傍有山魚莫能上大魚薄集龍門上則爲龍不得上輒暴鰓水次故曰暴鰓龍門垂耳轅下善爲魚者不求爲龍望禹門輒逝是以無暴鰓點額之患水經曰鮪出鞏穴直穴有渚謂之鮪渚周禮春獻王鮪然非時及佗處則無故河自鮪穴已上又兼鮪稱

爾雅翼

鱣

鱣大如五斗奩長丈口在頷下長鼻輭骨常三月中從河上集龍門人常於孟津捕之淮水亦有之肉黃惟以作鮓而骨可啖蓋鱘屬也鱣蓋鮪之類但鱣肉黃鮪肉白以此爲別今江東呼鱣爲黃魚大者曰王鱣孔子曰食水者善游而耐寒謂魚類也鱣鮪之類雖食於水而不正食水淮南子曰鵜鶘飲水數斗而

不足鱣鮪入口若露而死故鱣鮪不善游冬乃岫居入河而眩浮亦其驗也許愼云鮪魚三月遡河而上能度龍門之浪則得爲龍蓋鱣亦其類酈元注水經曰漢水東經西城縣胡城爲鱣湍洪波漭盪淵浪雲頽者舊言有鱣魚奮鬣望濤直上至此暴鰓因以名湍焉

鮪

鮪以季春來形似鱣而青黑頭小而尖似鐵兜鍪其口亦在頷下其甲可以摩薑大者不過七八尺肉色白味不如鱣然周禮䲣人春獻王鮪周頌季冬薦魚春獻鮪月令季春薦鮪於寢廟皆特獻之者以其及時可貴也東京賦稱王鮪岫居山有穴曰岫其穴在河南小平山長老言王鮪之魚由南方來出此穴中入河水見日目眩浮水上流行七八十里釣人見之取以獻天子用祭或曰鮪魚出海三月從河上來今鞏縣東洛度北崖上山腹穴舊說此穴與江湖通鱣鮪從此穴而來入河或曰鮪魚三月遡河而上能度龍門之浪則得爲龍東萊遼東人謂之尉魚或謂之

仲明仲明者樂浪尉溺死海中化爲此魚尉蓋鮪聲之訛仲明之說又相沿而生萬物變化亦不可知也周洛曰鮪蜀曰䱹鱛唐韻尌山一名龍門山在封州大魚上化爲龍上不得點額流血水爲丹邑也淮南子曰河魚不得明目稺稼不得育時其所生者然也說文鮪鮥也一曰水名鞏縣西北臨河周武王伐紂使膠鬲禦鮪水上蓋其處也相傳山下有穴通江穴有黃魚春則赴龍門故曰鮪岫今爲河所侵不知穴之所在集韻云交趾記交趾封谿縣有隄防龍門水深百尋大魚登此門化成龍不得過暴鰓點額流血此水常如丹池

遯園居士魚品

江東鱘

江東魚國也有鱘鼻長與身等口隱其下身骨脆美可啗爲鮺良其鰓曰玉梭衣

本草綱目

鱣釋名

李時珍曰鱣肥而不善游有邅如之象曰黃曰蠟言

其脂色也玉版言其肉色也異物志名含光言其脂肉夜有光也飲膳正要云遼人名阿八兒忽魚

集解

李時珍曰鱣出江淮黃河遼海深水處無鱗大魚也其狀似鱘其色灰白其背有骨甲三行其鼻長有鬚其口近頷下其尾岐其出也以三月逆水而上其居也在磯石湍流之間其食也張口接物聽其自入食而不飲蟹魚多誤入之昔人所謂鱣鮪岫居世俗所謂鱘鰉魚喫自來食是矣其行也在水底去地數寸漁人以小鉤近千沉而取之一鉤著身動而護痛諸鉤皆著船游數日待其困憊方敢掣取其小者近百斤其大者長二三丈至一二千斤其氣甚腥其脂與肉層層相間肉色白脂色黃如蠟其脊骨及鼻并鬐與鰓皆脆軟可食其肚及子鹽藏亦佳其鰾亦可作膠其肉骨煑炙及作鮓皆美翰墨大全云江淮人以鱘鰉魚作鮓名片醬亦名玉版鮓也

肉氣味

甘平有小毒

孟詵曰發氣動風發瘡疥和蕎麥食令人失音

甯源曰味極肥美楚人尤重之多食生熱痰作鮓奇絕亦不益人李時珍曰服荊芥藥不可食

主治

李時珍曰利五臟肥美人多食難尅化

肝氣味

無毒

主治

陳藏器曰惡血疥癬勿以鹽炙食

鮪釋名

李時珍曰此魚延長故從尋從覃皆延長之義月令云季春天子薦鮪於寢廟故有王鮪之稱飲膳正要云今遼人名乞里麻魚

集解

陳藏器曰鱘生江中背如龍長一二丈李時珍曰出江淮黃河遼海深水處亦鱣屬也岫居長者丈餘至春始出而浮陽見日則目眩其狀如鱣而背上無甲其色青碧腹下色白其鼻長與身等口在頷下食而

不飲頰下有青斑紋如梅花狀尾岐如丙肉色純白味亞於鱣鬐骨不脆羅願云鱘狀如鬵鼎上大下小大頭哆口似鐵兜鍪其鰾亦可作膠如鱁鮧也亦能化龍

肉氣味

甘平無毒

孟詵曰有毒味雖美而發諸藥毒動風氣發一切瘡疥久食令人心痛腰痛服丹石人忌之勿與乾筍同食發癱瘓風小兒食之成咳嗽及癥瘕作鮓雖珍亦不益人

主治

陳藏器曰補虛益氣令人肥健

孟詵曰煑汁飲治血淋

鼻肉

作脯名鹿頭亦名鹿肉言美也

主治

陳藏器曰補虛下氣

子

狀如小豆

主治

陳藏器曰食之肥美殺腹內小蟲

直省志書

丹徒縣

鱘出揚子江中大者長丈餘鼻端有脊骨兩頰有肉名鹿頭土人呼爲鱘鰉魚作鮓舊以充貢

鱘鰉魚部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

食寵侯鱘鰉也

令以爾食寵侯友節斑駁標致高爽宂授添府大監

鱘鰉魚部藝文二（詩）

黃魚

唐杜甫

日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬長大不容身
筒桶相沿久風雷肯謂神泥沙卷涎沫迴首怪龍鱗

鱘鰉魚部紀事

禮記月令季春之月天子始乘舟薦鮪於寢廟（大全）方氏曰乘舟示親漁也魚品多矣薦必以鮪爲其特大謂之王鮪者以此

周禮天官𩺰人春獻王鮪（訂義）鄭康成曰王鮪鮪之大者王氏曰王言大也物之大者多謂之王鄭鍔曰王鮪則鮪之尤大者非常時所有唯春乃獻周頌之潛曰季冬薦魚春獻鮪月令於季春言薦鮪於寢廟此𩺰人亦言春獻王鮪王者皆周人之事宗周在西鮪

魚非西周之水所有前輩謂鮪魚岫居出河南鞏縣至春浮陽乃入西河至漆沮上龍門以俟變化故周人取以獻新獻所無也觀其字從有謂不常有

賈氏說林梁鱣母秦氏大雨中見火光自天降中躍一物赤色形若鱣飛入室中即不見是夜生鱣故名鱣及長從孔子游

雲仙雜記皇甫彙謁韓愈愈贈以詩彙退有言怒愈不爲置酒愈曰豈不勝以爛黃魚待汝耶

唐書地理志河北道孟州土貢黃魚鮓

江南道潤州丹陽郡土貢鱘鮓

太平廣記黃蠟魚鱗皆金色或煎煿乾夜即有光如籠燭北人有寓南海者市此魚食之棄其頭於糞筐中夜後忽有光明近視之益恐懼以燭照之但魚頭耳去燭復明以爲不祥各啓食奩窺其餘臠亦如螢光達明遍詢土人乃此魚之常也憂疑頓釋

鱘鰉魚部雜錄

詩經小雅四月章匪鱣匪鮪潛逃於淵

禮記禮運龍以爲畜故魚鮪不淰（註）鮪魚之大者故特言之淰羣隊驚散之貌

呂氏春秋本味篇和之美者鱣鮪之醢（註）鱣鮪大魚也以爲醢醬

易林水流趨下逮至東來求我所有買鱣與鯉

淮南子齊俗訓鵜鶘飲水數斗而不足鱣鮪入口若露而死

抱朴子釋滯篇採燕巢而求鳳卵投井底而捕鮪魚雖加至勤非其所有也

逸民篇斥鷃不以蓬榛易雲霄之表王鮪不以幽岫貿滄海之曠

酉陽雜俎蜀中每殺黃魚天必陰雨

括異志人有以黃魚與銑肉同食立遭雷震

筆記莒公言河陽出王鮪卽今黃魚也形如豕口與目俱在腹下每春二月出於石穴逆河而上人乃取之其腥不可近官以爲鮓獻御其味甚美然有毒所謂王鮪岫居者

岳陽風土記岳州人極重鰉魚子每得之瀹以皁角水少許鹽漬之卽食味甚甘美

嬾眞子老杜遺悶詩云家家養烏鬼頓頓食黃魚所說不同筆談以爲鸕鷀能捕黃魚非也黃魚極大至數百斤小者亦數十斤故詩云日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬長大不容身又有小白詩云小白羣分命天然二寸魚細微霑水族風俗當園蔬蓋言魚大小之不同也

欽定古今圖書集成

博物彚編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百三十九卷目錄

鯉魚部彙考

鯉魚圖
詩經（陳風衡門）
爾雅（釋魚）
博雅（釋魚）
古今注（蟲魚）
齊民要術（作魚鮓　脯腊　羹臛法）

酉陽雜俎（朱砂鯉）
埤雅（鯉）
爾雅翼（鯉）
中饋錄（風魚法）
瑯嬛記（樨龍）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　發明　附方）
遵生八牋（水醃魚）
直省志書（馬邑縣　丹徒縣　山陰縣　餘姚縣　萬安縣　肇慶府）
鯉魚部藝文一
漳河赤鯉賦（有序）　唐潘炎
水族加恩簿　宋毛勝
鯉魚部藝文二（詩）
古樂府　無名氏
鳳艒歌　隋煬帝
鯉魚　唐章孝標
題赤鯉圖　元李祁
畫躍鯉送人　明徐渭
鯉分三色　許穀

前題　皇甫汸
鯉魚部紀事
鯉魚部雜錄
鯉魚部外編

禽蟲典第一百三十九卷

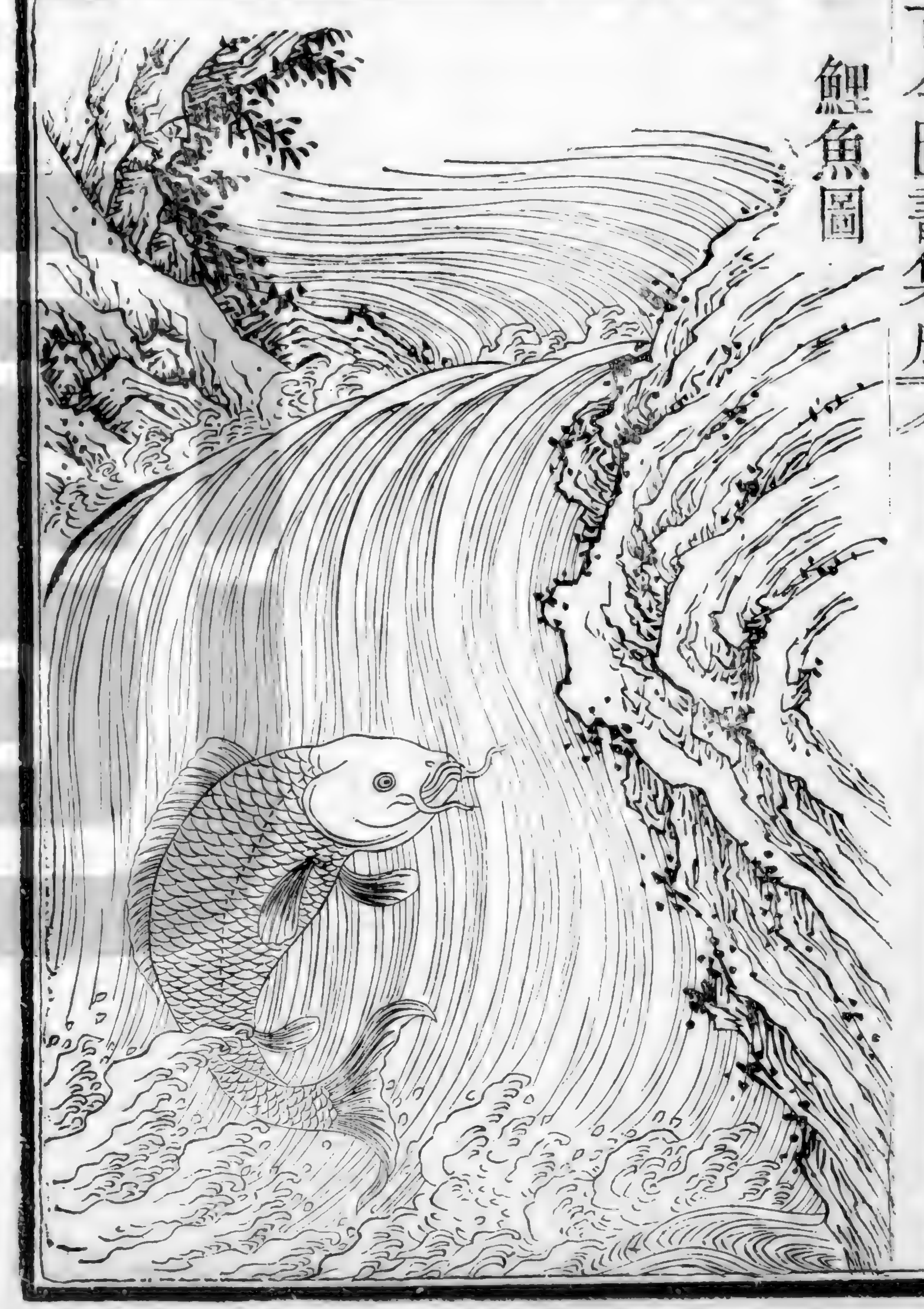
鯉魚部彙考

釋名

赤鯉（爾雅注）
赤驥（古今注）
元駒（古今注）
黃騅（古今注）
稺龍（瑯嬛記）
鯉花（山陰縣志）

鯶（博雅）
青馬（古今注）
白騏（古今注）
朱砂鯉（酉陽雜俎）
赤梢（丹徒縣志）
桃花春（萬安縣志）

鯉魚圖



詩經

陳風衡門章

豈其食魚必河之鯉

（大全）山陰陸氏曰鯉魚之貴者故爾雅釋魚以鯉冠篇而神農書曰鯉爲魚最

爾雅

釋魚

鯉

（註）今赤鯉魚（疏）赤鯉魚詩云豈其食魚必河之鯉

是也

博雅

釋魚

黑鯉謂之鱓

古今注

蟲魚

兗州人呼赤鯉爲赤驥謂青鯉爲青馬黑鯉爲元駒白鯉爲白騏黃鯉爲黃雉

齊民要術

作魚鮓

食經作蒲鮓法取鯉魚二尺以上削淨治之用米三合鹽二合醃一宿厚與糝

凡作鮓春秋爲時冬夏不佳寒時難熟熱則非鹹不成鹹復無味兼生蛆

取新鯉魚

魚雅大爲佳瘦魚彌勝肥者雖美而不耐久肉長尺半已上皮骨堅硬不任爲膾者皆堪爲鮓也去鱗訖則臠臠形長二寸廣一寸厚五分皆使臠別

有皮

臠大長外以過熟傷醋不成佳食之始可噉近骨上生腥不堪食常三分收一耳臠小則均熟寸數者大率言爾亦不可要脊骨宜漸方其肉厚處薄收皮肉薄處小復厚取肉臠別斬過皆使有皮不宜令有無皮臠也

手擲著盆水中浸洗去血臠訖漉出更於清水中淨洗漉著盤中以白鹽散之盛籠中平板石上榨去水世名榨水鹽水不盡令鮓臠爛經宿榨者亦無嫌也

水盡炙一半嘗鹹淡

淡則更以鹽和糝鹹則空下糝不復以鹽接之

炊秔米飯爲糝

飯欲剛不宜弱弱則爛鮓

井茱萸橘皮好酒於盆中合和之

攪令糝著魚乃佳茱萸全用橘皮細切並取香氣不求多也無橘皮草橘子亦得用酒辟諸邪惡令鮮美而速熟大率一斗鮓用酒半升惡酒不用

布魚於甕中一行魚一行糝以滿爲限腹腴居上

肥則不能久熟須先食故也

魚上多與糝以竹篛交橫帖上

八重乃止無篛菰蘆葉並可用春冬無葉時可破葦代之

削竹插甕子口內交橫絡之

無竹用荊也

著屋中

著日中火邊者患臭而不美者穰厚茹勿令凍也

赤漿出傾却白漿出味酸便熟食時手擘刀切則腥

脯腊

作鯉魚脯法

一名鮦魚也

十一月初至十二月末作鹹湯令極鹹多下薑椒末灌魚口以滿爲度竹杖穿眼十箇一貫口向上於屋北簷下懸之經冬令瘃至二月三月魚成生刳取五臟酸醋浸食之雋美乃勝逐夷其魚草裹泥封煻灰中煨之去泥草以皮布裹之而槌之白如珂雪味又

絕倫過飯下酒極是珍美也

美臛法

鯉魚臛用極大者一尺已下不合用湯鱗治斜截臛葉方寸半准豉汁與魚俱下水中與研米汁煑熟與鹽薑橘皮椒末酒鯉澀故須米汁也

鯉魚湯肉用大鯉一尺已上鱗治及臛葉斜截爲方寸半厚二寸豉汁與魚俱下水中與白米糝煑熟與鹽薑糊橘皮屑米半奠時勿令有糝

酉陽雜俎

朱砂鯉

句容赤砂湖出朱砂鯉帶微紅味極美

埤雅

鯉

此今之赬鯉也一名鱣鯉脊中鱗一道每鱗上有小黑點文大小皆三十六鱗魚之貴者故爾雅釋魚以鯉冠篇而養魚經曰所以養鯉者鯉不相食易長又貴是也神農書曰鯉最爲魚之主今人以盤水養之雖困鱗不反白蓋健魚也詩曰魚麗于罶鱨鯊魚麗

于罶魴鱧魚麗于罶鰋鯉蓋鱨魚黃魴魚青鱧魚元鰋魚白鯉魚赤則五色之魚具備故序以爲萬物盛多也俗說魚躍龍門過而爲龍唯鯉或然亦其壽有至千歲者故詹何之釣千歲之鯉不能避也鱗鄰也鯉里也鯉進于魚矣殆亦龍類是以仙人乘龍亦或騎鯉乃至飛越山湖

爾雅翼

鯉

鯉者魚之主形既可愛又能神變乃至飛越江湖孟春之月應陽而動上負冰獺于是時取而四面陳之謂之祭魚故淮南子時則訓孟春之月魚上負冰獺祭魚許慎皆曰鯉也今人但謂之赤鯉然按之古種類至多崔豹云兗州人謂赤鯉爲赤驥青鯉爲青馬黑鯉爲元駒白鯉爲白騏黃鯉爲黃騅皆取馬之名以其靈仙所乘能飛越江湖故也其種易蕃陶朱公養魚以六畝地爲池求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉魚長三尺者四頭以二月上庚納池中令水無聲魚必生所以養鯉者鯉不相食易長至來年二月

得鯉魚長一尺者萬五千枚三尺者四萬五千枚二尺者萬枚按此二十魚一歲之間生七萬枚計每頭生三千五百枚不盈尺者蓋不道此有以見其蕃息也故魚麗美萬物盛多終之以鯉盛之極也必言尺者蓋古者之制淮南子曰魚不長尺不得取彘不朞年不得食也唐用魚符蓋取象于鯉至武后革李氏則代之以龜古云鯉脊中鱗一道每鱗有小黑點文大小皆三十六鱗按是脇正中一道爾非脊也

中饋錄

風魚法

用青魚鯉魚破其腸胃每斤用鹽四五錢醃七日取起洗淨拭乾腮下切一刀將川椒茴香加炒鹽擦入腮內以紙包裹外用麻皮扎成一箇挂於當風之處腹內入料多些方妙

瑯嬛記

稱龍

鯉一名稱龍

本草綱目

釋名

李時珍曰鯉鱗有十字文理故名

集解

別錄曰生九江池澤取無時蘇頌曰處處有之諸魚惟此最佳故爲食品上味陶弘景曰鯉爲諸魚之長能飛越江湖所以仙人琴高乘之也山上水中有此不可食

肉氣味

甘平無毒

日華曰凉有小毒寇宗奭曰鯉至陰之物其鱗三十六陰極則陽復故素問言魚熱中脉訣言熱則生風食之多能發風熱日華言凉非也風家食之貽禍無窮李時珍曰按丹溪朱氏言諸魚在水無一息之停皆能動風動火不獨鯉也孟詵曰鯉脊上兩筋及黑血有毒溪澗中者毒在腦俱不可食凡炙鯉魚不可使烟入目損目光三日內必驗也天行病後下痢及宿癥俱不可食服天門冬朱砂人不可食不可合犬肉及葵菜食

肉主治

別錄曰羹食治欬逆上氣黃疸止渴治水腫脚滿下氣

日華曰治懷姙身腫及胎氣不安

李時珍曰羹食下水氣利小便

陳藏器曰作鱠溫補去冷氣痃癖氣塊橫關伏梁結在心腹

心鏡曰治上氣欬嗽喘促

李時珍曰燒末能發汗定氣喘欬嗽下乳汁消腫米飲調服治大人小兒暴痢用童便浸煨止反胃及惡風入腹

發明

李時珍曰鯉乃陰中之陽其功長於利小便故能消腫脹黃疸脚氣喘嗽濕熱之病作鱠則性溫故能去痃結冷氣之病燒之則從火化故能發散風寒平肺通乳解腸胃及腫毒之邪按劉河間云鯉之治水鶩之利水所謂因其氣相感也

附方

水腫范汪用大鯉魚一頭醋三升煮乾食一日一作外臺用大鯉一尾赤小豆一升水二斗煮食飲汁一頓服盡當下痢盡卽差

妊娠水腫（方同上）

水腫脹滿赤尾鯉魚一斤破開不見水及鹽以生礬五錢研末入腹內火紙包裹外以黃土泥包放竈內煨熟取出去紙泥送粥食頭者上消食身尾者下消一日用盡屢試經驗（楊拱醫方摘要）

妊娠感寒用鯉魚一頭燒末酒服方寸七令汗出（祕錄）

胎氣不長用鯉魚肉同鹽棗煮汁飲之（集驗）

胎動不安及婦人數傷胎下血不止鯉魚一個治淨阿膠炒一兩糯米二合水二升入葱薑橘皮鹽各少許煮臛食五七日效（聖惠方）

乳汁不通用鯉魚一頭燒末每服一錢酒調下（產寶）

咳嗽氣喘用鯉魚一頭去鱗紙裹炮熟去刺研末同糯米煮粥空心食（心鏡）

惡風入腹久腫惡風入腹及女人新產風入產戶內如馬鞭噓吸短氣咳嗽者用鯉魚長一尺五寸以尿

浸一宿平旦以木篦從頭貫至尾文火炙熟去皮空心頓食勿用鹽醋（外臺）

反胃吐食用鯉魚一頭童便浸一夜炮焦研末同米煑粥食之（壽域）

一切腫毒已潰未潰者用鯉魚燒灰醋和塗之以愈爲度（外臺）

積年骨疽一捏一汁出者熬飴餹敷瘡上仍破生鯉魚滃之頃時刮視蟲出更洗傅藥蟲盡則愈（肘後）

小兒木舌長大滿口鯉魚切片貼之以帛繫定（聖惠）

聤耳有蟲膿血日夜不止用鯉魚鮓三斤鯉魚腦一枚鯉魚腸一具洗切烏麻子炒研一升同搗入器中微火炙暖布裹貼耳兩食頃有白蟲出盡則愈慎風寒（千金方）

小兒咽腫痹痛者用鯉魚膽二十枚和竈底土以塗咽外立效（千金方）

大人陰痿鯉魚膽雄雞肝各一枚爲末雀卵和丸小豆大每吞一丸（千金方）

睛上生暈不問久新鯉魚長一尺二寸者取膽滴銅

鏡上陰乾竹刀刮下每點少許（總錄）

赤眼腫痛聖濟總錄用鯉魚膽十枚膩粉一錢和勻瓶收日點十便良方用鯉魚膽五枚黃連末半兩和勻入蜂蜜少許瓶盛安飯上蒸熟每用貼目眥日五七度亦治飛血赤脉

耳卒聾竹筒盛鯉魚腦於飯上蒸過注入耳中（千金方）

耳膿有蟲鯉魚腦和桂末搗勻緜裹塞之（千金方）

痔漏疼痛鯉魚鱗二三片綿裹如棗形納入坐之其痛卽止（儒門事親）

諸魚骨鯁鯉脊三十六鱗焙研凉水服之其刺自跳出神妙（筆峯雜興）

鼻衄不止鯉魚鱗炒成灰每冷水服二錢（普濟方）

久痢禁口病勢欲死用金絲鯉魚一尾重一二斤者如常治淨用鹽醬葱必入胡椒末三四錢煑熟置病人前嗅之欲吃隨意連湯食一飽病卽除根屢治有效（楊拱醫方摘要）

遵生八牋

水醃魚

臘中鯉魚切大塊拭乾一斤用炒鹽四兩擦過淹一宿洗淨晾乾再用鹽二兩糟一斤拌勻入甕紙箬泥封塗

直省志書

馬邑縣

魚桑乾上流處有之其有大重數斤者則鯉也味不亞保德州之石花然在淵泉最深之處尋常人不能見不可以餌釣邊人不習網罟取之無術惟入夏以後遇雷雨瀑漲爲洪水所衝激而出或有於河岸拾得者在盛暑之際逾時則餒

丹徒縣

鯉出江中者謂之赤稍

山陰縣

鯉郡志云越人謂鯉之小者爲鯉花

餘姚縣

鯉分三邑自出黃山港至汪姥橋曰姚江其鯉口尾青自橋而西至西石廟曰舜江其鯉尸尾赤自廟而西曰蕙江其鯉尸尾白而微黃共在一水中而分界

不亂

萬安縣

有鯉名桃花春桃盛開則魚多而味美又謂之時鯉以因時而生也崔注云取桃花鯉以小韭雜之不必流三雅汎五經濁酒數盃已陶然天際矣于此可徵鯉種之佳

肇慶府

海鯉出陽江狀與池鯉無二花色五采成龍文海人鬻於市人不敢食曝乾玩之

鯉魚部藝文一

漳河赤鯉賦（有序）

唐潘炎

景龍三年春二月帝巡屬縣至於襄垣漳水有赤鯉躍聖帝之瑞也賦曰

魚在在藻兮躍於中流吾君戾止兮樂我王游惟赤鯉之呈祥殊白鱗之入舟非竹箭之危湍無聞點額同君明之望幸匪爲吞鉤豈其爲祥必河之鯉用表皇族克繁帝祉雖云水物宜紫鼉綠鼇之同身是曰元符亦赤鳫丹烏之可比赬鱗耀彩碧水無波非應

瓠巴之清角何言甯戚之高歌周文之時躍於沼漢宣之代舞於河且合符於圖牒宜入頌於猗那豈徒鏤甲葺鱗下沿上泝皆爲儔匹文鰩是喻吐尚父之兵鈐傳遠人之尺素事稱嘉瑞匪琴高之所乘詩有樂胥似相如之獻賦

水族加恩簿　　宋毛勝

李本鯉也

令以爾李本三十六鱗大烹充尚食授跨仙君子世美公

鯉魚部藝文二　詩

古樂府　　無名氏

客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書
長跪讀素書書中意何如上有加飧食下有長相憶

鳳艒歌　　隋煬帝

廣五行志曰隋煬帝三月三日江上作鳳艒歌乃唐興之兆

三月三日向江頭正見鯉魚波上游意欲垂鉤往撩
取恐是蛟龍還復休

鯉魚　唐章孝標

眼似眞珠鱗似金時時動浪出還沉河中得上龍門
去不歎江河歲月深

題赤鯉圖　元李祁

風翻雷吼動乾坤赤鯉騰波勢獨尊無數閒鱗齊上
下欲隨春浪過龍門

畫躍鯉送人　明徐渭

鱗鬣何殊點額歸丰神却覺有風威不添一片龍門
石方便凡魚作隊飛

三色鯉（即餘姚三江所產）　許穀

江流一泒碧波浮分出三江各自流何事潛鱗亦三
色揚鬐分界不同游

前題　皇甫汸

三江橫貫兩城中同是潛鱗色不同更道芳州多蕙
草幾叢花發倚春風

鯉魚部紀事

河圖黃帝遊於洛見鯉魚長三丈青身無鱗赤文成字

列仙傳呂尚釣於磻溪三年不獲比周曰可止矣尚曰非所及果得大鯉有兵鈐在腹中

說苑呂望釣於渭濱獲鯉魚剖腹得書曰呂望封于齊

家語本姓解孔子娶於宋之幵官氏一歲而生伯魚魚之生也魯昭公以鯉魚賜孔子孔子榮君之賜故

因以名曰鯉而字伯魚

范蠡養魚經朱公居陶齊威王聘朱公問之曰聞公在湖爲漁父在齊爲鴟夷子皮在西戎爲松子在越爲范蠡有諸曰有之曰公居足千萬家累億金何術乎朱公曰夫治生之法有五水畜第一水畜所謂魚池也以六畝地爲池池中有九洲多蓄茭荇水草壘折爲之求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉魚長三尺者四頭以二月上庚日納池水令水無聲魚必生至四月納一神守六月納二神守八月納三神守神守者鼈也所以納鼈者魚二萬三百六十則蛟龍爲之長而魚將飛去納鼈則魚不復去在池中周繞九洲無窮自謂江湖也至來年二月得鯉魚長一尺者一萬五千枚三尺者四萬五千枚二尺者萬枚枚直五十得錢一百二十五萬至明年得長一尺者十萬枚長二尺者五萬枚長三尺者五萬枚長四尺者四萬枚留長二尺者二千枚作種所餘皆貨得錢五百一十五萬候至明年不可勝計也王乃于後苑治池一年得錢三千餘萬池中九洲仍分八谷使大小各

爲一類不相錯雜以養鯉者鯉不相食易長不費也

山陵雜記碣山梁孝冢以石爲藏行一里許到藏中中有數尺水有大鯉魚靈異人不敢犯

林邑記王范文初牧牛洞中得鯉魚私將還欲食之其主檢求文恐紿曰將礪石還非魚也主往看果是石文知異看石有鐵鑄石爲兩刀祝曰魚爲刀若斫石入者文當爲此國王斫石卽入人情漸附之

後漢書列女傳姜詩妻姑嗜魚鱠又不能獨食夫婦常力作供鱠呼鄰母共之舍側忽有涌泉味如江水每旦輒出雙鯉魚常以供二母之膳

三秦記龍門山在河東界禹鑿山斷門一里餘黃河自中流下兩岸不通車馬每暮春之際有黃鯉魚逆流而上得者便化爲龍又林登云龍門之下每歲季春有黃鯉魚自海及諸川爭來赴之一歲中登龍門者不過七十二初登龍門卽雲雨隨之天火自後燒其尾乃化爲龍矣

晉書王祥傳祥母常欲生魚時天寒冰凍祥解衣將剖冰求之冰忽自解雙鯉躍出持之而歸

五行志武帝太康中有鯉魚二見武庫屋上干寶以爲武庫兵府魚有鱗甲亦兵類也魚既極陰屋上太陽魚見屋上象至陰以兵革之禍干太陽也至惠帝初誅楊駿廢太后矢交館閣元康末賈后謗殺太子尋亦誅廢十年之間母后之難再興是其應也自是禍亂搆矣京房易妖曰魚去水飛入道路兵且作

雲仙雜記王武子以九芒珠穿爲紉索編華架用之每月洗以鯉魚涎

搜神記楚僚早失母事後母至孝母患癰腫形容日悴僚自徐徐吮之血出迨夜卽得安寢乃夢一小兒語母曰若得鯉魚食之其病卽瘥可以延壽不然不久死矣母覺而告僚時十二月冰凍僚乃仰天嘆泣脫衣上冰臥之有一童子決僚臥處冰忽自開一雙鯉魚躍出僚將歸奉其母病卽愈壽至一百三十三歲蓋至孝感天神昭應如此

宋書五行志宋孝武大明七年春太湖邊忽多鼠其年夏水至悉變成鯉魚民人一日取轉得三五十斛明年大饑

南史崔祖思傳祖思自相國從事中郎遷齊國內史高帝旣爲齊王置酒爲樂羮膾旣至祖思曰此味故爲南北所推侍中沈文季曰羮膾吳食非祖思所解祖思曰炰鼈膾鯉似非勾吳之詩文季曰千里蓴羮豈關魯衞帝甚悅曰蓴羮故應還沈

渚宮故事梁劉之亨仕南郡嘗夢二人姓李詣之亨乞命之亨不解其意旣明有人遺生鯉兩頭之亨曰必夢中所感乃放之其夕夢二人謝恩云當令君延一算

冀州圖經太和三年文明太后馮氏幸金河摩磷宮湯泉釣得鯉魚一雙皆長三尺以黃金鎖穿鰓放於池內後皆長五尺沈泛相從正光元年五月五日天清氣爽聞池內鏘鏘聲水中驚沸須臾雷電其一浮天化作五色虹而去久之乃滅一在池中至孝昌元年六月元淵頓此決池取魚鱗甲非常淵令殺之得金二斤八兩淵明年爲葛榮所殺

隋書五行志後周大象元年六月陽武有鯉魚乘空而鬬猶臣下興起小人從之而鬬也明年帝崩國失

政尉迥起兵相州高祖遣兵擊敗之

大業十二年淮陽郡驅人入子城鑿斷羅郎郭至女垣之下有穴其中得鯉魚長七尺餘昔魏嘉平四年魚集武庫屋上王肅以爲魚生於水而亢於屋水之物失其所也邊將殆有棄甲之變後果有東關之敗是時長白山賊寇掠河南月餘賊至城下郡兵拒之反爲所敗男女死者萬餘人

大業雜記梁都有清泠泉水周闊二里許卽衞平所得火龜之處清泠水南有橫瀆東南至碭山縣西北入通濟渠忽有大魚似鯉有角從清泠水入通濟渠亦唐興之兆

海山記煬帝在西苑一日洛水漁者獲生鯉一尾金鱗赬尾鮮明可愛帝問漁者之姓姓解未有名帝以朱筆於魚額上題解生字以記之乃放之北海中後帝幸北海其鯉已長丈餘浮水見帝其魚不沒帝與蕭后及諸院妃嬪同看魚之額朱字尚存惟解字無半尚隱隱角字存焉蕭后曰鯉有角龍也帝曰朕爲人主豈不知此意遂引弓射之魚乃沉

酉陽雜俎國朝律取得鯉魚即宜放仍不得喫號赤鯶公賣者杖六十言鯉爲李也

朝野僉載唐景龍中謠曰可憐聖善寺身著綠毛衣牽來河裏飲踏殺鯉魚兒至景雲中譙王從均州入都作亂敗走投洛水而死

玉海景龍三年春二月明皇至於襄垣漳水有赤鯉騰躍靈皇之瑞也潘炎作賦

括異志開元中瑯邪王昌齡自吳抵京國舟行至馬當山屬風便而舟人云貴賤至此皆合謁廟以祈風水之安昌齡不能駐亦先有禱神之備見舟人言乃命使賫酒脯紙馬獻於大王兼有一量草履子上大王夫人而以一首詩令使者至彼而禱之詩曰青驄一匹崐崘牽奉上大王不取錢直爲猛風波裏驟莫怪昌齡不下船讀畢而過當市草履子時兼市金錯刀子一副貯在履子內至禱神時忘取之誤并履子將往使者亦不曉焉昌齡至前程偶覔錯刀子方知誤并將神廟所矣又行數里忽有赤鯉魚長可三尺躍入昌齡舟中昌齡笑曰自來之味呼侍者烹之既

剖腹得金錯刀子宛是誤送廟中者昌齡歎息曰鬼神之情亦昭然嘗聞葛仙公命魚送書古詩有剖鯉得素書今日亦頗同

廣異記開元中台州臨海大虵與鯉魚鬬其虵大如屋長繞孤島數匝引頭向水其魚如小山鬐目皆赤往來五六里作勢交擊魚用鱗鬐上觸虵虵以口下咋魚如是鬬者三日虵竟爲魚觸死

林下詩談貞元中有周存者性喜放生嘗放一鯉魚戲爲詩極佳陸氏稱之末云倘若成龍去還施潤物功後入試試題爲白雲向空盡詩既成苦于無結忽憶鯉魚詩因改二字云倘若從龍出還施潤物功遂得通籍

江行雜錄元相國之鎮江夏也嘗秋夕登黃鶴樓遥望海江之濱有光若殘星焉乃令親信往觀之遂櫂小舟直至江所乃釣船也詢彼漁云適獲一鯉光則無之親信乃擕鯉而來既登樓命庖人剖之腹中得古鏡二一如古錢大以面相合背則隱起雙龍雖小而鱗鬣髯爪悉具既磨瑩則常有光耀公寶之置巾箱

中及相國蕘鏡亦亡去

酉陽雜俎荆人道士王彥伯天性善醫尤別脉斷人生死壽夭百不差一裴胄尚書子忽暴中病衆醫拱手或說彥伯遽迎使視脉良久曰都無疾乃煑散數味入口而愈裴問其狀彥伯曰中無鰓鯉魚毒也其子因鱠得病裴初不信乃膾鯉魚無鰓者令左右食之其候悉同始大驚異焉

蘇州貞元中有義師狀如風狂好活燒鯉魚不待熟而食

雲仙雜記孫願夜行横塘見池中大魚映月吸水移時不去池外數步有一小坎正涵北斗有蝦蟆數十共來飲吸願異之明日汰池中惟有一大鯉身已五色復來坎所訪求蝦蟆得三足者數十

前定錄吳郡陸賓于舉進士在京師嘗有一僧曰惟瑛者善術數賓于與之往來每言小事無不驗至寶曆二年春賓于欲罷舉歸吳告惟瑛以行計瑛留共一宿明旦謂賓于曰君來歲成名不必歸但至七月六日若食水族必殊等及第矣賓于乃書於進昌里

之牖間日省之數月後因于靖宮北門候一郎官適遇朝客遂迴憇于從孫聞禮之舍旣入聞禮喜迎曰向有人惠鯉魚方欲候翁而烹之賓于素嗜魚但令具羹至者輒盡後日因視牖間所書字則七月六日也遽命駕詣瑛且紿之曰將遊蒲關故來訪別瑛笑曰水族已食矣遊蒲關何爲賓于深信之因取薦京兆果得殊等

唐書孝友傳張士嚴父病藥須鯉魚冬月氷合有獺銜魚至前得以供父父遂愈

稽神錄溧水五壇村人史氏女因困倦偃息樹下見一物鱗角爪距可畏來據其上已而有娠生一鯉魚養於盆中盆長乃置投金瀨中頃之有人刈草誤斷其尾魚卽奮躍而去風雨隨之入太湖而止家亦漸富其後女卒每寒食其魚輒從羣魚一至墓前至今每閏年一至爾

十國春秋吳黃冠道人傳道人無名氏自云鍾離人也高祖改元開國時廣陵殷盛士庶駢闐道人狀如病狂手持一竿竿首懸一木刻爲鯉魚形行歌於市

曰盟津鯉魚肉爲角濠梁鯉魚金刻鱗盟津鯉魚死欲盡濠梁鯉魚始驚人又云橫排三十六條鱗個個圓如紫磨眞爲甚竿頭挑著定世間難遇識魚人其類此意者凡數十章時人莫能曉後徐知誥禪代復姓李氏其言始應

青箱雜記李昪先爲徐溫養子冒徐姓名知誥爲昪州刺史童謠曰東海鯉魚飛上天後竟卽僞位

茅亭客話僞蜀皐人張洸字海上雍熙丙戌歲往嘉州謁平羌令船次平羌漑下夜泊忽夢二人容貌端嚴白衣華煥于洸前俯伏求救洸覺惟聞船棧下跳躑之聲不已視之乃二鯉魚焉洸性躁急不能容物怒此魚撓其寢遂扶棧取魚棄于江中旣而就寢復夢二白衣持大蒜數頭懇謝而去遲明方悟向夢者魚也至于平羌因以夢告平羌令令曰君之夢祥符也放魚所感蒜者筭也當延君筭爾洸至晚年著後隱書三卷亦紀夢魚之事享壽七十八而卒

仇池筆記眉州青神縣道側有一小佛屋俗謂之豬母佛云百年前有牝豬伏于此化爲泉有二鯉魚在

泉中云蓋豬龍也蜀人謂牝豬爲母而立佛堂其上故名之泉出石上深不及二尺大旱不竭而二鯉莫有見者余一日偶見之以告妻兄王愿愿深疑意余之誕也余亦不平其見疑因與愿禱於泉上曰余若不誕魚當復見已而二鯉復出愿大驚再拜謝罪而去

東坡志林吾久戒殺到惠州從者買一鯉長尺有咫雖困尚能微動乃置水甕中須其死而食生即赦之聊記以爲一笑

春渚紀聞錢塘楊村法輪寺僧淨元得法之後歸隱舊廬人不之異也政和癸巳海岸崩毀浸壞民居師忽謂衆曰我釋迦文佛歷刦以來救護有情捐棄軀命初無少靳而吾何敢愛此微塵幻妄坐視衆苦而不赴救即舉手謝衆踴身沉海衆視驚呼至有頓足涕流者謂即葬魚腹矣移時風止海波如鏡遙見師端坐海面如有物拱戴者順流而來直抵崩岸爭前挽掖而上視師衣履不濡也逮視岸側有數大鯉昂首久之沉波而去

上虞縣志宋漁人于曹娥江得一鯉腹中有小玉印宮門張提舉獲之以獻高宗曰此我故物手鐫德基二字建炎避敵墜海中今四十五年矣不謂復見

澹山雜識余爲海州太守或云郡門外有魚戶飯店家一婦產鯉魚十四頭相續而出極爲痛楚生畢而斃魚獨無恙予初未之信臨行飲天寧正見其夫爲作齋呼來問之信然

春渚紀聞編修元時敏夜夢項星冠而見謁者九人且稽首祈命其詞甚哀元雖異之而了不知其由曉起經廚間正見以盤覆一大盆啓視之乃黑鯉九枚潑剌盆中因舉盆放之而記其事

岳陽風土記啞潭在白荆隄側歲壞邦人方完築忽有大鯉魚躍其中役夫殺而食之往往皆死然瀕江漁人不以魚之長大爲奇恠但鈞網不能制者皆殺之

茅亭客話于生名元字元之成都人也庚子歲遇賊據城謂愚曰某家之物今皆不顧所寶唯一刀爾開房令愚視之于昏黑處見光芒丈餘細辨之乃刀也

因問所得之處云某故父于僞蜀制誥賈舍人下及第是年冬遊青城廻至溫江縣泛舟而歸見百花潭側漁人釣獲鯉魚一雙長尺餘買之歸家時當寒沍煖酒炙魚且禦凝冽食魚棄骨侍婢云一魚骨黑乃鐵也使匠辨之眞鐵爾遂煉成此刀今遭厄難陷在賊中城破之日刀與人孰存此刀先喪吾亦喪矣吾若先喪不知刀歸誰氏此刀非常宜見賞他日爲吾善誌之于生於賊中憂憤而卒城陷日家遭焚掠其刀果不知存亡因叙其言以記之

元史胡光遠傳永平鹿遵母病腫三年不能起忽思食魚遵求於市不得歸途歎恨忽有鯉躍入其舟作羹以獻母悅病瘥

樂清縣志泰定甲子夏虹見九頭其狀如血望莱橋南居民徐景遂家一罾獲九鯉比至水面復一鯉躍入皆長二尺許人甚異之八月廿七日風潮大作橋壞其家九口盡溺惟景遂僅免未幾亦病而死

在田錄上潛時漁于川上日獲鯉三十五置之篆中有陳四者來共語又戲以罩罩聖躬既而上持魚歸

啓箓已失其五知爲陳所竊往問之陳諱不認上欲毆之陳笑出以還上

先進遺風蔣司空公瑤爲揚州太守會武廟南巡諸省騷動凡乘輿供御及宦寺宮妾親軍賂遺莫可貲算公曰備亦罪不備亦罪備則患及于民不備則患止于身乃僅鳩供應之具不復橫斂以爲媚悅自衣青布袍束黃金帶奔走周旋權倖江彬輩橫加折辱不爲動一日上捕得大鯉謀所鬻者左右正欲中公曰莫如揚州知府宜上乃呼而屬之公歸括女衣幷首飾數事蒲伏而進曰魚有値矣他無所取惟妻女衣裝在焉臣死罪臣死罪上熟睨之曰汝眞酸子邪吾無須於此其亟持以歸魚亦不取値矣由是淸節動天下歷仕至工部尚書白首懸輿卒無改于羔羊之節士論韙之

江西通志武泉在瑞州府上高縣北十里泉深莫測溢爲沼中多頳鯉俗云不可食取食輒死

貴州通志跪井在貴陽府羅永庵前文君隱此山高無水傳有神龍爲之涌泉恆雨不溢恆暘不涸時雙

鯉出沒其間出則雨沒則晴其應不爽取水者必跪汲乃可得

鯉魚部雜錄

詩經小雅六月章飲御諸友炰鼈膾鯉

古諺洛鯉伊魴貴於牛羊

易林灼灼泉源釣鯉山巔魚不可得火不肯燃

臨河求鯉燕婉笑弭屏氣攝息不得鯉子

曳綸江海釣魴與鯉王孫列俎以饗仲友

淮南子俶眞訓牛蹄之涔無尺之鯉所以然者何也其營宇狹小而不能容巨大也

說山訓詹公之釣千歲之鯉不能避

鹽鐵論今民間酒食殽旅重疊燔炙滿案撜掏鮐鯉

博物志婦人姙身不欲令食鯉魚頭

抱朴子博喻篇鱣鯉積而元淵涸

酉陽雜俎道書以鯉魚多爲龍故不欲食非緣反藥

庶子張文規又曰醫方中畏食鯉魚謂若魚中豬肉也

清異錄鯉魚多是龍化額上有眞書王字者名王字鯉此尤通神

涪翁雜說燕人鱠鯉方寸切其腴以啗所貴腴魚腹下肥處也故杜子美詩云偏勸腹腴貴年少

嬾眞子鄱陽湖水連南康軍江一帶至冬深水落魚盡入深潭中土人集船數百艘以竹竿攪潭中以金鼓振動之候魚驚出即入大網中多不能脫惟大赤鯉魚最能躍出至高丈餘後入他網中則不能復躍矣蓋不能三躍也故禹門化龍者是大赤鯉魚他魚不能也杜子美觀打魚歌云綿州江水之東津魴魚潑潑色如銀魚人漾舟沉大網截江一擁數百鱗衆魚常材盡却棄赤鯉騰出如有神僕親見捕魚故知

此詩之工

夢溪筆談鯉魚當脅一行三十六鱗鱗有黑文如十字故謂之鯉文從魚里者三百六十也然井田法卽以三百步爲一里恐四代之法容有不相襲者

夷白齋詩話古詩有客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書魚腹中安得有書古人以喻隱密也魚沉潛之物故云

田家雜占車溝內魚來攻水逆上得鮎主晴得鯉主水諺云鮎乾鯉濕

凡鯉鯽魚在四五月間得暴漲必散子散不盡水未止盛散水聲必定

鯉魚部外編

吳地記乘魚橋在交讓瀆郡人丁法海與琴高友善高世不仕共營東皐之田時歲大稔二人共行田畔忽見一大鯉魚長可丈餘一角兩足雙翼舞於高田法海試上魚背靜然不動良久遂下請高登魚背乃舉翼飛騰冲天而去

水經注趙人有琴高者以善鼓琴爲康王舍人行彭涓之術浮游碭郡間二百餘年後入碭水中取龍子與弟子期日皆潔齋待於水傍設屋祠果乘赤鯉魚

出入坐祠中碭中有千萬人觀之留月餘復入水也

廣輿志鯉石在巴山世傳琴高先生於此得道所乘之鯉化而爲石

博物志甘始老而少容曹子建密問其所行始言本師姓韓字世雄嘗與師於南海作金投數萬斤於海又取鯉魚一雙藥其一同入沸中藥者遊行沉浮有若處淵其無藥者已熟而食言此藥去此踰遠萬里已不可行不能得也

搜神記南州人有遣吏獻犀簪於孫權者舟過宮亭廟而乞靈焉神忽下教曰須汝犀簪吏惶遽不敢應俄而犀簪已前列矣神復下教曰俟汝至石頭城還汝簪吏不得已遂行自分失簪且得死罪比達石頭忽有大鯉魚長三尺躍入舟剖之得簪

會稽鄮縣東野有女子姓吳字望子姿容可愛路見一貴人端坐卽蔣侯像也因擲兩橘與之數數形見遂隆情好心有所欲輒空中下之嘗思噉鯉一雙鮮鯉隨心而至

謝紀嘗食客以朱書符投井中有一雙鯉魚躍出卽

命作膾一坐皆得徧

搜神後記謝允從武當山還在桓宣武座有言及左元放爲曹公致鱸魚者允便云此可得爾求大甕盛水朱書符投水中俄有一鯉魚鼓鬐水中

搜神記臨城縣南四十里蓋山百許步有姑舒泉昔有舒女與父析薪於此泉女因坐牽挽不動乃還告家比還惟見清泉湛然女母曰吾女好音樂乃作絃歌泉涌洄流有朱鯉一雙今人作樂嬉戲泉故湧出

宮亭湖孤石者有估客下都經其廟下見二女子云可爲買兩量絲履自相厚報估客至都市好絲履幷箱盛之自市書刀亦納箱中旣還以箱置廟中而去忘取書刀至河中流忽有鯉魚跳入船內破魚腹得書刀焉

述異記江陰北有子英廟子英卽野人也善入水捕魚得一赤鯉將著家池中養之後長徑一丈有角翅謂子英曰我迎汝身汝上我背遂升于天爲神仙晉時人

東園友聞列仙傳子英者舒鄉捕魚得赤鯉愛其色

養之經年長丈餘角翼皆具子英乘之飛昇而去後歸亦乘此赤鯉人爲立祠焉

廣古今五行記晉末江州人年百餘歲頂上生角後因入舍前江中變爲鯉魚角尚存首自後時時暫還容狀如平生與子孫飲數日輒去晉末已來絕不復見

異苑蔣道支於水側見一浮楂取爲研製形象魚有道家符識及紙皆內魚研中常以自隨二十餘年忽失之夢人云吾暫游湘水過湘君廟爲二妃所留今復還可於水際見尋也道支詣旦至水側見罾者得一鯉魚買剖之得先時符識及紙方悟是所夢人棄之俄而雷雨屋上有五色氣直上入雲後人有過湘君廟見此魚研在二妃側

幽明錄平都縣南陂上有冢行人於陂取得鯉道逢冢中人來云何敢取吾魚奪著車上而去

酉陽雜俎肅宗將至靈武一驛黃昏有婦人長大攜雙鯉咤于營門曰皇帝何在衆謂風狂遽白上潛視舉止婦人言已止大樹下軍人有逼視見其臂上有

鱗俄天黑失所在卽女媧神也

魚服記薛偉者乾元二年任溼州青城縣主簿與丞鄒滂尉雷濟裴察同時其秋偉病七日忽奄然若往者連呼不應而心頭微暖家人不忍卽殮環而伺之經二十日忽長吁起坐謂其人曰吾不知人間幾日矣曰二十日矣爲我覷羣官方食鱠否吾已蘇甚有奇事請諸公罷筯來聽也僕人走視羣官實欲食鱠遂以告皆停飡而來偉曰諸公勑司戸僕張弼求魚乎曰然又問弼曰漁人趙幹藏巨鯉以小者應命汝于葦間得藏攜之而來方入縣也司戸吏某坐門東糾曹吏某坐門西方奕棊入及堦鄒雷方博裴啗桃實弼言幹之藏巨魚也曰鞭之旣付食工王士良者喜而殺之皆然乎遞相問誠然衆曰子何以知之曰向殺之鯉我也衆駭曰願聞其說曰吾初疾困爲熱所逼殆不可堪忽悶忘其疾惡熱求凉策杖而行不知其夢也旣出郭其心欣欣然若籠禽檻獸之得逸莫我如也漸入山山行益悶遂下遊于江畔見江潭深靜秋色可愛輕漣不動鏡涵遠空忽有思浴意遂

脫衣于岸跳身便入自幼狎水成人以來絕不復戲遇此縱適實契宿心且曰人浮不如魚快也安得攝魚而健游乎傍有一魚曰顧足下不願耳正授亦易何況求攝當爲足下圖之快然而去未頃有魚頭人長數尺騎鯢來導從數十魚宣河伯詔曰城居水遊浮沉異道苟非其好則昧通波薛偉意尚浮深跡思閒曠樂浩汗之域于懷淸江厭巘崿之情授簪幻世暫從鱗化非遽成身可權充東潭赤鯉嗚呼恃長波而傾舟得罪于晦昧纖鉤而貪餌見傷于明無或失身以羞其黨爾其勉之聽而自顧已魚服矣于是放身而游意往斯到波上潭底莫不從容三江五湖騰躍將遍然配留東潭每暮必復俄而饑甚求食不得循舟而行忽見趙幹垂鉤其餌芳香心亦知戒不覺近口曰我人也暫時爲魚不能求食乃吞其鉤乎舍之而去有頃饑益甚思曰我是官人戲而魚服縱吞鉤趙幹豈殺我固當送我歸縣耳遂吞之趙幹收綸以出幹手之將及也偉連呼之幹不聽而以繩貫我腮乃繫于葦間旣而張彌來曰裴少府買魚須大者

幹曰未得大魚有小魚十餘斤弼曰奉命取大魚安用小者乃自于葦間尋得而提之又謂弼曰我是汝縣主簿化形爲魚遊江河得不拜我弼不聽提我而行罵亦不顧入縣門見縣吏坐而奕棊大聲呼之略無應者惟笑曰可長魚直三四斤餘旣而入階鄒雷方博裴啗桃實皆喜魚大促命赴廚弼言幹之藏巨魚以小者應命裴怒鞭之我叫諸公曰我是公同官今而見擒竟不相捨促殺之仁乎哉大叫而泣三君不顧而付鱠手王士良者方持刃喜而投我於机上我又叫曰王士良汝是我之常使鱠手也因何殺我何不執我白于官人士良若不聞者按吾頸于砧上而斬之彼頭適落此亦省悟遂奉召爾諸公莫不大驚心生愛忍然趙幹之獲張弼之提縣司之奕吏三君之臨堦王士良之將殺皆見其口動實無聞焉於是三君並棄鱠終身不食偉自此平愈後至華陽丞乃卒

耳目記唐會昌中有王瑤者任恆州都押衙嘗爲奕邑宰瑤將赴任所夜夢一人身被甲冑形貌堂堂自

云馮夷之宗將之海岸忽羅網罟爲漳川漁父之所得將寘之刀几充膳於宰君命在詰朝故來相告儻垂救宥必厚報之瑤既覺言於左右曰此必縣吏相迎捕魚爲饌急遣人至縣庖人果欲割鮮鯉鱠具以瑤命告之遂投於水中魚卽鼓鬣揚鬐軒軒而去是夜瑤又夢前人泣以相感云免其五鼎之烹獲返三江之浪有以知長官之仁比宗元之惠遠矣因長跪而去

列異傳彭城有男子娶婦不悅之在外宿月餘日婦曰何故不復入男曰汝夜輒出我故不入婦曰我初不出壻驚婦云君自有異志當爲他所惑耳後有至者君便抱留之索火照視之爲何物後所與宿者還至故作其婦前却未入有一人從後推令前既上牀壻捉之曰夜夜出何爲婦曰君與東舍女往來而驚欲託鬼魅以前約相掩耳壻放之與共臥夜半心悟乃計曰魅迷人非是我婦也乃向前攬捉之大呼求火稍稍縮小發而視之得一鯉魚長二尺

瑯嬛記張芸叟臨江而居其妻遺一素綾鯉魚首尾

宛然腹藏短櫝但未畫鱗甲耳芸叟試爲點染便躍入江中不知所之後漁人網得白魚破腹無腸者賣之買者命內人烹之及熟啓視不復存矣自後網得者即放去謂神魚云芸叟諱舜民

稽神錄池州民楊氏以賣鮓爲業嘗烹鯉魚十枚令兒守之將熟忽聞釜中乞命者數四兒驚懼走告其親往視之釜中無復一魚求之不得期年所蓄犬恆窺戶限下而吠數日其家人曰去年鯉魚得非在此耶即撤視之得龜十頭送之水中家亦無恙

茅亭客話袁氏不記名人皆目爲袁野人嘗居廣都縣莊時盛暑有一老人衣白詣袁莊求見袁及席謂袁曰某李氏家於此縣之南特來有託於君子願君憫宥當有厚酬袁亦不甚諾之但寬勉而已且留食水飯鹹豉而退復三日因暴雨溪漲莊民舉網獲一鯉魚可三尺許鱗鬣如金撥剌不已袁呼童就机割之腹有飯及鹹豉少許袁因悟李者魚也且曰李老雖靈固難逃吾之一醉爾或云蟲莫智于龍彼魚神龍也若斯變化安有難而難逃哉如是則智有所困

神有所不及耶吁迍難困厄凡聖與龍蠢蠕皆一時免與不免何得異哉

陝西通志鯉魚墳在漢中府西鄉縣西十里邑人修水馬河堰有二道士求食與之粟飯曰少頃當有二龍至勿殺殺則河立決堰不可成矣頃之二鯉魚戲波上堰工捕得之剖其腹視粟飯出焉堰遂決魚埋山上成二塚

分水縣志龍潭在邑東三里眞人廟下深數丈相傳中有金色鯉魚二尾漁者獲之則雙履云

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十卷目錄

魴魚部彙考

魴魚圖

詩經（周南汝墳　齊風敝笱）

禮記（內則）

爾雅（釋魚）

齊民要術（脏脂煎消法　炙法）

毛詩陸疏廣要（維魴及鱮）

埤雅（魴）
爾雅翼（魴）
遯園居士魚品（江東鯿）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治）
直省志書（烏程縣）
正字通（釋⿰魚巠）
魴魚部藝文一
水族加恩簿　宋毛勝
魴魚部藝文二（詩）
峽口食鯿魚詩　金元好問
魴魚部紀事
魴魚部雜錄
鱒魚部彙考
鱒魚圖
詩經（豳風九罭）
爾雅（釋魚）
毛詩陸疏廣要（九罭之魚鱒魴）
埤雅（鱒）

爾雅翼 鱒
本草綱目 釋名 集解 肉氣味 主治
鱒魚部選句
鱸魚部彙考
鱸魚圖
本草綱目 釋名 集解 肉氣味 主治
直省志書 丹徒縣 山陰縣 定海縣
鱸魚部藝文一
水族加恩簿 宋毛勝
鱸魚部藝文二 詩
秋日田園詩 宋范成大
食鱸魚詩 元王惲
鱸魚部紀事
鱸魚部雜錄
鱸魚部外編
鱖魚部彙考
鱖魚圖
爾雅翼 鱖

本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　發明　尾主治　膽氣味　主治　附方）

鱖魚部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

鱖魚部藝文二（詩）

上巳日午橋石瀨中得雙鱖魚　宋梅堯臣

鱖魚部紀事

鱖魚部雜錄

鯧魚部彙考

鯧魚圖

本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　腹中子氣味）

閩書（鯧魚）

八閩通志（鯧有二種）

正字通（釋鯧）

鯧魚部雜錄

禽蟲典第一百四十卷

魴魚部彙考

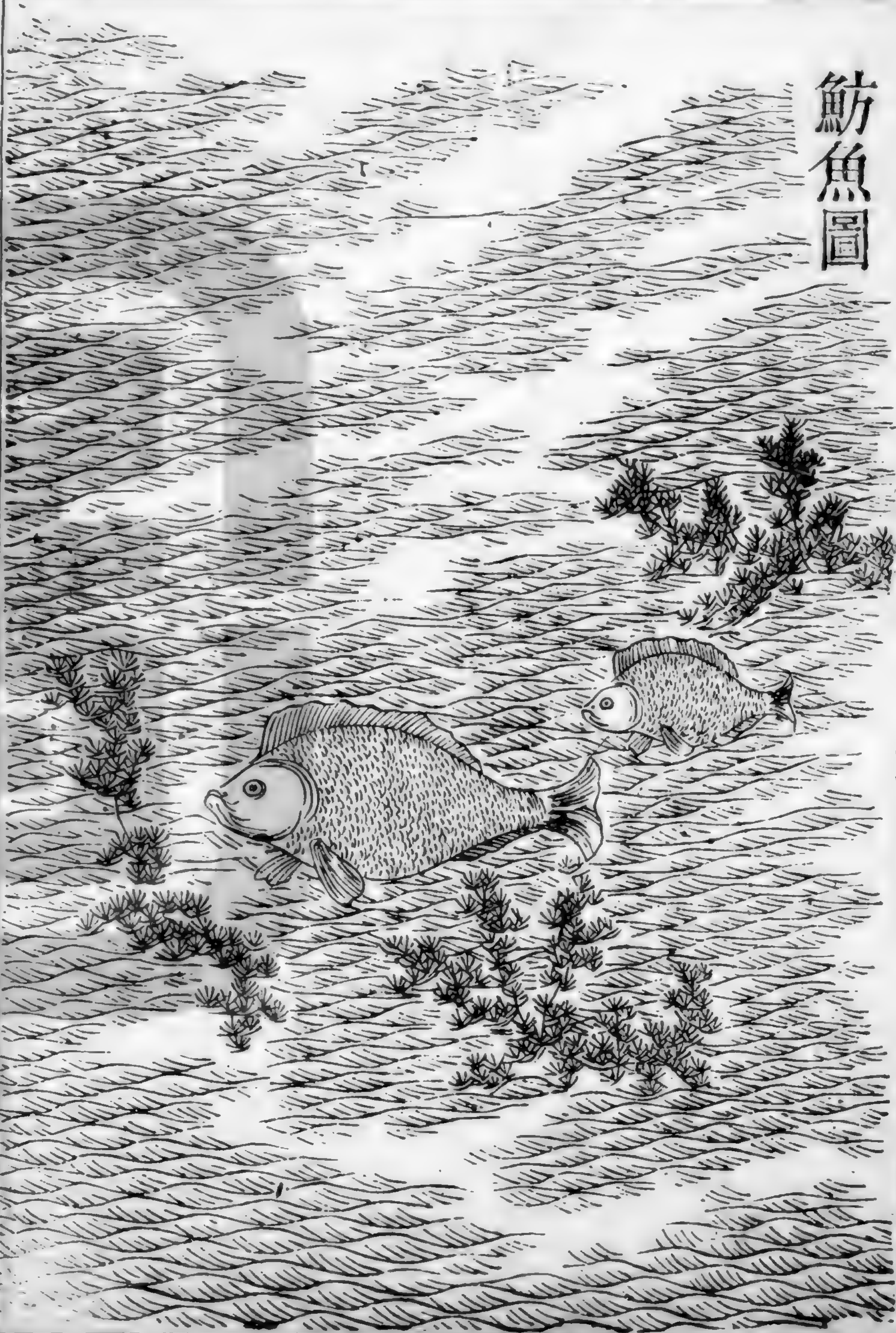
釋名

魴（詩經）　鰟（禮記）

魾（爾雅）　鯿（爾雅注）

鮥（遯園居士魚品）　䲔（正字通）

魴魚圖



詩經

周南汝墳章

魴魚赬尾

（傳）赬赤也魚勞則尾赤（疏）正義曰釋器云再染謂之赬郭云赬淺赤色魴魚之尾不赤故知勞則尾赤哀十七年左傳曰如魚赬尾衡流而彷徉鄭氏云魚肥則尾赤以喩蒯聵淫縱不同者此自魴魚尾本不赤赤故爲勞也（朱注）魴身廣而薄少力細鱗赬赤也魚勞則尾赤魴尾本白而今赤則勞甚矣

（大全）藍田呂氏曰鯉尾赤魴尾白今亦赤則勞甚矣

齊風敝笱章

敝笱在梁其魚魴鰥

（傳）鰥大魚（箋）鰥魚子也魴也鰥也魚之易制者（正義）鰥魚子釋魚文李巡曰凡魚之子總名鯤也鯤鰥字異蓋古字通用或鄭本作鯤也魯語云宣公夏濫于泗淵里革斷其罟而棄之曰魚禁鯤鮞鳥翼鷇卵蕃庶物也是亦以鯤爲魚子也毛以鯤爲大魚鄭以鯤爲魚子而與魴相配則魴之爲魚中魚也故可以爲大亦可以爲小箋以鰥若大魚則強笱亦不能制不當以敝敗爲喻且魴鱮非極大之魚與鰥不類故易傳以爲小魚易制（朱注）魴鰥大魚也（大全）渤海胡氏曰魴鰥鱮皆魚之可制者也爲笱之敝敗而不能制

禮記

內則

魴鱮烝薌無蓼

（陳注）魴鱮二魚烝而食之故曰魴鱮烝薌謂香草言

調和之以香草無用蓼也（大全）陸氏曰魴鱮弱魚也烹或易爛烝之可也

爾雅

釋魚

魴魾

註江東呼魴魚為鯿一名魾

齊民要術

胚脂煎消法

純蒸魚法一名缹魚用鱝魚治腹裏去腮不去鱗以鹹豉葱白薑橘皮酢細切合煑沸乃渾葱白將熟下酢又云切生薑令長奠時葱在上大奠一小奠若大魚成治准此

炙法

炙魚用小鱝白魚最勝渾用鱗治刀細謹無小用大為方寸准薑橘椒葱胡芹小蒜蘇欓細切鍛盤豉酢和以漬魚可經宿炙時以雜香菜汁灌之熟而止色赤則好雙奠不惟用一

毛詩陸疏廣要

維魴及鱮

魴今伊洛濟潁魴魚也廣而薄肥恬而少力細鱗魚之美者漁陽泉州（一本作漁陽泉物刀戶）及遼東梁水魴特肥而厚尤美于中國魴故其鄉語云居就糧梁水魴

埤雅

魴

魴一名魾此今之青鯿也郊居賦曰赤鯉青魴細鱗縮項闊腹魚之美者蓋弱魚也其廣方其厚褊故一曰魴魚一曰鯿魚魴方也鯿褊也詩曰川澤訏訏魴鱮甫甫甫甫美也魴之爲美舊矣今更與鱮魚連道以著韓國水土之善者蓋魴魚雖等美而緣水之異則有優劣故里語曰洛鯉伊魴貴於牛羊洛以渾深宜鯉伊以清淺宜魴也又曰居就糧梁水魴蓋今遼東梁水之魴特肥而厚詩曰豈其食魚必河之魴言無民而不可治豈其娶妻必齊之姜言無臣而不可使所以誘掖其君也且河性宜魚故詩曰豈其食魚必河之魴必河之鯉也列女傳曰傅弓以燕牛之角纏弓以荆麋之筋糊弓以河魚之膠說者以爲燕角

善楚筋細河膠黏詩曰魴魚赬尾以譬君子勞於王事養生經曰魚勞則尾赤人勞則髮白

爾雅翼

魴

魴縮項穹脊博腹色青白而味美今之鯿魚也漢水中者尤美常以槎斷水用禁人捕謂之槎頭鯿宋張敬兒爲刺史獻齊高帝一千八百頭卽此也說苑陽晝曰夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也其爲魚也薄而不大若亡若存若食若不食者魴也其爲魚也博而厚味今網罟者乃以魴爲易取豈難于釣而易于網耶詩稱魴魚赬尾說者以爲魚勞則尾赤左傳曰如魚竀尾衡流而方羊裔焉鄭氏以爲魚肥則尾赤二說雖不同然魚肥則不耐勞不耐勞則尾易赤以魴言之其體博大而肥不能運其尾加之以衡流則其勞甚矣宜其尾之赬也蓋詩之赬尾以喻宗周臣下之勞左氏之赬尾則有志大心勞之象故以衡流竀尾爲言也

遯園居士魚品

江東編

江東魚國也爲人所珍自鯖魚刀鱭河豚外有鯿小頭身橫視之圓如盤而側甚薄大者曰鮥腹脊多腴

本草綱目

釋名

李時珍曰魴方也鯿扁也其狀方其身扁也

集解

李時珍曰魴魚處處有之漢沔尤多其色青白腹內有肪味最腴美其性宜活水故詩云豈其食魚必河之魴俚語云伊洛鯉魴美如牛羊又有一種火燒鯿頭尾俱似魴而脊骨更隆上有赤鬣連尾如蝙蝠之翼黑質赤章色如烟熏故名其大有至二三十斤者

肉氣味

甘溫無毒

肉主治

孟詵曰調胃氣利五臟和芥食之能助肺氣去胃風消穀作鱠食之助脾氣令人能食作羹臛食宜人功與鯽同疳痢人勿食

直省志書

烏程縣

鯿一名魴湖魚之最佳者所謂小頭魚出太湖者鱗白出龍溪者鱗黑吏肥味美

正字通

釋⿰魚巠

⿰魚巠音擎魚名按埤雅廣要魴一名⿰魚巠音京或謂⿰魚巠同鯨非是

魴魚部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

縮項仙人鯿也

令以爾縮項仙人鬼腹星鱗道亨裏漢宜授槎頭刺史

魴魚部藝文二（詩）

峽口食鯿魚詩　金元好問

無奈微雲疎雨何孟公詩律費研磨憑君莫愛襄陽好縮頸鯿魚刺鯁多

魴魚部紀事

山海經海內北經大鯾居海中（注）鯾音鞭即魴魚也

說苑政理篇宓子賤爲單父宰過于陽晝曰子亦有以送僕乎陽晝曰有釣道二焉請以送子夫扱綸錯餌迎而吸之者陽橋也其爲魚薄而不大若存若亡若食若不食者魴也其爲魚也博而厚味宓子賤曰善于是未至單父冠蓋迎之者交接于道子賤曰車驅之車驅之夫陽晝之所謂陽橋者至矣于是至單父請其耆老尊賢者而與之共治單父

癸辛雜識賈師憲當柄日尤喜苕溪之鯿魚趙與可因造大盤養魚至千頭復作機使灌輸不停魚游泳撥剌自得如在江湖中數舟上下遞運不絕焉

魴魚部雜錄

詩經小雅采綠章其釣維何維魴及鱮維魴及鱮薄言觀者

大雅韓奕章孔樂韓土川澤訏訏魴鱮甫甫（注）甫甫大也

古諺洛鯉伊魴貴於牛羊

易林敝笱在梁魴逸不禁漁父勞苦連室乾口

曳綸汀洲釣掛魴鯉公孫得利以享仲友

博物志鯿魚相亂以有大小相異

酉陽雜俎鯿與鱟魚車螯與移角並相似

墨莊漫錄宋景文詩曰蟹美持螯日魴甘抑鮓天用

楊淵五湖賦云連瓶抑鮓

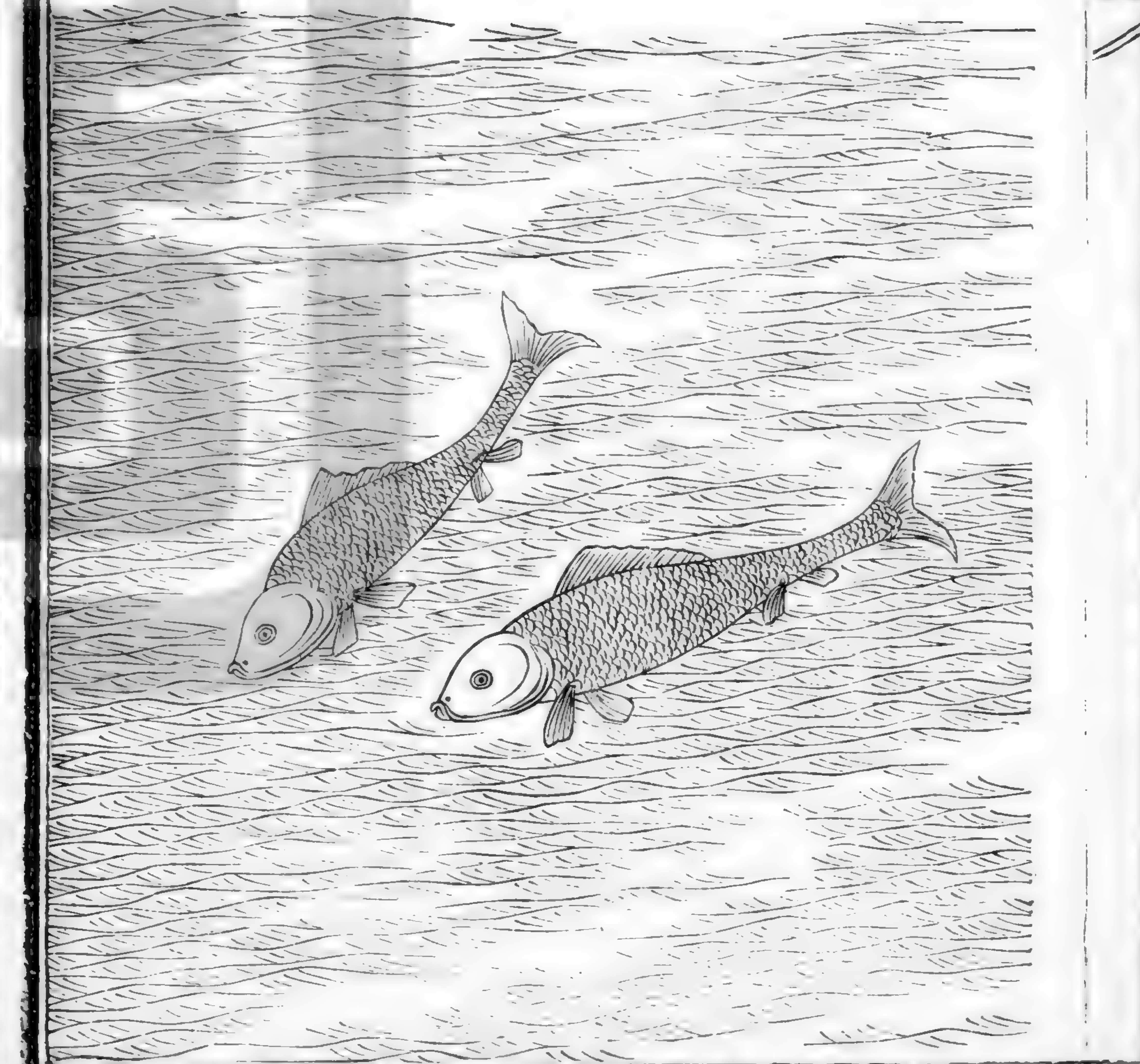
鱒魚部彙考

釋名

鱒（詩經）　鮅（爾雅）

赤眼鱒（爾雅翼）

鱒魚圖



詩經　豳風九罭

九罭之魚鱒魴

正義　郭璞曰鱒似鯶子赤眼者

爾雅　釋魚

鮅鱒

註　似鯶子赤眼　疏　鮅一名鱒

毛詩陸疏廣要

九罭之魚鱒魴

鱒似鯤魚而鱗細于鯤也赤眼多細文

鱒多生溪澗傅麗水底難網捕詩緝云鱒魴毛以爲大魚今赤眼鱒及鯿魚皆非大魚亦常魚也

埤雅

鱒

鱒似鯶而鱗細于鯶赤眼詩云九罭之魚鱒魴我覯之子袞衣繡裳蓋鱒魚圓魴魚方君子道以圓內義以方外而周公之德具焉故是詩主以言之然則鱒象公之圓而袞衣者道也魴象公之方而繡裳者義也元袞纁繡而後可以見周公猶之九罭之取鱒魴也爾雅曰鮅鱒蓋鱒一名鮅孫炎正義曰鱒好獨行制字从尊殆以此也

爾雅翼

鱒

鱒魚目中赤色一道橫貫瞳魚之美者今俗人謂之赤眼鱒其音乃如蹲踞之蹲食螺蚌多祇獨行亦有兩三頭同行者極難取見網輙遁詩稱九罭之魚鱒

魴鱒既如此魴則說苑所謂若存若亡若食若不食者也周公有聖德遭時之未信退避于東有難進易退之操故以鱒魴言之

本草綱目

釋名

李時珍曰說文云鱒鮅赤目魚也孫炎云鱒好獨行尊而必者故字從尊從必

集解

李時珍曰處處有之狀似鯶而小赤脉貫瞳身圓而長鱗細于鯶青質赤章好食螺蚌善于遁網

肉氣味

甘溫無毒

主治

李時珍曰暖胃和中多食動風熱發疥癬

鱒魚部選句

後漢張衡七辯鞏洛之鱒割以爲鱠分芒析縷細亂蝱足

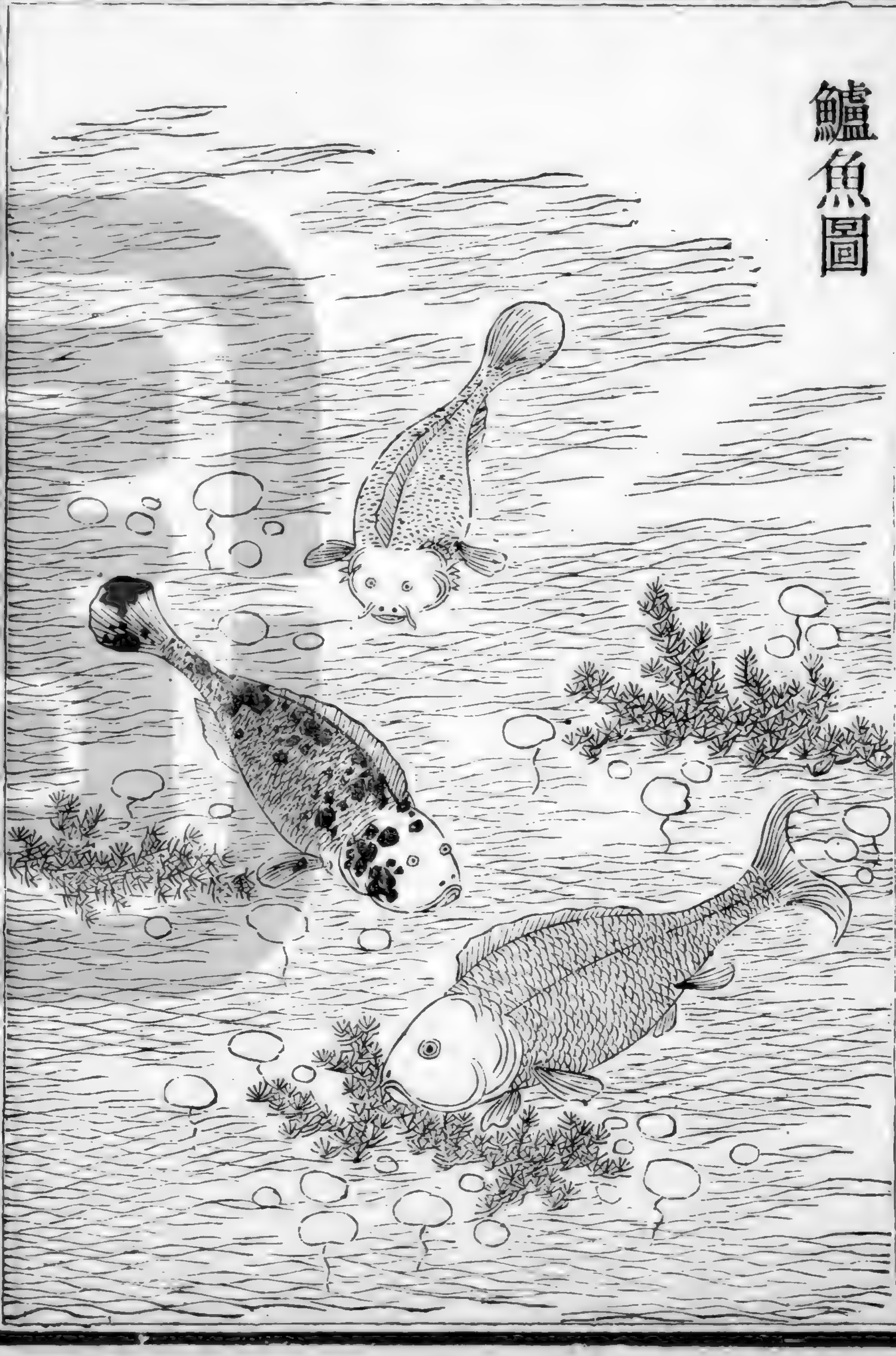
鱸魚部彙考

釋名

四腮魚（本草綱目）　脆鱸（丹徒縣志）

爛鱸（丹徒縣志）　鱸軗（山陰縣志）

鱸魚圖



本草綱目

釋名

李時珍曰黑色曰盧此魚白質黑章故名松人名四鰓魚

集解

李時珍曰鱸出吳中松江尤盛四五月方出長僅數寸狀微似鱖而色白有黑點巨口細鱗有四鰓楊誠齋詩頗盡其狀云鱸出鱸鄉蘆葉前垂虹亭下不論錢買來玉尺如何短鑄出銀梭直是圓白質黑文三

四點細鱗巨口一雙鮮春風已有眞風味想待秋風更迥然

肉氣味

甘平有小毒

寇宗奭曰雖有小毒不甚發病掌禹錫曰多食發痃癖瘡腫不可同乳酪食李廷飛云肝不可食剝人面皮孟詵曰中鱸魚毒者蘆根汁解之

主治

嘉定曰補五臟益筋骨和腸胃治水氣多食宜人作鮓尤良曝乾甚香美寇宗奭曰益肝腎

孟詵曰安胎補中作鱠尤佳

直省志書

丹徒縣

鱸出江中有二種曰脆鱸曰爛鱸

山陰縣

郡志云越人謂鱸之小者爲鱸鮁

定海縣

鱸魚海中四鰓鱸皮緊脆而肉厚呼曰脆鱸有江鱸

差小而兩鰓味淡有塘鱸形雖巨而不脆

鱸魚部藝文一

水族加恩簿

宋毛勝

鱸名紅文生盧清臣

令惟爾紅文生盧清臣銷醒引興鮮虀之鄉宜授橙虀錄事守招賢使者

鱸魚部藝文二　詩

秋日田園詩　宋范成大

細擣橙虀有膾魚西風吹上四腮鱸雪鬆酥膩千絲縷除却淞江到處無

食鱸魚詩　元王惲

鱸魚昔人貴我行次吳江秋風時已過滿意蓴鱸香初非爲口腹物異可闕嘗口哆頰重出鱗纖雪爭光背華點玳斑或圓或斜方一脊無亂骨食免刺鯁防肉膩勝海薊味佳掩河魴燈前不放箸愈啖味愈長

張翰爲爾逝我今赴官忙出處要義在不須論行藏倚裝足朝睡且快所欲償夢驚聽吳歌海日方蒼涼

鱸魚部紀事

晉書張翰傳翰入洛因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸

烟花記吳都獻松江鱸魚煬帝曰所謂金齏玉膾東南之佳味也

全唐詩話元稹廉問浙東有劉採春自淮甸來容華莫比元贈以詩在淛河七年因醉題東武其詩曰因循未歸得不是憶鱸魚盧侍郎簡求戲曰丞相雖不

爲鱸魚爲好鏡湖春色耳謂採春也

老學菴筆記范至能在成都嘗求亭名于予予曰思鱸至能大以爲佳

鱸魚部雜錄

談苑松江鱸魚長橋南所出者四鰓天生膾材也味美肉緊切終日色不變橋北近崑山大江入海所出者三鰓味帶鹹肉稍慢迥不及松江所出

釣磯立談謝元與兄書曰居家大都無所爲正以垂綸爲事足以永日北固山下秋來有大鱸魚一手釣得四十九枚

長松茹退憨憨子曰吳人嗜鱸魚蓴菜燕人嗜駝乳牛乳蓴菜鱸魚牛乳駝乳味雖不同嗜無兩種鱸魚

蓴菜衆人以爲鮮駝乳牛乳衆人以爲羶噎如舌根不搖初不嘗味天雨甘露地產甘肥孰知嗜哉

野客叢談張文潛云陳文惠公題松江詩落句云西風斜日鱸魚香言松江有鱸魚耳當用此鄉字而數本皆作香字魚未爲美雖嘉魚直腥耳安得香哉松江詩話曰魚雖不香作羹芼以蕈橙而往往馨香遠聞故東坡詩曰小船燒薤搗香虀李巽伯詩曰香虀何處煮鱸魚魚作香字未爲非也余謂作者正不必如是之泥劉夢得詩曰湖魚香勝肉孰謂魚不當言香邪但此鱸魚香云云者謂當八九月鱸魚肥美之時節氣味耳非必指魚之馨香也張右史之說既已失之而周知和乃復强牽引蘇李二詩以証鱸魚香之說且謂芼以蕈橙往往馨香遠聞其見謬甚所謂道在邇而求諸遠鱸魚香字比鱸魚鄉甚覺氣味長更與識者參之

鱸魚部外編

雲笈七籤黃帝與天老五聖遊於河洛至翠嬀之泉有大鱸魚於河中泝流而至殺三牲以醮之卽甚雨七日七夜有黃龍負圖而出於河

後漢書左慈傳慈字元放盧江人也少有神道嘗在司空曹操坐操從容顧衆賓曰今日高會珍羞略備所少吳松江鱸魚耳元放於下坐應曰此可得也因求銅盤貯水以竹竿餌釣於盤中須臾引一鱸魚出操大拊掌笑會者皆驚操曰一魚不周坐席可更得

乎放乃更餌釣沈之須臾復引出皆長三尺餘生鮮可愛操使目前鱠之周浹會者

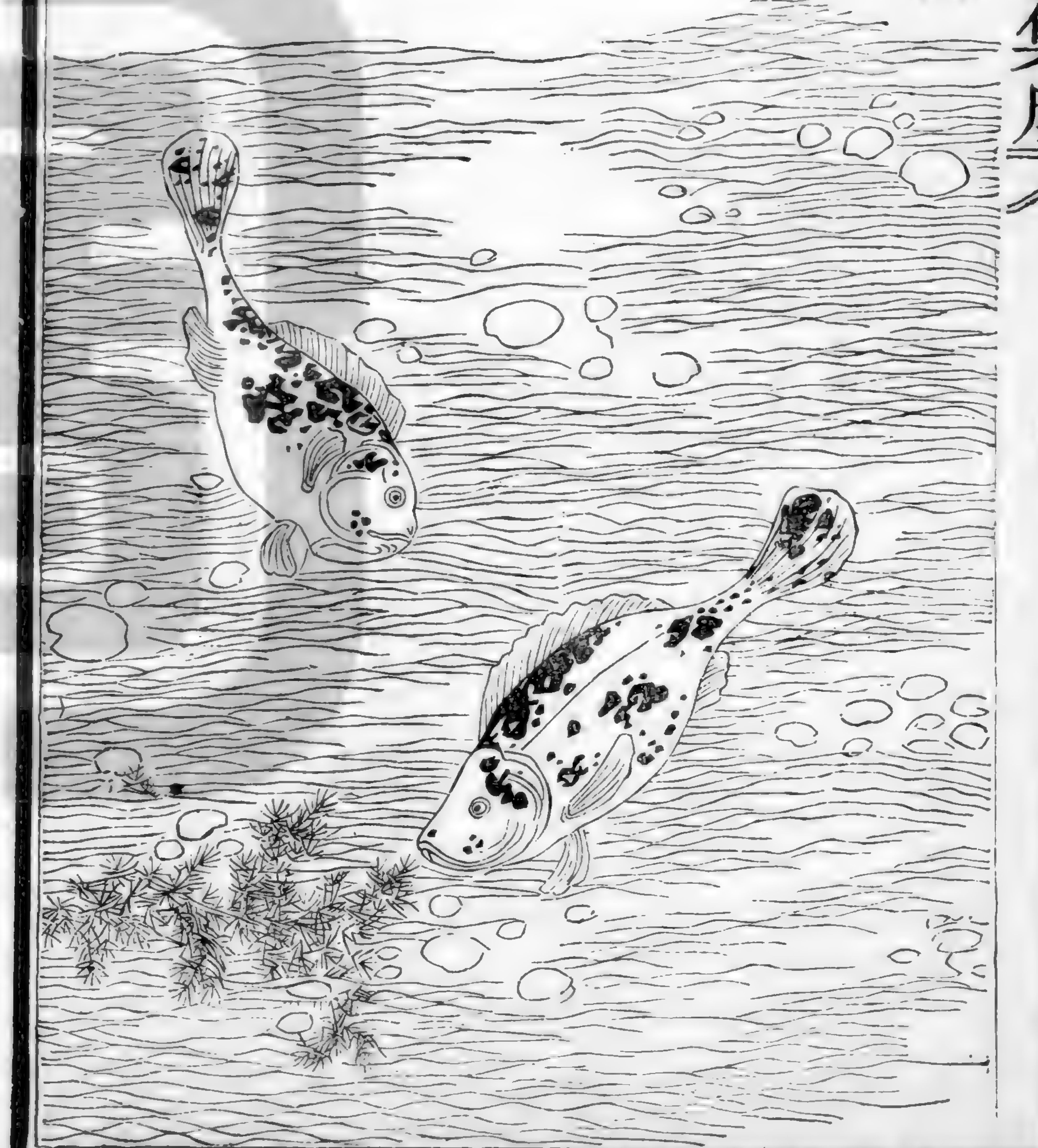
鱖魚部彙考

釋名

石桂魚（爾雅翼）　罽（本草綱目）

水豚（本草綱目）　鱖豚（本草綱目）

鱖魚圖



爾雅翼

鱖

鱖魚巨口而細鱗鬐鬣皆圓黃質黑章皮厚而肉緊特異常魚夏月盛熱時好藏石罅中人即而取之又其斑文尤鮮明者雄也稍晦昧者雌也漁者以索貫一雄置之谿畔羣雌來齧曳之不捨掣而取之常得十數尾說者以爲昔仙人劉憑常食石桂魚今此魚猶有鱖名恐即是也能食小魚今人以爲凡牛羊之屬有肚故能嚼魚無肚不嚼鱖獨有肚能嚼山海經

曰鱖大口而細鱗有斑彩

本草綱目

釋名

李時珍曰鱖蹶也其體不能屈曲如僵蹶也罽繝也其紋斑如織繝也大明曰其味如豚故名水豚又名鱖豚馬志曰昔有仙人劉憑常食石桂魚桂鱖同音當卽是此

集解

李時珍曰鱖生湖中扁形闊腹大口細鱗有黑斑采背有鬐鬣刺人厚皮緊肉肉中無細刺夏月居石穴冬月偎泥魚之沈下者也小者味佳至三五斤者不美李廷飛延壽書云鱖鬐刺凡十二以應十二月誤鯁害人惟橄欖核磨水可解蓋魚畏橄欖故也

肉氣味

甘平無毒

日華曰微毒

主治

開寶曰腹內惡血去腹內小蟲益氣力令人肥健

孟詵曰補虛勞益脾胃

日華曰治腸風瀉血

發明

李時珍曰按張杲醫說云越州邵氏女年十八病勞瘵累年偶食鱖魚羹遂愈觀此正與補勞益胃殺蟲之說相符則仙人劉憑隱士張志和之嗜此魚非無謂也

尾主治

李時珍曰小兒軟癤貼之良

胆氣味

苦寒無毒

主治

李時珍曰骨鯁不拘久近

附方

骨鯁竹木刺入咽喉不拘大人小兒日久或入臟腑痛刺黃瘦甚者服之皆出臘月收鱖魚膽懸北簷下令乾每用一皂子煎酒溫呷得吐則鯁隨涎出未吐再服以吐爲度酒隨量飲無不出者蠡鯇鯽膽皆可

勝金
方

鱖魚部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

錦袍氏鱖也

令以爾錦袍氏骨疎肉緊體具文章宜授蘇腸御史仙盤遊奕使

鱖魚部藝文二（詩）

上巳日午橋石瀨中得雙鱖魚

宋梅堯臣

修禊洛之濱湍流得素鱗多慙折腰吏來作食魚人

水髮粘篙綠溪毛映渚春風沙暫時遠紫綠憶江蓴

鱖魚部紀事

宋史李道傳道字湛然歙州休寧人侍母渡江奉養以孝聞母嘗病思鱖羹方冬苦寒市之不獲道泣禱于河鑿冰取之得鱖尺許以饋

續夷堅志咸淳間部武一寺僧專爲人持水陸佛事此僧會與一旅店婦通一日爲人建齋去店前遇有鱖魚賣僧遂買之命店婦烹煮加豉之時存想留俟僧食次早設齋罷僧將饅頭二雙與寺鄰鄰曰夜來夢至齋所見三寶飲食及兩班筵上并孤魂等處即

無齋俱是溪魚不知如何僧莫之知次日過店家婦以所留鱖魚出與飲食方悟寺鄰之夢乃誤齋存念之差遂不敢食回至寺門跌地而死背有鐵鞭一痕

江寧府志李宗定在秣陵夢一人云我元武湖鎮殿將軍也宜救我次日有餽鱖魚長三尺者云得自元武湖宗定憶其夢親送歸湖中是夜仍夢前人謝救己之恩因言魚皆人變不宜快餐自後宗定見魚不復舉箸

鱖魚部雜錄

空同子鱖魚性癡見人則樹其鬣謂人懼己也又其性畏寒

田家雜占漁者網得死鱖謂之水惡故魚著網卽死也口開主水立至易過口閉來遲水旱不定

鯧魚部彙考

釋名

鯧魚（本草綱目）

狗磕睡魚（本草綱目）

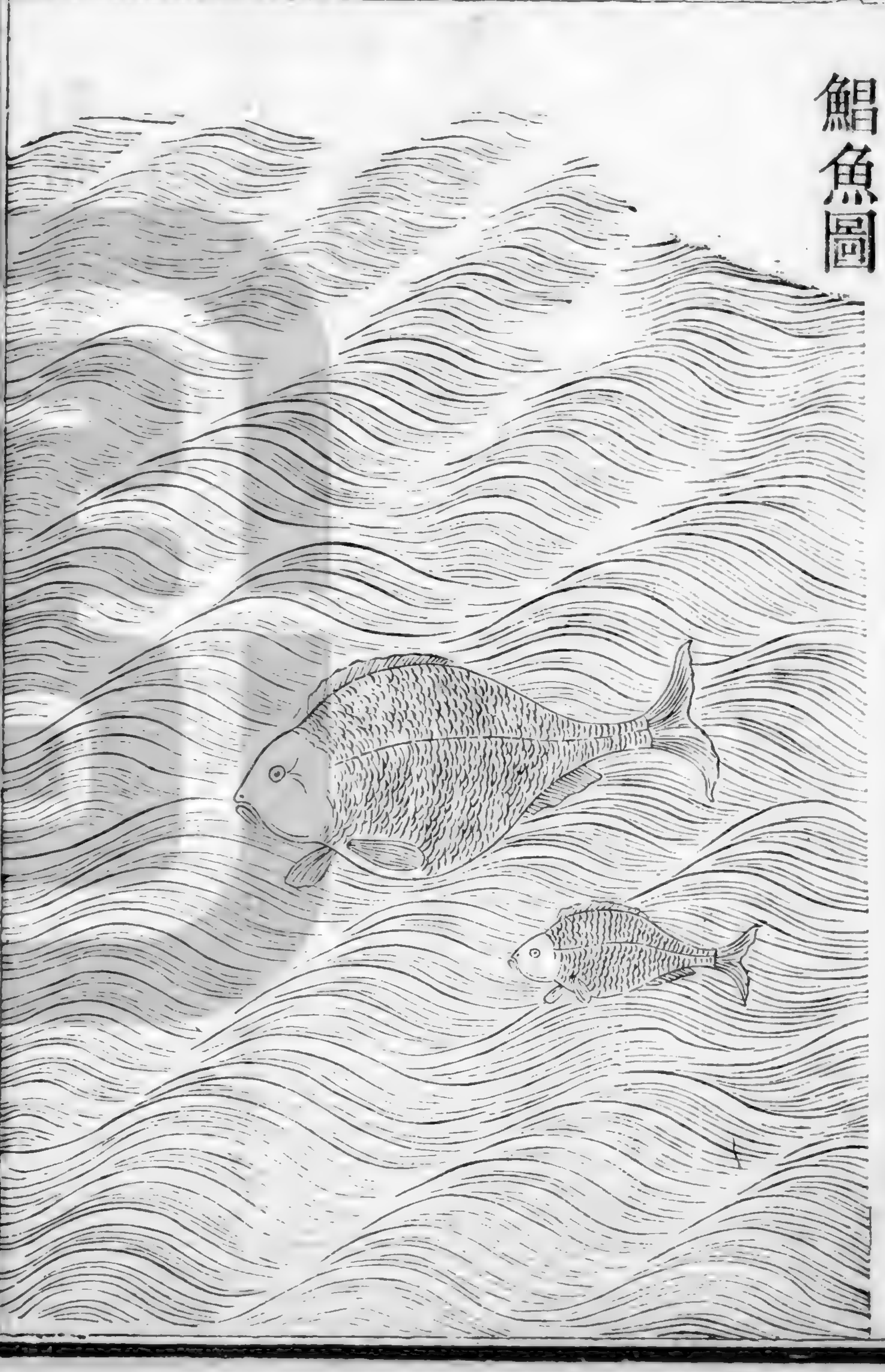
斗底鯧（閩書）

黃蠟鱆（閩書）

鯧鯸魚（正字通）

鱂（正字通）

鯧魚圖



本草綱目

釋名

李時珍曰昌美也以味名或云魚游于水羣魚隨之食其涎沫有類于娼故名閩人訛爲鯧魚廣人連骨煮食呼爲狗磕睡魚

集解

陳藏器曰鯧魚生南海狀如鯽身正圓無硬骨作羹食至美李時珍曰閩浙廣南海中四五月出之嶺表錄云形似鯿魚腦上突起連背身圓肉厚白如鱖肉

只有一脊骨治之以葱薑炰之以粳米其骨亦輭而可食

肉氣味

甘平無毒

肉主治

陳藏器曰令人肥健益氣力

腹中子氣味

陳藏器曰有毒令人痢下

閩書

鱂魚

鱂魚屠本畯疏鱂板身口小項縮肥腴少鯁小者形匾曰鯧又小者形圓曰斗底又黃蠟鱆亦鯧也鱗金點而差厚

八閩通志

鶬有二種

鶬魚黑白二種尾如燕形扁而闊味美蓋即鯧魚也

正字通

釋鯧

鯧名鯧鯸魚亦作鱂

鯧魚部雜錄

賢奕古優女曰娼後稱娼老婦曰鴇考之鯧魚爲衆魚所淫鴇鳥爲衆鳥所淫相傳老娼呼鴇意出于此

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三〇九

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十一卷目錄

鱵魚部彙考
鱵魚圖
詩經（齊風敝笱）
山海經（東山經）
異苑（鮹爲魚母）
本草綱目（釋名 集解 肉氣味 主治）
鱵魚部紀事

鱧魚部彙考
鱧魚圖
詩經（小雅魚麗）
爾雅（釋魚）
博雅（釋魚）
毛詩陸疏廣要（魚麗于罶魴鱧）
埤雅（鱧）
爾雅翼（鱧）
遯園居士魚品（江東鱧）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　附方）
直省志書（萬安縣）
鱧魚部紀事
鱮魚部彙考
鰱魚圖
詩經（齊風敝笱）
禮記（內則）
博雅（釋魚）
毛詩陸疏廣要（維魴及鱮）

埤雅（鱮）
爾雅翼（鱮）
遯園居士魚品（江東鰱）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治）
直省志書（山陰縣　烏程縣　新蔡縣）
鱮魚部紀事
鰷魚部彙考
鰷魚圖
詩經（周頌潛）
爾雅（釋魚）
埤雅（鰷）
爾雅翼（鰷）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治）
直省志書（丹徒縣）
鰷魚部紀事
鱨魚部彙考
鱨魚圖
詩經（小雅魚麗）

毛詩陸疏廣要 魚麗于罶鱨鯊
錄異記 鱨魚爲怪
埤雅 鱨
本草綱目 釋名 集解 肉氣味 主治 附方
直省志書 福州府
鱨魚部雜錄
鯊魚部彙考
鯊魚圖
詩經 小雅魚麗
爾雅 釋魚
齊民要術 羹臛法
毛詩陸疏廣要 魚麗于罶鱨鯊
埤雅 鯊
爾雅翼 鯊
本草綱目 釋名 集解 肉氣味 主治
直省志書 定海縣 瑞安縣

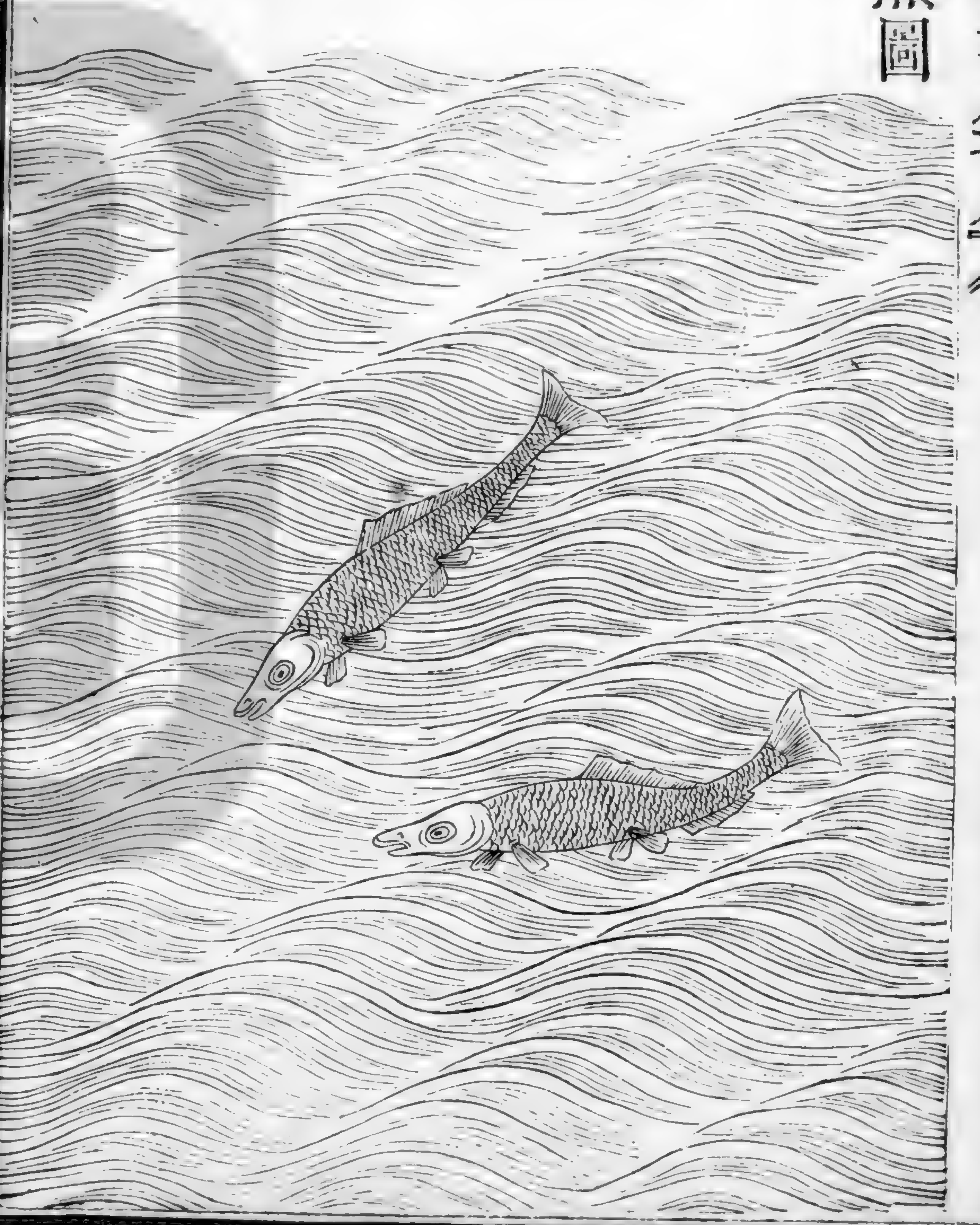
禽蟲典第一百四十一卷

鱵魚部彙考

釋名

鰥（詩經）⿰魚舀（異苑）

鱤魚圖



詩經

齊風敝笱

敝笱在梁其魚魴鰥

（傳）鰥大魚（箋）鰥魚子也魴也鰥也魚之易制者（正義）鰥魚子釋魚文李巡曰凡魚之子總名鯤也鯤鰥字異蓋古字通用或鄭本作鯤也魯語云宣公夏濫於泗淵里革斷其罟而棄之曰魚禁鯤鮞鳥翼鷇卵蕃庶物也是亦以鯤爲魚子也毛以鯤爲大魚鄭以鯤爲魚子而與魴相配則魴之爲魚中魚

也故可以爲大亦可以爲小箋以鰥若大魚則彊笱亦不能制不當以敝敗爲喻且魴鱮非極大之魚與鰥不類故易傳以爲小魚易制喻文姜易制

（朱注）魴鰥大魚也（大全）渤海胡氏曰魴鰥鱮皆魚之可制者也

山海經

東山經

番條之山減水出焉北流注於海其中多鱤魚

姑兒之山姑兒之水出焉北流注於海其中多鱤魚

異苑

䱜爲魚母

䱜魚凡諸魚欲產䱜輒以頭衝其腹䱜魚自欲生者亦更相撞觸故世人謂爲衆魚之生母也

本草綱目

鱤魚釋名

李時珍曰鱤敢也䱜臽也臽音陷食而無厭也健而難取吞臽同類力敢而臽物者也其性獨行故曰鰥詩云其魚魴鰥是矣

集解

李時珍曰鱤生江湖中體似鯮而腹平頭似鯇而口大頰似鮎而色黃鱗似鱒而稍細大者三四十斤啖魚最毒池中有此不能畜魚東山經云姑兒之水多鱤魚是也異苑云諸魚欲產鮨以頭衝其腹世謂之衆魚生母然諸魚生子必雄魚衝其腹仍尿白以蓋其子不必盡是鮨魚也

肉氣味

甘平無毒

肉主治

李時珍曰食之已嘔暖中益胃

鱵魚部紀事

孔叢子抗志篇子思居衞衞人釣於河得鰥魚焉其大盈車子思問之曰鰥魚魚之難得者也子果何得之對曰吾始下釣垂一魴之餌鰥過而弗視也更以豚之半體則吞之矣子思喟然曰鰥雖難得貪以死餌士雖懷道貪以死祿矣

鱧魚部彙考

釋名

鮦（詩經注） 䱰（詩經注）

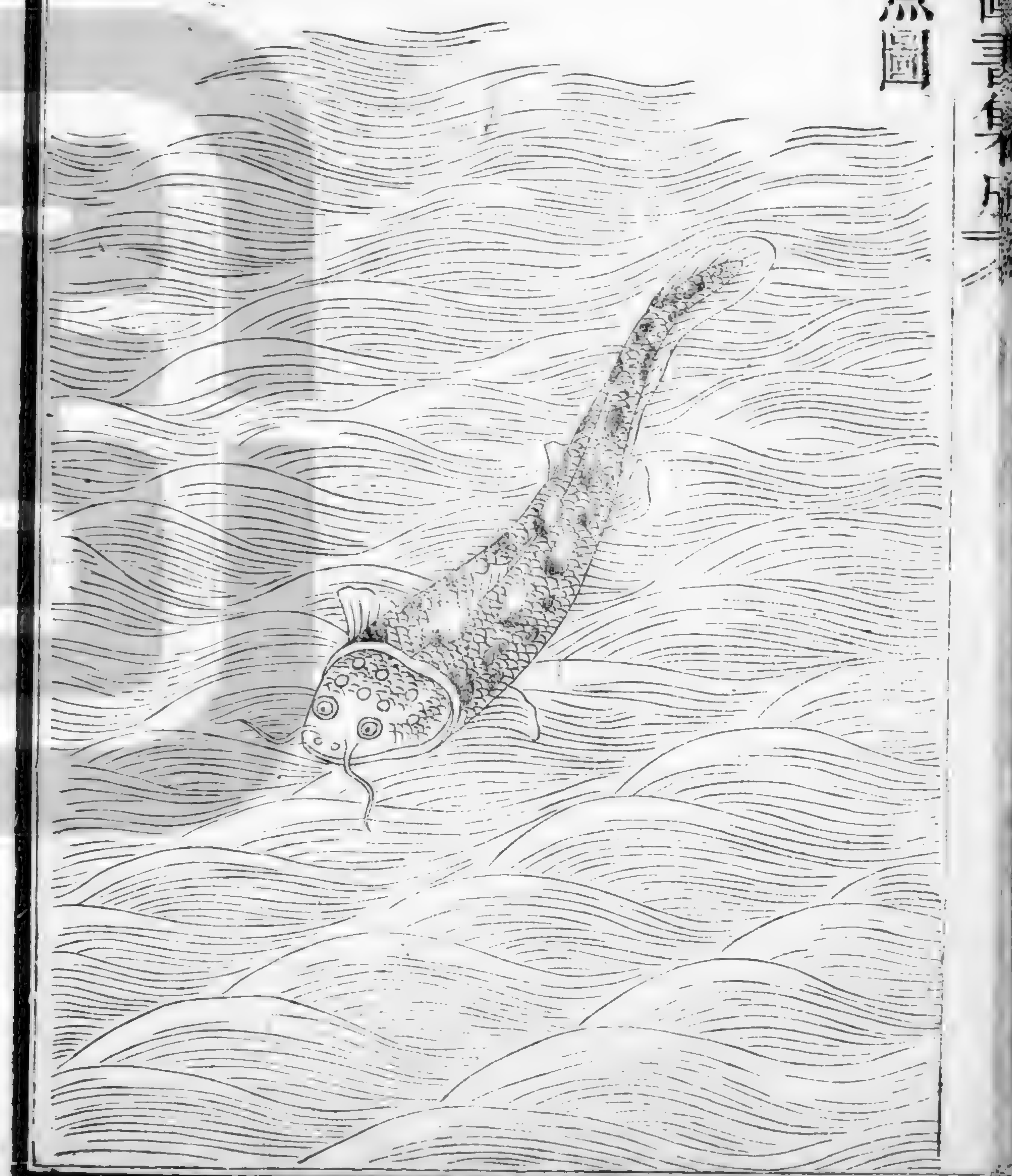
鰹（爾雅） 鱧（爾雅）

鮵（爾雅） 鱺（博雅）

文魚（埤雅） 烏魚（遯園居士魚品）

火柴頭魚（本草綱目）

鱧魚圖



詩經　小雅魚麗

魚麗于罶魴鱧

（傳）鱧鮦也（正義）釋魚云鱧鯇舍人曰鱧名鯇郭璞云鱧鮦徧檢諸本或作鱧鯶或作鱧鯇或作鱧鰥定本鱧鮦鮦與鯶音同（大全）新安胡氏曰嚴氏云毛郭皆以鱧爲鮦本草云今黑鯉魚道家以爲厭者也

爾雅

釋魚

鱧

（注）鮦也（疏）鱧今䱰魚也鮦與䱰音義同又詩小雅云魚麗于罶魴鱧是也

鰹大鮦小者鮵

（註）今青州呼小鱺爲鮵（疏）此即上云鱧也其大者名鰹小者名鮵故註云今青州呼小鱺爲鮵鱺與鱧音義同

博雅

釋魚

鱺鰑鮦也鮜䱭也大䱭謂之鱯

毛詩陸疏廣要

魚麗于罶魴鱧

鱧鯇也似鯉頰狹而厚爾雅曰鱧鮦也許慎以爲鯉魚

爾雅云鱧郭注云鮦也邢疏云鱧今䱰魚也鄭注云今只謂之鱧多在泥水中服食家忌食爾雅又云鯇郭注云今鯶魚似鱒而大舍人云鱧一名鯇郭氏所不取也鄭注云鯇今鯶魚也其性健急舍

人以鯇爲鱧誤矣毛傳云鮦也朱傳云鮦也又曰鯇也孔疏云釋魚云鱧鯇舍人曰鱧名鯇郭璞曰鱧鮦徧檢諸本或作鱧鮦或作鱧鯇若作鮦與郭璞正同若作鯇又與舍人無異或有本作鱧鰥者定本鱧鮦本草蠡魚一名鮦魚生九江池澤取無時圖經曰蠡通作鱧字今處處有之廣雅云鱺鯣鮦也說文云鱧鱯也鰥鱧也埤雅云鱧今元鱧是也與蛇通氣舊云鱧是公蠣蛇所化至難死猶有蛇性故或謂之鰹也爾雅云鰹大鮦小者鯇邢疏云即鱧也爾雅翼鱧郭氏解釋魚稱爲鮦然今鮦又別一種詩緝毛氏以鱧爲鮦本草云蠡一名鮦今黑鯉魚道家以爲厭者也郭璞云鱧鮦山陰陸氏云鱧今元鯉與蛇通氣是郭璞陸氏皆同毛說以鯉爲今之鳥鯉魚也今不從舍人云鱧名鯇陸璣云鱧鯇也似鯉頰狹而厚是舍人與陸璣皆以鱧爲今之鯇魚也今從之鯇今鯶魚似鱒而大

按釋魚篇首列鯉鱣鰋鮎鱧鯇六種俱無釋文鄭漁仲曰六者之名顯而易識故但載之而已不復

重釋也可見鱧鯇是二種毛氏郭氏俱云鱧鮦也山陰陸氏從之確是定見元恪晦庵曰鯇又曰鮦則兩岐矣若許愼以爲鯉魚羅氏以爲鮦又別一種不解何故嚴華谷考據甚核乃以舍人之說爲然豈其然乎

埤雅

鱧

今元鱧是也諸魚中唯此魚膽甘可食有舌鱗細有花文一名文魚與蛇通氣其首戴星夜則北嚮蓋北方之魚也詩曰魚麗于罶鱨鯊其次曰魴鱧又其次曰鰋鯉蓋鱨鯊小魚魴鱧中魚鰋鯉大魚亦其鱨鯊之美不若魴鱧魴鱧之美不若鰋鯉故其序如此今魚品齊魯之間魴爲下邑鰋爲中邑鯉爲上邑衡門之詩先魴後鯉亦以此故也舊云鱧是公蠣蛇所化至難死猶有蛇性故或謂之鰹也爾雅曰鰹大鮦小者鮵

爾雅翼

鱧

鱧魚圓長而斑點有七點作北斗之象夜則仰首向北而拱焉有自然之禮故从禮膽獨甘也故从醴魚麗於罶有鱨魦魴鱧鰋鯉鱧者古人所重今道家忌之以其首戴斗也又指爲厭故有天厭雁地厭犬水厭鱧之說皆禁不食又是公礪蛇所變然亦有相生者至難死猶有蛇性故令人亦畏焉郭氏解釋魚稱爲鮦然今鮦又別一種鱧比他魚爲最鮏說文鱧鱯也鰈鱧也

遯園居士魚品

江東鱧

江東魚國也爲人所珍自鯆魚刀鱭河豘外有鱧身似鱓而色純黑頭有七星俗曰烏魚其性耐久埋土中數月不死得水復活

本草綱目

釋名

李時珍曰鱧色黑北方之魚也故有元黑諸名俗呼火柴頭魚即此也其小者名鮦魚蘇頌圖經引毛詩諸註謂鱧即鯇魚者誤矣今直削去不煩辯正

集解

別錄曰生九江池澤取無時李時珍曰形長體圓頭尾相等細鱗元色有斑點花文頗類蝮蛇有舌有齒有肚背腹有鬣連尾尾無岐形狀可憎氣息鮏惡食品所卑南人有珍之者北人尤絕之道家指爲水厭齋籙所忌

肉氣味

甘寒無毒

別錄曰有瘡者不可食令人瘢白

甯源曰有小毒無益不宜食之寇宗奭曰能發痼疾療病亦取其一端耳

主治

本經曰療五痔治濕痹面目浮腫下大水陶弘景曰合小豆白煑療腫滿甚效

孟詵曰下大小便壅塞氣作鱠與脚氣風氣人食之良

蘇頌曰主姙娠有水氣

附方

十種水氣垂死鱧魚一斤重者煑汁和冬瓜葱白作羹食（心鏡）

下一切氣孟詵曰用大鱧一頭開肚入胡椒末半兩大蒜片三顆縫合同小豆一升煑熟下蘿蔔三五顆葱一握俱切碎煑熟空腹食之至飽幷飲汁至夜洩惡氣無限也五日更一作

腸痔下血鱧魚作鱠以蒜虀食之忌冷毒物（外臺）

一切風瘡頑癬疥癩年久不愈者不過二三服必愈用火柴頭魚一個即烏鱧也去腸肚以蒼耳葉塡滿外以蒼耳安鍋底置魚于上少少著水慢火煨熟去皮骨淡食勿入鹽醬功效甚大（醫林集要）

浴兒免痘除夕黃昏時用大烏魚一尾小者二三尾煮湯浴兒遍身七竅俱到不可嫌腥以淸水洗去也若不信但留一手或一足不洗遇出痘時則未洗處偏多也此乃異人所傳不可輕易（楊珙醫方摘要）

直省志書

萬安縣

鱧即黑魚頭有七竅如北斗象子夜昂首向北又謂

之朝天魚

鱧魚部紀事

拾遺記宋景公之世有善星文者許以上大夫之位處於層樓延閣之上以望氣象設以珍食施以寶衣其食蒸以蜜沫淇漳之鱧

韓詩外傳南假（說苑作瑕）子過程本本爲之烹鱺魚南假子曰聞君子不食鱺魚本子曰此乃君子食也我何與焉假子曰夫高比所以廣德也下比所以狹行也比於善者自進之階比於惡者自退之原也且詩不云乎高山仰止景行行止吾豈自比君子哉志慕之

而已矣（按此似非鰻魚疑即鱧魚鱺與鱧同已見彙考說苑作鯢魚又兩載之）

南史林邑國傳林邑王逸死奴文篡立文本日南西卷縣夷帥范幼家奴常牧牛於山澗得鱧魚二化而爲鐵因以鑄刀刀成文向石呪曰若斫石破者文當王此國用斫石如斷芻藁文心異之范幼常使之商賈至林邑因教林邑王作宮室及兵車器械王寵任之後乃譏言諸子各奔餘國及王死無嗣文僞於鄰國迓王子置毒於漿中殺之遂脅國人自立

林邑國記范文得鱧魚變爲鐵斫石如斬蘆世傳魚刀

唐書地理志河北道滄州景城郡土貢鱧鮬

靈應錄雲溪有漁人將箄籃捕魚往收之際見一鱧長數尺枕於箄上將鐵叉篸之不中看箄內有一小鱧漁者思之此俱是其子未取之隱於葦叢再候大者良久至游泳箄外求出其子漁者忽悟曰常聞殺鱧益罪乃謂其魚曰若有變異當放爾子其魚乃吐一條黃氣上有一僧長數尺其氣高二丈餘頃而沒漁者駭然遂開箄放其子相引跳躍漁者棄業於金

山寺爲僧至今存焉襲明子疑斯事名其僧詢之不虛

郿縣志駱谷東曰赤谷俗呼紅河源出太白湫名太白峽水來山巖噴飛類瀑布一名瀑布泉泉產魚岐背斑文若梅名七星魚人弗食云

鱮魚部彙考

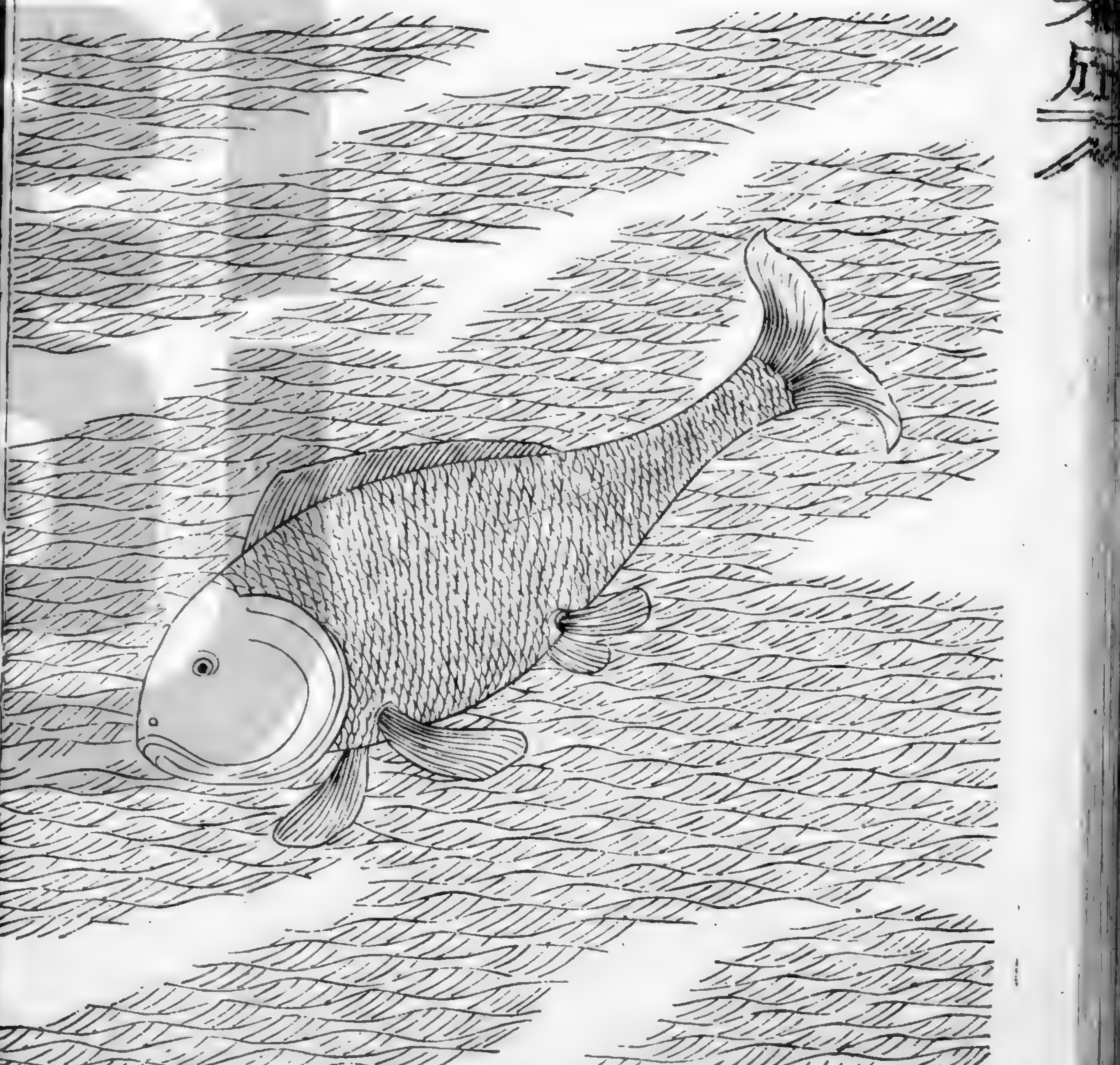
釋名

鰱（博雅）

胡鱅（毛詩陸疏廣要）

鴞鴞（毛詩陸疏廣要）

鰱魚圖



詩經

齊風

敝笱在梁其魚魴鱮

（傳）鱮大魚（箋）鱮似魴而弱鱗

禮記

內則

魴鱮烝薌無蓼

（註）魴鱮二魚烝而食之調和之以香草無用蓼也

（大全）陸氏曰魴鱮弱魚也烹或易爛烝之可也

博雅

釋魚

鰱鱮也

毛詩陸疏廣要

維魴及鱮

鱮似魴厚而頭大魚之不美者故里語曰網魚得鱮不如啗茹其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱或謂之鱅幽州人謂之鴞鶚或謂之胡鱅

爾雅翼鱮鱅鰱魚也郭璞曰鰫似鰱而黑嚴氏曰今鱅鰱相似而小別鰱頭小鱅頭大

埤雅

鱮

鱮魚似魴而弱鱗其色白北土皆呼白鱮西征賦曰華魴躍鱗素鱮揚鬐性亦旅行故其制字從與亦或謂之鰱也傳曰連行魚屬若此之類是已失水即死弱魚也今吳越呼鱅鰱其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱或謂之鱅六韜曰緡隆餌重則嘉魚食之緡調餌芳則庸魚食之庸鱅魚也故其字從庸蓋魚之不

美者故里語曰網魚得鱮不如啖茹而鱅讀曰慵者則又以其性慵弱而不健故也詩曰敝笱在梁其魚魴鰥齊子歸止其從如雲敝笱在梁其魚魴鱮齊子歸止其從如雨敝笱在梁其魚唯唯齊子歸止其從如水言笱雖敝尙足以制魴鰥之魚非特制魴鰥而已尙足以制魴鱮之魚非制魴鱮而已蓋魚無不聽從者以刺魯桓微弱會敝笱之不如也其從如雲者言雲無定性隨風而已雲升而生雨故如雨繼之雨降而生水故如水繼之言魯桓微弱不能防閑文姜其傾從如雨之從天其順從如水之從地者初亦生於如雲積以浸大而已故傳曰如雲言盛也如雨言多也如水言衆也蓋一爲盛二爲多三爲衆

爾雅翼

鱮

鱮鱅鰱魚也大頭而細鱗魚之不美者蓋魚雖一類而所食不同今鯇惟食草鱒食螺蚌鱮乃食鯇矢則宜其味之不美爾今人亦不珍此族往往以爲鮑魚詩稱孔樂韓土川澤訏訏魴鱮甫甫夫鱮不美魚也

而何足特稱以爲韓土之樂蓋言川澤之善者以其美惡之並畜魴美而鱮不美今皆甫甫然則其土之樂可知矣猶之稱周原之膴膴者必以堇荼如飴言之也鱮性羣故從與又徐人謂之鰱故從連敝笱之詩曰敝笱在梁其魚魴鰥又曰其魚魴鱮其魚唯唯蓋笱之守魚猶禮之守國也說文云池魚滿三千六百蛟來爲之長能率魚飛置笱水中蛟卽去夫蛟陰類難制之物欲率魚而去笱雖敝而能制之使其在水者有魴鰥焉有魴鱮焉有唯唯之衆焉不以蛟而徙也今魯桓公微弱無守國之器使從文姜者如雲如雨如水而不能少爲之制則曾敝笱之不若也言魴鱮者亦美惡兼存之義

遯園居士魚品

江東鰱

江東魚國也有鰱頭巨而身微類鱓鱗細肉頗膩江南人家塘池中多種之歲可長尺許俗曰此家魚也有青白二種大者頭多腴爲上味

本草綱目

鰱魚釋名

李時珍曰酒之美者曰醑魚之美者曰鱮陸佃云鱮好羣行相與也故曰鱮相連也故曰鰱傳云魚屬連行是矣

集解

李時珍曰鱮魚處處有之狀如鱅而頭小形扁細鱗肥腹其色最白

肉氣味

甘溫無毒

肉主治

李時珍曰溫中益氣多食令人熱中發渴又發瘡疥

直省志書

山陰縣

鰱土人呼白鱗者爲白鰱赤鱗者爲紅鰱

烏程縣

鰱有花鰱白鰱皂鰱

新蔡縣

鰱取子于湖廣團風謂之魚秧

鰅魚部紀事

漢中志沔陽縣州治有鐵官又有度水水有二源一曰清檢二曰濁檢有魚穴清水出鰅濁水出鮒常以二月八月取

吳地記匠門南三里有赤門赤門東南角又有魴鰅門吳曾魴鰅見因號

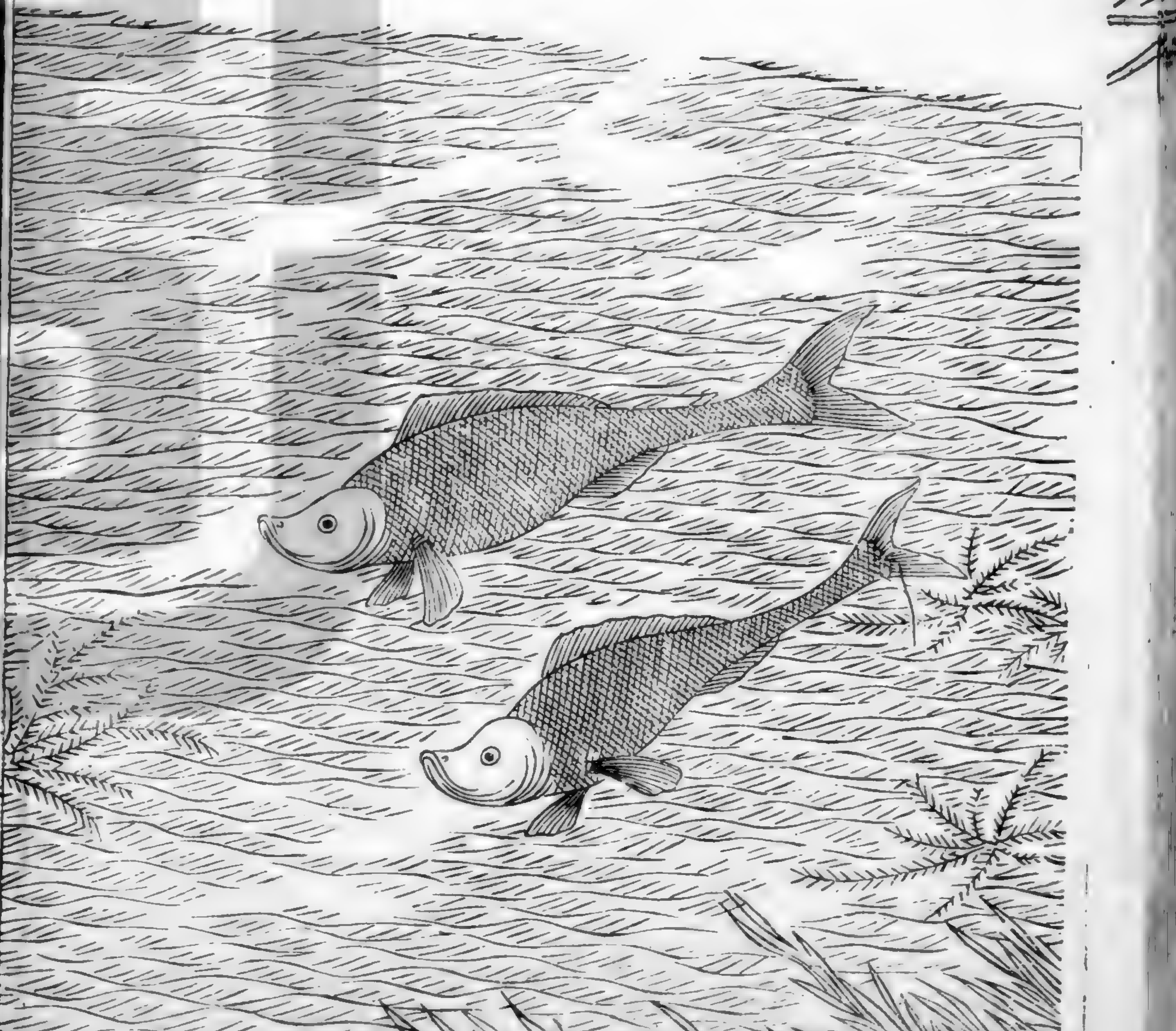
鰷魚部彙考

釋名

鮂（爾雅）黑鰦（爾雅）

儵（莊子）䱥魚（埤雅）

鰷魚圖



詩經

周頌潛

鰷鱨鰋鯉

（朱註）鰷白條也

爾雅

釋魚

鮂黑鰦

（注）即白鯈魚江東呼爲鮂（疏）鮂一名黑鰦郭云即白鯈江東呼爲鮂者以時驗而言之也詩頌曰鰷

鰷鱨鰋鯉是也

埤雅

鰷

鰷魚形狹而長若條然故曰鰷也今江淮之間謂之鰲魚性浮似鱨而白蓋鱨从嘗鱝謂之殰其義一也詩曰鰷鱨鰋鯉先鰷後鱨先鰋後鯉者鱨大於鰷鯉大於鰋亦其美之遞不如也

爾雅翼

鰷

鰷白鰷也其形纖長而白故曰白鰷又曰白儵此魚好遊水上故莊子觀於濠梁稱儵魚出遊從容以爲魚樂明遂其性也淮南子曰不得其道若觀鰷魚望之可見即之不可得此魚好遊也而詩潛有多魚有鱣有鮪鰷鱨鰋鯉潛者椮也積柴水中令魚依之止息因而取之爾雅曰魚之所息謂之椮蓋潛之詩爲季冬及春寒氣方盛故魚止椮中因而薦之非其出遊之時今人謂鰷爲參魚參音近於椮或以其伏椮中得名耶去其腸作鮝謂參魚鮝又謂其魚爲白儵

魚山海經儵魚食之已憂

本草綱目

鰷魚釋名

李時珍曰鰷條也鰲粲也鮂泗也條其狀也粲其色也泗其性也

集解

李時珍曰鰷生江湖中小魚也長僅數寸形狹而扁狀如柳葉鱗細而整潔白可愛性好羣遊荀子曰儵浮陽之魚也最宜鮓葅

氣味

甘溫無毒

主治

李時珍曰煮食已憂暖胃止冷瀉

直省志書

丹徒縣

鰷土人名曰儵江中者亞于淮白又有赤尾者名魵魚形質相類

鰷魚部紀事

莊子秋水篇莊子與惠子遊於濠梁之上莊子曰鯈魚出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我不知魚之樂惠子曰我非子固不知子矣子固非魚也子之不知魚之樂全矣莊惠子曰請循其本子曰汝安知魚樂云者既已知吾知之而問我我知之濠上也

鱨魚部彙考

釋名

鱨（詩經）

䱀䰳（本草綱目）

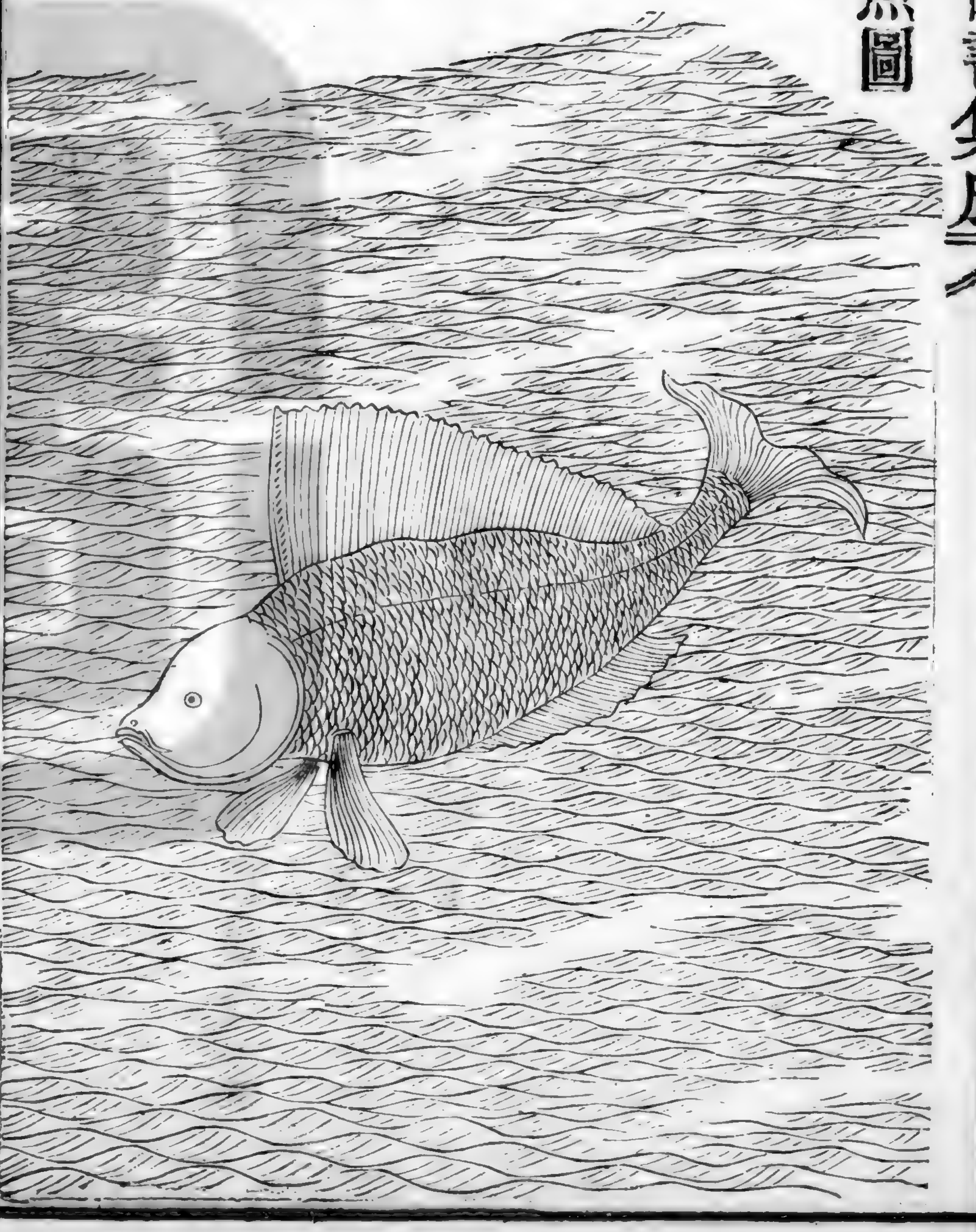
黃䰳（本草綱目）

黃頰魚（毛詩陸疏廣要）

黃䱀（本草綱目）

黃顙（本草綱目）

鱨魚圖



詩經

小雅魚麗

魚麗于罶鱨鯊（傳）鱨揚也（正義）鱨揚者魚有二名釋魚無文陸璣疏云鱨一名黃頰魚是也

毛詩陸疏廣要

魚麗于罶鱨鯊

鱨一名揚今黃頰魚似燕頭魚身形厚而長大頰骨正黃魚之大而有力解飛者徐州人謂之揚黃頰通

語也今江東呼黃鱨魚亦名黃頰魚尾微黃大者長尺七八寸許

錄異記

鱨魚爲怪

鱨魚狀如鱧其文赤斑長者尺餘豫章界有之多居汚泥池中或至數百能爲魍鬼幻惑妖怪亦能魅人其汚池側近所有田地人不敢犯或告而佃之厚其租直田即倍豐但匿己姓名佃之三年而後捨去必免其害其或爲人患者能振人面目及人手足祈謝之而後免亦能夜間行於陸地所經之處有泥蹤跡所到之處聞嗾嗾之聲北帝二十五部大將軍有破泉魍符書於磚石之上投其池中或書板刺釘於池畔而必因風雨雷霆以往他所善此術者方能行之

埤雅

鱨

今黃鱨魚是也性浮而善飛躍故一曰揚也陸璣曰今黃頰魚燕頭魚身頰骨正黃魚之有力解飛者一名黃揚舊說魚膽春夏近下秋冬〻近上

本草綱目

釋名

李時珍曰顙頰以形鱨以味䱀魟以聲也今人析而呼曰黃䱀黃魟陸璣作黃揚訛矣

集解

李時珍曰黃顙無鱗魚也身尾俱似小鮎腹下黃背上青黃腮下有二橫骨兩鬚有胃羣遊作聲如軋軋性最難死陸璣云魚身無頭頰骨正黃魚之有力能飛躍者

氣味

甘平微毒

孟詵曰無鱗之魚不益人發瘡疥李時珍曰反荊芥害人

主治

陶弘景曰肉至能醒酒

吳瑞曰祛風

李時珍曰煑食消水腫利小便燒灰治瘰癧久潰不收斂及諸惡瘡

附方

水氣浮腫用黃顙三尾綠豆一合大蒜三瓣水煑爛去魚食豆以汁調商陸末一錢服其水化爲淸氣而消詩云一頭黃顙八鬚魚綠豆同煎一合餘白煑作羮成頓服管教水腫自消除（集要）

瘰癧潰壞用黃䰲魚破開入蓖麻子二十粒扎定安厠坑中冬三日春後一日夏半日取出洗淨黃泥固濟煅存性研香油調傅

臁瘡浸淫方同上並普濟

生津丸治消渴飲水無度以黃顙魚涎和靑蛤粉滑石末等分丸梧子大每粟米湯下三十丸

直省志書

福州府

䱀䰲魚似鮎而腮邊有刺能螫人

鱣魚部雜錄

田家雜占夏至前後得黃鱣魚甚散子時雨必止雖散不甚水終未定最緊

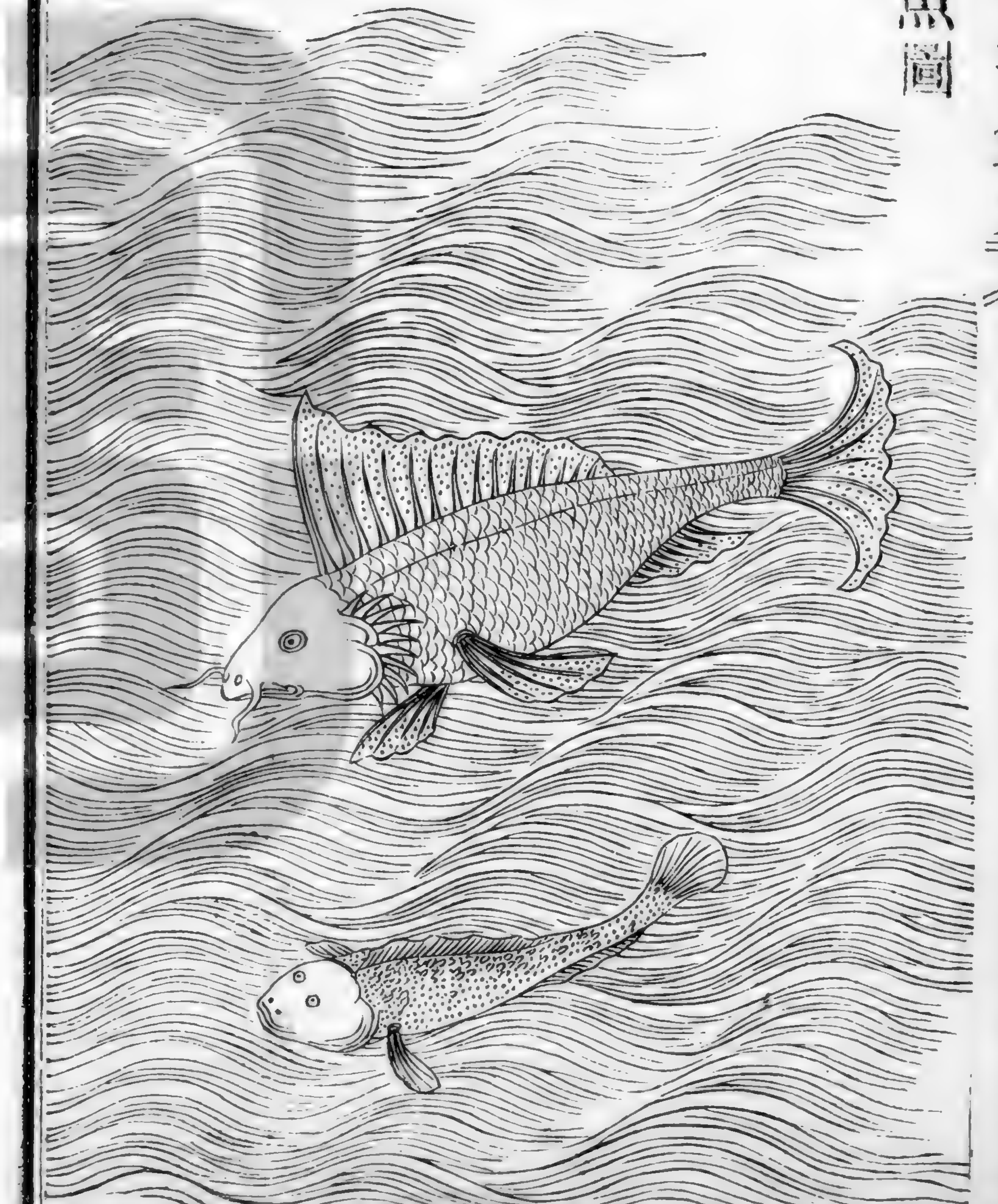
鯊魚部彙考

釋名

鮀（爾雅）　吹沙（毛詩陸疏廣要）

阿浪魚（本草綱目）

鯊魚圖



詩經　小雅魚麗

魚麗于罶鱨鯊

傳　鯊鮀也（正義）鯊鮀釋魚文郭璞曰今吹沙也（大全）濮氏曰鯊魚多種有極大者其皮如沙今人以爲刀劍鞘吹沙小魚耳

爾雅　釋魚

鯊鮀

註　今吹沙小魚體圓而有點文　疏　鯊一名鮀詩小雅云魚麗于罶鱨鯊陸璣云魚狹而小常張口吹沙故郭氏云今吹沙小魚也

齊民要術

羹臛法

鮀臛湯燖去腹中洗淨中解五寸斷之煑沸令變色出方寸分准熬之與豉清研汁煑令極熟葱薑橘皮胡芹小蒜並細切鍛與之下鹽醋半奠

毛詩陸疏廣要

魚麗于罶鱨鯊

鯊吹沙也似鯽魚狹而小體圓而有黑點一名重脣籥鯊常張口吹沙

鯊陸德明云鯊音沙亦作魦舍人曰魦石鮀也又杜父魚色黑斑如吹沙而短濮氏曰鯊魚多種極大者皮如沙可爲刀劍鞘吹沙小魚耳詩緝孔氏以鱨鯊皆爲大魚陸璣以鱨爲大魚鯊爲小魚山陰陸氏以鱨鯊皆爲小魚鱨魚黃魴魚青鱧魚元鰋魚白鯉魚赤又云鱨鯊小魚魴鱧中魚鰋鯉大

魚又云鰽鯊長魚魴鱧之魚則一方一圓鰋鯉之魚則一俯一仰又鰽鯊魴其性浮鱧鰋鯉其性沉意謂五色之備而小大長短浮沉之不同也寧波府志云皮上有沙故名其類甚多鳥獸考云鯊有二種魚麗之鯊蓋閩廣江漢之常產海鯊虎頭鯊體黑文鼉足巨者餘二百斤常以春晦陟於海山之麓旬日化爲虎唯四足難化經月乃成矣

埤雅

鯊

鯊性善沈大如指狹圓而長有黑點文嘗沙中行亦於沙中乳子故張衡云縣淵沈之鯊鰡也字指云鰡鯊屬詩曰魚麗于罶鰽鯊魴鱧鰋鯉蓋鰽也魴也鯉也其性浮鯊也鱧也鰋也其性沉而罶則婺婦之笱其用功寡又以待魚之自至今魚麗于罶鰽鯊魴鱧鰋鯉沉浮小大美惡與其形色之異俱有則餘物盛多可知也俗云鯊性沙抱異物志云吹沙長三寸許背上有刺螫人海物異名記曰鯊似鯽而狹小

爾雅翼

鯊

鯊魚狹而小其味甚美大者不過二斤然不若小者之佳毛氏解魚麗于罶鱨鯊之義曰太平然後微物衆多則鯊是物之微者孔氏正義乃曰此寡婦笱而得鱨鯊之大魚是衆多也蓋鯊雖小魚在笱中爲大耳今人呼爲重脣厚特甚有若鼉黽故以爲名今江南小谿中每春鯊至甚多土人珍之夏則隨水下自是以後時亦有之然亦罕矣春來復來大抵正月輒至魚之最先至者次則鯉至次則鱖至桃花水至而鱖肥則三月矣此魚生流水之中非畜于人又其至而多以明萬物自然蘩育亦其先至故鱨鯊魴鱧鰋鯉或其序爾

本草綱目

釋名

李時珍曰此非海中沙魚乃南方溪澗中小魚也居沙溝中吹沙而游咂沙而食鮀者肉多形圓陀陀然也

集解

李時珍曰鯊魚大者長四五寸其頭尾一般大頭狀似鱒體圓似鱓厚肉重唇細鱗黃白色有黑斑點文背有鬐刺甚硬其尾不岐小時卽有子味頗美俗呼爲阿浪魚

肉氣味

甘平無毒

主治

李時珍曰暖中益氣

直省志書

定海縣

吹沙魚俗呼爲新婦臂味極甘人頗以爲珍品

瑞安縣

鯊魚種類多有⿰魚戔鯊白蒲鯊犂頭鯊丫髻鯊⿰魚居鯊刺鯊香鯊牛鯊鹿鯊青鯊

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十二卷目錄

鮎魚部彙考

鮎魚圖

詩經（小雅魚麗）

爾雅（釋魚）

酉陽雜俎（瀹鮎法）

埤雅（鰋）

爾雅翼（鮧）

三三〇九

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十二卷目錄

鮎魚部彙考

鮎魚圖
詩經（小雅魚麗）
爾雅（釋魚）
酉陽雜俎（瀹鮎法）
埤雅（鰋）
爾雅翼（鮧）

遯園居士魚品（江東鮎）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　附方）
鮎魚部紀事
鮎魚部雜錄
鮎魚部外編
鯽魚部彙考
鯽魚圖
博雅（釋魚）
齊民要術（腤魚法　蜜純煎魚法）
酉陽雜俎（祖州鯽　潯陽鯽）
埤雅（鮒）
爾雅翼（鮒）
遯園居士魚品（江東鯽）
遵生八牋（酥骨魚　酒發魚法）
本草綱目（集解　肉氣味　主治　發明　附方）
直省志書（江寧府　錢塘縣　山陰縣　餘姚縣　浮梁縣）
鯽魚部藝文一
水族加恩簿　宋毛勝

書城北放魚　蘇軾

井鮒賦　明徐階

鯽魚部藝文二（詩）

古樂府罩辭　缺名

鯽魚部紀事

鯽魚部雜錄

鯽魚部外編

鱓魚部彙考

鱓魚圖

山海經（北山經）

爾雅翼（鱓）

本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　附方）

直省志書（山陰縣　萬安縣）

鱓魚部藝文

水族加恩簿　宋毛勝

鱓魚部紀事

鱓魚部雜錄

鱓魚部外編

鱅魚部彙考
鱅魚圖
山海經（東山經）
埤雅（鱅）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治）
閩書（鱃魚）
鱭魚部彙考
鱭魚圖
爾雅（釋魚）
山海經（南山經　北山經）
魏武四時食制（望魚）
齊民要術（乾鱭魚醬法）
爾雅翼（鮆）
遵生八牋（炙魚）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　鮓　主治　附方）
閩書（鰶魚）
直省志書（江寧府　招遠縣）
正字通（釋鮆）

鱭魚部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

鱭魚部藝文二（詩）

走筆謝王去非遺餽江鱭　宋劉宰

鱭魚部雜錄

禽蟲典第一百四十二卷

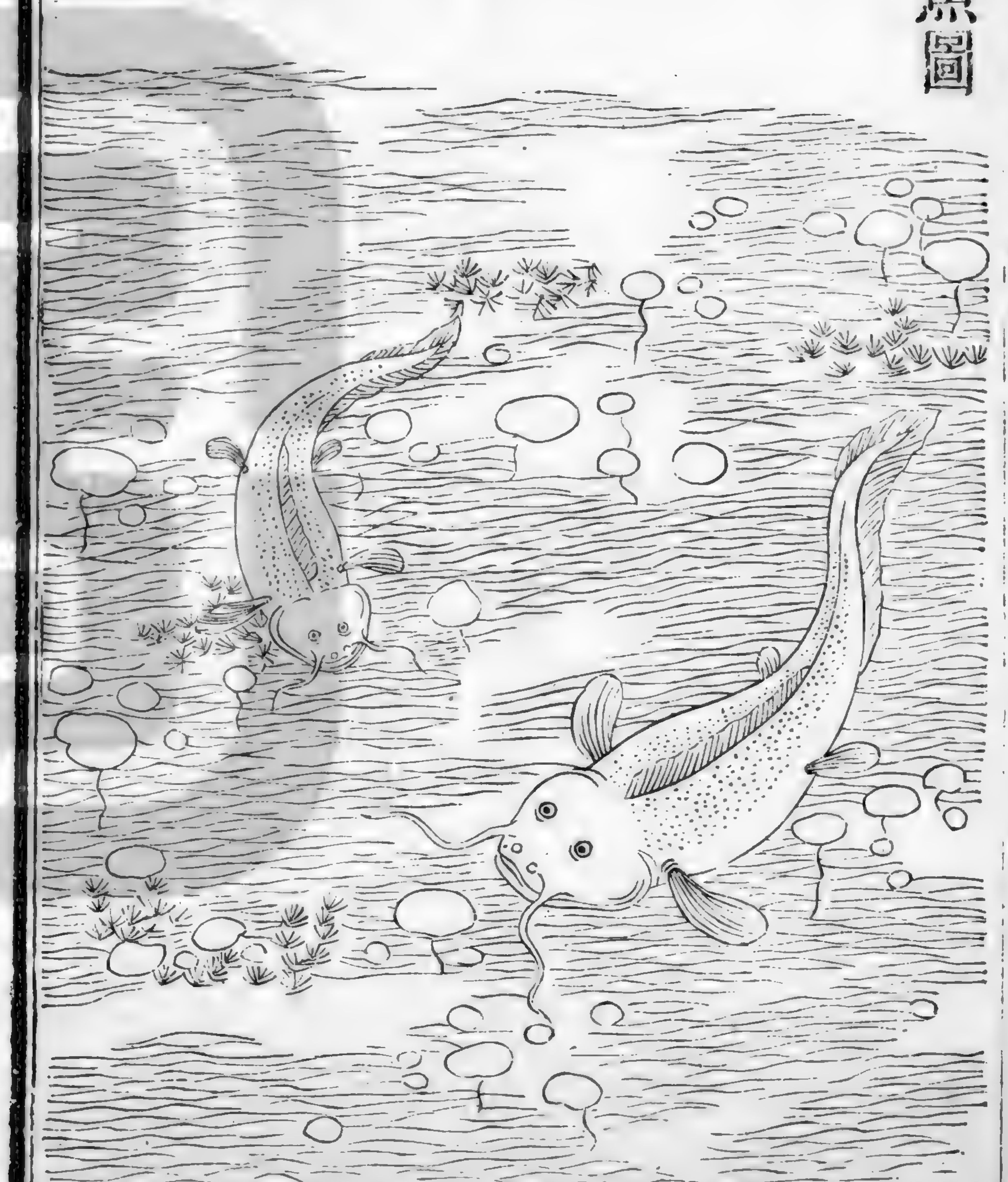
鮎魚部彙考

釋名

鰋（詩經）　鯷（詩經注）

鮧（爾雅注）　汪刺（遯園居士魚品）

鮎魚圖



詩經

小雅魚麗

魚麗于罶鰋鯉

傳 鰋鮎也（正義）釋魚有鰋鮎郭璞曰鰋今鰋額白魚也鮎別名鯷孫炎以爲鰋鮎一魚鱧鯇一魚郭璞以爲鰋鮎鱧鯇四者各爲一魚傳文質略未知從誰 毛及前儒皆以鮎釋鰋鱧爲鯇鱣爲鯉唯郭注爾雅是六魚之名今驗毛解與世不協或恐古今名異逐世移耳（朱注）鰋鮎也（大全）本草注曰大首方

口背青黑無鱗多涎卽鯷魚也華谷嚴氏曰毛以鮎釋鰋郭璞云各自一魚鰋卽今鰋額白魚也只當言似鮎耳

爾雅

釋魚

鰋

注今鰋額白魚 疏今鰋額白魚郭氏以目驗言之也詩周頌云鰷鱨鰋鯉是也

鮎

注別名鯷江東通呼鮎爲鮧 疏郭氏云別名鯷江東通呼鮎爲鮧按此經鯉鱣鰋鮎舍人曰鯉一名鱣孫炎曰鰋一名鮎則是舍人以鯉鱣爲一魚孫炎以鰋鮎爲一魚郭氏以爲四魚者如陸璣之言又以時語驗之則鯉鱣鰋鮎皆異魚也故郭氏云先儒及毛詩訓傳皆謂此魚有兩名今此魚種類形狀有殊無緣强合之爲一物是郭氏所以異也

酉陽雜俎

瀹鮎法

治鮎頭去月骨舌本近喉有骨如月

埤雅

鰋

鰋魚偃鯉魚俯鱧魚圓魴魚方魚麗之詩一章曰鱨鯊二章曰魴鱧三章曰鰋鯉蓋鱨鯊長魚也而魴鱧則言其魚一方一圓鰋鯉則言其魚一偃一俯又以著萬物衆多也

爾雅翼

鮧

鮧魚偃額兩目上陳頭大尾小身滑無鱗謂之鮎魚言其黏滑也一名鯷魚此魚及鰌鱓之類皆謂之無鱗魚食之蓋不益人孟子稱緣木求魚不得魚今鮧魚善登竹以口銜葉而躍於竹上大抵能登高其有水堰處輒自下騰上愈高遠而未止諺曰鮎魚上竹謂是故也或曰口腹俱大者名鱯背青口小者名鮎口小背黃腹白者名鮠一名河鲀今有黃頰魚與鮧相類但鮧白而彼黃爾

遯園居士魚品

江東鮎

江東魚國也有鮎頭扁而口哆闊身黃黑白錯尾如鮦小者曰汪刺

本草綱目

釋名

李時珍曰魚額平夷低偃其涎粘滑鮧夷也鰋偃也鮎粘也古曰鰋今曰鮎北人曰鰋南人曰鮎

集解

陶弘景曰鯷卽鮎也又有鱯似鯷而大鮠似鯷而色黃人魚似鮎而有四足韓保昇曰口腹俱大者名鱯背青口小者名鮎口小背黃腹白者名鮠

李時珍曰二說俱欠詳覈鮎乃無鱗之魚大首偃額大口大腹鮠身鱧尾有齒有胃有鬚生流水者色青白生止水者色青黃大者亦至三四十斤俱是大口大腹並無口小者鱯卽今之鮰魚似鮎而口在頷下尾有岐南人方音轉爲鮠也今釐正之凡食鮎鮠先割翅下懸之則涎自流盡不黏滑也

肉氣味

甘溫無毒

孟詵曰無鱗有毒勿多食蘇頌曰寒而有毒非佳品也赤目赤鬚無鰓者並殺人不可合牛肝食令人患風噎涎不可合野豬肉食令人吐瀉陶弘景曰不可合鹿肉食令人筋甲縮李時珍曰反荊芥

主治

別錄曰百病

陶弘景曰作臛補人

蘇恭曰療水腫利小便

李時珍曰治口眼喎斜活鮎切尾尖朝吻貼之即正

又五痔下血肛痛同葱煮食之

附方

身面白駮鮎魚半斤一頭去腸以粳飯鹽椒如常作鮓以荷葉作三包繫之更以荷葉重包令臭爛先以布拭赤乃炙鮓包乘熱熨令汗出以綿衣包之勿令見風以瘥爲度（總錄）

骨鯁在喉栗子肉上皮半兩研末乳香鮎魚肝各一分同搗丸梧子大以綿裹一丸吞下釣出（總錄）

鮎魚部紀事

錄異記昔伍子胥累諫吳王忤旨賜屬鏤劍而死臨終戒其子曰懸吾首於南門以觀越兵來伐吳以鮧魚皮裹吾屍投於江中吾當朝暮乘潮以觀吳之敗

永嘉郡記樂城縣三原亭去郡百二十里溪水清如鏡曩昔有得一死鮎鬐大五六圍一鬐輒得數十斛鮓此灣無所不容有人能食者常自譬腹如三原灣無所不容

唐書五行志如意中濟源路敬淳家水碾柱將壞易

之爲薪中有鮎魚長尺餘猶生

間燕常談梅聖俞受敕修唐書語其妻曰吾之修書可謂猢猻入布袋矣妻應聲對曰君於仕宦可謂鮎魚上竹竿耶聞者以爲善對

一統志龍母葬在豐縣南宋呂國公記崇寧間農夫游賤妻劉浴於溪遇黃犬迫而有娠產兩鮎魚以大缸貯之須臾雷霆晦暝魚失所在後三日劉亦死葬溪東磯阜之上數日雨溪大漲衆見兩魚循繞墓所疑以爲龍也

宋史五行志乾道六年行都北闕有鮎魚色黑腹下出人手於兩傍各具五指

鮎魚部雜錄

田家雜占車溝內魚來攻水逆上得鮎主晴得鯉主水諺云鮎乾鯉濕

鮎魚部外編

搜神記孔子厄於陳絃歌於館中夜有一人長九尺餘著皁衣高冠大吒聲動左右子貢進問何人耶便提子貢而挾之子路引出與戰於庭有頃未勝孔子察之見其甲車間時時開如掌孔子曰何不探其甲車引而奮登子路引之沒手仆於地乃是大鯷魚也長九尺餘孔子曰此物也何爲來哉吾聞物老則羣精依之因衰而至此其來也豈以吾遇厄絕糧從者病乎夫六畜之物及龜蛇魚鼈草木之屬久者神皆

憑依能爲妖怪故謂之五酉五酉者五行之方皆有其物酉者老也物老則爲怪殺之則已夫何患焉或者天之未喪斯文以是繫予之命乎不然何爲至於斯也絃歌不輟子路烹之其味滋病者興明日遂行

鯽魚部彙考

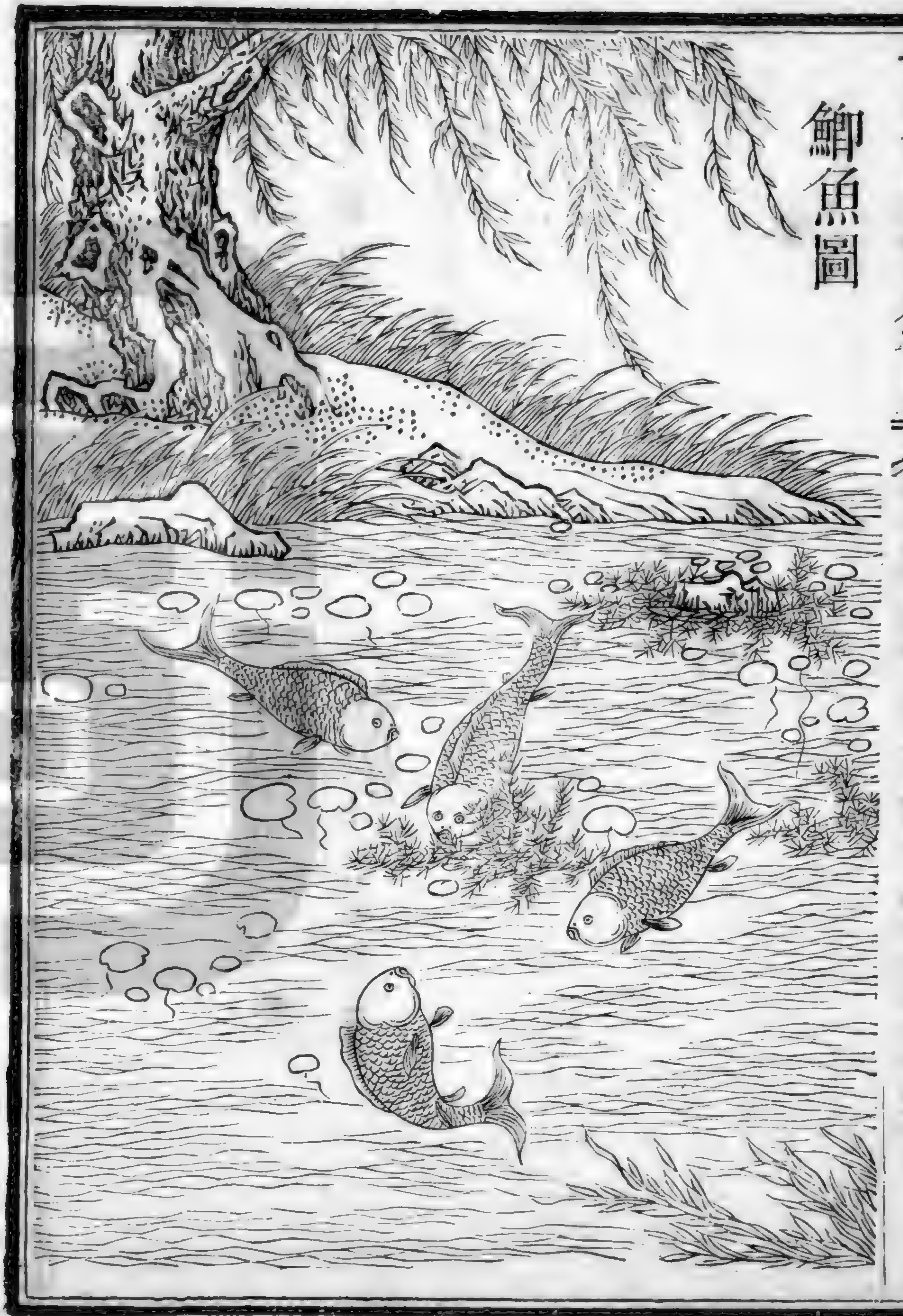
釋名

鰿（博雅）　鮒（博雅）

鯽（爾雅翼）　鯽核（山陰縣志）

佛鯽（浮梁縣）

鯽魚圖



博雅

釋魚

鰿鮒也

齊民要術

腤魚法

用鯽魚渾用軟體魚不用鱗治刀細切葱與豉俱下葱長四寸將熟細切薑胡芹小蒜與之汁色欲黑無醋者不用椒若大魚方寸准得用軟體之魚大魚不好也

蜜純煎魚法

用鯽魚治腹中去鱗苦酒蜜中半和鹽漬魚一炊久漉出膏油熬之令赤渾奠焉

酉陽雜俎

祖州鯽　潯陽鯽

鯽魚東南海中有祖州鯽魚出焉長八尺食之宜暑而辟風此魚狀即與江河小鯽魚相類耳潯陽有青林湖鯽魚大者二尺餘小者滿尺食之肥美亦可止寒熱也

埤雅

鮒

呂子曰魚之美者洞庭之鮒鮒小魚也即今之鯽魚其魚肉厚而美性不食釣本草所謂鯽魚一名鮒魚形亦似鯉色黑而體促腹大而脊隆所在池澤皆有之是也孟詵云鯽是稷米化之其魚腹上猶有米色易之井曰井谷射鮒甕敝漏蓋九二以陽居陰不正者也不正則旁出而下流以與初矣故曰井谷射鮒以此上行則亦趨乎下而已故曰甕敝漏初六陰也

而又居下流且其賴井之功微矣故稱鮒焉莊子曰周顧視車轍中有鮒魚曰吾得斗升之水而活爾少牢饋食曰魚用鮒十有五而俎蓋魚水物也故取數於月十有五日而盈淮南子曰月虛而魚腦減今此魚旅行吹沫如星然則以相卽也謂之鯽以相附也謂之鮒

爾雅翼

鮒

鮒今謂之鯽魚其味最美吳人以菰自爲羹以鯉鯽爲鱠謂之金羹玉鱠古者謂鮒爲鰿其字從責今之鯽字乃烏鰂之鰂後世借用爲鮒之別名耳魚小而耐寒大者止二三斤所在有之易井卦九二曰井谷射鮒甕敝漏井以上出爲用者也九二上無其應反下比於初若谷中之水下注轍鮒又若甕之漏而水下流皆反養下而不與上交失井之道故其象曰無與也然子夏易傳云井中蝦蟆呼爲鮒魚案莊子稱埳井之鼃則井者鼃所宜集然又言還虷蟹與科斗皆以爲井中之物則亦應有小魚故羊舌鮒樂王鮒

皆以魚爲字今井谷中亦自往往有魚不特蝦蟇也說者又云有鰤魚與鯽狀同而味殊鰤是櫛化鯽是稷米化之其魚腹尚有米色寛大者是鯽背高腹狹小者是鰤未知其審山海經鯩魚黑文狀如鮒

遯園居士魚品

江東鯽

江東魚國也有鯽水中自產爲野魚以後湖者良性獨屬土

遵生八牋

酥骨魚

大鯽魚治淨用醬水酒少許紫蘇葉大撮甘草些少煮半日候熟供食

酒發魚法

用大鯽魚破開去鱗眼腸胃不要見生水用布抹乾每斤用神麯一兩紅麯一兩爲末拌炒鹽二兩胡椒茴香川椒乾薑各一兩拌勻裝入魚空肚內加料一層共裝入罎內包好泥封十二月內造了至正月十五後開又翻一轉入好酒浸滿泥封至四月方熟取

吃可留一二年

本草綱目

集解

李時珍曰鯽喜偎泥不食雜物故能補胃冬月肉厚子多其味尤美酈道元水經注云蘄州廣齊青林湖鯽魚大二尺食之味美辟寒暑東方朔神異經云南方湖中多鯽魚長數尺食之宜暑而辟風寒呂氏春秋云魚之美者有洞庭之鮒觀此則鯽爲佳品自古尚矣

肉氣味

甘溫無毒

張鼎曰和蒜食少熱同沙糖食生疳蟲同芥菜食成腫疾同猪肝雞肉雉肉鹿肉猴肉食生癰疽同麥門冬食害人

主治

陳藏器曰合五味煮食主虛羸

大明曰溫中下氣

韓保昇曰止下痢腸痔又云夏月熱痢有益冬月不

宜

孟詵曰合蓴作羹主胃弱不下食調中益五臟合茭首作羹主丹石發熱

蘇恭曰生搗塗惡核腫毒不散及瘑瘡同小豆搗塗丹毒燒灰和醬汁塗諸瘡十年不瘥者以猪脂煎灰服治腸癰

李時珍曰合小豆煮汁服消水腫炙油塗婦人陰疳諸瘡殺蟲止痛釀白礬燒研飲服治腸風血痢釀硫黃煅研釀五倍子煅研酒服並治下血釀茗葉煨服治消渴釀胡蒜煨研飲服治膈氣釀綠礬煅研飲服治反胃釀鹽花燒研摻齒疼釀當歸燒研揩牙烏髭止血釀砒燒研治急疳瘡釀白鹽煨研搽骨疽釀附子炙焦同油塗頭瘡白禿

發明

朱震亨曰諸魚屬火獨鯽屬土有調胃實腸之功若多食亦能動火

附方

鶻突羹治脾胃虛冷不下食以鯽魚半斤切碎用沸

豉汁投之入胡椒蒔蘿薑橘末空心食之（心鏡）

卒病水腫用鯽魚三尾去腸留鱗以商陸赤小豆等分塡滿扎定水三升煮糜去魚食豆飲汁二日一作不過三次小便利愈（肘後方）

消渴飲水用鯽魚一枚去腸留鱗以茶葉塡滿紙包煨熟食之不過數枚即愈（吳氏心統）

腸風下血百一方用活鯽一尾去腸留鱗入五倍子末塡滿泥固煅存性爲末酒服一錢或飯丸日二服又用硫黃一兩如上法煅服亦效酒積下血酒煑鯽魚常食最效（便民食療方）

腸痔滴血常以鯽魚作羹食（外臺）

腸風血痔用活鯽魚翅側穿孔去腸留鱗入白礬末二錢以椶包紙裹煨存性研末每服二錢米飲下每日二服（直指方）

血痢禁口方同上

反胃吐食用大鯽魚一尾去腸留鱗入綠礬末令滿泥固煅存性研末每米飲服一錢日二（本事）

膈氣吐食用大鯽魚去腸留鱗切大蒜片塡滿紙包

十重泥封曬半乾炭火煨熟取肉和平胃散末一兩杵丸梧子大蜜收每服三十丸米飲下（經驗）

小腸疝氣每頓用鯽魚十個同茴香煮食久食自愈（生生編）

姙娠感寒時行者用大鯽魚一頭燒灰酒服方寸匕無汗腹中緩痛者以醋服取汗（產乳）

熱病目暗因差後食五辛而致用鯽魚作臛食之（集驗方）

目生弩肉鮮鯽魚取一片中央開竅貼於眶上日三五度（聖濟總錄）

婦人血崩鯽魚一個長五寸者去腸入血結乳香在內綿包燒存性研末每服三錢熱酒調下（葉氏摘元方）

小兒齁喘活鯽魚七個以器盛令兒自便尿養之待紅煨熟食甚效一女年十歲用此永不發也（集簡方）

小兒舌腫鮮鯽魚切片貼之頻換（總微論）

小兒丹毒從髀起流下陰頭赤腫出血用鯽魚肉切五合赤小豆末二合擣勻入水和傅之（千金方）

小兒禿瘡千金方用鯽魚燒灰醬汁和塗　一用鯽

魚去腸入皁礬燒研搽　危氏用大鯽去腸入亂髮塡滿燒研入雄黃末二錢先以虀水洗拭生油調搽

小兒頭瘡晝開出膿夜卽復合用鯽魚長四寸一枚去腸大附子一枚去皮研末塡入炙焦研傳搗蒜封之效（聖惠方）

走馬牙疳用鯽魚一個去腸入砒一分生地黃一兩紙包燒存性入枯白礬麝香少許爲末摻之

牙疳出血大鯽魚一尾去腸留鱗入當歸末泥固燒存性入煅過鹽和勻日搽（聖惠方）

揩牙烏鬚（同上方）

刮骨取牙用鯽魚一個去腸入砒在內露於陰地待有霜刮下瓶收以針搜開牙根點少許欬嗽自落

又方用硇砂入鯽魚內煨過瓶收待有霜刮取如上法用

諸瘡腫毒鯽魚一斤去腸柏葉塡滿紙裹泥包煅存性入輕粉二錢爲末麻油調搽（普濟方）

浸淫毒瘡凡卒得毒氣攻身或腫痛或赤痒上下周匝煩毒欲死此浸淫毒瘡也生鯽魚切片和鹽搗貼

頻易之方（聖惠）

髈上便毒鯽魚一枚山藥五錢同搗敷之卽消（醫林集要）

骨疽膿出黑色鯽魚一個去腸入白鹽令滿扎定以水一盞石器內煑至乾焦爲末豬油調搽少痛勿怪（危氏方）

手足瘭疽累累如赤豆剝之汁出大鯽魚長三四寸者亂髮一鷄子大豬脂一升同煎膏塗之（千金方）

臁脛生瘡用中鯽魚三尾洗淨穿山甲二錢以長皂莢一挺劈開兩片夾住扎之煨存性研末先以井水洗淨膿水用白竹葉刺孔貼之候水出盡以蔴油輕粉調藥傳之日一次（直指方）

小兒撮口出白沫以艾灸口之上下四壯鯽魚燒研酒調少許灌之仍掐手足兒一歲半則以魚網洗水灌之（小兒方）

婦人陰瘡（方見主治）

赤痢不止鯽魚鮓二臠切秫米一把薤白一虎口切合煑粥食之（聖惠方）

小兒腦疳鼻痒毛髮作穗黃瘦用鯽魚膽滴鼻中三

五日甚效（聖惠方）

消渴飲水用浮石蛤蚧蟬蛻等分爲末以鯽魚膽七枚調服三錢神效（本事）

滴耳治聾鯽魚膽一枚烏驢脂少許生麻油半兩和勻納入葱管中七日取滴耳中日二次（聖惠方）

直省志書

江寧府

魚之美者其次則元武湖之鯽魚其脊黑而厚鱗之在腹下者尤堅大者可二三斤顧以禁地人閒不恆有也

錢塘縣

湖魚有鯽近生西湖中有烏背紫鱗最美

山陰縣

郡志云越人謂鯽之小者爲鯽核

餘姚縣

鯽魚燭溪上林二湖產者佳

浮梁縣

鯽出北湖中者名佛鯽

鯽魚部藝文一

水族加恩簿

宋毛勝

鮮于羹鯽也

令以爾鮮于羹斫鱠精妙見稱杜陵宜授輕薄使銀絲省鬖德郎

書城北放魚

蘇軾

儋耳漁者漁於城南之陂得鯽二十一尾求售於東坡居士坐客皆欣然欲買放之乃以木盎養魚舁至城北淪江之陰吳氏之居浣沙石之下放之時吳氏

館客陳宗道爲舉金光明經流水長者因緣說法念佛以度是魚曰無明緣行行緣識識緣名色名色緣六入六入緣觸觸緣受受緣愛愛緣取取緣有有緣生生老死憂悲苦惱南無寶勝如來爾時宗道說法念佛已其魚皆隨波赴谷衆會歡喜作禮而退會者六人吳氏之老劉某南海符某儋耳何旻潮陽王介石溫陵王懿許琦昇者二人吉童奴九元符二年三月丙寅書

井鮒賦（有序）　明徐階

余以避喧息機武水惟時歲在巨蟹月在夷則有舊井在西廡之庭棄而勿收適掩扉讀易井之九二曰井谷射鮒因念困蹇未升重坎日習余春秋邅暮同學少年翩翩待詔金馬而余浪遊如故陲壺欲碎坐井之觀所自懼也遂感而作賦云

伊人事之尚逼兮爾獨臨深而及泉淸渫爲我心惻兮寧不材以得全開井養之不窮兮覩泓流之涓涓挹注茲而利用兮曾不施夫繘綆曰王明可用汲兮怵他人之我先哀飛禽之莫顧兮歷道傍之厭憐尺

鯉不集於汚泥兮神龜左足之難前蛙鳴鼓腹自適兮惟涸鮒激射而扶顛懼羸瓶以中止兮似彭祖跰躃而指天雨露初滴疑淚咽兮日月忽忽如急轡孰云甘者易竭兮耿恭當出而相詈彼望林猶潤吻兮疇鼎食其終委果奧援之無階兮抑九仞尚虧一簣苟置通衢而遇高士兮齊得喪於一器豈知神龍之失水兮螻蟻蕩而得意縱扶搖可上下兮等蝘蜓而未試谷與澤其通氣兮魚泃沫兮自媚觀至人之變化兮與尺波而未墜爛泥沙之欲離兮豈朕時之難待舟野渡兮卬舷空歌車攻堅兮坎坎臨河棄捐非前轍止水無風波怒洞庭兮一方吞雲夢兮瀟湘轆轤兮飲皇后之洌貪泉兮囘狂藥之觴樂濠上兮跳東海止鯢桓兮夢蒙莊過臨卬而滌罍兮非酒泉而薦香蝦蟹不跨兮科斗成章痔漏過河兮魚鳥兩忘何異鵬翼三千兮奮起俄驚擊波萬頃兮汪汪媿此枯魚之肆兮幾同珠露之長揖帝子於北渚兮防漏巵若瓊漿觀勞民而勸相兮渺孌蜿與蛣蜣

鯽魚部藝文二（詩）

古樂府罩辭　缺名

罩初何得端來得鮒小者如手大者如履孝子持歸遺我公姥安得此魚適與罩迮從今以後但嘗求鮒

鯽魚部紀事

莊子外物篇莊周家貧往貸粟於監河侯監河侯曰我將得邑金將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之曰鮒魚來子何爲者邪對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉周曰諾我且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鮒魚忿然作色曰吾失我常與我無所處吾得斗升之水可活耳君乃言此曾不如早索我於枯魚之肆

說苑復恩篇楚魏會於晉陽將以伐齊齊王患之使人名淳于髠曰楚魏欲伐齊願先生與寡人共憂之髠大笑曰臣笑臣鄰之祠田也以奩飯與一鯽魚其祝曰下田洿邪得穀百車臣笑其所祠者少所求者多王曰善立爲上卿

伽藍記王肅字恭懿憶父非理受禍常有子胥報楚之意畢身素服不聽音樂時人以此稱之肅初入國不食羊肉及酪漿等常飯鯽魚羹渴飲茗汁京師士子見肅一飲一斗號爲漏巵經數年已後肅與高祖殿會食羊肉酪粥甚多高祖怪之謂肅曰卿中國之味也羊肉何如魚羹何如茗飲酪漿何如肅對曰羊者是陸產之最魚者是水族之長所好不同並各稱珍以味言之是有優劣羊比齊魯大邦魚比邾莒小國唯茗不中與酪作奴高祖大笑

漢中志沔陽縣州治有度水水有二源一曰清檢二曰濁檢有魚穴清水出鱮濁水出鯽常以二月八月取

太康地記武昌南湖通江夏有水冬則涸於時靡所

產植陶太尉立塘以遏水於此常自不竭因取瑯琊郡隔湖魚菱以著湖內菱甚甘美異於他故所產鮒魚乃長三尺

陝西通志景龍池在長安城東明皇嘗取洞庭鯽魚養池中以爲鱠日以遊宴

五行記唐封令貞任常州刺史於江南泝流將木至洛造廟匠人截木於中得一鯽魚長數寸如刻安之

夢溪筆談西湖南屏山興敎寺池有鯽十餘尾金色道人齋餘爭倚檻投餅餌爲戲故東坡詩我識南屏

金鯽魚

避暑錄話往時南饌未通京師無有能斫鱠者以爲珍味梅聖俞家有老婢獨能爲之歐陽文忠公劉原父諸人每思食鱠必提魚往過聖俞聖俞得鱠材必儲以速諸人故集中有買鯽魚八九尾尚鮮活永叔許相過留以給膳又蔡仲謀遺鯽魚十六尾余憶在襄城時獲此魚留以遲永叔等數篇一日蔡州會客食雞頭因論古今嗜好不同及屈到嗜芰曾晳嗜羊棗等事忽有言歐陽文忠嗜鯽魚者問其故舉前數

題日見梅聖俞集坐客皆絕倒

春渚紀聞趙子立以百錢於相國寺市得一異石將爲紙鎮遇一玉工求以錢二萬易之趙不與玉工歎息數四曰此石非余不能精辨餘人一錢不直也持歸幾年了無他異其季子康不直工言以斧破視之中有泓水一鯽躍出撥刺於地急取之亡矣

續文獻通考宋彬州支邑村民圍地昔之達官故宅基其畔有池水泓澄常見雙鯽比翼而嬉經數歲無他鱗民投網取之不可得後澤竭於泥內獲一銅盆中鑄兩魚形與向見者不異注水魚撥刺如前

霏雪錄越州馮裱褙家竭池取魚一巨鯽前有二足如鼠卽鼠變也

陝西通志魚龍泉在鳳翔府郿縣東北湯谷每歲穀雨日先有金鯽數對出游後有大魚湧出三日乃止

吉安府志蜜湖有絲蓴鯽魚其魚味甘如蜜故名

鯽魚部雜錄

易經井卦井谷射鮒

儀禮士昏禮魚用鮒

莊子外物篇夫揭竿累趣灌瀆守鯢鮒其於得大魚難矣

抱朴子刺驕篇寸鮒遊牛迹之水不貴橫海之巨鱗

守塉篇蜉蝣忽忽于寸陰野馬六月而後息鯈鮒汎濫以暴鱗靈虬勿用乎不測行業乖舛意何可得

東坡志林舊讀子美六和寺詩云松橋待金鯽竟日

獨遲留初不喻此語及遊此寺乃知寺後池中有此魚如金色昨日復遊池上投餅餌久之乃略出不食復入不可復見自子美作詩至今四百餘年已有遲留之語則此魚自珍貴蓋久矣苟非難進易退而不妄食安得如此壽也

山家清供鄱江士友命飯供以酒煮藥非藥也乃純以酒煮菜鯽魚也且云鯽稷所化以酒煮之甚有益第以魚名藥私竊疑之及觀趙好古賓退錄所載靖州風俗鮮食肉惟以魚作蔬俗謂之魚菜杜陵小白詩亦云細微霑水族風俗當園蔬始信魚卽菜也趙好古博雅君子也宜乎先得其詳矣

田家雜占夏初食鯽魚脊骨有曲主水

珍珠船江陵號衣冠藪人言措大多於鯽魚

鯽魚部外編

太平廣記謝康樂守永嘉遊石門洞入沐鶴溪旁見二女浣紗顏貌娟秀以詩嘲之曰我是謝康樂一箭射雙鶴試問浣紗娘箭從何處落二女邈然不顧又嘲之曰浣紗誰氏女香汗濕新雨對人默無言何自甘良苦二女微吟曰我是潭中鯽暫出溪頭食食罷自還潭雲蹤何處覓吟罷不見

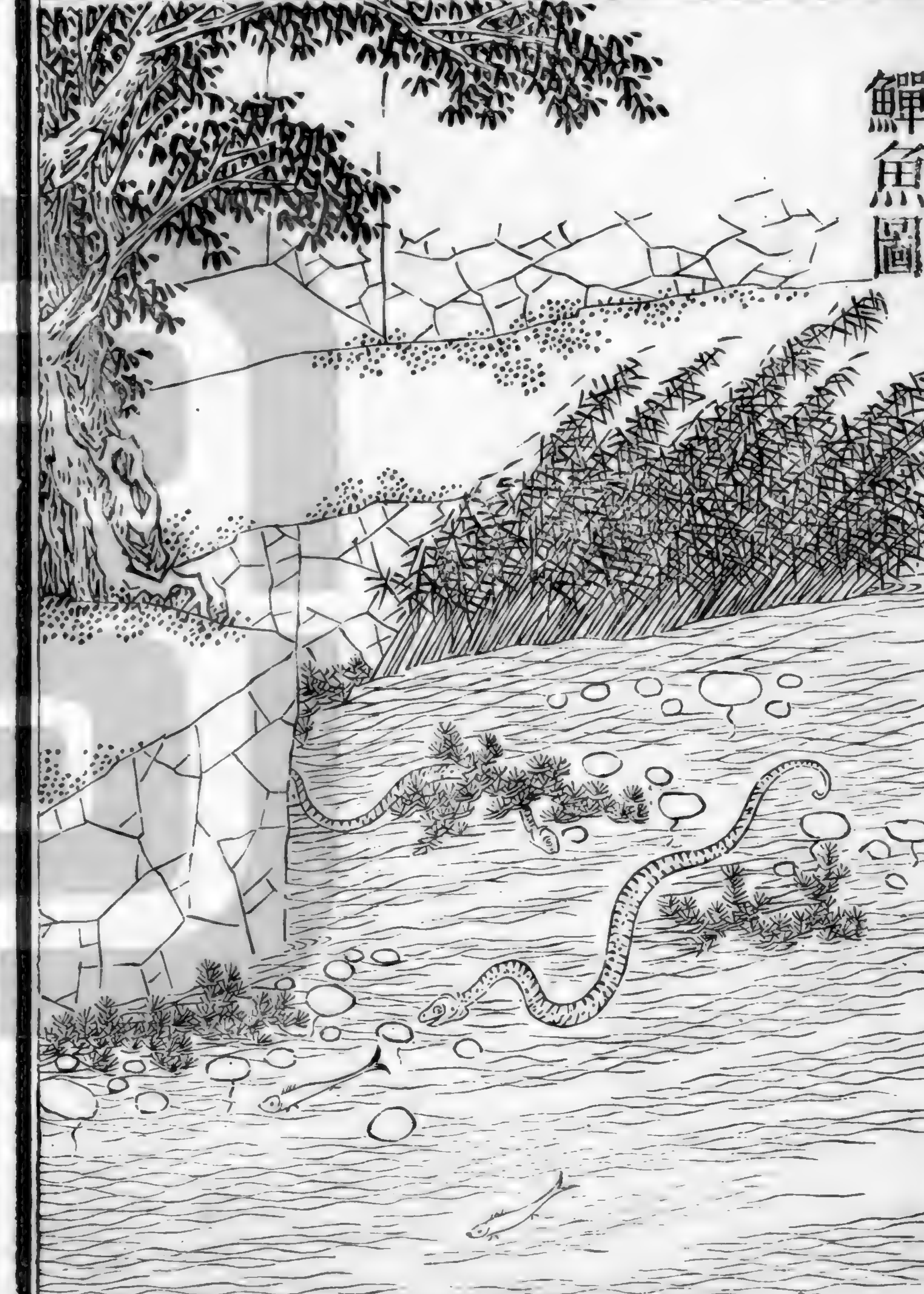
鱓魚部彙考

釋名

䱇（山海經）

微鱗公子（萬安縣志）

鱓魚圖



山海經

北山經

姑灌之山湖灌之水出焉而東流注於海其中多䱇

爾雅翼

鱓

鱓似蛇而無鱗黃質黑文體有涎沫生水岸泥窟中所在有之或云荇芩根及人髮所化然其腹中自有子不必皆物化也狀既似蛇又夏月於淺水中作窟如蛇冬蟄而夏出亦名蛇鱓荀卿子曰蟹非蛇鱓之

穴無所寄託淮南子曰赤螭青虬之游冀州也天靑墜定嚐味含甘步不出頃畝之區而蛇鱓輕之以爲不能與之爭於江湖之中後漢楊震有冠雀銜三鱣魚飛集講堂前都講亦云蛇鱓者卿大夫之服象皆謂此鱓耳然古者鱓字多假借用鱣字故後漢注直以鱣鮪之鱣解之後之說者據郭氏注爾雅則鱣長二丈又魏武四時食制鱣魚大如五斗奩長一丈餘冠雀卽鸛尚不能勝其一况三頭乎且又純灰色無文章此鱣魚長不過三尺大不過三指又黃地黑文故云卿大夫之服象爾然近代詩人猶有作鱣鮪字用之者要非其義也鱓性好睡今鬻者必寘鰌其中使之動撓不然往往睡死一作鱣又作䱇

本草綱目

釋名

寇宗奭曰鱓腹黃故世稱黃鱓李時珍曰異苑作黃䱇云黃疸之名取乎此也陳藏器言當作鱣魚誤矣鱣字平聲黃魚也

集解

韓保昇曰鱓魚生水岸泥窟中似鰻鱺而細長亦似蛇而無鱗有青黃二色李時珍曰黃質黑章體多涎沫大者長二三尺夏出冬蟄一種蛇變者名蛇鱓有毒害人南人鬻鱓肆中以缸貯水畜數百頭夜以燈照之其蛇化者必項下有白點通身浮水上卽棄之或以蒜瓣投於缸中則羣鱓跳擲不已亦物性相制也陳藏器曰作臛當重煑之不可用桑柴亦蛇類也

肉氣味

甘大溫無毒

孫思邈曰黑者有毒陶弘景曰性熱能補時行病後食之多復寇宗奭曰動風氣多食令人霍亂曾見一郎官食此吐利幾死也李時珍曰按延壽書云多食發諸瘡亦損人壽大者有毒殺人不可合犬肉犬血食之

主治

別錄曰補中益血療瀋脣

陳藏器曰補虛損婦人產後惡露淋瀝血氣不調羸瘦止血除腹中冷氣腸鳴及濕痹氣

朱震亨曰善補氣婦人產後宜食

孟詵曰補五臟逐十二風邪患濕風惡氣人作臛空腹飽食暖臥取汗出如膠從腰腳中出候汗乾暖五枝湯浴之避風三五日一作甚妙

李時珍曰專貼一切冷漏痔瘻臁瘡引蟲

附方

臁瘡蛀爛用黃鱓魚數條打死香油抹腹蟠瘡上繫定頃則痛不可忍然後取下看腹有針眼皆蟲也未盡更作後以人脛骨灰油調搽之（奇效方）

內痔出血鱓魚煮食其性凉也（便民食療）

直省志書

山陰縣

鱓土人夏至以後始食入秋則不食

萬安縣

鱓其味宜麪淮北呼爲微鱗公子

鱓魚部藝文

水族加恩簿

宋毛勝

單福長鱓也

令以爾單福長曲直靡常鮮載具美宜授泥蟠掾

鱓魚部紀事

後漢書楊震傳震客居於湖不答州郡禮命數十年衆人謂之晚暮而震志愈篤後有冠雀啣三鱣魚飛集講堂前都講取魚進曰蛇鱣者卿大夫服之象也數三者法三台也先生自此升矣年五十乃始仕州郡

異苑晉義熙五年盧循自廣州下泊船江西衆多疫死事平之後人往蔡州見死人髮變而爲鱣今上鎮西參軍與司馬張逝瞻河際有一棺棺頭有鱣衆試

令撥看都是髮亦有未即化者一說云生以秋瀋沐死則髮變爲鱣又昔有人食不能無鱣死後改棺䱇滿棺中䱇即鱣也

會稽石亭埭有大楓樹其中空朽每雨水輒滿溢有估客載生鱣至此聊放一頭於朽樹中以爲狡獪村民見之以魚鱣非樹中之物咸謂是神乃依樹起屋宰牲祭祀未嘗虛日因遂名鱣父廟人有祈請及穢慢則禍福立至後估客返見其如此即取作臛於是遂絕

風土記陽羨俗五月以薙蒸䱇爲食凡䱇魚夏出冬蟄亦以將氣陽和時節也

南史梁邵陵王綸傳綸攝南徐州事在州輕險躁虐喜怒不恆遨遊市里雜於厮隸嘗問賣䱇者曰刺史何如對者言其躁虐綸怒令呑䱇以死自是百姓惶駭道路以目

何引傳初引侈於味食必方丈後稍欲去其甚者猶食白魚䱇脯糖蟹以爲非見生物疑食蚶蠣使門人議之學生鍾岏曰䱇之就脯驟於屈伸蟹之將糖躁

擾彌甚仁人用意深懷如怛至於車螯蚶蠣眉目內闕慙渾沌之奇礦殼外緘非金人之愼宜長充庖廚永爲口實

酉陽雜俎後梁韋琳京兆人南遷於襄陽天保中爲舍人涉獵有才藻善劇談常爲䱇表以譏刺時人其詞曰臣䱇言伏見除書以臣爲粽熬將軍油蒸校尉臛州刺史脯腊如故肅承將命含灰屏息憑籠臨鼎載兢載惕臣美愧夏鱣味慙冬鯉常懷鮐服之誚每懼鼈巖之譏是以漱流湖底枕石泥中不意高賞殊私曲蒙鈞拔遂得超升綺席忝預玉盤遠厠玳筵猥頒象箸澤覃紫䐢恩加黃腹方當鳴姜動椒紆蘇佩欓輕飄纔動則樞盤如烟濃汁暫停則蘭肴成列宛轉綠虀之中逍遙朱脣之內銜恩噬澤九殞弗辭不任屏營之誠謹列銅鎗門奉表以聞詔答曰省表具知卿池沼縉紳陂渠俊乂穿蒲入荇肥滑有聞允堪茲選無勞謝也

顏氏家訓江陵劉氏以賣鱓羹爲業後生一兒頭是鱓自頸以下方爲人耳

酉陽雜俎鄆縣侯生者於漚麻池側得鱓魚大可尺圍烹而食之髮白復黑齒落更生自此輕健

靈應錄有人常煠鱔貨歲月既深而有惡報一旦歸怒其妻撮髮而曳之其髻子脫在手腦中盡是鱔頭戢戢焉而卒

清異錄京洛白鱔極佳烹治四方罕有得法者周朝寺人楊承祿造脫骨獨爲魁冠禁中時亦宣索承祿進之文其名曰軟釘雪籠

善誘文周豫學士嘗煑鱔見有鞠身向上而以首尾就湯者剖之見腹中有子乃知鞠身避湯者以愛子之故

雲烟過眼錄余家有瑪瑙盞二隻其一純白中有金鱓魚一條

天台縣志鮑湖在天台縣東二十里六都舊傳有鮑鐵脚居其地年少時於湖側養鴨往往爲物所掣後旱湖涸獲一巨鱔其大如杵因煑食之身覺有力後沒於四明數顯神異土人祀之號鮑大王

鱓魚部雜錄

韓子說林篇鱣似蛇蠶似蠋人見蛇則驚駭見蠋則毛起漁者持鱣婦人拾蠶利之所在皆爲賁育

淮南子說林訓今鱓之與蛇蠶之與蠋狀相類而愛憎異

抱朴子釋滯篇搜井底而捕鱓魚雖加至勤非其所有也

羣居解頤嶺南無問貧富之家教女不以針縷紡績爲功但窮庖廚勤刀机而已善醯醢葅鮮者得爲大

好女矣俚民爭婚娉者相與語曰我女裁袍補襖即的然不會若修治水蛇黃鱓即一條必勝一條矣

緗素雜記漢書楊震傳云有冠雀銜三鱣魚飛集講堂前註云冠音鸛鱣音善其字借爲鱣鮪之鱣俗因謂之鱣及按郭璞註爾雅鱣長二三丈又魏武四時食制云鱣魚大如五斗奩長一丈餘安有鸛雀能致一者況三頭乎鱣又純灰色無文章鱓魚長不過三尺大不過三指黃地黑文故都講云蛇鱣者卿大夫服之象也數三者法三台也孫卿云魚鼈鰌鱣說苑曰鱣似蛇並作鱣字蓋假鱣爲鱓其來久矣又杜少陵云勑廚唯一味求飽或三鱣又以平聲押之恐誤也

鱓魚部外編

山海經海外西經女祭女戚在其北居兩水間戚操魚䱇

太倉州志穿山農家兒保保肢體無骨數歲柔不能行立談禍福頗應家因以饒一日謂母曰道士來兒死矣請厚賂祈免俄道士來焚符柳下保保卽嘔血再焚一鱣死水面大倍常首如拳保保死

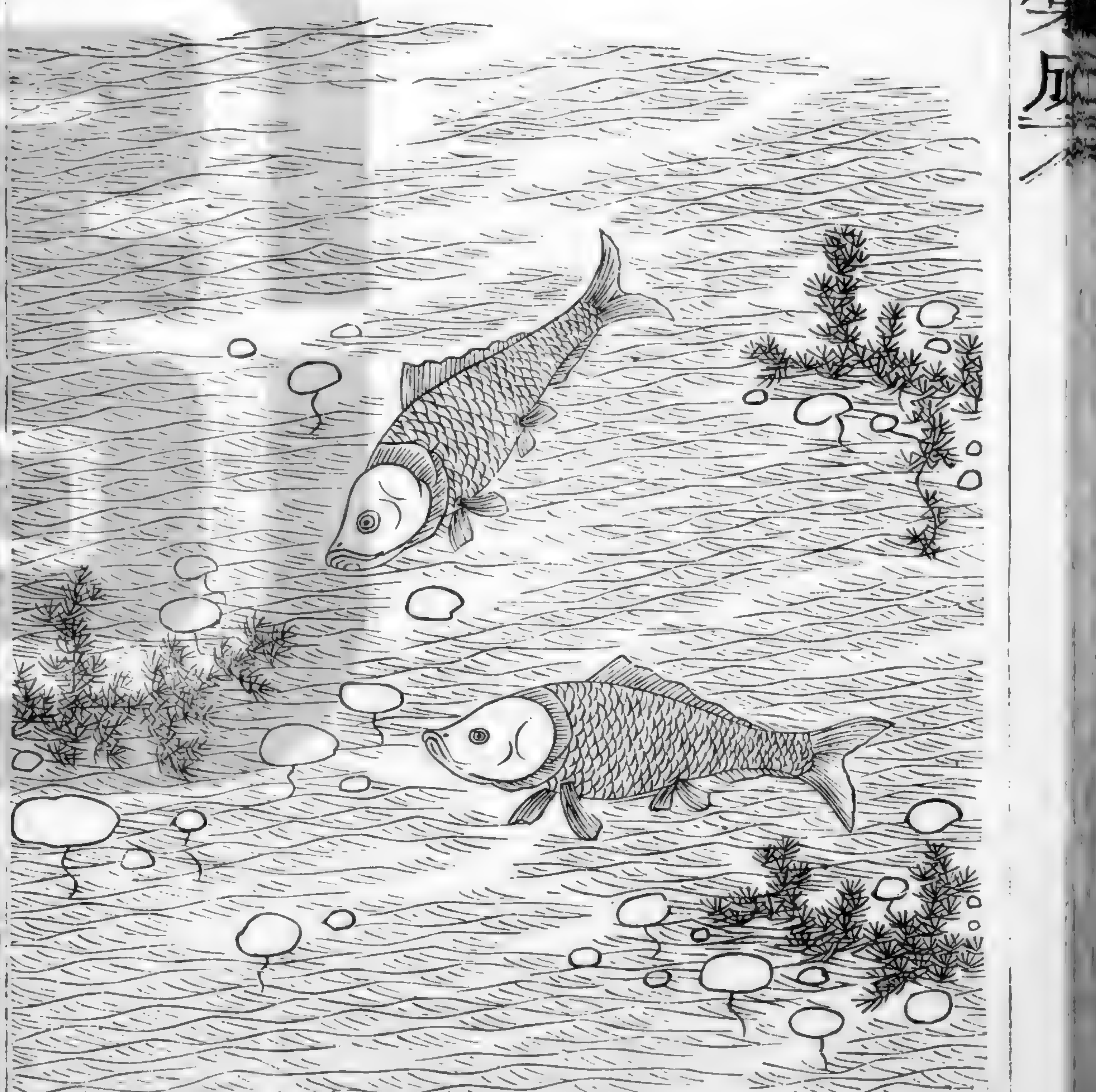
鱅魚部彙考

釋名

鱃（山海經）

溶魚（本草綱目）

鱅魚圖



山海經

東山經

旄山蒼體之水出焉而西流注於展水其中多鱃魚其狀如鯉而大首食者不疣

欽山師水出焉而北流注於皐澤其中多鱃魚

太山鉤水出焉而北流注於勞水其中多鱃魚

埤雅

鱅

鱅魚今吳越呼鱅鰱其頭尤大而肥者徐州人謂之

鰱或謂之鱅六韜曰緡隆餌重則嘉魚食之緡調餌芳則庸魚食之鱅庸魚也故其字从庸蓋魚之不美者而鱅讀曰慵者則又以其性慵弱而不健故也

本草綱目

釋名

李時珍曰此魚中之下品蓋魚之庸常以供饈食者故曰鱅曰鱃鄭元作鰫魚

集解

陳藏器曰陶註鮑魚云今以鱅魚長尺許者完作淡乾魚都無臭氣其魚目旁有骨名乙禮記云食魚去乙是矣然劉元紹言海上鱅魚其臭如尸海人食之當別一種也李時珍曰處處江湖有之狀似鰱而色黑其頭最大有至四五十斤者味亞於鰱鰱之美在腹鱅之美在頭或以鱮鰱爲一物誤矣首之大小色之黑白大不相侔山海經云鱃魚似鯉大首食之已疣是矣

肉氣味

甘溫無毒

陳藏器曰祇可供食別無功用

肉主治

李時珍曰食之已疣多食動風熱發瘡疥

汪頴曰暖胃益人

閩書

鱃魚

鱃魚青色無鱗首有石如枕去之迺不腥俗呼松魚泉州名成魚其名鱃魚或謂魚之庸常以供鱃食者雌生卵雄吞之成魚其卵如鼈卵大

鱭魚部彙考

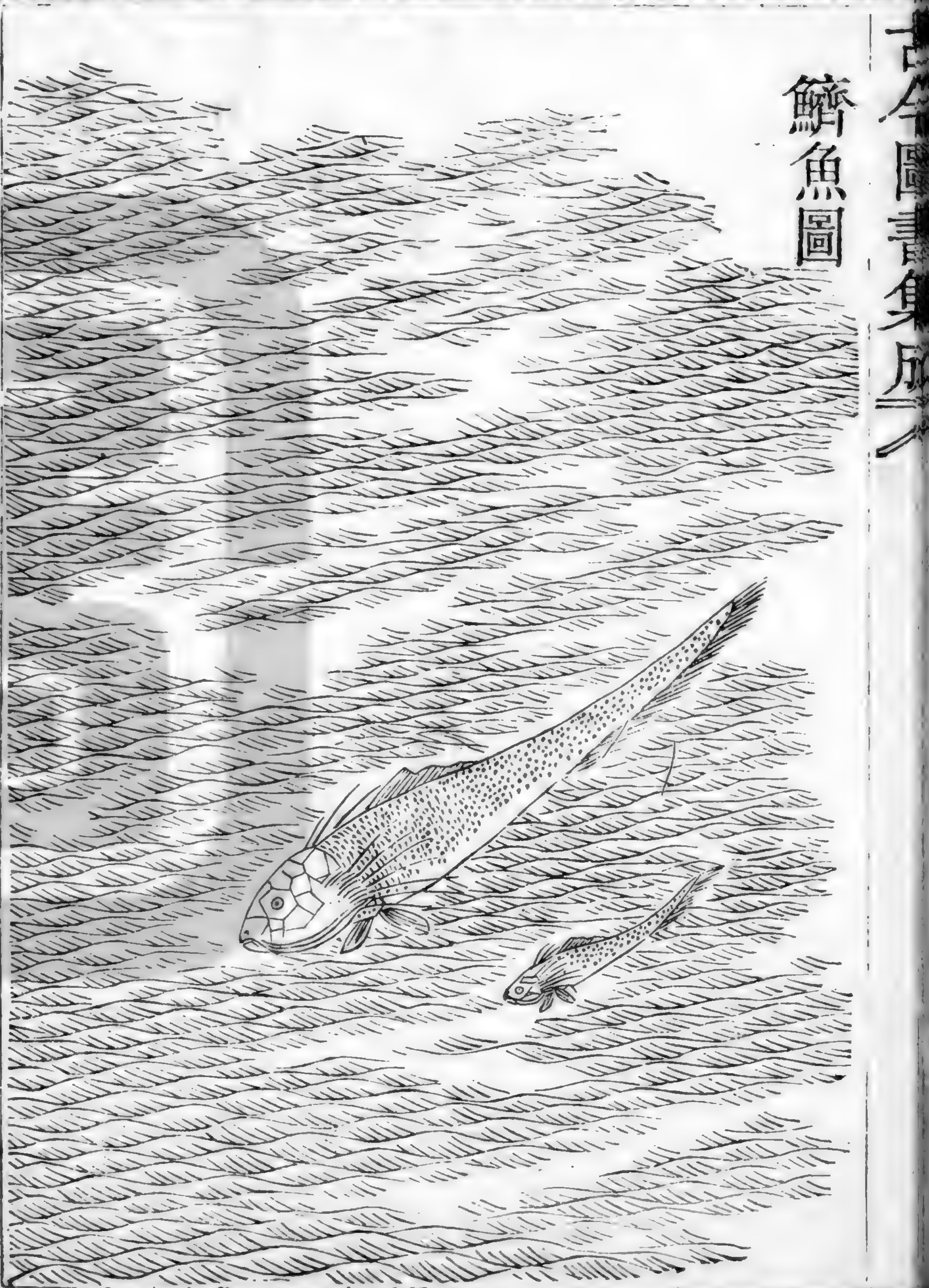
釋名

鮤（爾雅）　鱴刀（爾雅）

鮆（山海經）　望魚（魏武四時食制）

刀魚（爾雅翼）　鰽魚（本草綱目）

鱭魚圖



爾雅

釋魚

鮤鱴刀

注今之鮆魚也亦呼爲魴魚（疏）鮤名鱴刀郭氏云今之鮆魚也說文云鮆飲而不食刀魚也九江有之亦呼爲魴魚是則此魚一名鮤魚一名鱴刀一名魴魚一名鮆魚也

山海經

南山經

浮玉之山苕水出於其陰北流注於具區其中多鮆魚

注　鮆魚狹薄而長

北山經

縣雍之山晉水出焉而東南流注於汾水其中多鮆魚其狀如鯈而赤鱗其音如叱食之不驕

注　驕或作騷騷臭也

魏武四時食制

望魚

望魚側如刀可以刈草出豫章明都澤

齊民要術

乾鱭魚醬法

一名刀魚六月七月取乾鱭魚盆中水浸置屋裏一日三度易水三日好淨漉洗去鱗全作勿切率魚一斗麴末四升黃蒸末一升無蒸用麥櫱末亦得白鹽二升半於盤中和令調均布置甕子泥封勿令漏氣二七日便熟味香美與生者無殊異

爾雅翼

鮆

鮆刀魚也長頭而狹薄其腹背如刀刃故以爲名大者長尺餘可以爲膾與石首魚皆以三月八月出故江賦云鰻鮆順時而往還也周禮鼈人掌取互物以時簎魚鼈龜蜃凡貍物鄭司農以爲互物有甲䓣胡者貍物自貍藏於泥中者皆曰龜鼈之屬故後鄭云貍物亦謂鱴刀含漿之屬也釋魚稱鮤鱴刀蜯含漿蓋鄭以鮤爲鱴刀蜯爲含漿與郭氏注意同孫氏則以爲刀魚與鱴別也凡物之情乃有不可曉者說文曰鮆飲而不食淮南子曰鱣鮪水入口若露而死鮆小魚也飲而不食固以爲異鱣鮪之大生與水俱乃食而不飲尤可怪也史記鮐鮆千斤鮿千石鮑千鈞亦比千乘之家三十斤爲鈞百二十斤爲石鮿三十斤鮑百二十斤乃比鮐鮆一斤物價之相什伯如此

鮿鱄魚鮑鮑魚也

遵生八牋

炙魚

鱭魚新出水者治淨炭上十分炙乾收藏一法以鱭

魚去頭尾切作段用油炙熟每段用箬間盛瓦罐內泥封

本草綱目

釋名

李時珍曰魚形如剃物裂篾之刀故有諸名魏武食制謂之望魚

集解

李時珍曰鱭生江湖中常以三月始出狀狹而長薄如削木片亦如長薄尖刀形細鱗白色吻上有二硬鬚腮下有長鬣如麥芒腹下有硬角刺快利若刀腹後近尾有短鬣肉中多細刺煎炙或作鮓鱐食皆美烹煮不如淮南子云鮆魚飲而不食鱣鮪食而不飲又異物志云鱭魚初夏從海中泝流而上長尺餘腹下如刀肉中細骨如毛云是鱭鳥所化故腹內尚有鳥賢二枚其鳥色白如鷺群飛至夏鳥藏魚出變化無疑然今鱭魚亦自生子未必盡鳥化也

肉氣味

甘溫無毒

孟詵曰發疥不可多食甯源曰助火動痰發疾

鮓主治

李時珍曰貼痔瘻

附方

瘻有數孔用耕垡土燒赤以苦酒浸之合壁土令熱以大鯗鮓展轉染土貼之每日一次（千金方）

閩書

鰶魚

鰶魚如鰣而小鱗名青鯽又名青鱗以其鱗脊俱青也冬月味腴

江鰶魚三四月有之味美但小而多刺淡鹹之間江溪之匯泉人謂之刺芒

直省志書

江寧府

刀鰶魚出水而死類鰣魚頭有長鬣二一漁者言鰶魚最愛鬣捕用絲網最柔稍罥其鬣魚輒伏不動隨網舉矣

招遠縣

鮆魚麥黃時始肥八月尤美

正字通

釋鮆

鮆此禮切齊上聲爾雅鮤鱴刀魏武食制謂之望魚一名鱭魚又名鰶魚春到上側薄類刀大者曰母鮆宜膾說文鮆飲而不食刀魚也九江有之長箋曰今江南在在有之海出者佳而孕子江出者大而不孕湖出者分大小二種味薄

鱭魚部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

鰶名白圭夫子

令爾白圭夫子貌則淸臞材極美俊宜授骨鯁卿

鱭魚部藝文二　詩

走筆謝王去非遺餽江鱭　宋劉宰

環坐正無悰駢頭得嘉饋鮮明訝銀尺廉纖非蠆尾肩聳乍驚雷腮紅新出水芼以薑桂椒未熟香浮鼻河豚愧有毒江鱸慚寡味更吝座上客送歸煩玉指飣餖雜青紅百巧出刀匕翩翩鶴來翔粲粲花呈媚頗疑壺中景髣髴具盤底又疑三神山幻化出人世更於屬饜餘想像無窮意知君束裝冗不敢折簡致厚賜何可忘因筆聊舉似

鰣魚部雜錄

異苑蝴蝶變作鰣

輟耕錄鰣魚子名螳螂子松江之上海杭州之海寧人皆喜食

三三一〇

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十三卷目錄

鱅魚部彙考

鱅魚圖

爾雅（釋魚）

遵生八牋（蒸鱅魚）

本草綱目（釋名　出產　集解　肉氣味　肉主治）

閩書（訓鱅魚）

直省志書（江寧府　丹徒縣　寧波府　餘姚縣　永昌府）

正字通（釋魱　釋鰊　釋鰲）

鰣魚部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

鰣魚部藝文二（詩）

賜鮮鰣魚　明于慎行

鰣魚詩　何景明

鰣魚部紀事

鮫魚部彙考

鮫魚圖

詩經（小雅采薇）

山海經（中山經）

博物志（鮫鯌魚）

述異記（虎魚爲鮫）

酉陽雜俎（河伯健兒）

毛詩陸疏廣要（象弭魚服）

倦游雜錄（沙魚）

埤雅（鮫）

爾雅翼（鮫）

本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　皮氣味　主治　附方）

閩書（閩産）

直省志書（肇慶府）

鮫魚部藝文

鮫贊　晉郭璞

鮫魚部紀事

鮫魚部雜錄

鮫魚部外編

鯇魚部彙考

鯇魚圖

遯園居士魚品（鱓魚）

本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　膽氣味　主治）

直省志書（萬安縣　邵武府）

鮹魚部彙考

鮹魚圖

本草綱目（集解　氣味　主治）

鮹魚部雜錄

鱵魚部彙考

鱵魚圖
山海經（東山經）
臨海異物志（銅吮魚）
雅俗稽言（鰔口魚）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治）
直省志書（丹徒縣）
鱵魚部藝文
鰔口魚賦　宋梅堯臣
鱎魚部彙考
鱎魚圖
爾雅（釋魚）
古今注（別名）
中華古今注（魚婢魚童）
爾雅翼（鱖鯞）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治）
直省志書（肇慶府）
鮀魚部彙考
鮀魚圖

爾雅（釋魚）
遯園居士魚品（江東鯽）
本草綱目（釋名　集解　正誤　肉氣味　主治）
鮠魚部藝文（詩）
戲作鮰魚一絕　宋蘇軾
鮠魚部紀事
鰛魚部彙考
鰛魚圖
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　肉主治）
閩書（閩產）
直省志書（丹徒縣　餘姚縣）
鰛魚部藝文一
鰛魚頌　明張如蘭
鰛魚部藝文二（詩）
鰛魚　明謝文正
前題　孫文恪
鰛魚部紀事
鰛魚部雜錄

鯔魚部外編

禽蟲典第一百四十三卷

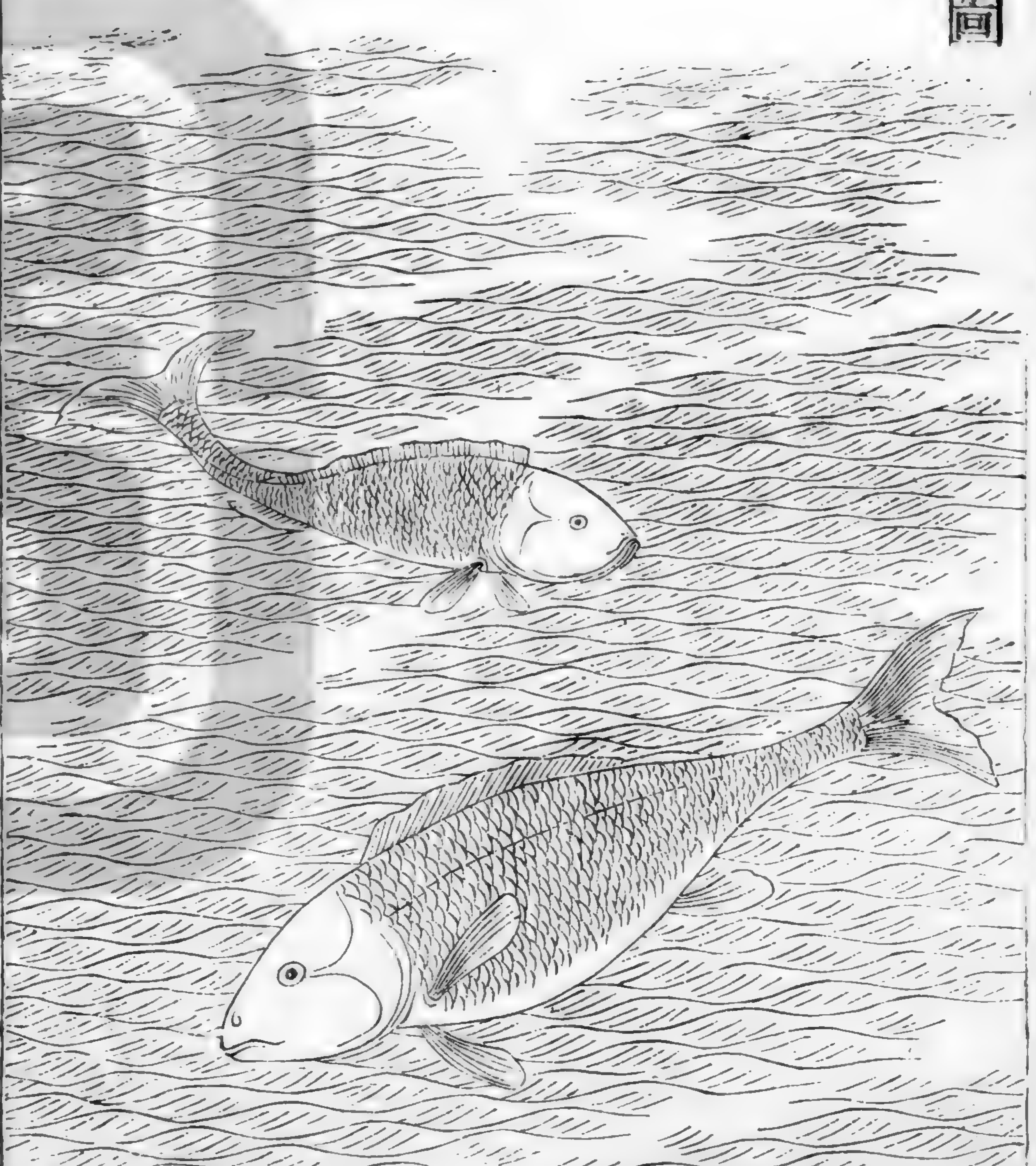
鯽魚部彙考

釋名

鮥（爾雅）當魱（爾雅）

瘟魚（本草綱目）箭魚（寧波府志）

鰣魚圖



爾雅

釋魚

鯦當魱

註　海魚也似鯿而大鱗肥美多鯁今江東呼其最大長三尺者爲當魱（疏）鯦一名當魱海魚也註云似鯿而大鱗者案鯿似魴而大腹細而長今鯦魚似之但鱗大耳云肥美以下者以時驗而知也

鰲鯠

註　未詳按正字通以鰲鯠爲鰣魚別名

遵生八牋

蒸鰣魚

鰣魚去腸不去鱗用布拭去血水放盪鑼內以花椒砂仁醬擂碎水洒葱拌勻其味和蒸去鱗供食

本草綱目

釋名

甯源曰初夏時有餘月則無故名

出產

李時珍曰按孫愐云鰣出江東今江中皆有而江東獨盛故應天府以充御貢每四月鰣魚出後即出云從海中泝上人甚珍之惟蜀人呼爲瘟魚畏而不食

集解

李時珍曰鰣形秀而扁微似魴而長白色如銀肉中多細刺如毛其子甚細膩故何景明稱其銀鱗細骨彭淵材恨其美而多刺也大者不過三尺腹下有三角硬鱗如甲其肪亦在鱗甲中自甚惜之其性浮游漁人以絲網沉水數寸取之一絲挂鱗即不復動才出水即死最易餒敗故袁達禽蟲述云鰣魚挂網而

不動護其鱗也不宜烹煑惟以筍莧芹荻之屬連鱗蒸食乃佳亦可糟藏之其鱗與他魚不同石灰水浸過曬乾層層起之以作女人花鈿甚良

肉氣味

甘平無毒

孟詵曰發疳痼

肉主治

孟詵曰補虛勞

甯源曰蒸下油以瓶盛埋土中取塗湯火傷甚效

閩書

訓鯯魚

訓鯯魚板身多鯁而肥美爾雅謂之當魱

直省志書

江寧府

魚之美者鰣魚四月出時郭公鳥鳴捕魚者以此候之

丹徒縣

鰣本海魚季春出揚子江中游至漢陽生子化魚而

復還海鱗細白如銀多骨而速腐

寧波府

箭魚即江湖鰣魚海出者最大甘肥異常腹下細骨如箭鏃俗名箭魚味甘在皮鱗之交

餘姚縣

時魚其大如筯小麥熟時一時有之故名亦呼小麥魚產積慶寺前溪舊志即作鰣魚者非

永昌府

時魚出蘭滄江味美雷鳴始出

正字通

釋魱

魱音互鰣別名一名鯦爾雅鯦當魱郭註海魚似鯿而大鱗肥美多鯁今江東呼最大長三尺者爲當魱六書故云郭註大字屬上文鱗下或有細字按此說近理

釋鯠

鯠音來鰣魚別名爾雅鯬鯠郭註未詳

釋鯬

鯬音黎鮷別名廣州謂之三鯬之魚六書故作鯬子例切海魚似鯿而小肥美舊註鰻鯬與鰻鱺之鱺相溷鯬與鱺非一類也

鮷魚部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

珍曹必用郎中鮷也

令珍曹必用郎中時充鐺材本美妙位無高宜授諸衙効死軍使持節雅州諸軍事

鰣魚部藝文二（詩）

賜鮮鰣魚　明于慎行

六月鰣魚帶雪寒三千江路到長安堯廚未進銀刀鱠漢闕先分玉露盤賜比羣卿恩已重須隨元老遇猶難遲迴退食慚無補仙饌年年領大官

鰣魚詩　何景明

五月鰣魚已至燕荔枝盧橘未應先賜鮮徧及中官第薦熟誰開寢廟筵白日風塵馳驛路炎天冰雪護江船銀鱗細骨堪憐汝玉筯金盤敢望傳

鰣魚部紀事

沂陽日記韓苑洛性剛直初舉進士値劉瑾亂政朝士奪氣同年多往謁之有約公者公卒不往爲浙江按察僉事分巡杭嚴獨持風裁鎭守太監王堂幷織造中官有所求爲于有司率裁抑之積忤旣久後因富陽縣產茶與鰣魚二物皆入貢採取時民不勝其勞擾公目擊其患作歌曰富陽山之茶富陽江之魚茶香破我家魚肥賣我兒採茶婦捕魚夫官府拷掠無完膚皇天本至仁此地獨何辜魚兮不出別縣茶

兮不生別都富陽山何日頹富陽江何日枯山頹茶亦死江枯魚亦無山不頹江不枯吾民何以甦

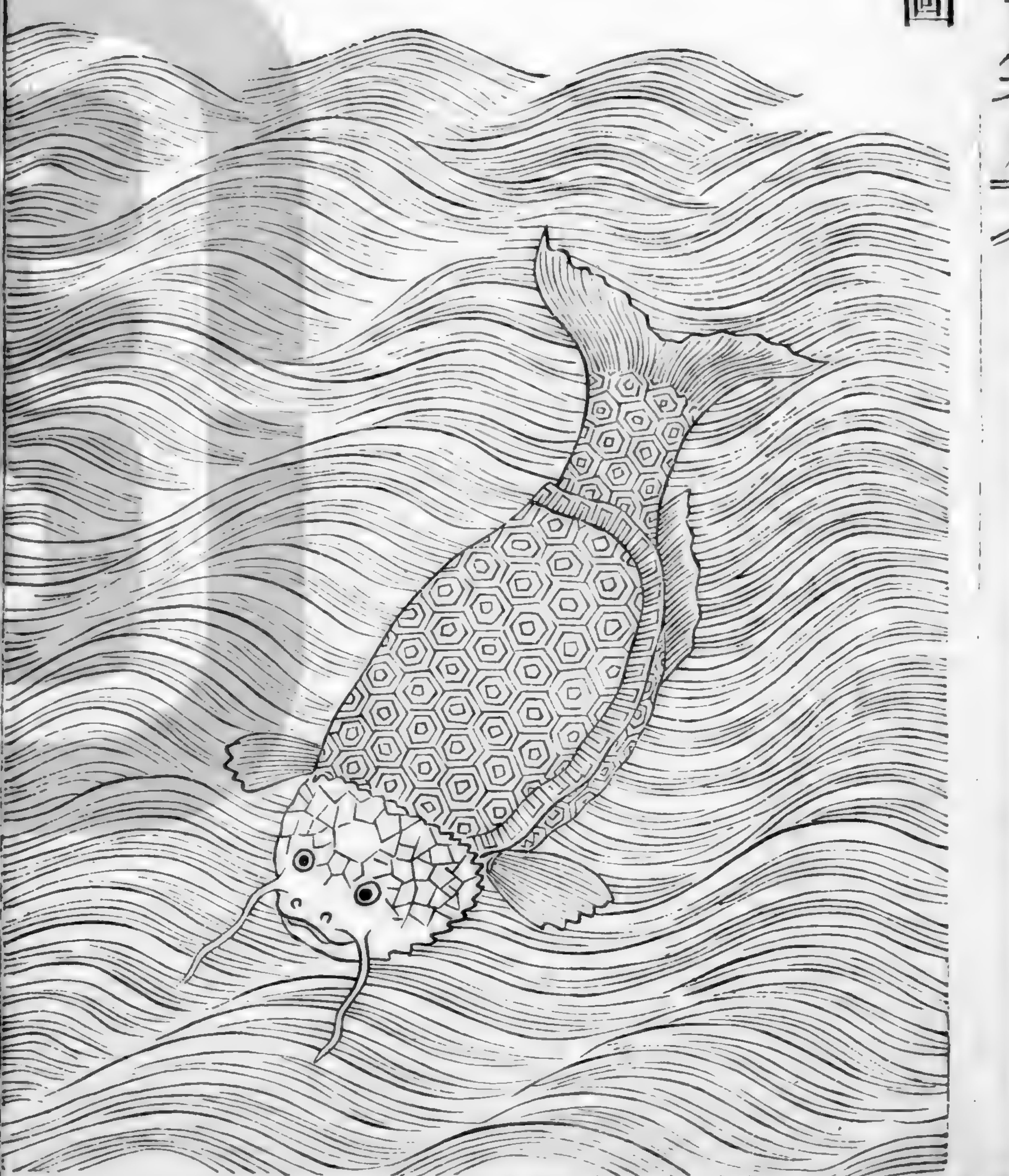
鮫魚部彙考

釋名

鮫鯌魚（博物志）　鯌魚（酉陽雜俎）

沙魚（倦游雜錄）

鮫魚圖



詩經 小雅采薇

象弭魚服

（正義）魚服以魚皮爲矢服故云魚服魚皮左傳曰歸夫人魚軒服虔云魚獸名則魚皮又可以飾車也

山海經

中山經

荊山漳水出焉而東南流注于雎其中多鮫魚

博物志

鮫鯌魚

東海鮫鯌魚生子子驚還入母腹尋復出

述異記

虎魚爲鮫

虎魚老則爲鮫

酉陽雜俎

河伯健兒

鯌魚章安縣出子朝出索食暮入母腹腹中容四子頰赤如金甚健網不能制俗呼爲河伯健兒

毛詩陸疏廣要

象弭魚服

魚服魚獸之皮也魚獸似豬東海有之一名魚貍其皮背上斑文腹下純青今以爲弓鞬步叉者也其皮雖乾燥以爲弓鞬矢服經年海水將潮及天將雨其毛皆起水潮還及天晴其毛復如故雖在數千里外可以知海水之潮氣自相感也

毛傳魚服魚皮也左傳云歸夫人魚軒服虔云魚獸名則魚皮又可以飾車也夏官司弓人職曰仲

冬獻矢服註云服盛矢籠也以獸皮爲之是矢器爲之服也爾雅翼云鮫出南海狀如鼈而無足

按沙魚皮有甲珠文可以飾物古今皆然但云似鼈無足似與陸疏似豬者不同

倦游雜錄

沙魚

嶺南海魚之異沙魚之斑者化爲鹿

埤雅

鮫

鮫海魚也背文麤錯皮間有珠可以飾刀其子驚則入母腹中蓋龍珠在額鮫珠在皮蛇珠在口鼈珠在足魚珠在眼蚌珠在腹也按天元主物簿敘魚珠曰魚之懷珠至五十年則無復鼓鰓腦上有汗其鬐鱗口眼皆異鬐當紫色眼當紅色口當赤色又曰懷珠之蛇多喜投暗見人張口向人吐氣如燼是則蛇珠暨魚亦有懷者述異記曰南海有鮫人之室水居如魚不廢機織其眼能泣則出珠

爾雅翼

鮫

鮫出南海狀如鼈而無足圓廣尺餘尾長尺許皮有珠文而堅勁可以飾物今總謂之沙魚大而長喙如鋸者名胡沙性良而肉美小而皮麤者曰白沙肉强而小有毒南人皆鹽爲脯刮皮去其沙煎以爲鱠可寄千里食味之珍者至用爲器物之飾則從古以然伊尹請令正東符婁仇州之屬以魚鞞鮫瞂利劍爲獻鞞刀鞘也瞂盾也荀子曰寢兕持虎鮫韅彌龍所以養威又詩象弭魚服衛夫人乘魚軒楚人鮫革犀兕以爲甲鞈如金石宛如鉅鍦慘如蠭蠆輕利僄迅卒如飄風漢乘輿佩刀黃金通身雕錯半鮫魚鱗金漆錯雌黃室諸侯王黃金錯環挾半鮫黑室公卿百官皆純黑不半鮫明以此爲貴也至黃門虎賁則以白珠鮫爲鏢口之飾以其近君也今人亦以飾手靶之屬以其皮有珠故水中織綃泣而出珠者亦謂之鮫人任昉述異記曰南海中有鮫人室水居如魚不廢機織其眼能泣泣則出珠木元虛海賦所謂天琛水怪鮫人之室是也鮫一名䱜謂之鮫䱜魚唯吳都

賦既有鮫又有鱕鮨故釋者以背上有甲珠文堅强可以飾刀口爲鑢者爲鮫其有橫骨在鼻前如斧者爲鱕鮨是胡沙也要是一類特彼以鼻上有斧爲異耳又有出入鮨子嘗隨母行驚則從口入母腹中尋復出或曰子朝出求食暮還入母腹鮫既世所服用人多識者特其音與蛟龍之蛟同先儒解者或有差互淮南子曰一淵不二鮫許叔重以爲鮫者魚之長其皮有珠今世以爲刀劍之口者是也一說魚二千斤爲鮫是以二物爲一物也皮有珠飾刀劍者是鮫鮨之鮫滿二千斤爲魚之長是蛟龍之蛟

本草綱目

釋名

李時珍曰鮫皮有沙其文交錯鵲駮故有鮫魚沙魚鮨魚鰒魚溜魚諸名古曰鮫今曰沙其實一也或曰本名鮫訛爲沙陳藏器曰鮫與石決明同名而異類也

集解

蘇恭曰鮫出南海形似鼈蘇頌曰有二種皆不類鼈

南人通謂之沙魚其皮刮治去沙煎作鱠爲食品美味食益人其皮可飾刀靶寇宗奭曰鮫魚沙魚形稍異而皮一等李時珍曰古曰鮫今曰沙是一類而有數種也東南近海諸郡皆有之形並似魚青目赤頰背上有鬣腹下有翅味並肥美南人珍之大者尾長數尺能傷人皮皆有沙如眞珠斑其背有珠文如鹿而堅彊者曰鹿沙亦曰白沙云能變鹿也背有斑文如虎而堅強者曰虎沙亦曰胡沙云虎魚所化也鼻前有骨如斧斤能擊物壞舟者曰鋸沙又曰挺額魚亦曰鱕䱜謂鼻骨如鐇斧也音蕃沈懷遠南越志云環雷魚䱜魚也長丈許腹有兩洞腹貯水養子一腹容二子子朝從口中出暮還入腹鱗皮有珠可飾刀劍治骨角陳藏器曰其魚狀貌非一皆皮上有沙堪揩木如木賊也

肉氣味

甘平無毒

主治

孟詵曰作鱠補五臟功亞於鯽亦可作鱐鮓

蘇頌曰甚益人

皮氣味

甘鹹平無毒

主治

別錄曰心氣鬼疰蠱毒吐血

蘇恭曰蟲氣蠱疰

陳藏器曰燒灰水服主食魚中毒

李時珍曰燒研水服解鯸鮧魚毒治食魚鱠成積不消

附方

治疰鮫魚皮散蘇頌曰胡洽治五尸鬼疰百毒惡氣鮫魚皮炙硃砂雄黃金牙細辛蜀椒鬼臼乾薑莽草天雄麝香雞舌香各一兩貝母半兩蜈蚣蜥蜴各炙二枚爲末每服半錢溫酒服日二亦可佩之時珍曰千金鮫魚皮散治鬼疰用鮫魚皮炙龍角鹿角犀角麝香雄黃蜈蚣硃砂乾薑蜀椒蘘荷根等分爲末酒服方寸匕日三服亦可佩

閩書

閩產

魦魚一名鮫一名鰒一名錯一名鰡圖經云鮫魚今南人但謂之魦是魚胎生皮肉皆同種類不一

直省志書

肇慶府

海鯊即鮫魚大者數十丈皮可飾刀鞘其翅一名金絲菜

鮫魚部藝文

鮫贊

晉郭璞

魚之別屬厥號曰鮫珠皮毒尾匪鱗匪毛可以錯角兼飾劍刀

鮫魚部紀事

史記秦始皇本紀三十七年方士徐市等入海求神藥數歲不得費多恐譴乃詐曰蓬萊藥可得然常爲大鮫魚所苦故不得至願請善射與俱見則以連弩射之

西京雜記尉陀獻高祖鮫魚荔枝高祖報以蒲萄錦四匹

惠帝七年夏雷震南山大木數千株皆火燃至末其下數十畝地草皆燋黃其後百許日家人就其間得

龍骨一具鮫骨二具

唐書地理志江南道厥貢鮫革

漳州漳浦郡土貢鮫革

嶺南道循州海豐郡土貢鮫革

潮州潮陽郡土貢鮫革

封州臨封郡土貢鮫革

安南土貢鮫革

松江府志黃公希英令上海時海濱有物隨潮入港潮退爲蘆葦所梗居民共搏得以獻其頭與牙類虎尾如鹿徧身如牛其皮又甚厚人俱不識蓋虎頭鯊魚也

鮫魚部雜錄

禮記玉藻笏大夫以魚須文竹（疏）以鮫魚飾竹以成文（大全）應氏曰爾雅魚曰須蓋魚之所以鼓息者在須大夫以近尊而屈故飾竹以魚須

鮫魚部外編

錄異記萊陽縣東北有蘆塘八九頃其深不可測中有鮫魚五日一化或爲美婦人或爲美男子至於變亂尤多郡人相戒故不敢有害心後爲雷電所擊此塘遂乾

王度古鏡記大業十年度弟勣將遍遊山水求寶鏡爲贈度卽與之勣得鏡入箕山渡頴水歷太和視玉井井旁有池水湛然綠色問樵夫曰此靈湫耳村閭每八節祭之以祈福佑若一祭有闕卽池水出黑雲

大黿傷稼白雨流澍浸堤壞阜勣引鏡照之池水沸湧有雷如震忽爾池水騰出池中不遺涓滴可行二百餘步水落於地有一魚可長丈餘粗鬣大于臂首紅額白身作青黃間色無鱗有涎龍形蛇角觜尖狀如鱘魚動而有光在于泥水因而不能遠去勣謂鮫也失水而無能爲耳刃而爲炙甚膏有味以充數朝口腹

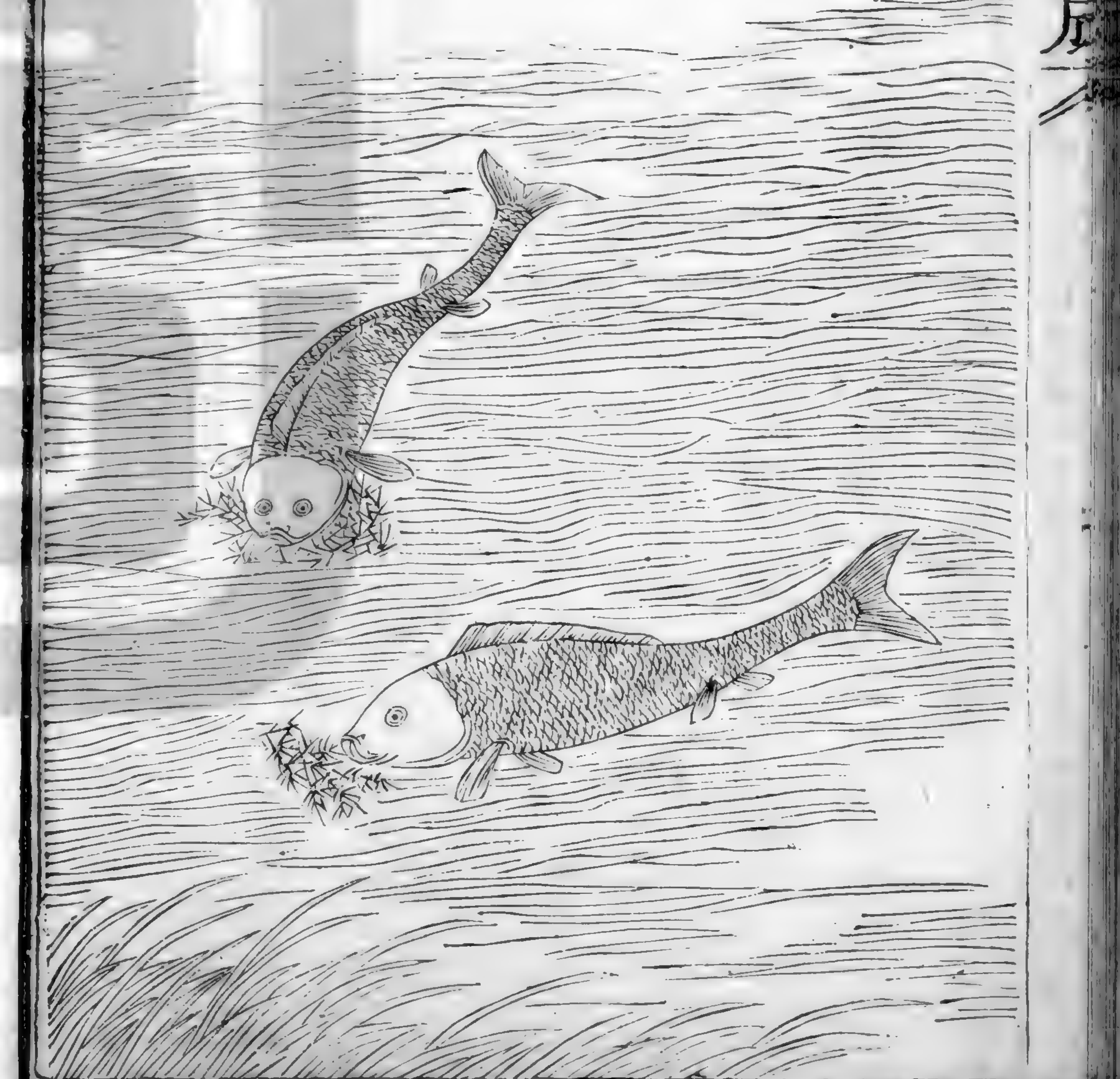
鯇魚部彙考

釋名

鯶魚（遯園居士魚品）　鰀（本草綱目）

草魚（本草綱目）

鯇魚圖



遯園居士魚品

鯶魚

江東魚國也爲人所珍自鰣魚刀鰶河魨外有鯶似鯉而身狹長鱗小而稍黑

本草綱目

釋名

李時珍曰鯇又音混郭璞作鯶其性舒緩故曰鯇曰鰀俗名草魚因其食草也江閩畜魚者以草飼之焉

集解

陳藏器曰鯇生江湖中似鯉李時珍曰郭璞云鯶子似鱒而大是矣其形長身圓肉厚而鬆狀類青魚有青鯇白鯇二色白者味勝商人多鮑之

肉氣味

甘溫無毒

李時珍曰李廷飛云能發諸瘡

肉主治

李時珍曰暖胃和中

膽

臘月收取陰乾

氣味

苦寒無毒

主治

陳藏器曰喉痺飛尸水和攪服

李時珍曰一切骨鯁竹木刺在喉中以酒化二枚溫呷取吐

直省志書

萬安縣

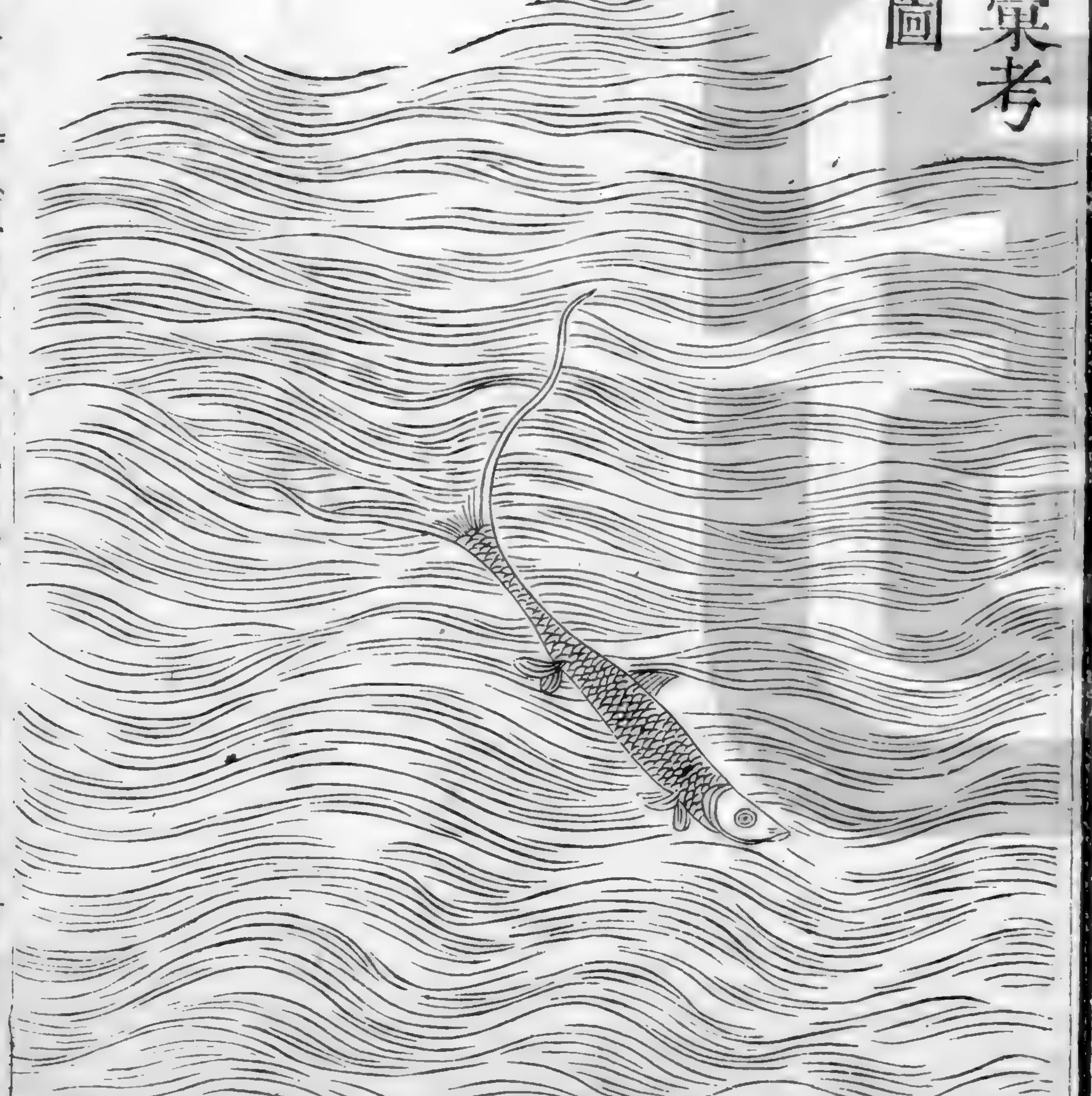
鯇春水暴漲則此種逆流而上其味異美疊山揚州賦云魚旨西江之鯇即此魚也又云鯇魚藏石中故味鮮黃塘巖近溪數里魚亦有類此種生石巖內土人深沒於水乃得較蘇溪之魚則稍大而肉厚其色白似閩川所稱鰉魚

邵武府

邵武府有草魚仲春取子於江曰魚苗畜於小池稍長入葦塘曰葦鰱可尺許徙之廣池飼以草九月乃取

鮹魚部彙考

鮹魚圖



本草綱目

鮹魚集解

陳藏器曰出江湖形似馬鞭尾有兩岐如鞭鞘故名

氣味

甘平無毒

主治

陳藏器曰五痔下血瘀血在腹

鮹魚部雜錄

抱朴子微旨篇寸鮹汎迹濫水之中則謂天下無四海之廣也芒蠋宛轉果核之內則謂八極之界盡於茲也雖告之以無涯之浩汗語之以宇宙之恢闊以爲空言必不肯信也

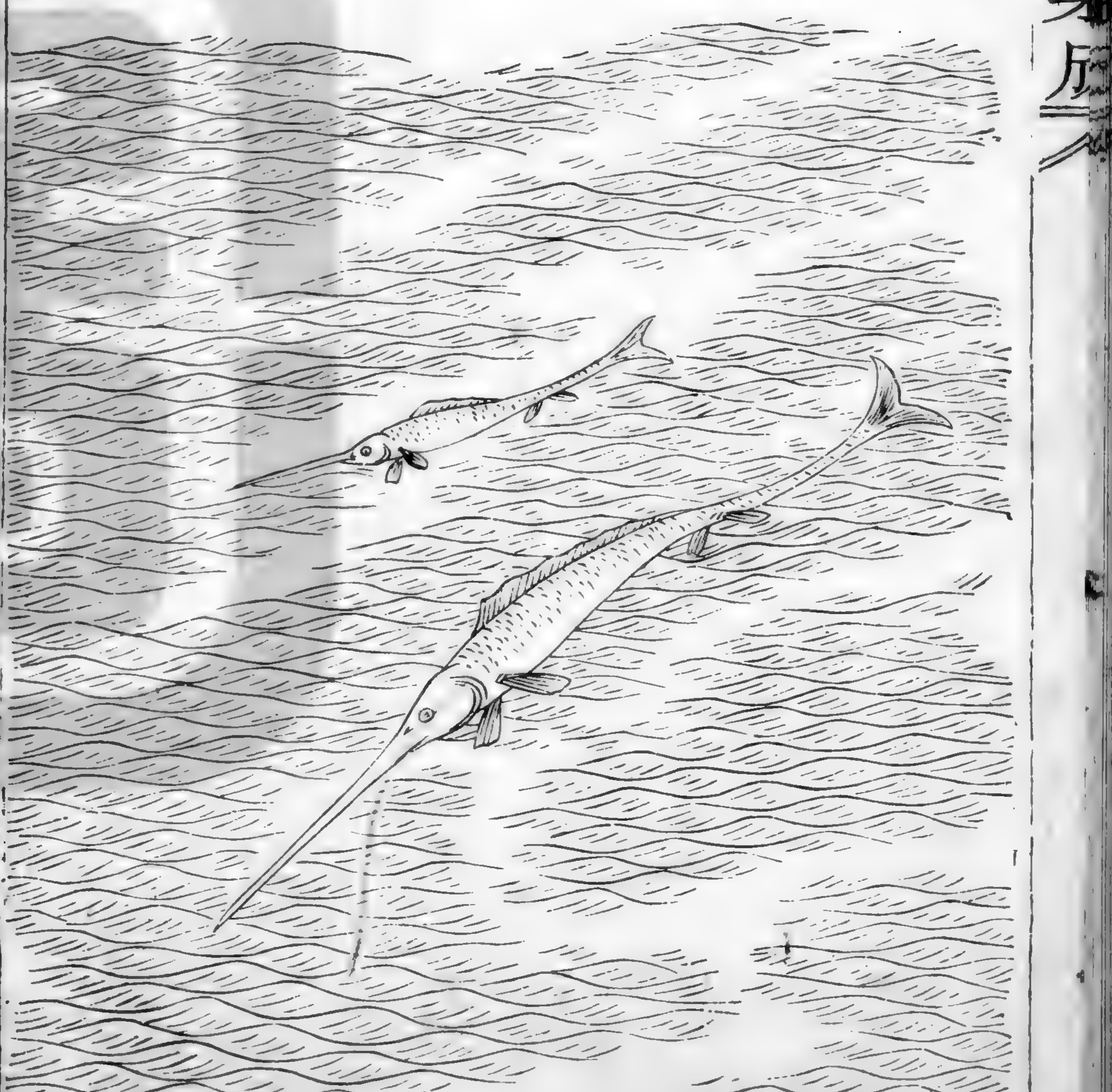
鱵魚部彙考

釋名

銅哾魚（臨海異物志）　鍼口魚（雅俗稽言）

姜公魚（本草綱目）

鱵魚圖



山海經

東山經

栒狀之山沢水出焉而北流注於河水其中多箴魚其狀如儵其喙如箴食之無疫疾

（注）出東海今江東水中亦有之

臨海異物志

銅哾魚

銅哾魚長五寸似儵魚

雅俗稽言

鍼口魚

鍼口魚魚口似鍼頭有紅點兩旁自頭至尾有白路如銀色身細尾岐長三四寸二月間出海中

本草綱目

釋名

李時珍曰此魚喙有一鍼故有鱵魚姜公魚銅哾魚諸名俗云姜太公釣鍼亦傳會也

集解

李時珍曰生江湖中大小形狀並同鱠殘但喙尖有一細黑骨如鍼爲異耳

氣味

甘平無毒

主治

李時珍曰食之無疫

直省志書

丹徒縣

針魚首戴針芒身長五六寸許舊出揚子江蒜山下今徧他所

鱵魚部藝文

鍼口魚賦

宋梅堯臣

有魚鍼喙形甚小常乘春波來不少人競取之一掬不重乎銖秒其爲鍼也頴不能刺肌膚目不能穿絲縷上不足以附醫而愈疾下不足以因工而進補以口得名終親技女大非膾材唯便鮓滷烹之則易爛貯之則易腐嗟玉巵之可愛聊用實乎雕俎過此已往未知其所處

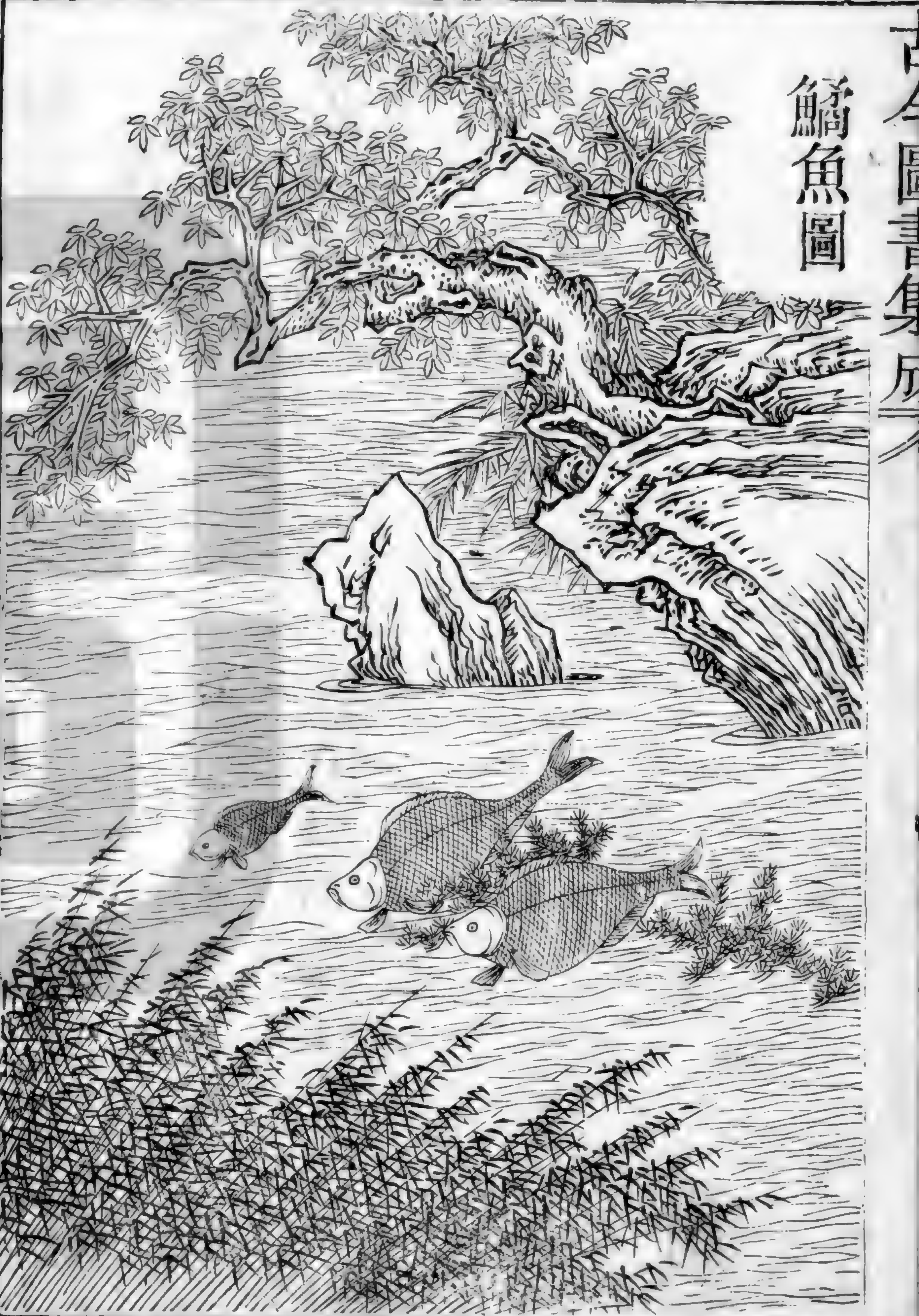
鱎魚部彙考

釋名

鱖鯞（爾雅）　魚婢（爾雅注）

妾魚（爾雅注）　春魚（本草綱目）

鱊魚圖



爾雅 釋魚

鱊鮬鱖鯞

注 小魚也似鮒子而黑俗呼爲魚婢江東呼爲妾魚 疏 郭云小魚也似鮒子而黑廣雅云鮒鰿也此魚似其小者故云鮒子而黑色爲異也江東呼爲妾魚說文云鯜魚也樂浪潘國是也

古今注

別名

江東人呼青衣魚爲婢𩸢

中華古今注

魚婢魚童

江東人謂青衣魚爲婢𩸢魚爲童（𩸢音未詳）

爾雅翼

鱖鯞

鱖鯞似鯽而小黑色而揚赤今人謂之旁皮鯽又謂之婢妾魚蓋其行以三爲率一頭在前兩頭從之若媵妾之狀故以爲名釋魚郭氏云小鯽也本草孟詵云鰤魚爲鯽其狀頗同味則有殊鰤是櫛化鯽是稷米化之其魚腹上尚有米色寬大者是鯽背高腹狹小者是鰤鱖鯞似鮒而小謂之妾魚豈鰤之僞耶

本草綱目

釋名

李時珍曰爾雅云鱊鯞小魚也名義未詳春魚以時名也鵝毛脡以乾腊名也

集解

李時珍曰按段公路北戶錄云廣之恩州出鵝毛脡

用鹽藏之其細如毛其味絕美郭義恭所謂武陽小魚大如針一斤千頭蜀人以爲醬者也又一統志云廣東陽江縣出之卽鱊魚兒也然今興國州諸處亦有之彼人呼爲春魚云春月自岩穴中隨水流出狀似初化魚苗土人取收曝乾爲脡以充苞苴食以薑醋味同蝦米或云卽鱧魚苗也

氣味

甘平無毒

主治

李時珍曰和中益氣令人喜悅

直省志書

肇慶府

鵝毛魚出陽江一名鱊魚

鮠魚部彙考

釋名

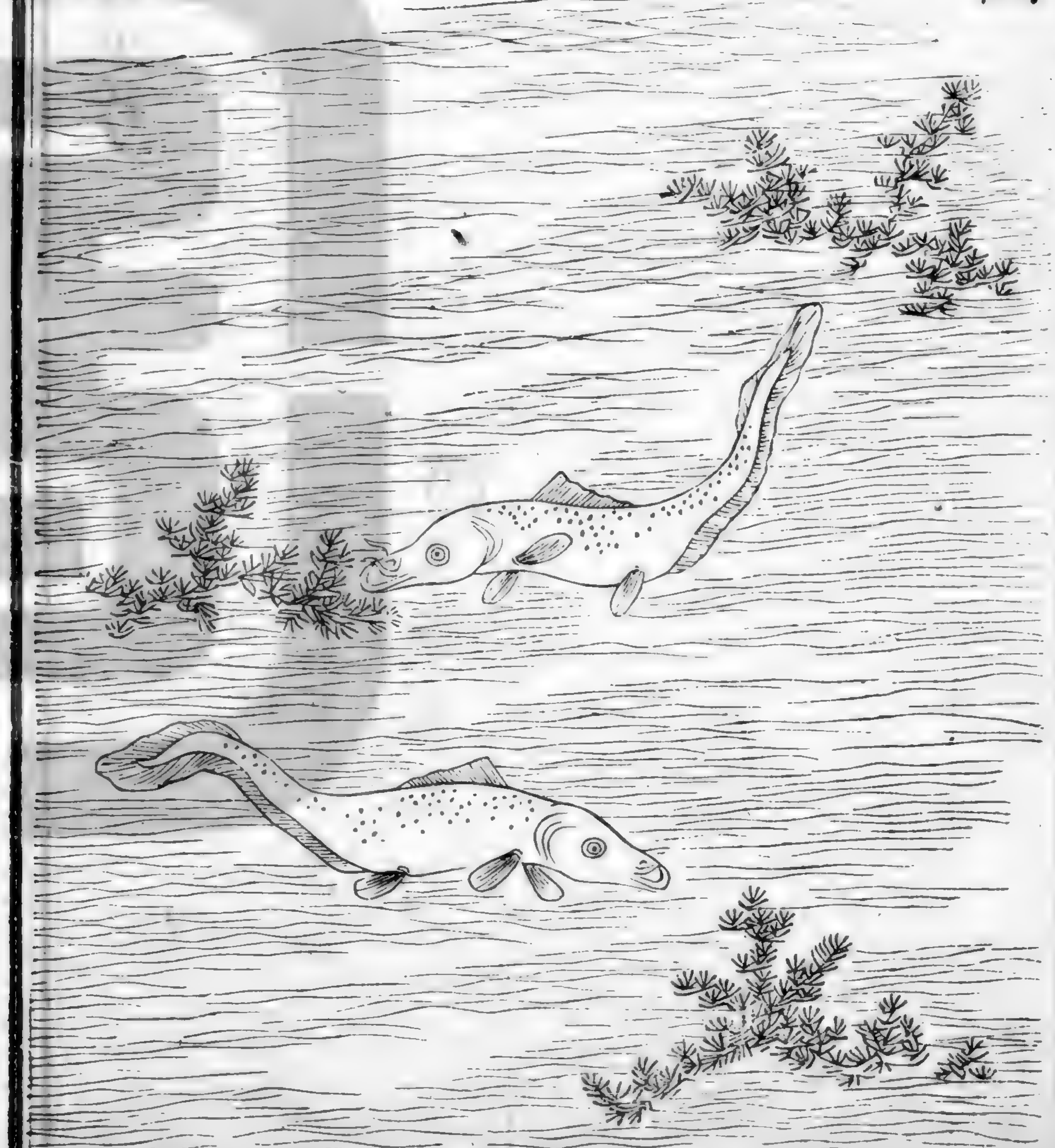
鱯（爾雅）

鮰（遯園居士魚品）

𩸞（本草綱目）

䲅（本草綱目）

鮠魚圖



爾雅

釋魚

魾大鱯小者鮡

注 鱯似鮎而大白色 疏 鱯魚名大者別名魾小者別名鮡也

遯園居士魚品

江東鮰

江東魚國也爲人所珍自鰣魚刀鱭河豘外有鮰頭微扁而身青白色無鱗尾無岐肉最肥張志和詩桃

花流水鱖魚肥即此第此魚惟秋爲美俗曰菊花鮰

本草綱目

釋名

李時珍曰北人呼鱯南人呼鮠並與鮰音相近邇來通稱鮰魚而鱯鮠之名不彰矣鯉又鱯音之轉也秦人謂其發癩呼爲鱑魚餘見鮎魚

集解

李時珍曰鮠生江淮間無鱗魚亦鱘屬也頭尾身鬐俱似鱘狀惟鼻短爾口亦在頷下骨不柔脆腹似鮎魚背有肉鬐郭璞云鱯魚似鮎而大白色者是矣

正誤

陳藏器曰鮠生海中大如石首不腥作膾如雪隋朝吳都進鮠魚鱠取快日曝乾瓶盛臨時以布裹水浸用與初鱠無異李時珍曰藏器所說出杜寶拾遺錄其說云隋大業六年吳郡獻海鮸乾鱠其法五六月取大鮸四五尺者鱗細而紫無細骨不腥取肉切曬極乾以新瓶盛之泥封固用時以布裹水浸少頃去水則皎白如新也珍按此乃海鮸即石首之大者有

鱗不腥若江湖鮠魚則無鱗極腥矣陳氏蓋因鮸鮠二字相類不加攷究遂致謬誤耳今正之

肉氣味

甘平無毒

蘇頌曰能動痼疾不可合野豬野雞肉食令人生癩

主治

陳藏器曰開胃下膀胱水

鮠魚部藝文 詩

戲作鮰魚一絕

宋蘇軾

粉紅石首仍無骨雪白河魨不藥人寄語天公與河伯何妨乞與水精鱗

鮠魚部紀事

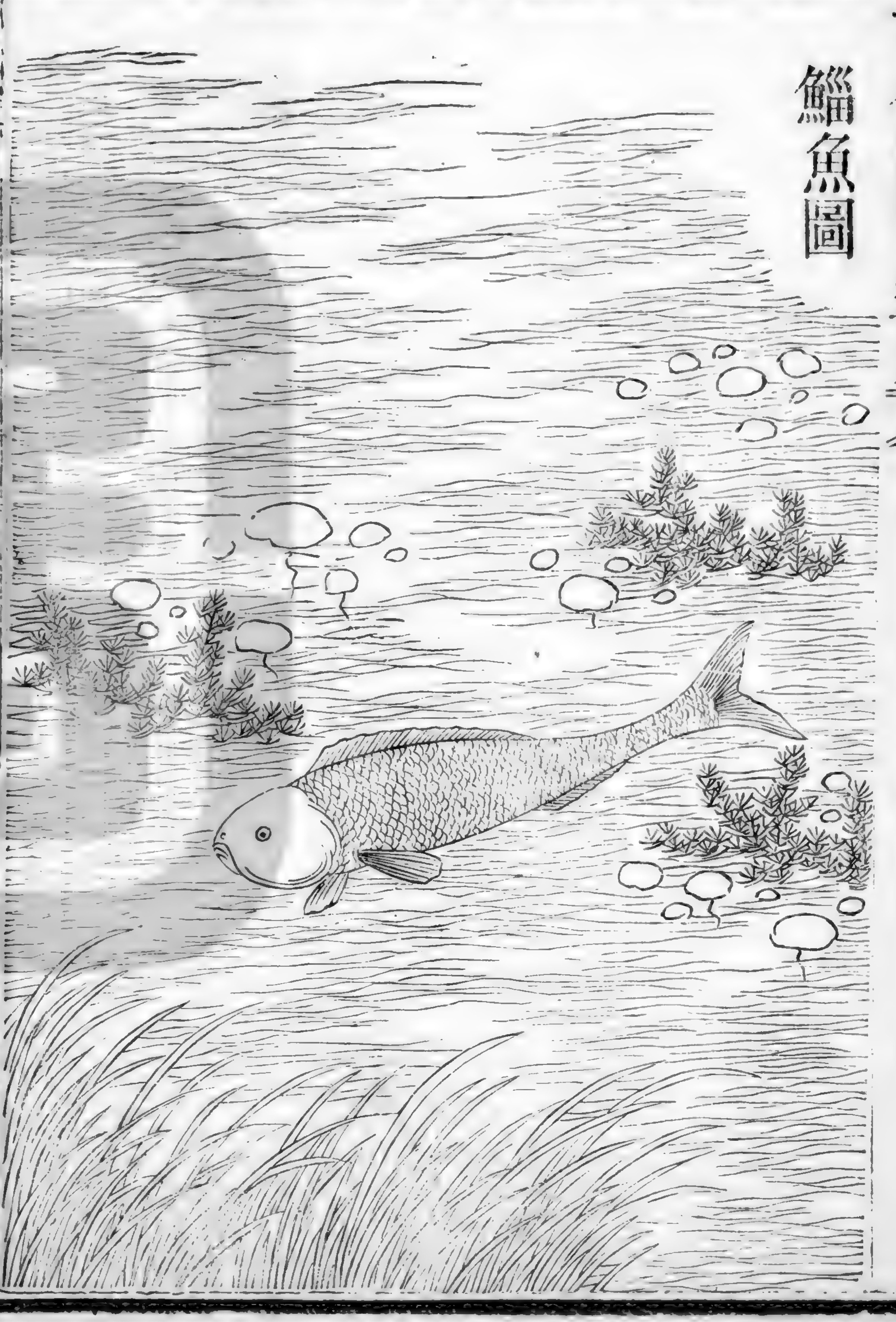
明道雜志河豚魚水族之奇味也余在眞州會上食假河豚是用江鮰作之味極珍有一官妓謂余曰河豚肉味頗類鮰而過之

鰡魚部彙考

釋名

子魚

鯔魚圖



本草綱目

釋名

李時珍曰鯔色緇黑故名粵人訛爲子魚

集解

馬志曰鯔魚生江河淺水中似鯉身圓頭扁骨軟性喜食泥李時珍曰生東海狀如靑魚長者尺餘其子滿腹有黃脂味美獺喜食之吳越人以爲佳品醃爲鮝腊

肉氣味

甘平無毒

肉主治

開寶曰開胃利五臟令人肥健與百藥無忌

閩書

閩產

烏魚本草所謂鯔魚澤首喙員其質則緇又有赤目烏此魚產江南大江中春時羣來至湖打子蓋魚子須跳擊乃出大江無石彭湖海石廉利於此犯擊方得出子

魣魚似烏魚而小身員口小赤目細鱗味似鯽子月脂膏滿腹尤佳一名鮐又有撥尾蓋魣魚之小者

直省志書

丹徒縣

鯔身圓頭匾謂之蛇頭鯔生江中味埒鯽魚謂之鯽舅

餘姚縣

鯔魚其色黑如緇頭微匾杭人謂之蛇頭魚瀕海處多有之槩不如姚產佳桃花時尤勝其子曰鰿子亦

道地佳品

鯔魚部藝文一

鯔魚頌

明張如蘭

駕青虬驂元螭肥而癡涅而緇似烏鰂比黑魚不嫌入淤而食泥猶堪哺糟與啜醨

鯔魚部藝文二　詩

鯔魚　明謝文正

我家舊住東海濱盤餐市遠惟鮮鱗腐儒麤糲自安分筵前不慕羅奇珍十年謬竊黃扉祿堂膳虛叨大官肉大牢滋味違賤腸翻憶魚羹常不足秋風蕭瑟吹早寒蓴鱸野興歸張翰鹽梅調劑邈無效廻思鼎耳殊汗顏江湖悠悠隔霄漢從今取足魚羹飯食芹知美敢忘君欲獻無由發長嘆

前題　孫文恪

思歸夜夜夢鄉居何事南宮尚曳裾家在越州東近海鰡魚味美勝鱸魚

鰡魚部紀事

續齊諧記魏明帝遊洛水水中有白獺數頭美靜可憐見人輒去帝欲見之終莫能遂侍中徐景山曰獺嗜鰡魚乃不避死畫板作兩生鰡魚懸置岸上於是羣獺競逐一時執得帝甚佳之曰聞卿善畫何其妙也答曰臣亦未嘗執筆然人之所作可庶幾耳帝曰是善用所長

唐書地理志江南道蘇州吳郡土貢鰡皮

續聞見近錄蔡君謨重鄉物以子魚爲天下珍味嘗

遺先公多不過六尾云所與者不過諫院故人二三公耳今子魚盛至京師遺人或至百尾由是子魚之價減十倍

世說補秦會之夫人常入禁中顯仁太后言近日子魚大者絕少夫人對曰妾家有之當以百尾進歸告會之會之咎其失言與館客謀進青魚百尾顯仁拊掌笑曰我道這婆子村果然

鯔魚部雜錄

遯齋閒覽莆陽通應子魚名著天下蓋其地有通應侯廟廟前有港港中魚最佳今人必求其大可容印者謂之通印子魚故荊公亦有詩云長魚俎上通三印此傳聞之訛者

雞肋編通應江水鹹淡得中子魚出其間者味應珍美上下十數里魚味即異頗難多得故通應子魚名傳天下而四方不知乃謂子魚大可容印者爲佳雖山谷之傳聞以帶印子魚爲披錦黃雀之對也至云

鯗魚皆一通三印則傳者亦誤正可謂一魔爲比矣以子名者謂子多爲貴也

物產志鯔魚性慧不入網罟海人以長網圍之俟潮退取之

鯔魚部外編

神仙傳介象吳王徵至武昌甚尊敬之稱爲介君詔令立宅供帳皆是綺繡遺黃金千鎰從象學隱形之術試還後宮出入閨閤莫有見者如此不一嘗爲吳主種瓜菜百果皆立生可食吳主共論膾魚何者最美象曰鯔魚膾爲上吳主曰論近道魚耳此出海中安可得邪象曰可得乃令人於殿庭中作方坎汲水滿之并求鉤象起餌之垂綸於坎須臾果得鯔魚吳主驚喜問象可食不象曰故爲陛下取作生膾安敢

取不可食之物乃使廚下切之吳主曰聞蜀使來得蜀薑作虀甚好恨爾時無此象曰蜀薑豈不易得願差所使者可付直吳主指左右一人以錢五十付之象書一符以著青竹杖中使行人閉目騎杖杖止便買薑訖復閉目此人承言騎杖須臾止已至成都不知是何處問人知是蜀市乃買薑於時吳使張溫先在蜀既於市中相識甚驚便作書寄其家此人買薑畢捉書負薑騎杖閉目須臾已還吳廚下切膾適了

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十四卷目錄

鰌魚部彙考

鰌魚圖
爾雅（釋魚）
埤雅（鰌）
爾雅翼（鰌）
海槎餘錄（海鰍）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　附方）

直省志書（馬邑縣）

鰌魚部藝文（詩）

海鰌行　元鮮于樞

鰌魚部紀事

鰌魚部雜錄

鰻魚部彙考

鰻魚圖

本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治）

鯢魚部彙考

鯢魚圖

爾雅（釋魚）

山海經（北山經　中山經）

博雅（釋魚）

水經注（伊水注）

酉陽雜俎（食鯢魚法）

臨海異物志（人魚不可食）

益部方物記（魶魚）

本草綱目（䱱魚　釋名　集解　氣味　主治）（鯢魚　釋名　集解　氣味　主治）

直省志書（澤州）
鯢魚部紀事
鯢魚部雜錄
白魚部彙考
白魚圖
古今注（蟲魚）
齊民要術（炙法）
遯園居士魚品（江東白魚）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　發明）
白魚部藝文一
水族加恩簿　宋毛勝
白魚部藝文二（詩）
初食淮北魚詩　宋楊萬里
白魚部紀事
白魚部雜錄
白魚部外編
青魚部彙考
圖缺

遯園居士魚品（江東青魚）
本草綱目（釋名 集解 肉氣味 主治 鮓 氣味 頭中枕主治 眼睛汁主治）
膽 氣味 主治 發明 附方
青魚部紀事
青魚部外編
牛魚部彙考
牛魚圖
博物志（牛體魚）
臨海異物志（牛魚聲）

本草綱目（集解 肉氣味 主治）
直省志書（肇慶府）
正字通（釋鮩）
牛魚部紀事
嘉魚部彙考
嘉魚圖
詩經（小雅嘉魚）
酉陽雜俎（丙穴魚）
益部方物記（嘉魚）

桂海蟲魚志（嘉魚）

埤雅（嘉魚）

方輿勝覽（丙穴魚味）

本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　發明）

直省志書（肇慶府）

嘉魚部藝文

南有嘉魚賦　唐李蒙

嘉魚部紀事

禽蟲典第一百四十四卷

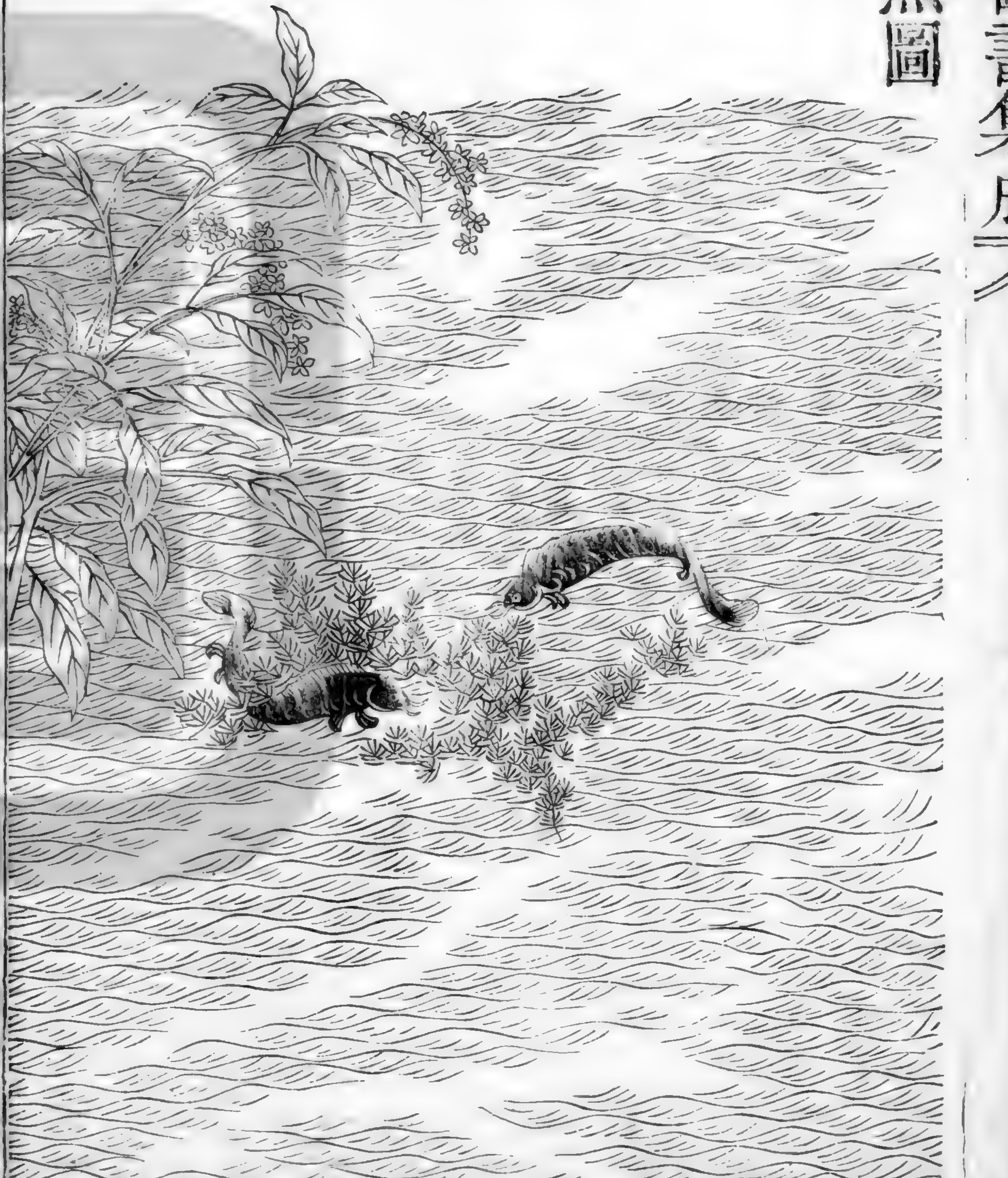
鰌魚部彙考

釋名

鰼（爾雅）　海鰍（海槎餘錄）

鱮（本草綱目）

鰌魚圖



爾雅

釋魚

鰼鰌（註）今泥鰌（疏）鰼一名鰌即今泥鰌也穴於泥中因以名云

埤雅

鰌

鰌今泥鰌也似鱓而短無鱗以涎自染難握與魚而爲牝牡莊子所謂麋與鹿交鰌與魚游一名鰼孫炎

爾雅正義曰鰼鰌也鰌習其泥厭其淸水舊說守魚以鼈養魚以鰌蓋鰌性酋健善擾令魚利轉制字从酋豈爲是乎恩平郡譜云鰌謂之蜱蝦謂之籠鱟謂之衫蛇謂之訛案古方有言須用流水煑藥者今鰌鯝入江水輒死則流水與止水果不同韓文公江魚不池活今魚生流水中則背鱗白而味美生止水中則背鱗黑而味惡此亦一驗詩云豈其食魚必河之魴蓋流水之魚品流自異

爾雅翼

鰌

鰌亦魚之類首尖銳色黃黑身有褩似魚而非魚故衞史鰌字子魚然與他魚爲牝牡則又所謂鰌與魚游者也海中鰌乃有大者水經曰海中鰌長數千里穴居海底入穴則海溢爲潮出穴則潮退出入有節故潮水有期今人作舟謂之海鰌船言如鰌之利水猶古舟之有鯿魚船也鰌伏於泥中見在沙中者則有文彩隴西有地名魚龍出石魚掘地取石破而得之多鰌泊鮒如以漆描畫鱗鬣逼眞燒之尚作魚腥

魚龍古之陂澤也豈魚生其中遇岸頽塞久而土凝爲石故中有魚形耶今衡州有石魚無異隴西者

海槎餘錄

海鰍

海鰍乃水族之極大而變異不測者梧川山界有海灣上下五百里横截海面且極其深當二月之交海鰍來此生育隱隱輕雲覆其上人咸知其有在也俟風日晴暖則有小海鰍浮水面眼未啓身赤色隨波蕩漾而來土人用舴艋裝載藤絲縤爲臂大者每三人守一莖其杪分贅逆鬚鎗頭二三支於其上遡流而往遇則並舉鎗中其身縱索任其去向稍定時復似前法施射一二次畢則棹船並岸剏置沙灘徐徐收索此物初生眼合無所見且忍鎗疼輕漾隨波而至漸登淺處潮落閣置沙灘不能動舉家分臠其肉作煎油用亦大矣哉

本草綱目

釋名

李時珍曰鰌小者名鰀魚

集解

李時珍曰海鰌生海中極大江鰌生江中長七八寸泥鰍生湖池最小長三四寸沉於泥中狀微似鱓而小銳首肉身青黑色無鱗以涎自染滑疾難握生沙中者微有文采閩廣人劙去脊骨作臛食甚美相感志云燈心煑鰌甚妙

氣味

甘平無毒

陶弘景曰不可合白犬血食

主治

李時珍曰暖中益氣醒酒解消渴

吳瑞曰同米粉煑羹食調中收痔

附方

消渴飲水用泥鰌魚十頭陰乾去頭尾燒灰乾荷葉等分爲末每服二錢新汲水調下日三名沃焦散（普濟方）

喉中物哽用生鰍魚線縛其頭以尾先入喉中牽拽出之（普濟方）

揩牙烏髭泥鰍魚槐蕊狠把草各一兩雄燕子一箇酸石榴皮半兩搗成團入瓦礶內鹽泥固濟先文後武燒炭十觔取研日用一月以來白者皆黑（普濟方）

陽事不起泥鰌煑食之（集簡方）

牛狗羸瘦取鰌魚一二枚從口鼻送入立肥也（陳藏器）

直省志書

馬邑縣

魚桑乾上流處有之粗如指長一二寸許所謂鰍也土人編柳爲罩於河中取碎石子砌爲兩壁由寬而狹安罩壁口每月明夜魚順流而下取之如寄

鱠魚部藝文（詩）

海鱠行

元鮮于樞

至元辛卯之季冬浙江連日吹腥風有物宛轉泥沙中非黿非鼉非蛟龍神物失勢誰爲雄萬刃刲割江水紅九州之外四海通出納日月涵虛空汪洋浩瀚足爾容胡爲一出蕩忘返糜軀鼎俎蝦蜆同吁嗟人有達與窮無以外慕殘厥躬古來妄動多災凶

鰌魚部紀事

南史羊元保傳時揚州刺史西陽王子尚上言山湖之禁雖有舊科人俗相因便成先業一朝頓去易致嗟怨今更刊革立制五條凡是山澤先恆熂爈養種竹木雜果爲林芿及陂湖江海魚梁鰌鮆場恆加功修作者聽不追奪

崔慧景傳慧景稱宣德皇后令廢帝爲吳王先是衞尉蕭懿爲豫州刺史自歷陽步道征壽陽帝遣密使告之懿率軍主胡松李居士等自采石濟岸頓越城

舉火臺城中鼓叫稱慶慧景人情離沮餘衆皆奔慧景單馬至蟹浦投漁人太叔榮之榮之故爲慧景門人時爲蟹浦戍謂之曰吾以樂賜汝汝爲吾覓酒既而爲榮之所斬以頭內鰌籃中擔送都

朱异傳异聲勢薰灼內外好飲食極滋味子鵝炰鰌不輟於口

梁吳平侯景傳景子勵遷豫章內史道不拾遺男女異路徙廣州刺史去郡之日吏人悲泣數百里中舟乘塡塞各齎糧食以送勵勵人爲納受隨以錢帛與之至新淦縣岍山村有一老姥以盤擎鰌魚自送舟側奉上之童兒數十人入水扳舟或歌或泣

嶺表錄異記海鰌魚卽海上最偉者也其小者有千餘尺每歲廣州常發銅船過南安貨易路經調黎深闊處或見十餘山或出或沒篙工曰非山島鰌魚背也日閃髻鬣若簸朱旗日中忽雨霢霂舟子曰此鰌魚噴氣水散於空風勢吹來若雨耳及魚卽鼓舟而譟倏爾而沒

十國春秋南唐後主本紀潯陽有海鰍形如大堤長

數十丈食其肉者多死以脊骨爲橋脊骨爲臼識者曰鰌者鯉類今死則國亡矣（註）釣磯立談云後主時潯陽潮退有一大鰌環體於洲上時時舉首噞喁水自腦而出數日乃死瀕江之人饜食其肉世說以爲海神鑿腦取珠因以致斃

補筆談荊公喜放生每日就市買活魚縱之江中莫不洋然惟鰌鮰入江水輒死乃知鰌鮰但可居止水也

宋史羅必元傳必元幹行在糧料院錢塘有海鰍爲患漂民居詔方士治之都人鼓扇成風必元上疏力止之帝召見曰見卿梅花詩足知卿志

宋紀趙鼎謫珠崖自雷州浮海而南顧見洪濤間紅旗靡靡相逐而下疑爲海寇或外國兵華呼問舟人舟人搖手令勿語恐怖之色可掬惶遽入舟被髮持刀出篷背上割其舌出血滴水中戒令閉目危坐凡經兩時頃聞舟人呼曰更生更生頃所見者巨鰌也能吞舟卽舟人平生未嘗見

夷堅志紹興二十年四月秀州海鹽縣瀕海之民未

晚將趨縣忽聞海中謳歌之聲讙沸盈耳驚而東望遙覩大舟從洋波間來頃刻抵岸則元非舟艫乃一巨鰍因閣沙上時時揚鬐撥刺額上有竅徑尺其中空經日有架梯躡其背者兩日尚能掉尾轉動遭壓死者十人或疑爲謫龍弗敢食一無賴子先烹嘗之云極珍美於是厥價陡貴至持入州城每斤錢二百涉旬乃盡縣宰祝次騫命取其目睛大如桃光彩可鑑儼然雙明珠也凡數日水滴盡而枯頷骨長二丈五尺縣後溪闊二丈祝遣人輿致用以爲梁每脊一節堪作臼搗米

寧海縣志宋淳熙五年八月鐵場港有魚乘潮而上長十餘丈皮黑如牛揚鬐鼓鬣噴水至半空成烟霧人疑其龍也潮退閣泥塗中兩日而識者以爲海鰍爭斧其肉煎爲油以其脊骨作臼其後海濱人多疫焉

癸辛雜識壬午歲忽有海鰍長十餘丈閣於浙江潮沙之上惡少年皆以梯升其背臠割而食之未幾大火人以爲此鰍之示妖其說無根辛卯歲十二月二

十二三間又有海鰍復大於前者死於浙江亭之沙上於是閧傳將有火災然越二日於二十四日之夜火作於天井巷回回大師家行省開元宮盡在煨燼中凡毀數千家然則溢傳有時可信也（注）此欠考耳此即出於五行志中云海魚臨市必主火災行省即宋祕書省畜書井板甚多故時人云昔之木天今之火地也

[illegible]

呈水嬉者以髹漆大斛滿貯水以小銅鑼爲節凡龜鼈鰍魚皆以名呼之即浮水面戴戲具而舞舞罷即沉別復呼其他次第呈技焉此非禽獸可以教習可謂異也

輟耕錄余至松江見一全眞道士寓太古菴一日取二鰍魚一黃色一黑色大小相侔者用藥塗利刃各斷其腰互換接綴首尾異色投放水內浮游如故郡人衞立中以盆池養之經半月方死

諸城縣志海鰍魚巨甚每春深來洋中産子跳波鼓浪鳴聲如雷子方成魚未開目者已大如三間屋隨潮而上偶失水滯於灘間人不敢近俟其既死方羣

趨之以巨木撐其口入割其肋以煎油可得數十斛肉腥腮不堪啖脊骨節斷之可爲臼鱗可爲箕鬚本可爲梳末可爲筋日照分水嶺蔡氏園中有鰍魚尾骨照壁高五尺闊四尺

長子縣志靈湫之池有魚曰鰍色青黑人罕得見每祭畢拋羹饌於水中卽羣出就而食之邑少魚惟此池有之人莫敢取土人世傳以爲神鰍取則其人多生瘡痍惡疾

鰌魚部雜錄

莊子齊物論篇民溼寢則腰疾偏死鰌然乎哉

庚桑楚篇尋常之溝巨魚無所還其體而鯢鰌爲之制

荀子王制篇聖王之制也黿鼉魚鼈鰌鱣孕別之時網罟毒藥不入澤不夭其生不絕其長也

富國篇黿鼉魚鼈鰌鱣以時別一而成羣

易林探巢捕魚耕田捕鰌費日無功右手虛空

雲麓漫抄江海之有潮辰刻不移山海經以爲海鰌

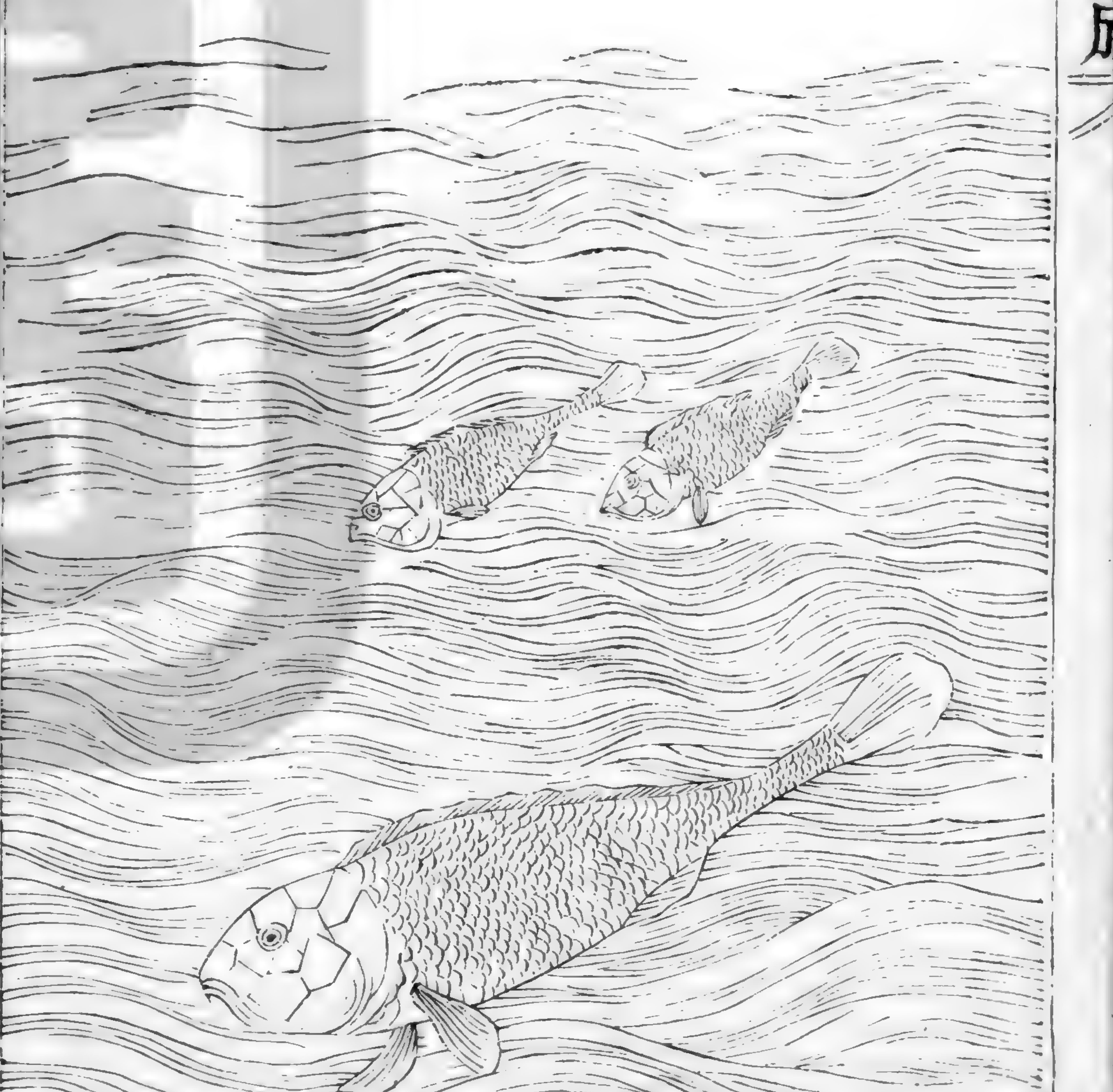
出入穴之度

鰻魚部彙考

釋名

鯮　本草綱目

鯼魚圖



本草綱目

釋名

李時珍曰鯼性啖魚其目䁓視故謂之鯼異物志以為石首魚非也食療作鯮古無此字

集解

李時珍曰鯮生江湖中體圓厚而長似鱤魚而腹稍起扁額長喙口在頷下細鱗腹白背微黃色亦能噉魚大者二三十斤

肉氣味

甘平無毒

肉主治

孟詵曰補五臟益筋骨和脾胃多食宜人作鮓尤宜曝乾香美亦不發病

鯢魚部彙考

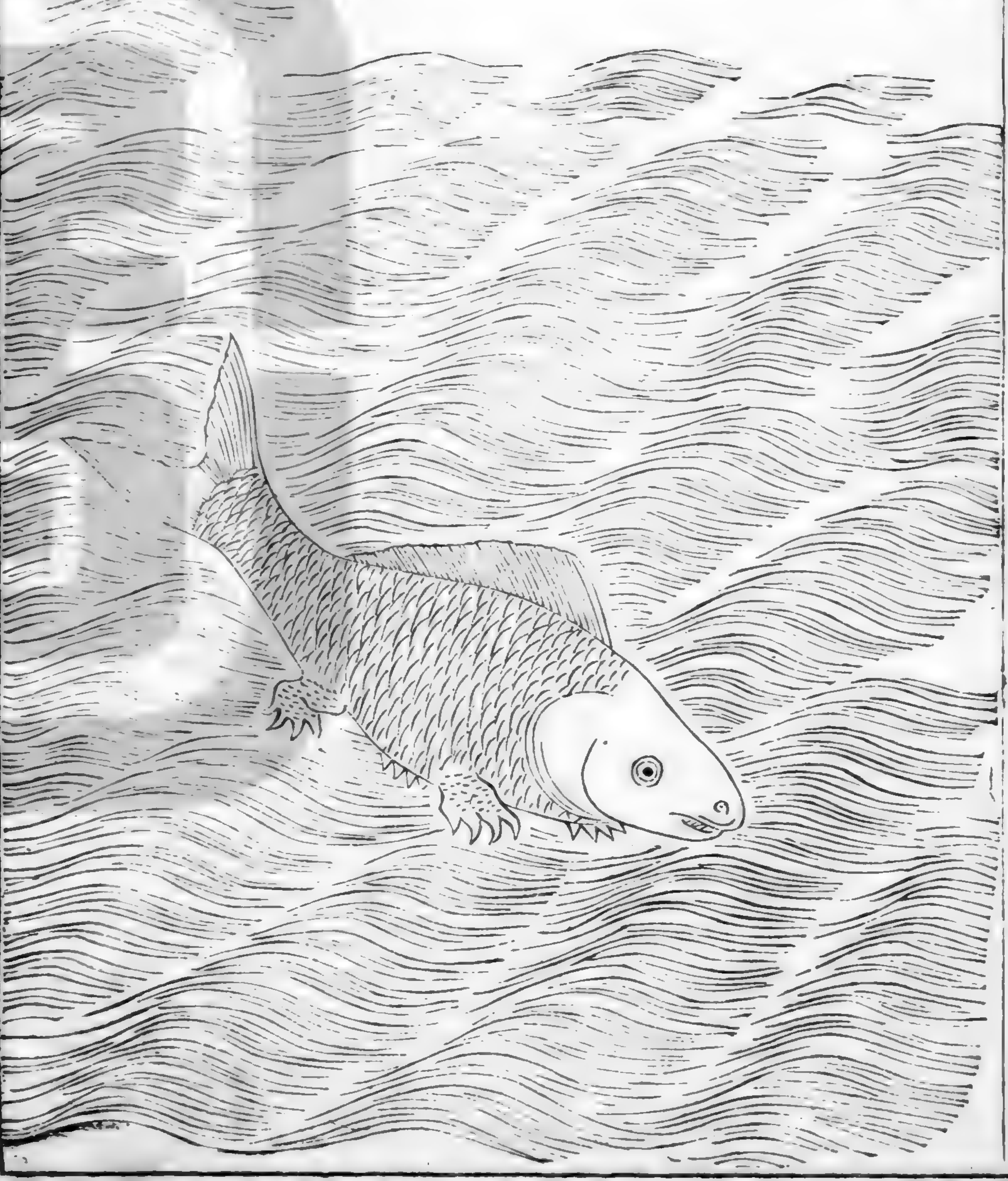
釋名

鰕（爾雅）　人魚（山海經）

鯑魚（山海經）　孩兒魚（山海經注）

魶魚（益部方物記）　鰨（本草綱目）

鯢魚圖



爾雅

釋魚

鯢大者謂之鰕

註　今鯢魚似鮎四脚前似獮猴後似狗聲如小兒啼大者長八九尺別名鰕　疏　鯢雌鯨也大者長八九尺別名鰕

山海經

北山經

龍侯之山決決之水出焉而東流注於河其中多人

魚其狀如鯑魚四足其音如嬰兒食之無癡疾

郭曰鯑人魚卽鯢也似鮎而四足聲如小兒啼今亦呼鮎爲鯑音啼　任臣按鯑魚鯢魚皆名人魚此則鯢魚也爾雅鯢大者謂之鰕又名孩兒魚

中山經

熊耳之山浮濠之水出焉而西流注於洛其中多人魚

傅山厭染之水出於其陽而南流注於洛其中多人魚

陽華之山楊水出焉而西南流注於洛其中多人魚

少室之山休水出焉而北流注於洛其中多鯑魚狀如盩蜼而長距足白而對食者無蠱疾可以禦兵

朝歌之山潕水出焉東南流注於滎其中多人魚

博雅

釋魚

魶鯢也竹頭也

水經注

伊水注

廣志曰鯢魚聲如小兒有四足形如鱧可以治牛出伊水也司馬遷謂之人魚故其著史記曰始皇帝之葬也以人魚膏爲燭徐廣曰人魚似鮎而四足卽鯢魚也

酉陽雜俎

食鯢魚法

峽中人食鯢魚縛樹上鞭至白汁出如構汗方可食不爾有毒也

臨海異物志

人魚

人魚似人長三尺餘不可食

益部方物記

魶魚

出西山溪谷及雅江狀似鯢有足能緣木其聲如兒啼蜀人養之

有足若鯢大首長尾其啼如嬰緣木弗墜

本草綱目

鯑魚釋名

李時珍曰鯑聲如孩兒故有人魚孩兒魚諸名作鯷鮧者並非

集解

陶弘景曰人魚荊州臨沮青溪多有之似鯷而有四足其膏燃之不消耗秦始皇驪山冢中所用人膏是也寇宗奭曰鯑魚形微似獺四足腹重墜如囊身微紫色無鱗與鮎鮠相類嘗剖視之中有小蟹小魚小石數枚也李時珍曰孩兒魚有二種生江湖中形色皆如鮎鮠腹下翅形似足其顋頰軋軋音如兒啼卽鯑魚也一種生溪澗中形聲皆同但能上樹乃鯢魚也北山經云決水多人魚狀如鯢四足音如小兒食之無瘕疾又云休水北注於洛中多鯑魚狀如蟄蜼而長距足白而對食之無蠱疾可以禦兵按此二說前與陶合後與寇合蓋一物也今漁人網得以爲不利卽驚異而棄之蓋不知其可食如此也徐鉉稽神錄云謝仲玉者見一婦人出沒水中腰已下皆魚乃人魚也又徂異記云查道奉使高麗見海沙中一婦人肘後有紅鬛問之曰人魚也此二者乃名同物異

非鯑鯢也

氣味

甘有毒

主治

陶弘景曰食之無瘕疾

李時珍曰已蠱疾

鯢魚釋名

李時珍曰鯢即鯑魚之能上樹者俗云鮎魚上竿乃此也與海中鯨同名異物蜀人名魶秦人名鰨爾雅云大者曰鰕異物志云有魚之體以足行如鰕故名鰕陳藏器以此爲鱯魚欠考矣又云一名王鮪誤矣王鮪乃鱘魚也

集解

陳藏器曰鯢生山溪中似鮎有四足長尾能上樹大旱則含水上山以草葉覆身張口鳥來飲水因吸食之李時珍曰按郭璞云鯢魚似鮎四脚前脚似猴後脚似狗聲如兒啼大者長八九尺

氣味

甘有毒

主治

山海經云食之已疫疾

直省志書

澤州

山海經載人魚在太行之東北二百里凡記鯑魚鯢魚孩兒魚名鰨名魶能緣木聲如嬰兒今青羅河有之土人云聞雷則奔竄山谷

鯢魚部紀事

說苑雜言篇昔者南瑕子過程太子太子爲烹鯢魚南瑕子曰吾聞君子不食鯢魚程太子曰乃君子否子何事焉南瑕子曰吾聞君子上比所以廣德也下比所以狹行也於惡自退之原也詩云高山仰止景行行止吾豈敢自以爲君子哉志向之而已孔子曰見賢思齊焉見不賢而內自省（按程太子韓詩外傳作程本疑太子二字卽本字之脫文也）

嶺表錄異記全義嶺之西南有盤龍山山有乳洞斜

貫一溪號爲靈水溪溪內有魚皆修尾四足丹其腹游泳自若漁人不敢捕之金商州溪內亦有此魚謂之魶魚

泛舟錄宜興善權寺水洞時有四足鮎魚出游村夫或擊而食之

鯢魚部雜錄

異物志鯢魚有四足如龜而行疾有魚之體而以足行故曰鯢魚

北戸錄全義之西南有山曰盤龍山有乳洞乳洞有金沙龍盤魚皆四足修尾丹腹狀若守宮游泳水濱人莫敢犯按御覽云龍蟠山有石洞洞中小水水有四足魚皆如龍形人殺之卽風雨也然唐韻云鰨魚各四足山海經云人魚如鯑魚四脚出丹洛二水有鯢大者謂之鰕爾雅注鯢似鮎四足聲似小兒但未

見言其可致風雨耳公路因思道書說五頭魚三足鹿皆神化所致不可以類而推也

白魚部彙考

釋名

触（古今注）

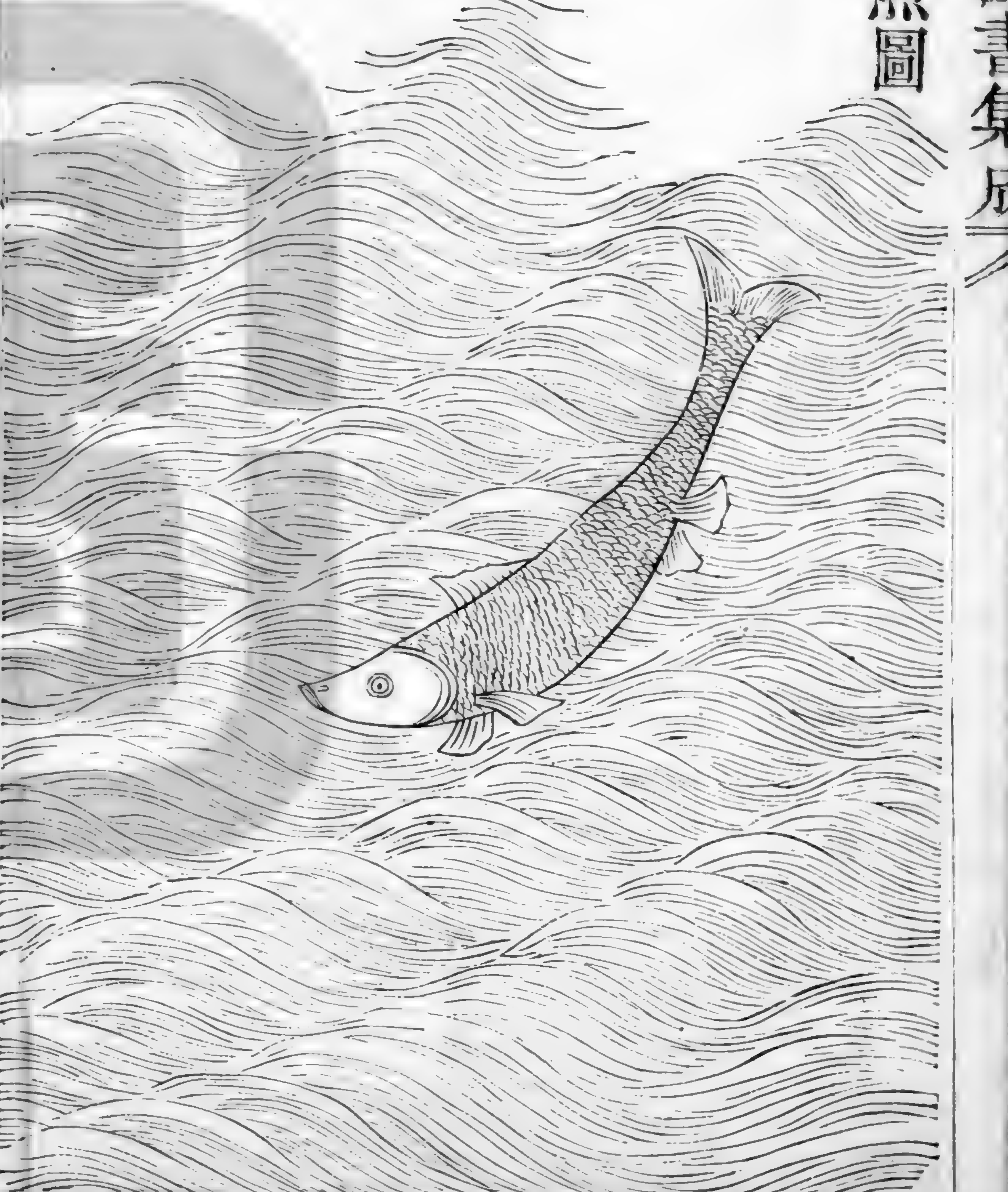
魧（古今注）

白萍（古今注）

鮊（本草綱目）

鱎（本草綱目）

白魚圖



古今注

鱻魚

白魚赤尾者曰觸一曰魧或云雌者曰白魚雄者曰觸魚子好羣泳水上者名曰白萍

齊民要術

炙法

釀炙白魚法白魚長二尺淨治勿破腹洗之竟破背以鹽之取肥子鴨一頭先治去骨細剉作鮓一升瓜葅五合魚醬汁三合薑橘各一合葱二合豉汁一合

和炙之令熟合取後背入著腹中炙之如常炙魚法微火炙半熟復以少苦酒雜魚醬豉汁更刷魚上便成

遯園居士魚品

江東白魚

江東魚國也爲人所珍自鯿魚刀鰶河魨外有白魚身窄而長鱗細白肉甚美而不韌

本草綱目

白魚釋名

李時珍曰白亦作鮊白者色也鱎者頭尾向上也

集解

劉翰曰生江湖中色白頭昂大者長六七尺李時珍曰鮊形窄腹扁鱗細頭尾俱向上肉中有細刺武王白魚入舟卽此

肉氣味

甘平無毒

孟詵曰鮮者宜和豉作羹雖不發病多食亦泥人經宿者勿食令人腹冷炙食亦少動氣或醃或糟藏皆

可食吳瑞曰多食生痰與棗同食患腰痛

肉主治

開寶曰開胃下氣去水氣令人肥健

食療曰助脾氣調五臟理十二經絡舒展不相及氣

日華曰治肝氣不足補肝明目助血脈灸瘡不發者作膾食之良患瘡癤人食之發膿

發明

李時珍曰白魚比他魚似可食亦能熱中發瘡所謂補肝明目調五臟理十二經絡者恐亦溢美之詞未足多信當以開寶注爲正

白魚部藝文一

水族加恩簿

宋毛勝

楚鮮白魚也

令以爾楚鮮隱釜沉糟價傾淮甸宜授傾淮別駕

白魚部藝文二（詩）

初食淮白魚詩　宋楊萬里

淮白須將淮水煑江南水煑正相違霜吹柳葉都落盡魚喫雪花方解肥醉臥糟丘名不惡下來鹽豉味全非饔人且莫供羊酪更買銀刀二尺圍

白魚部紀事

史記周本紀武王東觀兵至於孟津渡河中流白魚躍入王舟中（註）馬融曰魚者介鱗之物兵象也白者殷家之正色言殷之兵衆與周之象也

竹書紀年武王伐紂渡孟津中流白魚躍入王舟王俯取魚長三尺目下有赤文成字言紂可伐王寫以世字魚文消燔魚以告天有火自天止於王屋流爲赤烏烏銜穀焉穀者紀后稷之德火者燔魚以告天天火流下應以告也遂東伐紂勝於牧野兵不血刃

而天下歸之

謝承後漢書陳蕃爲郡法曹吏正月朝見其主龔客有貢白魚於龔者龔曰汝南乃有此魚蕃曰魚大由明府之德

晉書夏統傳統字仲御母病詣洛市藥會三月上巳洛中王公已下並至浮橋統並弗之顧太尉賈充怪而問之曰卿居海濱頗能水戲乎答曰可乃操柁正櫓折旋中流於是風波振駭俄而白魚跳入船中者有八九觀者皆悚遽

前凉錄金城太守胡勛叛張軌遣都護宋毅治中令狐瀏討之濟河中流白魚入船瀏曰魚鱗物敵必解甲歸我矣勛請降軌宥之

水經注聖水出上谷東南流經大坊嶺下嶺之東首山下有石穴東北洞開穴中有水耆舊傳言有沙門釋惠珍者常尋之傍水入穴三里有餘穴分爲二一穴漸小西北出不知趣詣一穴西南入經五六日方還不測短長其水夏冷冬溫春秋有白魚出穴數日及人有採食者美珍常味蓋亦丙穴嘉魚之類

異苑東鄉太湖吳庚申歲於此有一軍士五百人將破堰先以酒肉祈神約令水涸夜夢人云塘水速竭若見巨鱗愼勿殺也又有銅釜並不可發明往尺水翕然而盡得白魚形狀非常小人貪利剖而治之見胙所祭餘食充溢腸內須臾復得釜又取發水便暴出五百人一時沒溺唯督監得存具說事狀於今猶名此湖爲五百陂

宋書符瑞志宋明帝太始二年十月己巳幸華林天淵池白魚躍入御舟

南齊書祥瑞志昇明三年世祖遣人詣宮亭湖廟還福船泊渚有白魚雙躍入船

南史何引傳初引侈於味食必方丈後稍欲去其甚者猶食白魚䱇脯糖蟹以爲非見生物

隋書五行志開皇十七年大興城西南四里有袁村設佛會有老翁皓首白裙襦衣來食而去衆莫識追而觀之行二里許不復見但有一陂中有白魚長丈餘小魚從者無數人爭射之或弓折弦斷後竟中之剖其腹得秔飯始知此魚向老翁也後數日漕渠暴

溢射人皆溺死

冊府元龜天寶五載五月乙卯河東郡太守李知柔奏桑泉縣潘水修功德處有白魚引舟望宣付史館從之

十五載六月元宗幸蜀七月壬戌至益昌郡濟州於吉伯渡有雙白魚夾御舟而躍識者謂之兩隻飛龍焉

唐書地理志河南道潁州汝陰郡土貢白魚

山南道江陵府江陵郡土貢白魚

幸蜀記咸康元年四月遊浣花龍舟綵舫十里綿亙自浣花潭至萬里橋遊人士女珠翠夾岸間正午暴風起須臾雷電冥晦有白魚自江心躍起變爲蛟形騰空而起是日溺者數千人衍懼即時還宮

宋史高登傳登字彥先攝歸善令編管容州登事其母至孝舟行至封康間阻風方念無以奉晨膳忽有白魚躍於前

白魚部雜錄

避暑錄話大業雜記載吳郡送太湖白魚種子置苑内海中水邊十餘日卽生其法取魚產子著菰蔣上者刈之曝乾亦此之類但不知既曝乾安得復生必別有術今吳中此法不傳而太湖白魚實冠天下也

白魚部外編

列仙傳陵陽子明釣於溪得白龍子明解釣謝之後數十年得白魚腹中有書教子明服食之法三年白龍來迎之

三吳記吳少帝五鳳元年四月會稽餘姚縣百姓王素有室女年十四美貌鄰里少年求娶者頗衆父母惜而不嫁嘗一日有少年姿貌玉潔年二十餘自稱江郎願婚此女父母愛其容質遂許之問其家族云居會稽後數日領三四婦人或老或少者及二少年

俱至素所持貲財以爲聘遂成婚媾已而經年其女有孕至十二月生下一物如絹囊大如升在地不動母甚怪異以刀剖之悉白魚子因問素江郎所生皆魚子不知何故素亦未悟江郎曰吾所不幸故產此異物其母心獨疑江郎非人因以告素素密令家人候江郎解衣就寢收其所著衣服視之皆有鱗甲之狀素見之大駭命以巨石鎮之及曉聞江郎求衣服不得異常詬罵尋聞有物偃踣聲震於外家人急開戶視之見牀下有白魚長六七尺未死在地撥剌素斫斷之投江中女後別嫁

九江記顧保宗字世嗣江夏人也每釣魚江中嘗夏夜於草堂臨月未臥忽有一人鬚髮皓然自稱爲翁有如漁父直至堂下乃揖保宗便箕踞而坐唯哭而已保宗曰翁何至不語良久謂保宗曰陸行甚困言不得速保宗曰翁適何至今何往答曰來自江州復歸江夏言訖又哭保宗曰翁非異人乎答曰我實非人以君閑退故來相話保宗曰野人漁釣用釋勞生何閑退之有答曰世方兵亂閑退何詞保宗曰今世

清平亂當何有答曰君不見桓元之志耶保宗因問若是有兵可言歲月否翁曰今不是隆安五年耶保宗曰是又屈指復哭謂宗曰後年易號復一歲桓元盜國盜國未幾爲卯金所敗保宗曰卯金爲誰答曰君當後識耳言罷復謂保宗曰不及二十稔當見大命變革保宗曰翁遠至何所食答曰請君常食保宗因命筆記之翁食訖謂保宗曰今夕奉使須向前江來日平旦幸願觀之又曰百里之中獨我偏異故驗災祥我等是也保宗曰未審此言何以驗之答曰兵甲之兆也言訖乃出保宗送之於戶外乃訣去及曉宗遂臨江觀之聞水風漸急魚皆出浪極目不知其數觀者相傳首尾百餘里其中有大白魚長百餘丈驤首四望移時乃沒是歲隆安五年六月十六日也保宗大異之後二歲改隆安七年爲元興元興二年十一月壬午桓元果篡位三年二月建武將軍劉裕起義兵滅桓元復晉安帝位後十七年劉裕受晉禪一如魚所言

異苑吳郡桐廬有徐君廟吳時所立東陽長山縣吏

李瑁義熙中遭事在郡婦出料理過廟請乞恩拔銀釵爲願未至富陽有白魚跳落婦前剖腹得所願釵夫事尋散

獨異志三峽錄云宋順帝昇明二年峽人微生亮於溪中釣得一白魚長三尺投置船中以草覆之及歸取烹之見一美女草下潔白端麗年可十六七自稱高唐之女偶化魚遊爲君所得亮曰旣爲人能爲妻否女曰冥契使然何爲不得其後三年爲亮妻女曰數已足矣請歸高唐亮曰何時復來答曰情不可忘有思卽復至其後一歲三四往不知所終

太平廣記唐元和初天水趙平原漢南有別墅嘗與書生彭城劉簡辭武威段齊眞詣無名湖捕魚爲鱠須臾獲魚數十頭內有一白魚長三尺餘鱗甲如素錦耀人目睛鬐鬣五色鮮明可愛劉與段曰此魚狀貌異常不可殺之平原曰子輩迂闊不能食吾能食之矣言未畢忽見湖中有羣小兒俱著半臂白袴馳走水上叫嘯來往略無畏憚二客益懼復以白魚爲請平原不許之叱庖人曰速斫鱠來逡巡鱠至平原

及二客食方半風雷暴作霆震一聲湖面小兒脚下生白煙大風隨起二客覺氣候有變顧望三里內有一蘭若遂投而去平原微哂方復下筯於時飛沙折木雨火相雜而下霆電掣拽天崩地坼二客惶駭相顧失色謂平原已爲虀粉矣俄頃雨霽二客奔詣鱠所見平原坐於地冥然已無知矣二客扶翼呼問之良久張目曰大差事大差事辛勤食鱠盡被一青衫人向吾喉中拔出擲於湖中吾腹今甚空乏矣其操刀之僕遂亾失所在經數月方歸平原詰其由云初

見青衫人於電火中嗔罵遂被領令負衣襆行僅十餘日至一處人物稠廣市肆駢雜青衣人云此是益州又行五六日復至一繁會處青衫人云此是潭州其夕領入曠野中言曰汝隨我行已久得無困苦耶今與汝別因懷中取乾脯一脡與某云飢卽食之可達家也又曰爲我申意趙平原無夭害生命暴殄天物神道所惡再犯之必無赦矣平原自此終身不釣魚

青魚部彙考

釋名

鱫魚（本草綱目）

圖缺

江東青魚

遯園居士魚品

江東魚國也爲人所珍自鰣魚刀鱭河魨外有青魚類鱓而鱗微細

本草綱目

釋名

李時珍曰青亦作鯖以色名也大者名鱋魚

集解

蘇頌曰青魚生江湖閒南方多有北地時或有之取無時似鯇而背正青色南人多以作鮓古人所謂五侯鯖即此其頭中枕骨蒸令氣通曝乾狀如琥珀荊楚人煮拍作酒器梳篦甚佳舊註言可代琥珀者非也

肉氣味

甘平無毒

日華曰微毒服朮人忌之

肉主治

張鼎曰同韭白煑食治脚氣脚弱煩悶益氣力

開寶曰脚氣濕痹

鮓氣味

開寶曰與服石人相反

陶弘景曰不可合生胡荽生葵菜豆藿麥醬同食

頭中枕主治

開寶曰水磨服主心腹卒氣痛

日華曰治血氣心痛平水氣

李時珍曰作飲器解蠱毒

眼睛汁主治

開寶曰注目能夜視

膽

臘月收取陰乾

氣味

苦寒無毒

主治

開寶曰點暗目塗熱瘡

李時珍曰消赤目腫痛吐喉痹痰涎及魚骨鯁療惡瘡

發明

李時珍曰東方青色入通肝膽開竅於目用青魚膽以治目疾蓋取此義其治喉痹骨鯁則取漏泄係乎酸苦之義也

附方

乳蛾喉痹青魚膽含嚥

一方用汁灌鼻中取吐

萬氏用膽礬盛青魚膽中陰乾每用少許吹喉取吐

一方用朴硝代膽礬

赤目障翳青魚膽頻頻點之

一方加黃連海螵蛸末等分

龔氏易簡用黃連切片井水熬濃去滓待成膏入大青魚膽汁和就入片腦少許瓶收密封每日點之甚妙

一切障翳魚膽丸用青魚膽鯉魚膽青羊膽牛膽各半兩熊膽二錢半麝香少許石決明一兩爲末糊丸梧子大每空心茶下十丸（龍水論）

青魚部紀事

南史臨川靜惠王宏傳宏縱恣不悛奢侈過度好食鯖魚頭常日進三百珍膳盈溢後房食之不盡棄諸道路

虞悰傳悰遷祠部尚書上就悰求諸飲食方悰祕不出上醉後體不快悰乃獻醒酒鯖鮓一方而已

世說補秦檜夫人常入禁中顯仁太后言近日子魚大者絕少夫人對曰妾家有之當以百尾進歸告檜檜咎其失言與館客謀進青魚百尾顯仁拊掌笑曰

我道這婆子村果然

西湖志憲聖名秦檜夫人入禁中賜宴進淮青魚憲聖顧問夫人曾食此否夫人對曰食已久視此更大容翌日供進蓋檜方秉權諸道諂奉踰於上貢也夫人歸以語檜檜恚之曰夫人不曉事翌日遂易糟鯶魚大者數十枚以進憲聖笑曰我固道無此大青魚夫人誤認耳

青魚部外編

廣異記唐天寶中荊州漁人釣得青魚長一丈鱗上有五色圓花異常端麗漁人不識以其與常魚異不持詣市自烹食無味頗怪焉後五日忽有車騎數十人至漁者所漁者驚懼出拜聞車中怒云我之王子往朝東海何故殺之我令將軍訪王子汝又殺之當令汝身崩潰分裂受苦痛如王子及將軍也言訖呵漁人漁人倒因大惶汗久之方悟家人扶還便得癩病十餘日形體口鼻手足潰爛身肉分散數月方死

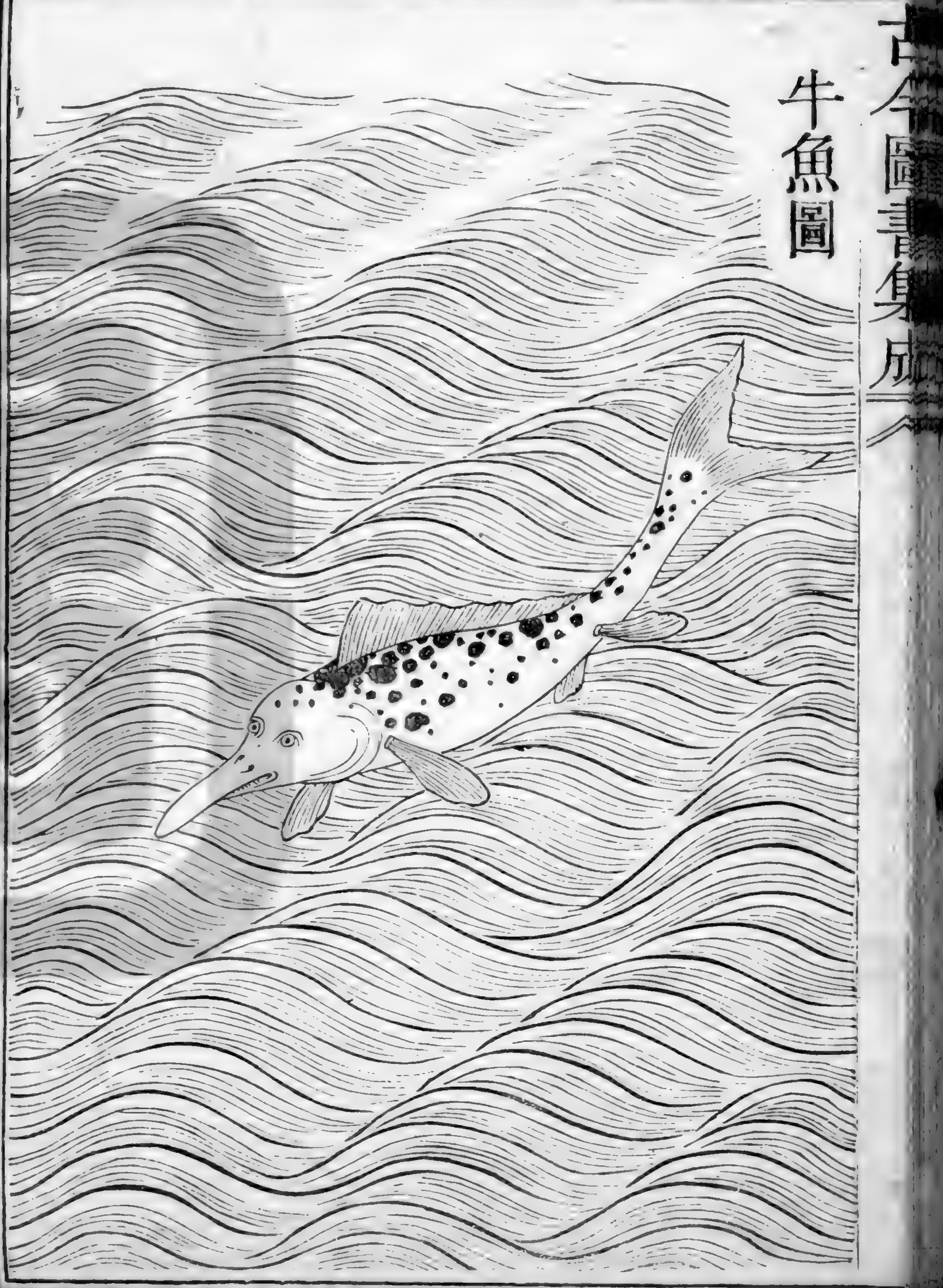
也

牛魚部彙考

釋名

引魚（本草綱目）

牛魚圖



博物志

牛體魚

東海有牛體魚其形狀如牛剝其皮懸之潮水至則毛起潮去則毛伏

臨海異物志

牛魚聲

牛魚形如犢子毛色青黃好眠臥人臨上及覺聲如大牛聞一里

本草綱目

集解

陳藏器曰生東海其頭似牛李時珍曰按一統志云牛魚出女直混同江大者長丈餘重三百斤無鱗骨其肉脂相間食之味長又異物志云南海有牛魚一名引魚重三四百斤狀如鱧無鱗骨背有斑文腹下青色知海潮肉味頗長觀二說則此亦鱏屬也鱏引聲亦相近

肉氣味

無毒

主治

陳藏器曰六畜疫疾作乾脯爲末以水和灌鼻卽出黃涕亦可置病牛處令氣相熏

直省志書

肇慶府

牛魚出陽江海中牛首魚身魚尾肉似牛肉

正字通

釋𩵽

𩵽音牛魚名又音委義同按通雅曰牛魚北方之鮪

類也契丹主達魯河釣牛魚以其得否爲歲占王易燕北錄曰牛魚觜長鱗鰒頭有肥骨重百斤卽南方鱏魚程大昌非之牛魚非必似魚物易地而少變則理有或然

牛魚部紀事

談苑契丹鴨綠水牛魚鰾製爲魚形婦人以綴面花

清波雜志顯仁上仙遣使告哀北虜時宗樞持節以往次燕之二日中貴人至館密餉金瀾酒二尊牛魚一盤

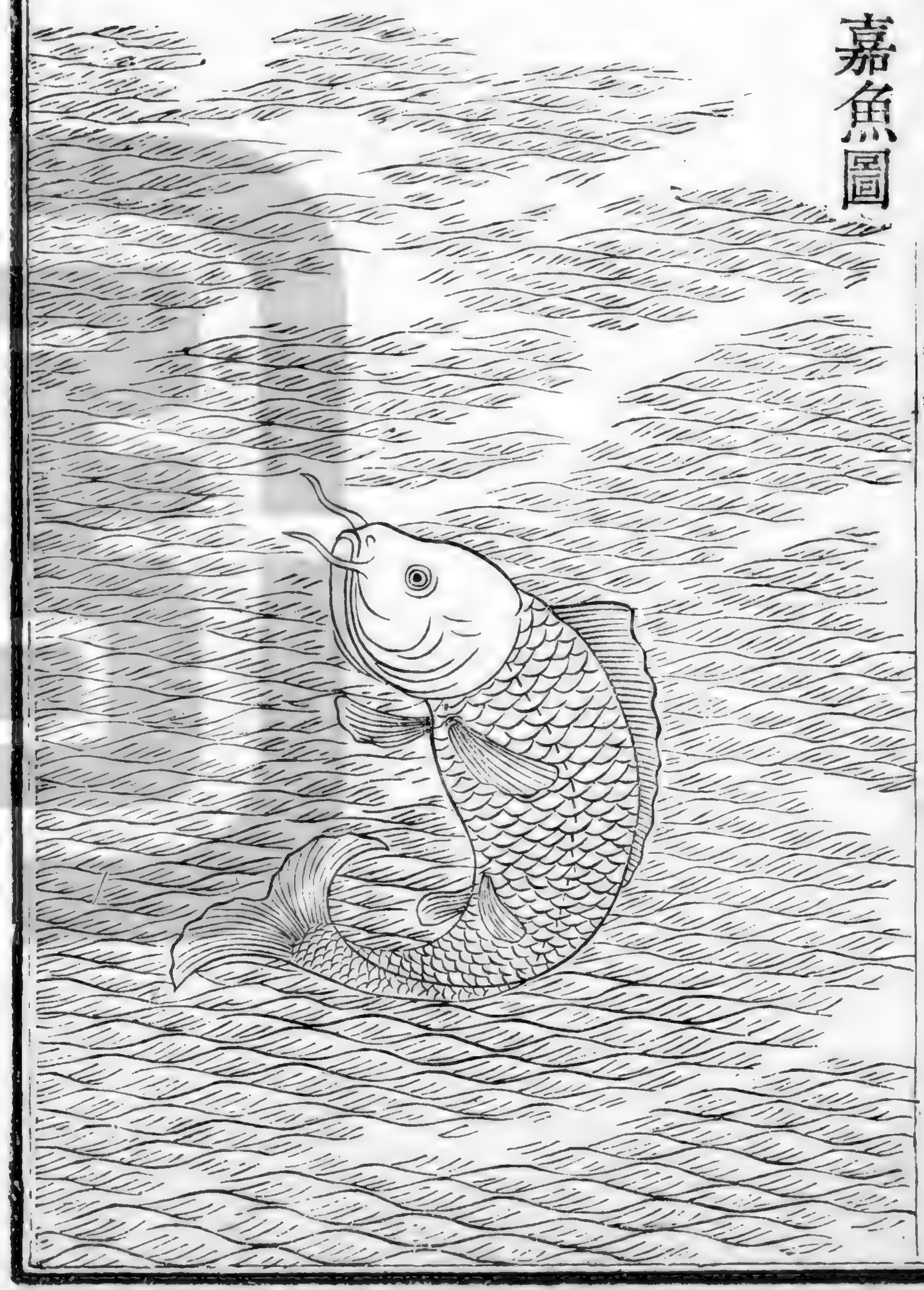
嘉魚部彙考

釋名

丙穴魚（酉陽雜俎）　鮇魚（本草綱目）

拙魚（本草綱目）

嘉魚圖



詩經

小雅嘉魚

南有嘉魚烝然罩罩　南有嘉魚烝然汕汕

（正義）南方魚之善者（朱註）南謂江漢之間嘉魚鯉質鱒鯽肌出於沔南之丙穴罩篧也編細竹以罩魚者也重言罩罩非一之詞也汕樔也以薄汕魚也（大全）羅氏曰爾雅疏今楚篧也以竹爲之或以荆故謂之楚篧鄭氏曰樔今之撩罟也

酉陽雜俎

丙穴魚

丙穴魚食乳水食之甚溫

益部方物記

嘉魚

丙穴在興州有大丙小丙山魚出石穴中今雅州亦有之蜀人甚珍其味左思所謂嘉魚出於丙穴中二丙之穴厥產嘉魚鯉質鱒鱗爲味珍腴

桂海蟲魚志

嘉魚

嘉魚狀如小鰣魚多脂味極腴美出梧州火山人以爲鮓餉遠

埤雅

嘉魚

嘉魚鯉質鱒鱗肌肉甚美食乳泉出于丙穴故南都賦云嘉魚出于丙穴先儒言丙穴在漢中沔南縣北有乳穴二常以三月取之穴口向丙故曰丙也舊言尾象篆文丙字故曰丙穴蓋爾雅魚枕謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙則魚尾象丙豈特嘉魚而已禮

曰魚去乙乙腸也詩曰南有嘉魚烝然罩罩言嘉魚欲逸則罩之使入也南有嘉魚烝然汕汕言嘉魚欲伏則汕之使出也求賢之道如此而已爾雅曰罩謂之汕今之橑罟是也太平君子樂與賢者共之而所以求者上籠之如罩下橑之如汕此至誠之道也淮南子曰罩者抑之罾者舉之爲之雖異得魚一也

方輿勝覽

丙穴魚味

丙穴在巴郡明通縣井峽中其穴凡十其中產嘉魚其出也止於巴渠龍脊灘首有黑點謂照映星象相感而成身長細鱗肉白如玉其味自鹹蓋食鹽泉也

本草綱目

釋名

陳藏器曰左思蜀都賦云嘉魚出於丙穴李善注云魚以丙日出穴或云穴向丙耳魚豈能擇日出入耶按抱朴子云燕避戊己鶴知夜半魚豈不知丙日乎

李時珍曰嘉美也杜甫詩云魚知丙穴由來美是矣河陽呼爲穌魚言味美也蜀人呼爲拙魚言性鈍也

丙穴之說不一按文選注云丙穴在漢中沔縣北有二所常以三八月取之丙地名也水經云丙水出丙穴穴口向丙故名嘉魚常以三月出穴十月入穴黃鶴云蜀中丙穴甚多不獨漢中也嘉州雅州梁山大邑順政諸縣皆有丙穴嘉魚常以春末出游冬月入穴

集解

馬志曰嘉魚乃乳穴中小魚也常食乳水所以益人

李時珍曰按任豫益州記云嘉魚蜀郡處處有之狀似鯉而鱗細如鱒肉肥而美大者五六斤食乳泉出丙穴二三月隨水出穴八九月逆水入穴夔州志云嘉魚春社前出秋社後歸首有黑點長身細鱗肉白如玉味頗鹹食鹽泉故也劉恂嶺表錄云蒼梧戎縣江水日出嘉魚似鱒而肥美衆魚莫及每炙食以芭蕉隔火恐脂滴火中也又可爲脡

肉氣味

甘溫無毒

孟詵曰微有毒而味多珍美

肉主治

開寶曰食之令人肥健悅澤

陳藏器曰煮食治腎虛消渴勞瘦虛損

發明

馬志曰此魚食乳水功用同乳能久食之力强於乳有似英鷄孟詵曰常於崖石下孔中食乳石沫故補益也

直省志書

肇慶府

嘉魚高要小湘峽至德慶有之性潔不入濁流居石潭中食苔冬月水清乃出食霧

嘉魚部藝文

南有嘉魚賦（以樂得賢者次用韻）

唐李蒙

惟帝王之應運孰無賢而能作雖道洽於唐虞尚翹翹於林壑彼嘉魚之發興實思賢而共樂蓋風俗之盛衰以廢興爲善惡惟魚在淵兮其跡惟深賢在野兮其道惟默植忠信以自保俟休明而觀國屬王度之淸夷復何求而不得然後爲衡爲衡是傚是則成天下之亹亹定衆人之惑惑國家化造往古政在求賢釣嘉魚於丙穴得奇士於茲川故開闢之功作之

於我太平之人匪降自天余是以知玉帛之禮至矣嘉魚之詩大焉若乃日旰而食思彼賢者念茲在茲誰與天下心不忘於寢處足流詠於風雅斯蓋嘉魚之義故可得而述也

嘉魚部紀事

水經注褒水又東南得丙水水口上承丙穴穴出嘉魚常以三月出十月入地穴口廣五六尺去平地七八尺泉懸注魚自穴下透入水穴

江水東右合陽元水口水口出陽縣西南高陽山東東北流逕其縣南東北流丙水注之水發縣東南柏枝山山下有丙穴穴方數丈中有嘉魚常以春末游渚冬初入穴抑亦褒漢丙穴之類也

陝西通志魚洞在鞏昌府兩當縣東四十里馬家寨

每歲暮春其中魚湧出不絕不知從何來即嘉魚與丙穴出者同

三三二

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十五卷目錄

竹魚部彙考

圖缺

嶺表錄異記（竹魚）

本草綱目（集解　肉氣味　主治）

直省志書（肇慶府）

勒魚部彙考

勒魚圖

雅俗稽言（勒魚）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　鰓主治）

鰻鱺魚部彙考

鰻鱺魚圖
埤雅（鰻）
本草綱目（釋名　集解　正誤　肉氣味　主治　發明　附方　海鰻鱺集解　氣味　主治）
直省志書（山陰縣　餘姚縣　烏程縣）

鰻鱺魚部紀事

章魚部彙考

章魚圖
嶺表錄異記（章舉）
本草綱目（集解　氣味　主治）
閩書（別名望潮魚　石距）
直省志書（福州府　漳州府）

章魚部藝文

水族加恩簿　宋毛勝

章魚部雜錄

金魚部彙考
金魚圖
考槃餘事（金魚品）
本草綱目（集解　附方　附丹魚　肉氣味　主治）
直省志書（仁和縣）
金魚部藝文一
金魚賦　明王世貞
金魚部藝文二（詩）
金魚　明朱之蕃
金魚部紀事
金魚部雜錄
河豚魚部彙考
河豚魚圖
山海經（北山經）
爾雅翼（鯢）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　肝及子氣味　主治）
直省志書（江寧府　瑞安縣）
正字通（釋鯢）

河豚魚部藝文一
水族加恩簿　宋毛勝
鯸鮧魚賦　張詠
河豚魚部藝文二詩
河豚魚詩　宋梅堯臣
河豚魚部紀事
河豚魚部雜錄
河豚魚部外編
河豚魚部彙考
江豚圖
爾雅（釋魚）
魏武四時食制（䱐鯆魚）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　肪主治）
直省志書（定海縣）
海豚魚部藝文一
水族加恩簿　宋毛勝
海豚魚部藝文二詩
江豚詩　宋孔武仲

海豚魚部紀事

海豚魚部雜錄

禽蟲典第一百四十五卷

竹魚部彙考

圖缺

嶺表錄異記

竹魚

竹魚出溪澗形如鱧魚大而少骨青黑色鱗下間以朱點鬣可翫或烹以爲羹臛肥而美

本草綱目

集解

李時珍曰出桂林湘灕諸江中狀如青魚大而少骨刺色如竹色青翠可愛味如鱖魚肉爲廣南珍品

肉氣味

甘平無毒

肉主治

李時珍曰和中益氣除濕氣

直省志書

肇慶府

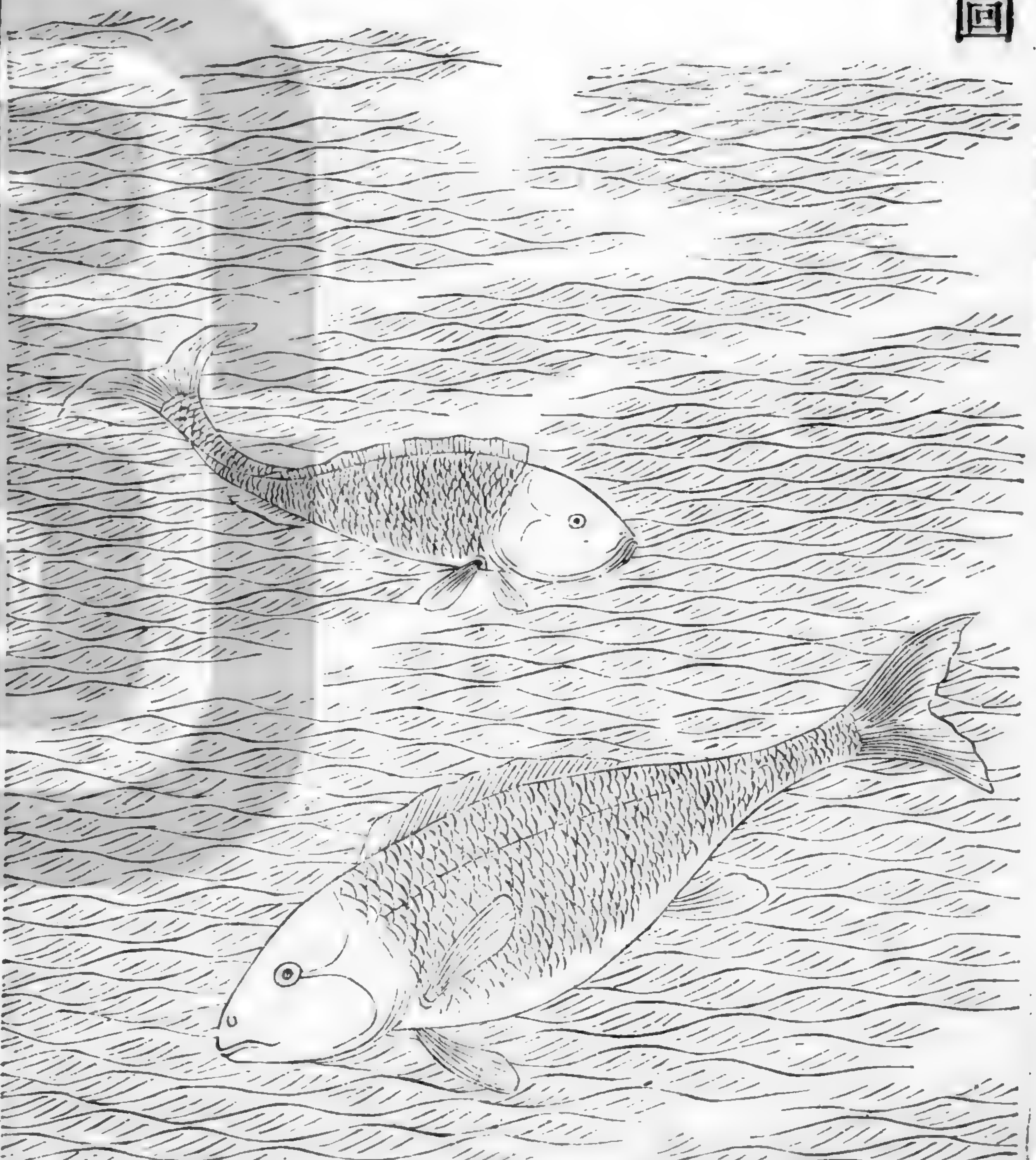
竹魚出封川形似魿色似竹葉身有青綠點

勒魚部彙考

釋名

雪映魚（雅俗稽言）

勒魚圖



雅俗稽言

勒魚

勒魚似鰣而小身薄骨細冬天出者名雪映魚味佳至夏則味減率以夏至前後以巨艘入海捕之

本草綱目

釋名

李時珍曰魚腹有硬刺勒人故名

集解

李時珍曰勒魚出東南海中以四月至漁人設網候

之聽水中有聲則魚至矣有一次二次三次乃止狀如鰣魚小者細鱗腹下有硬刺如鰣腹之刺頭上有骨合之如鶴喙形乾者謂之勒鯗吳人嗜之甜瓜生者用魚骨插蔕上一夜便熟石首鯗骨亦然

肉氣味

甘平無毒

肉主治

李時珍曰開胃暖中作鯗尤良

鰓主治

李時珍曰瘧疾以一寸入七寶飲酒水各半煎露一夜服（摘元方）

鰻鱺魚部彙考

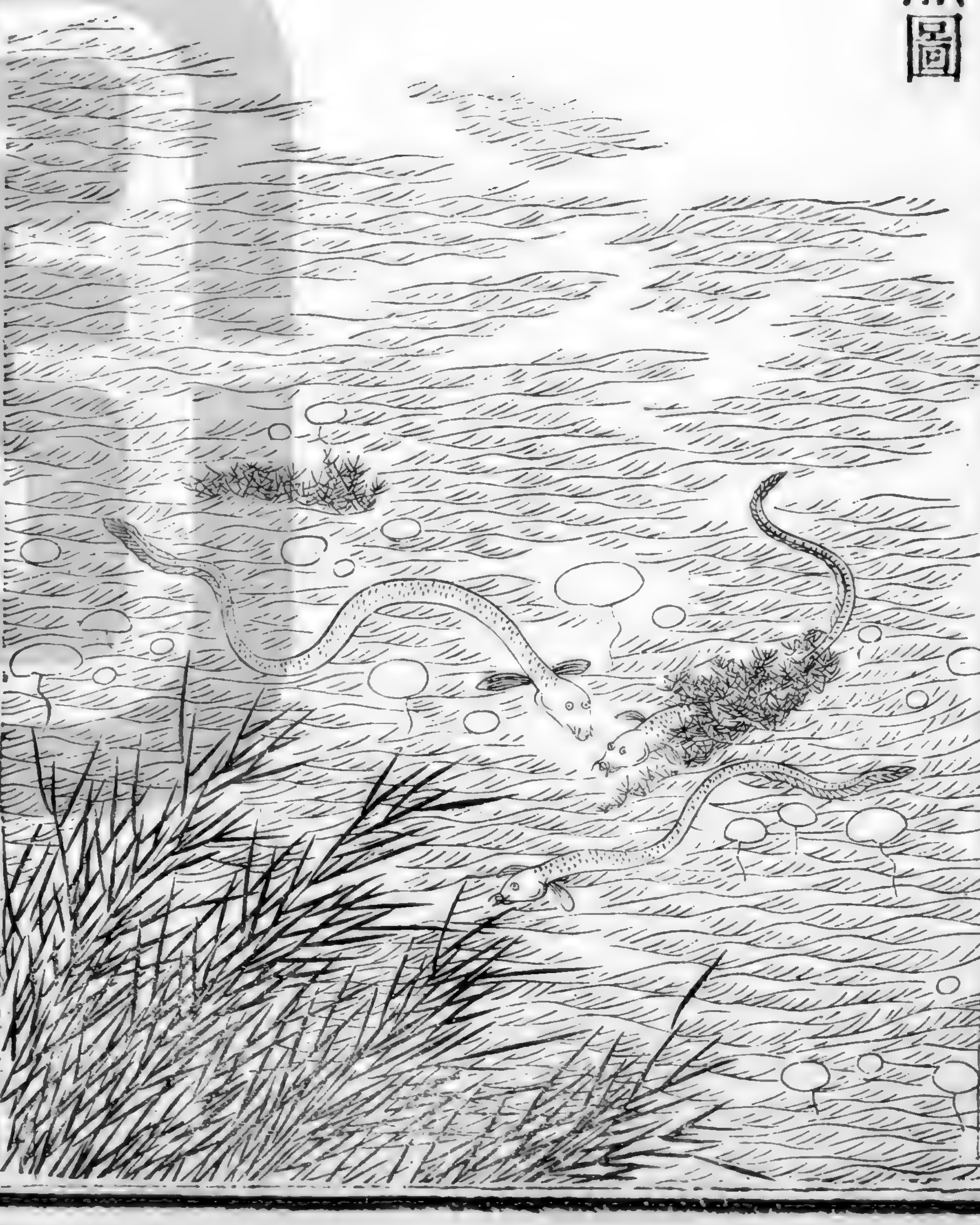
釋名

蛇魚（本草綱目）　白鱓（本草綱目）

金絲鰻鱺（本草綱目）　狗魚（本草綱目）

箭鰻（山陰縣志）　風鰻（山陰縣志）

鰻鱺魚圖



埤雅

鰻

鰻無鱗甲白腹似鱔而大青色焚其煙氣辟蠹有雄無雌以影漫鱧而生子趙辟公雜說云凡聒抱者鵂鷊鸛雀也影抱者黿鼈黿也有鰻鱺者以影漫於鱧魚則其子皆附鱧之鬐鬣而生故謂之鰻鱺也一曰鮎亦產鰻蓋其乳子三分之二爲鮎其一鰻也

本草綱目

釋名

李時珍曰鰻鱺舊注音漫黎按許愼說文鱺與鱧同趙辟公雜錄亦云此魚有雄無雌以影漫於鱧魚則其子皆附於鱧鬐而生故謂之鰻鱺與許說合當以鱧音爲正曰蛇魚曰白鱓象形也

集解

蘇頌曰所在有之似鱓而腹大青黃色云是蛟蜃之屬善攻江岸人酷畏之孟詵曰歙州溪潭中出一種背有五色文者頭似蝮蛇入藥最勝江河中難得五色者李時珍曰鰻鱺其狀如蛇背有肉鬣連尾無鱗有舌腹白大者長數尺脂膏最多背有黃脉者名金絲鰻鱺此魚善穿深穴非若蛟蜃之攻岸也或云鮎亦產鰻或云鰻與蛇通

正誤

陶弘景曰鰻鱺能緣樹食藤花蘇恭曰鯢魚能上樹鰻無足安能上樹耶謬說也

肉氣味

甘平有毒

孫思邈曰大溫陳士良曰寒寇宗奭曰動風吳瑞曰

腹下有黑斑者毒甚與銀杏同食患軟風汪機曰小者可食重四五斤及水行昂頭者不可食嘗見舟人食之七口皆死李時珍曰按夷堅續志云四目者殺人背有白點無鰓者不可食姙娠食之令胎有疾

主治

五痔瘡瘻殺諸蟲

孟詵曰痔瘻熏之蟲卽死殺諸蟲燒炙爲末空腹食三五度卽差

日華曰治惡瘡女人陰瘡蟲痒治傳尸疰氣勞損暖腰膝起陽

孟詵曰療濕腳氣腰腎閒濕風痹常如水洗以五味煑食甚補益患諸瘡瘻癧瘍風人宜長食之

李時珍曰治小兒疳勞及蟲心痛

張鼎曰婦人帶下療一切風瘙如蟲行又壓諸草石藥毒不能爲害

發明

蘇頌曰魚雖有毒以五味煑羹能補虛損及久病勞瘵李時珍曰鰻鱺所主諸病其功專在殺蟲去風耳

與蛇同類故主治近之稽神錄云有人病瘵相傳死者數人取病者置棺中棄於江以絕害流至金山漁人引起開視乃一女子猶活取置漁舍每以鰻鱺食之遂愈因爲漁人之妻張鼎云燒烟熏蚊令化爲水熏氈及屋舍竹木斷蛀蟲置骨於衣箱斷諸蠹觀此則別錄所謂能殺諸蟲之說益可證矣

附方

諸蟲心痛多吐清水鰻鱺淡煑飽食三五度卽差（外臺）

骨蒸勞瘦用鰻鱺二斤治淨酒二盞煑熟入鹽醋食之（聖惠）

腸風下蟲同上

一切惡瘡用蛇魚骨炙爲末入諸色膏藥中貼之外以紙護之（經驗）

海鰻鱺集解

日華曰生東海中類鰻鱺而大功用相同

同鰻鱺

氣味主治

日華曰治皮膚惡瘡疥疳䘌痔瘻

李時珍曰按李九華云狗魚暖而不補卽此

直省志書

山陰縣

鰻大者爲箭鰻八月最肥俗呼爲風鰻

鰻線鰻之初生者數寸瑩白如線產三江惟清明後十日有之味美鮮

餘姚縣

箭鰻產海壖其大如箭味甘美

烏程縣

鰻寄生烏鱧鬣上春深有細花卽鰻稍能遊泳卽脫去

鰻鱺魚部紀事

入越記飛來山巔有塔采絢甚華塔下有鰻井乃小石竅自唐以來神之謂鰻能時出祅祥近世不復見矣

夢溪筆談越州應天寺有鰻井在一大磐石上其高數丈井纔方數寸乃一石竅也其深不可知唐徐浩詩云深泉鰻井開即此也其來亦遠矣鰻時出遊人取之置懷袖間了無驚猜如鰻而有鱗兩耳甚大尾有刃跡相傳云黃巢嘗以劍剸之凡鰻出遊越中必

有水旱疫癘之災鄉人常以此候之

稽神錄瓜村有漁人妻得勞瘦疾轉相傳染死者數人或云取病者生釘棺中棄之其病可絕頃之其女病卽生釘棺中流之於江至金山有漁人見而異之引之至岸開視之見女子猶活因取置漁舍中多得鰻魚以食之久之病愈遂爲漁人之妻至今尚無恙

清異錄江南紫微郎熙載酷好鰻鱺庖人私語曰韓中書一命二鰻鱺

續明道雜志沈存中爲客話越州鰻井事曰初視見鰻上井時如常鰻鱺耳俄頃稍大已而緣柱而上大與柱等客曰啓內翰好麤鰻世謂無理誣人爲粗謾余亦數問人說鰻井亦信神異

金臺紀聞袁凱爲御史太祖嘗欲戮一人皇太子懇釋之名凱問之凱持兩端下之獄凱詭得風疾放歸田里太祖每念之曰東海走却大鰻鱺何處尋得

一統志奉化縣靈濟泉深不盈尺中有九節鰻鱺禱雨獲之卽應

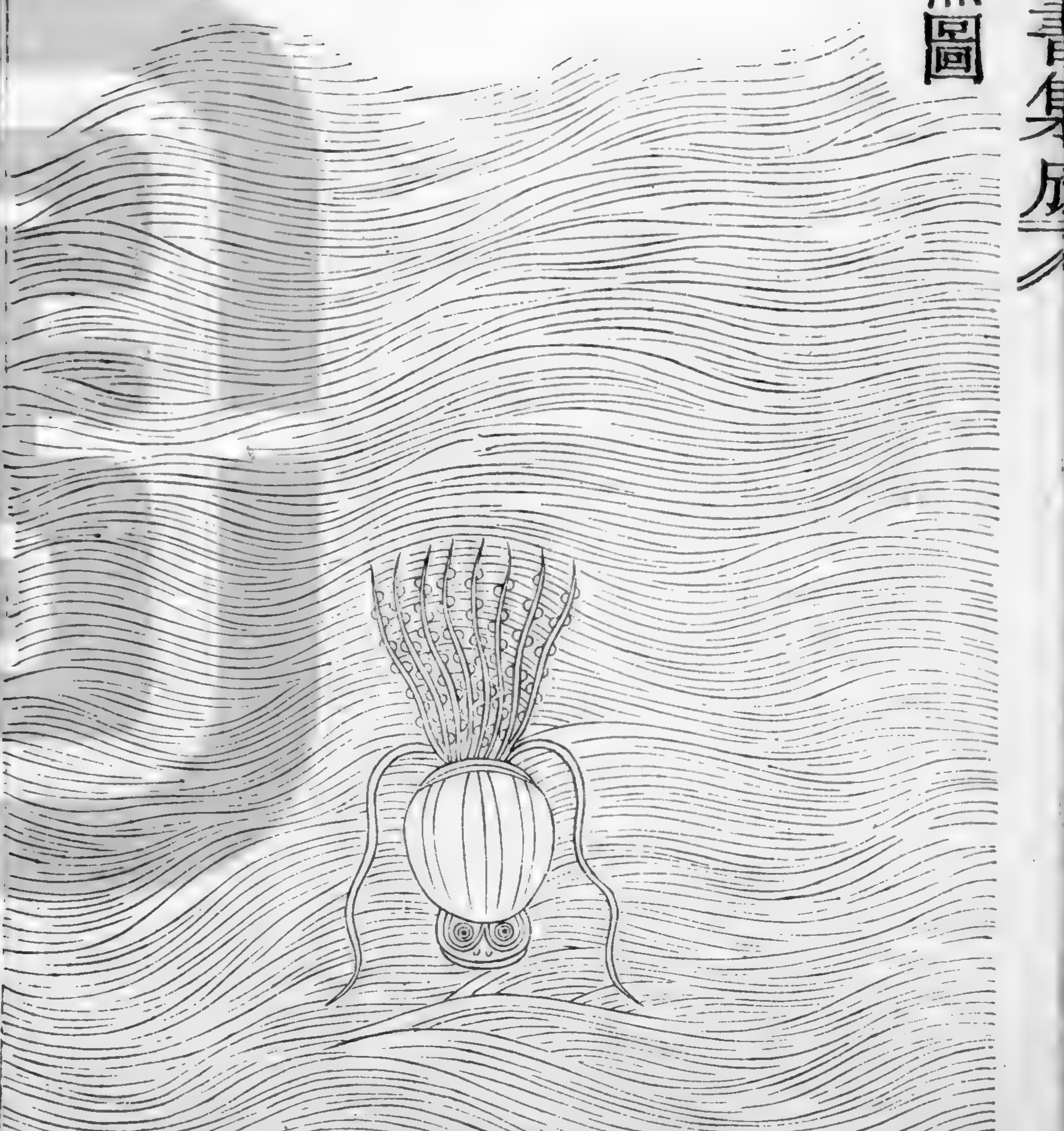
章魚部彙考（石距附）

釋名

章舉（嶺表錄異記）

望潮魚（閩書）

章魚圖



嶺表錄異記

章舉

章舉形如烏賊閩越間多采鮮者煜如水母以姜醋食之

石距乃章舉之類也身小而足長入鹽乾燒食極美

本草綱目

集解

蘇頌曰章魚石距二物似烏賊而差大更珍好食品所重不入藥用李時珍曰章魚生南海形如烏賊而

大八足身上有肉閩粵人多採鮮者韓退之所謂章舉馬甲柱鬬以怪自呈者也

氣味

甘鹹寒無毒

李時珍曰按李九華云章魚冷而不泄

主治

李時珍曰養血益氣

閩書

別名望潮魚

鱆魚一名望潮魚紫色腹圓有腹無頭頭在腹下多足而長皆環口上有圓文星聯凸起腹內有黃褐色質如卵黃有黑如烏鰂墨有白粒如大麥味皆美

石距

石距似章魚一名八帶大者至能食豬居石穴中人或取之能以足黏石拒人章舉一名紅舉味更珍好又有塗婆章舉別名似石距而帶短

直省志書

福州府

黃蠟鱆亦鮨也鱗金點差厚

漳州府

章魚卽韓昌黎所謂章舉其身圓其首八脚攢聚當中有口脚上有窩如臼歷歷成章囊中有黑膏及黃膏或結子如柑瓤俗呼爲飯行則手足向下身向上高舉而疾逝謂章舉者以此石距朝鮮人謂之八帶魚以此修貢脚長四五尺往往緣石拒人不知者空手探取則八脚夤緣而上纏身塞鼻不可解脫近海以竹梃探之俟衆脚皆緣衆梃然後總執而出其肉柔韌不如章舉爲脆

章魚部藝文

水族加恩簿　宋毛勝

滄浪頭章舉也

令章丘大都督忠美侯滄浪頭隱浪邑奇入甌稱最可靈淵國上相無比公

章魚部雜錄

酉陽雜俎章舉每月三八則多

泉南雜志章魚清脆頗踰諸肴然其形酷似病瘂小兒臂指所切不堪寓目

閩部疏莆人於海味最重鱆魚卽浙之望潮也形雖不雅而味美於烏賊

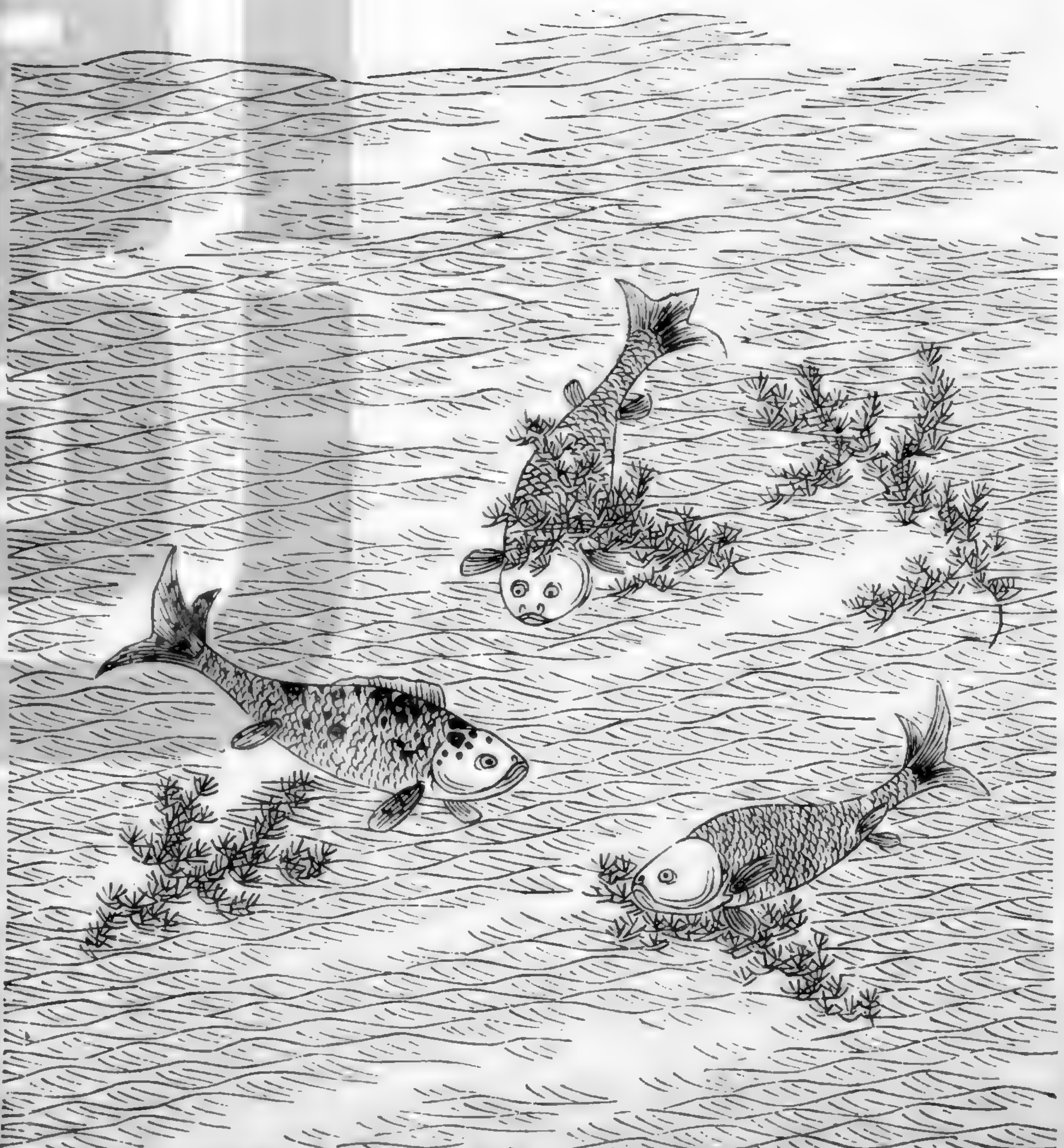
金魚部彙考

釋名

金鯽（本草綱目）

丹魚（附）（本草綱目）

金魚圖



考槃餘事

金魚品

嘗怪金魚之色相變幻遍考魚部卽山海經異物志亦不載讀子虛賦有曰網玳瑁釣紫貝及魚藻洞置五色文魚因知其色相自來本異而金魚特揔名也顧品有姸媸而謂巧在配育者又不可盡非之也惟人好尚與時變遷初尚純紅純白繼尚金盔金鞍錦被及印紅頭裹頭紅連鰓紅首尾紅鶴頂紅若八卦若骰色又出贋偽繼尚黑眼雪眼硃眼紫眼瑪瑙眼

琥珀眼四紅至十二紅二六紅甚有所謂十二白及堆金砌玉落花流水隔斷紅塵蓮臺八瓣種種不一揔之隨意命名從無定顏者也至花魚俗子目爲癩不知神品都出自花魚將來變幻可勝記哉而紅頭種類竟屬庸板矣第眼雖貴於紅凸然必泥此無全魚矣乃紅忌黃白忌蠟又不可不鑑如水晶魚自是陂塘中物知魚者所不道也若三尾四尾品尾原係一種體材近滯而色都鮮豔可當具足第金管銀管廣陵新都姑蘇競珍之

本草綱目

集解

李時珍曰金魚有鯉鯽鰍䱗數種鰍䱗尤難得獨金鯽耐久前古罕知惟博物志云出功婆塞江腦中有金蓋亦訛傳述異記載晉桓冲遊廬山見湖中有赤鱗魚即此也自宋始有蓄者今則處處人家養玩矣春末生子於草上好自吞啗亦易化生初出黑色久乃變紅又或變白者名銀魚亦有紅白黑斑相間無常者其肉味短而韌物類相感志云金魚食橄欖渣

肥皂水即死得白楊皮不生蝨又有丹魚不審即此類否今附於下

丹魚

按抱朴子云丹水出京兆上洛縣冢嶺山入於汋水中出丹魚先夏至十夜伺之魚浮水側必有赤光上照若火割血塗足可以履水

肉氣味

甘鹹平無毒

主治

李時珍曰久痢

附方

久痢禁口病勢欲死用金絲鯉魚一尾重一二斤者如常治淨用鹽醬葱心入胡椒末三四錢煑熟置病人前嗅之欲喫隨意連湯食一飽病即除根屢治有效（楊拱醫方摘要）

直省志書

仁和縣

盆魚有金玳瑁水晶藍其異品者若梅花點鶴頂

紅天地分之類名色甚衆不能盡識說者謂魚本傳沫而生即紅白二色雌雄相感而生花斑之魚以溪花魚與白魚相感而生翠色之魚又取蝦與魚感則魚尾酷類蝦至有三尾五尾者皆近時好事者所爲也明弘治以前蓋無之

金魚部藝文一

金魚賦

明王世貞

何水族之微淼承金儀之熠艴形表端乎帝符色徵緣於灼日冠蹙浪之瓊丙抱含書之丹乙鱗奕奕而垂錦沫霏霏而布瑟容與如泰彷徨如隘駢集如礌倏散如避乍遠乍近疑訢疑畏縱橫兮微颸之蕩朝霞浮湛兮鉤月之澹煙蘿衡穿兮綽約曳奪而渡銀河順流兮芙蓉折苞而委素波欲躍兮四觸鬣而皆隅將潛兮小罣尾而就游唼喋兮指萍苴充旦餔委

翳兮藉荇藻託宵居甘霖霈霂兮似有鐲白日黯黮兮竟焉舒從龍邁兮乘風好中獺忌兮幾不保江湖邈兮故鄉風雨淹兮中道念比目之傷折若刳腸而就槁幸脫身於鼎鼐敢辭羈乎盆洺鰍鱔迫兮自言親蚌羸狎兮忘匪倫交呴沫兮匹儔寄食息兮他人君不見兮南溟之巨鱗穢天津兮戞崑崙粻餘皇兮噏洪淪揚鬐甲兮恣膏肉龍伯逝兮緡不屬嗟生命兮在天汝何爲兮惆悵涸轍兮見憐清泠兮蒙放決兮蕩溔兮朗擕負滉瀁縱心調暢何莊惠之足論竟相忘于波浪辭曰款女麗罶芳其餌兮委身受紲中怖痗兮咫尺滳連隔千里兮凶吉樛伏曷終始兮譬彼吞舟制螻螘兮優哉游哉聊卒歲兮

金魚部藝文二一（詩）

金魚

明朱之蕃

誰染銀鱗琥珀濃光搖鬐鬣映芙蓉淸池躍處桃生
浪綠藻分開金在鎔丙穴靈源隨地湧離宮正色自
天鍾羣魚漫爾同游泳竚見飛空化赤龍

金魚部紀事

述異記關中有金魚神云周平王二年十旬不雨遣祭天神俄而生涌泉金魚躍出而雨降

錢塘縣志日月眼魚與他魚種不同尤異者有梅花點鶴頂紅天地分之類宋以來始有蓄者蘇子瞻嘗讀蘇子美六和塔詩有沿橋待金鯽竟日獨遲留不喻此意後倅錢塘從塔後觀金魚投餌出之不食而沒始悟竟日遲留之意因曰金鯽之美四十年而潛泳如故可謂壽矣又詩我愛南屏金鯽魚重來拊檻

散齋餘今園亭遍養玩矣

癸辛雜識趙節齋之父國公祖墓在括蒼青田以地本一蜀人所定約三年復來已而見者皆言其中有水當謀改厝啓之未畢而前人至見之曰水自有之無害也既啓穴水綠色以盞勺飲極甘撓之數四一金魚躍出擊殺之又撓之有二魚復擊其尾縱之曰當出三天子今只作一半遂復掩之後乃生景獻太子

畿輔通志魚藻池在順天府正陽門東南金故有魚藻池今曰金魚池池上有殿榜以瑤池殿之址今不可尋池泓然也居人界而塘之柳垂覆之歲種金魚以爲業魚之種深赤曰金瑩白曰銀雪質墨章赤質黃章曰瑇瑁其魚金貴乎其銀周之其魚銀貴乎其金周之而別以管若籠管者鬣下而尾上周其身者也籠者不及鬣周其尾者也魚有異種者有蝦種者種故善變飼以渠小蟲魚則白白則黃黃則赤無生而赤者天將雨魚拍拍出水面水底蒸如熱湯也歲穀雨後魚則市大者歸他池若沼小者歸盆若盎若

琉璃瓶可得旦夕遊活耳歲盛夏遊人攜罌飲此投餅餌唼呷有聲其大者銜餌竟去

江山縣志弘治初城南徐氏得金魚於烟蘿泉畜之沿數年黑雲俄起池水盡裂見一物蒼鱗赤鬣若麒麟然騰空冉冉而去

金魚部雜錄

桯史今中都有豢魚者能變魚以金色鯽爲上鯉次之貴游多鑿石爲池寘之簷牖間以供玩問其術祕不肯言或云以闤市洿渠之小紅蟲飼凡魚百日皆然初白如銀次漸黃久則金矣未暇驗其信否也又別有雪質而黑章的皪若漆曰玳瑁魚文采尤可觀逆曦之歸蜀汲湖水浮載凡三巨艘以從詭狀瑰麗不止二種惟杭人能餌蓄之亦挾以自隨余考蘇子美詩曰沿橋待金鯽竟日獨遲留東坡詩曰我識南

屛金鯽魚則承平時蓋已有之特不若今之盛多耳

游宦紀聞三山溪中產小魚斑紋赤黑相間里中兒豢之角勝負爲博戲昔有鬭禽未見有鬭魚亦可觀也聞永嘉亦有之

河豚魚部彙考

釋名

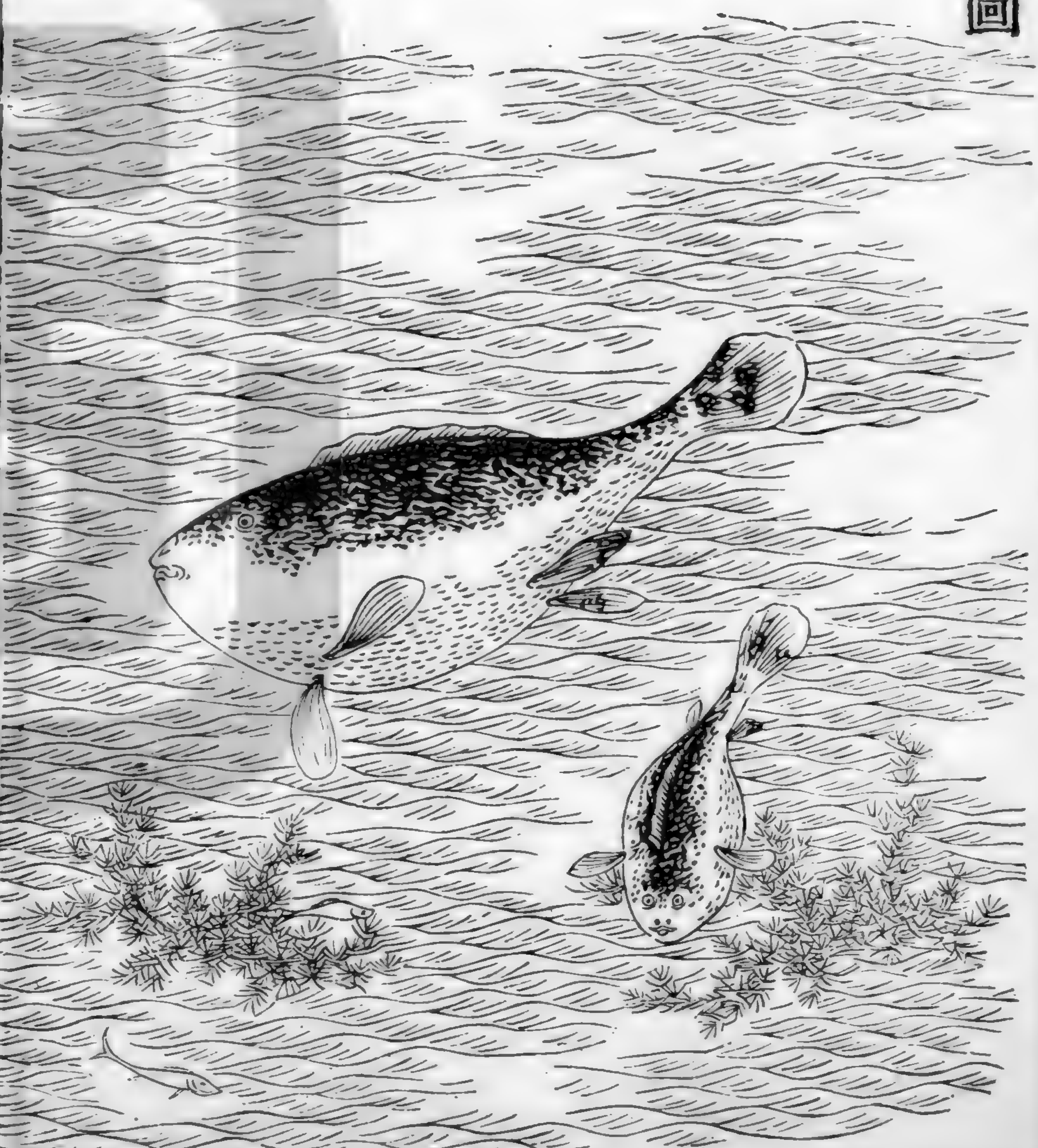
鮭（山海經）　𩵖（山海經）

鯢（爾雅翼）　鯸鮧魚（爾雅翼）

鰗鮧魚（爾雅翼）　吹肚魚（本草綱目）

氣包魚（本草綱目）

河豚魚圖



山海經

北山經

敦薨之山敦薨之水出焉而西流注於泑澤出於崑崙之東北隅實爲河源其中多赤鮭

少咸之山敦水出焉東流注於鴈門之水其中多鰤鰤之魚食之殺人

爾雅翼

鯢

鯢今之河豚狀如科斗腹下白背上青黑有黃文眼

能開能閉觸物輒嗔腹張如鞠浮於水上一名嗔魚今人取之者亦多作鐵須如理絮鈀至水中觸而浮則取之或云以橄欖木爲棹撥著魚皆浮出此其性之所畏也味至美然有毒獺及大魚不敢啖也烹者必覆蓋蒙密忌炲煤落其中雜以橄欖荻牙煮之令過熟其腹無膽頭無腮故肝最毒舊言心肝及頭毒於野葛又云肝及子入口爛舌入腹爛腸今浙人習之者亦不甚忌正爾啖之耳大抵海中有大毒江中者次之其出有時率以冬至後來每三頭相從號爲一部諺云得一部典一衿言烹和所用多也今江陰得之最早率以冬至日輒有之故說者解易信及豚魚或以爲卽此物蓋中孚十一月冬至之卦此魚應之而來是信之著者也鯢又作鮭鮭音如鰇浙人所常御故有鮭菜鮭珍之語又一名鯸鮐吳都賦所謂王鮪鯸鮐者其音如胎魯頌所謂黃耇台背未必不謂老人背若此魚邑亦猶黎老之如凍梨耳然昔或謂此魚爲鯸鮧魚又謂之鵜夷魚則與今之鰸魚所謂鮧者相亂蓋鰸魚之鮧亦有題夷二音故也是以

漢書貨殖傳鮐鮆千斤說者讀鮐爲夷顏監以爲非唯失於訓物亦不知音矣但解爲海魚則顏之意當謂此河豚不欲音夷與彼鰸相類耳鹽鐵論萊黃之鮐

本草綱目

釋名

李時珍曰豚言其味美也鯸鮧狀其形醜也鯢謂其體圓也吹肚氣包象其嗔脹也北山經云名𩶘魚音沛

集解

馬志曰河豚江淮河海皆有之陳藏器曰腹白背有赤道如印目能開闔觸物卽嗔怒腹脹如氣毬浮起故人以物撩而取之李時珍曰今吳越最多狀如蝌斗大者尺餘背色青白有黃縷又無鱗無腮無膽腹下白而不光率以三頭相從爲一部彼人春月甚珍貴之尤重其腹腴呼爲西施乳按雷公炮炙論云鮭魚插樹立便乾枯狗膽塗之復當榮盛陶覽云河豚魚雖小而獺及大魚不敢啖之則不惟毒人又能毒

物也王充論衡云萬物含太陽火氣而生者皆有毒在魚則鮭與鯸鮧故鮭肝死人鯸鮧螫人

氣味

甘溫無毒

寇宗奭曰河豚有大毒而云無毒何也味雖珍美修治失法食之殺人厚生者宜遠之陳藏器曰海中者大毒江中者次之煑之不可近鍋當以物懸之李時珍曰煑忌煤炲落中與荊芥菊花桔梗甘草附子烏頭相反宜荻笋蔞蒿禿菜畏橄欖甘蔗蘆根糞汁陶九成輟耕錄凡食河豚一日內不可服湯藥恐犯荊芥二物大相反亦惡烏頭附子之屬予在江陰親見一儒者因此喪命河豚子必不可食曾以水浸之一夜大如芡實也世傳中其毒者以至寶丹或橄欖及龍腦浸水皆可解復得一方惟以槐花微炒與乾胭脂等分同搗粉水調灌之大妙又按物類相感志言凡煑河豚用荊芥同煑五七沸換水則無毒二說似相反得非河豚之毒入於荊芥耶寧從陶說庶不致悔也

主治

開寶曰補虛去濕氣理腰脚去痔疾殺蟲

王宿本草曰伏硇砂

肝及子氣味

有大毒

陳藏器曰入口爛舌入腹爛腸無藥可解惟橄欖木魚茗木蘆根烏蓲草根煮汁可解李時珍曰吳人言其血有毒脂令舌麻子令腹脹眼令目花有油麻子脹眼睛花之語而江陰人鹽其子糟其白埋過治食此俚言所謂拚命喫河豚者耶

主治

李時珍曰疥癬虫瘡用子同蜈蚣燒研香油調搽之

直省志書

江寧府

魚之美者其次爲河豘形醜而性易怒顧獨愛五色綵縷漁者繫綵縷以鉤沉數十丈之下豘見綵縷羣趨之鉤纔著皮輒勃然怒腹膨脝反白上浮水面矣捕者手拾而擲船中燕尾者獨眼者膈而不熟與其

子未經鹽淹者若血滌除未淨屋上塵墮者食之能殺人解之用蘆筍或橄欖甘蔗或曰鴨卵生啗之良

瑞安縣

黃駒俗名烏郎吳人呼爲河豚

正字通

釋鯢

鯢河豚別名通雅曰鯸鮔鯢鮐鮭皆今之河豚亦曰烏郎亦曰探魚

河豚魚部藝文一

水族加恩簿

宋毛勝

河豚名黃鷹可

令黃鷹可澤嫩可貴然失於經治敗傷厥毒故世以醇疵隱士爲爾之目特授三德尉兼春榮小供奉

鯸鮧魚賦（有序）

張詠

太平甲申歲余知邑罷歸浮江而北有若覆甌者漾於中流移晷不藏舟人曰此嗔魚也觸物即怒多爲鴟鳥所食遂索書驗名古謂之鯸鮧魚耳因

而賦此亦欲刺世人之褊薄者

鴻濛積氣化生品類順天者自得美名逆天者謂之凶器天亦不問任性而已鯸鮧微物江漢有諸性本多怒俗號嗔魚其或天晴日暖風微氣和鱗者介者潛泳江波被大君之惠化共委委而佗佗鯸鮧憤悱迎流獨逝偶物一觸厥怒四起膨欲裂腹不顧天地浮於水上半日未已物或蕩觸怒亦復始意謂天昊曠越不與我遣大江之西流神龍俛默不與我禁水族之勿游何巨魚之矯首何靈龍之縮頭何稱義於比目何爲祥之躍舟此類可怒其甚衆使我卒歲之沈憂有若世之小人兮才荒性昇謂道德不可以稱據謂仁義不可以取資咸呼志狂而識昧獨謂量絕乎天維含妒泄憤冥眸自欺觸藩增咎至死莫知尤恐鯸鮧之遷怒憎此善譬之非宜嗚呼造化不能移爾之性萬類不能與爾之競雖海有納亦物之病乃爲辭曰鯸鮧褊僻常蘊怒邑性不我移仁者爾惜殊不知老飛鳶伺隙翩翾鼓翼啄腹爲食其怒方息鳶非爾賊自貽伊戚者也

河豚魚部藝文二　詩

河豚魚詩

宋梅堯臣

春洲生荻芽春岸飛楊花河豚當是時貴不數魚蝦
其狀已可怪其毒亦莫加忿腹若封豕怒目猶吳蛙
炮煎苟失所入喉爲鏌鋣若此喪軀體何須資齒牙
持問南方人黨護復矜誇皆言美無度誰謂死如麻
吾語不能屈自思空咄嗟

河豚魚部紀事

雲溪友議平曾遊蜀川謁少師李固言相公在成都賓館則李珪郎中郭圓員外陳會端公袁不約侍郎采擇書記薛重評事皆遠從公可謂蓮幕之盛矣會每與諸公評論則言笑彌日侍於相公則輕佻無所畏怵遂獻雪山賦一首言雪山雖茲潔白之狀疊嶂攢峰夏日清寒而無草木華茂爲人採掇以李公罕作文章廢其庠序也相公讀賦命推出曾曾不踰旬又獻鯸鮧魚賦言此魚觸物而怒翻身上波爲鷂鳶

所獲奈鲂鱮之笑何相公覽賦笑曰昔趙元叔之狂簡袁伯彥之機捷無以過焉然愛其文采投贄者無出於會會有過忤不至深罪乃知相公之用心也

錄異記鯸鮧魚文斑如虎俗云煑之不熟食之必死相傳以爲常矣饒州有吳生者家甚豐足妻家亦富夫婦和睦曾無虧間一旦吳生醉歸投身牀上妻爲整衣解履扶舁其足醉者運動誤中妻之心胸其妻蹶然而死醉者不知也遽爲妻族所陵云毆擊致斃獄訟經年州郡不能理以事聞繋狴牢以俟王命吳生親族懼赦命到必有明刑爲舉族之辱因餉獄生鯸鮧魚以陷之冀其獄中自斃吳生食之無苦如此數四竟不能害益加充悅俄而會赦獲免還家之後子嗣繁盛年洎八十竟以壽終凡烹之不熟尚能殺人生陷數四不能爲害此其命歟

宋史張根傳根字知常以朝散大夫終於家性至孝母嗜河豚及蟹母終根不復食

聞見後錄經筵官會食資善堂東坡盛稱河豚之美呂元明問其味曰直那一死

楓牕小牘東坡謂食河豚值得一死余過平江姻家張諫院言南來無他快事秪學得手煑河豚耳須臾烹煑對余方且共食忽有客見顧俱起延款爲猫翻盆犬復佐食頃之猫犬皆死幸矣哉奪兩人於猫犬之口也乃汴中食店以假河豚餉人以今念之亦足半死

河豚魚部雜錄

酉陽雜俎鯸鮧魚肝與子俱毒食此魚必食艾艾能已其毒江淮人食此魚必和艾

六一詩話梅聖俞嘗於范希文席上賦河豚魚詩云春洲生荻芽春岸飛楊花河豚當是時貴不數魚鰕河豚嘗出於春暮羣遊水上食絮而肥南人多與荻芽爲羮云最美故知詩者謂祗破題兩句已道盡河豚好處聖俞平生苦於吟詠以閑遠古淡爲意故其構思極艱此詩作於罇俎之間筆力雄贍頃刻而成

遂爲絕唱

石林詩話歐陽文忠公記梅聖俞河豚詩春洲生荻芽春岸飛楊花破題兩句已道盡河豚好處謂河豚出於暮春食柳絮而肥殆不然今浙人食河豚始於上元前常州江陰最先得方出時一尾至直千錢然不多得非富人大家預以金啖漁人未易致二月後日益多一尾纔百錢耳柳絮時人已不食謂之斑子或言其腹中生蟲故惡之而江西人始得食蓋河豚出於海初與潮俱上至春深其數稍流入於江公吉州人故所知者江西事也

談苑河豚瞑目切齒其狀可惡不中度多死棄其腸與子飛鳥不食誤食必死登州瀕海人取其白肉爲脯先以海水淨洗換海水浸之暴於日中以重物壓其上須候四日乃去所壓之物傳之以鹽再暴乃成如不及四日則肉猶活也太守李嘗以三日去所壓之物俄頃肉自盆中躍出乃知淪之不熟眞能殺人也

明道雜志河豚魚水族之奇味也而世傳以爲有毒

能殺人中毒則覺脹亟取不潔食乃可解不爾必死余時守丹陽及宣城見土人戶食之其烹煑亦無法但用蔞蒿荻笋菘菜三物云最相宜用菘以滲其膏耳而未嘗見死者或云土人習之故不傷是大不然蘇子瞻是蜀人守揚州晁無咎濟州人作倅河豚出時每日食之二人了無所覺但愛其珍美而已南人言魚無頰無鱗與目能開闔及作聲者有毒而河豚備此五者故人畏之而此魚自有二種色淡黑有文點謂之斑子云能毒人而土人亦不甚以捕也蘇子瞻在資善堂與數人談河豚之美諸人極口譬喻稱贊子瞻但云據其味眞是消得一死人服以爲精要余在眞州會上食假河豚是用江鮰作之味極珍有一官妓謂余曰河豚肉味頗類鮰而過之又鮰無脂腴也晁無咎謂味似鰻鱺而肉差緊多食不令人逆此魚出時必成羣一網取數十初出時雖其鄉亦甚貴重在仲春間吳人會客無此魚則非盛會其美尤宜再溫吳人多晨烹之羹成候客至率再溫以進或云其子不可食其子如一大粟浸之經宿大如彈丸

或云中其毒者亦不必食不潔水調炒槐花末及龍腦水皆可解余見人有說中此毒急服至寶丹亦解橄欖最解魚毒其羹中多用之而吳人悉不論此直云用不潔解河豚是戲語耳惡烏頭附子之屬丁鷺吳人因食河豚而死或云丁自是中風非因食魚

補筆談吳人嗜河豚魚有遇毒者往往殺人可為深戒據本草河豚味甘溫無毒補虛去濕氣理腳腰因本草有此說人遂信以為無毒食之不疑此甚誤也本草所載河豚乃今之鰞魚亦謂之鮠魚非人所嗜者江浙間謂之鮰魚者是也吳人所食河豚有毒本名鯸鮧魚本草注引日華子云河豚有毒以蘆根及橄欖等解之肝有大毒又為鮠魚吹肚魚此乃是鯸鮧魚或曰胡鮧魚非本草所載河豚也引以為註大誤矣日華子稱又名鰞魚此却非也蓋差互解之耳鯢魚浙東人所呼又有生海中者腹上有刺名海鯢吹肚魚南人通言之以其腹脹如吹也南人捕河豚法截流為柵待羣魚大下之時小拔去柵使隨流而下至自相排蹙或觸柵則怒而腹鼓浮於水上漁人

乃接取之

輟耕録水之鹹淡相交處產河豚河豚魚類也無鱗頰常怒氣滿腹形殊弗雅然味極佳煮治不精則能殺人所以東坡先生在資善堂與人談河豚之美云據其味眞是消得一死浙西惟江陰人尤珍之每春首初出時必用羞祭品畢然後作羮而鄰里間互相餽送以爲禮腹中之腴曰西施乳夫西施一美婦也豈乳亦異於人耶顧千載而下乃使人道之不置如此則夫差之亡國非偶然矣若鱭魚子名螳螂子及松江之上海杭州之海寧人皆喜食蟛蜞螯名曰鸚哥嘴以有極紅者似之故也二物象形而云又非西施乳之比矣按類編魚部引博雅云鯸鮔魨也背青腹白觸物卽怒其肝殺人正今人名爲河豚者也然則豚當爲魨

河豚魚部外編

山海經大荒北經有繼無民任姓無骨子食氣魚

海豚魚部彙考

釋名

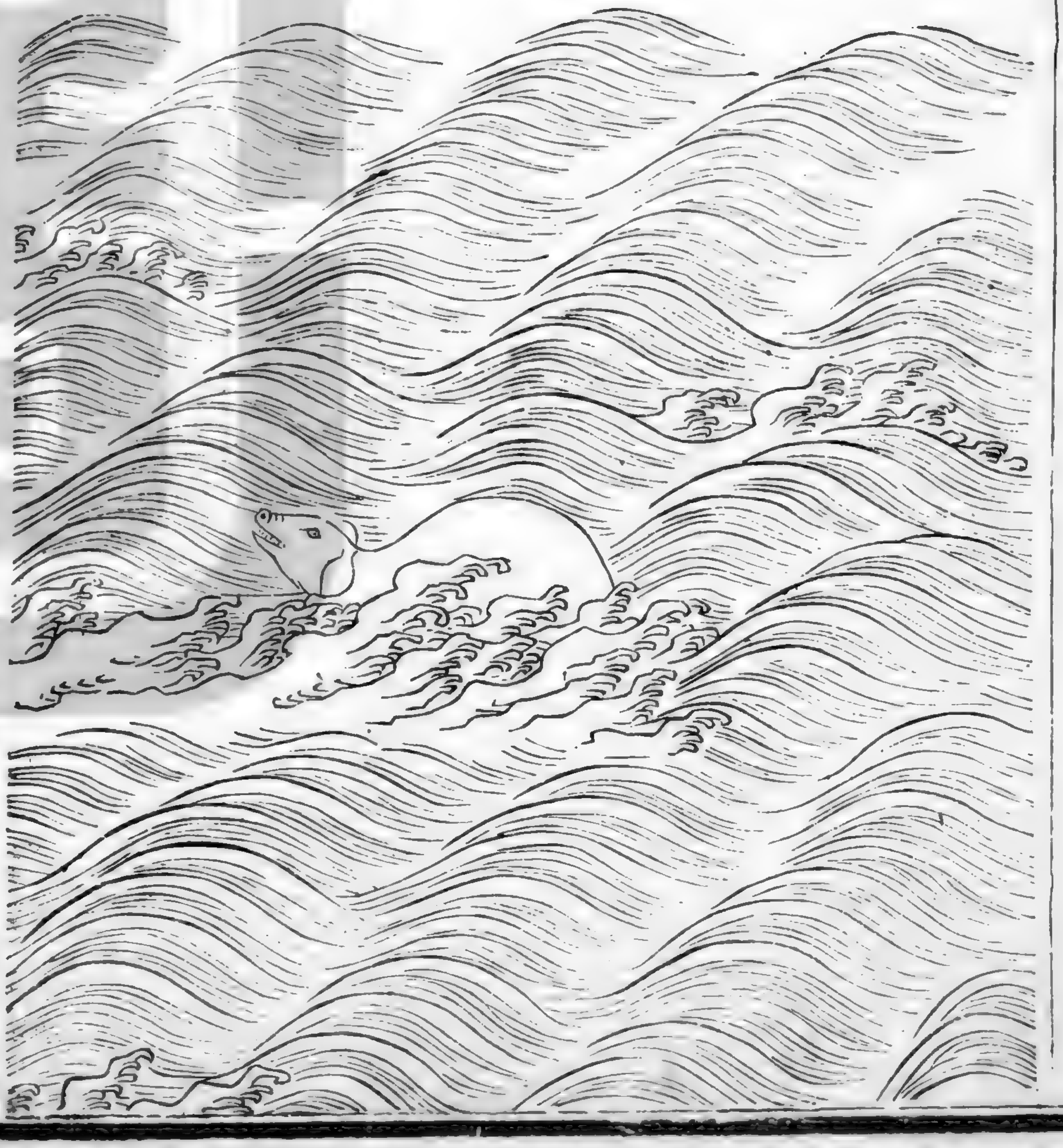
鱀（爾雅） 是鱁（爾雅）

𩶉䱐魚（魏武四時食制） 海豨（本草綱目）

江豚（本草綱目） 水豬（本草綱目）

饞魚（本草綱目） 江豬（本草綱目）

江豚圖



爾雅

釋魚

鱀是鱁

（註）鱀鯌屬也體似鱏尾如鯯魚大腹喙小銳而長齒羅生上下相銜鼻在額上能作聲少肉多膏胎生健啖細魚大者長丈餘江中多有之（疏）鱀一名是鱁鯌之屬也云體似鱏者字林云鱏長鼻魚也重千斤傳曰伯牙鼓琴鱏魚出聽是也鱀魚之體似之也云尾如鯯魚者說文云鯯魚名出樂浪潘

國一曰鯆魚江東有兩乳今鱀魚之尾如鯆魚之尾故云尾如鯆魚也云大腹以下者時驗而言也

魏武四時食制

鯆魮魚

鯆魮魚黑色大如百斤豬黃肥不可食數枚相隨一浮一沉一名敷常

本草綱目

釋名

李時珍曰海豚江豚皆因形命名郭璞賦海狶江豚是也魏武食制謂之鯆魮南方異物志謂之水豬又名饞魚謂其多涎也

集解

陳藏器曰海豚生海中候風潮出沒形如豚鼻在腦上作聲噴水直上百數爲羣其子如蠡魚子數萬隨母而行人取子繫水中其母自來就而取之江豚生江中狀如海豚而小出沒水上舟人候之占風其中有曲脂點燈照樗蒱卽明照讀書工作卽暗俗言懶婦所化也李時珍曰其狀大如數百斤豬形色青黑

如鮎魚有兩乳有雌雄類人數枚同行一浮一沒謂之拜風其骨硬其肉肥不中食其膏最多和石灰艌船良

肉氣味

鹹腥味如水牛肉無毒

主治

陳藏器曰飛尸蠱毒瘴瘧作脯食之

肪主治

陳藏器曰摩惡瘡疥癬痔瘻犬馬瘑疥殺蟲

直省志書

定海縣

江豚形似豬一名大白

海豚魚部藝文一

水族加恩簿

宋毛勝

屯江小尉江豘也

令惟爾屯江小尉漁工得雋亦號甘肥宜授追風試湯波太守

海豚魚部藝文二　詩

江豚詩　　宋孔武仲

黑者江豚白者白鱀狀異名殊同宅大水淵有羣魚掠以肥已是謂小害顧有可喜大川夷平縞素不起兩兩出沒矜其頰巤若俛若仰若躍若跪舟人相語驚瀾將作亟入灣浦踣檣布筰俄頃風至簸山搖岳浪如車輪氛霧相薄舟人燕安如在城郭先事而告昭哉爾功鰐啗牛馬頭黿象龍暴殄天物安得爾同於人無害所欲易充暴露形體告人以忠又多膏油

以助汝工江湖下貧機杼以農烏鵲知風商羊識雨大厦之下風雨何苦豈知舟航方在積險以爾占天著蔡之驗古之報祭不遺微蟲孰揚爾烈登薦蜡宮世不爾好復惟爾惡我作此歌爲昭其故

海豚魚部紀事

述異記在南有懶婦魚俗云昔楊氏家婦爲姑所溺而死化爲魚焉其脂膏可燃燈燭

開元天寶遺事南中有魚肉少而脂多彼中人取魚脂煉爲油或將照紡織機杼則暗而不明或使照筵宴造飲食則分外光明時人號爲饞魚燈

中山詩話王元之與執政不相能作江豚詩以譏之曰江雲漠漠江雨來天意爲霖不干汝（俗云豚出則有風雨）又曰飱啗蝦魚頗肥腯

丹徒縣志江豚生江中狀如豚其脂能逆風延熾明萬曆間兵部檄取以爲火攻具而黠甚竟不可餌也

海豚魚部雜錄

岳陽風土記江上漁人取江豚冬深水落視其絕沒處布網圍而取之無不獲或用鉤釣若鉤中喉吻雖巨綸亦掣斷或挂牙齒間則隨上下惟人所制略不頓掣然至腥臭不可近惟取脂油以供點照土人間有能食者

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十六卷目錄

魚師部彙考
圖缺
山海經（北山經）
本草綱目（集解）
魚虎部彙考
魚虎圖
述異記（虎魚）

臨海水土記（土奴魚）
倦游雜錄（泡魚）
本草綱目（集解　氣味）

魚虎部紀事

海鷂魚部彙考

海鷂魚圖
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　齒無毒主治　尾有毒主治）
直省志書（寧波府）
正字通（釋鱝）

文鰩魚部彙考

文鰩魚圖
山海經（西山經　中山經）
呂氏春秋（本味）
林邑記（飛魚）
酉陽雜俎（飛魚）
爾雅翼（鰩）
本草綱目（集解　肉氣味　主治）
閩書（緋魚）

文鰩魚部藝文一
鰩魚贊　晉郭璞
文鰩魚部藝文二（詩）
飛魚　明孫作
文鰩魚部紀事
文鰩魚部外編
石鮅魚部彙考
石鮅魚圖
本草綱目（集解　氣味　主治）

黃鯝魚部彙考
黃鯝魚圖
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　油主治）
比目魚部彙考
比目魚圖
爾雅（釋地）
臨海異物志（婢屣魚）
臨海水土記（奴屩魚）
爾雅翼（比目魚）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治）
直省志書（瑞安縣　福州府）
正字通（釋鰈）

比目魚部藝文

比目魚賛　晉郭璞

比目魚部紀事

比目魚部雜錄

烏賊魚部彙考

烏賊魚圖
古今注（別名）
酉陽雜俎（廣動植）
嶺表錄異記（烏賊魚）
物類相感志（烏賊小有時）
埤雅（烏鰂）
爾雅翼（烏鰂）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　骨　修治　氣味　主治　發明　正誤）
附方
直省志書（福州府）

烏賊魚部藝文

水族加恩簿　宋毛勝

烏賊魚部紀事

烏賊魚部雜錄

禽蟲典第一百四十六卷

魚師部彙考

釋名

師魚（山海經）　鰤（本草綱目）

圖缺

山海經

北山經

饒山歷虢之水出焉而東流注於河其中有師魚食之殺人

本草綱目

集解

李時珍曰陳藏器諸魚注云魚師大者有毒殺人今無識者但唐韻云鰤老魚也山海經云歷虢之水有師魚食之殺人其即此與

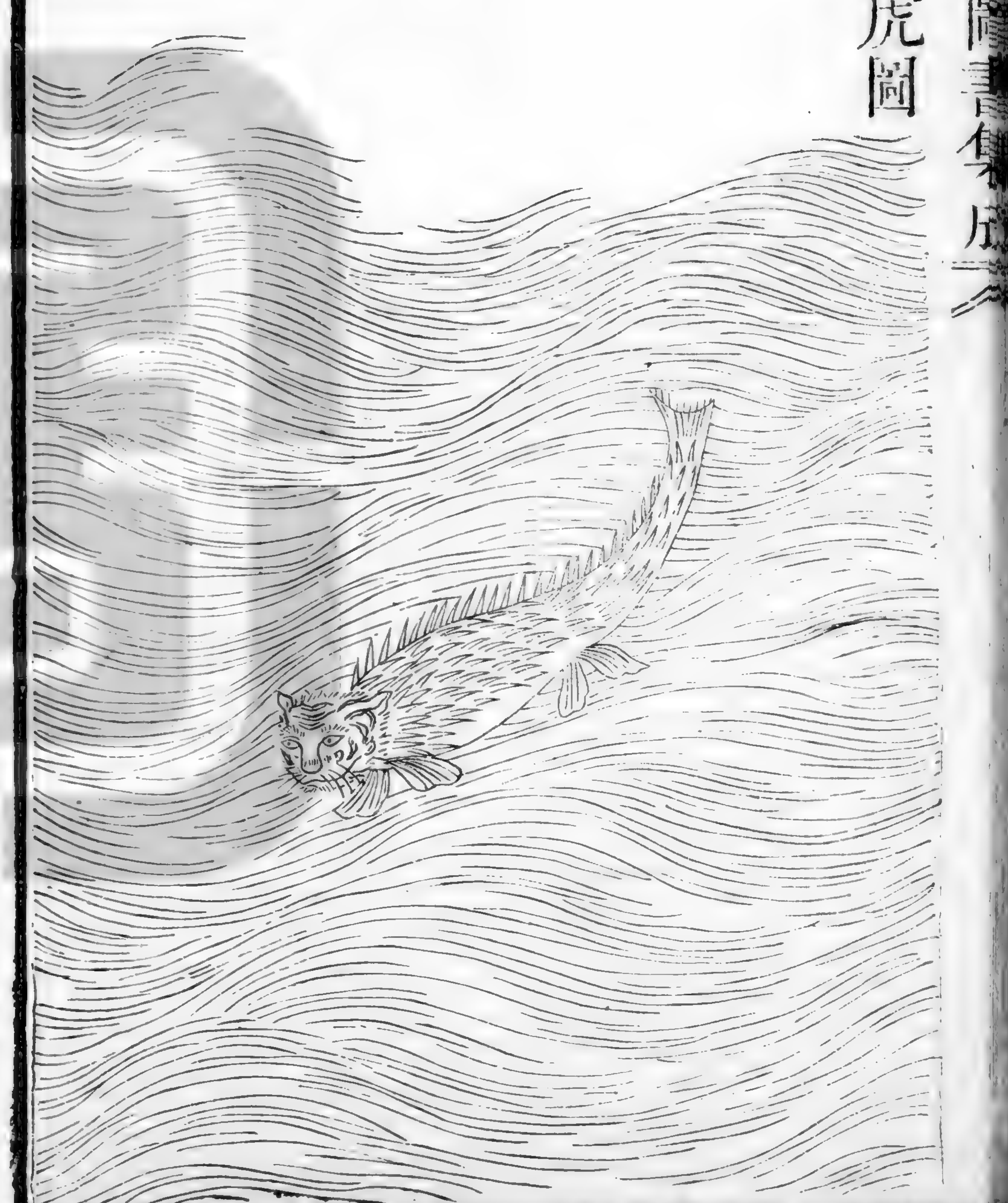
魚虎部彙考

釋名

虎魚（述異記）　土奴魚（臨海水土記）

泡魚（倦游雜錄）

魚虎圖



述異記

虎魚

虎魚老者爲蛟

臨海水土記

土奴魚

土奴魚頭上如虎有刺螫人

倦游雜錄

泡魚

嶺南海魚之異者泡魚大者如斗身有刺化爲豪豬

本草綱目

集解

陳藏器曰生南海頭如虎背皮如猬有刺著人如蛇咬亦有變爲虎者李時珍曰按倦游錄云海中泡魚大如斗身有刺如猬能化爲豪豬此卽魚虎也

氣味

有毒

魚虎部紀事

夢溪筆談嘉祐中海州漁人獲一物魚身而首如虎亦作虎文有兩短足在肩指爪皆虎也長八九尺視人輒淚下舁至郡中數日方死有父老云昔年曾見之謂之海蠻師然書傳小說未嘗載此物卽虎頭鯊也能變虎

海鷂魚部彙考

釋名

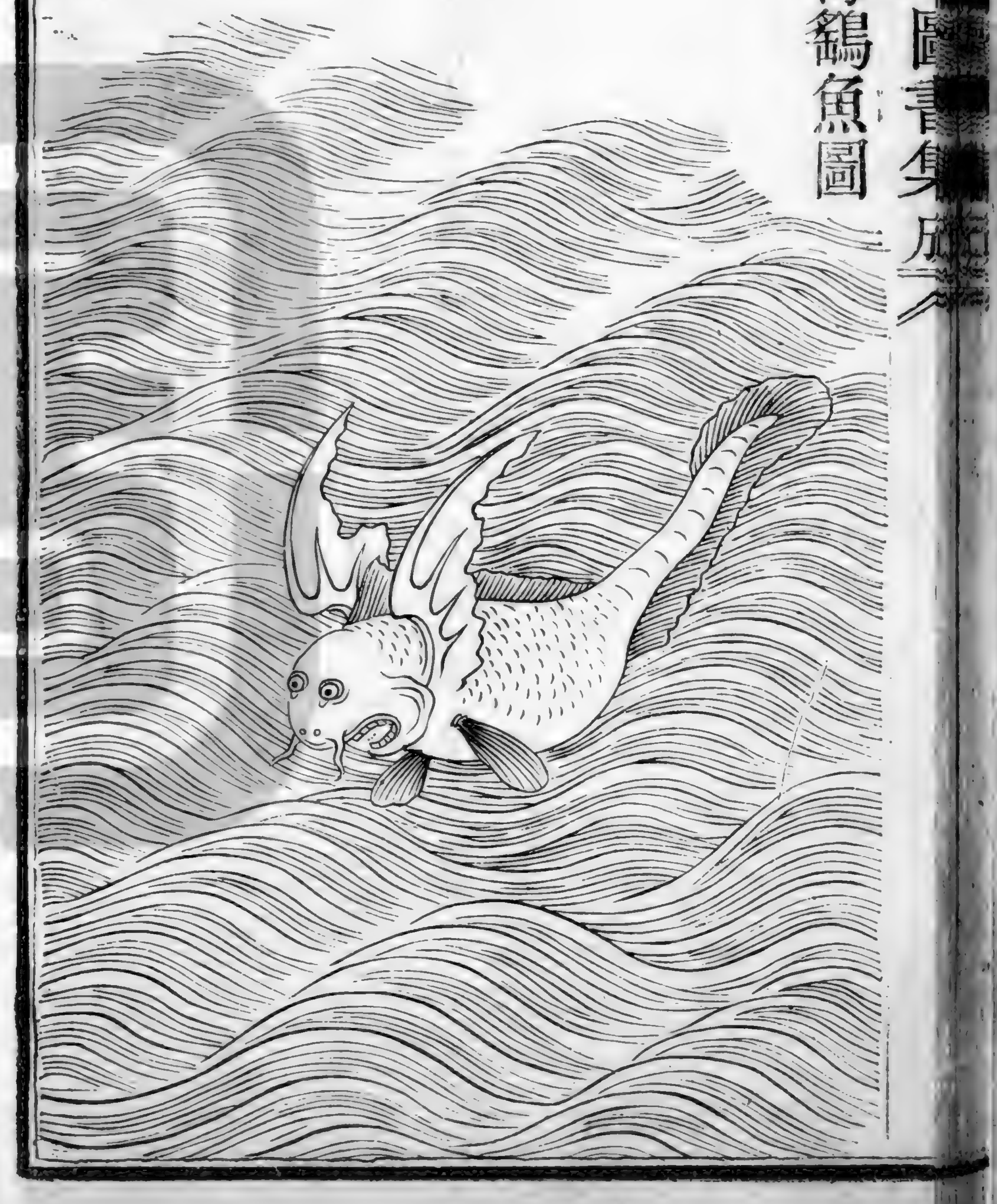
少陽魚（亦作邵陽本草綱目） 荷魚（本草綱目）

鱝魚（本草綱目） 鯆魮魚（本草綱目）

蕃踰魚（本草綱目） 石蠣（本草綱目）

魺（正字通）

海鷂魚圖



本草綱目

釋名

李時珍曰海鷂象形少陽荷魚並言形色也鱝魚鯆魮魚蕃蹹魚石蠣義莫詳

集解

陳藏器曰生東海形似鷂有肉翅能飛上石頭齒如石版尾有大毒逢物以尾撥而食之其尾刺人甚者至死候人尿處釘之令人陰腫痛拔去乃愈海人被刺毒者以魚扈竹及海獺皮解之又有鼠尾魚地青

魚並生南海總有肉翅刺在尾中食肉去刺李時珍曰海中頗多江湖亦時有之狀如盤及荷葉大者圍七八尺無足無鱗背青腹白口在腹下目在額上尾長有節螫人甚毒皮色肉味俱同鮎魚肉內皆骨節節聯比脆軟可食吳人腊之魏武食制云蕃蹹魚大者如箕尾長數尺是矣嶺表錄異云鷂子魚嘴形如鷂肉翅無鱗色類鮎魚尾尖而長有風濤即乘風飛於海上此亦海鷂之類也

肉氣味

甘鹹平無毒

李時珍曰有小毒

主治

陶弘景曰不益人

甯源曰男子白濁膏淋玉莖澀痛

齒無毒主治

陳藏器曰瘴瘧燒黑研末酒服二錢匕

尾有毒主治

陶弘景曰齒痛

直省志書

寧波府

地青魚尾有刺甚長色白者曰地白與魟相類又名邵洋魚鼠尾魚

正字通

釋鱝

鱝音憤魚形如大荷葉韻書作魺魚或曰鯆魮魚隨其方俗名之

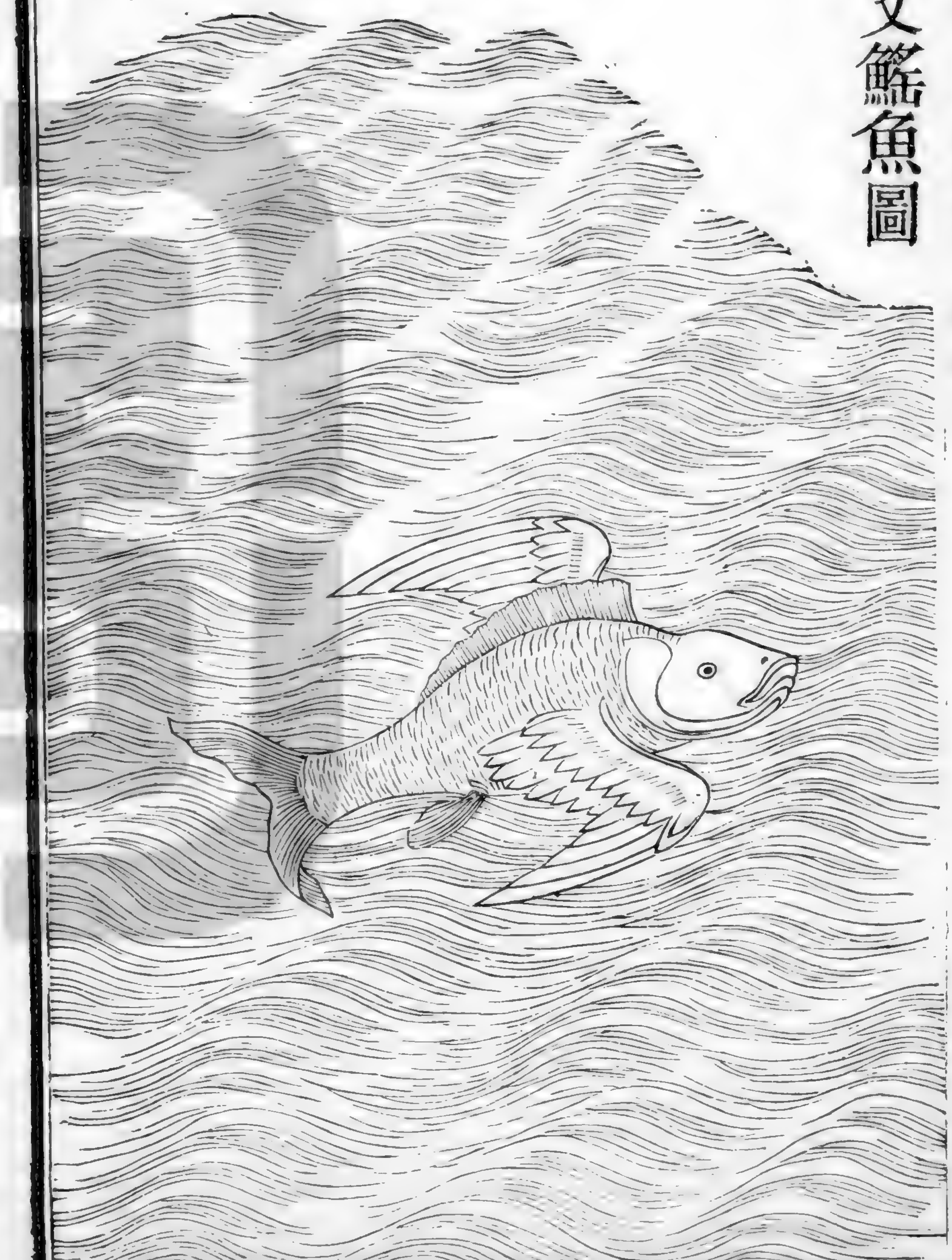
文鰩魚部彙考

釋名

飛魚（山海經）

緋魚（閩書）

文鰩魚圖



山海經

西山經

泰器之山觀水出焉西流注於流沙是多文鰩魚狀如鯉魚魚身而鳥翼蒼文而白首赤喙常行西海游於東海以夜飛其音如鸞雞其味酸甘食之已狂見則天下大穰

郭曰鸞雞鳥名未詳豐穰收熟也　任臣按左思賦云文鰩飛波而觸綸庾信集云文鰩夜觸翼似青鸞郭璞江賦鮫鰩鯩鰱酉陽雜俎云洞庭之鮒

灌水之鰩稽瑞錄云虬何以驂鰩何以飛曹植七啓贈西海之飛鱗李善注以爲文鰩也駢雅云文鰩長尺許有翼函史物性志文鰩出南海名飛魚羣飛水上則大風薛道衡詩杉樹朝飛向洛陽文魚夜過歷吳洲白氏六帖云獸爲毛羣天馬潛而在水魚非羽族文鰩飛以排空事類賦云夜飛常駭於文鰩皆此也又神異經言東南海中有溫湖其中有鰩魚長八尺不言能飛似別爲一種又簡文詩鰩魚顯嘉瑞謂此也

中山經

騩山正回之水出焉而北流注於河其中多飛魚其狀如豚而赤文服之不畏雷可以禦兵

景山睢水出焉東南流注於江其中多文魚

郭云有斑彩也

牛首之山勞水出焉而西流注於潏水是多飛魚其狀如鮒魚食之已痔衕

呂氏春秋

本味

雚水之魚名曰鰩其狀若鯉而有翼常從西海夜飛遊於東海

鰩從西海至東海乘雲氣而飛

林邑記

飛魚

飛魚翼如蟬飛則凌雲沈泳海底

酉陽雜俎

飛魚

朗山浪水有魚長一尺能飛飛卽凌雲空息卽歸潭底

爾雅翼

鰩

文鰩魚出南海大者長尺許有翅與尾齊一名飛魚羣飛水上海人候之當有大風吳都賦云文鰩夜飛而觸綸是也

本草綱目

集解

李時珍曰飛魚身圓大者丈餘翅如胡蟬出入羣飛

遊翔翳薈沉則泳於海底

肉氣味

甘酸無毒

主治

陳藏器曰婦人難產燒黑研末酒服一錢臨月帶之令人易產

李時珍曰已狂已痔

閩書

緋魚

飛魚頭大尾小有翅善跳福人名緋魚以其色紅如緋

文鰩魚部藝文一

鰩魚贊　　晉郭璞

見則邑穰厥名曰鰩經營二海矯翼閑霄唯味之奇見嘆伊庖

文鰩魚部藝文二（詩）

飛魚　明孫作

暨人航海得飛魚於黑水之洋其長二寸頤兩鬐各廣長寸餘張爲兩翅海風發作從波濤飛集船上如燕雀既止則不能入水意者爰居海鳥亦此類歟莊周所謂鯤化爲鵬不荒誕也爲賦一詩

海於天地中物不能比大陰陽浩出沒造物窮荒怪
力足浮三山勢欲吞大塊豈惟日月浴兼疑鬼神會
披經按山海異族紛瑣碎我時一徘徊足躡二儀隘

焉知賈客輩入海如入闤風昏白波駛雨慘黑洋邁批石噴火發嚙指愁舟壞飛魚集檣桅翅尾錯珍貝初疑燕雀翻復駭蝗螟墜非類感所稀枯腊拾海外三韓雨霧洗百島風烟帶參差插雙翰敧側張兩旆形模小鮮具意氣鵬鶴類祇慙海若笑狹小矜此輩我復嗤海若萬彙同一態神靈數巨魚鯤鯨鰌鰐魪智屈雲雨能肉大何足膾龍門萬魚躍此翼吾所快

文鰩魚部紀事

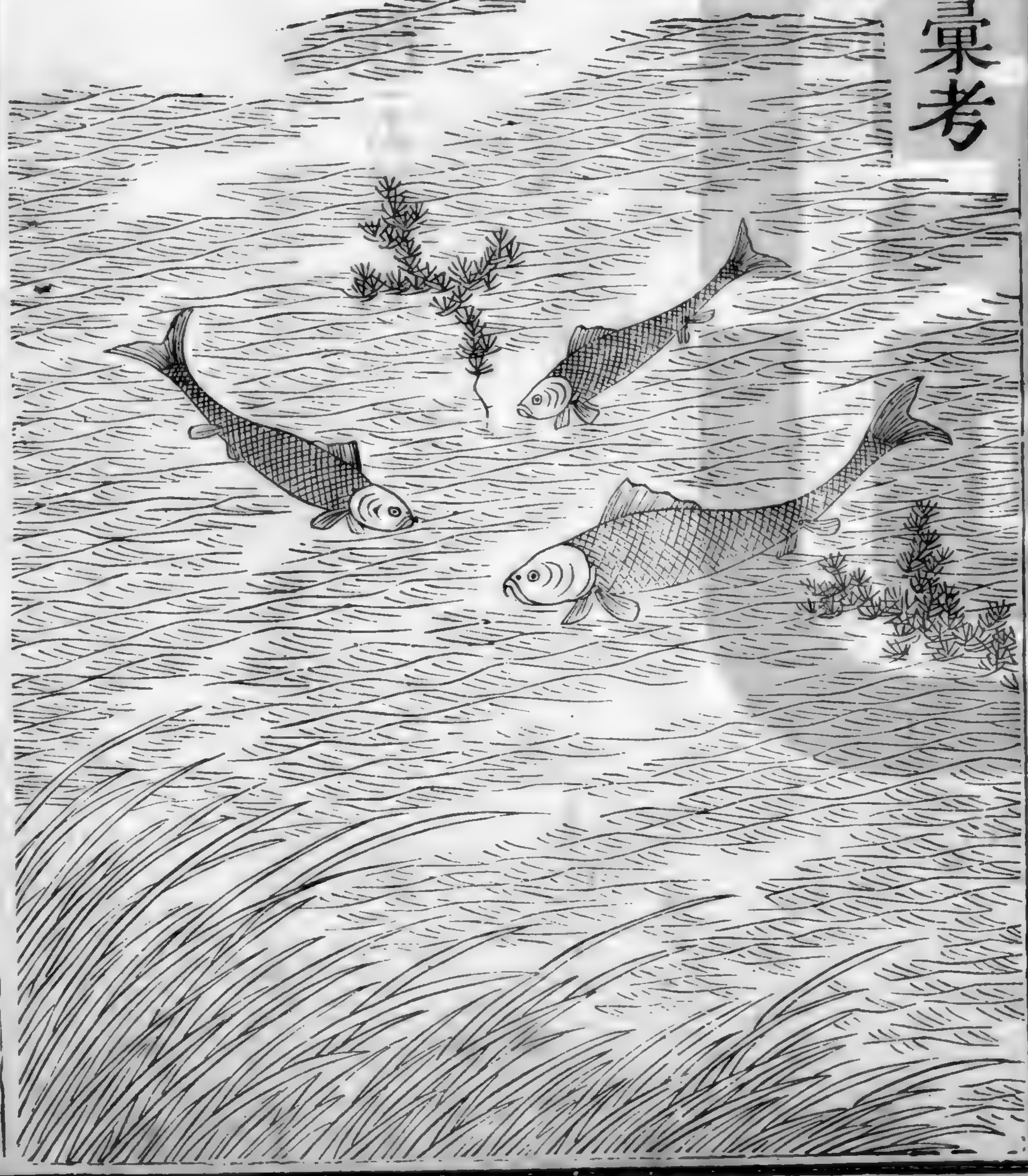
欽州圖經欽州赤嶺下有大溪俗傳昔有人造橫溪魚梁魚不得下半夜飛從此嶺過其人遂於嶺上張網以捕之魚有越網而過者有飛不過而變爲石者今每雨其石即赤故謂之赤嶺而浮梁縣得名因此

文鰩魚部外編

拾遺記軒轅黃帝時仙人甯封食飛魚而死二百年更生故甯先生游沙海七言頌云青蕖灼爍千載舒百齡暫死餌飛魚

石鮅魚部彙考

石鮅魚圖



本草綱目

集解

陳藏器曰石鮅魚生南方溪澗中長一寸背裏腹下赤南人以作鮓云甚美

氣味

甘平有小毒

主治

陳藏器曰瘡疥癬

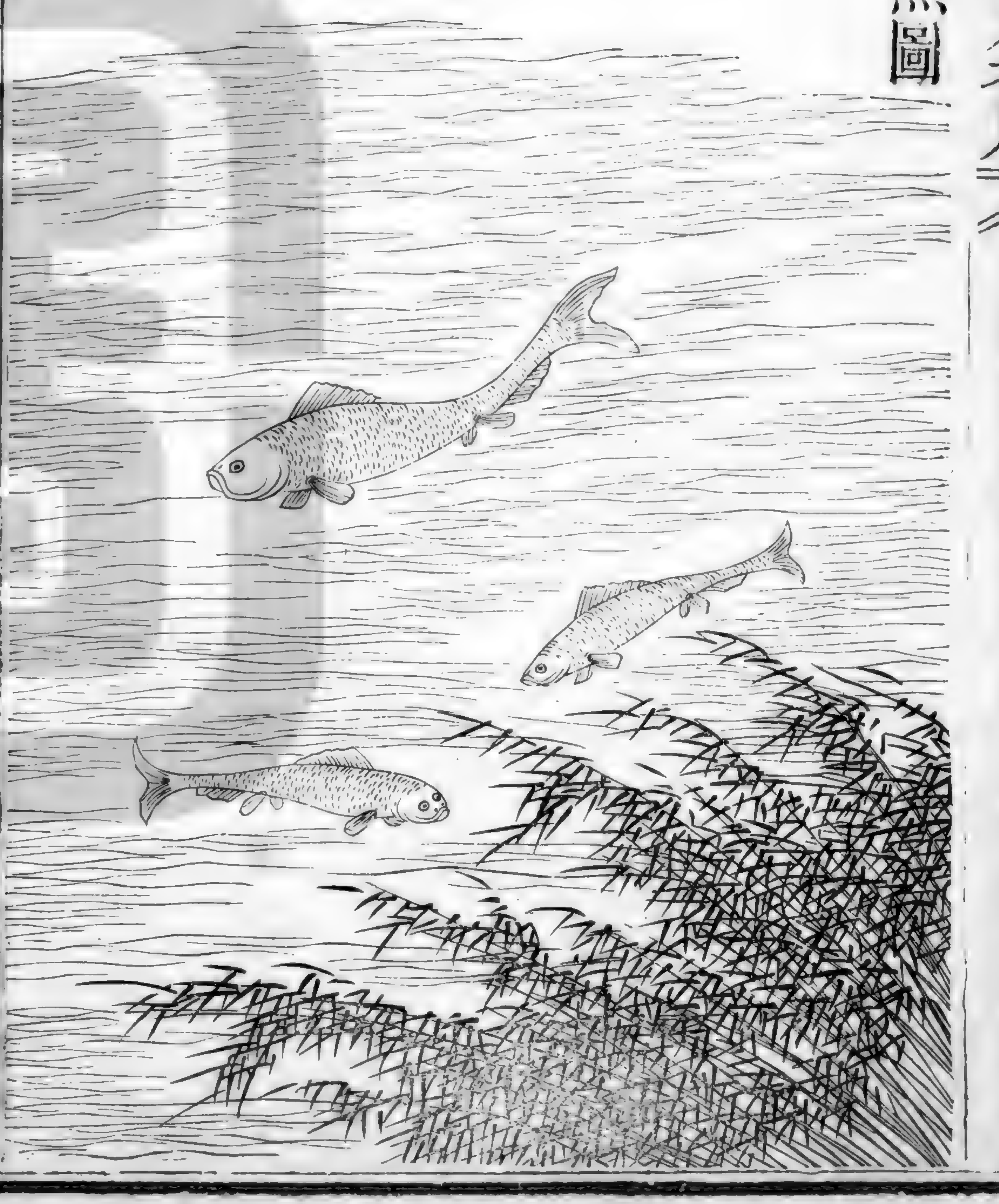
黃鯝魚部彙考

釋名

黃姑魚（本草綱目）

黃骨魚（本草綱目）

黃鯝魚圖



本草綱目

釋名

李時珍曰魚腸肥曰鯝此魚腸腹多脂漁人煉取黃油然燈甚鯹也南人訛爲黃姑北人訛爲黃骨魚

集解

李時珍曰生江湖中小魚也狀似白魚而頭尾不昂扁身細鱗白色闊不踰寸長不近尺可作鮓菹煎炙甚美

肉氣味

甘溫無毒

主治

李時珍曰白煑汁飲止胃寒洩瀉

油主治

李時珍曰瘡癬有蟲然燈昏人目

比目魚部彙考

釋名

鰈（爾雅） 王餘魚（爾雅注）

婢屣魚（臨海異物志） 奴屩魚（臨海水土記）

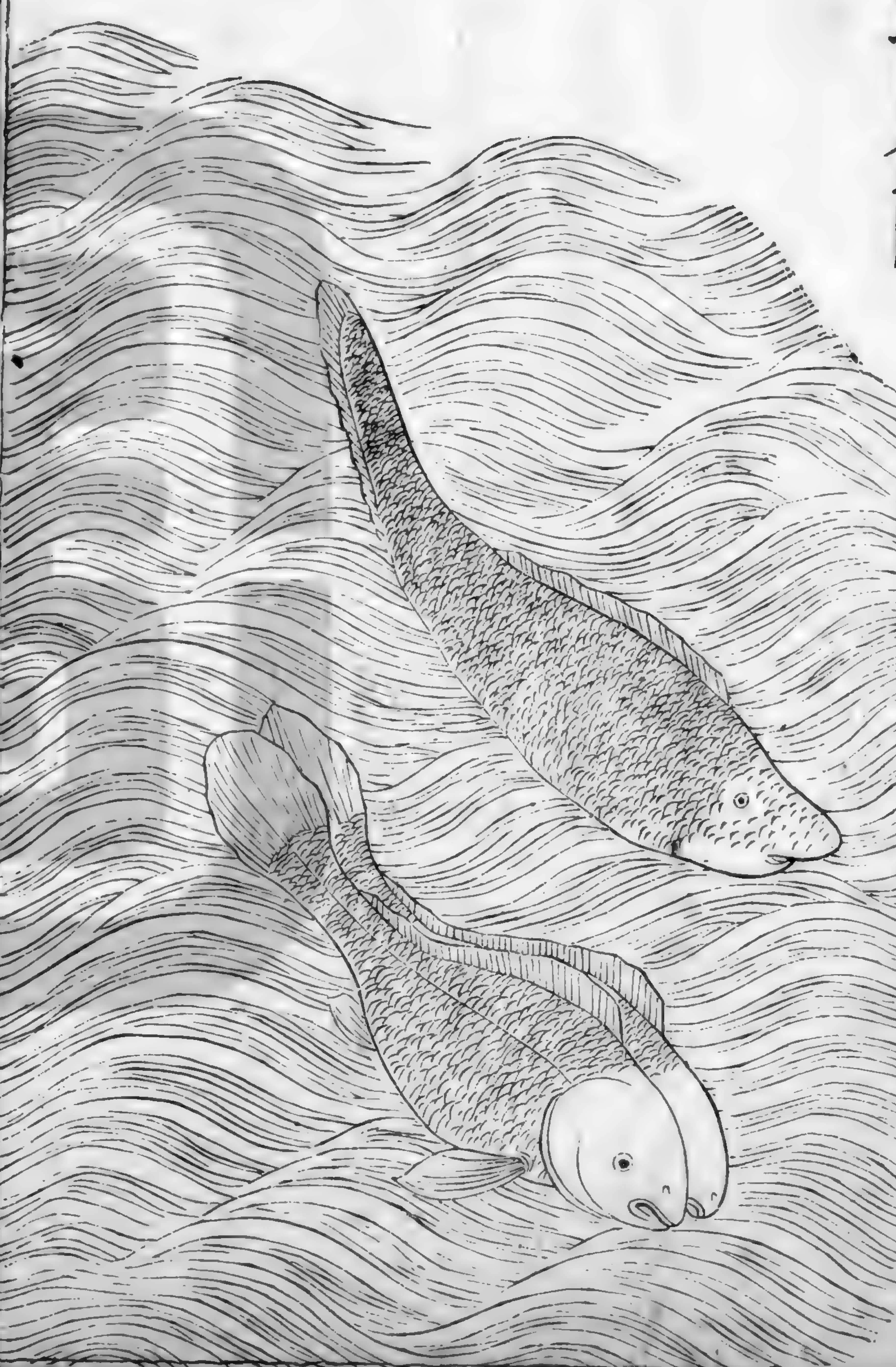
板魚（爾雅翼） 鞋底魚（爾雅翼）

箬葉魚（爾雅翼） 魼（爾雅翼）

魪（爾雅翼） 鰜（本草綱目）

鰨鰻（瑞安縣志）

比目魚圖



爾雅

釋地

東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈

註狀似牛脾鱗細紫黑色一眼兩片相合乃得行今水中所在有之江東又呼爲王餘魚

臨海異物志

婢屣魚

婢屣魚口近腹下形似婦人屣

臨海水土記

奴屩魚

奴屩魚長一尺如屩形

爾雅翼

比目魚

比目魚今水中所在有之左思作三都賦譏相如揚雄班固張衡所賦不出長安而假稱盧橘玉樹比目海若以爲潤色海若漢武帝所設以爲玩飾按其辭云海若游於元渚鯨魚失流而蹉跎鯨魚刻石爲之則海若可知潘岳西征賦亦云武雄略具焉在近惑文成而溺五利倖造化以制作窮山海之奧祕靈若藏於神島奔鯨浪而失水此象海故設海若猶象河漢則設牽牛織女也此皆有實事並非假稱至如比目魚乃易得之物管子稱古盛時東海致之安知漢之盛時不常致而有也又漢魚龍之戲潄水化爲比目魚跳躍則稱投文竿出比目者或亦道此等戲爾不然賦者敷陳其事無其事而稱之前作蓋不爲也比目魚其味甚美臨海異物志曰南越謂之板魚今淛人謂之鞋底魚亦謂之箬葉魚北戶錄乳穴魚中

有鰜上林賦注魼比目魚也吳都賦罩兩魪注云左右魪一目須兩魚竝合乃能游

本草綱目

釋名

李時珍曰比竝也魚各一目相竝而行也爾雅所謂東方有比目魚不比不行其名曰鰈是也段氏北戸錄謂之鰜音兼吳都賦謂之魪音介上林賦謂之魼音墟鰈猶屧也鰜兼也魪相介也魼相胠也俗名鞋底魚臨海志名婢屣魚臨海水土記名奴屩魚南越志名版魚南方異物志名箬葉魚皆因形也

集解

李時珍曰按郭璞云所在水中有之狀如牛脾及女人鞋底細鱗紫白色兩片相合乃得行其合處半邊平而無鱗口近腹下劉淵材以爲王餘魚蓋不然

氣味

甘平無毒

主治

孟詵曰補虛益氣力多食動氣

直省志書

瑞安縣

比目魚形似箬葉紫黑細文兩魚合一目駢身比合而行俗名鰙鰻

福州府

鰈鱉魚形扁而薄或謂卽比目海錯疏云非是蓋此目只一目必相合乃行此魚左目明右目眛可獨行非比目也一云漯沙俗亦呼鞋底魚

正字通

釋鰈

鰈音牒比目魚六書曰鰨鰈同類故鰈亦託盍切按鰨同納與鰈音通類別書故合鰨鰈爲一非鰈非榻音海中出者曰龍頭魚福州一種曰水晶魚臨海志曰鱵魚非鰈類也

比目魚部藝文

比目魚贊　晉郭璞

比目之鱗別號王餘雖有二片其實一魚協不能密離不能疏

比目魚部紀事

管子封禪篇桓公欲封禪管仲曰古之封禪東海致比目之魚西海致比翼之鳥然後物有不召而自至者十有五焉今鳳凰麒麟不來鴟梟數至而欲封禪毋乃不可乎於是桓公乃止

比目魚部雜錄

鬼谷子反應篇其相知也若比目之魚

韓詩外傳東海之魚名曰鰈比目而行不相得不能達

酉陽雜俎德及幽隱則比目魚至註一日生

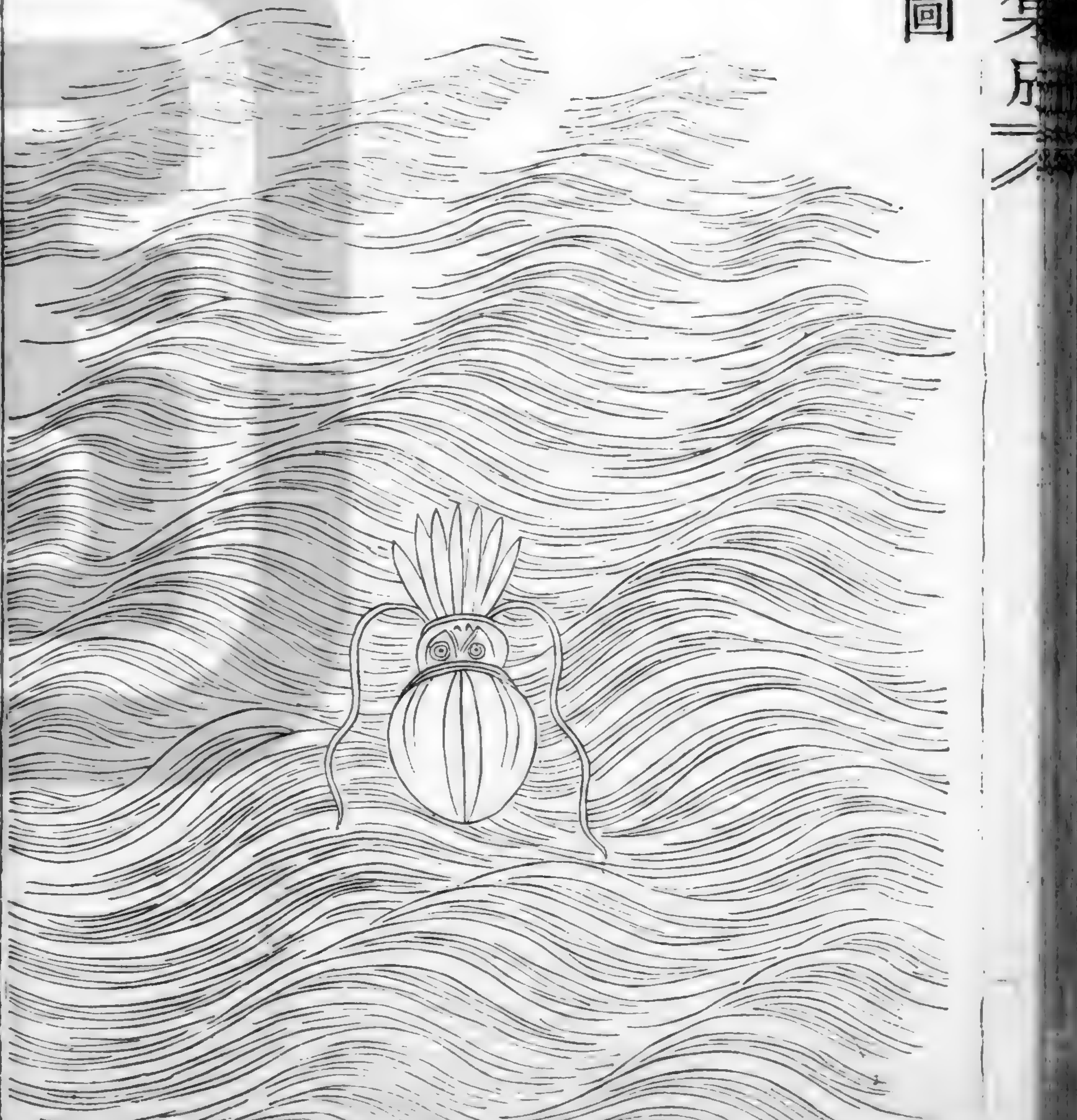
烏賊魚部彙考

釋名

烏鰂（埤雅）　海螵蛸（骨名　爾雅翼）

纜魚（本草綱目）

烏賊魚圖



古今注

別名

烏賊魚一名河伯度事小吏

酉陽雜俎

廣動植

烏賊舊說名河伯度（一曰從）事小吏遇大魚輒放墨方數尺以混其身江東人或取墨書契以脫人財物書跡如淡墨逾年字消唯空紙耳海人言昔秦皇東遊棄算袋於海化爲此魚形如算袋兩帶極長一說烏

賊有矴遇風則抖前一鬚下矴

嶺表錄異記

烏賊魚

烏賊魚只有骨一片如龍骨而輕虛以指甲刮之卽爲末亦無鱗而肉翼前有四足每潮來卽以二長足捉石浮身水上有小蝦魚過其前卽吐涎惹之取以爲食廣州邊海人往往探得大者率如蒲扇煠熟以醋薑食之極脆美或入鹽淹爲乾槌如脯亦美吳中好食之

物類相感志

烏賊小有時

烏賊過小滿小

埤雅

烏鰂

烏鰂八足絕短者集足在口縮喙在腹懷板含墨每遇大魚輒噀墨周其波以衞身害若小鰕魚過其前卽吐墨涎惹之南越志曰烏鰂懷墨而知禮舊說烏鰂有矴遇風則抖前一鬚下矴一名纜魚風波稍急

卽以其鬚黏石爲纜蓋此魚每遇大風遠岸則抖前一鬚爲矴近岸則黏前一鬚爲纜彖轂子曰此魚每遇漁舟卽吐墨染水令黑以混其身漁人見水黑則知是網之大獲傳曰欲蓋而彰思存而亡此之謂也肉白皮黑無鱗有鬚鬣甚長蜀本草圖經云鶡卽此是也故義訓云寒烏入水謂之烏鰂

爾雅翼

烏鰂

烏鰂腹中有墨見人及大魚常吐墨方數尺以混其身人反以是取之其墨能已心痛背上獨一骨厚三四分形如樗蒱子而長輕脆如通草可刻名海螵蛸此魚乃鶡烏所化鶡烏蓋水烏之似鵙者今其口足并目尚存猶相似且以背上之骨驗之也又曰匹烏化之月令九月有寒烏入水化爲烏鰂故其名爲烏或曰烏鰂常自浮水上烏見以爲死便往啄之乃卷取烏故稱烏賊其實烏所化又能吐墨自宜名烏云卷取烏似無是理也俗謂是海若白事小吏鰂字在說文從則蓋以其有文墨可決則又爲鯽從卽而今

之所謂鮣者乃古之所謂鮒魚其字作鰿從責今人以鮣字爲鮒相去遠矣周書伊尹爲四方令曰正東請令以鰂之醬爲獻

本草綱目

釋名

蘇頌曰陶隱居言此是鸔烏所化今其口腹具存猶頗相似腹中有墨可用故名烏鰂又南越志云其性嗜烏每自浮水上飛烏見之以爲死而啄之乃卷取入水而食之因名烏賊言爲烏之賊害也李時珍曰骨名螵蛸象形也大明曰魚有兩鬚遇風波卽以鬚下矴或粘石如纜故名纜魚吳瑞曰鹽乾者名明鯗淡乾者名脯鯗

集解

別錄曰烏賊魚生東海池澤取無時蘇頌曰近海州郡皆有之形若革囊口在腹下八足聚生於口旁其背上只有一骨厚三四分狀如小舟形輕虛而白又有兩鬚如帶甚長腹中血及膽正如墨可以書字李時珍曰烏鰂形似檽蒲子而長兩頭尖色白脆如通

草重重有紋以指甲可刮爲末人亦鏤之爲鈿飾掌禹錫曰陶弘景及蜀本圖經皆言是鸔鳥所化鸔乃水鳥似鶂短項腹翅紫白背上綠色唐蘇恭乃言無鸔鳥誤矣

肉氣味

酸平無毒

吳瑞曰味珍美動風氣

主治

別錄曰益氣强志

大明曰益人通月經

骨修治

陶弘景曰炙黃用雷斆曰凡使勿用沙魚骨其形眞似但以上文順者是眞橫者是假以血滷作水浸幷煑一伏時漉出掘一坑燒紅入魚骨在內經宿取出入藥其效加倍也

氣味

鹹微溫無毒

吳普曰冷甄權曰有小毒徐之才曰惡白芨白斂附

子能淡鹽伏硇縮銀

主治

本經曰女子赤白漏下經汁血閉陰蝕腫痛寒熱癥瘕無子

別錄曰驚氣入腹腹痛環臍丈夫陰中腫痛令人有子又止瘡多膿汁不燥

日華曰療血崩殺蟲

陳藏器曰炙研飲服治婦人血瘕大人小兒下痢殺水蟲又曰投骨於井水蟲皆死

孟詵曰治眼中熱淚及一切浮翳研末和蜜點之久服益精

蘇恭曰亦治牛馬障翳

李時珍曰治女子血枯病傷肝唾血下血治瘧消癭研末傅小兒疳瘡痘瘡臭爛丈夫陰瘡湯火傷跌傷出血燒存性酒服治婦人水戸嫁痛同雞子黃塗小兒重舌鵝口同蒲黃末傅舌腫血出如泉同槐花末吹鼻止衄血同銀朱吹鼻治喉痹同白礬末吹鼻治蠍螫疼痛同麝香吹耳治聤耳有膿及耳聾

發明

李時珍曰烏鰂骨厥陰血分藥也其味鹹而走血也故血枯血瘕經閉崩帶下痢疳疾厥陰本病也寒熱瘧疾聾癭小腹痛陰痛厥陰經病也目翳流淚厥陰竅病也厥陰屬肝肝主血故諸血病皆治之按素問云有病胷脅支滿者妨於食病至則先聞腥臊臭出清液先唾血四肢清目眩時時前後血病名曰血枯得之年少時有所大脫血或醉入房中氣竭肝傷故月事衰少不來治之以四烏鰂骨一藘茹爲末丸以雀卵大如小豆每服五丸飲以鮑魚汁所以利腸中及傷肝也觀此則其入厥陰血分無疑矣

正誤

張鼎曰久服絕嗣無子李時珍曰按本經云主癥瘕無子別錄云令人有子孟詵亦云久服益精而張鼎此說獨相背戾必誤矣若云血病無多食鹹烏鰂亦主血閉故有此說然經閉有有餘不足二證有餘者血滯不足者肝傷烏鰂所主者肝傷血閉不足之病正與素問相合豈有令人絕嗣之理當以本經別錄

爲正恐人承誤故辯正之

附方

女子血枯見上

赤白目翳聖惠治傷寒熱毒攻眼生赤白翳用烏鰂魚骨一兩去皮爲末入龍腦少許點之日三

治諸目翳用烏鰂骨五靈脂等分爲細末熟猪肝切片蘸食日二

赤翳攀睛照水丹治眼翳惟厚者尤效及赤翳攀睛貫瞳人用海螵蛸一錢辰砂五分乳細水飛澄取以黃蠟少許化和成劑收之臨臥時火上旋丸黍米大揉入眥中睡至天明溫水洗下未退更用一次卽效（海上方）

雀目夜眼烏賊骨半斤爲末化黃蠟三兩和捏作錢大餅子每服一餅以猪肝二兩竹刀批開摻藥扎定米泔水半椀煮熟食之以汁送下（楊氏家藏）

血風赤眼女人多之用烏賊魚骨二錢銅綠一錢爲末每用一錢熱湯泡洗（楊氏家藏）

疳眼流淚烏賊魚骨牡蠣等分爲末糊丸皂子大每

用一九同猪肝一具米泔煮熟食（經驗）

底耳出膿海螵蛸五分麝香一字爲末以綿杖繳淨吹入耳中（澹寮方）

鼻瘡疳䘌烏賊魚骨白芨各一錢輕粉二字爲末搽之（錢乙小兒方）

小兒臍瘡出血及膿海螵蛸臙脂爲末油調搽之（聖惠方）

頭上生瘡海螵蛸白膠香各二錢輕粉五分爲末先以油潤淨乃搽末二三次卽愈（衛生易簡方）

癧瘍白駮先以布拭赤用烏賊骨磨三年醋塗之（外臺秘要）

疔瘡惡腫先刺出血以海螵蛸末摻之其疔卽出（普濟方）

蠍螫痛楚烏賊骨一錢白礬二分爲末㗜鼻在左壁者㗜左鼻在右壁者㗜右鼻（衛生寶鑑）

灸瘡不瘥烏賊骨白礬等分爲末日日塗之（千金方）

小兒痰齁多年海螵蛸末米飲服一錢（葉氏摘元方）

小便血淋海螵蛸末一錢生地黃汁調服　又方海

螵蛸生地黃赤茯苓等分爲末每服一錢柏葉車前湯下（經驗良方）

大腸下血不拘大人小兒臟毒腸風及內痔下血日久多食易飢先用海螵蛸炙黃去皮研末每服一錢木賊湯下三日後服豬臟黃連丸（直指方）

卒然吐血烏賊骨末米飲服二錢（聖惠方）

骨鯁在喉烏賊魚骨陳橘紅焙等分爲末寒食麪和餳丸芡子大每用一丸含化嚥汁（聖濟總錄）

舌腫出血如泉烏賊骨蒲黃各等分炒爲細末每用塗之（簡便單方）

跌破出血烏賊魚骨末傅之（直指方）

陰囊濕痒烏賊骨蒲黃撲之（醫宗三法）

直省志書

福州府

烏鰂魚俗呼爲墨魚大者曰花枝曬乾者俗名曰螟脯乾

烏賊魚部藝文

水族加恩簿　宋毛勝

烏賊名甘盤

令甘盤校尉吐墨自衛白事有聲宜授噀墨將軍

烏賊魚部紀事

澠水燕談錄洛陽牡丹歲久蟲蠹則花開稍小周中以硫黃簪其穴蟲死復盛大其園戶相妒則以烏賊魚刺花樹枝皮中花心死盡牡丹忌此魚耳

烏賊魚部雜錄

謝氏詩源宋遷寄試鶯詩有云誓成烏鰂墨人似楚山雲人多不解烏鰂義南越志云烏鰂懷墨江東人取墨書契以給人物逾年墨消空紙耳

癸辛雜識世號墨魚爲烏賊何爲獨得賊名蓋其腹中之墨可寫僞契券宛然如新過半年則淡然無字故狡者專以此爲騙詐之謀故諡曰賊云

古今圖書集成

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三三

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十七卷目錄

石首魚部彙考

石首魚圖

魏武四時食制（班魚）

述異記（魚化爲梟）

嶺表錄異記（魚頂石子）

臨海異物志（石首異種）

倦游雜錄（黃魚化爲鸚鵡）

海槎餘錄（江魚）

本草綱目（釋名　集解　附方）

閩書（貿　簹　脯）

直省志書（定海縣）

正字通（釋鮸）

石首魚部藝文一

與人帖　晉王羲之

水族加恩簿　宋毛勝

鰉魚鯗魚銘　明張如蘭

石首魚部藝文二（詩）

佩之餽石首魚有詩次韻奉謝　明李東陽

石首魚部紀事

石首魚部雜錄

石斑魚部彙考

石斑魚圖

墨客揮犀（石斑魚作鮓美）

本草綱目（集解　子及腸氣味）

石斑魚部紀事
杜父魚部彙考
杜父魚圖
臨海水土記（伏念魚）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治）
正字通（釋鰤）
鱠殘魚部彙考
鱠殘魚圖
爾雅翼（王餘）

遯園居士魚品（麪條魚）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治）
名山藏（輿地記）
直省志書（餘姚縣）
鱠殘魚部藝文（詩）
白小　唐杜甫
白小　宋唐庚

禽蟲典第一百四十七卷

石首魚部彙考

釋名

石頭魚（嶺表錄異）　䠓水（臨海異物志）

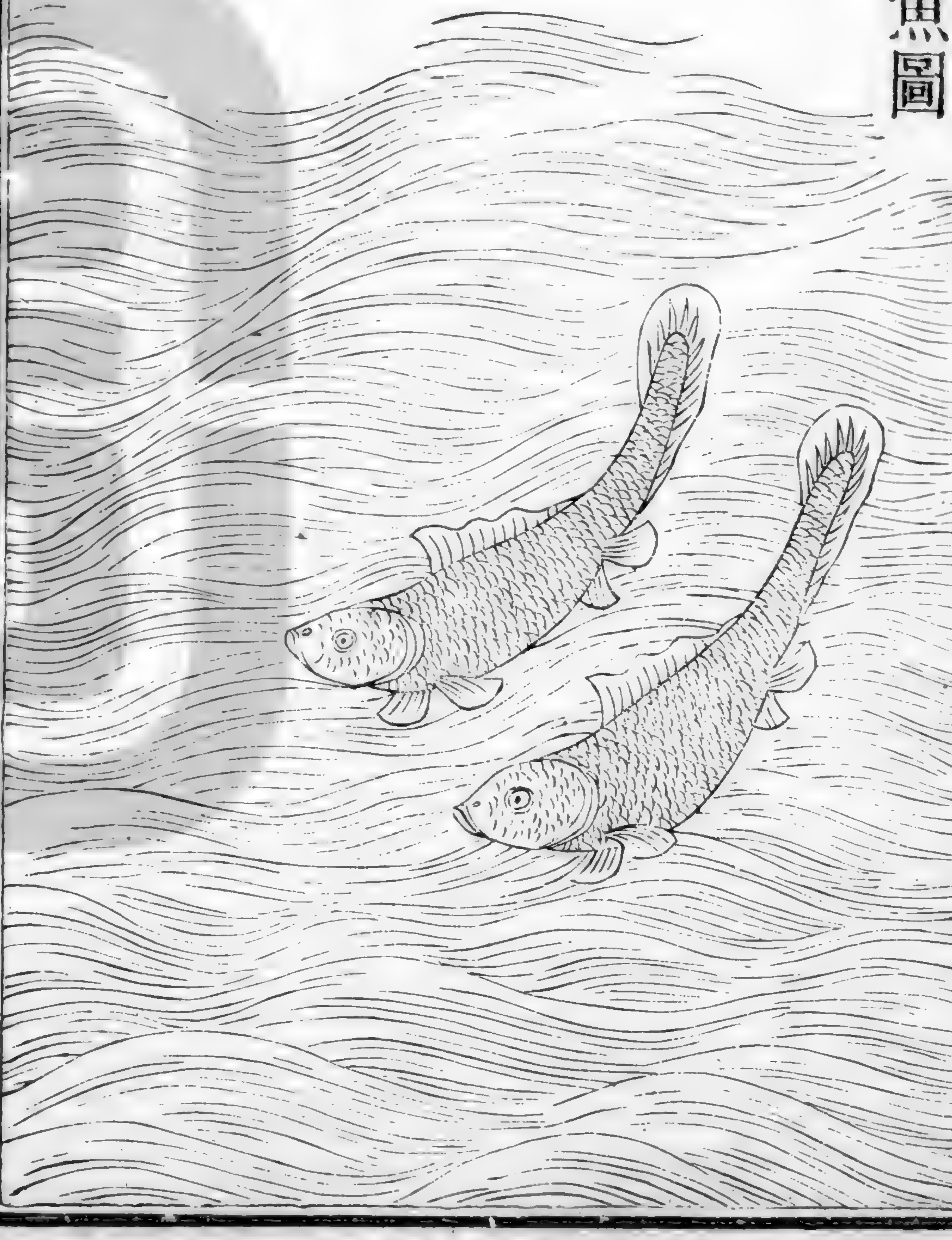
春來（臨海異物志）　江魚（海槎餘錄）

白鯗（海味索隱）　黃魚（海味索隱）

洋生魚（海味索隱）　鯢（正字通）

鯗（正字通）

石首魚圖



魏武四時食制

班魚

班魚頭中有石如珠出北海（按石首魚頂有石班魚不聞有石或即石首類故附載於此）

述異記

魚化爲鳧

吳郡魚城城下水中有石首魚至秋化爲鳧鳧頂中尚有石

嶺表錄異記

魚頂石子

石頭魚狀如鱅魚隨其大小頂有一石子如喬麥粒瑩白如玉有好奇者多市魚之小者貯於竹器任其壞爛卽淘之取其魚頂石子以植酒籌

臨海異物志

石首異種

石首小者名踏水其次名春來石首異種又有石頭長七八寸與石首同

倦游雜錄

黃魚化爲鸚鵡

嶺南海魚之異者黃魚化爲鸚鵡

海槎餘錄

江魚

江魚狀如淞江之鱸身赤色亦間有白色者產於鹹淡水交會之中士人家以其肉細膩初爲膾烹之極有味皮厚如錢此品不但勝絕海鄉雖江左鯽魚鱸鱖之味亦無以尚也

本草綱目

釋名

李時珍曰鯗能養人人恆想之故字從養羅願云諸魚薨乾皆爲鯗其美不及石首故獨得專稱以白者爲佳故呼白鯗若露風則變紅色失味也

集解

馬志曰石首魚出水能鳴夜視有光頭中有石如碁子一種野鴨頭中有石云是此魚所化李時珍曰生東南海中其形如白魚扁身弱骨細鱗黃色如金首有白石二枚瑩潔如玉至秋化爲冠鳧即野鴨有冠者也腹中白鰾可作膠臨海異物志云小者名踏水其次名春來田九成遊覽志云每歲四月來自海洋綿亙數里其聲如雷海人以竹筒探水底聞其聲乃下網截流取之潑以淡水皆圉圉無力初水來者甚佳二水三水來者魚漸小而味漸減矣

附方

蜈蚣咬傷白鯗皮貼之（集成）

閩書

筫簹脯

江魚生溪海之間肉白易腐獨同安篔簹港挺可鮰也曰篔簹脯泉人重之

直省志書

定海縣

石首魚首有魫堅如石故名冬月得之又緊皮者良三月八月出者次之至四月五月海郡民發巨艘往洋山競取有潮汛往來謂之洋山魚用鹽醃之曝乾曰白鯗通商販於外

正字通

釋鮸

鮸音免石首魚一名鮸嶺表錄謂之石頭魚浙志謂之江魚又墨頭魚出四川嘉州狀似鯶子頭黑如墨頭上有白子二枚又名北斗魚二三月出漁人以火夜照取之本草綱目石首魚附錄載此魚然石首墨頭非一種也別作鰵或謂鮸鰵皆鱸魚誤

石首魚部藝文一

與人帖　　晉王羲之

節日縈牽少睡鄣茶微炙善佳令姊差耶石首鯗食之消瓜成水此魚腦中有石如碁子野鴨亦有云此魚所化乾蝸青黛主風搐搦良

水族加恩簿　　宋毛勝

石首魚名元鎮

令元鎮區區枕石子孫德甚富焉宜授新美舍人

鰉魚鯗魚銘　　明張如蘭

海味索隱曰鰉魚黃魚各有一種肉與味亦自不同卽如吾郡梅魚比黃魚極小肉與味正相似閩中呼爲小黃魚其鱗色燦爛金星如火黃魚也然又各自一種今銘合鰉魚爲一種誤矣葢鱘鰉別是一種吾郡嘉靖末年網者得之以爲怪物棄於海中間有去鼻而烹食者邇來亦知爲鮓矣終不甚貴也黃魚謂之石首者腦中藏二白石子故名又謂之洋生魚土人從小滿節候黃魚散子在海洋中魚貫串若山移而過商人倩漁師聽魚聲乃報曰釣魚來有幾里幾里二云漁者舉網或得千萬頭或空不得葢遇與不也今黃鰉大相懸絕毫釐千里用是訂訛

鰉魚一名鰻魚骨輭肉細其味頗佳春夏乃生謂之春來惟多乃蹜名曰白鯗海水茫茫亦有灌莽舟人以漁四面舉網其意二云何千萬垓壤民利用生亦可以養鮮者爲鰉豈不燕饗乾者爲鯗二一篕用亭水陸之間行識受想亦復如是曰鰉曰鯗

石首魚部藝文二（詩）

佩之饋石首魚有詩次韻奉謝

明李東陽

夜網初收曉市開黃魚無數一時來風流不鬭蓴絲品輭爛偏宜豆乳堆碧盌分香憐冷冽金鱗出浪想崔嵬高堂正憶東鄰送詩句情多不易裁

石首魚部紀事

吳地記闔閭十年東夷侵吳吳王親征之逐之入海據沙洲上相守月餘時風濤糧不得渡王焚香禱之忽見海上金色逼海而來遶王所百匝所司撈得魚食之美三軍踴躍夷人不得一魚遂降吳王以鹹水醃魚腹腸與之因號逐夷王歸會羣臣索餘魚俱已曝乾其味美因書美下著魚是爲鯗字魚作金色不知其名見腦中有骨如白石號爲石首魚

吳志薛綜傳綜上疏曰交州刺史會稽朱符多以鄉

人虞褒劉彥之徒分作長吏侵虐百姓强賦於民黃魚一枚收稻一斛百姓怨叛山賊並出

交州記武寧縣秋九月黃魚上化作鶉鳥

石首魚部雜錄

初學記石首服其石能下石淋魚鱗色甚黃如金和蓴菜作羹謂之金羹玉飯薨而食之名爲鮝炙食之主消瓜成水

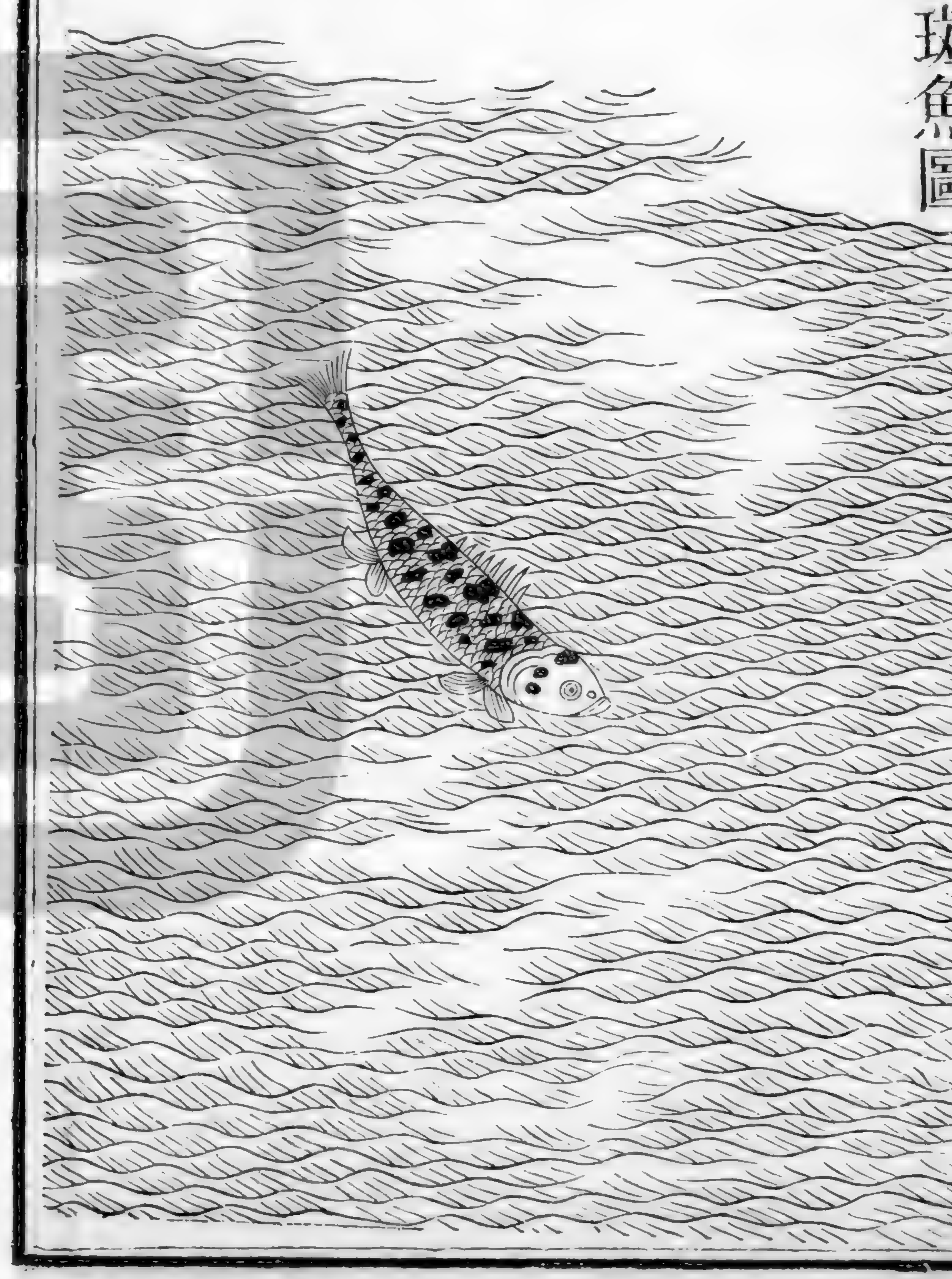
雅俗稽言石首魚小者名梅魚頭大於身亦呼爲梅大頭出四明梅山洋或曰梅熟魚來也

石斑魚部彙考

釋名

高魚（本草綱目）

石斑魚圖



墨客揮犀

石斑魚作鮓美

南方溪澗中有魚生石上號石斑魚作鮓甚美至春含育則有毒不可食云與蜥蜴交也

本草綱目

集解

李時珍曰石斑生南方溪澗水石處長數寸白鱗黑斑浮游水面聞人聲則劃然深入臨海水土記云長者尺餘其斑如虎文而性婬春月與蛇醫交牝故其

子有毒南方異物志云高魚似鱒有雌無雄二三月與蜥蜴合於水上其胎毒人酉陽雜俎云石斑與蛇交南方有土蜂土人殺此魚標樹上引鳥食之蜂窠皆盡也

子及腸氣味

有毒令人吐瀉（醫說云用魚尾草汁少許解之）

石斑魚部紀事

魏略濊國出斑魚皮漢時恆獻之

酉陽雜俎僧行儒言建州有石斑魚好與蛇交南中多蜂窠大如壺常羣螫人土人取石斑魚就蜂樹側炙之標於竿上向日令魚影落其窠上須臾有鳥大如鷰數百互擊其窠窠碎落如葉蜂亦全盡

辟寒元李孝光大龍湫記云予歲一至常以九月十月則皆水縮不能如向所見今年冬又大旱客入到菴外石矼上漸聞有聲乃緣石矼下出亂石間始見

瀑布垂勃勃如蒼煙乍小乍大鳴漸壯急水落潭上窪石石被激射反紅如丹砂潭中有斑魚廿餘頭聞轉石聲洋洋遠去閒暇回緩如避世士

蓬櫳夜話黃山澗中生斑魚如蝘蜓而無足善含水登木隱樹杪叢葉中仰口水汪汪然渴鳥過而飲之輒銜翕曳而入水恣其饞嚼小蟲設機陷物隱慘乃爾可畏哉

杜父魚部彙考

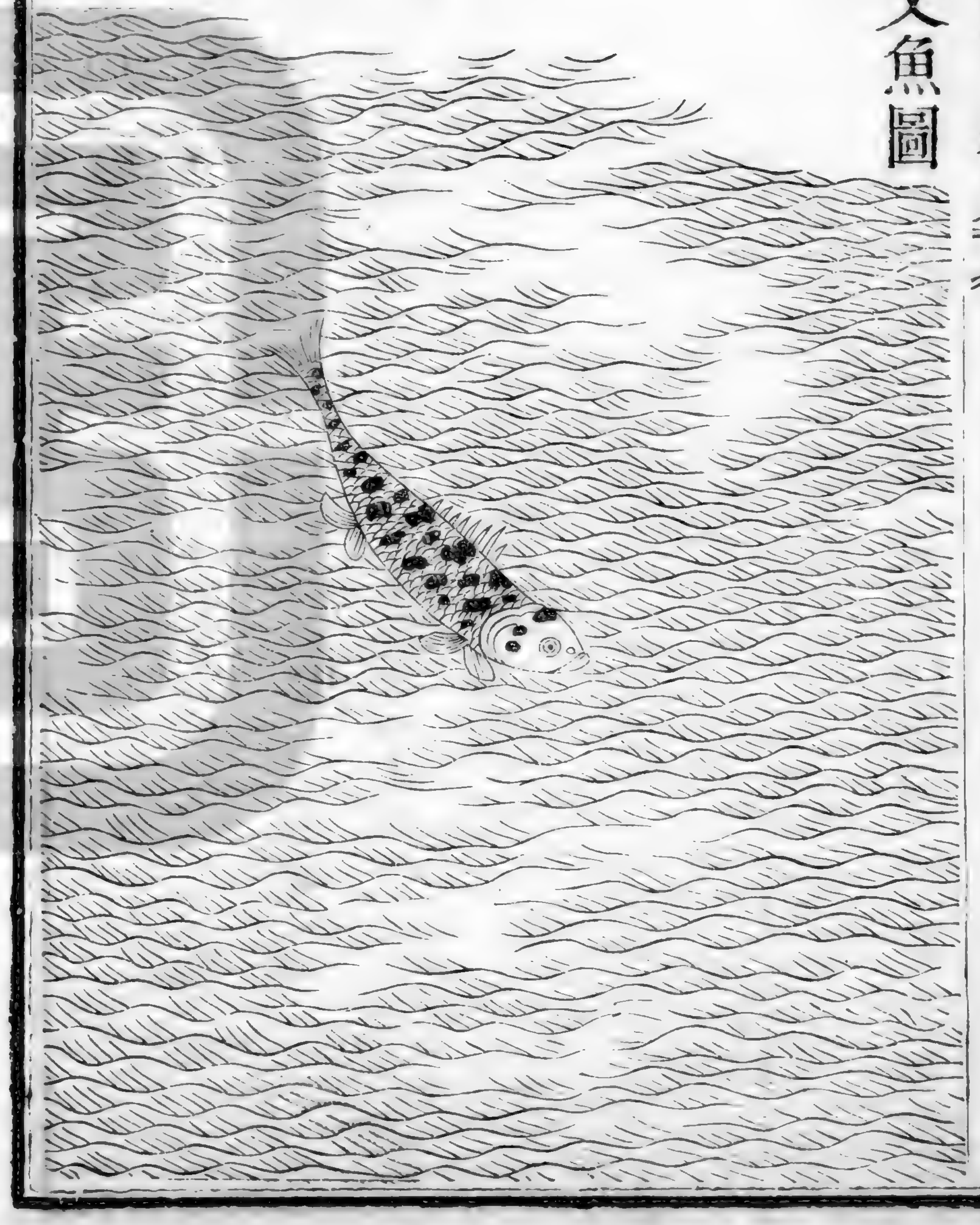
釋名

伏念魚（臨海水土記）　渡父魚（本草綱目）

舩矴魚（本草綱目）　京魚（正字通）

吐鮫（正字通）　黃魩（正字通）

杜父魚圖



臨海水土記

伏念魚

伏念魚似吹沙魚

本草綱目

釋名

李時珍曰杜父當作渡父溪澗小魚渡父所食也見人則以喙插入泥中如船矴也

集解

陳藏器曰杜父魚生溪澗中長二三寸狀如吹沙而

短其尾岐大頭闊口其色黃黑有斑脊背上有鬐刺螫人

氣味

甘溫無毒

主治

陳藏器曰小兒差頽用此魚擘開口咬之七下卽消

差頽陰核大小也

正字通

釋𩶱

𩶱魚名按𩶱爲鮒屬魚經鯽魚有附土者曰京魚一曰吐魰食物本草曰渡父臨海志曰伏念魚吐魰卽杜父魚一名黃𩶱俗呼船矴魚

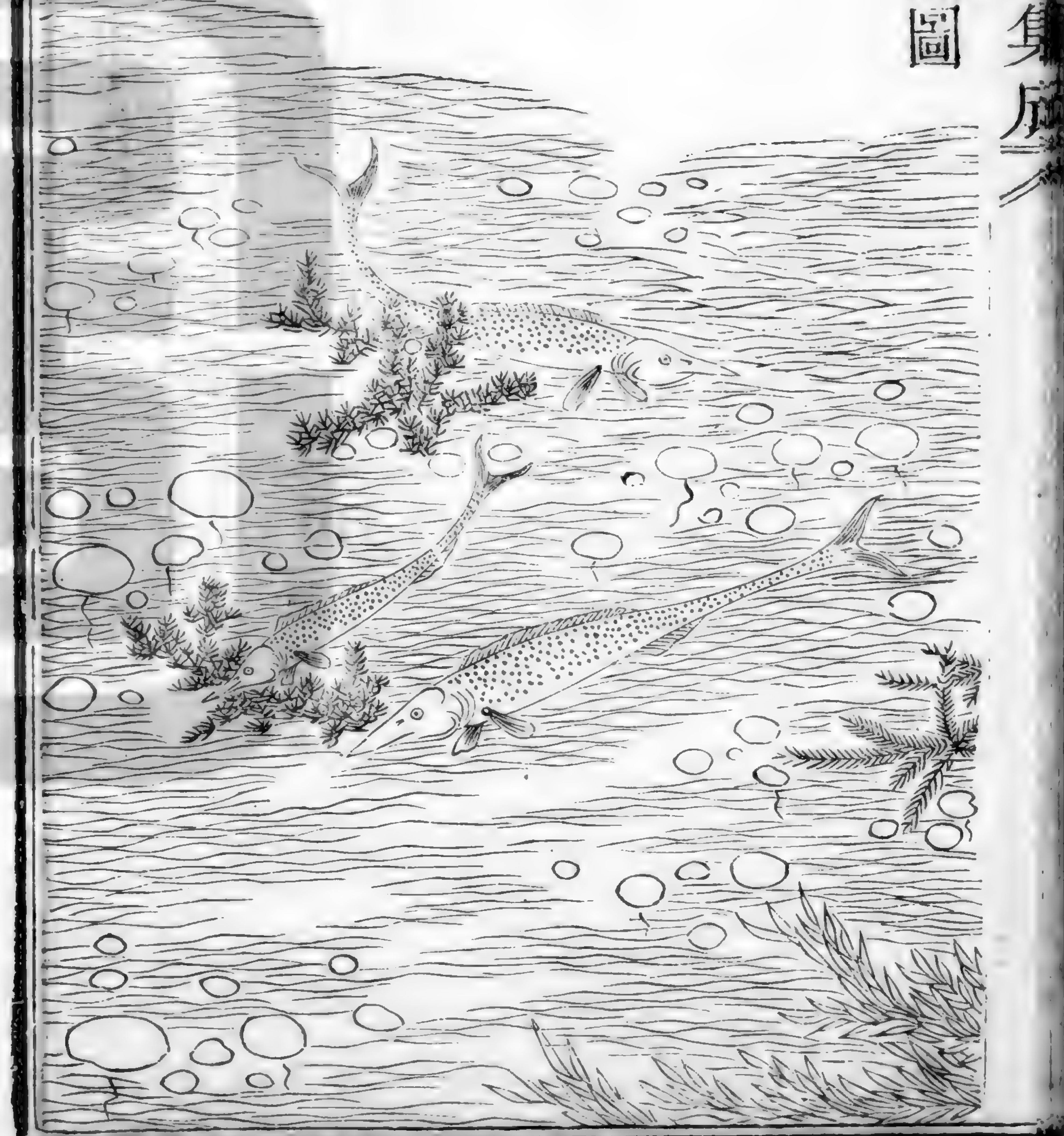
鱠殘魚部彙考

釋名

王餘魚（爾雅翼）　銀魚（爾雅翼）

麪條魚（遯園居士魚品）

鱠殘魚圖



爾雅翼

王餘

王餘長五六寸其圓如筯潔白而無鱗若已鱠之魚但目兩點黑耳博物志曰吳王江行食鱠有餘棄于中流化爲魚名吳王鱠餘高僧傳則云寶誌對梁武帝食鱠帝怪之誌乃吐出小魚鱗尾依然金陵尚有鱠殘魚二說相似然吳王之傳則自古矣此魚與比目不同劉淵林解吳都賦第見其稱雙則比目片則王餘遂云比目魚東海所出王餘魚其身半也俗云

越王鱠魚未盡因以其半棄之遂無其一面故曰王餘則是以王餘爲比目之半而郭氏解比目亦云狀如牛脾鱗細紫黑色一眼兩片相合乃得行今水中所在有之江東又呼爲王餘魚亦與劉說相似予按二物今浙中皆有之絕不類比目乃只一目生近海處土人謂之鞵底魚王餘狀如前說今猶呼鱠殘魚又名銀魚多暴爲脯又作鮝顏色可愛自是一種非比目之半也

遯園居士魚品

麪條魚

江東魚國也有麪條魚身狹而長不踰數寸銀魚之大者也裹以麪糊油煠而薦之

本草綱目

釋名

李時珍曰按博物志云吳王闔閭江行食魚鱠棄其殘餘於水化爲此魚故名或又作越王及僧寶誌者益出傅會不足致辨

集解

李時珍曰鱠殘出蘇松浙江大者長四五寸彼人尤重小者曝乾以貨四方清明前有子食之甚美清明後子出而瘦但可作鮓腊耳

氣味

甘平無毒

主治

甯源曰作羹食寬中健胃

名山藏

輿地記

寶坻縣生銀魚曰麪條魚

直省志書

餘姚縣

銀魚産石巍橋之東傍南岸江水中四五月間有

鱠殘魚部藝文（詩）

白小

唐杜甫

白小羣分命天然二寸魚細微霑水族風俗當園蔬
入肆銀花亂傾箱雪片虛生成猶拾卵盡取義何如

白小

宋唐庚

二年遵海濱開眼即浩渺謂當飽長鯨餬口但白小
百尾不滿釜烹煮等芹蓼咀嚼何所得鱗鬣空紛擾
向來巨魚戲海面橫孤嶠噞喁噴飛沫白雨散晴曉
終然不省錄從事此微眇短長本相形南北無定表

泰山不爲多毫末夫豈少詞雄兩月讀理足三語妙人生一漚發誰作千歲調安能蹲會稽坐待期年釣

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十八卷目錄

黃魟魚部彙考

魟魚圖

酉陽雜俎（黃魟魚）

三才圖會（鍋蓋魚）

直省志書（瑞安縣　興化府）

正字通（釋魟）

印魚部彙考

圖缺
述征記（印魚）
酉陽雜俎（印魚）
臨海異物志（印魚形似）
正字通（釋鮣）

琵琶魚部彙考

圖缺
述異記（琵琶魚）
臨海異物志（無鱗魚）
直省志書（定海縣）

鯩魚部彙考

圖缺
嶺表錄異記（鯩魚）
臨海水土記（鯩魚形似）
異物志（南方鯩魚爲上）

雜魚部彙考一

雜魚圖（計四則　圖說五則）
爾雅（釋魚）

山海經（北山經　東山經　中山經）
呂氏春秋（本味篇）
魏武四時食制（髮魚　疏齒魚　蒲魚）
古今注（童子魚）
南越志（寄魚　君魚　金石魚　織杼魚　鱝魚　蘆鮃魚　鱸魚）
酉陽雜俎（負朱魚）
嶺表錄異記（雞子魚）
臨海異物志（黃雀魚　鏡魚　䱹魚　鷰魚　鳶魚　鰃魚）
臨海水土記（黃靈魚　鯤鮑魚　新婦魚　鱬鯯魚　戴星魚　鯡鰭魚　鰲魚）
邵魚　濟魚　鰻鱸魚　陶魚　槌額魚
益部方物記（穌魚　黑頭魚　沙綠魚　石鼈魚）
桂海蟲魚志（蝦魚）
霏雪錄（戴帽魚）
遯園居士魚品（江東鱧　江東鯿）
泉南雜志（丁斑魚）
閩書（火魚　鎖管魚　鰵魚　過臘魚　柔魚　閩產諸魚）
直省志書（招遠縣　東流縣　寧波府　定海縣　烏程縣　樂清縣　瑞安縣）
（龍南縣　嘉定州　福州府　漳州府　福寧州　肇慶府　瓊州　雲南府　澂江府　鶴）

慶府　大理府

禽蟲典第一百四十八卷

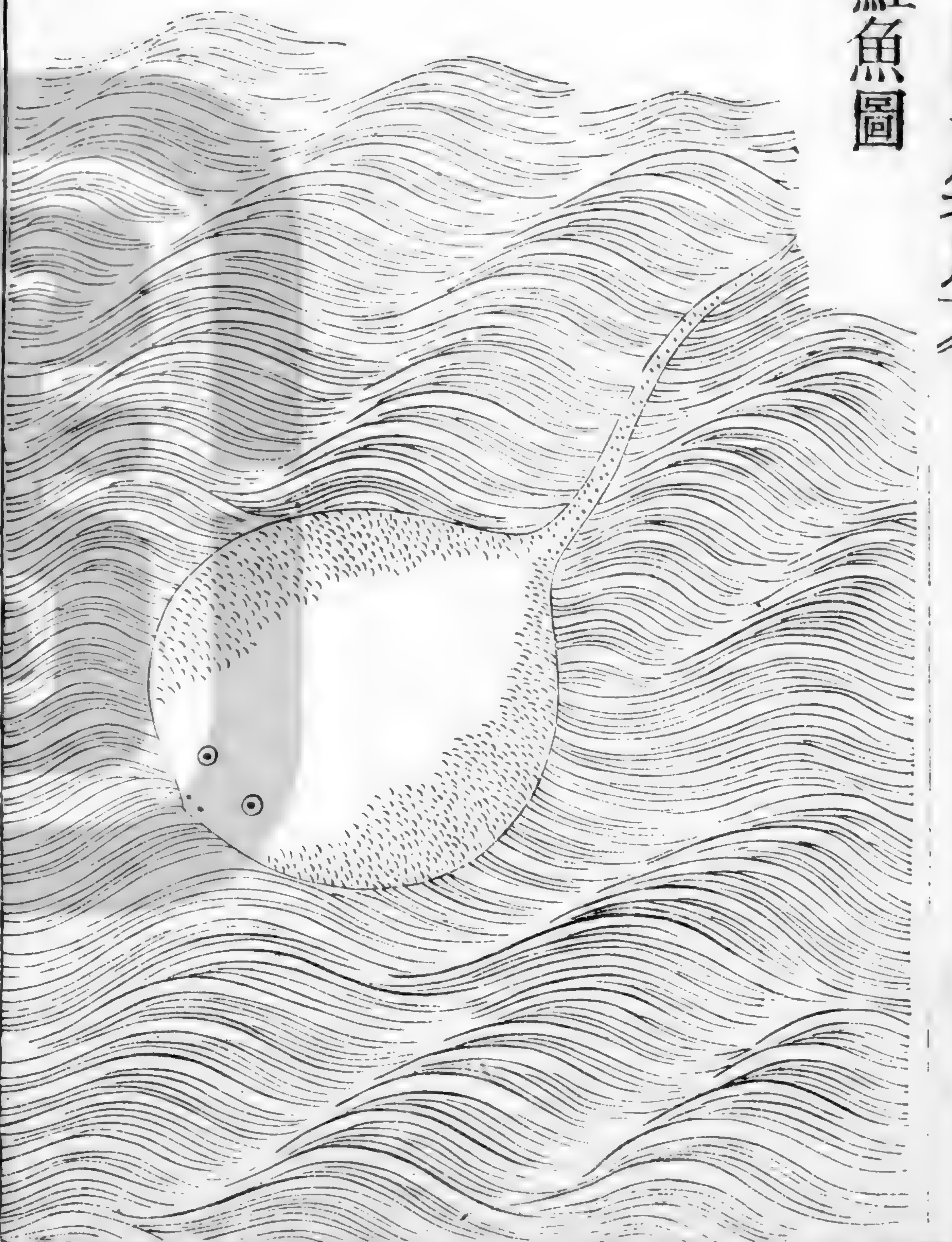
黃魟魚部彙考

釋名

鯕魚（三才圖會）　鍋蓋魚（三才圖會）

牛尾魚（興化府志）　魶魚（興化府志）

魟魚圖



酉陽雜俎

黃魟魚

黃魟魚色黃無鱗頭尖身似大槲葉口在頷下眼後有耳竅通於腦尾長一尺末三刺甚毒

三才圖會

鍋蓋魚

魟魚一名䱋魚俗名鍋蓋魚形如團扇口在腹下無鱗軟骨紫黑色尾長於身能螫人又云此魚頭圓禿如燕身圓褊如簸尾圓長如牛尾其味美在肝

直省志書

瑞安縣

魟魚身圓無鱗鼠尾有黃魟錦魟燕魟

興化府

魟魚其尾最毒能螫人有中之者連日夜號呼不止以其首似燕故又名燕魟魚以其尾言故又名牛尾魚魟一作䱋胎生形如覆笠有肉翅能刺人一名鰗魚有虎魟劍魟狗魟種類不一

正字通

釋魟

魟音烘六書故海魚無鱗狀如蝙蝠大者如車輪類篇曰魚似鼈又曰白魟魚名又作䱋與邵陽魚相類無鱗又與𩵩同

印魚部彙考

釋名

印頰魚（述征記）

圖缺

述征記

印魚

城陽縣南六里堯母慶都墓廟前一池魚頭間有印文名印頰魚非告祠捕不可得

酉陽雜俎

印魚長一尺三寸額上四方如印有字諸大魚應死者先以印封之

臨海異物志

印魚形似

印魚脊鱗形如鯌形額上有文如印章

正字通

釋鮣

鮣音印魚名身上似鮣按左思吳都賦鮣龜鱕鯌註鮣魚無鱗身正方如印雜俎鮣長一尺三寸額上四

方如印諸大魚應死者先以印封之按魚族至衆死無定期豈必鮣魚一一封之此誕說也

琵琶魚部彙考

釋名

華臍魚（定海縣志）　老婆魚（定海縣志）

鰀魚（定海縣志）

圖缺

述異記

琵琶魚

海魚千歲爲劍魚一名琵琶魚形如琵琶而善鳴因以名焉

臨海異物志

無鱗魚

琵琶魚無鱗

直省志書

定海縣

華臍魚一名老婆魚一名鯘魚蓋其腹有帶如帔子生附其上故名鯘魚其形如科斗而大者如盤吳都賦曰琵琶魚無鱗而形似琵琶冬初始出者多重之至春則味降矣

鯩魚部彙考

圖缺

嶺表錄異記

鯩魚

鯩魚如白魚而身稍短尾不偃出清遠江東此魚蓋不產於海也廣人得之多爲膾不腥而美諸魚無以過也

臨海水土記

鯩魚形似

鯩魚似鯇魚

異物志

南方鯩魚爲上

南方魚多不肥美唯鯩魚爲上大者長二尺作膾炙尤香而美

雜魚部彙考一

名目

玉筋魚　米魚

彈塗　龍魚

魱　鮡

蒲夷魚　堪㝷魚

寐魚　鰲魚

鱄　鯿

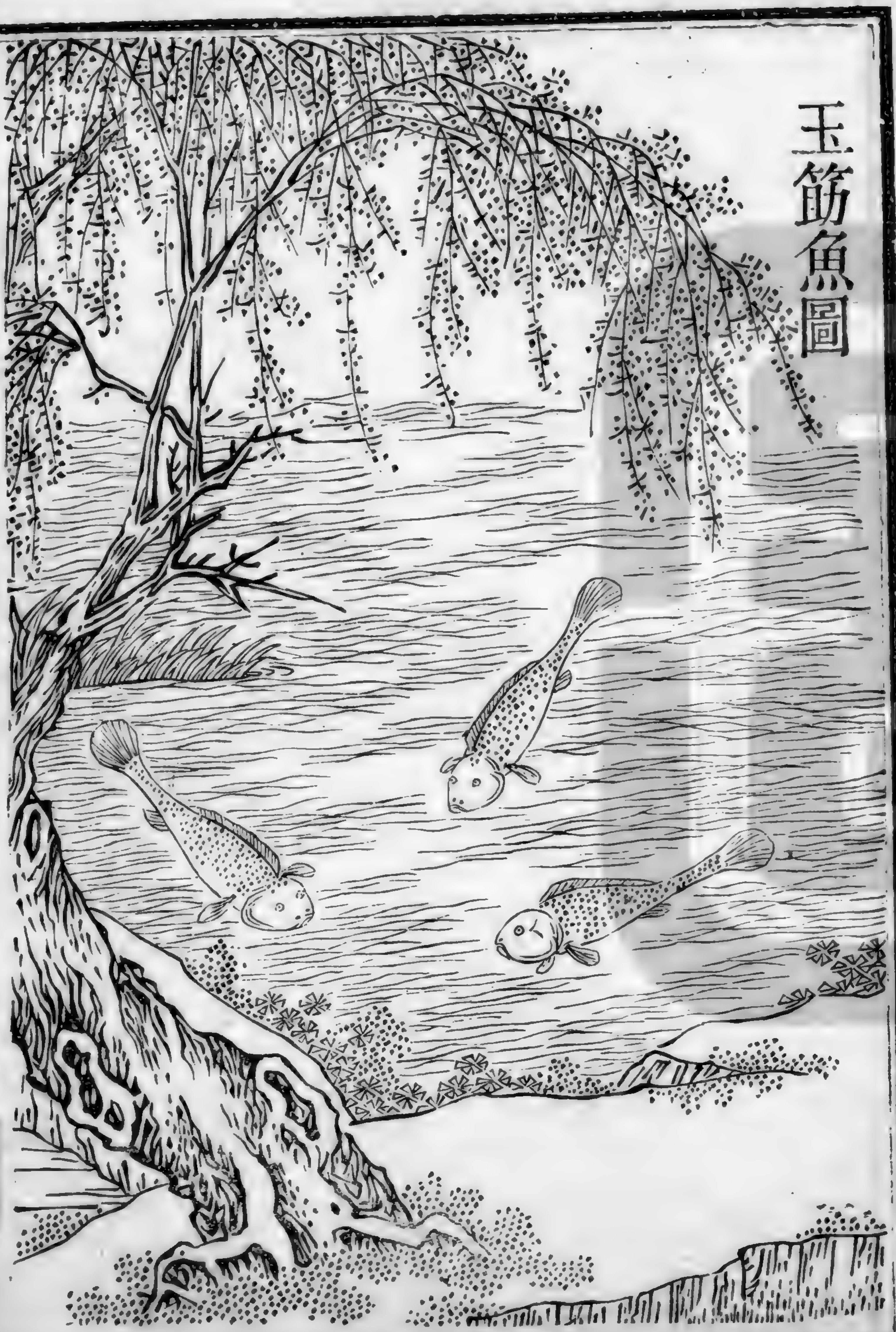
髮魚　疏齒魚

蒲魚　童子魚
寄魚　君魚
金石魚　織杼魚
鱵魚　蘆鰐魚
鱨魚　負朱魚
雞子魚　黃雀魚
鏡魚　儵
鷩魚　鳶魚
鱣魚　黃靈魚

鯤鮑魚　新婦魚
鱬鰗魚　戴星魚
鯡鰭魚　竇魚
郤魚　瀹魚
鱫鱧魚　陶魚
槌額魚　鮴魚
黑頭魚　沙綠魚
石鱉魚　蝦魚
戴帽魚　鱧魚

鯩魚

各土產魚

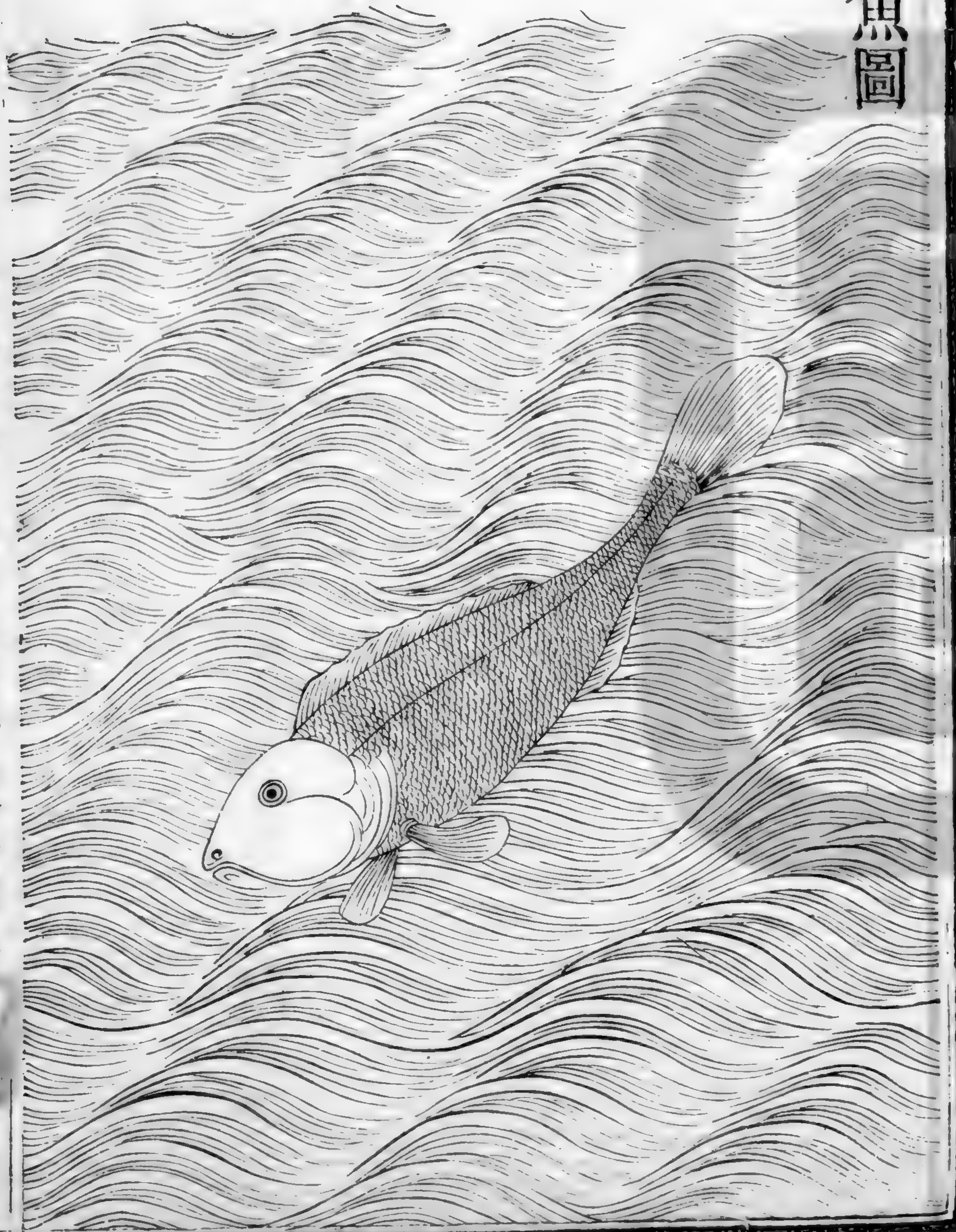


三才圖會

玉筋魚圖說

玉筋魚身圓如筋微黑無鱗兩目點黑至菜花開時有子而肥俗謂之菜花玉筋

米魚圖

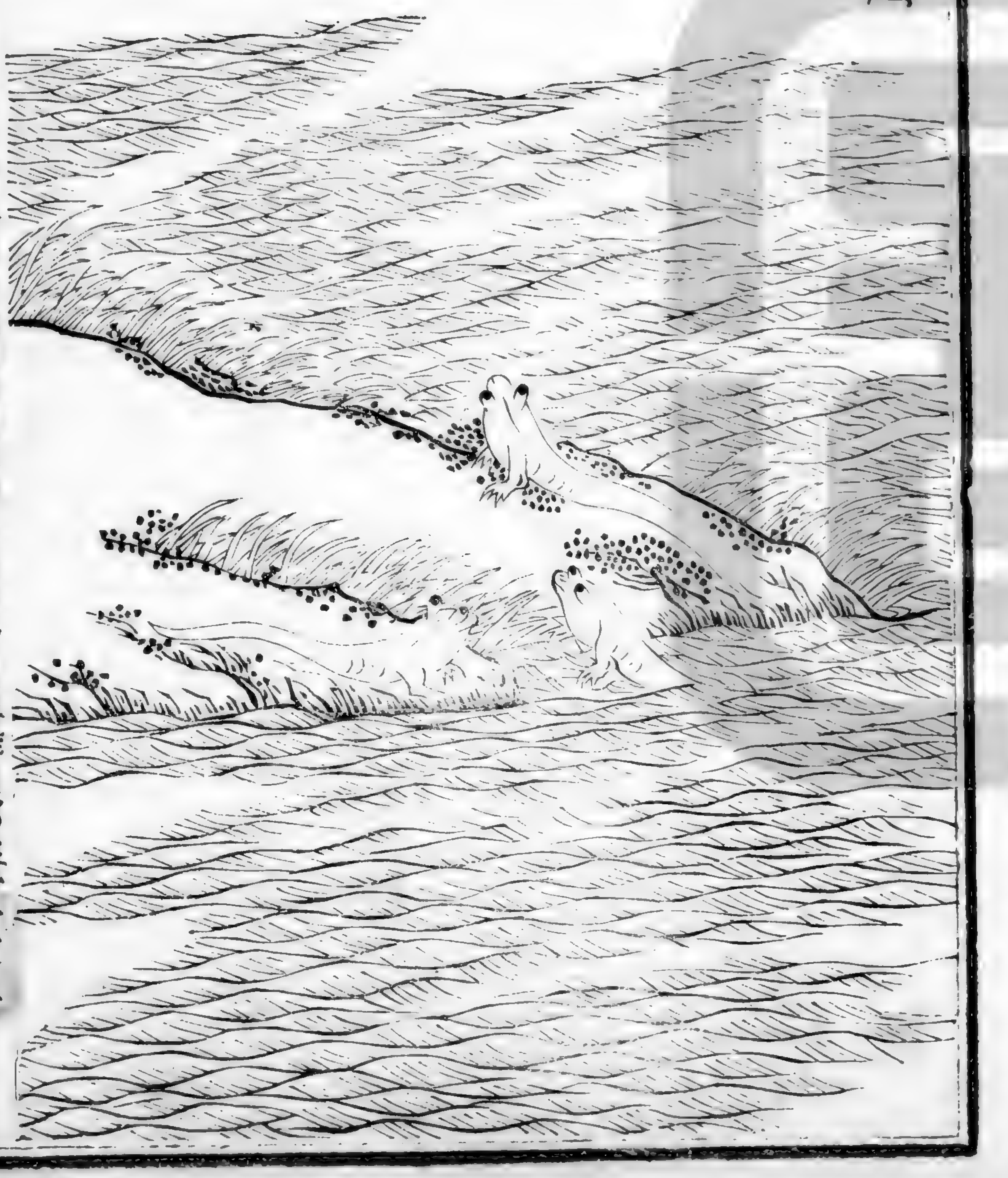


三才圖會

米魚圖說

米魚亦海中出細鱗微黑狀如石首至三四月中甚多味不甚佳

彈塗圖



三才圖會

彈塗圖說

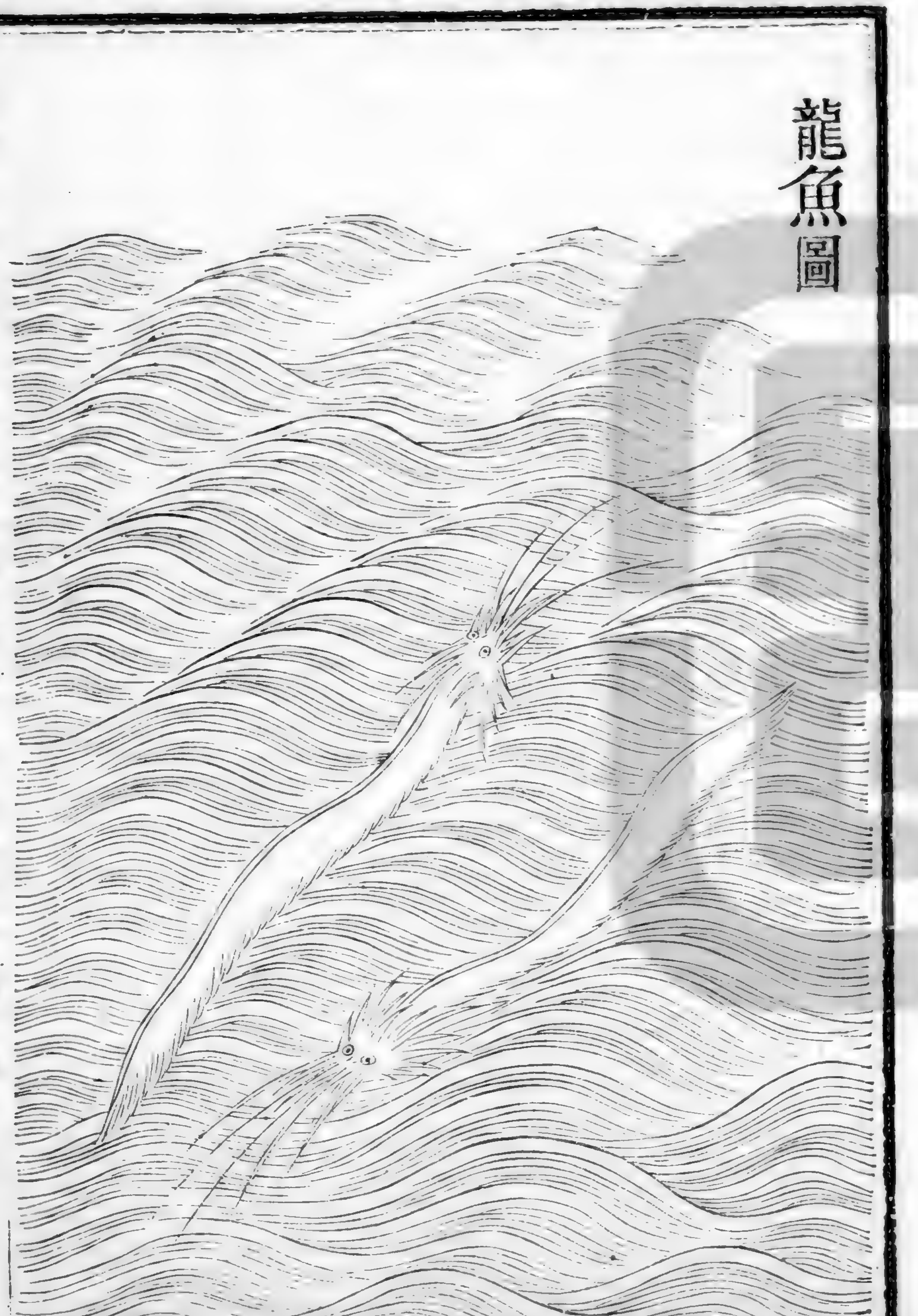
一名闌胡形似小鰍而短大者長三五寸潮退千百爲羣揚鬐跳擲海塗中作穴而居以其彈跳於塗故云

閩書

閩產

彈塗魚大如拇指鬚鬣青斑色生泥穴中夜則駢首朝北一名跳魚海物異名記捷登若猴又名泥猴

龍魚圖



三才圖會

龍魚

龍魚出四明海中狀如龍多鬚無骨其味甚佳

爾雅

釋魚

魱大鱯小者鮡

註 鱯似鮎而大白色 疏 鱯魚名似鮎而大白色鱯之大者別名魱小者別名鮡也（按此已入鮠魚部但魱鮡二魚恐另一種非如鱯之可作鮠也故並載雜魚中）

山海經

北山經

碣石之山繩水出焉而東流注於河其中多蒲夷之

魚

註　未詳

東山經

犲山其下多水其中多堪孖之魚

郭曰未詳孖音序　任臣案字彙云堪孖一本作孖又篇海云孖亦魚子非此也

又南水行曰諸鉤之山廣圓百里多寐魚

郭云卽鮇魚

中山經

崌山江水出焉東流注於大江其中多鰲魚

郭云未聞

呂氏春秋

本味篇

魚之美者洞庭之鱄東海之鮞

鱄鮞魚名也

魏武四時食制

髮魚

髮魚帶髮如婦人白肥無鱗出滇池

疏齒魚

疏齒魚味如猪肉出東海

蒲魚

蒲魚出郫縣（按正字通鯆音灰大魚按鯆魚俗名蒲魚潮州有之韓愈詩蒲魚尾如蛇口眼不相營）

古今注

童子魚

東江人呼童子魚爲土父

南越志

寄魚

寄魚長三寸似白魚常附海船以濟洪波一日寄載魚

君魚

君魚長寸餘背上骨如筆管大者似刀逢諸細魚及黿腹皆斷之

金石魚

金石魚形員如七寸蚌

織杼魚

織杼魚如鱝魚背上正青（按臨海水土記織杼魚狀如鸄魚味美於諸魚）

鱝魚

鱝魚如織杼魚（按臨海水土記鱝魚俗謂之猶魚）

蘆鮃魚

蘆鮃魚生山曲水間穴地爲泉泉涌則此魚出今廬陵以南至於南州有焉俗以爲醬（按異物志蘆鮃魚似鰌蝵而有細文多膏肥美形如大蘆管本出地中隨泉浮出俗名蘆鮃）

𩾂魚

𩾂魚似鮧鮮尾上有刺如欓樹刺也（按閩書𩾂魟魚背厚長有蜓大

者二三斤）

酉陽雜俎

負朱魚

負朱魚絕美每鱗一點朱（按正字通鮢音朱魚似蝦無足雜俎負朱魚每鱗一點朱俗作鮢）

嶺表錄異記

鷄子魚

鷄子魚口有嘴如鷂肉翅無鱗尾尖而長有風濤卽乘風飛于海上船稍類鮐鯣魚

臨海異物志

黃雀魚

黃雀魚嘗以八月化爲黃雀到十月入海爲魚（按閩書黃雀魚似鯽而小冬月最盛）

鏡魚

鏡魚如鏡形體薄少肉（按閩書鏡魚眼圓如鏡水上翻轉如車方言云翻車魚）

鮺魚

鮺似烏賊而肥炙食甘美

鷰魚

鷰魚長五寸陰雨飛起高丈餘

鳶魚

鳶魚狀如鳶唯無尾足陰雨日亦飛高數丈

䱦魚

䱦魚如指長七八寸但有脊骨好作筭大者如竹竿曝作燭極有光明

臨海水土記

黃靈魚

黃靈魚小文正黃似石首

鯤鮑魚

鯤鮑魚似海印魚

新婦魚

新婦魚似雛魚長一丈

鱬鰗魚

鱬鰗魚狀如鳶魚形

戴星魚

戴星魚狀如鳶魚背上有兩白瑞如指大因名之云

雛鰭魚

雛鰭形似雛魚戲于重川靡有定所

鰵魚

鰵魚三月生溪中裁長一寸至十月終東還死于海香氣聞于水上到時月輒復更生

郘魚

郘魚狀如鳶魚

濟魚

濟魚似蒲魚長三尺

鱫鱚魚

鰻鱣魚長一尺

陶魚

陶魚長三尺似鮰魚

槌額魚

槌額魚似鯌魚長四尺

益部方物記

鮇魚

出蜀江皆鱗黑而膚理似玉蜀人以爲鱠味美

比鯽則大膚理玉瑩以鱠諸庖無異雋永

黑頭魚

形若鱓長者及尺出嘉州歲二月則至惟郭璞臺下有之里人欲怪其說則言璞著書臺魚吞其墨故首黑云

黑首白腹修體短額春則羣泳促罟則獲

沙綠魚

魚之細者生隈瀨中狀若鰡大不五寸美味蜀人珍之

長不數寸有駿其文淺瀨曲隈惟泳而羣

石鼊魚

狀似䱀魞而小上春時出石間庖人取爲奇味

鯫鱗幺質本不登俎以味見錄雖細猶捕

桂海蟲魚志

蝦魚

蝦魚出灘水肉白而豐味似蝦而鬆美

霏雪錄

戴帽魚

安南國有一種魚銳首無鱗有骨若揷箭然味似河豚名戴帽魚

遯園居士魚品

江東鱧

江東有鱧巨口細鱗蘇子所謂狀似松江之鱸者也鬣利如錐肉緊而無刺類蟹鰲

江東鱤

江東有鱤身圓如竹頭尖而喙長俗所名火筩嘴也善啗諸魚而品下

泉南雜志

丁斑魚

鬭魚大如指長二三寸花身紅尾善鬭人家盎畜之俗呼爲丁斑魚張世南宦游紀云三山溪中產小魚里中兒豢之角勝爲博戲信然（按泉州府志丁斑魚生坑谷間長僅二三寸善鬭相遇輒腮鬣怒張展轉交噬移時不釋鄉人多盆畜之以角勝負）

閩書

火魚

隨潮蔽江結陣而來（按定海縣志火魚頭巨尾小身圓通赤故以火名又一種名竹麥頭匾身微紅而青形頗相類或曰近魴尾有鯁鱗色青黑又名土鯉）

鎖管魚

鎖管魚或云即柔魚第差小爾又有墨斗魚似鎖管而小亦能吐墨又有猴染大於墨斗小於鎖管（按肇慶府志鎖管魚出陽江足如鎖鬚身如鎖銅故名內有微骨肉極爽脆但易腐敗）

鰵魚

鰵魚屬本鮻海錯疏鰵身類鱸石首口闊肉粗腦骨脆而味美大者長丈許重百餘斤四明諺云寧可棄我三畝稻不可棄我鰵魚腦（按肇慶府志鰵魚出陽江似鱸而色稍黑口小鱗巨大者五六十斤）

過臘魚

過臘魚頭類鯽身類鱖又類鰱肉微紅味美尾端有肉口中有牙如鋸好食蛼蚌臘來春去故名過臘（按肇慶府志臘魚形似鯽而色白亦有紅者白味柔膩鮮美似嘉魚紅者肉粗性喜煖冬月漁人水中立魚即附足而獲）

柔魚

柔魚似烏賊而長色紫漳人曬乾食之其味甘美（按正字通穌音柔柔魚似烏賊無骨生海中越人重之本作柔）

閩產諸魚

鮮魚背有肉二片乾之名金絲鯗形味皆類鯊翅

鯩魚形如石首差大鱗小口紅

棘鬣魚似鯽而大其鬣如棘紅紫色莆人謂之赤鬃又名奇鬣

方頭魚似棘鬣而頭方味美福州人謂之國公魚言其方如國公頭上冠也

烏頰魚似奇鬣而形稍黑當於大寒時取之

黃橋魚略似奇鬣身小而薄其尾淡黃

魣魚鱸之別種也圓厚短蹙味豐按說文鯛皮有文

周成王時揚州戲鰅則鮓當作鰅

鰼魚似鰌而目大似鯉而鱗粗能以鬣刺水蛇食之

黃炙魚似鰤而小多腴細鱗

鰈魦魚形匾而薄邵武名鞋底魚又名漯沙漯音撻魚在江行漯漯也又名貼沙吳越春秋東海王餘或是乎左目明右目晦昧今閩廣以此魚名比目不知比目又是一魚也

馬鮫魚青斑色無鱗有齒又名章鮌連江謂之章胡閩人方言山食鷓鴣麞海食馬鮫鯧蓋兼美之馬鮫銳口圓身而長無鱗又一種名闊腰一種名青貫

鰛魚似馬鮫而小有鱗大者僅三四寸又有溪鰛

毒魚其皮可以磋

水蓋魚背差薄於鱸剳之多水

斑車魚背上有斑肉粗味腴大者三四百斤腹中有肚其味更美

黃貂魚似燕而嘴尖土人薨以爲鯗僞作燕按魟魚種不一而骨肉並同諸魟以黃貂爲第一

白頰魚似跳魚而頰白

海燕魚有肉翅能飛

錢魚長七八寸骨柔無鱗類錢之半有五色文唐李柔入閩稱此魚爲銀羨

白鰾魚形圓薄類錢一名金錢鰾

白雀魚興化志名白澤海物記曰羣生隨波潮縮在澤故曰白澤即今所謂白爵

青鮫魚類黃雀而不甚大

帶魚身薄而長大者至五六尺其形如帶銳口尖尾僅一脊骨無鯁無鱗入夜爛然有光北風嚴寒其來尤盛一釣則銜尾而升泉人以大北風爲惡亦曰惡魚小者名帶柳味差不及帶

鯇魚廣人呼爲綿魚福寧人名爲新鯇大者長尺餘如火管大亦名火管鯇浙東以風之謂之風蟳

鬬潮魚乘波霧集故名

丁香魚福州人重之如白小矣薨之則名魺曰丁香魺

油筋魚生海淖中長如筋周身是油味佳

塗龍魚生海泥中如鰻長尺餘味佳

骰魚細如米粒可爲鮓

鹿角魚海物異名記芒角持戴在鼻小者醃爲鮓味甚佳大者長五六寸許其皮可以角錯亦謂之鹿角魚

耍魚其狀纖細又曰黃絲耍

楓葉魚海物異名記海樹霜葉風飄浪翻腐若螢化厥質爲魚名楓葉魚

嘉酥魚其味在脊出福清縣

蠔魚生蠔中食蠔豐肉少骨

梭魚似蠔魚稍大如織梭豐肉脆骨

蠣魚大者長五六寸白質黑文味美少鯁

沫魚梅雨時海水凝沫而成雪色無骨其大如筯

抱石魚背偃腹平無鱗如指大貼於山溪石上安溪縣以爲佳品

石鱗魚一名石崙魚蛙屬皮斑肉白味美是生高山深澗晝伏竇中夜居山頭石頂捕者不可預相告語密摘黃曆首一葉納竈中卽抱松明火照之魚光不敵遂不能動泉州德化縣爲多

石伏魚伏伏於溪石上舊典化縣有之

重脣魚頭大尾小無鱗長三寸許生石穴中

直省志書

招遠縣

鮁魚傳記無考在海魚中爲上品醃作鮨亦佳鮁魚子可遠賈

鱚魚似鮁魚而小味微酸

鯽鯕俗作家雞魚傳記無考以肉潔白似雞穀雨後一網可獲數萬其利甚厚亦時多時少不可爲常滿

明魚回則網止子可作醬土人謂之魚醬

東流縣

麥魚麥熟時臥虎潭一帶俱出其形似麥上至石人山瀨則形漸大過此則化蜻蜓飛去

寧波府

鱵魚無鱗以鹽裛曝之曰鱵鮝俗又呼爲老鴉鮝

定海縣

竹筴魚近魴尾有硬鱗色青黑一名土鱧

烏程縣

⿰魚逆魚黃梅時甚多以逆水遊故名

樂清縣

香魚香而無腥以火焙之如黃金

瑞安縣

時鮐魚味如馬鮫

龍南縣

肥潭在上蒙保去龍南縣治八十里闊二丈許深數尺源自地湧產肥魚無骨味佳二月出者名桃花魚八月出者名桂花魚今潭涸魚亦無矣

嘉定州

魚舅味極佳唯嘉州有之

福州府

大姑魚似鯉魚差小大鱗

赤鬃魚似棘鬣而大鱗鬣皆淺紅色（按閩書棘鬣魚亦謂之赤鬃福州府志謂赤鬃魚似棘鬣而大似又自爲一種故不敢強據爲一物姑分列之）

漳州府

文昌魚狀如鰻細如筋長二三寸其行以陣味甘美郡城文昌閣前有之餘處不可得也故俗呼爲文昌

魚甚貴之

泥笋狀如銀魚夏月羮成凍極甘美

黃彡魚似鱠差長通志曰細鱗黃赤色

赤魚狀如鰲魚鰲有兩鬚而赤魚四鬚其尾頰赤以九月至十月卽回又謂之客魚以糟爲酢可蓄經歲

潭捕魚興化志曰好潭居潭捕者言就潭捕之

福寧州

福寧州有寸金魚色黃長寸許出寧德縣七都

肇慶府

艾魚出開建好食岸邊蒿艾烹之亦作艾氣

鰻魚大者如指長八寸有鋒刺脊骨美滑宜羮

鱮魚出陽江似鱸而鱗艷黃一名金鱗鱮

馬膏魚出陽江恩平俗呼爲馬蛟行水中捷如馬剖之多膏故名

芒魚出陽江口大身圓似鱠而小多肉少骨膩脂細潤甘脆亞於鱠魚

鸚鵡魚出陽江口大身圓似鸚鵡鉤嘴背青綠色魚尾大而味劣

赤魚出陽江恩平頭大而扁有鬚腹寬背色青黑無鱗肉赤此魚生大海三月南風海浪飄至子大如圓眼（按此與漳州府志赤魚似不相侔故亦分列）

黃釘魚出陽江身尾似小鮎腹下黃背青黃腮下有二橫骨羣遊作聲

黃雀魚一名飢民魚多出主飢亦主疫今陽江恩平海壖時有之（按臨海異物志及閩書俱有黃雀魚但無主饑主疫之說未卜其果爲一物否故亦分列）

馬母魚一名馬伍言與馬膏並出相伍然多骨不如馬膏出陽江

鮩魚出陽江形似鱔而白如玉骨多而柔四明多以火焙乾謂之鮩乾

黃皮魚陽江作黃梅狀似石首而小色微黃肉鮮嫩

黃甲魚形類鱲魚而黃殊甚鱗細皮厚肉粗而味艷大者四五十斤出陽江

龕魚出陽江恩平海中形似鰂魚而尾小骨硬肥美首有釘

瓊州

瓊州文昌縣有魚翁井水極清洌相傳泉與海通有大魚頭白俗呼爲魚翁人呼之輒出

雲南府

金線魚出滇池中金線洞

澂江府

康郎魚出撫仙湖鱗細味美長僅五六寸相傳可以禦瘴明楊慎以爲漮賓謂其乾而中空也

碌魚出星雲湖形似鯉而首巨極肥美俗呼大頭魚

鶴慶府

青銅魚出漾共江中細鱗長不盈尺夏月始出

大理府

工魚出洱海如鰷而鱗細長不盈尺明楊慎稱爲魚魁工或作公又作弓（按瑞安縣志弓魚長二三寸背曲）

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三一十

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百四十九卷目錄

雜魚部彙考二

正字通（雜魚釋）

雜魚部藝文

馬嘉魚說　宋姚鎔

雜魚部紀事

雜魚部雜錄

異魚部彙考一

異魚圖　計十六則　圖說計十七則

禽蟲典第一百四十九卷

雜魚部彙考二

正字通

雜魚釋

魠音托說文哆口魚也或曰其色黃篇海一名黃色誤

魡音的魚名

魥音吉斷魚一曰魚游並非

魢音寺魚名非

魼音夫說文鯕魚出東萊長箋鯕上當有魼字本書當是併篆成讀故闕逸

魿七感切蠶上聲說文鮺也一曰大魚爲鮺小魚爲魿篇海亦作鯚

𩵽音斛斛斗魚泥

魟音王魚名篇海魟鮹按王鮹本作王王作魟誤與叔鮹作鮢同

魳音貝說文魚出樂浪蕃國未詳

魻音狎魚名又魻鰈鱗次衆多貌潘岳笙賦駢田獵攦魻鰈參差註駢田竹密貌獵攦不齊也魻鰈裝飾重疊也

鮄音弗海魚

䱍音朮魚名按雜俎南海有水族前左腳長右腳短口在脅旁背上常以左腳捉物置于右腳右腳中有齒嚼之內于口大三尺餘其聲朮朮南人呼爲海朮據此說䱍即海朮亦魚怪也

鮇音末海中魚又屑韻音蔑義同

鮍音披魚名六書故不收鮍

䱯音牟魚名

𩵩音役人魚狀如鮎四足長尾聲似小兒善登竹類篇𩵩四足如龜而行疾按𩵩形不似龜別作鰔

𩷕音敵東海有馬𩷕魚六書故云類肉脆美

鮲音求魚名

𩶛同𩵖奇字韻三講𩶛𩵖蚌硥蛖並同孫宗吾五音拾遺硥引淮南子地形海外三十六國有無繼民硥魚在其南註硥魚如鯉有神靈乘行九野硥讀如𩶛咸陽靈臺碑有𩶛魚疑即此按𩶛與𩵖同淮南子硥或𩶛之譌奇字拾遺謂𩵖同蚌𩶛同硥誤硥一名螰奇字以蛖同蚌尤誤舊本闕

𩸏音卓六書故溪澗中卓魚亦作𩸏

𩸞音祿魚名

鰧音盛魚名按本作𩽼小魚也猶魬鰡之類通雅曰𩽼魚似鱦𩽼鱦同一字舊本省作鰧非从鱦爲正

𩸁俗字廣雅黑鯉謂之𩸁按鯉無𩸁名魚屬有婢名故作𩸁非鯉也舊註音牌訓黑鯉因廣雅而誤音皮亦非互見後鮻註

鯚音季魚銳喙細鱗俗呼鯚魚

鮦音彤引說文骨耑脃也按長箋乇魚不然疑爲鱏魚宜訓鱏鼻端脃骨或曰當讀若調舊音彤非

鯛烹去聲大魚也按食物本草繃魚形似河鈍而小背青有斑文無鱗尾不岐腹白有刺亦善嗔嗔則腹脹大圓緊如鞠仰浮水面卽此俗改作鯛

鮔音據形似石首魚左右三牙如鐵鋸或曰石首雄鮔雌也見函史物性志又廣輿記惠州謂鮔爲狠藉俗作蜛

鰊音東魚似鯉

鮸音兔魚名

鯖音爭廣雅竹頭鯖也異魚圖贊滇池所饒亦名竹丁

鯫音鄒說文白魚也史記漢王曰鯫生說我拒關服虔曰七垢切六書故曰鯫以取爲聲服音是鯫浮陽小魚故庸淺者謂之鯫生

鯻音喇魚名又音賴義同

鰃音謂魚似蛇四足

鰖音胥魚也一說胥訓蟹醢鰖當是魚醢

鰅音顒魚名說文魚皮有文出樂浪東暆神爵四年初捕收輸考工又云周成王時揚州獻鰅按東暆樂浪縣名朝鮮國境內何所據而必謂鰅從此出曲說無稽宜六書故削之舊註載說文誤又相如上林賦鰫鰅並稱下文言禺禺郭璞曰禺禺之皮有毛黃黑地楊慎字說禺禺魚牛也與鰅別據此說舊註沿篇海魚名鰜鰅亦誤六書噞喁魚口上見貌俗譌作鰜鰅水族無鰜鰅魚也

鰆音春海魚按鰀俗名春春來後人遂並鰆字與婢魚作鯙妾魚作鯜同

鯡音飛魚似鮒按鯡魚一名飛魚與鮒別又魚之飛者皆有翅海中飛魚僅尺許能掠水羣飛白角兒魚雜魚亦然舟人以雞羽白練颺水面中藏利鉤魚吞鉤因攫取之雖與文鰩異形而能飛一也

鰒音薄說文海魚名三蒼郭璞註云鰒狀似蛤偏著石廣志曰鰒無鱗有殼一面附石細孔雜雜或七或九本草石決明一名鰒魚漢王莽傳憂懣不能食亶

飲酒啗鰒魚師古音雹後漢伏隆傳張步遣使獻鰒魚鰒魚出山東大不踰數指與鮫殊類本草陳藏器謂鮫一名鰒誤

鮲俗鮈字舊註海魚

鱊音旭魚名出梁州誤

⿰魚翁音翁魚名說文未詳漳州海中有海⿰魚翁魚取其糞乾之盛器可辟蠅

⿰魚鬼音委魚名一說鬼頭魚出廣東韶州府樂昌縈溪中味美狀獰惡故名俗加魚作⿰魚鬼舊註音委非

⿰𠦝魚音翰魚名

鰨音塔薄魚𦐇土而行者今謂之鰨鰻鰨魶異音其類則一鰨即今福州銅盆魚

鮥音格海魚似鯾肥美通雅引客坐贅語鯿大者曰鮥多腴有鱗俗名火箭觜字譌作鮥

鰪音闔魚似鯖而小鱂即鯧無名鰪鱂者舊註音姶鰪鱂魚名誤

鰬音乾魚名博雅大鱓謂之鰬漢書音義鰬似鯉而大

䱾音樓說文䱾魚名一名鯉一名鰜按訓辭錯互非是本草靑魚之大者名䱾魚

鯥音六鹿頭魚一名潛鹿通雅曰潛鹿魚頭似鹿王元美潛鹿鹿頭魚此據吳都賦沈虎潛鹿註皆魚身而頭似鹿也又黃省曾云鰣鰉兩頰之肉謂之鹿頭意此所謂鹿頭魚異物志奇其說耳段成式言羊頭魚產四川雲陽縣巴鄉邨溪中頭似羊多肉少骨美于他魚又物類相感志載鹿子魚云南海春夏有魚躍上洲化爲鹿此說尤怪

鰸音區說文魚名狀似蝦無足長寸大如釵股出遼東

鰽音囚鰲別名異物志曰鰽魚即鱭魚廣韻鰽音遒亦作鮂未詳鮂鰲非一類也舊註鮥別名尤非

鮅音畢鮅魚鱗似鱒子赤眼

䲂音旋魚名出梁州

鱅音慵似鰱而黑又海魚肉如鐃亦名鱅沿海人多脯之

䲉音斯魚名一曰鮪別名按鮪江淮曰鮇伊洛曰鮪

海濵曰鮥無斷名

⿰魚朁音岑魚名不知⿰魚朁即鱏別名分爲二非

⿱粦魚音鄰魚名

鱌音象魚似魟白而鼻長誤

鱗音鄰說文魚甲也又雙鱗魚產湖廣石門縣東陽山水中鱗有兩重與諸魚別味肥美

⿰魚孱音綻海魚之小者決吻芒齒不鱗而弱亦作⿰魚孨⿰魚戔見六書故舊本有⿰魚孨⿰魚戔二文闕⿰魚孱

⿰魚虏音魯說文魚名出樂浪瀋國備考與鱸同按鱸不宜作⿰魚虏⿰魚虜非必盡出瀋二說並非不必從

鰄音治魚名一說俗因河豚臆造鰄字非是

⿰魚農戎去聲鮐魚按鮐無⿰魚農名

⿰魚業音業魚名

鱳音落說文魚名出樂浪瀋國

⿰魚羅音羅魚名俗作⿰魚羅

雜魚部藝文

馬嘉魚說　　宋姚鎔

海有魚曰馬嘉銀膚燕尾大者視晬兒臠而火鱐之可致遠常淵潛不可捕春夏乳子則隨潮出波上漁者用此時簾而取之簾爲疏目廣袤數十尋兩舟引張之縋以鐵下垂水底魚過者必鑽觸求進愈觸愈束怒則頰張鬐舒鉤致其目致不可脫向使觸網而能退卻則悠然逝矣知進而不知退用罹烹醢之酷悲夫

雜魚部紀事

淮南子說山訓瓠巴鼓瑟而淫魚出聽（註）淫魚喜音出于水而聽之淫魚長丈餘無鱗出江中

爾雅疏伯牙鼓琴鱏魚出聽

晉書虞潭傳潭子仡仡子嘯父嘯父位至侍中嘗侍飲宴帝從容問曰卿在門下初不聞有所獻替耶嘯父家近海謂帝有所求對曰天時尚溫鯯魚蝦鮓未可致尋當有所上獻帝大笑

酉陽雜俎濟南郡東北有鱣坑傳言魏景明中有人

穿井得魚大如鏡其夜河水溢入此坑坑中居人皆爲⿰魚重魚焉

唐書地理志山南道利州益昌郡土貢鮇魚

雜魚部雜錄

荀子榮辱篇鯈䱁者浮陽之魚也胠於沙而思水則無逮矣（註）鯈䱁魚者浮陽謂此魚好浮於水上就陽也今字書無䱁字蓋當無鮁說文云即鱣鮪鮁鮁字鯈魚一名鯈鮁莊子與惠子游于濠梁之上鯈魚出游是浮陽之義或曰浮陽勃海縣名也

田家雜占鰕籠中張得鱘魚主風水

異魚部彙考一

名目

鯥魚　赤鱬

鱄魚　鮭魚

䱻魚（音骨第一百五十卷䱻魚音滑）　冉遺魚

蠃魚　鰩魚

絮魮魚　滑魚

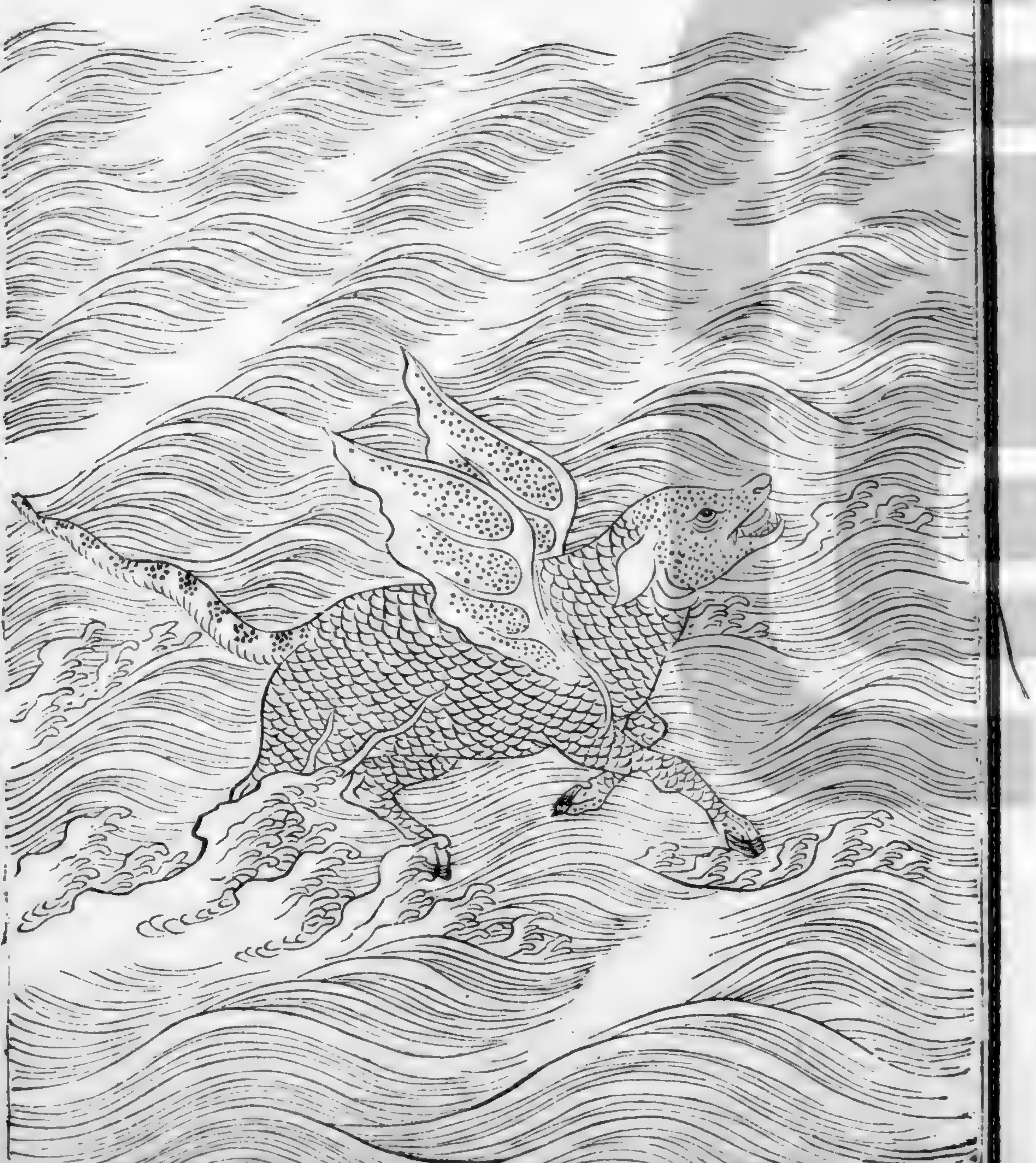
鯈魚　何羅魚

鰼鰼魚　鱳魚

鮨魚

䱻父魚

鯥魚圖



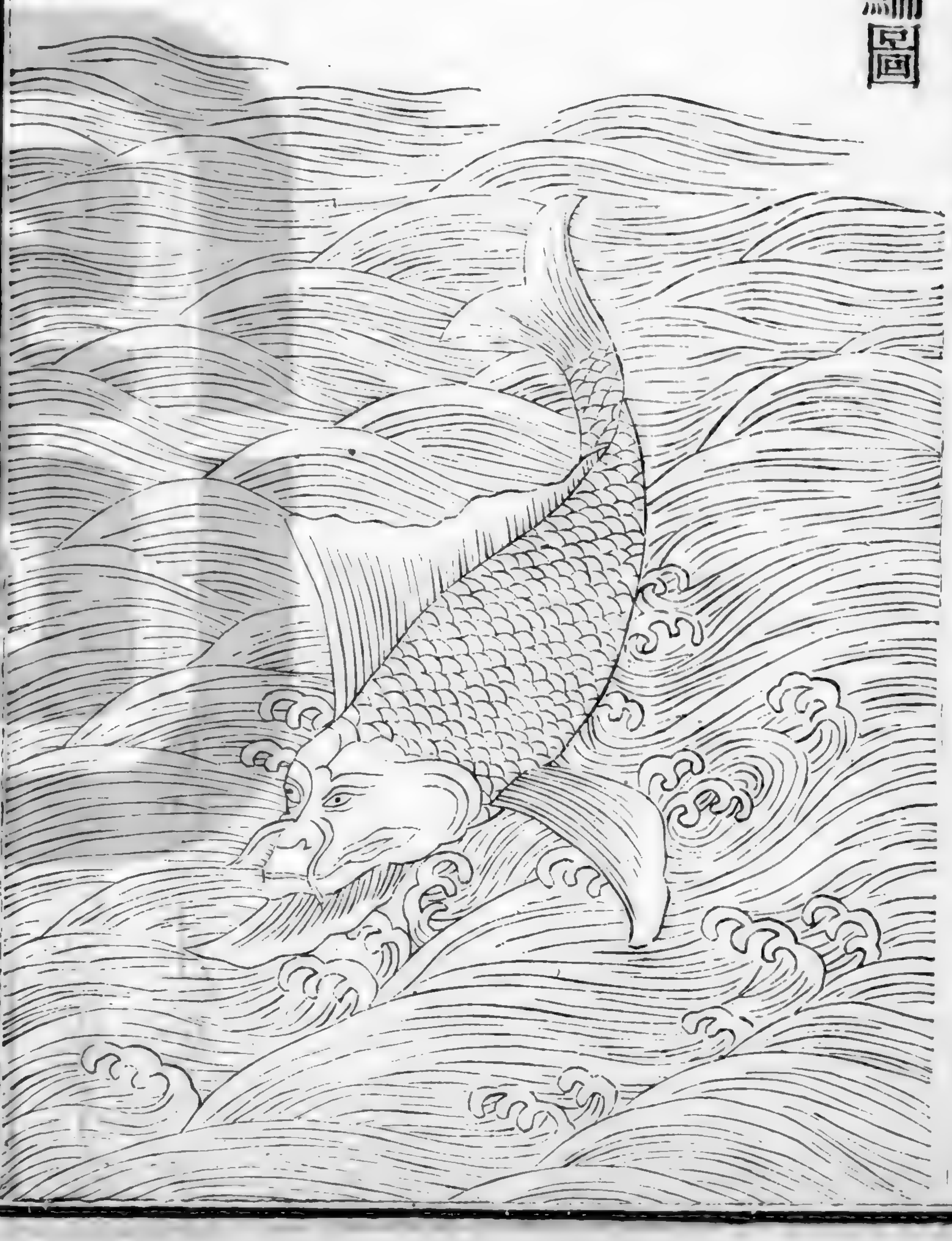
山海經

南山經

柢山有魚焉其狀如牛陵居蛇尾有翼其羽在魼下（一作脅）其音如留牛其名曰鯥冬死而夏生食之無腫疾

郭曰留牛莊子執犂之狗謂此牛也謂之死者言其蟄無所知如死耳任臣案江賦鯪鯥蹐跼於垠隒又曰潛鵠魚牛亦鯥也陳禹謨駢志云鯥魚陵居明睿宗江漢賦銳蛇尾之鯥兮徐應秋談薈云鯥翼在膊皆謂此　案圖贊曰魚號曰鯥處不在水厥狀如牛鳥翼蛇尾隨時隱見倚乎生死

赤鱬圖



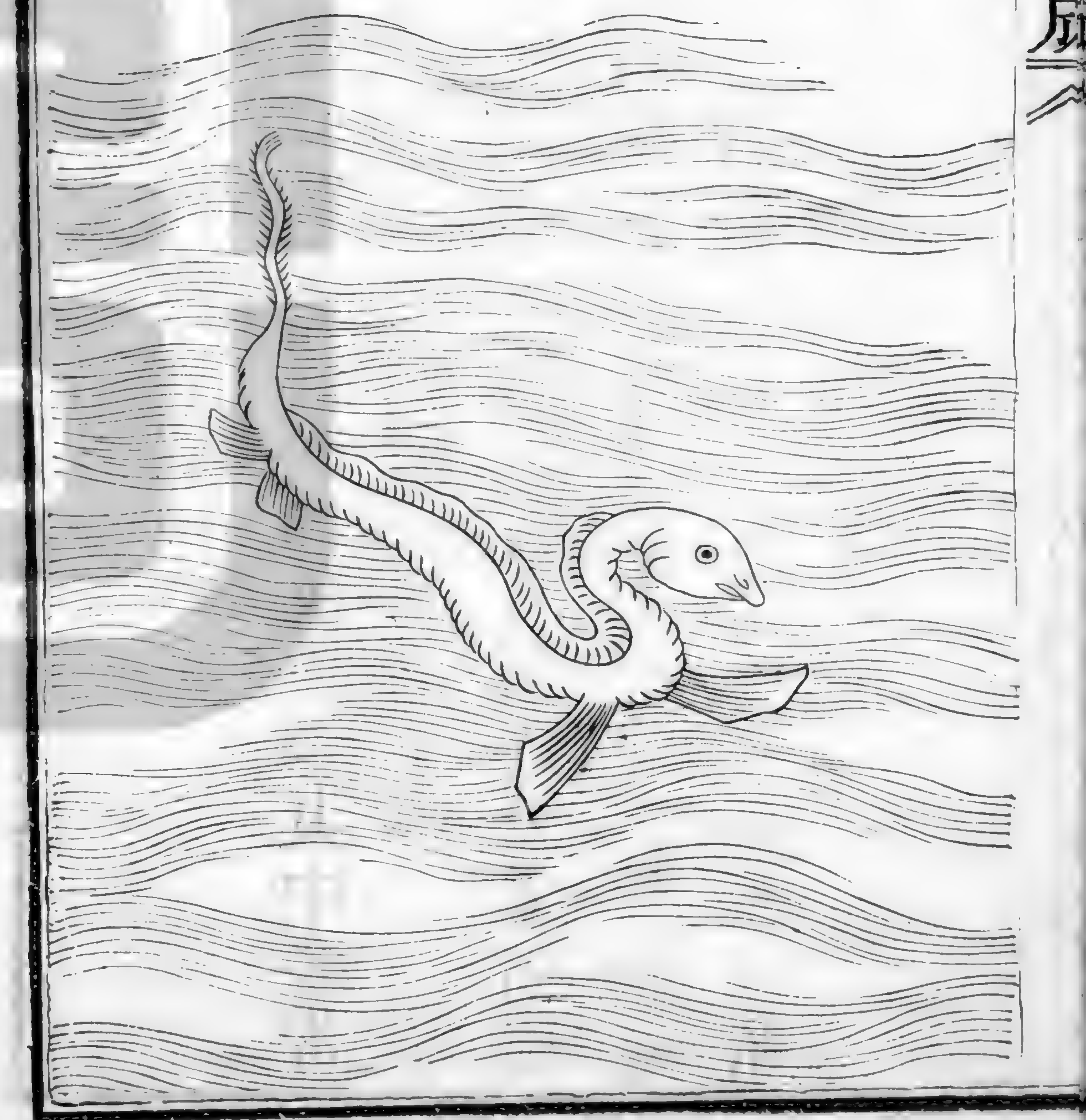
山海經

南山經

青丘之山英水出焉南流注於卽翼之澤其中多赤鱬其狀如魚而人面其音如鴛鴦食之不疥

任臣按圖贊云赤鱬之物魚身人頭劉會孟曰磁州亦有孩兒魚四足長尾聲如嬰兒啼其膏燃之不滅據劉所說乃鯑魚也　按說文疥搔也又疥與痎通小瘧也左傳齊侯疥遂痁

鱄魚圖



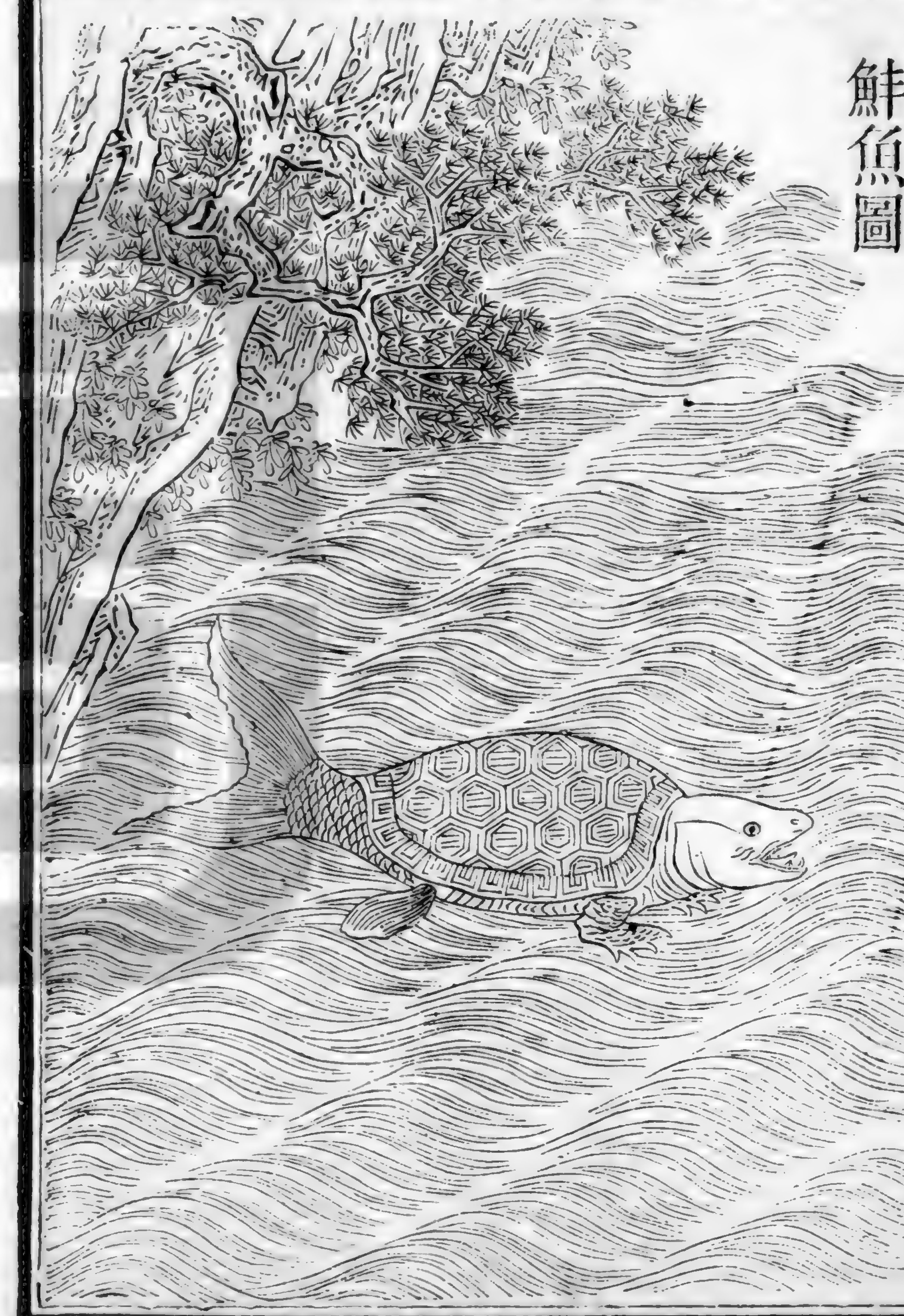
山海經

南山經

雞山黑水出焉而南流注於海其中有鱄魚其狀如鮒而彘毛其音如豚見則天下大旱

任臣案集韻鱄魚似蛇而豕尾與此小異鮒鰿也案呂氏春秋云魚之美者洞庭之鱄或作蟤江賦云蜦蟤鰲蝐

𩶛魚圖



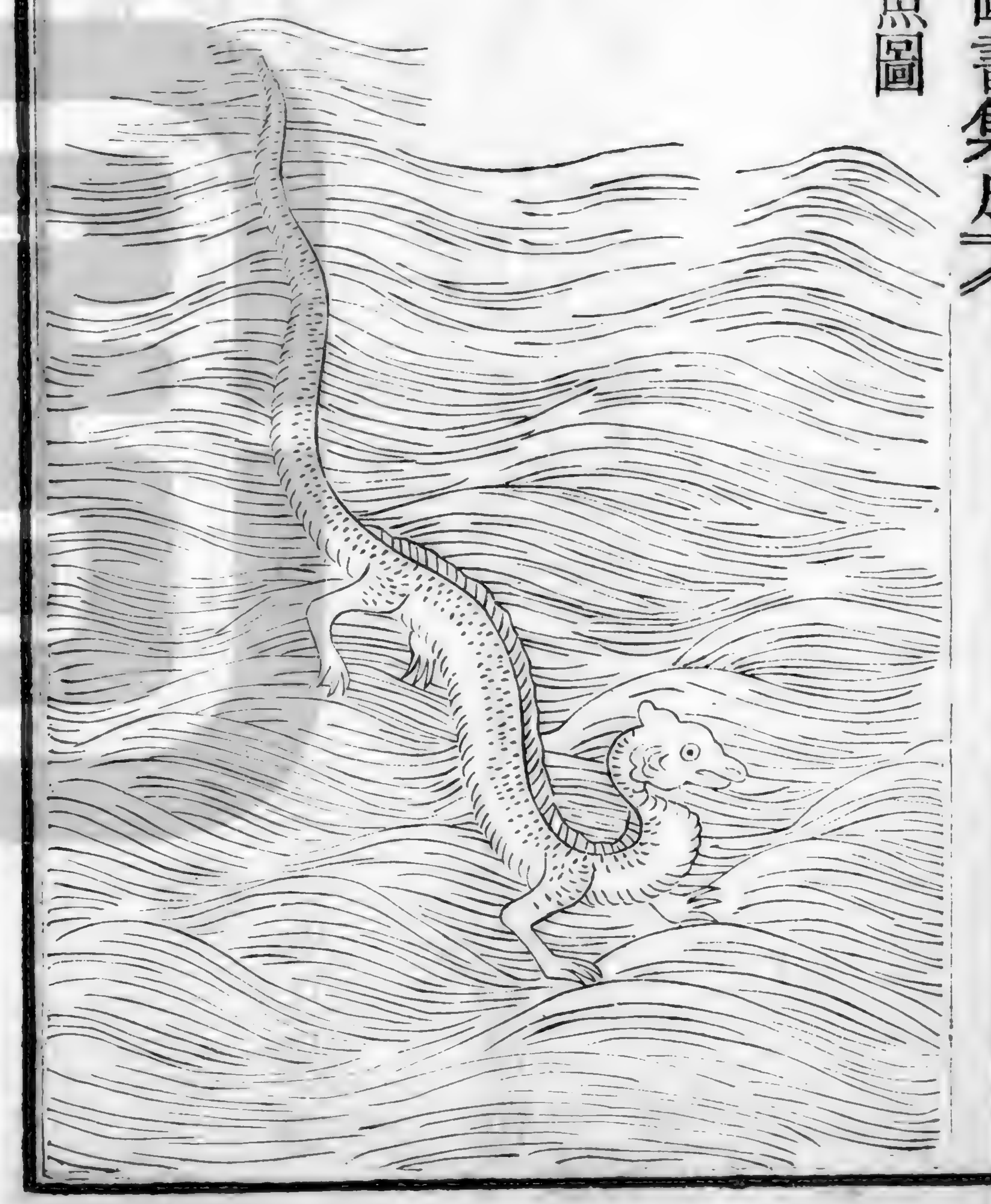
山海經

西山經

英山禺水出焉北流注於招水其中多𩶛魚其狀如鼈其音如羊

任臣案水經注作愚水事物紺珠曰蚌魚如龜魚尾二足音如羊又劉鳳雜俎作𩶛魚

䱻魚圖



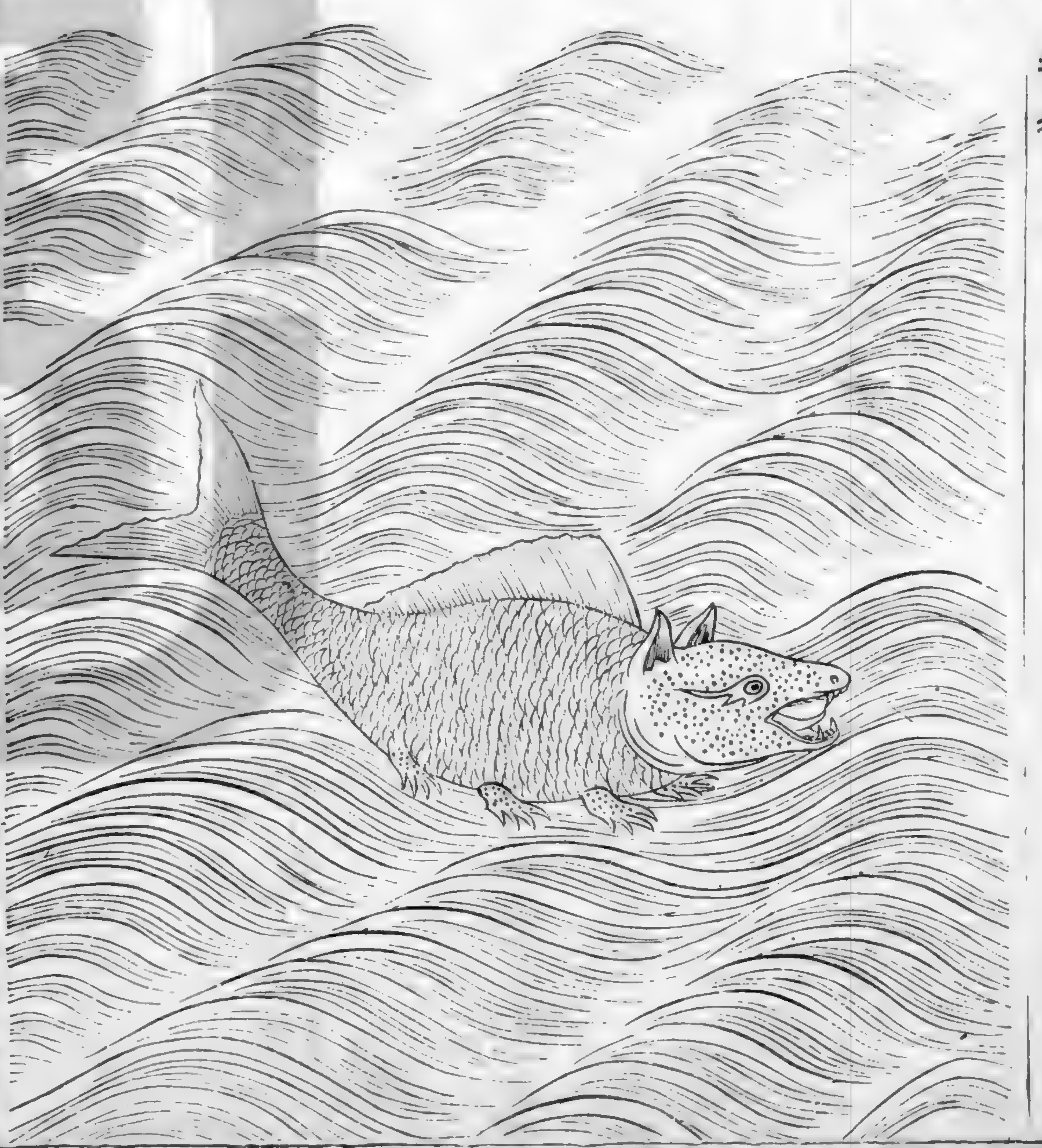
山海經

西山經

樂游之山桃水出焉西流注於稷澤其中多䱻魚其狀如蛇而四足是食魚

任臣案字書䱻魚有二鳥翼如魚者音滑子桐水之䱻魚是也如蛇四足者音骨今郭音滑疑字書誤也景純江賦云䱻鰊鰷鮋張融海賦云鯡魞鰊䱻劉會孟曰龍蟠山潭中亦產魚四足而有角

冉鱧魚圖



山海經

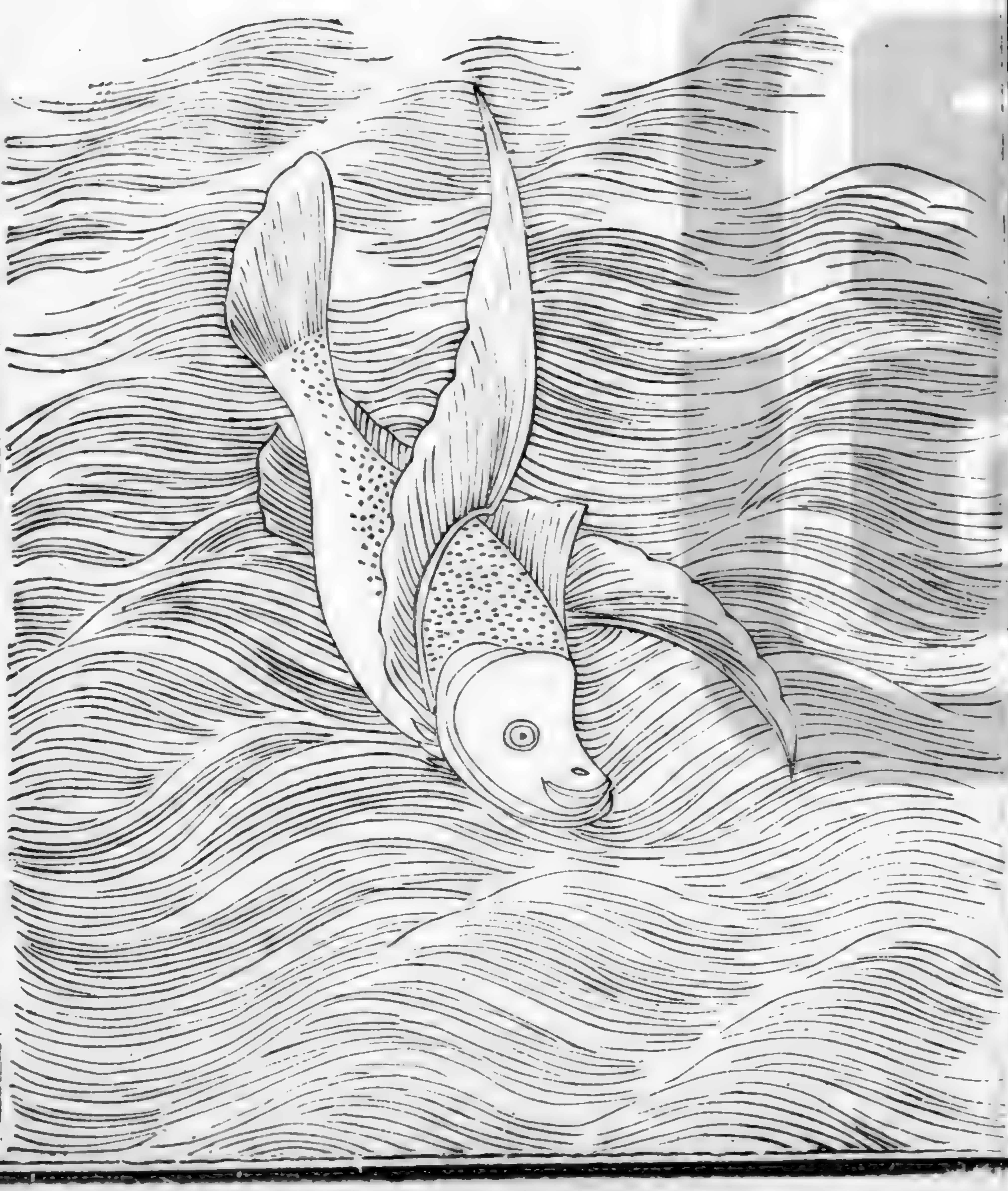
西山經

英鞮之山涴水出焉而北注於陵羊之澤是多冉遺之魚魚身蛇首六足其目如馬耳食之使人不眯可以禦凶

郭曰涴或作浣音寃　任臣案御覽作無遺之魚事物紺珠作冉鱧元覽曰儵魚冉鱧鮯鮯皆六足又集韻引經云英鞮之山涴水出焉多鮹魚似誤眯目不明也莊子云簸糠眯目讀書考定云文鰩

已狂冉遺不眯

蠃魚圖



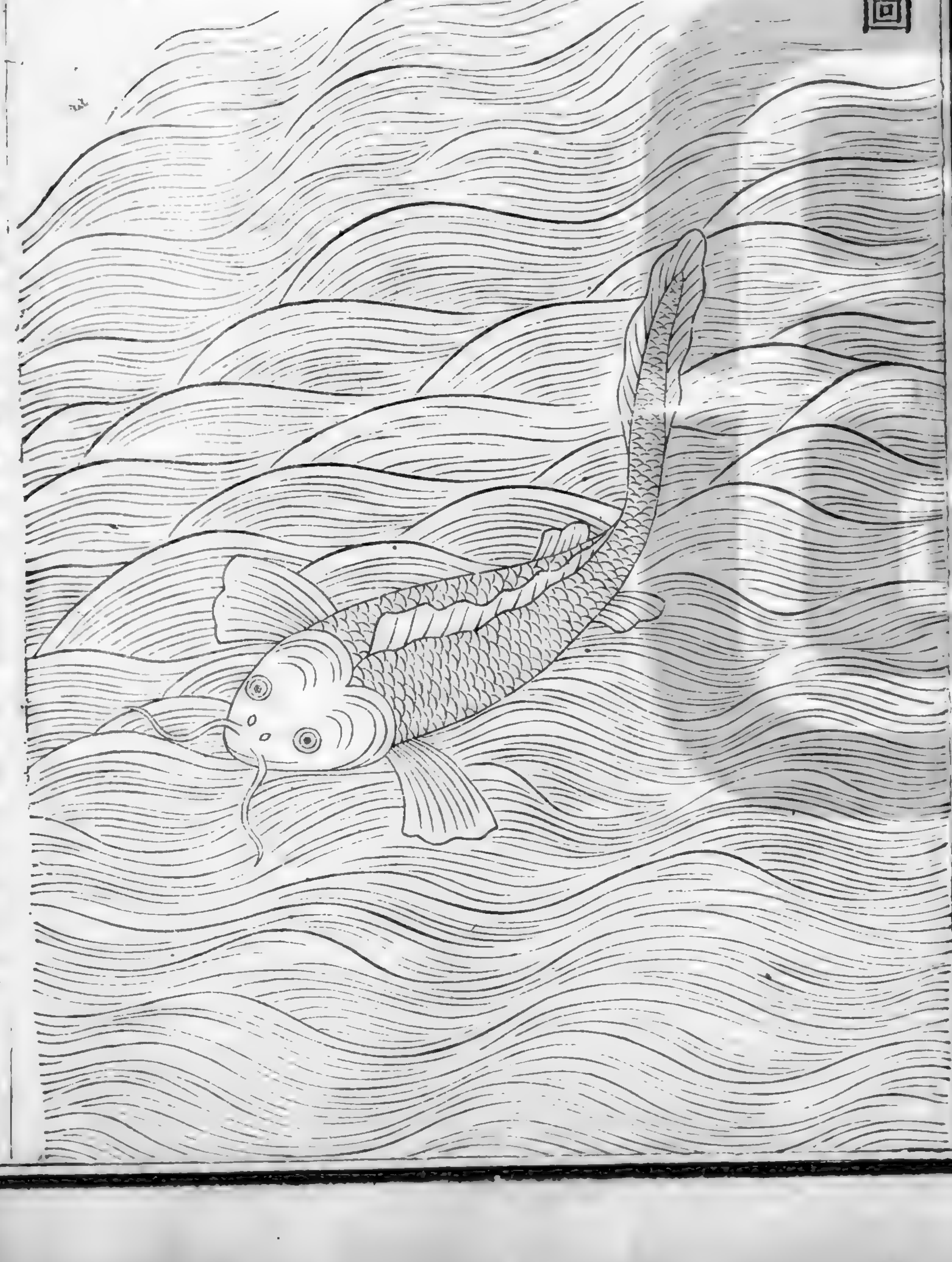
山海經

西山經

邽山濛水出焉南流注於洋水其中多黃貝蠃魚魚身而鳥翼音如鴦鴛見則其邑大水

任臣案睿宗江漢賦翼飛鰩蠃於天池謂此與文鰩也或作蠃孫愐唐韻云蠃落戈反魚身鳥翼

鰩魚圖



山海經

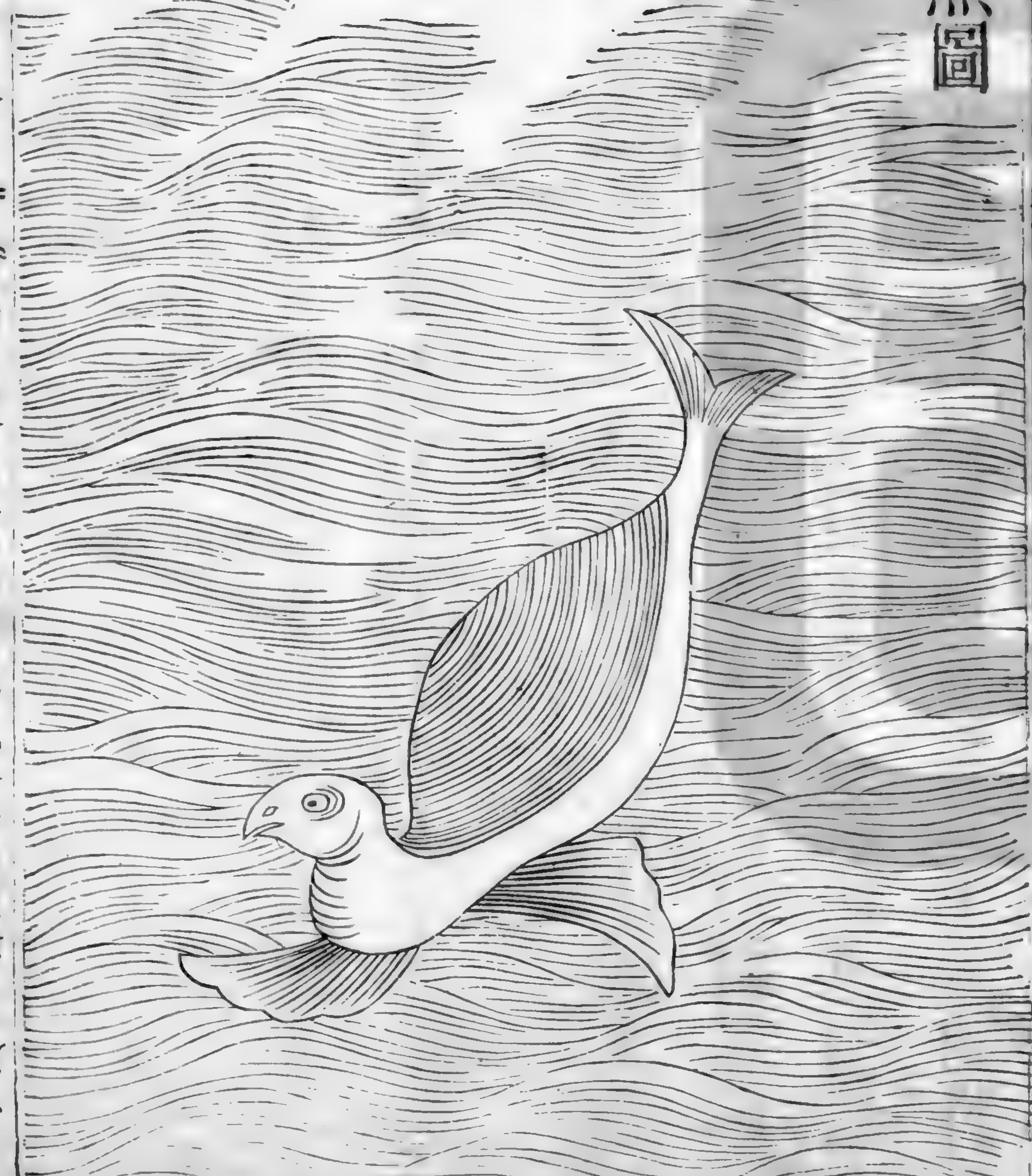
西山經

鳥鼠同穴之山渭水出焉而東流注於河其中多鰠魚其狀如鱣魚動則其邑有大兵

郭曰鱣魚大魚也口在頷下體有連甲也或作鮎魚動則句或脫無從動則以下語者，任臣案字彙鰠魚似鱣詩鱣鮪發發今江東呼爲黃魚似鱣

圖賛曰物以感應亦不數動壯士挺劍氣灑白虹鰠魚潛淵出則邑悚

䱻魮魚圖



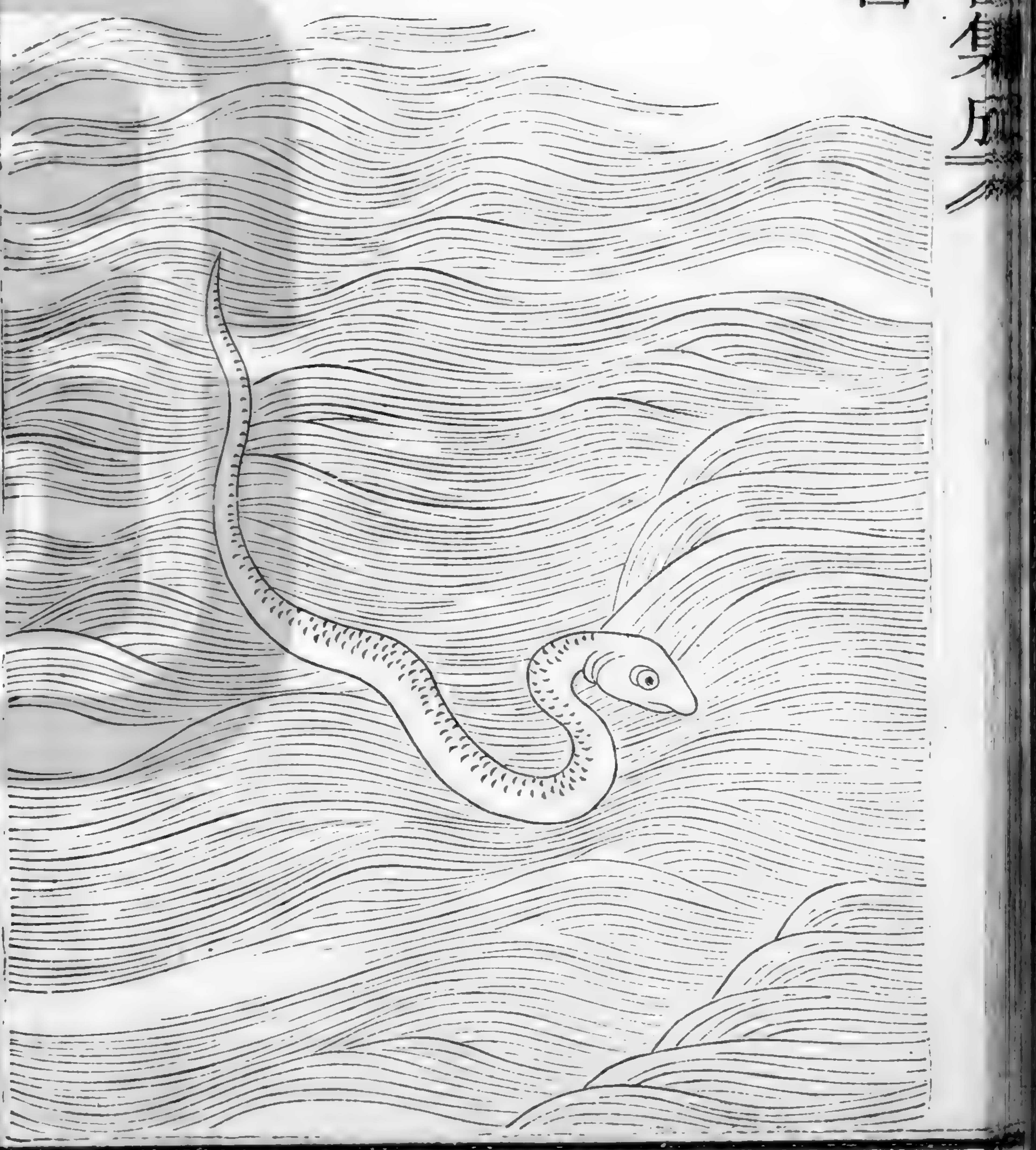
山海經

西山經

鳥鼠同穴之山濫水出於其西西流注於漢水多䰽魮之魚其狀如覆銚鳥首而魚翼魚尾音如磬石之聲是生珠玉

郭曰亦珠母蚌類而能生出之　任臣案文選云鳴磬孕璆吳淑珠賦云濫水文魮瀛洲紺翼睿宗江漢賦轉車輪之鱟兮覆金銚之魮此也南越志曰海中有文魮鳴似磬鳥頭魚尾而生玉圖贊云形如覆銚包玉含珠有而不積泄以尾閭闇與道會可謂奇魚楊愼異魚圖贊海經䰽魮江賦文魮孕璆音磬鳥首魚尾出鳥鼠穴禹貢攸紀

滑魚圖



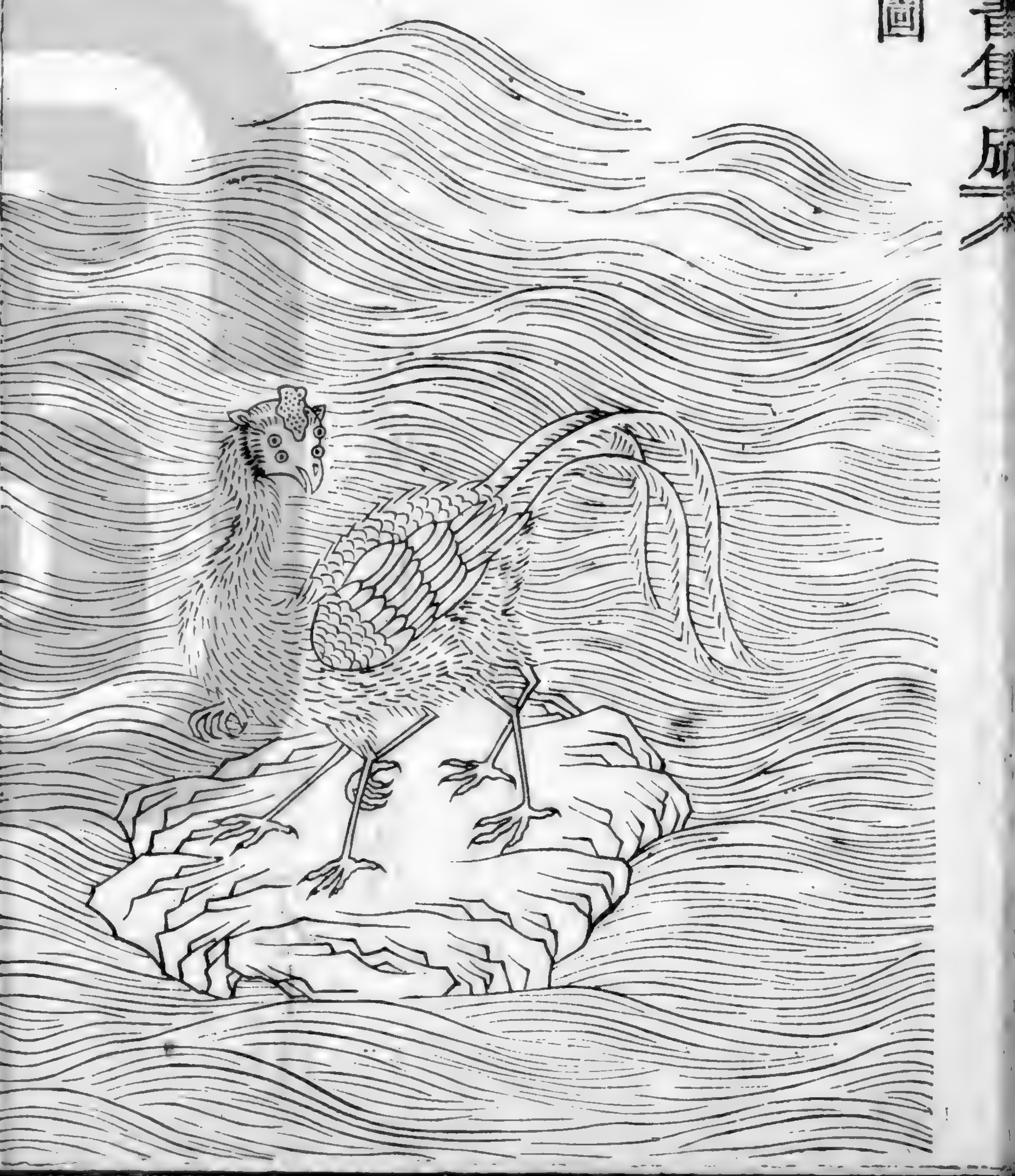
山海經

北山經

求如之山滑水出焉而西流注於諸毗之水其中多滑魚其狀如鱓赤背其音如梧食之已疣

郭曰鱓魚似蛇梧如人相枝梧聲疣贅也

儵魚圖



山海經

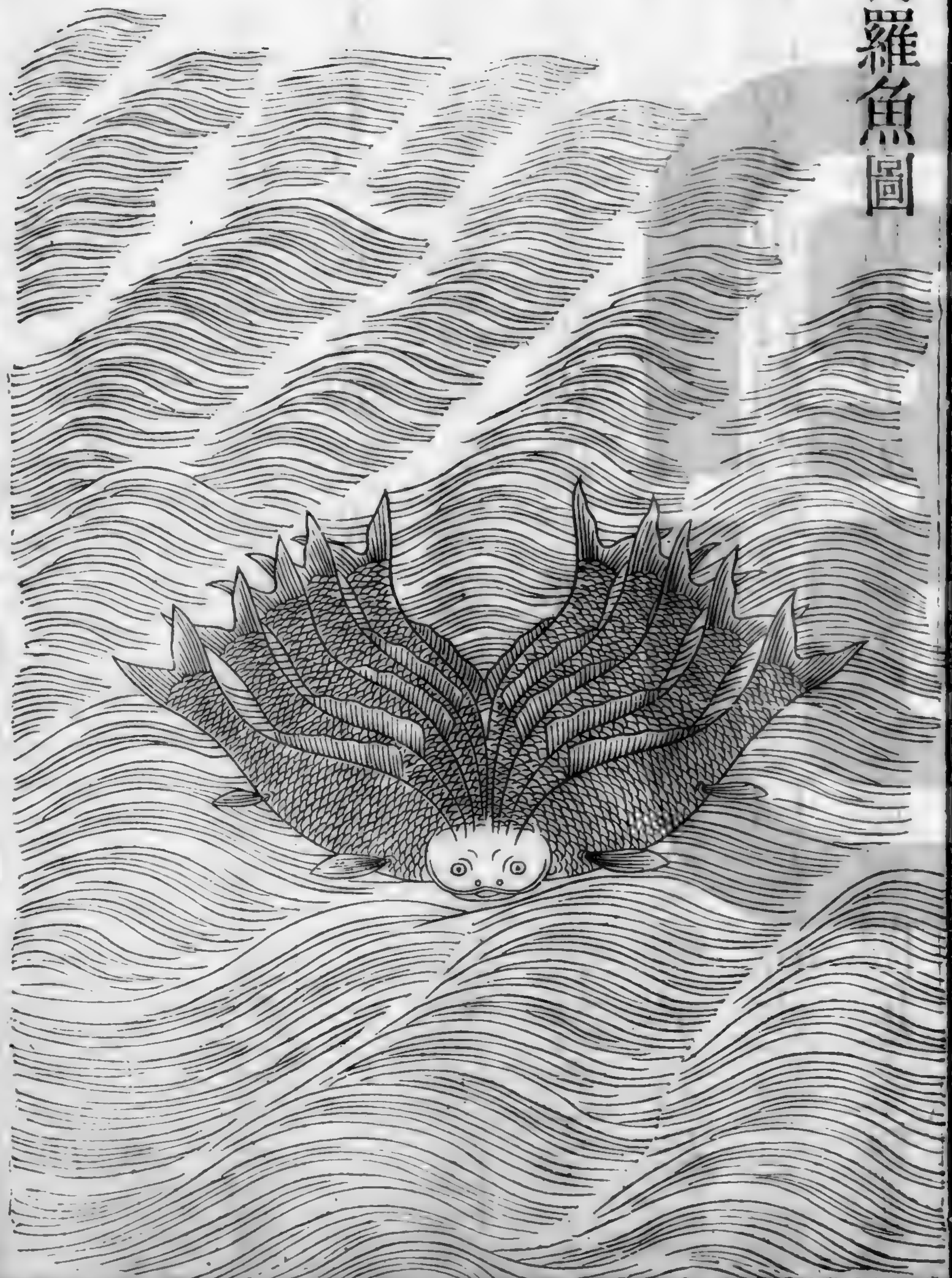
北山經

帶山彭水出焉而西流注於芘湖之水其中多儵魚其狀如雞而赤毛三尾六足四目其音如鵲食之可以已憂

任臣案引書品鈺云儵徒堯切又市流切似雞赤毛六足四目从魚膚宗江漢賦云翹雞尾之儵圖贊曰汨和損平莫慘於憂詩咏萱草山經則儵壑焉遺岱聊以盤遊宛委餘編曰儵已憂鯖已狂吳

淑事類賦鮒唯宜暑鯈可忘憂

何羅魚圖



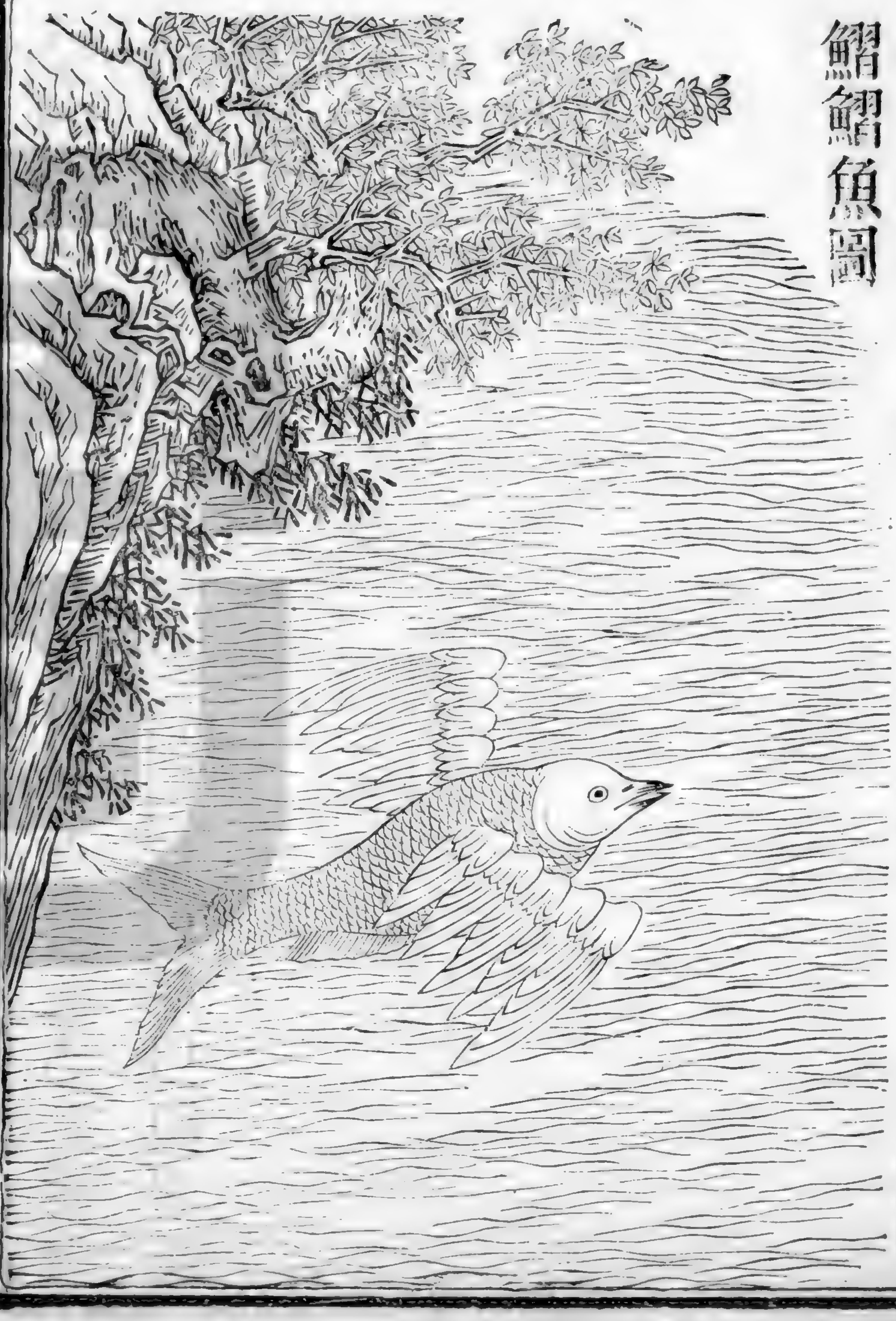
山海經

北山經

譙明之山譙水出焉西流注於河其中多何羅之魚一首而十身其音如吠犬食之已癰

任臣按張融海賦何羅鱅鮨即此也楊愼補注云何羅魚今八帶魚也　異魚圖贊曰何羅之魚十身一首化而爲鳥其名休曰又曰竊糈於春傷隕在臼夜飛曳音聞春疾走元覽曰何羅之魚一首而十身游氏臆見云冉遺六足建同四足章舉八足鰼鰼十翼何羅一首十身皆異魚也鄧元錫物性志云其尤異者曰何羅魚曰鮨曰鱅曰䱉則鱗族之生不測也

鰼鰼魚圖



山海經

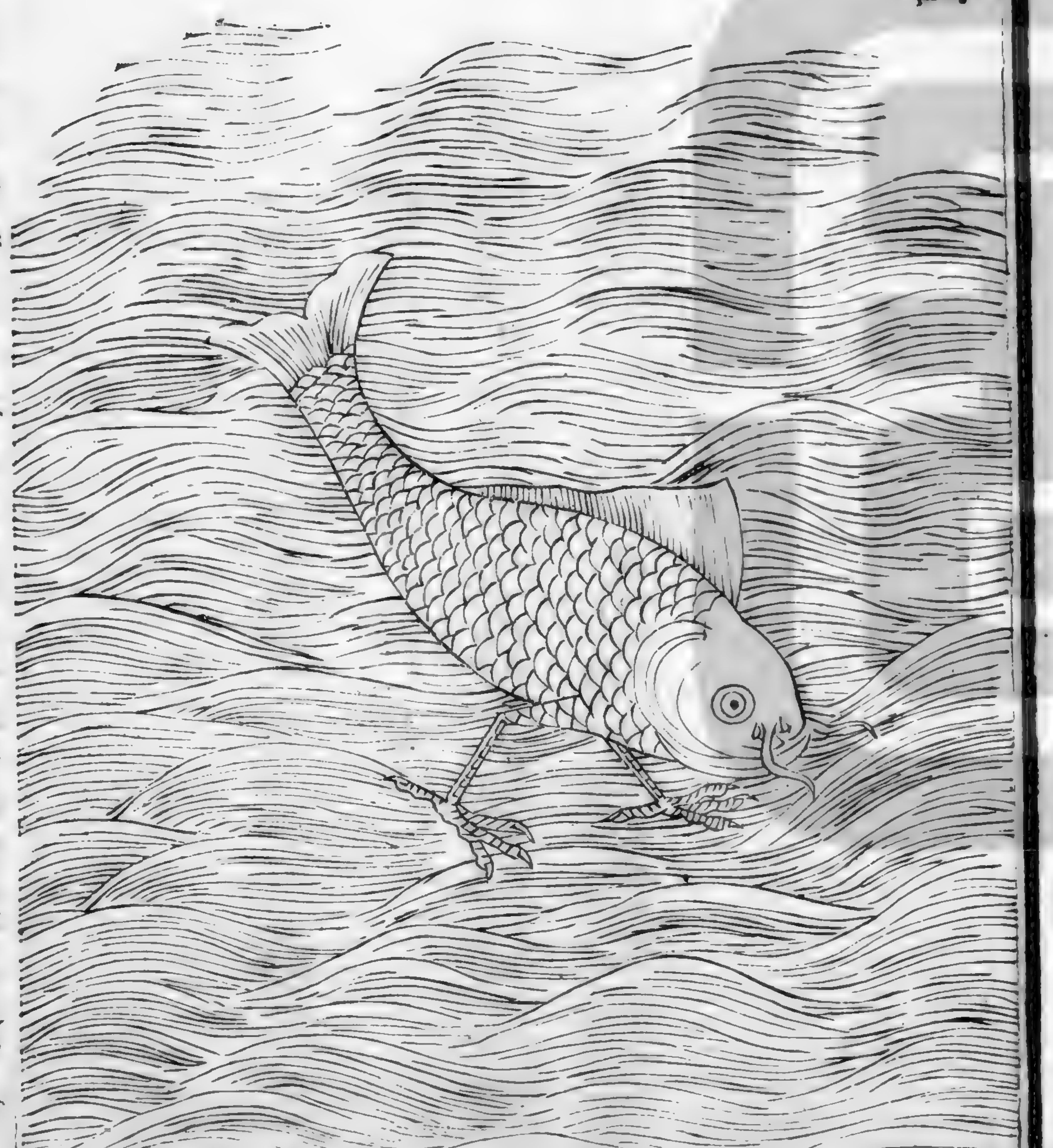
北山經

涿光之山囂水出焉而西流注於河其中多鰼鰼之魚其狀如鵲而十翼鱗皆在羽端其音如鵲可以禦火食之不癉

任臣案洛書靈准聽云鰼鰼魚狀如鵲食之不癉出涿光之山神異經云鰼鰼之魚如鵲而十翼可以禦火述異記云涿光山下囂水多鰼鰼之魚元覽曰鰼鰼之魚十翼圖贊曰鼓翮一揮十翼翩翻

厥鳴如鵲鱗在羽端是謂怪魚食之辟燔吳淑魚賦䱉則似蛇鰼聞有翼王氏釋義曰鰼魚禦火意其得水氣居多氣有相制故也又鄧氏物性志作善銜火傳寫之誤也

鱳魚圖



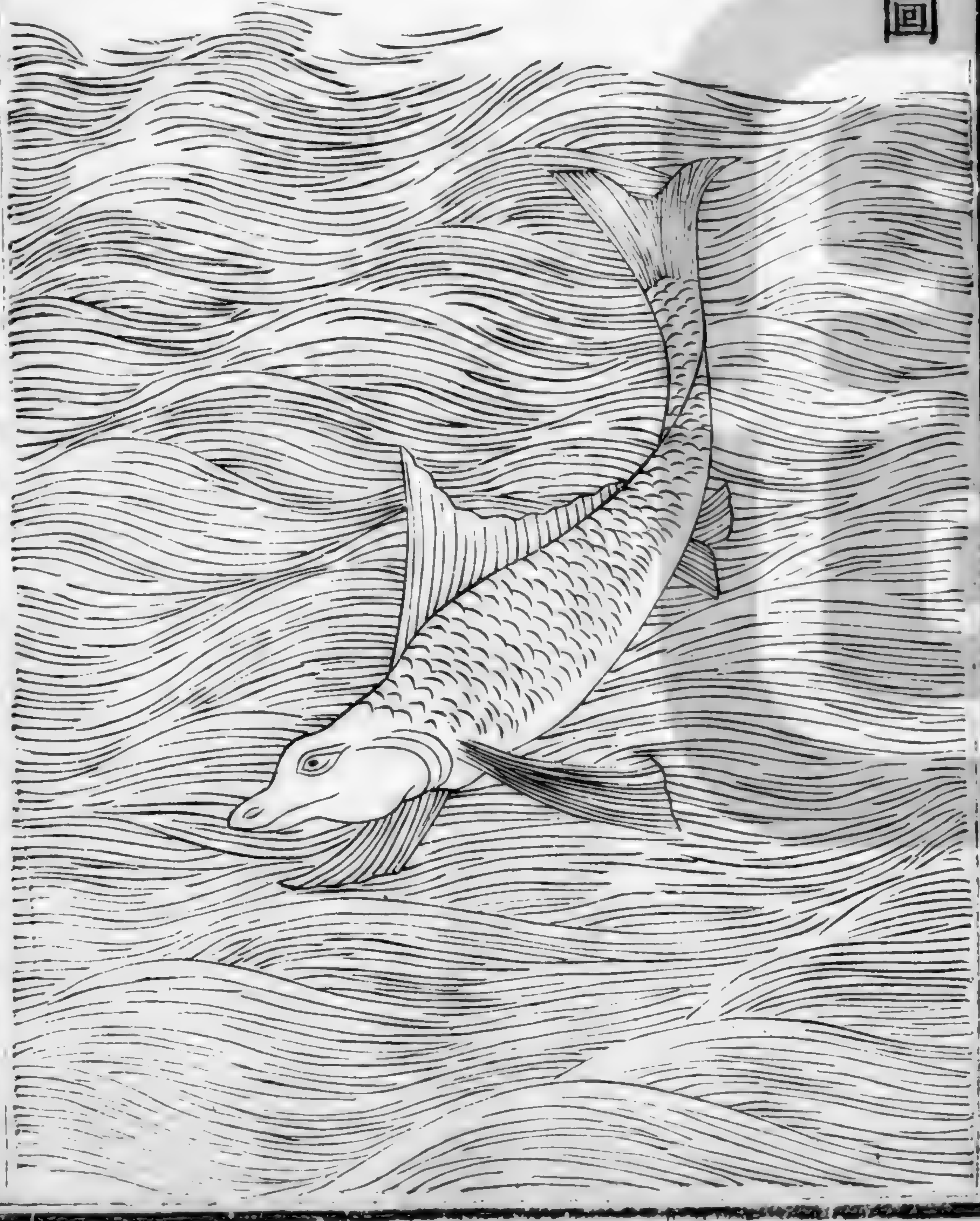
山海經

北山經

獄法之山瀤澤之水出焉而東北流注於泰澤其中多鱳魚其狀如鯉而雞足食之已疣

任臣案圖贊曰鱳之爲狀半鳥半鱗形如雞鯉食之已疣又南齊書載張融海賦云鯼魞鱇鮹疑鱇即鱳之誤

鮨魚圖



山海經

北山經

北嶽之山諸懷之水出焉而西流注於囂水其中多鮨魚魚身而犬首其音如嬰兒食之已狂

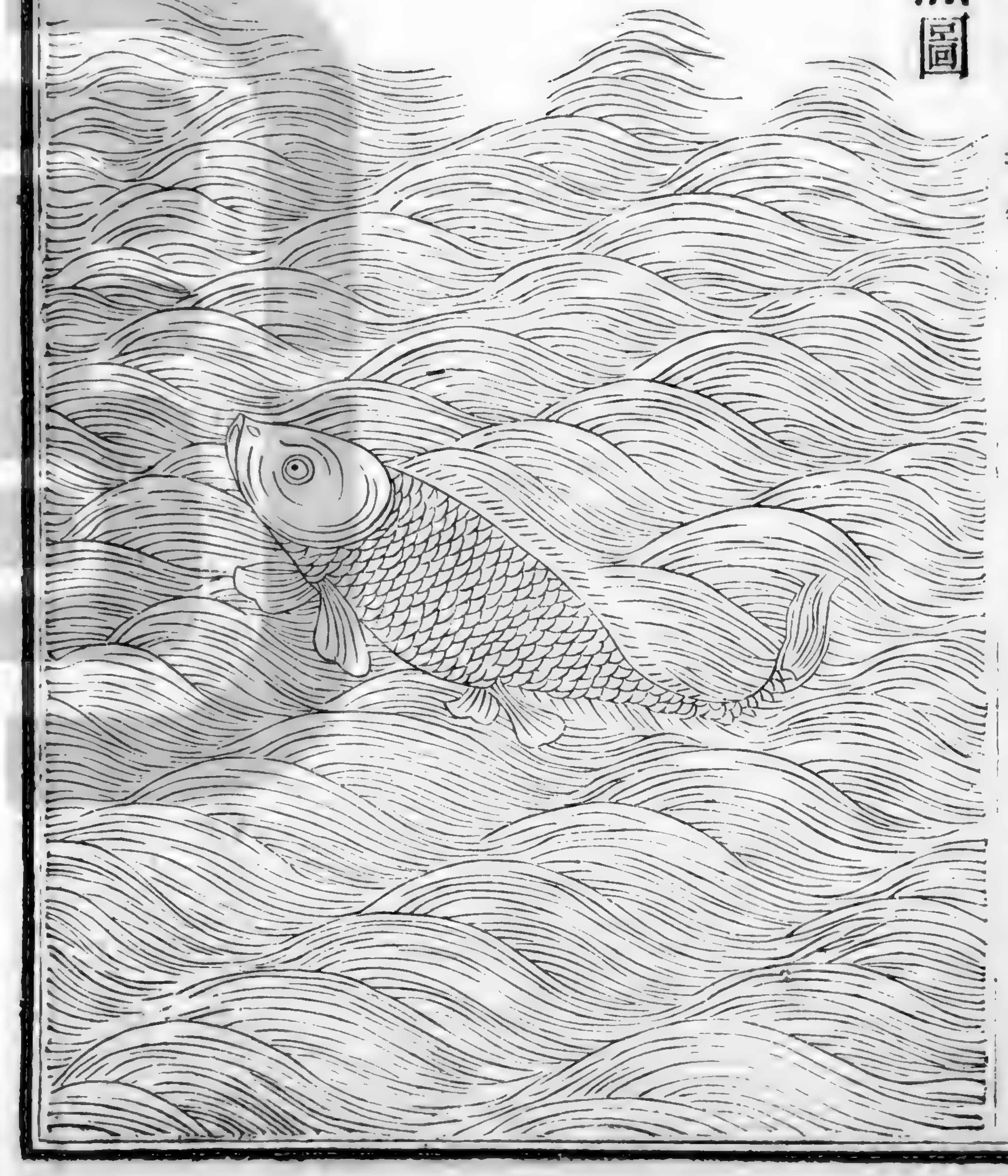
郭曰今海中有虎鹿魚及海狶體皆如魚而頭似虎鹿猪此其類也　任臣案物性志作人首張融海賦云何羅鱅鮨卽斯魚

正字通

釋鮨

鮨音支魚所作鮓說文鮨魚脂醬出蜀中一曰鮪魚名爾雅釋器魚謂之鮨註鮨䱹屬見公食大夫禮長箋魚肥曰可作醢故从旨

鮹父魚圖



山海經

北山經

陽山畱水出焉而南流注於河其中有鮹父之魚其狀如鮒魚魚首而彘身食之已嘔

郭曰音陷　任臣案五音集韻引經作燄文之魚音兼圖贊曰鮹父魚首厥體如豚

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十卷目錄

異魚部彙考二

異魚圖（計二十則　圖說二十則）

山海經（南山經）

神異經（橫公魚）

古今注（水君　人馬）

拾遺記（黑鯤）

南越志（天牛魚）

隋書（眞臘國異魚）
廣古今五行記（海鰌）
酉陽雜俎（秦皇魚　井魚　馬頭魚　羊頭魚　奔䱐　螃蟾魚）
嶺表錄異記（鹿魚）
臨海水土記（蝦蟇魚）
異物志（鼉風魚）
遯齋閒覽（毬魚）
海槎餘錄（翻車魚）
異魚部藝文
鱄魚顒鳥贊　晉郭璞
異魚部紀事
異魚部雜錄
異魚部外編

禽蟲典第一百五十卷

異魚部彙考二

名目

鱅鱅魚　珠鼈魚
鮯鮯魚　茈魚
薄魚　鮹魚
豪魚　飛魚
脩辟魚　鯩魚
鰧魚　龍魚

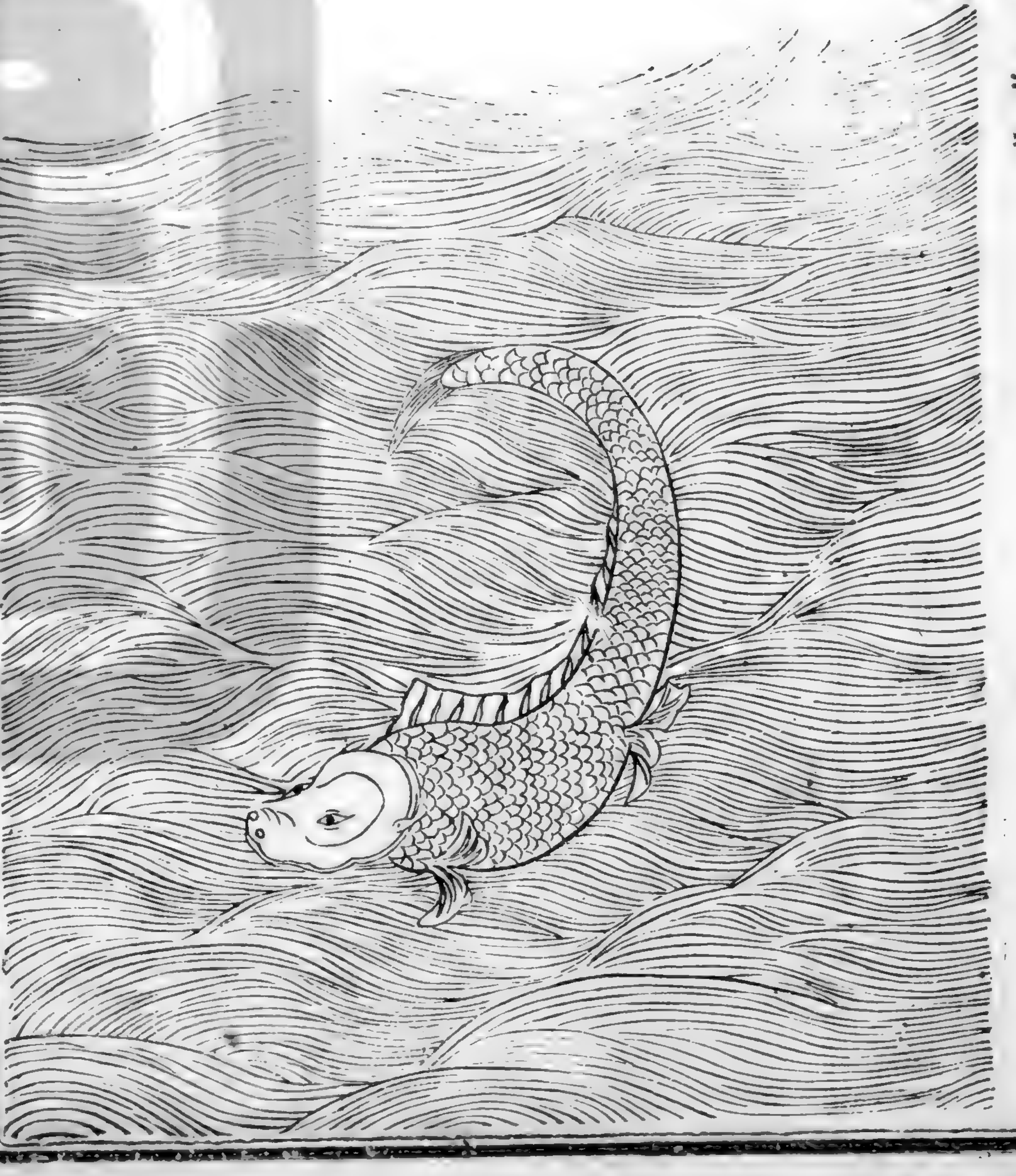
陵魚
莽魚
西楞魚
劍魚
橫公魚
人馬
天牛魚
浮胡魚
秦皇魚

和尚魚
喇加多魚
把勒亞魚
狗魚
水君
黑鯤
建同
海鷲
井魚

馬頭魚
奔鯙
鹿魚
鼉風魚
翻車魚

羊頭魚
螃蟹魚
蝦蟆魚
毬魚

鱅鱅魚圖



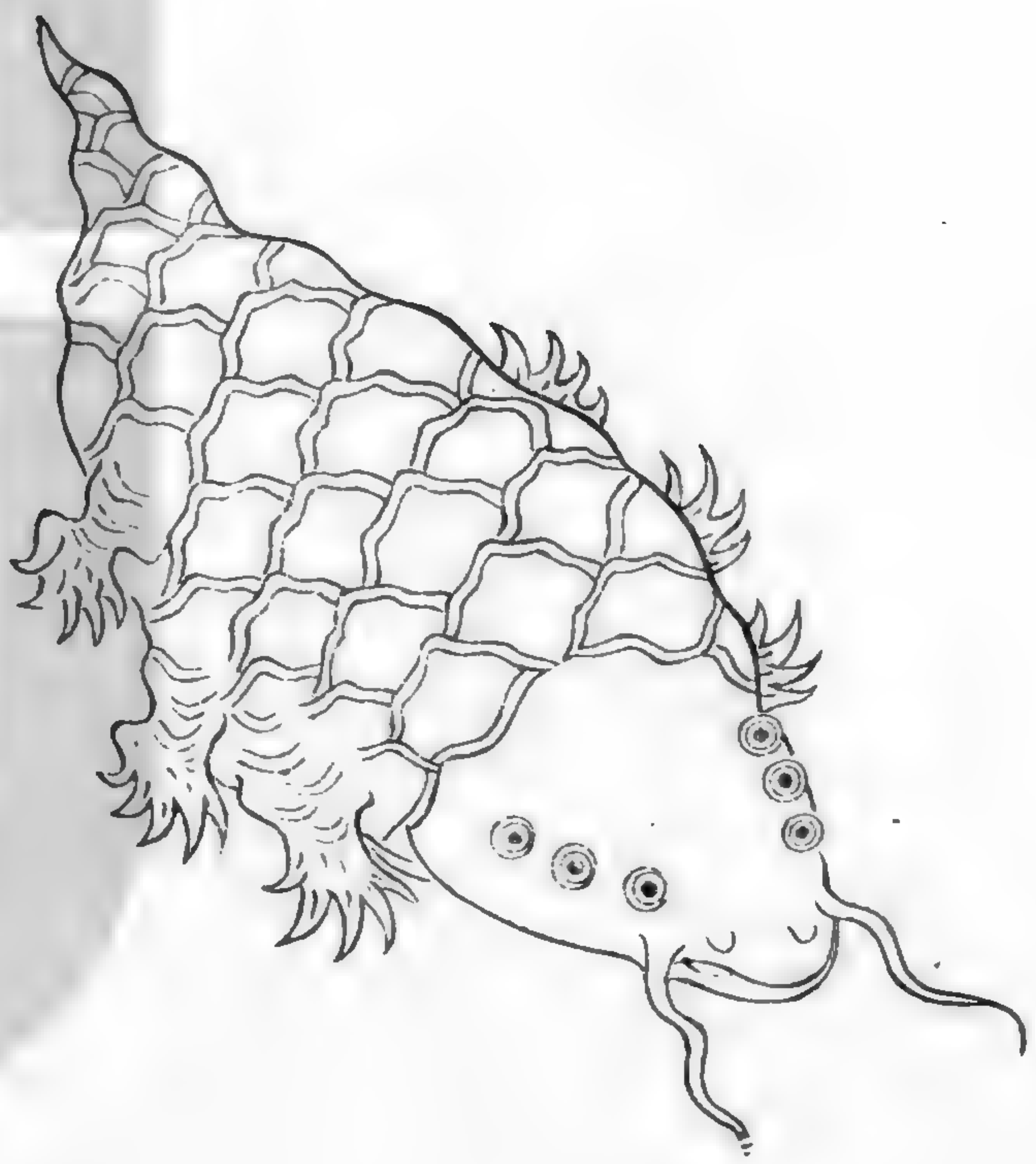
山海經

東山經

樕𧑒之山北臨乾昧食水出焉而東北流注於海其中多鱅鱅之魚其狀如犂牛其音如彘鳴

郭曰犂牛牛似虎文者　任臣按楚辭大招曰鱅鱅短狐篇海云鱅與鰫同似牛音如豕說文長箋云海魚肉如彘曰鱅

珠鱉魚圖

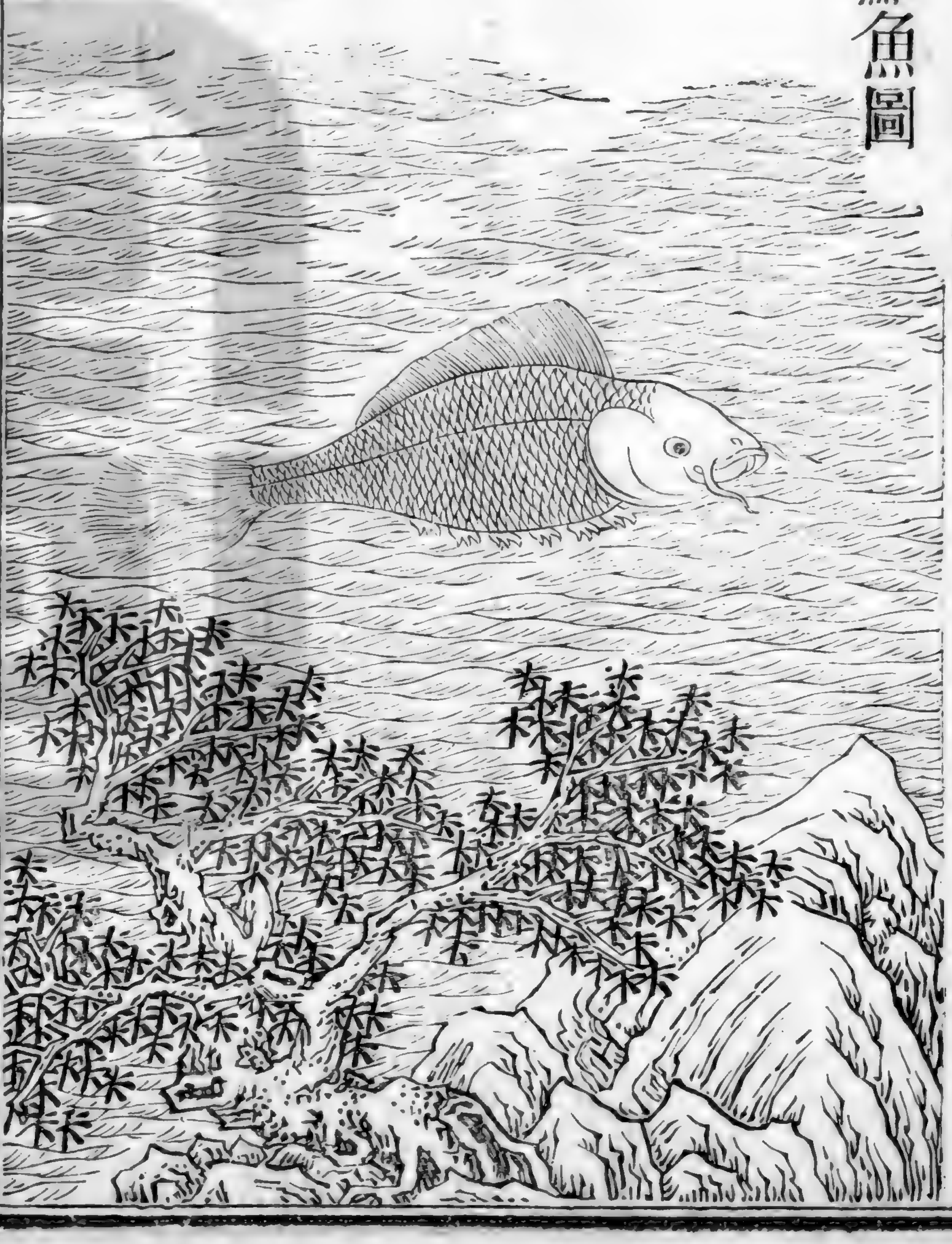


山海經

東山經

葛山之首澧水出焉東流注于余澤其中多珠鱉魚其狀如肺而六目六足有珠其味酸甘食之無癘（郭云無癘無時氣病也呂氏春秋曰澧水之魚名曰朱鱉六足有珠魚之美也）

鮯鮯魚圖



山海經

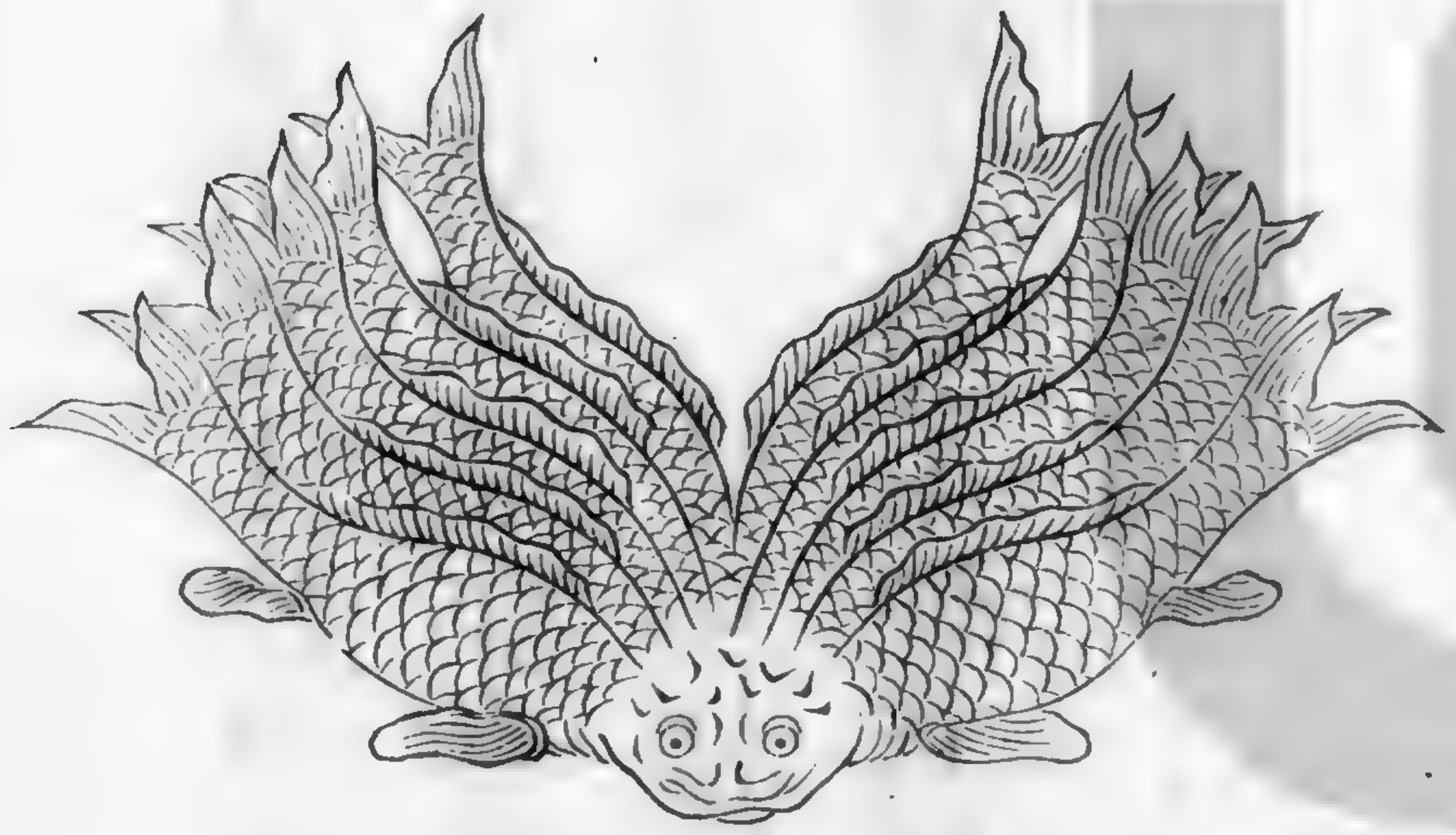
東山經

跂踵之山有水焉廣員四十里皆涌其名曰深澤有魚焉其狀如鯉而六足鳥尾名曰鮯鮯之魚其鳴自叫

任臣按廣雅曰東方有魚焉如鯉六足鳥尾其名曰鮯事物紺珠云鮯如鯉六足鳥尾出東方深澤中睿宗江漢賦曰曳六足之鮯兮戴八極之神鼇楊慎異魚贊云東方有魚其形如鯉其名爲鮯六

足烏尾鯆爲之母胎育厥子圖贊曰鮯鮯所潛厥深無限

茈魚圖



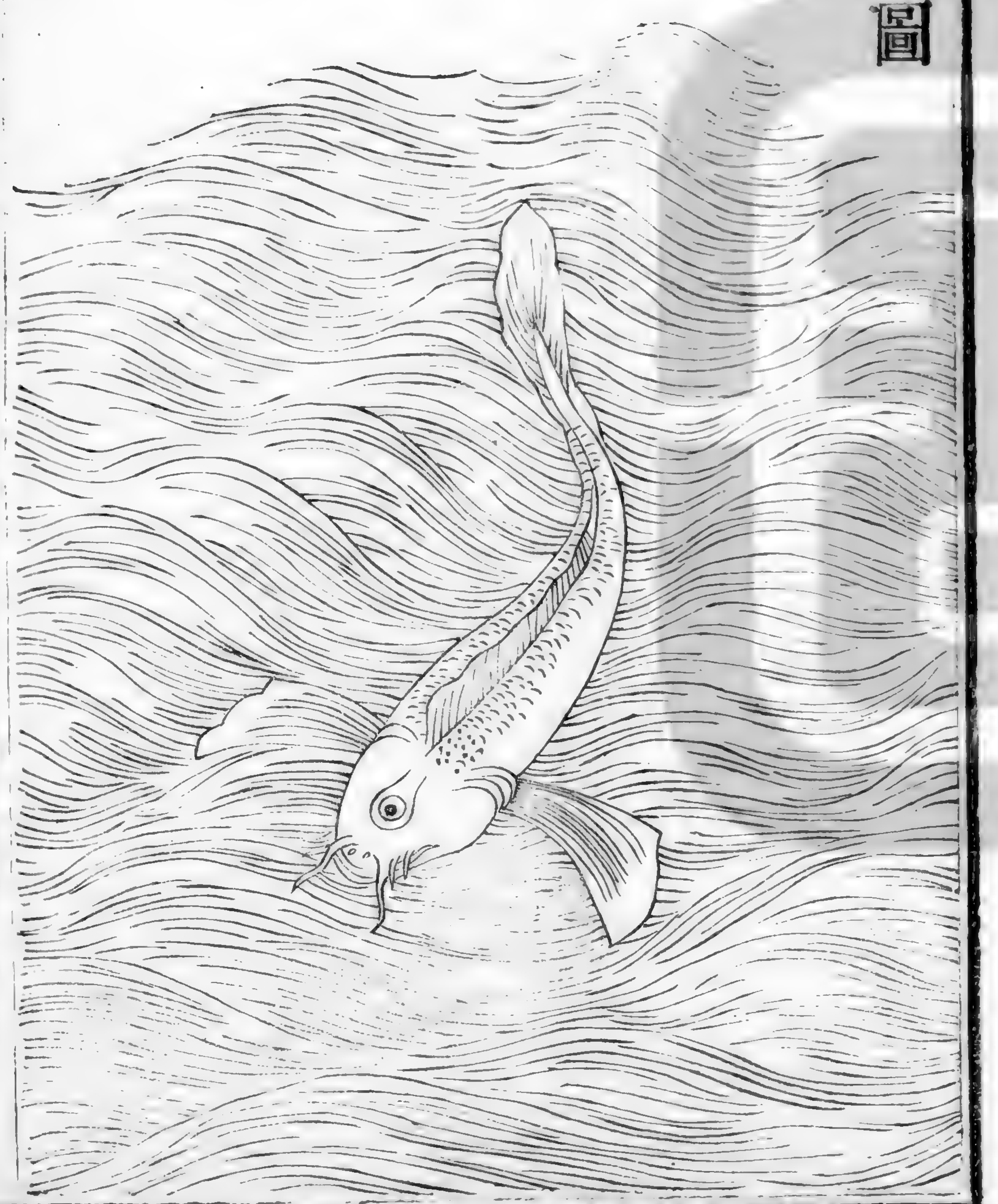
山海經

東山經

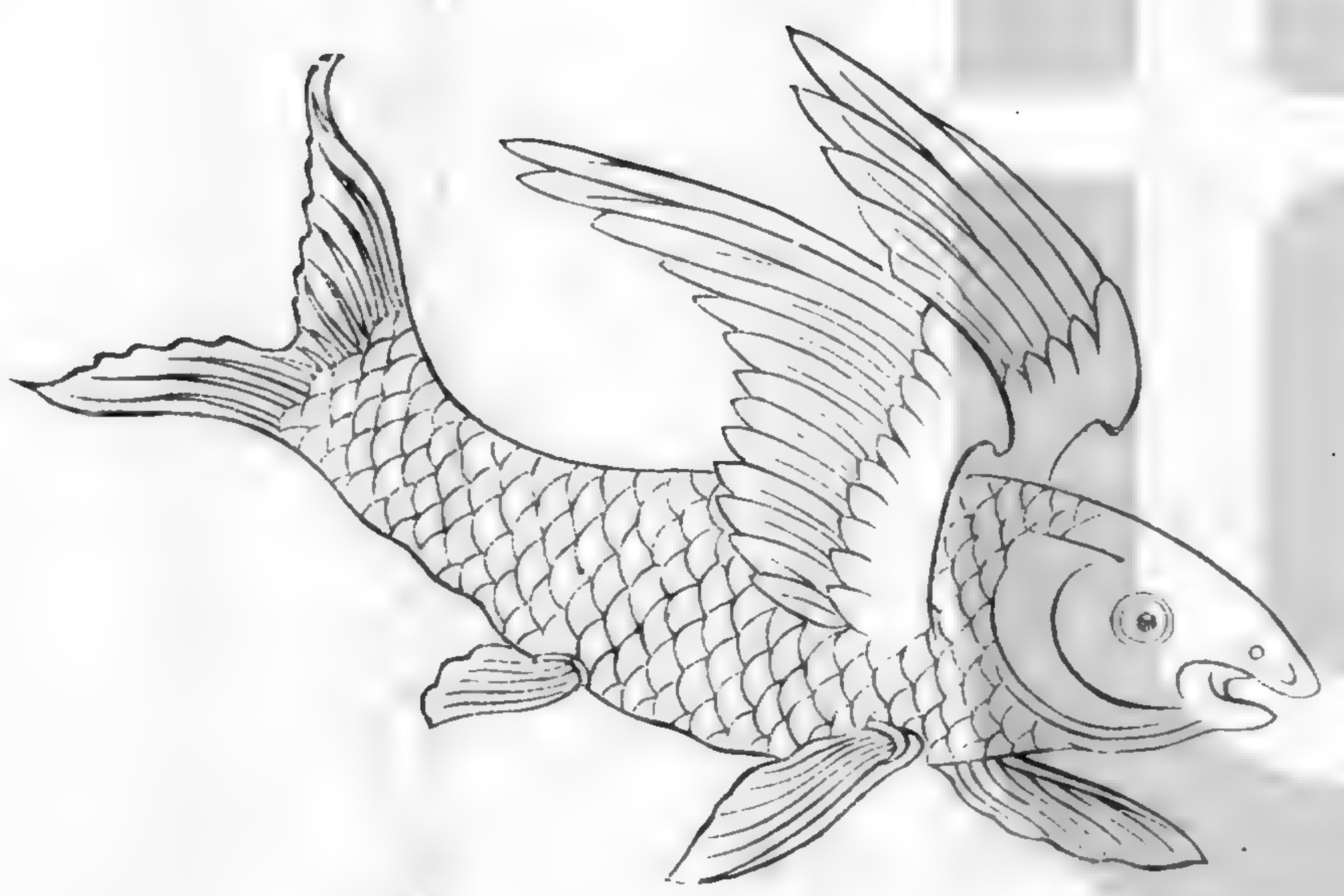
東始之山泚水出焉而東北流注於海其中多茈魚其狀如鮒一首而十身其臭如蘼蕪食之不𥻗

郭曰𥻗孚謂反下失氣也　任臣按𥻗氣下泄也譬費二音圖贊曰有魚十身蘼蕪其臭食之和體氣不下溜

薄魚圖



鮹魚圖



山海經

東山經

女烝之山石膏水出焉而西注於鬲水其中多薄魚其狀如鱣魚而一目其音如歐見則天下大旱

郭曰如人嘔吐聲也　任臣按歐與嘔同太元經歐鳴之疾至又按物異志作見則天下大水

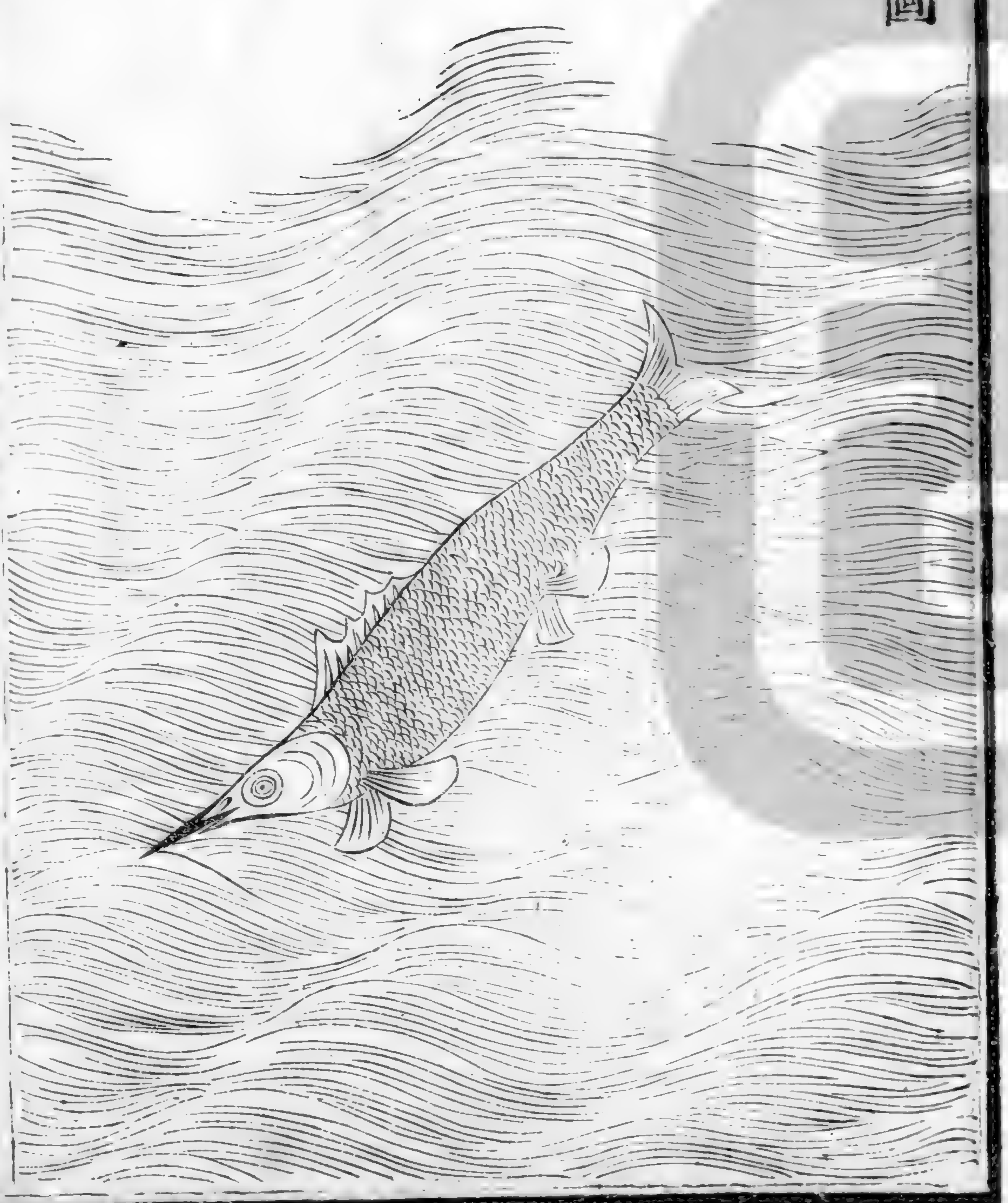
山海經

東山經

子桐之山子桐之水出焉而西流注於餘如之澤其中多鰼魚其狀如魚而鳥翼出入有光其音如鴛鴦見則天下大旱

任臣按太平御覽曰子桐之水其中多鯛魚疑鯛即鰼也圖贊曰當康如豚見則歲穰鰼魚鳥翼飛乃流光同出殊應或災或祥

豪魚圖

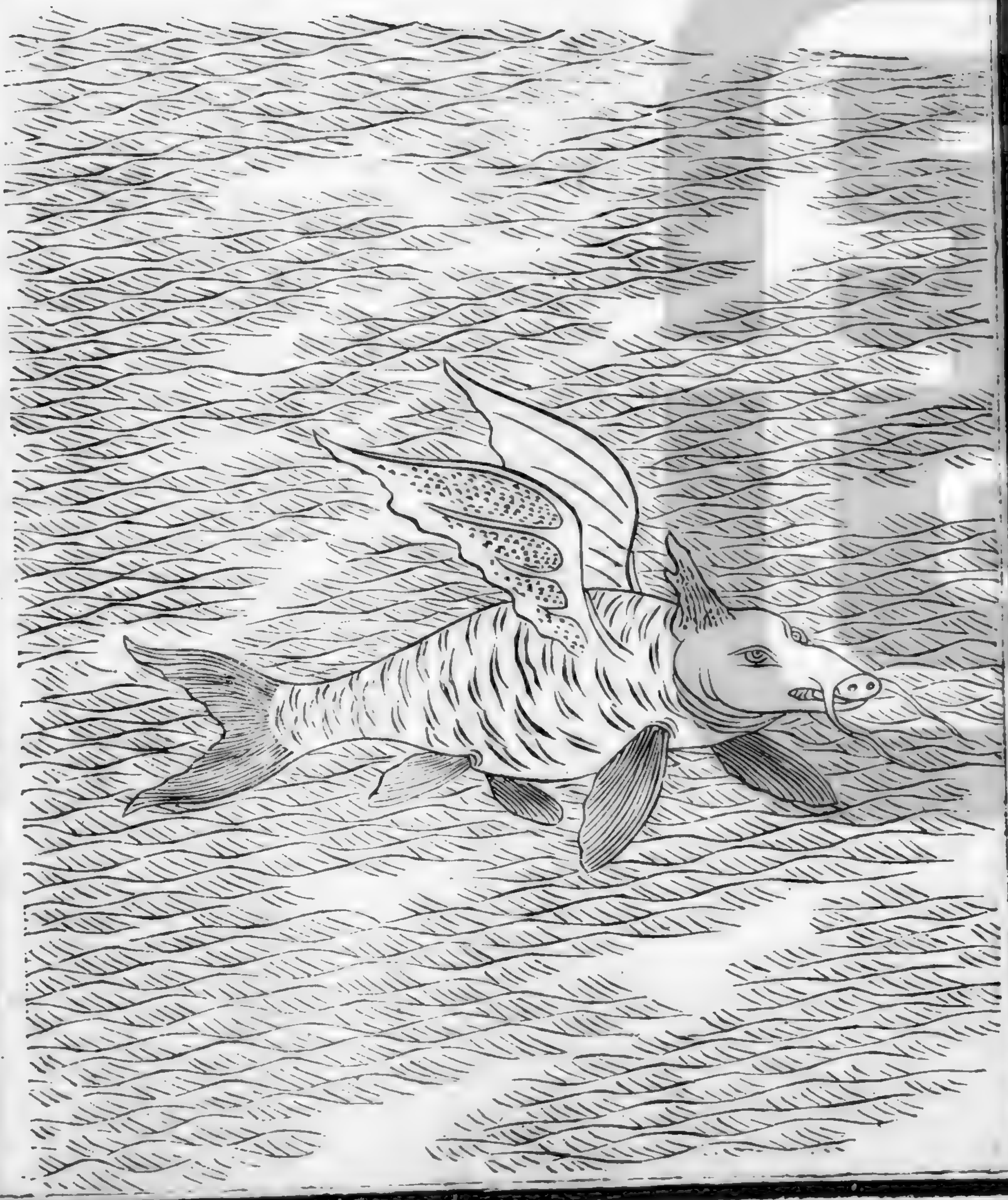


山海經

中山經

渠豬之山渠豬之水出焉而南流注於河其中是多豪魚狀如鮪赤喙尾赤羽可以已白癬

飛魚圖



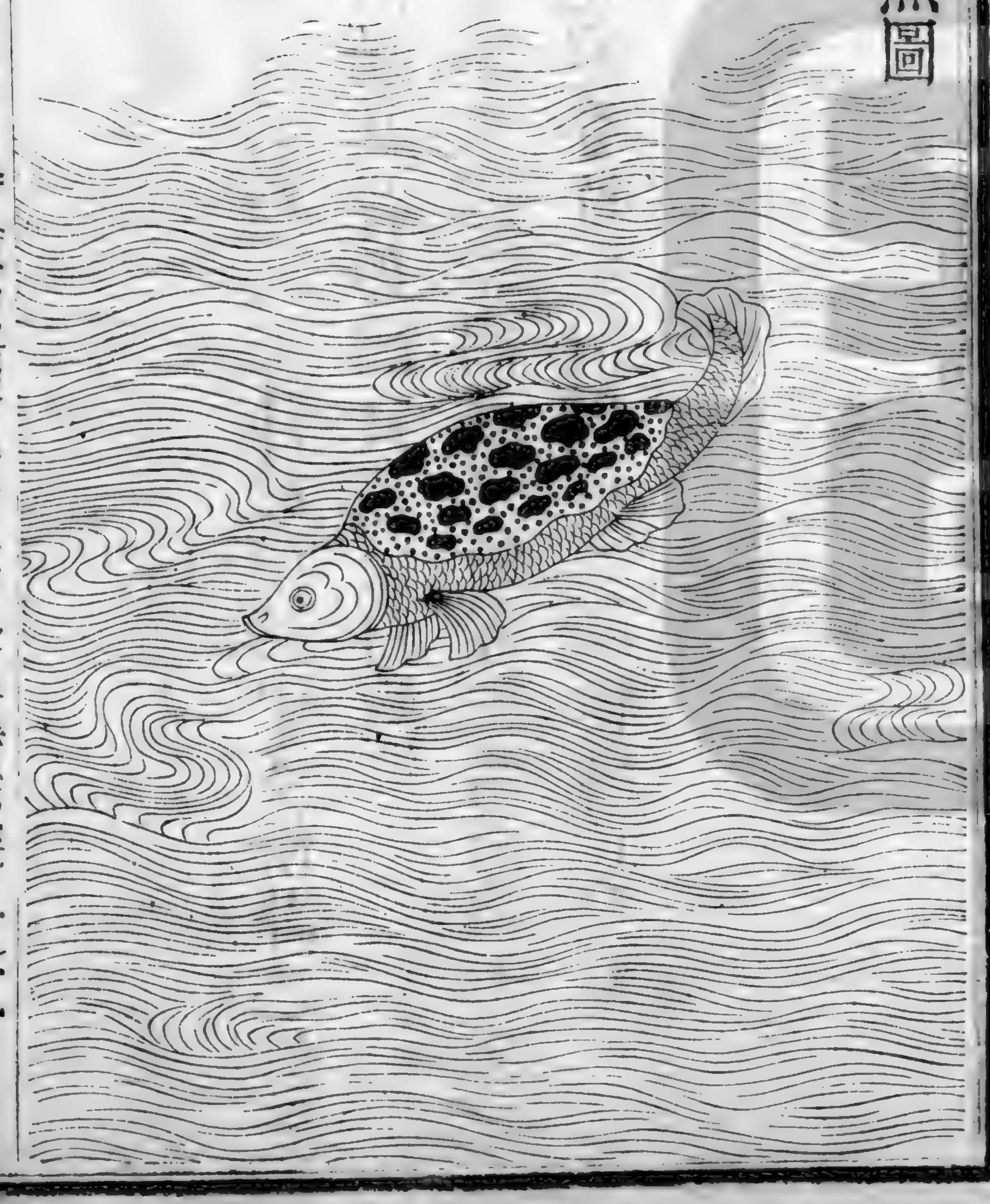
山海經

中山經

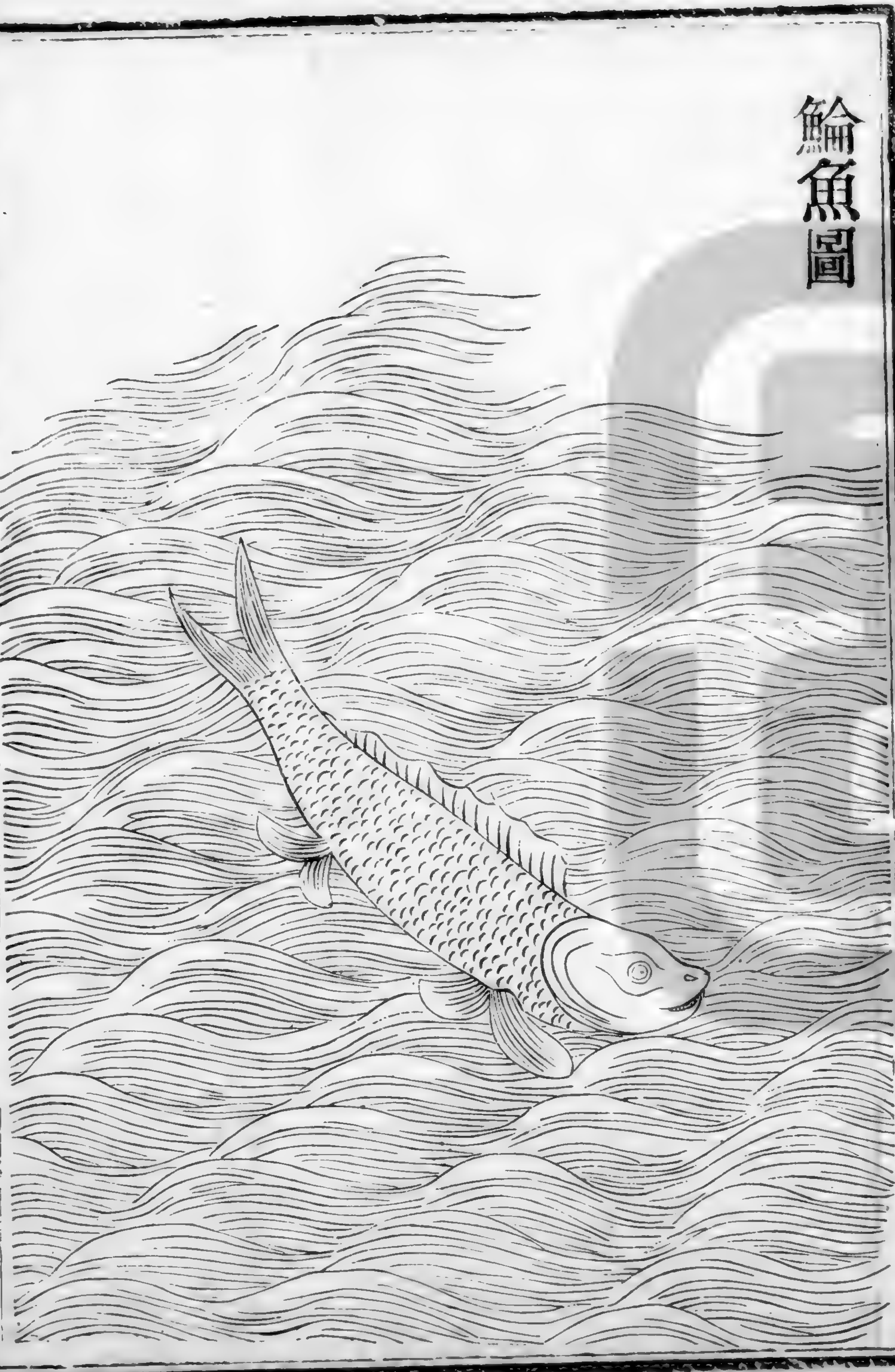
騩山正回之水出焉而北流注於河其中多飛魚其狀如豚而赤文服之不畏雷可以禦兵

任臣按正回俗謂之疆川水圖贊曰馬腹之物人面似虎飛魚如豚赤文無羽食之辟兵不畏雷鼓

脩辟魚圖



鯩魚圖



山海經

中山經

櫜山櫜水出焉而北流注於河其中多脩辟之魚狀如黽而白喙其音如鴟食之已白癬

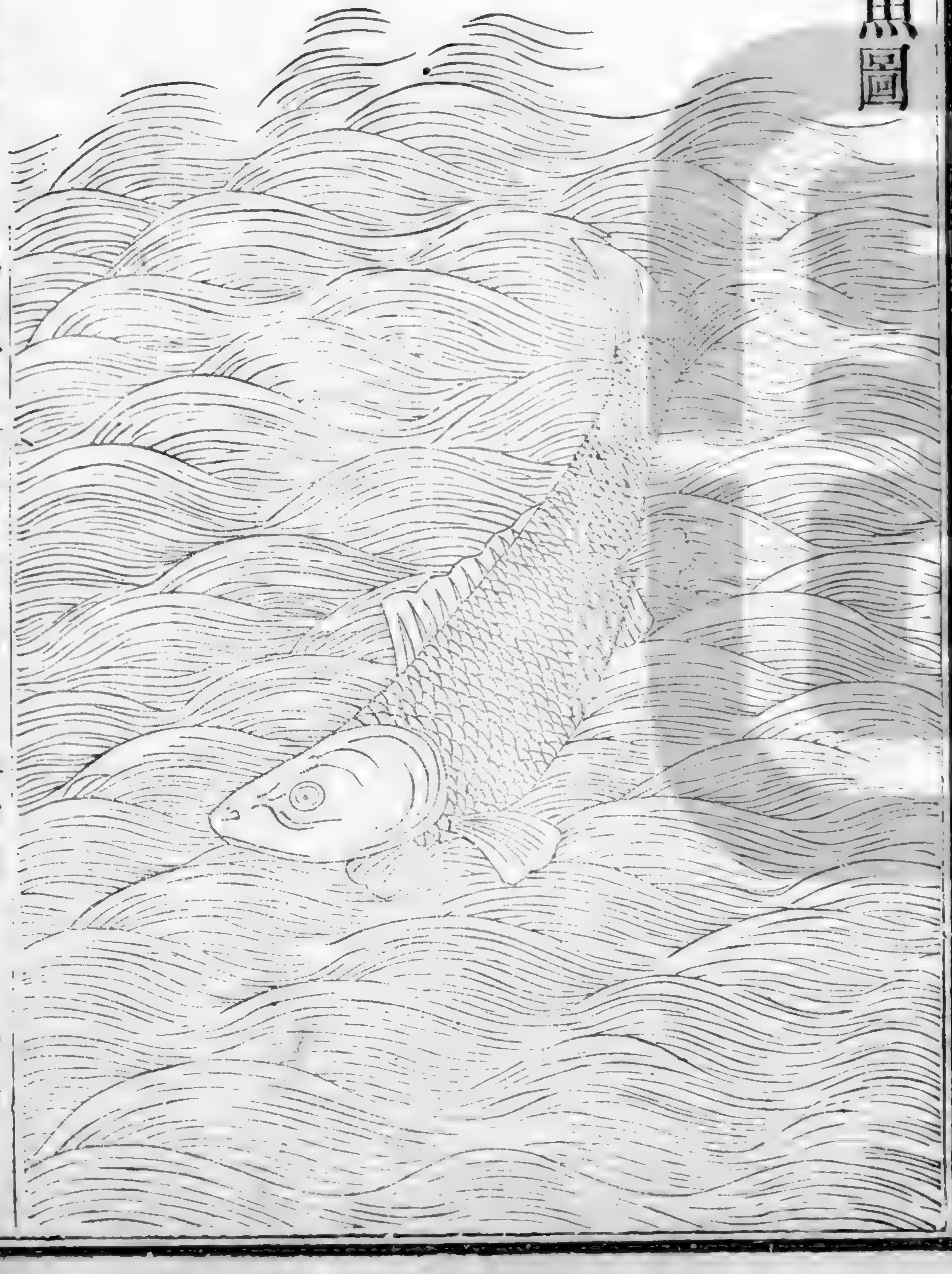
任臣案駢雅曰浮胡章舉脩辟鱕鮨横公王餘皆異魚也宛委餘編曰何羅已癰脩辟已白癬

山海經

中山經

半石之山來需之水出於其陽而西流注於伊水其中多鯩魚黑文其狀如鮒食者不睡

鰧魚圖

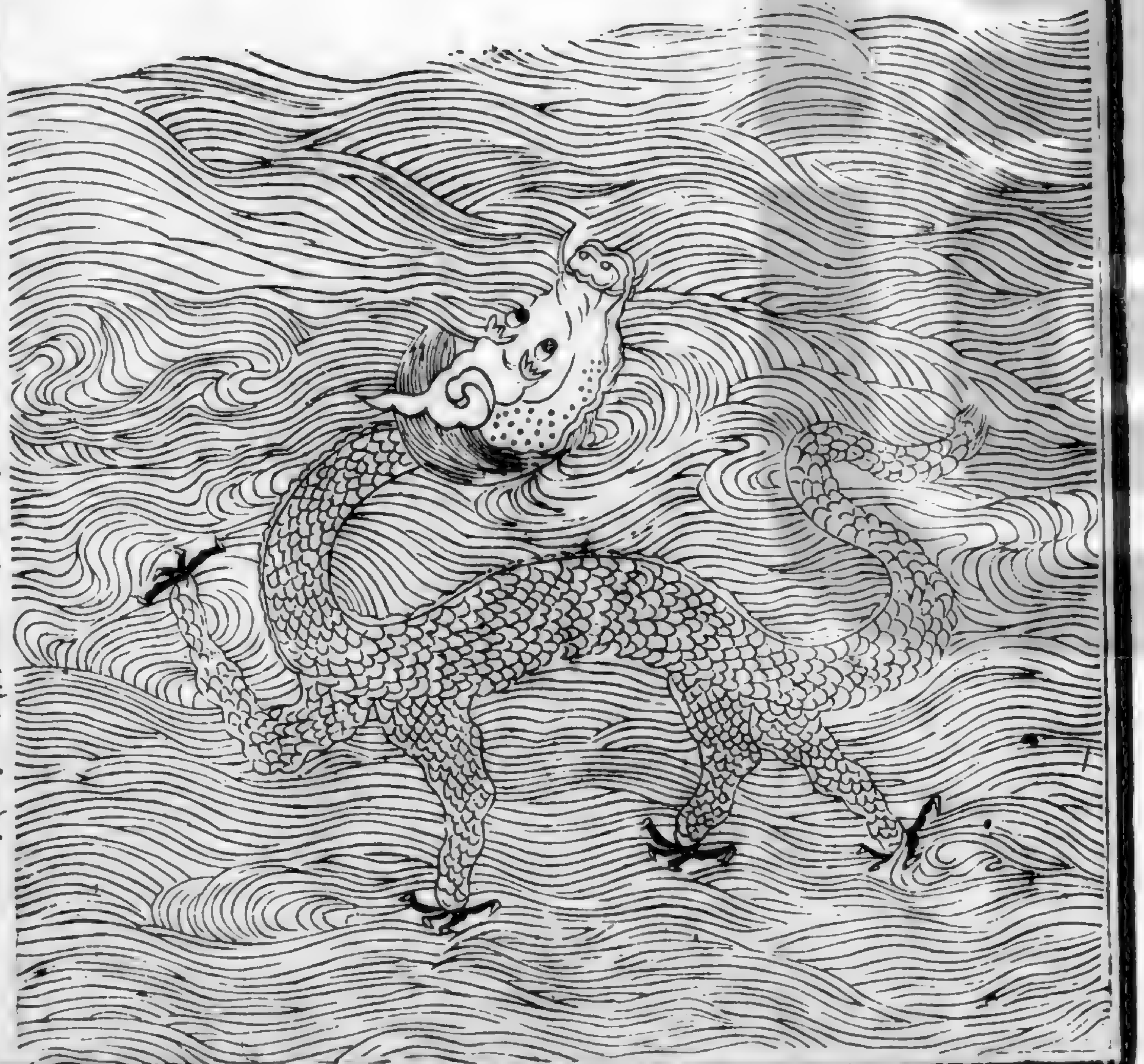


山海經

中山經

半石之山合水出於其陰而北流注於洛多鰧魚狀如鱖居逵蒼文赤尾食者不癰可以爲瘻

龍魚圖



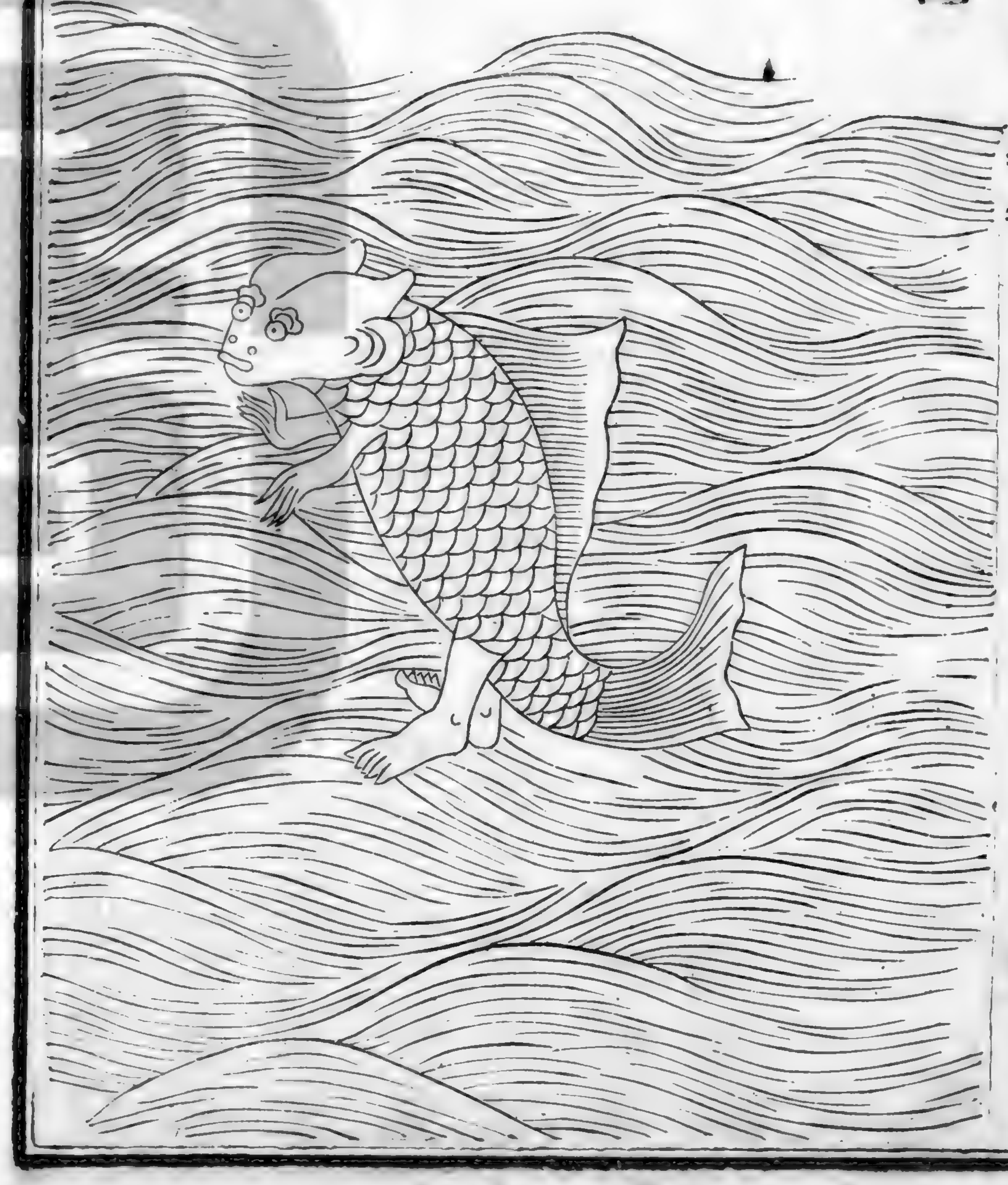
山海經

海外西經

軒轅之國龍魚陵居在其北狀如狸一曰鰕卽有神聖乘此以行九野一曰鼈魚在夭野北其爲魚也如鯉

郭曰或曰龍魚似狸一角　任臣按淮南子硥魚在其北卽此張衡思元賦云跨汪氏之龍魚景純江賦云龍鯉一角奇鶬九頭吳淑魚賦云陵處亦鶩於龍鯉劉賡稽瑞錄云具區文屢陵居角鯉騈志云龍魚陵居皆指此也又成陽靈臺碑有龍魚文選注事類賦注引經通作龍鯉鰕音遐虞荔鼎錄曰宋文帝得鰕魚遂作鼎曰鰕魚四足又爾雅鯢大者亦謂之鰕皆同名異物也括地圖曰龍魚一名鰕魚狀如龍而有神聖乘此而行九野高誘淮南注硥魚如鯉魚有神靈者乘行九野圖贊曰龍魚一角似鯉處陵俟時而出神聖攸乘飛騖九域乘雲上升楊愼異魚贊曰龍魚之川在汧之壄河圖授羲實此出焉神行九野如馬行天

陵魚圖



山海經

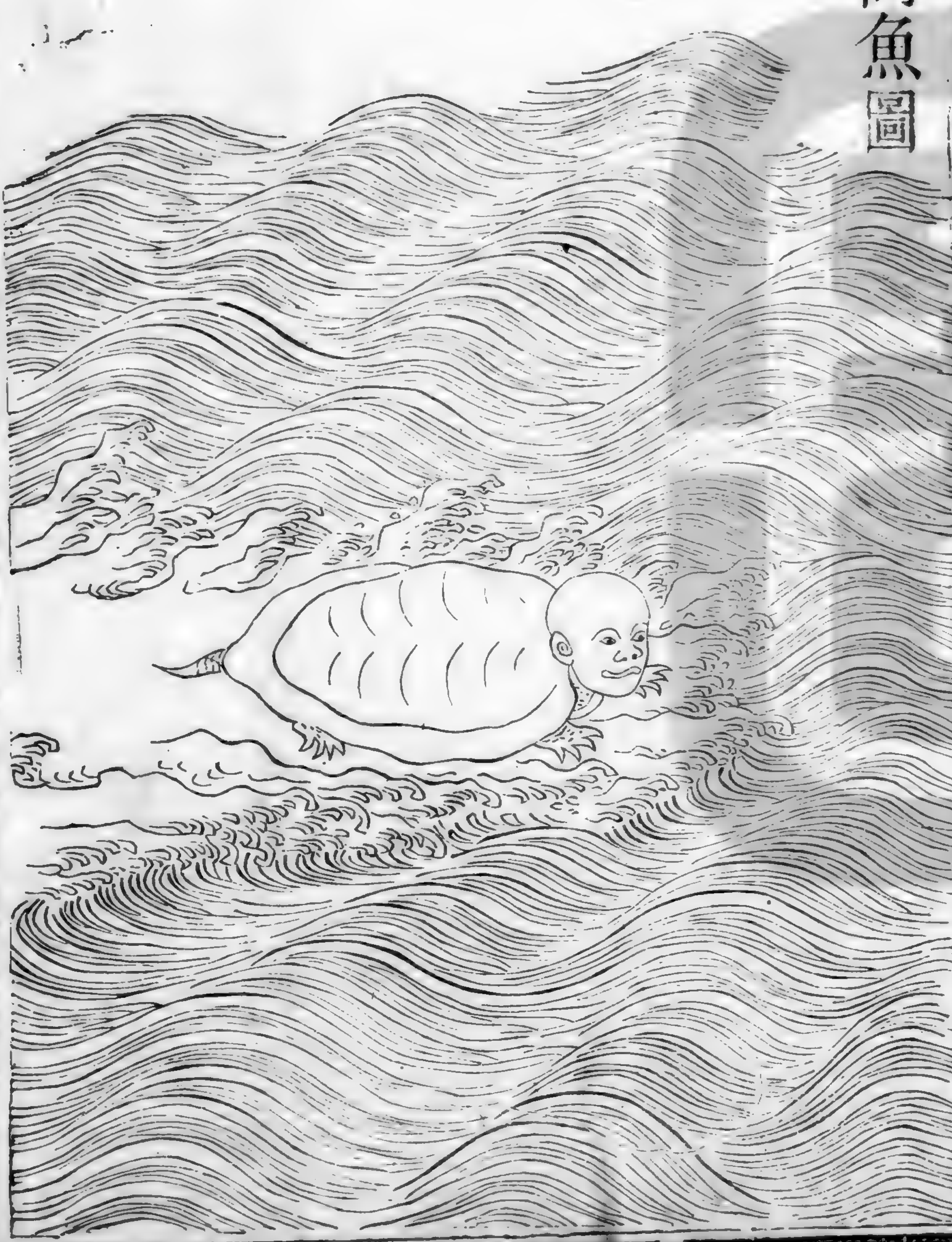
海內北經

陵魚人面手足魚身在海中

任臣按屈子天問云鯪魚何所柳宗元天對云鯪魚人面通列姑射嶺海異聞曰人魚長四尺許體髮牝牡人也惟背有短鬣微紅注云西海陵魚即此又呂氏春秋大解陵魚大人之居多無君亦謂斯也圖贊曰姑射之山實栖神人大蟹千里亦有陵鱗噴哉溟海含怪藏珍鄧元錫物性志近列姑

射山有鮻魚人面人手魚身見則風濤起柳子招海賈文注曰山海經鮻魚有刺如三角皆與經文異疑誤

和尚魚圖

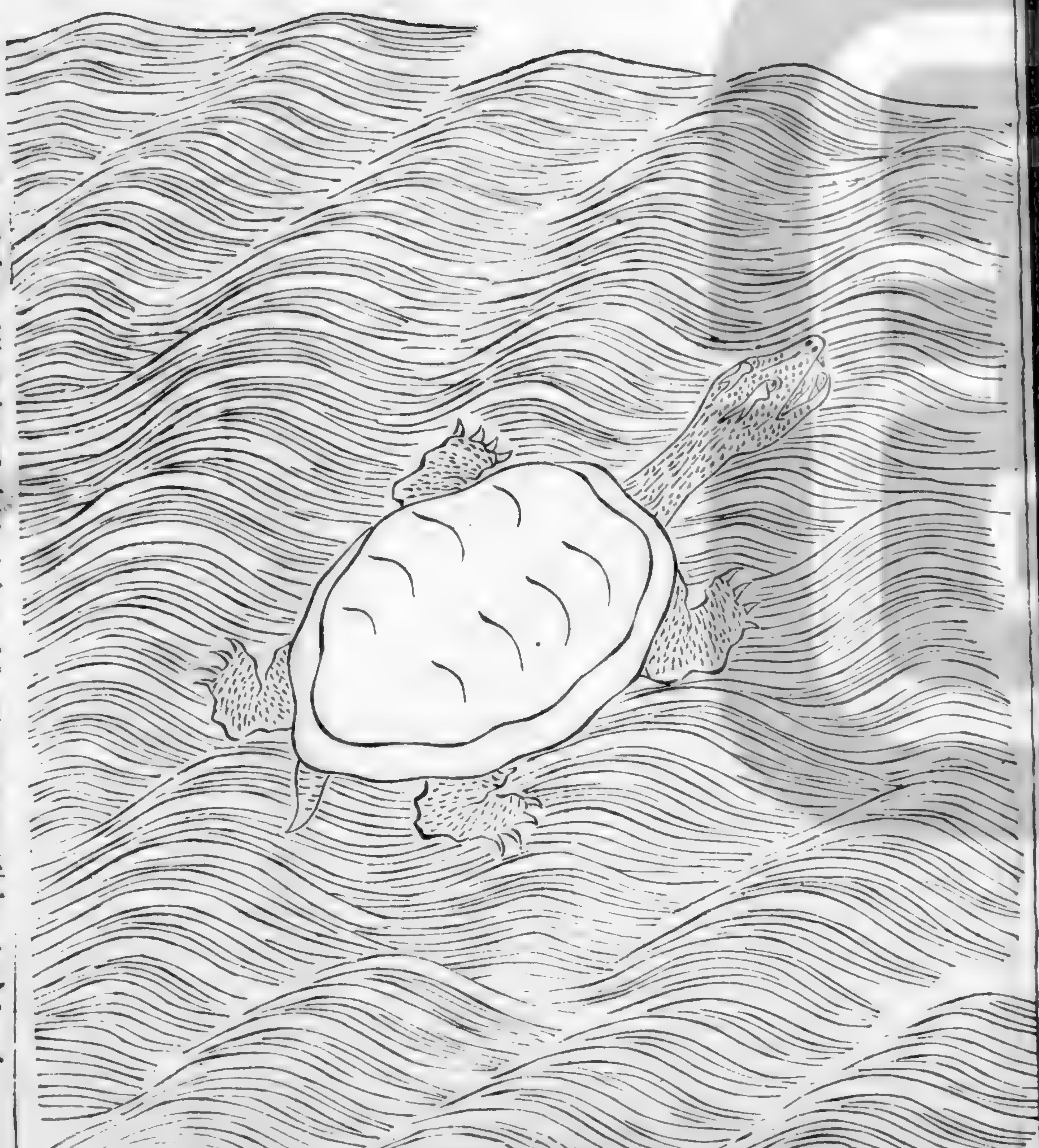


三才圖會

和尚魚

東洋大海有和尚魚狀如鼈其身紅赤色從潮水而至

莽魚圖

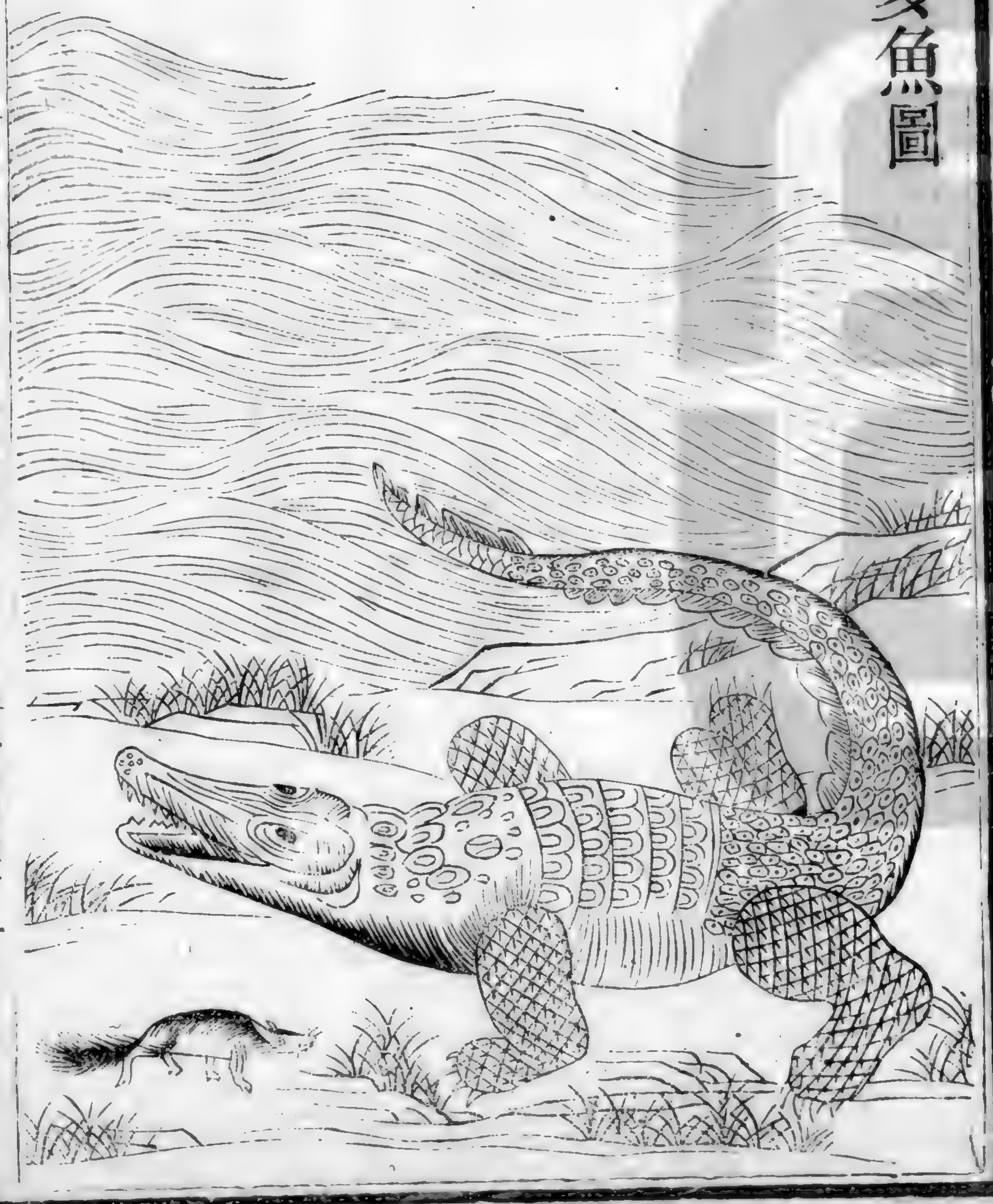


三才圖會

莽魚圖說

槐水之河有莽魚其形至大龜首鼉身是河內所出魚盡皆食之

喇加多魚圖

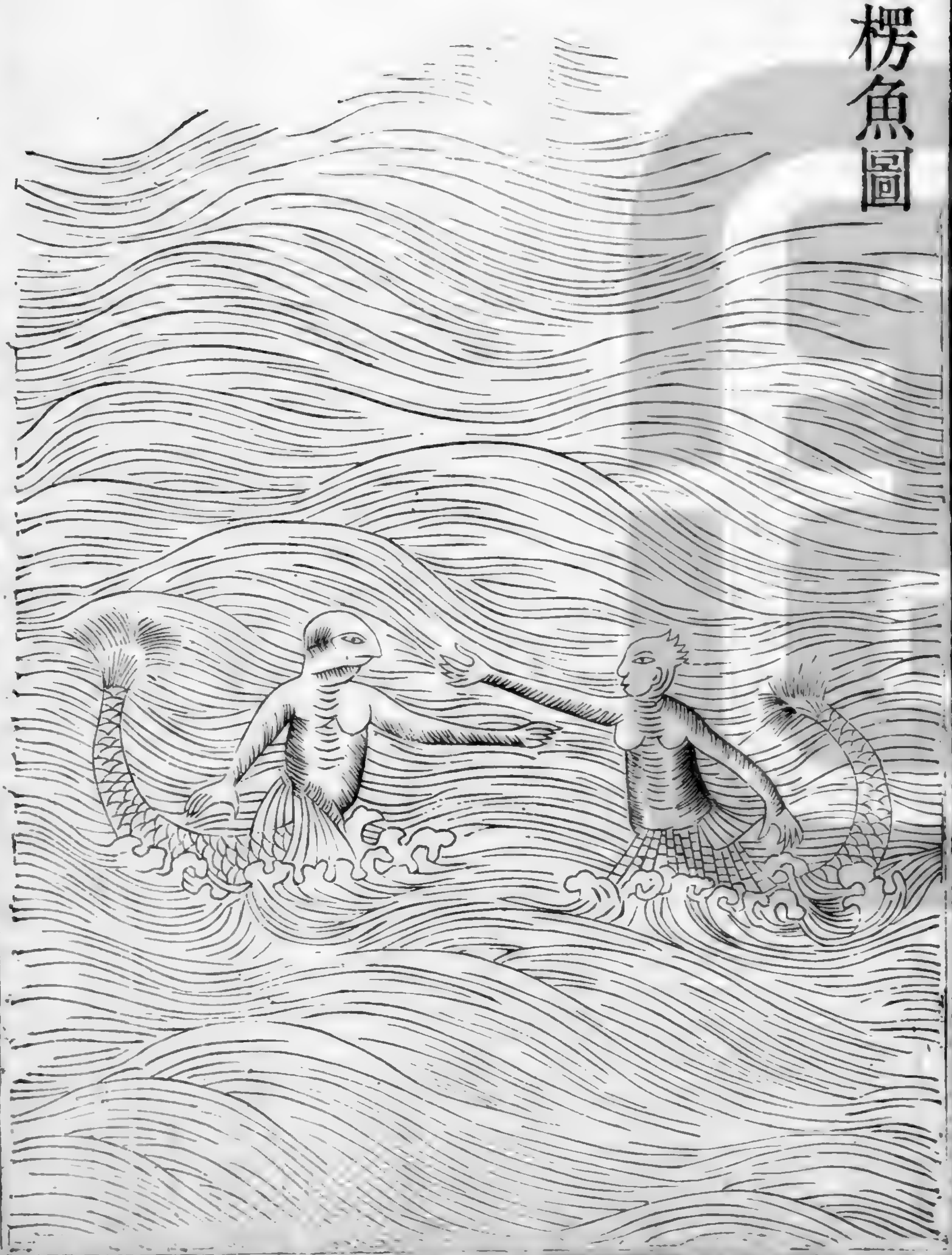


坤輿圖說

喇加多魚圖說

利未亞州東北厄日多國產魚名喇加多約三丈餘長尾堅鱗甲刀箭不能入足有利爪鋸牙滿口性甚獰惡色黃口無舌惟用上齶食物入水食魚登陸每吐涎於地人畜踐之卽仆因就食之見人遠則哭近則噬冬月則不食物睡時嘗張口吐氣有獸名應能滿潛入腹內嚙其肺腸則死應能滿大如松鼠淡黑色國人多畜之以制焉

西楞魚圖

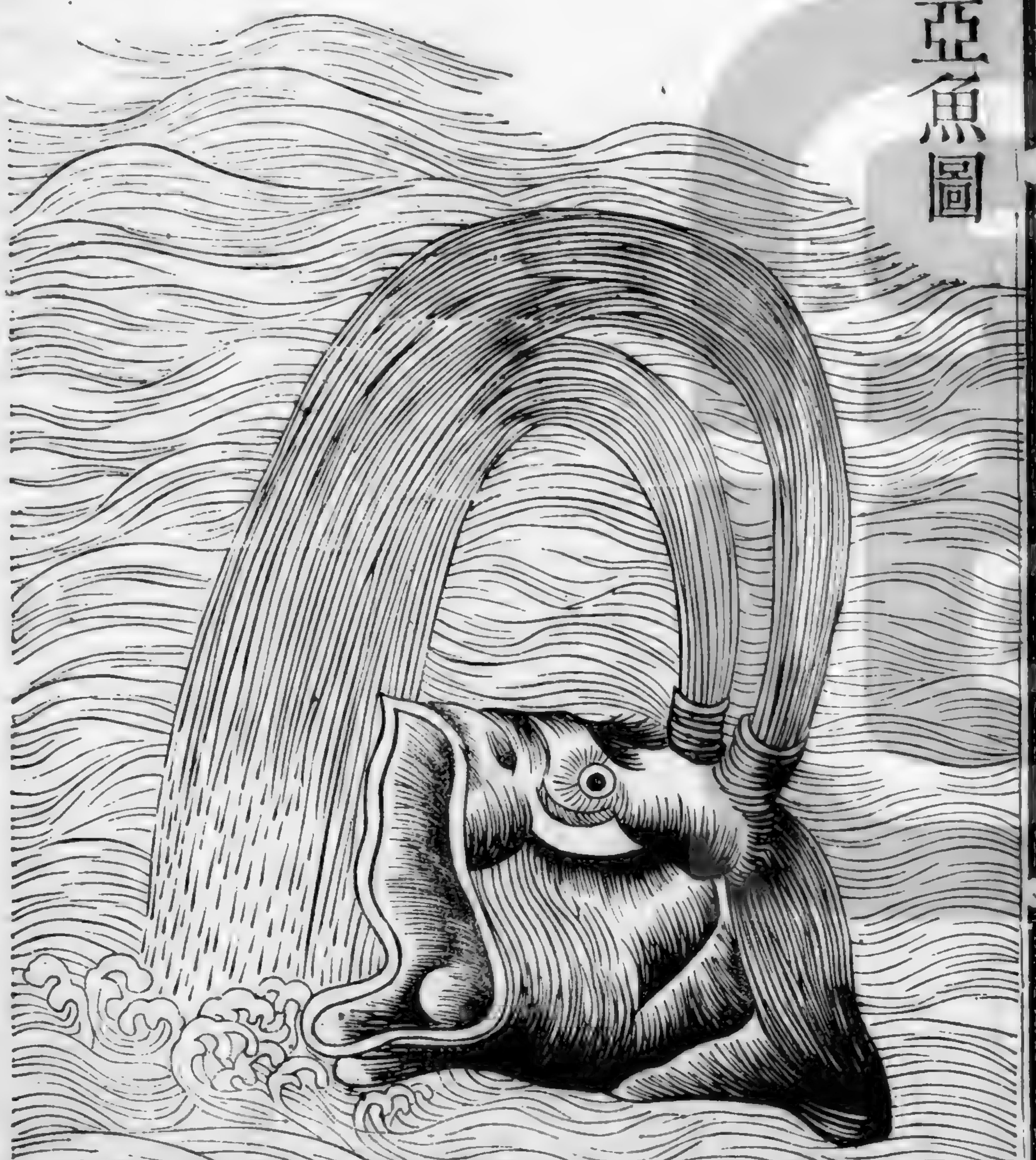


坤輿圖說

西楞魚圖說

大東洋海產魚名西楞上半身如男女形下半身則魚尾其骨能止血病女魚更效

把勒亞魚圖

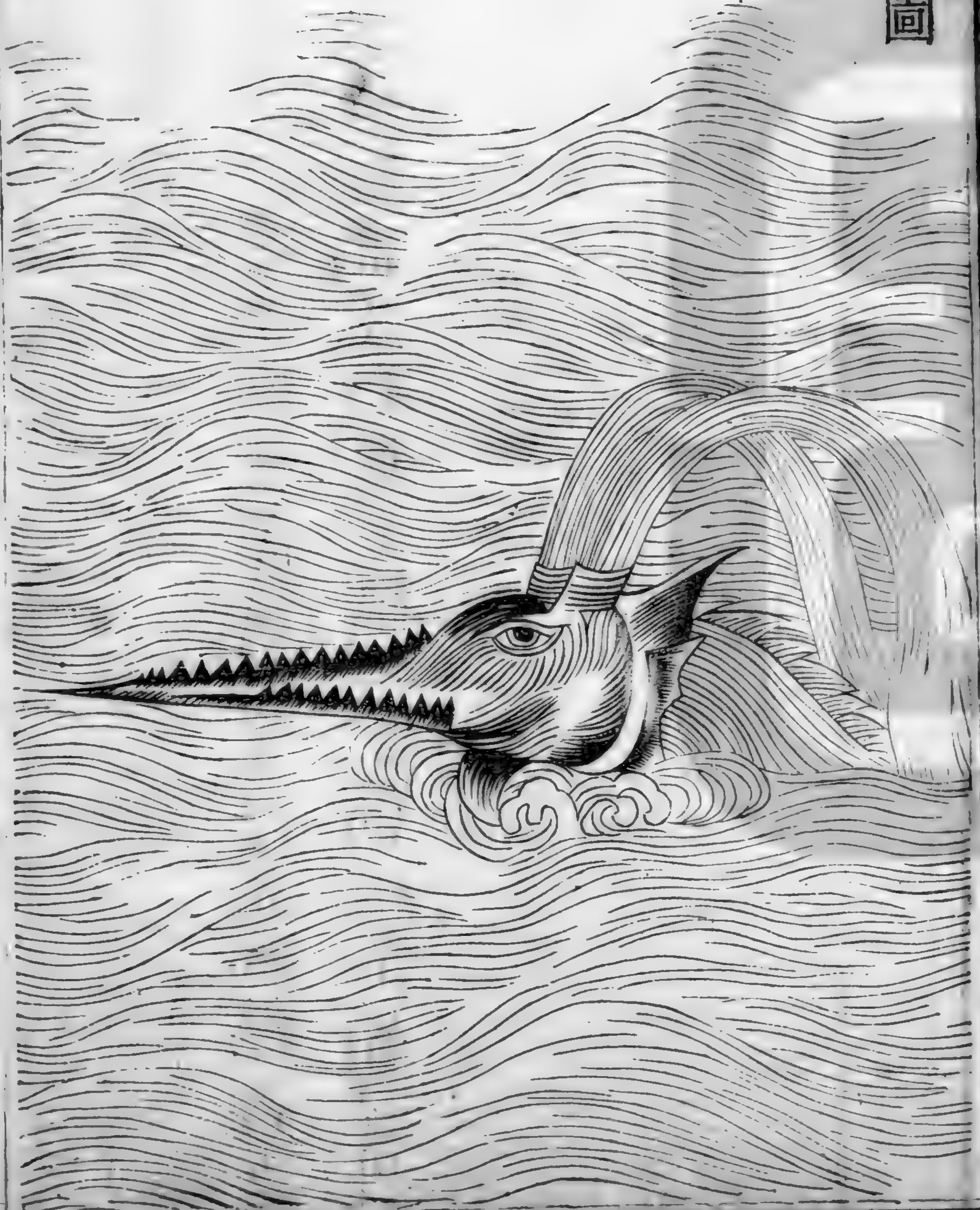


坤輿圖說

把勒亞魚圖說

把勒亞魚身長數十丈首有二大孔噴水上出勢若懸河見海舶則昂首注水舶中頃刻水滿舶沉遇之者以盛酒鉅木甖投之連吞數甖俛首而逝

劍魚圖

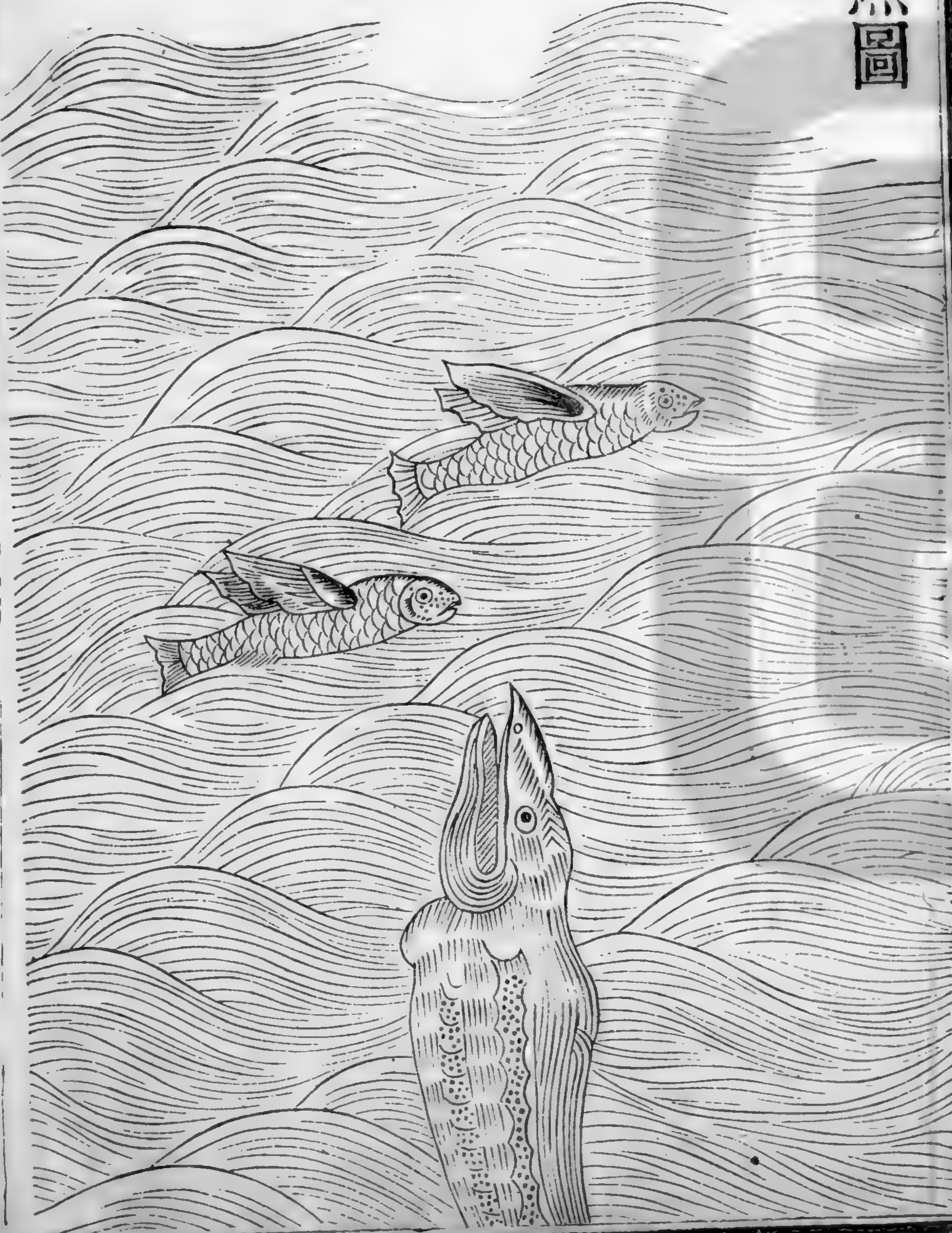


坤輿圖說

劍魚圖說

劍魚嘴長丈許有齬刻如鋸猛而多力能與把勒亞魚戰海水皆紅此魚輒勝以嘴觸船則破海舶甚畏之

狗魚圖



坤輿圖說

狗魚圖說

海中有飛魚僅尺許能掠水面而飛狗魚善窺其影伺飛魚所向先至其所開口待啖恆追數十里飛魚急輒上舟爲舟人得之

山海經

南山經

猨翼之山水多怪魚

注 貌狀倔奇不常也

神異經

橫公魚

北方荒中有石湖方千里岸深五丈餘恆冰惟夏至左右五六十日解耳湖有橫公魚長七八尺形如鯉而赤晝在水中夜化爲人刺之不入煑之不死以烏

梅二枚煑之則死食之可止邪病其湖無凸凹平滿無高下

古今注

水君

水君狀如人乘馬衆魚皆導從之一名魚伯大水乃有之漢末有人于河際見之

人馬

人馬有鱗甲如大鯉魚但手足耳目鼻與人不異爾見人良久乃入水中

拾遺記

黑鯤

黑河北極也其水濃黑不流土雲生焉有黑鯤千尺如鯨常飛往南海或宕而失所死於南海之濱肉骨皆消惟胆如石上仙藥也

南越志

天牛魚

天牛魚方圓三丈眼大如升尸在脅中露齒無脣兩肉角如臂兩翼長六尺尾長五尺

隋書

眞臘國異魚

眞臘本傳海中有魚名建同四足無鱗其鼻如象吸水上噴高五六十尺有浮胡魚其形似鮔嘴如鸚鵡有八足多大魚半身出水望之如山

廣古今五行記

海鷲

齊鹽官縣石浦有海魚乘潮來去長三十餘丈黑色無鱗其聲如牛土人呼爲海鷲

酉陽雜俎

秦皇魚

東海人常獲魚長五六尺腹胃成胡鹿刀槊之狀或號秦皇魚

井魚

井魚腦有穴每翕水輒於腦穴蹙出如飛泉散落海中舟人競以空器貯之海水鹹苦經魚腦穴出反淡如泉水焉成式見梵僧菩提勝說（按臨海異物志井魚頭有兩角）

馬頭魚

象浦有魚色黑長五丈餘頭如馬伺人入水食人

羊頭魚

周陵溪溪中有魚其頭似羊俗呼爲羊頭魚豐肉少骨殊美於餘魚

奔鯙

奔鯙一名瀱非魚非蛟大如船長二三丈色如鮎有兩乳在腹下雄雌陰陽類人取其子著岸上聲如嬰兒啼頂上有孔通頭氣出嚇嚇作聲必大風行者以爲候相傳懶婦所化熬一頭得膏三四斛取之燒燈照讀書紡績輒暗照歡樂之處則明

䗻魚

螃䗻傍海大魚脊上有石應十二時一名籬頭溺一名螃䗻其溺甚毒

嶺表錄異記

鹿魚

鹿魚其尾鬣皆有鹿斑赤黄色余曾覽羅州圖云州南海中有洲每春夏此魚躍出洲化而爲鹿曾有人拾得一魚頭已化鹿尾猶是魚南人云魚化爲鹿腥

不堪食（按臨海異物志鹿魚長二尺餘頭上有角腹下有脚如人足）

臨海水土記

蝦蟆魚

蝦蟆魚色如鳶魚頭似蝦蟆尾又似鳶

異物志

鼉風魚

冬天此魚數千萬頭共處大窟中藏上有白氣或在鼉穴中皮黑如漆能潛知數里中空木所在因風而入空木化爲蝙蝠其肉甚美

遯齋閒覽

毬魚

海中異物不知名者甚多人大抵以狀名之朱崖之傍有物正如鞠大小質狀無異亦有紋如線味極肥美土人但呼爲毬魚

海槎餘錄

翻車魚

海槎秋晩巡行昌化屬邑俄海洋煙水騰沸競往觀之有二大魚遊戲水面各頭下尾上決起煙波中約

長數丈餘離而復合者數四每一跳躍聲震里許余怪而詢於土人曰此翻車魚也間歲一至此亦交感生育之意耳今中州藥肆懸大魚骨如杵臼者乃其脊骨也

異魚部藝文

鱄魚顒鳥贊

晉郭璞

顒鳥棲林鱄魚處淵俱爲旱徵災延普天測之無象厥數推元

異魚部紀事

拾遺記瀛洲一名魂洲亦名環洲東有淵洞有魚長千丈色斑鼻端有角時鼓舞羣戲遠望水間有五色雲就視乃此魚噴水爲雲如慶雲之麗無以加也

續博物志海州有人持一束黑物形如竹篾其人云海魚鰓中毛可作屏風貼色似水牛角頭似豬鬃長二尺四寸廣可一寸

甄異記待制查道奉使高麗晩泊一山而止望見沙中有一婦人紅裳雙袒髻鬟紛亂肘後微有紅鬣查

命水工以篙投於水中勿令傷婦人得水偃仰復身望查拜手感戀而沒水工曰某在海上未曾見此何物查曰此人魚也能與人姦處水族人性也

異魚部雜錄

莊子逍遙遊北溟有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙於南溟南溟者天池也

異魚部外編

玉照新志嘉祐末有人攜一巨魚入京師而能人言號曰海多衒耀於市井間豪右左戚爭先快覩亦嘗名至禁中常自聲一辭曰海多風錯被漁人下網打住將在帝城中每日教言語甚時放我歸去龍王傳語這裏思量爾千囘萬度螃蟹最恓惶鮎魚憂慮於李氏園作場躍入池中不復可獲是歲黃河大決水入都門壞民室宇數百家

三三一四

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十一卷目錄

龜部彙考

龜圖

蠵龜圖

元龜圖

禮記月令　禮運

周禮地官　春官

爾雅釋魚

春秋緯（運斗樞）

山海經（南山經　西山經　北山經　東山經　中山經）

管子（水地篇）

石中星經（天龜）

大戴禮記（易本命）

說苑（龜）

論衡（狀畱篇）

古今注（別名）

南越志（龜甲）

述異記（龜壽）

酉陽雜俎（係臂）

無名氏龜經（龜卜占驗）

宋史（天文志）

埤雅（龜）

爾雅翼（龜　攝龜）

箕龜論（箕龜）

眞臘風土記（眞臘龜）

本草綱目（龜釋名　集解　龜甲釋名　集解　正誤　修治　氣味　主治　發）

明 肉 氣 味 主 治 發 明 主 治 血 氣 味
主 治 膽 汁 氣 味 主 治 溺 采 取 主 治
發 明 附 方 秦 龜 釋 名 集 解 屮 修 治
氣 味 主 治 發 明 頭 主 治 附 方 蠵
龜 釋 名 集 解 附 錄 肉 氣 味 主 治 血
氣 味 主 治 龜 筒 釋 名 氣 味 主 治 綠
毛 龜 釋 名 集 解 修 治 氣 味 主 治 瘧
龜 集 解 氣 味 主 治 鶚 龜 集 解 附 錄 旋
龜 氣 味 主 治 攝 龜 釋 名 集 解 肉 氣
味 主 治 尾 主 治 甲 主 治 賁 龜 集 解
主 治

廣東通志（海龜）

禽蟲典第一百五十一卷

龜部彙考

釋名

神龜（爾雅）
攝龜（爾雅）
文龜（爾雅）
山龜（爾雅）
水龜（爾雅）
賁（爾雅）

靈龜（爾雅）
寶龜（爾雅）
筮龜（爾雅）
澤龜（爾雅）
火龜（爾雅）
旋龜（山海經）

元衣督郵（古今注）　神屋（龜甲　南越志）

元龜（埤雅）　陵龜（爾雅翼）

呷蛇龜（爾雅翼）　菴龜（爾雅翼）

蠳龜（爾雅翼）　龜[illegible]（爾雅翼）

鼂鼊（爾雅翼）　蔡龜（本草綱目）

敗龜版（龜甲　本草綱目）　敗將（龜甲　本草綱目）

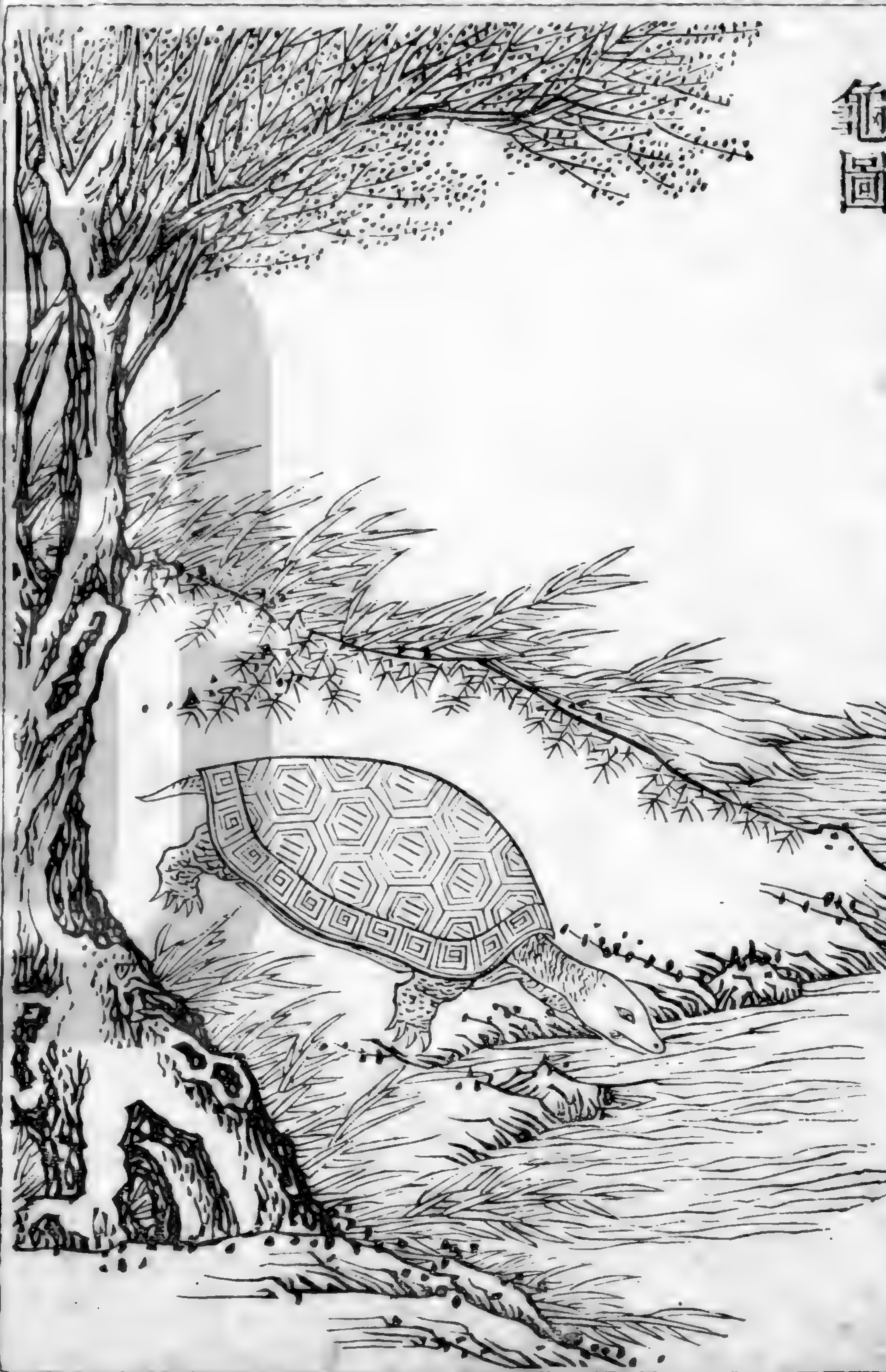
漏天機（龜甲　本草綱目）　秦龜（本草綱目）

蟕蠵（本草綱目）　贔屭（本草綱目）

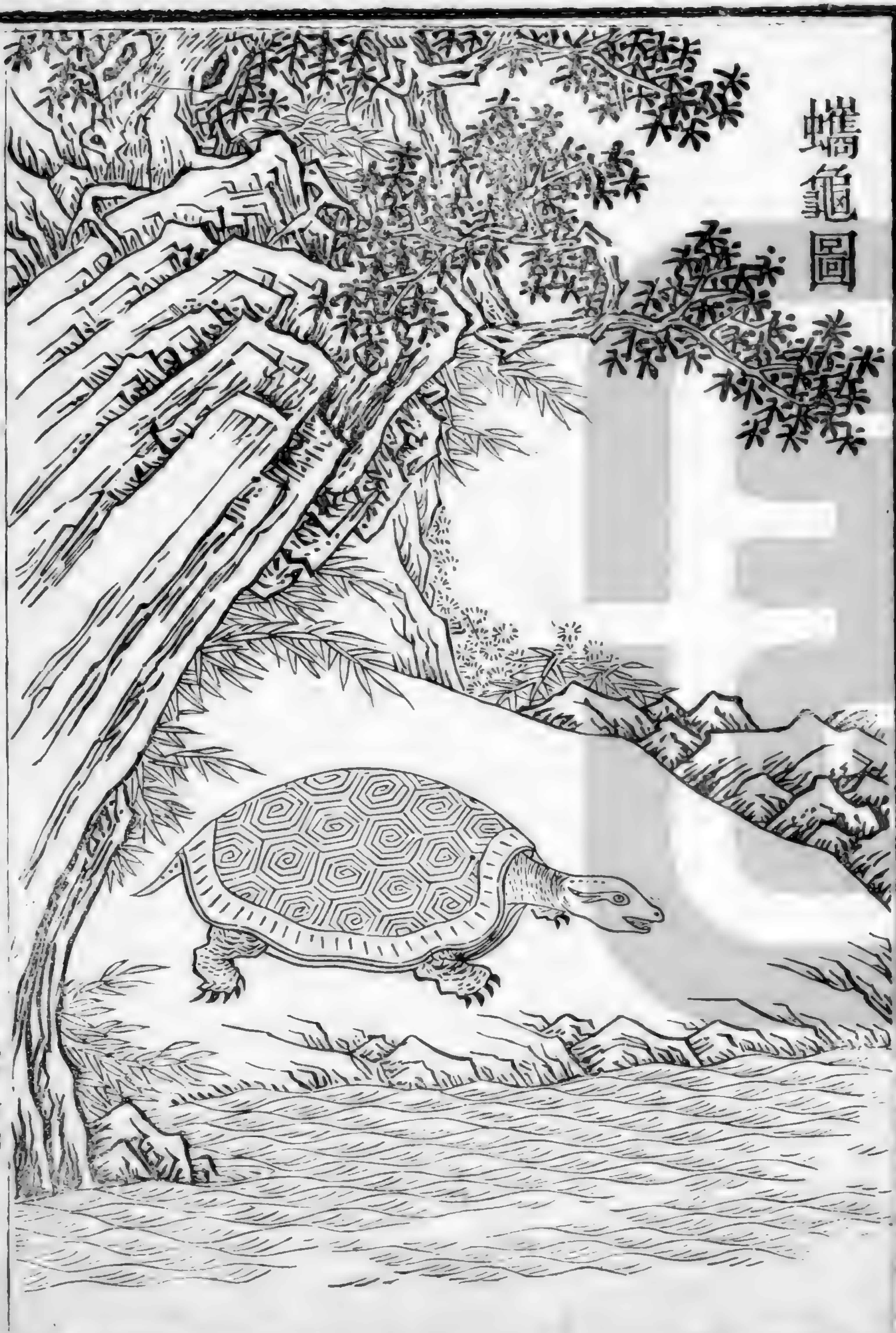
綠毛龜（本草綱目）　綠衣使者（本草綱目）

瘧龜（本草綱目）　鶚龜（本草綱目）

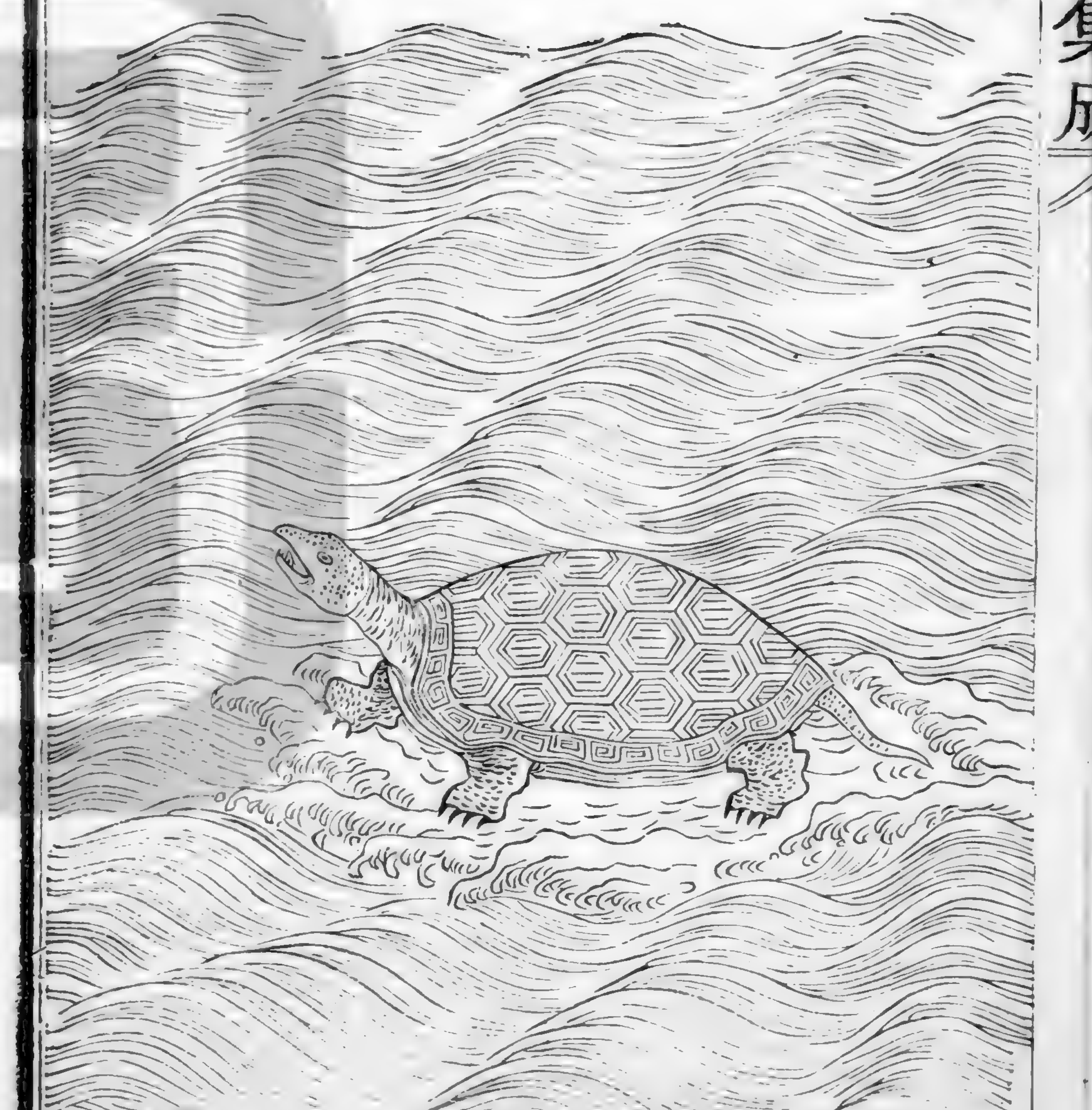
龜圖



蠵龜圖



元龜圖



禮記

月令

季夏之月命漁師登龜取黿

註　龜言登尊異之也

禮運

麟鳳龜龍謂之四靈故龜以爲畜故人情不失

註　龜能前知人有所決以知可否故不失其情之正也（鄭註）龜北方之靈信則至矣（正義）按月令冬云其蟲介注云龜鼈之屬則龜爲水蟲水主信故信則

至又曰龜屬北方亦屬東方五行傳云一曰貌時有龜孽是也

周禮

地官

司徒四曰墳衍其動物宜介物

（訂義）鄭氏曰介物龜鼈之屬

春官

龜人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰靁屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各以其方之色與其體辨之

（訂義）項氏曰物色也色即物體即俯仰之形狀　鄭鍔曰攷先儒說謂行而首俯者曰天龜首仰者曰地龜甲長前弇者曰果後弇者曰靁首之左倪者曰南右倪者曰北以理推之天龜曰靈以見降而交乎地之意地龜曰繹地道無成而代有終以見繼續不絕之意果或以爲蠃露之名其形前長而後蠃東方物始生決於進也故有果決之意獵或以爲田獵之義謂自後而逐爲獵南方物寖長故

有獵等之意靁陰物而動乎陽西方陰也其龜宜從乎陰首左俔則去陰從陽故爾雅以左俔之龜爲不類謂其陰而不類乎陰若順也北方陰其龜右則尚乎陰以陰向陰可謂順之至凡此六龜上下四方其色不同天元而地黃東青而西白南赤而北黑非謂其身之色也記曰青黑緣天子之寶龜也公羊曰龜青純何休以爲龜甲頿青也千歲之龜青頿然則六龜之色蓋亦視其頿而已乃若其體不同則有俯有仰有左有右有前有後也曰俯仰左右者以其首言之曰前曰後者以其甲言之曰元黃青赤白黑者以其頿言之非龜人孰能辨之哉

凡取龜用秋時攻龜用春時

（訂義）鄭康成曰秋取龜及萬物成也攻治也治龜骨以春是時乾解不發傷也　鄭鍔曰龜以甲爲用甲不堅則無以受鑽灼之火秋則陰用事而堅於是時而取之其甲堅矣脫其筒則不能無傷生之害春則陽用事而物解於是時而取之其甲坼矣

順時而取之可以爲鑽灼之用順時而攻之又以存不忍之心

各以其物入於龜室

（訂義）賈氏曰物色也　鄭鍔曰六龜所藏宜各異室攻其甲矣各入於室以俟異用不可雜也　李嘉會曰如卜立君當用天龜卜大封當用地龜四時小事之卜順時而各用其龜宜也

上春釁龜

（訂義）鄭康成曰上春者夏正建寅之月月令孟冬大史釁龜筴相互矣秦以十月建亥爲歲首則月令秦世之書亦或欲以歲首釁龜耳　鄭鍔曰至寶之物神或憑依及上春則殺牲以血塗之旣以祓其不祥且以神之也天府上春釁寶器及寶鎭釁龜必用上春者亦視爲國寶也

祭祀先卜

（訂義）鄭鍔曰釁龜之時追報古先首爲龜卜之事以教人者而祭祀之民不知避凶趨吉以犯於患害者多矣有智者出因神物而教之使前知吉凶其

仁遠矣烏可忘其功而不報乎然地曰祭天曰祀兼稱祭祀以龜卜之事通天地蓋尊之也

若有祭事則奉龜以往旅亦如之喪亦如之

（訂義）鄭康成曰奉猶送也送之所當於卜　鄭鍔曰若有祭祀與大旅之事莫不有卜或卜日卜牲皆奉龜而往以待用也

爾雅

釋魚

龜俯者靈

（註）行頭低

仰者謝

（註）行頭仰

前弇諸果

（註）甲前長

後弇諸獵

（註）甲後長

左倪不類

（註）行頭左庳今江東所謂左食者以甲卜審

右倪不若

（註）行頭右庳爲右食甲形皆爾（疏）此辨龜之俯仰前後左右其形不同其名亦異也云龜者目諸龜也云俯者靈者謂行時頭低周禮天龜曰靈屬是也云仰者謝者謂行時頭仰周禮地龜曰繹屬是也云前弇諸果者諸辭也謂甲前長弇覆者名果周禮東龜曰果屬是也云後弇諸獵者諸亦辭也謂甲後長弇覆者名獵周禮南龜曰獵屬是也云左倪不類者倪庳也不發聲也謂行時頭左邊庳下者名類周禮西龜曰靁屬是也云右倪不若者不亦發聲也謂行時頭右邊庳下者名若周禮北龜曰若屬是也周禮又云各以其方之色與其體辨之鄭注云屬言非一也色謂天龜元地龜黃東龜青西龜白南龜赤北龜黑俯者靈仰者繹前弇果後弇獵左倪靁右倪若是其體也東龜南龜長前後在陽象經也西龜北龜長左右在陰象緯也天龜俯地龜仰東龜前南龜卻西龜左北龜右各從其耦也是周禮先有成文故此釋之鄭取此文

爲說其言正同惟繹與謝靁與類小異耳其義亦同案賈公彥說周禮以俔爲睥睨則左俔右俔是左顧右顧也郭氏以庳解俔及云今江東所謂左食者皆以時驗而言也云以甲卜審言用此龜之甲以卜吉凶審諦也

一曰神龜

註 龜之最神明

二曰靈龜

註 涪陵郡出大龜甲可以卜緣中文似瑇瑁俗呼爲靈龜卽今觜蠵龜一名靈蠵能鳴

三曰攝龜

註 小龜也腹甲曲折解能自張閉好食蛇江東呼爲陵龜

四曰寶龜

註 書曰遺我大寶龜

五曰文龜

註 甲有文彩者河圖曰靈龜負書丹甲青文

六曰筮龜

註　常在蓍叢下潛伏見龜策傳

七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜

註　此皆說龜生之處所火龜猶火鼠耳物有含異氣者不可以常理推然亦無所怪　疏　易損卦六五爻辭云十朋之龜弗克違馬鄭皆取此文解之則此經十龜所以釋易也神龜者龜之最神明者也禮統曰神龜之象上圓法天下方法地背上盤法丘山元文交錯以成列宿長尺二寸明吉凶不言而信者是也靈龜龜之有靈次神龜者雒書曰靈龜者元文五色神靈之精也攝龜龜之小者腹甲曲折能自張閉者也寶龜傳國所寶者春秋經曰盜竊寶玉大弓公羊傳云寶者何龜青純何休云謂之寶者言世世寶用之辭是也文龜甲有文彩者筮龜在蓍叢下者山龜生山中者澤龜生澤中者水龜生水中者火龜生火中者註書曰遺我大寶龜此周書大誥文也註河圖至青文引之以證龜甲有文彩也其實河圖說靈龜也非此經之文龜取其一邊耳註云常在至龜策傳者傳曰上有

壽蓍下有神龜又云聞蓍滿百莖者其下必有神龜守之其上常有青雲覆之傳曰天下和平王道得而蓍莖長丈其叢生滿百是也註云火龜猶火鼠耳者嫌龜不生於火故以火鼠猶之也郭註山海經云今去扶南東萬里有耆薄國復五千里許有火山國其山雖霖雨火常燃火中白鼠時出山邊求食人捕得之以毛作布名之火澣布是也

龜三足賁

註大苦山多三足龜

春秋緯

運斗樞

瑤光星散爲龜

山海經

南山經

杻陽之山怪水出焉而東流注於憲翼之水其中多元龜其狀如龜而鳥首虺尾其名曰旋龜其音如判木佩之不聾可以爲底

郭曰虺銳尾判木破木也底躪也爲猶治也外傳

曰疾不可爲一作疷猶病愈也　任臣案本草拾遺曰鴞龜生南海狀如龜二三尺兩目在側如鴞李時珍釋云山海經旋龜鳥首虺尾乃此類也又嶺南異聞言海龜鷹首鷹吻大者方徑丈其形狀亦與此類駢雅曰旋龜鳥首鼈龜鵝首皆水族也圖贊云聲如破木號曰旋龜修辟似黽厥鳴如鴟人魚類鯑出於洛伊

西山經

崦嵫之山其陽多龜

北山經

隄山隄水出焉東流注於泰澤其中多龍龜

東山經

跂踵之山有水焉名曰深澤其中多蠵龜

（註）蠵觽蠵大龜也甲有文彩似玳瑁而薄

中山經

岷山江水出焉東北流注於海其中多良龜

密山豪水出焉南流注於洛其中多旋龜

大𩇯之山其陽狂水出焉西南流注於伊水其中多

三足龜食者無大疾可以已腫

郭曰今吳興陽羨縣有君山山上有池水中有三足六眼龜鼈龜三足者名賁出爾雅　任臣案吳淑龜賦云大耆三足君山六眸彭氏五侯鯖云蜚山多三足賁賁龜也疑是賁字之譌又唐書江州獻六眼龜大明會典暹羅國獻六足龜宋史趙霖獻兩頭龜皆異種也附記之圖贊曰造物維均靡偏靡頗少不爲短長不爲多賁能三足何異黿鼉

本草云食之辟時疾消腫

管子

水地篇

伏闇能存而能亡者蓍龜與龍是也龜生於水發之於火於是爲萬物先爲禍福正

石申星經

天龜

天龜六星在尾南漢中主卜吉凶明君臣若火星守旱澇災入尾十二度去北辰一百四十一度

大戴禮記

易本命

有甲之蟲三百六十而神龜爲之長

說苑

龜

靈龜文五色似玉似金背陰向陽上隆象天下平象地槃衍象山四趾轉運應四時文著象二十八宿蛇頭龍翅左精象日右精象月千歲之化下氣上通能知吉凶存亡之變寧則信信如也動則著矣

論衡

狀畱篇

龜生三百歲大如錢游於蓮葉之上三千歲青邊緣巨尺二寸

古今注

別名

龜名元衣督郵

南越志

龜甲

龜甲一名神屋出南海生池澤中吳越謂之元佇神

龜大如拳而色如金上甲兩邊如鋸齒爪至利而能緣大木捕鳴蟬至美可食不中於卜以其小故也

述異記

龜壽

龜一千年生毛壽五千年謂之神龜壽萬年曰靈龜

酉陽雜俎

係臂

係臂如龜入海捕之人必先祭又陳所取之數則自出因取之若不信則風波覆船

無名氏龜經

龜卜占驗

甲乙（金兆）正形云甲乙象乙頭高身旺足管是爲正當依鄉之兆否則拗鄉其拗處是動詳其爻占斷以吉凶

丙丁（火兆）正形云丙丁象丁頭足齊平是爲正當依鄉之兆否則拗鄉其拗處是動詳以爻占斷以吉凶

腰金甲乙（水兆）正形云頭平身直旺足管如蛾眉覆月之狀是爲正當依鄉之兆否則拗鄉其拗處是動詳

以斷之

腰金丙丁（木兆）正形亦如腰金甲乙同

上鄉木兆（一名坐脈）正形云宜如木形而活根柱堅牢而麤是爲正當依鄉或頭野或頭回或頭就或身靠或身空看所占事情如何禱祝否則爲拗鄉其拗處動也

下鄉倒龍（木兆一名懸針）正形云如上木兆同倒龍者如倒掛龍也其形要活又名懸針者如倒掛針也其形要直二名總言直而活也有云下木兆者蓋二兆者俱屬木其形無二也否則拗鄉其拗處便是動看其動而斷之

兜才（三邊俱是火兆）正形云此卦乃水鄉發火故要頭起身重足發如仰月形又如船載物形故名兜才也詳其爻占斷以吉凶

春灼後左夏灼前左秋灼前右冬灼後右其後左者乃下丙丁也是寅卯之位故爲木兆前左者乃上丙丁也是巳午之位故爲火兆前右者乃上甲乙也是申酉之位故爲金兆後右者乃下甲乙也是亥子之

位故爲水兆

輕清者細身靜秀麗也

　輕清宜占脫事求晴不宜求雨

平者頭足無高下也

直者不曲也不斜也

　平直事須逢吉平安無咎

伏者頭足垂下也

　伏凡事見遲難脫亦難成病難痊

高者頭易起也

　高頭小見成宜進身無咎足高宜財價高

低者頭之垂也

　低頭無氣身主遲滯足無氣價廉

野者頭向外不回顧也

　野難成好脫宜出占吉不吉凶不凶

就者向內不背也

　就易成難脫宜入

回者頭高而再轉也

　回易成難脫宜進

臨者頭低也

低同占

戴白頭之白也

戴白主體廢主孝服

垂者伏也低也

低同占

纖活反足而囘換也

纖活凡事皆吉

有情囘顧和順也

有情凡事吉

昂者起仰也高也

漊如水滴下也渾蒙也

漊雖遲滯宜占財田占病主重

休囚者蒙昧也

休囚凡事不利

生我者吉克我者凶

暗作事暗損

旺相者洪潤明靜也

洪謀事有氣明作事皆利

拗者不依鄉也

拗凡事皆不利

乖違者拗鄉也

乖違主事皆不利也

靜者六爻不動也

靜不宜求動宜求靜只守舊

摺者四疊也

摺凡事轉摺進退迂迴

折者斷也

折凡事不利旺中有損

顛狂者起伏大也

枯朽者休囚也

枯朽凡事暴凶

衰者無力細微也

震者大動也

震有吉有凶不能靜

驛者微動也

驛與健同不宜守舊

豁者喜也名也

豁宜脫事不宜成事防走不宜止

發者大起也

豁同用

落者足垂垂也

垂同用

滯者足下重也

滯凡事遲滯不宜脫事

蕾者如壘蕾也綿續也

蕾下凶上吉

蛀者如蟲生又昂者欲上也

蛀凡事不利

促者摺折也

促與折同凡事不長

縱橫者枝利也

縱橫駭雜不順阻碍

窈窕者進退之形也

窈窕進退凡事未有一定

枝者生枝也

枝有吉有凶

浮者微起也

發同占

脫者發不管也

與落稍同

鈐者平伏濤皷而管也

鈐難脫宜成也

管者鈐也

鈐同占

漏者落也枝垂也

落同占

剛者堅也齊者平也

剛齊無咎有吉

夾絲者中破也

夾絲凡事不利

拖者枝生外也

墜者枝生內也

拖墜能凶能吉

推六神行法配入五鄉飛換例

凡此法陽月從甲乙數至壬癸陰月從下壬癸至甲乙爲例

陽月　寅辰午申戌子　陰月　卯巳未酉亥丑

陽月　六神橫看　陰月　六神橫看

甲乙木　丙丁火　戊己土　庚辛金　壬癸水

甲乙青龍用事　雀勾蛇虎武

丙丁朱雀用事　勾蛇虎武龍

戊日勾陳用事　蛇虎武龍雀

己日螣蛇用事　虎武龍雀勾

庚辛日白虎用事　武龍雀勾蛇

壬癸日元武用事　龍雀勾蛇虎

甲乙木　丙丁火　戊己土　庚辛金　壬癸水

甲乙青龍用事　武虎蛇勾雀

丙丁日朱雀用事　龍武虎蛇勾

戊日勾陳用事　雀龍武虎蛇

己日螣蛇用事　勾雀龍武虎

庚辛日白虎用事　蛇勾雀龍武

壬癸日元武用事　虎蛇勾雀龍

宋史

天文志

龜五星在尾南主卜以占吉凶星明君臣和不明則上下乖熒惑犯爲旱守爲火客星入爲水憂流星出色赤黃爲兵青黑爲水各以其國言之赤雲氣出卜祝官憂

埤雅

龜

龜舊也外骨內肉腸屬於首廣肩無雄與蛇爲匹故龜與蛇合謂之元武類從元龜不咽粟蓋龜善藏久能行氣導引其背微偃韓子謂之穹龜相法以爲強脊如龜有後之人也又龜背微坼如皴剝故莊子云宋人有善爲不龜手之藥也語曰龜思鼈望今龜鼈皆隔津望卵易曰定天下之吉凶成天下之亹亹者莫大乎蓍龜蓋蓍老龜舊故古以龜卜蓍筮白虎通

曰蓍龜者天地之間壽考物也故問之龜象也天產也蓍數也地產也占人曰凡卜筮君占體大夫占色史占墨卜人占坼說文曰兆龜坼也象灼之而坼坼而後墨與色可知卜人先占坼史占墨次之大夫占色又次之衆占備焉而後君占體以斷吉凶卜之序也故玉藻云卜人定龜史定墨君定體今禮以尊卑之序言之故先占體後占坼與玉藻之序異也墨謂以墨畫龜而其食否洛誥所謂我卜澗水東瀍水西惟洛食傳曰卜必先墨畫龜然後灼之兆順食墨故

卜師云揚火以作龜致其墨也筮人曰國之大事先筮而後卜則卜筮必相參用以定吉凶占人所謂以八筮占八頌者也傳曰上有叢蓍下有伏龜則龜蓍必相爲用非特人故抑天理也書曰三龜一習吉此龜從也啓籥見書乃幷是吉則言蓍從焉而筮書與龜又幷吉也公曰體王其無害則言卜筮之體幷吉故王其無害矣詩曰爾卜爾筮體無咎言此之謂也先儒引此證君占體之事而又以書爲龜書則亦誤矣且開籥案視龜然後知吉則先曰三龜一習吉是

今日適合而昔至也明堂位曰周以黃目黃目蓋以龜目飾尊今龜目黃而許慎解字說罍亦曰龜目酒尊是也化書曰牝牡之道龜龜相顧神交也鶴鶴相唳氣交也言龜雖與蛇合亦以神交者易曰舍爾靈龜蓋龜有靈德伏匿而噎善潛而不志於養故古者簠簋皆爲龜形於其上而大臣以貪墨坐廢者曰簠簋不飾也史氏龜經曰龜生百歲故居鵲尾之上

爾雅翼

龜

千年之龜游於苓葉之上苓今甘草也葉圓小而有刺言龜久而神靈能變形大小也今人見小龜以爲千歲則失之矣逸禮曰龜三千歲則游於卷耳之上龜有綠毛金綫之屬種類極多古者黃目爲鬱氣之上尊漢儒以爲黃者中也目者氣之清明者也言酌於中而清明之外今禮圖但爲人目而黃之禁中尊乃作龜形其上方悟黃目者乃龜也若爲人目而黃之黃乃目病爾前賢之說如此然古者又多作饕餮形於器之上饕餮亦黃目則未知其審耳淮南子曰

清水宜龜故禹貢九江納錫大龜大業拾遺記曰梁都有清泠淵水面闊二里許卽衞平得大龜之處論衡引孔子曰龍食於清游於清龜食於清游於濁魚食於濁游於清丘上不及龍下不爲魚中止其龜歟公羊傳龜青純千歲之龜青髯明於吉凶說文龜頭與蛇頭同天地之性廣肩無雄龜鼈之類以蛇爲雄黿龜甲邊也天子巨黿尺有二寸諸侯尺大夫八寸士六寸周書伊尹請正西以神龜爲獻

攝龜

十龜三曰攝龜郭氏曰小龜也腹甲曲折解能自張閉好食蛇江東呼爲陵龜蓋今之呷蛇龜是也小狹長尾腹下橫折見蛇則呷而食之多在陸地亦能登木甚腥臭乃言療蛇毒以其食蛇故也按大腰純雌細腰純雄故龜與蛇爲牝牡龜之性妒或遇雌蛇相趂鬭噬力小者或至斃然既相交而復相噬理之不可曉者一名菴龜一名蠳龜抱朴子曰南人帶蠳龜之尾以辟蛇是其事此龜在十龜之數然陶隱居言用以卜則吉凶正反未知其審陳無宇之卜母病而

龜焦臧氏卜信僭而僭吉非此龜也耶瑇瑁龜類也出廣南身似龜首觜如鸚鵡腹背甲皆有細點斑文大者如盤應劭曰雄曰瑇瑁雌曰觜蠵又有鼅鼊其形如笠四尺縵胡無指其甲有黑珠文彩如瑇瑁可以飾物今人謂之鼊皮又鼂䵈與鼅鼊相似

箕龜論

箕龜

夫龜者水產而成形故八百年反大如錢夏則游於荷冬則藏藕節爲人所驚則隨波流蕩在於荷中審而察之有黑氣如煤烟於荷心其狀甚分明遊人往往見之此謂之息氣也故非有太清法者則莫能取之矣或見其氣象輒莫驚動其荷當潛含水及油膏噀之則其龜弗能遁形矣處澤產水術云油可以見水族靈物若獲之可以其色以占於未萌凡卜當以心指其龜若卜其生事龜之甲文乃變爲桃花之色其紅可愛若卜其死事甲文乃變爲黯黮之色其汚可惡若卜其善事是龜也蹣跚跳躍而弗能止矣若卜其惡事則泊然不復變其色伏息竟日而復與其

論曰夫甲黃足赤腹白尾青股黑者蓋稟受乎五行之粹也然而性畏刀鐵之器聞其聲則不能動矣其論本在鴻毛溪之南九巖石室之前石可半畝許大其色狀如黃羅故謂之黃羅石覆其巖之上刻以金玉皆周書小篆體故鍾山太嶽主元冥之所祕錄也李淳風采藥於鍾山鴻毛溪紫菰石室中遇嶽主詰之遂潔誠精心仰視點記錄進唐太宗皇帝故世得聞焉

眞臘風土記

眞臘龜

眞臘龜脚可長八九寸

本草綱目

龜釋名

李時珍曰按許慎說文云龜頭與蛇同故字上從它其下象甲足尾之形它卽古蛇字也又爾雅龜有十種郭璞隨文傳會殊欠分明蓋山澤水火四種乃因常龜所生之地而名也其大至一尺已上者在水曰寶龜亦曰蔡龜在山曰靈龜皆國之守寶而未能變

化者也年至百千則具五色而或大或小變化無常在水曰神龜在山曰筮龜皆龜之聖者也火龜則生炎地如火鼠也攝龜則呷蛇龜也文龜卽蠵蠵瑇瑁也後世不分山澤水火之異通以小者爲神龜年久者爲靈龜誤矣本經龜甲止言水中者而諸註始用神龜然神龜難得今人惟取水中常龜入藥故今總標水龜而諸龜可該矣

集解

李時珍曰龜形象離其神在坎上隆而文以法天下平而理以法地背陰向陽蛇頭龍頸外骨內肉腸屬於首能運任脈廣肩大腰卵生思抱其息以耳雌雄尾交亦與蛇匹或云大腰無雄者謬也今人視其底甲以辨雌雄龜以春夏出蟄脫甲秋冬藏土導引故靈而多壽抱朴子云千歲靈龜五色具焉如玉如石變化莫測或大或小或游於蓮葉之上或伏於蓍叢之下或云龜聞鐵聲則伏被蚊噆則死香油抹眼則入水不沉老桑煮之則易爛皆物理制伏之妙也

龜甲釋名

神屋敗龜版敗將漏天機李時珍曰並隱名也

集解

別錄曰龜甲生南海池澤及湖水中采無時勿令中濕濕卽有毒

陶弘景曰此用水中神龜長一尺二寸者爲善曆可供卜殼可入藥亦入仙方當以生龜炙取

韓保昇曰湖州江州交州者骨白而厚其色分明供卜入藥最良

大明曰卜龜小而腹下曾鑽十遍者名敗龜版入藥良

蘇頌曰今江湖間皆有之入藥須用神龜神龜版當心前一處四方透明如琥珀色者最佳其頭方脚短殼圓版白者陽龜也頭尖脚長殼長版黃者陰龜也陰人用阦阦人用阦今醫家亦不知如此分別

李時珍曰古者取龜用秋攻龜用春今之采龜者聚至百十生鋸取甲而食其肉彼有龜王龜相龜將等名皆視其腹背左右之文以別之龜之直中文名曰千里其首之橫文第一級左右有斜理皆接乎千里

者卽龜王也他龜卽無此矣言占事帝王用王文用相武用將各依等級其說與逸禮所載天子一尺一寸諸侯八寸大夫六寸士庶四寸之說相合亦甚有理若夫神龜寶龜世所難得則入藥亦當依此用之可也日華用卜龜小甲蓋取便耳又按經云龜甲勿令中濕一名神屋陶言厴可供卜殼可入藥則古者上下甲皆用之至日華始用龜版而後人遂主之矣

正誤

吳球曰先賢用敗龜版補陰借其氣也今人用鑽過及煮過者性氣不存矣惟靈山諸谷因風墜自敗者最佳田池自敗者次之人打壞者又次之

李時珍曰按陶氏用生龜炙取日華用灼多者皆以其生性神靈也曰敗者鑽灼陳久如敗也吳氏不達此理而反用自死枯敗之版復謂灼者失性謬矣縱有風墜自死者亦山龜耳淺學立異誤世鄙人據以爲談故正之

修治

以龜甲鋸去四邊石上磨淨灰火炮過塗酥炙黃用

亦有酒炙醋炙豬脂炙燒灰用者

氣味

甘平有毒

甄權曰無毒

李時珍曰按經云中濕者有毒則不中濕者無毒矣

徐之才曰惡沙參蜚蠊畏狗膽瘦銀

主治

本經曰甲治漏下赤白破癥瘕痎瘧五痔陰蝕濕痹四肢重弱小兒顖不合久服輕身不飢

別錄曰驚恚氣心腹痛不可久立骨中寒熱傷寒勞役或肌體寒熱欲死以作湯良久服益氣資智使人能食燒灰治小兒頭瘡難燥女子陰瘡

陶弘景曰殼主久嗽斷瘧

蕭炳曰殼炙末酒服主風腳弱

日華曰版治血麻痹

甄權曰燒灰治脫肛

朱震亨曰下甲補陰主陰血不足去瘀血止血痢續筋骨治勞倦四肢無力

李時珍曰治腰脚酸痛補心腎益大腸止久痢久洩

主難產消癰腫燒灰傅臁瘡

發明

朱震亨曰敗龜版屬金水大有補陰之功而本草不言惜哉蓋龜乃陰中至陰之物稟北方之氣而生故能補陰治血治勞也

李時珍曰龜鹿皆靈而有壽龜首常藏向腹能通任脈故取其甲以補心補腎補血皆以養陰也鹿鼻常反向尾能通督脈故取其角以補命補精補氣皆以養陽也乃物理之元微神工之能事觀龜甲所主諸病皆屬陰虛血弱自可心解矣又見鼈甲

肉氣味

甘酸溫無毒

陶弘景曰作羹臛大補而多神靈不可輕殺書家所載甚多此不具說

孫思邈曰六甲日十二月俱不可食損人神不可合豬肉菰米瓜莧食害人

主治

蘇恭曰釀酒治大風緩急四肢拘攣或久癱緩不收皆瘥

孟詵曰煮食除濕痹風痹身腫踒折

李時珍曰治筋骨疼痛及一二十年寒嗽止瀉血血痢

發明

李時珍曰按周處風土記云江南五月五日煑肥龜入鹽豉蒜蓼食之名曰葅龜取陰內陽外之義也

主治

熱氣濕痹腹內激熱用龜肉同五味煮食之微泄爲效（普濟方）

筋骨疼痛用烏龜一箇分作四脚每用一脚入天花粉枸杞子各一錢二分雄黃五分麝香五分槐花三錢水一椀煎服（纂要奇方）

十年咳嗽或二十年醫不效者生龜三枚治如食法去腸以水五升煮取三升浸麴釀秫米四升如常飲之令盡永不發　又方用生龜一枚著坎中令人溺之浸至三日燒研以醇酒一升和末如乾飯頓服須

臾大吐嗽囊出則愈小兒減半

痢及瀉血烏龜肉以沙糖水拌椒和炙煑食之多度即愈方（普濟）

勞瘵失血田龜煑取肉和葱椒醬油煑食補陰降火治虛勞失血咯血咳嗽寒熱累用經驗（吳球便民食療）

年久痔漏田龜二三箇煑取肉入茴香葱醬常常食累驗此疾大忌糟醋等熱物（便民食療）

血氣味

鹹寒無毒

主治

甄權曰塗脫肛

李時珍曰治打撲傷損和酒飲之仍擣生龜肉塗之

膽汁氣味

苦寒無毒

主治

李時珍曰痘後目腫經月不開取點之良

溺采取

蘇頌曰按孫光憲北夢瑣言云龜性妒而與蛇交惟

取龜置瓦盆中以鑑照之龜見其影則淫發失尿急以物收取之又法以紙炷火以點其尻亦致失尿但差緩耳

李時珍曰今人惟以豬鬃或松葉刺其鼻卽尿出似更簡捷也

主治

陳藏器曰滴耳治聾

李時珍曰點舌下治大人中風舌瘖小兒驚風不語摩胷背治龜胷龜背

發明

李時珍曰龜尿走竅透骨故能治瘖聾及龜背染髭髮也按岣嶁神書言龜尿磨瓷器能令軟磨墨書石能入數分卽此可推矣

附方

補陰丸　丹溪方用龜下甲酒炙熟地黃九蒸九曬各六兩黃柏鹽水浸炒知母酒炒各四兩石器爲末以豬脊髓和丸梧子大每服百丸空心溫酒下一方去地黃加五味子炒一兩

瘧疾不止龜版燒存性研末酒服方寸匕（海上名方）

鬱結不散用龜下甲酒炙五兩側柏葉炒一兩半香附童便浸炒二兩爲末米糊丸梧子大每空心溫酒服一百九

胎產下痢用龜甲一枚醋炙爲末水飲服一錢日一（經驗方）

難產催生祕錄用龜甲燒末酒服方寸匕（摘元）治產三五日不下垂死及矮小女子交骨不開者用乾龜殼一箇酥炙婦人頭髮一握燒灰川芎當歸各一兩每服秤七錢水煎服如人行五十里許再一服生胎死胎俱下

腫毒初起敗龜版一枚燒研酒服四錢（小山）

婦人乳毒同上方

小兒頭瘡龜甲燒灰傅之（聖惠方）

月蝕耳瘡同上

口吻生瘡同上

臁瘡朽臭生龜一枚取殼醋炙黃更煆存性出火氣入輕粉麝香葱湯洗淨搽敷之（急救方）

人咬傷瘡龜版骨鼈肚骨各一片燒研香油調搽之（葉氏摘元）

豬咬成瘡龜版燒研香油調搽之（葉氏摘元）

鬚髮早白以龜尿調水蛭細末日日撚之自黑末忌粗（談野翁方）

秦龜釋名

寇宗奭曰龜則四方皆有但秦地山中多老龜極大而壽故取爲用以地別名

集解

別錄曰秦龜生山之陰土中二月八月采

韓保昇曰今江南嶺南處處有之冬月藏土中春夏秋卽出游溪谷古人獨取秦地者耳

陶弘景曰此卽山中龜不入水者其形大小無定方藥稀用

蘇恭曰秦龜卽蟕蠵更無別也

陳士良曰秦人呼蟕蠵爲山龜是矣

陳藏器曰蟕蠵生海水中秦龜生山陰是深山中大龜如甲下趺者食草根竹萌冬蟄春出卜人亦取以

占山澤揭甲亦可飾器物

蘇頌曰蟕蠵生嶺南別是一種山龜非秦龜也龜類甚多罕能遍識蓋近世貨幣不用知卜者稀故爾弗貴也

李時珍曰山中常龜鹿喜食之其大而可卜者曰靈龜年至百歲能變化者曰筮龜或伏於蓍草之下或游於卷耳芩葉之上抱朴子所謂山中巳日稱時君者爲龜即此也其蟕蠵或以爲山龜或云生海水中其說不定按山海經蠵龜生深澤中應劭注漢書云靈蠵大龜也雌曰蟕蠵雄曰瑇瑁觀此則秦龜是山龜蟕蠵是澤龜與爾雅山龜澤龜水龜相合蓋一種二類故其占卜入藥飾器功用尤同耳

甲修治

李珣曰經卜者更妙以酥或酒炙黃用

氣味

苦溫無毒

主治

別錄曰除濕痹氣身重四肢關節不可動搖

孟詵曰頑風冷痹關節氣壅婦人赤白帶下破積癥

寇宗奭曰補心

李時珍曰治鼠瘻

發明

寇宗奭曰大龜靈於物故方家用以補心甚有驗

李時珍曰見龜甲

頭主治

孟詵曰陰乾炙研服令人長遠入山不迷

陶弘景曰前臑骨佩之亦然耳

附方

鼠瘻劉涓子用山龜殼炙貍骨炙甘草炙雄黃桂心乾薑等分爲末飲服方寸匕仍以艾灸瘡上用蜜和少許入瘡中良

蠵龜釋名

李時珍曰蠵蠵（音茲夷）鳴聲如茲夷故名𪓿鼊（音拘壁一作蚼蠏）南人呼龜皮（皮名龜筒）之音也贔屭者（音備戲雜俎作係臂者非）有力貌今碑趺象之或云大者爲蠵蠵贔屭小者爲𪓿鼊甚通

集解

陶弘景曰蠵蠵生廣州

蘇恭曰卽秦龜也

陳藏器曰蠵蠵生海邊甲有文堪爲物飾非山龜也

韓保昇曰蘇恭之說非通論也按郭璞爾雅注云蠵蠵出涪陵郡大龜也其緣甲文似瑇瑁能鳴甲亦可卜俗呼靈龜是矣

蘇頌曰蠵蠵別是一種山龜之大者非秦龜也嶺表錄云潮循間甚多人立背上可負而行鄉人取殼以生得全者爲貴初用木楦出其肉龜被楚毒鳴吼如牛聲振山谷古人謂生龜脫筒指此工人以其甲通明黃色者煑拍陷瑇瑁爲器謂之龜筒入藥亦以生脫爲上

日華曰蠵蠵卽鼂鼊也皮可寶裝飾物

李時珍曰蠵蠵諸說不一按山海經云蠵龜生深澤中注云大龜也甲有文采似瑇瑁而薄應劭注漢書云靈蠵大龜也雄曰瑇瑁雌曰蠵蠵據此二說皆出古典質以衆論則蠵蠵卽鼂鼊之大者當以藏器曰

華爲準也生於海邊山居水食瑇瑁之屬非若山龜不能入水也故功用專於解毒與瑇瑁相同自可意會劉欣期交州記云蚼蠏似瑇瑁大如笠四足縵胡無指爪其甲有黑珠文采斑似錦文但薄而色淺不任作器惟堪貼飾今人謂之鼊皮臨海水土記云其形如龜鼊身其甲黃點有光廣七八寸長二三尺彼人以亂瑇瑁肉味如黿可食卵大如鴨卵正圓生食美於鳥卵酉陽雜俎云係臂狀如龜生南海捕者必先祭後取之

附錄

李時珍曰按臨海水土記云鼂鼊狀似鼂鼊而甲薄形大如龜味極美一枚有膏三斛又有鼂亦如鼂鼊腹如羊胃可啖並生海邊沙中

肉氣味

甘平無毒

主治

李時珍曰去風熱利腸胃

血氣味

鹹平微毒

主治

陶弘景曰療毒箭傷

日華曰中刀箭悶絕者刺飲便安

陳藏器曰南人用燋銅及蛇汁毒亦多養此用

龜筒釋名

鼊皮

氣味

甘鹹平無毒

主治

大明曰血疾及中刀箭毒煎汁飲

李時珍曰解藥毒蠱毒

綠毛龜釋名

綠衣使者

集解

李時珍曰綠毛龜出南陽之內鄉及唐縣今惟蘄州以充方物養鬻者取自溪澗畜水缸中飼以魚蝦冬則除水久之生毛長四五寸毛中有金線脊骨有三

稜底甲如象牙色其大如五銖錢者爲眞他龜久養亦生毛但大而無金線底色黃黑爲異爾南齊書載永明中有獻青毛神龜者卽此也又錄異記云唐元宗時方士獻徑寸小龜金色可愛云置椀中能辟蛇虺之毒此亦龜之異者也

修治

李時珍曰此龜古方無用者近世滋補方往往用之大抵與龜甲同功劉氏先天丸用之其法用龜九枚以活鯉二尾安釜中入水覆以米篩安龜在篩上蒸熟取肉曬乾其甲仍以酥炙黃入藥用又有連甲肉頭頸俱用者

氣味

甘酸平無毒

主治

李時珍曰通任脉助陽道補陰血益精氣治痿弱

陳嘉謨曰縛置額端能禁邪瘧收藏書笥可辟蠹蟲

瘧龜集解

陳藏器曰生高山石下偏頭大嘴

氣味

無毒

主治

陳藏器曰老瘧發作無時名痻瘧俚人呼爲妖瘧用此燒灰頓服二錢當微利用頭彌佳或發時煑湯坐於中或懸於病人臥處

鴨龜集解

陳藏器曰生南海狀如龜長二三尺兩目在側如鴨亦呼水龜非前水龜也

附錄旋龜

李時珍曰按山海經云杻陽之山怪水出焉中多旋龜鳥首虺尾聲如破木佩之已聾亦此類也

氣味

無毒

主治

陳藏器曰婦人難產臨月佩之臨時燒末酒服

攝龜釋名

蘇恭曰鴦龜腹坼見蛇則呷而食之故楚人呼呷蛇

龜江東呼陵龜居丘陵也

李時珍曰旣以呷蛇得名則攝亦蛇音之轉而蠳亦鴦音之轉也

集解

陶弘景曰鴦小龜也處處有之狹小而長尾用卜吉凶正與龜相反

韓保昇曰攝龜腹小中心橫坼能自開闔好食蛇也

肉氣味

甘寒有毒

孟詵曰此物噉蛇肉不可食殼亦不堪用

主治

陳士良曰生研塗撲損筋脈傷

陶弘景曰生搗署蛇傷以其食蛇也

尾主治

抱朴子曰佩之辟蛇蛇咬則括末傅之便愈

甲主治

李時珍曰人咬瘡潰爛燒灰傅之　出摘元

賁龜集解

李時珍曰按山海經云狂水西注伊水中多三足龜食之無大疾可以已腫唐書云江州獻六眼龜大明會典云暹羅國獻六足龜宋史云趙霆獻兩頭龜此又前人所未知者也

主治

山海經曰食之辟時疾消腫

廣東通志

海龜

海龜鷹首鷹吻大者方徑丈餘春夏之交遊卵於沙際島彝遇而捕之輒垂淚歔氣如人遭困厄然或諭之曰汝再垂淚歔氣當解汝縛龜便應聲潸然鳴若哀牛島彝舁至海濱釋之龜比入水引頸三躍若感謝然

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十二卷目錄

龜部藝文一

龜策傳　史記

神龜賦　魏曹植

蠵龜贊　晉郭璞

龜贊　前人

爲范雲謝示毛龜啓　梁丘遲

爲始興王上毛龜表　劉潛

上毛龜啓　陳江總
爲杭州刺史崔元將獻綠毛龜表
唐李嶠
爲揚州李長史作千秋節進毛龜表
蕭穎士
神龜負圖出河賦　裴度
資州獻白龜賦　獨孤申叔
瑞龜遊宮沼賦　周存
寅月釁龜賦　王起

水族加恩簿　宋毛勝
龜賦　吳淑
白龜曲　明徐渭
龜部藝文二（詩）
詠龜　北齊趙儒宗
古意　唐王績
仰答韋司業　賈至
觀洛出書　叔孫元
龜　李羣玉

龜　徐夤
龜負圖　丁澤
白龜　宋文彥博
同王濬良賦龜得升字　王安石
龜　梅堯臣
龜　張耒
蓮龜　李之儀
蘄龜　陶允宜
龜部紀事

禽蟲典第一百五十二卷

龜部藝文一

龜策傳　史記

太史公曰自古聖王將建國受命興動事業何嘗不寶卜筮以助善唐虞以上不可記已自三代之興各據禎祥塗山之兆從而夏啓世飛燕之卜順故殷興百穀之筮吉故周王王者决定諸疑參以卜筮斷以著龜不易之道也蠻夷氐羌雖無君臣之序亦有决疑之卜或以金石或以草木國不同俗然皆可以戰

伐攻擊推兵求勝各信其神以知來事略聞夏殷欲卜者乃取蓍龜已則弃去之以爲龜藏則不靈蓍久則不神至周室之卜官常寶藏蓍龜又其大小先後各有所尚要其歸等耳或以爲聖王遭事無不定決疑無不見其設稽神求問之道者以爲後世衰微愚不師智人各自安化分爲百室道散而無垠故推歸之至微要潔於精神也或以爲昆蟲之所長聖人不能與爭其處吉凶別然否多中於人至高祖時因秦太卜官天下始定兵革未息及孝惠享國日少呂后女主孝文孝景因襲掌故未遑講試雖父子疇官世世相傳其精微深妙多所遺失至今上即位博開藝能之路悉延百端之學通一伎之士咸得自効絶倫超奇者爲右無所阿私數年之間太卜大集會上欲擊匈奴西攘大宛南收百越卜筮至預見表象先圖其利及猛將摧鋒執節獲勝於彼而蓍龜時日亦有力於此上尤加意賞賜至或數千萬如丘子明之屬富溢貴寵傾於朝廷至以卜筮射蠱道巫蠱時或頗中素有睚眦不快因公行誅恣意所傷以破族滅門

者不可勝數百僚蕩恐皆曰龜策能言後事覺奸窮亦誅三族夫撰策定數灼龜觀兆變化無窮是以擇賢而用占焉可謂聖人重事者乎周公卜三龜而武王有瘳紂爲暴虐而元龜不占晉文將定襄王之位卜得黃帝之兆卒受彤弓之命獻公貪驪姬之色卜而兆有口象其禍竟流五世楚靈將背周室卜而龜逆終被乾溪之敗兆應信誠於內而時人明察見之於外可不謂兩合者哉君子謂夫輕卜筮無神明者悖人道信禎祥者鬼神不得其正故書建稽疑五謀而卜筮居其一五占從其多明有而不專之道也余至江南觀其行事問其長老云龜千歲乃游蓮葉之上蓍百莖共一根又其所生獸無虎狼草無毒螫江傍家人常畜龜飲食之以爲能導引致氣有益於助衰養老豈不信哉褚先生曰臣以通經術受業博士治春秋以高第爲郎幸得宿衛出入宮殿中十有餘年竊好太史公傳太史公之傳曰三王不同龜四夷各異卜然各以決吉凶略闚其要故作龜策列傳臣往來長安中求龜策列傳不能得故之太卜官問

掌故文學長老習事者寫取龜策卜事編于下方聞古五帝三王發動舉事必先決蓍龜傳曰下有伏靈上有兔絲上有擣蓍下有神龜所謂伏靈者在兔絲之下狀似飛鳥之形新雨已天清靜無風以夜捎兔絲去之卽以篝燭此地燭之火滅卽記其處以新布四丈環置之明卽掘取之入四尺至七尺得矣過七尺不可得伏靈者千歲松根也食之不死聞蓍生滿百莖者其下必有神龜守之其上常有青雲覆之傳曰天下和平王道得而蓍莖長丈其叢生滿百莖方今世取蓍者不能中古法度不能得滿百莖長丈者取八十莖已上蓍長八尺卽難得也人民好用卦者取滿六十莖已上長滿六尺者卽可用矣記曰能得名龜者財物歸之家必大富至千萬一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五曰二十八宿龜六曰日月龜七曰九州龜八曰玉龜凡八名龜龜圖各有文在腹下文云云者此某之龜也略記其大指不寫其圖取此龜不必滿尺二寸民人得長七八寸可寶矣今夫珠玉寶器雖有所深藏之見其光必

出其神明其此之謂乎故玉處於山而木潤淵生珠而岸不枯者潤澤之所加也明月之珠出於江海藏於蚌中蚗龍伏之王者得之長有天下四夷賓服能得百莖蓍并得其下龜以卜者百言百當足以決吉凶神龜出於江水中廬江郡常歲時生龜長尺二寸者二十枚輸大卜官因以吉日剔取其腹下甲龜千歲乃滿尺二寸王者發軍行將必鑽龜廟堂之上以決吉凶今高廟中有龜室藏內以爲神寶傳曰取前足臑骨穿佩之取龜置室西北隅懸之以入深山大林中不惑臣爲郎時見萬畢石朱方傳曰有神龜在江南嘉林中嘉林者獸無虎狼鳥無鴟梟草無毒螫野火不及斧斤不至是爲嘉林龜在其中常巢於芳蓮之上左脅文書曰甲子重光得我者匹夫爲人君有土正諸侯得我爲帝王求之於白蛇蟠杅林中者齋戒以是譺然狀如有人來告之因以醮酒佗髮求之三宿而得由是觀之豈不偉哉故龜可不敬歟南方老人用龜支牀足行二十餘歲老人死移牀龜尚生不死龜能行氣導引問者曰龜至神若此然太卜

官得生龜何爲輒殺取其甲乎近世江上人有得名龜畜置之家因大富與人議欲遣去人教殺之勿遣遣之破人家龜見夢曰送我水中無殺吾也其家終殺之殺之後身死家不利人民與君王者異道人民得名龜其狀類不宜殺也以往古故事言之古明王聖主皆殺而用之宋元王時得龜亦殺而用之謹連其事於左方令好事者觀擇其中焉宋元王二年江使神龜使於河至於泉陽漁者豫且舉網得而囚之置之籠中夜半龜來見夢於宋元王曰我爲江使於河而幕網當吾路泉陽豫且得我我不能去身在患中莫可告語王有德義故來告訴元王惕然而悟乃名博士衛平而問之曰今寡人夢見一丈夫延頸而長頭衣元繡之衣而乘輜車來見夢於寡人曰我爲江使於河而幕網當吾路泉陽豫且得我我不能去身在患中莫可告語王有德義故來告訴是何物也衛平乃援式而起仰天而視月之光觀斗所指定日處鄉規矩爲輔副以權衡四維已定八卦相望視其吉凶介蟲先見乃對元王曰今昔壬子宿在牽牛河

水大會鬼神相謀漢正南北江河固期南風新至江使先來白雲壅漢萬物盡留斗柄指日使者當囚元服而乘輜車其名爲龜王急使人問而求之王曰善於是王乃使人馳而往問泉陽令曰漁者幾何家名誰爲豫且豫且得龜見夢於王王故使我求之泉陽令乃使吏案籍視圖水上漁者五十五家上流之廬名爲豫且泉陽令曰諾乃與使者馳而問豫且曰今昔汝漁何得豫且曰夜半時舉網得龜使者曰今龜安在曰在籠中使者曰王知子得龜故使我求之豫且曰諾卽系龜而出之籠中獻使者使者載行出於泉陽之門正晝無見風雨晦冥雲蓋其上五采青黃雲雨並起風將而行入於端門見於東箱身如流水潤澤有光望見元王延頸而前三步而止縮頸而卻復其故處元王見而怪之問衞平曰龜見寡人延頸而前以何望也縮頸而復是何當也衞平對曰龜在患中而終昔囚王有德義使人活之今延頸而前以當謝也縮頸而卻欲亟去也元王曰善哉神至如此乎不可久留趣駕送龜勿令失期衞平對曰龜者是

天下之寶也先得此龜者爲天子且十言十當十戰十勝生於深淵長於黃土知天之道明於上古游三千歲不出其域安平靜正動不用力壽蔽天地莫知其極與物變化四時變色居而自匿伏而不食春蒼夏黃秋白冬黑明於陰陽審於刑德先知利害察於禍福以言而當以戰而勝王能寶之諸侯盡服王勿遺也以安社稷元王曰龜甚神靈降於上天陷於深淵在患難中以我爲賢德厚而忠信故來告寡人寡人若不遺也是漁者也漁者利其肉寡人貪其力下爲不仁上爲無德君臣無禮何從有福寡人不忍奈何勿遣衛平對曰不然臣聞盛德不報重寄不歸天與不受天奪之寶今龜周流天下還復其所上至蒼天下薄泥塗還徧九州未嘗愧辱無所稽留今至泉陽漁者辱而囚之王雖遣之江河必怒務求報仇自以爲侵因神與謀淫雨不霽水不可治若爲枯旱風而揚埃蝗蟲暴生百姓失時王行仁義其罰必來此無他故其祟在龜後雖悔之豈有及哉王勿遺也元王慨然而歎曰夫逆人之使絕人之謀是不暴乎取

人之有以自爲寶是不彊乎寡人聞之暴得者必暴亡彊取者必後無功桀紂暴彊身死國亡今我聽子是無仁義之名而有暴彊之道江河爲湯武我爲桀紂未見其利恐離其咎寡人狐疑安事此寶趣駕送龜勿令久畱衞平對曰不然王其無患天地之間累石爲山高而不壞地得爲安故云物或危而顧安或輕而不可遷人或忠信而不如誕謾或醜惡而宜大官或美好佳麗而爲衆人患非神聖人莫能盡言春秋冬夏或暑或寒寒暑不和賊氣相奸同歲異節其時使然故令春生夏長秋收冬藏或爲仁義或爲暴彊暴彊有鄉仁義有時萬物盡然不可勝治大王聽臣臣請悉言之天出五色以辨白黑地生五穀以知善惡人民莫知辨也與禽獸相若谷居而穴處不知田作天下禍亂陰陽相錯怱怱疾疾通而不相擇妖孽數見傳爲單薄聖人別其生使無相獲禽獸有牝牡置之山原鳥有雌雄布之林澤有介之蟲置之谿谷故牧人民爲之城郭內經閭術外爲阡陌夫妻男女賦之田宅列其室屋爲之圖籍別其名族立官置

吏勸以爵祿衣以桑麻養以五穀耕之耰之鉏之耨之口得所嗜目得所美身受其利以是觀之非彊不至故曰田者不彊囷倉不盈商賈不彊不得其贏婦女不彊布帛不精官御不彊其勢不成大將不彊卒不使令侯王不彊沒世無名故云彊者事之始也分之理也物之紀也所求於彊無不有也王以爲不然王獨不聞玉櫝隻雉出於昆山明月之珠出於四海鐫石拌蚌傳賣於市聖人得之以爲大寶大寶所在乃爲天子今王自以爲暴不如拌蚌於海也自以爲彊不過鐫石於昆山也取者無咎寶者無患今龜使來抵網而遭漁者得之見夢自言是國之寶也王何憂焉元王曰不然寡人聞之諫者福也諛者賊也人主聽諛是愚惑也雖然禍不妄至福不徒來天地合氣以生百財陰陽有分不離四時十有二月日至爲期聖人徹焉身乃無災明王用之人莫敢欺故云福之至也人自生之禍之至也人自成之禍與福同刑與德雙聖人察之以知吉凶桀紂之時與天爭功擁遏鬼神使不得通是固已無道矣諛臣有衆桀有諛

臣名曰趙梁教爲無道勸以貪狠繫湯夏臺殺關龍逄左右恐死偷諛於傍國危於累卵皆曰無傷稱樂萬歲或曰未央蔽其耳目與之詐狂湯卒伐桀身死國亡聽其諛臣身獨受殃春秋著之至今不忘紂有諛臣名爲左彊誇而目巧教爲象郎將至於天又有玉牀犀玉之器象箸而羹聖人剖其心壯士斬其胻箕子恐死被髮佯狂殺周太子歷囚文王昌投之石室將以昔至明陰兢活之與之俱亡入於周地得太公望興卒聚兵與紂相攻文王病死載尸以行太子發代將號爲武王戰於牧野破之華山之陽紂不勝敗而還走圍之象郎自殺宣室身死不葬頭懸車軫四馬曳行寡人念其如此腸如涫湯是人皆富有天下而貴至天子然而大傲欲無厭時舉事而喜高貪狠而驕不用忠信聽其諛臣而爲天下笑今寡人之邦居諸侯之間曾不如秋毫舉事不當又安亡逃衛平對曰不然河雖神賢不如崑崙之山江之源理不如四海而人尚奪取其寶諸侯爭之兵革爲起小國見亡大國危殆殺人父兄擄人妻子殘國滅廟以爭

此寶戰攻分爭是暴彊也故云取之以暴彊而治以文理無逆四時必親賢士與陰陽化鬼神爲使通於天地與之爲友諸侯賓服民衆殷喜邦家安寧與世更始湯武行之乃取天子春秋著之以爲經紀王不自稱湯武而自比桀紂爲暴彊也固以爲常桀爲瓦室紂爲象郎徵絲灼之務以費民賦斂無度殺戮無方殺人六畜以韋爲囊囊盛其血與人懸而射之與天帝爭彊逆亂四時先百鬼嘗諫者輒死諛者在傍聖人伏匿百姓莫行天數枯旱國多妖祥螟蟲歲生五穀不成民不安其處鬼神不享飄風日起正晝晦冥日月並蝕滅息無光列星奔亂皆絕紀綱以是觀之安得久長雖無湯武時固當亡故湯伐桀武王尅紂其時使然乃爲天子子孫續世終身無咎後世稱之至今不已是皆當時而行見事而彊乃能成其帝王今龜大寶也爲聖人使傳之賢士不用手足雷電將之風雨送之流水行之侯王有德乃得當之今王有德而當此寶恐不敢受王若遣之宋必有咎後雖悔之亦無及已元王大悅而喜於是元王向日而謝

再拜而受擇日齋戒甲乙最良乃刑白雉及與驪羊以血灌龜於壇中央以刀剝之身全不傷脯酒禮之橫其腹腸荆支卜之必制其創理達於理文相錯迎使工占之所言盡當邦福重寶聞於傍鄉殺牛取革被鄭之桐草木畢分化爲甲兵戰勝攻取莫如元王元王之時衛平相宋宋國最彊龜之力也故云神至能見夢於元王而不能自出漁者之籠身能十言盡當不能通使於河還報於江賢能令人戰勝攻取不能自解於刀鋒免剝刺之患聖能先知亟見而不能令衛平無言言事百全至身而攣當時不利又焉事賢賢者有恆常士有適然是故明有所不見聽有所不聞人雖賢不能左畫方右畫圓日月之明而時蔽於浮雲羿名善射不如雄渠蠭門禹名爲辨智而不能勝鬼神地柱折天故無椽又奈何責人於全孔子聞之曰神龜知吉凶而骨直空枯日爲德而君於天下辱於三足之烏月爲刑而相佐見食於蝦蟆蝟辱於鵲騰蛇之神而殆於即且竹外有節理中直空虛松柏爲百木長而守門閭日辰不全故有孤虛黃金

有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐物有所拘亦有所據罔有所數亦有所疎人有所貴亦有所不如何可而適乎物安可全乎天尚不全故世爲屋不成三瓦而陳之以應之天天下有階物不全乃生也

神龜賦

魏曹植

龜壽千歲時有遺余龜者數日而死肌肉消盡惟甲存焉余感而賦之曰

嘉四靈之建德各潛位乎一方蒼龍虬於東嶽白虎嘯於西岡元武集於寒門朱雀棲於南鄉順仁風以消息應聖時而後翔嗟神龜之奇物體乾坤之自然下夷方以則地上規隆而法天順陰陽以呼吸藏景曜於重泉餐飛塵以實氣飲不竭於朝露步容趾以俯仰時鸞回而鶴顧忽萬載而不恤周無疆於太素感白龍之翔翥卒不免乎豫且雖見珍於宗廟羅刳剝之重辜欲愬怨於上帝將等愧乎游魚懼沈泥之逢殆赴芳蓮以巢居安元雲而好靜不淫翔而改度昔嚴周之抗節援斯雲而托喻嗟祿運之屯蹇終遇獲於江濱歸籠檻以幽處遭淳美之仁人晝顧瞻以

終日夕撫順而接晨遘淫疢以殞越命勦絕而不振天道昧而未分神明幽而難燭黃氏沒於空澤喬松化於株木蛇折鱗於平皐龍脫骨於深谷亮物類之遷化疑斯靈之解殼

蠵龜贊　晉郭璞

水圓四十潛源溢沸靈龜爰處掉尾養氣莊生是感揮竿傲貴

龜贊　前人

天生神物十朋之龜或游于火或游于著雖云類殊象二一歸亹亹致用極數盡幾

爲范雲謝示毛龜啓　梁丘遲

黝甲應於姬渚青髯符于夏室翺翔卷耳之陰浮游蓮葉之上藏采千載獻狀一朝斯誠陛下至德動天窮神爲化寶瑞開圖珍祥映牒懷星抱月負字銜書間出蕃讖繼踵郊甸

爲始興王上毛龜表　劉潛

臣聞嘉瑞五靈既著方策故名千載可得而傳是以元蔡赤文來表軒黃之政神龜青純用顯姬公之德

出自江安實荷謙東之慶甲生毳羽寧非銷鏑之徵寶皇家之巨瑞庶民之休幸

上毛龜啓

陳江總

臣聞聖王受命以代紹興日月精明之狀煙雲爛熳之采神鼎出於汾陰寶玉開於張掖靈山奧澤卉木呈祉靜海澄波鱗介禔福靡不顯符瑞以固鴻基肇徵祥以光永世者也影合四靈光分五色懷星抱月負字銜圖

爲杭州刺史崔元將獻綠毛龜表

唐李嶠

臣某言臣聞五氣殊方元龜列于元武四靈異禀神蔡遊於紫泉用能藏往知來發祥祚聖大禹之永終天祿文薦九疇隆姬之乃命帝庭兆言三吉永言祕寶錄存縑簡伏惟金輪聖神皇帝陛下蘊靈沙刦屈道璿樞推正覺而御彝倫弘大悲而撫羣俗雲行雨施之澤下漏三泉春生夏長之仁曲成萬物恩洎草木惠覃飛走天澤感氣而延和神靈應德而呈瑞伏見所部錢塘縣人聶幹于市內水中獲毛龜一枚修

尾長頸黝甲綠毳名掩于楚宗狀奇于靈繹雖六眸在首未足尚其禎祥五色成文詎能齊其詭異伏叢著而自久下芳蓮而暫出美兼曠代休踰羣祉謹按孫氏瑞應圖曰王者德澤湛漬漁獵從時則靈龜出禮含文嘉曰內外之制各得其宜則山澤出靈龜陛下解網收罟弘天地之大德創制改物窮帝王之能事宜其膺受冥貺克享珍符且益有十朋表賢才之入用壽踰千祀彰聖曆之無疆嘉祉不名而自臻乾象無祈而潛應臣謬當重寄親奉洪庥靈異爰臻旣駭于常觀忭舞胥屬實兼于恆品無任慶躍之至

爲揚州李長史作千秋節進毛龜表

蕭穎士

臣某言臣聞在昔上皇之御極也則元化有助嘉祥必臻故升中于天而四靈是格若夫出洛登壇靑文丹甲之瑞王霸以降邈哉敻乎不可得而聞已然其緬邈郊藪威夷簡牒與時而升降者亦往往而存未有含道德之純粹闡祖宗之休命俛視千載潛逼百靈允符祕祉若今之盛者也伏惟皇帝陛下至誠允

迪懸解自吏神有契而斯輔道惟深而不測故錙銖繫表瘖瘵胥庭七曜垂文則元言焯叙千秋表節則緣錯來儀以今月某日所部江都縣崇虛觀有毛龜出見翠毫金介爍日霏烟迹殊生育來緣感召應陛下長靈之期符先聖谷神之妙知來藏往實見于茲休徵委集萬方幸甚手舞足蹈倍百恆情無任喜悅之至

神龜負圖出河賦（以作瑞前王始啓文教爲韻）

裴度

茫茫積流祚聖有作動上天之密命假靈龜以潛躍蓋欲以慶遙源數景鑠寫物象之精密化人物之朴略豈不以河之德兮靈長龜之壽兮會昌載禎符先呈於古帝稱大寶後遺於寧王故將出也感天地動陰陽浮九折之澄碧散五色之榮光然後滔箭流而泳花浪露元甲而明繡裳初若沉圓璧而未沒稍似泛孤島而欲翔既而降芳蓮蹈清沚五老游而共睹列聖過而每喜出朝日如曜其寶圖伏靈壇狀陳其鏤篋布爻象之糺紛蘊天地之終始負謀謨之畫將化洪荒當授受之時豈思緣水非臆對之可述諒鉤

深而有致所以出河宗作天瑞馮夷倚浪以相送神魚鼓舞而旋避於戲冥數窅然自我而傳外骨明貴中心善泉將後天而思永豈爲贄而居前至如魚託素以達情鳳銜詔而展禮未若祥開八卦兆動四體闡文教寧木鐸之足儔贊貞明與日月而同啓洎乎形貌既著品物類分榮萬化之茫昧合一氣之絪縕識用光於夏葉繇每煥於羲文此乃天理用彰神道設教故濯波而委質殊以文而飾貌觸綸誠怪於文鱗隱霧徒嗟乎元豹此悠也久也可是則而是效

資州獻白龜賦（以泰平將合神物效靈爲韻）　獨孤申叔

皇帝在位十五載西人獻異龜於王庭匪青黑以飾體特潔白而成形融彩可嘉且不溷於五色呈祥有異詎止齊乎四靈蓋以我皇行化無外止戈偃武人綏道泰升至德於元穹降殊祥於陳蔡且夫龜者稟先知之異白者表司殺之方豈天意與威於有截俾臣下受命而無將西土是生實西方而主義被甲以至猶帶甲以來王不然何以曖純容皎素甲皓霜華而浹洽烱玉質輝金精凝雪彩之清貞泳靈沼而冰

靜息泰階之砥平足使孟津之鱗恥捷乎素鼂越裳之雉羞奮於翹英矧乎禀殊姿體異貌陋三足之爲美匪六眸以是效其用也或協聖人之心其動也克符智者之樂然後知戲朝之虎不足徵銜鉤之狠不足云彼駒來思徒稱皎皎爾獸至止虛擅諄諄未若茲瑞德無與鄰應天之命昭王之仁非櫝中之毀棄不蓮上以因循將順乃元穹以呈其貺曷思乎綠水而返其身則彼寧王有遺元緒又安得而比倫嚮非我皇從道不咈必將混於介族詎得分爲理物宜乎冠異紀首靈篇且無使其湮鬱

瑞龜游宮沼賦（有序以題爲韻）　周存

王者嘉瑞曰五靈龜其一也皇帝握圖御寓十有一年秋七月旬有一日龜雄雌各一游於內池甲耀金毛文滋綠彩帝乃出示百官以議其瑞僉曰至德之應也少司成命文士賦以美焉敢力下才同夫體物賦曰

介蟲之長實曰靈龜明陰陽以應化察利害以候時於穆我皇德無不被春國洋溢神物來萃雖五靈其

必臻懿雙龜以時瑞陋衆水而不處選天池以自寄金甲炫晃帶璧日以流光綠毛丰茸度薰風而含吹不唼喋於蘋藻恣東西於荷芰爾其有金者剛有毛者柔示剛柔之合體表刑德之具修昭品類之德性備雄雌以共游信皇德之上達俾靈物之告休觀乎巡金塘樂翠沼晦跡無競凝神不擾引修頸而鳥伸動圓目而珠皎映紅蕖而灼爍吸青露之縹緲天資獨智笑漁者而縈羅人謀既臧鄙太卜之問兆若夫百莖蓍下九派江中順衆流而五色斯易邁千齡而片雲在空豈比夫承天眷感宸衷聘青瑣兮鄰紫宮顧毛中之可寶瑞皇室兮無窮

寅月釁龜賦（以擇茲上春虞侯明火爲韻）

王起

國家謹時以授人敬卜以事神每殺牲以獻歲用釁龜於孟春法於天不失建寅之正位塗以血而皆祀骨之至珍是尊是奉必躬必親周官之規不爽呂氏之令維新時也斗柄潛移葭灰稍暢簭氏之占有待龜人之職無曠由是發巾笥之下於廟堂之上乾乾兮捧九江之殊形翼翼兮出十朋之異狀然後封牲

來思流血注茲映乎顏則渥丹初啓運乎手則研朱作施所以布幽泉之物於枯槁之姿必勾芒之用事俾僂句之不欺負圖之處既占獻兆之求必果迫而察也異太史之定墨遠而望焉謂卜師之揚火物以好生爲德我則鑽而堅物以受汚爲累我方告其虔不潛寧同於居蔡見珍皆得於巢蓮閱山澤之形紛其維錯染青黑之緣赫以相鮮木德式臨官占有候幽贊先知之道啓迪從長之美豈比夫楚軍鼉鼓虐執蹶由齊國鯨鐘仁稱孟子且車甲之釁也所以交於神明孰若考元吉謀永貞候青陽之辰是儀是準設朱殷之色必信必誠用能稽大疑決碩畫罔櫝中而致毀咸著下以愼擇既釁之而有徵願保之而無斁

水族加恩簿

宋毛勝

龜名元介卿

令元介卿爾卜灼之效吉凶了然所主大矣宜授通幽博士

龜賦

吳淑

伊神龜之效質實瑤光之散精負河圖之八卦標禮經之四靈或宜水火之氣或昭山澤之名法和掘之而晝地張儀依之而築城備嘉肴而斯獻順時令而爰登或呈瑞於魏文或報德於毛寶爲貨克資于交易致氣諒宜于袁老至若元衣督郵緇衣大夫致糜潰于元遜罹罔罟於豫且若夫壽別神靈形分俯仰誠爲天子之寶故號甲蟲之長或處嘉林之中或旋卷耳之上名有時君之美文成列宿之象效之而或致飛騰法之而自能導養亦有見天文于南漢傳蝌蚪于越裳上洛斯食比筮爲良堯則赤文而朱字周則青純而蒼光既觀書脅復有揩牀豈願刳腸唯宜曳尾十朋既見于羲易六室更聞于周禮或傳叢蓍之說或記青毛之異又聞大砦三足君山六眸孔愉曾悟于回首黃安屢見其出頭嗤僂句之不欺笑蜉蝣之見憂臧文一兆而稱美武仲請納而能謀爾其八風九州南辰北斗坎居離象蛇頭龍脰或通夢于高廟或表祥于章后至于前弇諸果左倪不類豈同夫牛蹏鼈顱必見其灼中文外爲伏羲而負圖美寧

王之見遺唯九江之納錫實揚州之巨美

白龜曲　明徐渭

念寶龜之素甲羌迸迸兮冰雪載九疇而出洛帝與茲而皆錫雖入網於豫且苦靈骨之就鑽亦托跡于莊周恍曳尾而超越

龜部藝文二　詩

詠龜　北齊趙儒宗

有靈堪託夢無心解自謀不能著下伏強從蓮上游
負圖非所冀支牀空見留儻蒙一曳尾當爲屢回頭

古意　唐王績

寶龜尺二寸由來宅深水浮游五湖內宛轉三江裏
何不深復深輕然至溱洧溱洧源流狹春秋不濡軌
漁人遞往還網罟相縈藟一朝失運會刳腸血流死
豐骨輸廟堂鮮腴藉籩簋棄置誰怨尤自我招此否

餘靈寄明卜復來欽所履

仰答韋司業

賈至

神龜在南國緬邈湘川陰遊止蓮葉上歲時嘉樹林
壽蟲且不近斤斧何由尋錯落負奇文熒煌耀丹金
江上萬里餘淮海阻且深獨抱貞素質不爲寒暑侵
一逢盛明代應見通靈心

觀洛出書

叔孫元

清洛含溫溜元龜薦寶書波開綠字出瑞應紫宸居
物著羣靈首文成列卦初美珍翔閣鳳慶邁躍舟魚
俾姒唯何遠休皇復在諸東都主人意歌頌望乘輿

龜

李羣玉

靜養千年壽重泉自隱居不應隨跛鼈寧肯滯凡魚
靈腹唯元露芳巢必翠蕖揚光輸蚌蛤犇月恨蟾蜍
曳尾辭泥後支牀得水初冠山期不小鑄印事寧虛
有志酬毛寶無心畏豫且他時清洛汭會薦帝堯書

龜

徐夤

行止竟何從深谿與古峰青荷巢瑞質綠水返靈蹤
鑽骨神明應酬恩感激重仙翁求一卦何日脫龍鍾

龜負圖　丁澤

天意將垂象神龜出負圖五方行有配八卦義寧孤作瑞旌君德披文叶帝謨乘流喜得路逢聖幸存軀蓮葉池通泛桃花水自浮還尋九江去安肯曳泥塗

白龜　宋文彥博

聖德昭宣神龜出焉載白其色或游於川名符在洛瑞應巢蓮登歌丹陛紀異靈篇

同王濬良賦龜得升字　王安石

世傳一尾龜百齡此龜逮見隋唐興雖然天幸免焦灼想屢縮頸愁嚴凝前年赴海不量力欲替鼇負三崚嶒番禺使君邂逅見知困波蕩因嗟矜疾呼豫且設網取以組貫首繩穿纏北歸與俱度大庾兩夫贔屭苦不勝艤船秦淮擔送我云此一可當十朋昔人寶龜爲神物奉事槁骨尤兢兢殘民滅國遞爭奪有此乃敢司黎烝於是觀甲別貴賤太上藏法傳昆仍豈知元君預見夢初知歡喜得未會自從九江納錫罷衆漁賤棄秋不登卜人官廢亦已久果獵誰復知殊稱今君此寶世莫識我亦坐視心瞢瞢揩牀那堪

比瓦礫當粟孰肯捐斗升糝頭腥臊何足嗜曳尾汚穢適可愴盛溲除聾豈必驗蹈背出險安敢憑刳腸以占幸無事卷殼而食病未能如聞翕息可視効往乃有墮崖千層仰窺朝陽俯引氣亦得難老如岡陵諒能學此眞壽類世論妄以蟲疑氷嗟余老矣倦呼吸起宴光景猶難承但知古人所玩惜每戒異物相侵凌唯憂盜賊令奸卜夜半劫發無威懲復恐饞夫負之走幷竊老桑爲薪蒸淺樊荒圃不可保守視且寄鍾山僧

龜

梅堯臣

王府有寶龜名存骨未朽初爲清江使因落豫且手白玉刻佩章黃金鑄印鈕辭聘彼莊生曳塗誠自有

龜

張耒

映日漾晴淵沿沙曝黝甲愛爾千歲姿藏身一蓮葉

蓮龜

李之儀

翠蓋相扶兩不赦多情獨許見陽窺千年自有逃形處聊與清香暫約時

蘄龜

陶允宜

千年龜小象圍棋其甲翠綠毛毿毿置之盆水生漣漪蚑蠅遠避塵自離鼈頭蛇足兒曹嬉不飲不食長如斯求之艱難誰得之

龜部紀事

水經注河圖玉版曰蒼頡爲帝南巡登陽虛之山臨于元扈洛汭之水靈龜負書丹甲青文以授之

孝經援神契奎主文章蒼頡效象洛龜曜書丹青垂萌畫字宋均注曰奎星屈曲相鉤似文字之畫蒼頡視龜而作書則河洛之應與人意所惟通矣

禮含文嘉伏羲德洽上下地應以龜畫

水經注黃帝東巡河過洛修壇沉璧受龍圖於河龜書於洛赤文篆字

竹書紀年黃帝軒轅氏卽位五十年秋七月庚申天霧三日三夜晝昏帝問天老力牧容成曰於公何如天老曰天有嚴敎以賜帝帝勿犯也召史卜之龜燋史曰臣不能占也其問之聖人帝曰已問天老力牧容成矣史北面再拜曰龜不違聖智故燋霧旣降遊於洛水之上龜書出洛赤文篆字以授軒轅

六帖補陶唐之世越裳國獻千歲神龜方三尺餘背上有蝌斗書記開闢以來帝令錄之謂之龜曆蓋龜甲有五行八卦二十四氣至今海北里老有曆底記

通鑑前編帝堯七十有八載神龜負文出于洛孔安國曰禹在洛水時神龜負文列于背有數自一至九禹遂因而第之以成九類闕子明曰洛書之文九前一後三左七右四前左二前右八後左六後右

竹書紀年堯率羣臣沈璧于洛禮畢退俟至于下昃赤光起元龜負書而出背甲赤文成字止壇其書言當禪舜遂讓舜

龍魚河圖堯時與羣臣賢智到翠嬀之川大龜負圖來投堯堯敕臣下寫取告瑞應寫畢龜還水中

竹書紀年帝舜有虞氏龜黿咸出其穴

禮含文嘉禹垂意于溝洫百穀用成神龍至靈龜服玉女敬養天賜

拾遺記禹盡力溝洫導川夷岳元龜負青泥於後元龜河精之使者也龜頷下有印文皆古篆字作九州山川之字禹所穿鑿之處皆以青泥封記其所使元龜印其上今人聚土爲界此之遺象也

洛陽記禹時有神龜於洛水負文列於背以授禹文即治水文也

竹書紀年帝禹夏后氏洛出龜書是爲洪範

書經禹貢荊州九江納錫大龜（注）大龜尺有二寸所謂國之守龜非可常得故不爲常貢若偶得之則使之納錫於上謂之納錫者下與上之辭重其事也

竹書紀年湯東至於洛有黑龜赤文成字言夏桀無道湯當代之

述異記殷紂時太龜生毛

竹書紀年成王禮于洛元龜青龍蒼光止于壇背甲刻書赤文成字周公援筆以世文寫之書成文消龜

隨甲而去其言自周公訖于秦漢盛衰之符

尚書中候周公攝政七年制禮作樂成王觀于洛沈璧禮畢王退有元龜青純蒼光背甲刻書上躋于壇赤文成字周公寫之雒書曰靈龜者元文五色神靈之精也上員法天下方法地能見存亡明于凶吉王者無偏黨尊耆老則出

竹書紀年厲王元年戊申春正月王卽位作夷宮命卿士榮夷公落楚人來獻龜貝

管子山權數篇桓公問管子曰輕重准施之矣筴盡於此乎管子曰未也將御神用寶桓公曰何謂御神用寶管子對曰北郭有掘闕而得龜者此檢數百里之地也桓公曰何謂得龜百里之地管子對曰北郭之得龜者令過之平盤之中君請起十乘之使百金之提命北郭得龜之家曰賜若服中大夫曰東海之子類於龜託舍於若賜若大夫之服以終而身勞若以百金之龜爲無貲而藏諸泰臺一日而釁之以四牛立寶曰無貲還四年伐孤竹丁氏之家粟可食三軍之師行五月名丁氏而命之曰吾有無貲之寶於

此吾今將有大事請以寶爲質於子以假子之邑粟丁氏北鄉再拜入粟不敢受寶質桓公命丁氏曰寡人老矣爲子者不知此數終受吾質丁氏歸革築室賦籍藏龜還四年伐孤竹謂丁氏之粟中食三軍五月之食桓公立貢數文行中七年龜中四千金黑白之子當千金凡貢制中二齊之壤筴也用貢國危出寶國安行流桓公曰何謂流管子對曰物有豫則君失筴而民失生矣故善爲天下者操於二豫之外桓公曰何謂二豫之外管子對曰萬乘之國不可以無萬金之蓄飾千乘之國不可以無千金之蓄飾百乘之國不可以無百金之蓄飾以此與令進退此之謂乘時按明朱長春演註御神用寶從御穀物正號令國機徐疾之極筴也下矣古先王置幣行貝神設寶龜雖有利用之妙權要主前民而通務以布爲天下公也寧有陰陽其術矯假其用收一波臣東海之子而僞寵以寵富人之資是盜也盜心上盜行次則伯者而跖蹻之不若哉禺氏玉汝漢金赤野珠天下寶之用之上爲託重而致御可耳一掘開之介而檢數

百里之地其誰信之其虛言與侯有守家不藏文仲山藻以居爲重卜也故曰大人之器威敬神之也未聞無貲數百里

詩經魯頌泮水憬彼淮夷來獻其琛元龜象齒大賂南金（正義）禹貢徐州淮夷蠙珠曁魚其土不出龜象僖公伐而克之以其國寶爲獻非是淮夷之地出此物也

左傳襄公二十三年四月臧武仲自邾使告臧賈且致大蔡焉曰紇不佞失守宗祧敢告不弔紇之罪不及不祀子以大蔡納請其可賈曰聞命矣再拜受龜

說苑孔子問漆雕馬人曰子事臧文仲武仲孺子容三大夫者孰爲賢漆雕馬人對曰臧氏家有龜焉名曰蔡文仲立三年爲一兆焉武仲立三年爲二兆焉孺子容立三年爲三兆焉馬人見之矣若夫三大夫之賢不賢馬人不識也孔子曰君子哉漆雕氏之子其言人之美也隱而顯其言人之過也微而著故智不能及明不能見得無數卜乎

莊子外物篇宋元君夜半而夢人被髮闚阿門曰予

自宰路之淵予爲清江使河伯之所漁者余且得予元君覺使人占之曰此神龜也君曰漁者有余且乎左右曰有君曰令余且會朝明日余且朝君曰漁何得對曰且之網得白龜焉箕圓五尺君曰獻若之龜龜至君再欲殺之再欲活之心疑卜之曰殺龜以卜吉乃刳龜七十二鑽而無遺筴仲尼曰神龜能見夢於元君而不能避余且之網知能七十二鑽而無遺筴不能避刳腸之患如是則知有所困神有所不及也

秋水篇莊子釣於濮水楚王使大夫二人往先焉曰願以境內累子莊子持竿不顧曰吾聞楚有神龜死已三千歲矣王巾笥而藏之廟堂之上此龜者寧其死爲留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中乎二大夫曰寧生而曳尾於塗中莊子曰往矣吾將曳尾於塗中

華陽國志秦惠王十二年張儀司馬錯破蜀儀因築城城終頹壞後有一大龜從硎而出周行旋走乃依龜行所築之乃成

搜神記秦惠王二十七年使張儀築成都城屢頹忽有大龜浮于江至東子城東南隅而斃儀以問巫巫曰依龜築之便就故名龜化城

符子邦人獻燕昭王以大豕者曰於今百二十歲邦人謂之豕仙其羣臣言于昭王曰是豕無用王命宰夫而膳之豕既死乃見夢于燕相曰今仗君之靈而化吾生也始得爲魯津之伯而浮舟者食我以粳糧之珍而欣君之惠將報子焉後燕相遊於魯津有赤龜銜夜光而獻

史記平準書武帝造銀錫爲白金以爲天用莫如龍地用莫如馬人用莫如龜故白金三品其一曰重八兩圜之其文龍名曰白選直三千二曰重差小方之其文馬直五百三曰復小撱之其文龜直三百

西京雜記太液池其間多紫龜綠鼈

洞冥記影娥池中有龍龜望其羣出岸上如連璧弄于沙岸也故語曰夜未央待龜黃

元封三年數過國獻能言龜一頭長一尺二寸盛以青玉匣廣一尺九寸匣上豁一孔以通氣東方朔曰

唯承桂露以飲之置於通風之臺上欲往卜命朔而問焉言無不中

易洞林曲阿令趙元瞻兒字虎舒從吾學卜自求蓍作卦見吾有盛艾小陵龜欲得之不與語之曰當作卦相爲致此物合自來復數日果有一龜入廐虎舒後見吾言偶有一物試可占之若得當再拜輸一好角弓即便作卦曰案卦之是爲龜虎舒奉弓起再拜

晉書文帝本紀魏咸熙二年春二月甲辰朐䏰縣獻靈龜歸于相府

抱朴子對俗篇故太丘長潁川陳仲弓篤論士也撰異聞記云郡人張廣定者遭亂常避地有一女年四歲不能步涉又不可擔負計棄之固當餓死不欲令其骸骨之露村口有古大塚上巔先有穿穴乃以器盛縋之下此女於塚中以數月許乾飯及水漿與之而捨去候世平定其間三年廣定乃得還鄉里欲收塚中所棄女骨更殯埋之廣定往視女故坐塚中見其父母猶識之甚喜而父母猶初恐其鬼也入就之乃知其不死問之從何得食女言糧初盡時甚飢見

冢角有一物伸頸吞氣試效之轉不復飢日月爲之以至於今父母去時所留衣被自在冢中不往來衣服不敗故不寒凍廣定乃索女所言物乃是一大龜耳女出食穀初小腹痛嘔逆久許乃習

博物志人有山行墮深澗者無出路飢餓欲死左右見龜蛇甚多朝暮引頸向東方人因伏地學之遂不飢體殊輕便能登巖岸經數年後竦身舉臂遂超山澗上卽得還家顏色悅懌頗更黠慧勝故還食穀啖滋味百餘日中復本質

搜神記晉元康中歷陽紀元載客食道龜已而成瘕醫以藥攻之下龜子數升大如小錢頭足殼備文甲皆具惟中藥已死

巴志涪陵郡山有大龜其甲可卜其緣可作叉世號靈叉出涪陵縣郡志

彰德府志元武池有魚梁釣臺石虎時揚州獻黃鵠雛五頸長一丈聲聞十里泛于此池化爲元龜故以名池後爲漳水所廢

晉書苻堅載記高陸人穿井得龜大三尺背有八卦

文堅命大卜池養之食以粟及此而死藏其骨于太廟其夜廟丞高虜夢龜謂之曰我本出將歸江南遭時不遇殞命秦庭又有人夢中謂虜曰龜三千六百歲而終終必妖興亡國之徵也

毛寶傳寶在武昌軍人有于市買得一白龜長四五寸養之漸大放諸江中邾城之敗養龜人被鎧持刀自投于水中如覺墮一石上視之乃先所養白龜長五六尺送至東岸遂得免焉

孔愉傳愉以討華軼功封餘不亭侯愉常行經餘不亭見籠龜于路者愉買而放之溪中龜中流左顧者數四及是鑄侯印而印龜左顧三鑄如初印工以告愉乃悟遂佩焉

續搜神記司徒蔡謨親友王蒙者單獨常爲蔡公所憐公嘗令人捕魚獲龜如車輪公付廚帳下倒懸龜著屋蒙其夕纔眠即厭如此累夜公聞而問蒙何故厭答云眠輒夢人倒懸已公慮向龜乃令人視龜所在果倒懸著屋公嘆曰果如所度命下龜於地于是蒙即得安寢

江西通志白龜泉在撫州府樂安縣南八十里仙遊觀昔吳眞人修丹時有白龜自山南負泉而出故名

錄異記長沙縣東晉太始元年有神龜皎然白色其形長四五尺出水中巡行岸上因名龜塘下有良田百餘頃

幽明錄晉義熙中范寅爲南康郡時贛縣吏說先入山採薪得二龜皆如二尺盤大薪未足遇有兩樹駢生吏以龜側置樹間復行採伐去龜處稍遠天雨懶復取後經十二年復入山見先龜一者甲已枯一者尚生極長樹木所處可厚四寸許兩頭厚尺餘如馬鞍狀

靈鬼志郗世了在會稽造墓其地多石後破大石得一龜長尺二寸許在石中石了無孔也得非龜石俱生乎既破出之龜行動如常龜無異石受龜如人刻安之

拾遺記員嶠山西有星池千里池中有神龜八足六眼背負七星日月八方之圖腹有五嶽四瀆之象時出石上望之煌煌如列星矣

異苑元嘉初益州刺史遣三人入山伐樵路迷或見一龜大如車輪四足各躡一小龜而行又有百餘黃龜從其後三人叩頭請示出路龜乃伸頭若有意焉因共隨逐即得出路一人無故取小龜割以爲臛食之須臾暴死惟不噉者無恙

宋書符瑞志宋文帝元嘉十九年四月戊申白龜見吳興餘杭太守文道恩以獻

元嘉二十年四月辛卯白龜見吳興餘杭揚州刺史始興王濬以聞

二十四年十月甲午揚州刺史始興王濬獲白龜以獻

孝武帝大明三年三月戊子毛龜見宣城廣德太守張辨以獻

大明四年六月壬寅車駕幸耤田白龜見于千畝尚書右僕射劉秀之以獻

七年八月乙未毛龜見新安王子鸞第獲以獻

明帝泰始二年八月丙辰朔四眼龜見會稽會稽太守巴陵王休若以獻丙寅六眼龜見東陽長山文如

交封太守劉勰以獻

六年九月己巳八眼龜見吳興故鄣太守褚淵以獻

明帝泰豫元年十月壬戌義興陽羨縣獲毛龜太守王蘊以獻

南齊書祥瑞志昇明三年太祖爲齊王白毛龜見東府城池中

建元二年休安陵獲元龜一頭

永明五年武騎常侍唐潛上青毛神龜一頭

七年六月彭城郡田中獲青毛龜一頭

八年延陵縣前澤畔獲毛龜一枚

八年四月長山縣王惠獲六目龜一頭腹下有萬歡字并有封兆六月建城縣昌城田獲四目龜一頭下有萬齊字

九年五月長山縣獲神龜一頭腹下有巽兌卦

中興二年正月邏將潘道蓋于山石穴中獲毛龜一頭

柳世隆傳世隆善卜別龜甲價至一萬

鼎錄梁武帝天監二年安豐得一角靈龜武帝遂作

一鼎投得龜處

金樓子巨龜在沙嶼間背上生樹木如海島嘗有商人依其採薪及作食龜被灼熱便還海于是死者數千人

陽郡山中有巨龜長八尺腹下有文字前後足下各躡一龜有時踰山越水咸觀異之

陳書高祖宣皇后傳宣皇后章氏諱要兒吳興烏程人也本姓鈕父景明爲章氏所養因改焉景明梁代官至散騎侍郎後母蘇嘗遇道士以小龜遺己光彩五色曰三年有徵及期后生而紫光照室因失龜所在

魏書靈徵志世祖神䴥三年七月冀州獻白龜王者不私人以官尊耆任舊無偏黨之應

高宗興安二年六月營州進大龜

高祖延興元年十二月徐州竹邑戍士邢德于彭城南一百二十里得蓍一株四十九枝下掘得大龜獻之詔曰龜著與經文相合所謂靈物也德可賜爵五等

三年六月京師獲大龜

肅宗神龜元年二月獲龜于九龍殿靈芝池大赦改元

孝靜帝武定三年十月有司奏南兗州陳留郡民賈興達于家庭得毛龜一

酉陽雜俎烏山下無水魏末有人掘井五丈得一石函函中得一龜大如馬蹄

北齊書陸法和傳法和常至襄陽城北大樹下畫地方二尺令弟子掘之得一龜長尺半以杖叩之曰汝欲出不能得已數百歲不逢我者豈見天日乎爲授三歸龜乃入草

錄異記武成三年庚午六月五日癸亥廣漢太守孟彥暉奏西湖有金龜徑寸遊于荷葉之上畫圖以聞

汝州志神龜臺在城西隋開皇初獲神龜腹文曰天下楊興左有日字右有月字即此

隋書五行志開皇中掖庭宮每夜有人來挑宮人宮司以聞帝曰門衛甚嚴人何從而入當是妖精耳因戒宮人曰若逢但斫之其後有物如人夜來登牀宮

人抽刀斫之若中枯骨其物落牀而走宮人逐之因入池而沒明日帝令涸池得一龜徑尺餘其上有刀迹殺之遂絕龜者水居而靈陰謀之象晉王謟媚宮掖求嗣之應云

錄異記唐高祖武德三年老君見于羊角山秦王令吉善行入奏善行告老君云入京甚難無物爲驗老君曰汝到京日有獻石似龜者可爲驗矣既至朝門果有郃州獻石似龜下有六字文曰天下安千萬日武德末太宗平內難苑中池內有白龜游于荷葉之上太宗取之化爲白石瑩潔如玉登極之後降制曰皇天眷佑錫以寶龜

冊府元龜貞觀十九年二月岳州獻毛龜二

朝野僉載襄州胡延慶得一龜以丹漆書其腹曰天子萬萬年以進之鳳閣侍郎李昭德以刀刮之並盡奏請付法則天曰此非惡心也捨而勿問

襄沔記九曲靈龜池在襄陽縣東北三里遍學寺東古城舊有興業寺今併入遍學寺唐景龍元年有陳留阮氏寓居襄陽捨財於此寺東院創造堂宇時歲

旱池涸即掘廣深之忽暴雨池溢乃見一大龜高數尺如半張牀大循岸側而行衆即驚呼龜遂躍入池中寺僧靈岫云院有折碑云興業寺碑碑文梁散騎常侍庾元威撰其文可傳者云此寺有靈龜一頭長三尺五寸冬潛春現多歷年所隨衆上堂應時而食刺史安陸王照頻遇此龜其壞碑因即扶豎今在遍學寺東院院氏所修寺堂庭中浮屠前池見在深五尺方二十步

舊唐書五行志大足元年虔州別駕得六眼龜一夕而失

冊府元龜元宗先天二年八月江州獻靈龜六眸腹下有元文象卦爻

開元二十三年十月戊申揚州奏獲毛龜其色青

二十四年八月戊申常州有神龜見綠毛黃甲

廣異記唐開元中吳興漁者於苕溪上每見大龜四足各蹋一龜而行漁者知是靈龜持石投之中而獲焉久之以獻州從事裴裴召龜人龜人云此王者龜不可卜小事所卜之物必死裴素狂妄時庭中有鵲

其雛尚毰乃驗誌之令卜者鑽龜焉數日大風損鵲巢鵲雛皆死尋又令卜其婢所懷娠是男女兆云當生兒兒生尋亦死裴後竟進此龜也

冊府元龜天寶元年正月戊申安西都護田仁畹於于闐東王河獲瑞玉龜一以獻

錄異記明皇帝嘗有方士獻一小龜徑寸而金色可愛云此龜神明而不食可寘諸枕笥之中辟巨蛇之毒上常貯巾箱中忽有小黃門恩渥方深而爲骨肉所累將竄南徼不欲屈法免之密授此龜敕之曰南荒多巨蟒常以龜置于側可以無苦閹者拜受而懷之洎達象郡之屬邑里市館舍悄然無一人投宿於旅館飲膳芻豢燈燭供具一無所闕是夜月明如晝而有風雨之聲其勢漸近因出此龜置於堦上良久神龜伸頸吐氣其大如綖直上高三四尺徐徐散去已而龜遊息如常向之風雨聲亦已絕矣及明驛吏稍稍而至羅拜庭下曰昨知天使將至合備迎奉適緣行旅誤殺一蛇衆知報冤蛇必此夕爲害側近居人皆出三五十里外避其毒氣某等不敢遠去止在

近山岩穴之中伏而待旦今則天使無恙乃神明所佑非人力所及也久之行人漸至云當道有巨蛇十數皆已糜爛自此無復報寃之物人莫測其由逾年黃門應召歸長安復以金龜進上泣而謝曰不獨臣之性命賴此生全南方之人未袪毒類所全人命不知紀極實聖德所及神龜之力也

冊府元龜大曆八年七月壬寅神策軍上言金天門外水渠中獲綠毛元龜獻之乙未蓬萊池獲毛龜出示百寮

唐書五行志建中二年夏趙州寧晉縣北沙河有棠樹甚茂民祠之爲神有蛇數百千自東西來趨北岸者聚棠樹下爲二積畱南岸者爲一積俄有徑寸龜三繞行積蛇盡死而後各登其積野人以告蛇腹皆有瘡若矢所中刺史康日知圖其事奉三龜來獻

冊府元龜貞元三年八月淄青節度使李納獻毛龜詔示百寮

四年四月宗正寺獻毛龜

酉陽雜俎福州貞元末有村人賣一籠龜其數十三

販藥人徐仲以五鍰獲之村人云此聖龜不可殺徐置庭中一龜藉四龜而行八龜爲導悉大六寸徐遂放于乾元寺後林中一夕而失

冊府元龜憲宗以永貞元年八月乙巳卽位是月庚戌荊南獻毛龜二

續博物志李德裕曰揚雄蜀王本紀言張儀築城依龜行迹築之到此問龜殼庫官宇文遇曰比嘗爲主庫小吏見龜殼長六尺元和初高崇文截以爲帶胯

李紳本集自注余到端州有紅龜一州人李再榮來獻稱嘗有里人言吉徵也余放之於江中回頭者三四游泳前後不去久之

戎幕閒談韓相滉自金陵入朝歲餘後于揚子江中見有龜龞滿江浮下而悉無頭此時韓相在城中薨人莫知其故

酉陽雜俎朱道士者太和八年常遊廬山憩于澗石忽見蟠蛇如堆繒錦俄變爲巨龜訪之山叟云是元武

有書生住鄧州嘗遊郡南數月不返其家詣卜者占

之卜者視封曰甚異吾未能了可重視祝畢拂龜改灼復曰君所卜行人兆中如病非病如死非死逾年自至矣果半年書生歸云遊某山深洞入值物蟄如中疾四支不能動昏昏若半醉見一物自明入穴中却返良久又至直附身引頸臨口鼻細視之乃巨龜也十息頃方去書生酌其時日其家卜占時焉

史論作將軍時忽覺妻所居房中有光異之因與妻遍索房中且無所見一日妻早妝開奩奩中忽有五色龜大如錢吐五色氣彌滿一室後嘗養之

金華子雜編龜直中紋名曰千里其近首橫紋之第一級左右有斜理皆接于千里者龜王之紋也今取常龜驗之莫有也徐太尉彥若之赴廣南將渡小海元隨軍將忽于淺瀨中得一小琉璃瓶子大如嬰兒之掌其內有一小龜子長可一寸往來旋轉其間略無暫已瓶子之項極小不知所入之由也因取而藏之其夕忽覺船一舷壓重起而視之即有衆龜層疊就船而上其人大懼以將涉海慮致不虞因取所藏之瓶子祝而投于海中衆龜遂散既而語于海船之

胡人胡人曰此所謂龜瑤也稀世之靈物惜其遇而不能有蓋薄福之人不勝也苟或得而藏于家何慮寶藏之不豐哉胡客惋嘆不已

宜春縣志盧肇舊宅前有池產龜小而綠毛舊傳昔有龜十數游于池內人爭覩之是歲與計偕者多取高第

全唐詩話皮日休賦龜詩嘲歸氏子曰硬骨殘形知幾秋屍骸終是不風流頑皮死後鑽須遍都爲平生不出頭

北夢瑣言皮日休曾謁歸融尚書不見因撰夾蛇龜賦譏其不出頭也而歸氏子亦撰皮靸鞋賦遞相謗誚

歸登尚書每浴必屏左右自於浴斛中坐移時或有外窺者見一巨龜吹水也

靈應錄智鈞大師說天福中安吉有邸嫗家力粗備好修善長蔬食或見魚鼈之徒鳥雀之類皆贖而放之因潦水後有一龜長尺餘從門入嫗怪之令子將往家前瀆內放之其子遂于龜背著放生字放于水

中其龜又上岸沿徊田畦間有一孔穴可深三二尺龜忽陊其中嫗子曰本將放爾命却落于此中乃攘臂取之龜即不見矣探得白金二鋌莫知其由

都校黃敏者因禦寇墮馬折其左股其下遂速以石碎生龜傅之月餘乃愈而龜頭尚活龜腹與髀肉相連而生敏遂惡之他日思割去將下刃痛楚與己肉無異不能而止龜目所視亦同己所見也

唐書地理志河南道蔡州汝南郡土貢龜甲

江南道溱州溱溪郡土貢文龜

嶺南道廣州南海郡土貢鼊皮

陸州玉山郡土貢鼊皮

稽神錄新安人閻居敬所居爲山水所侵恐後壞榻移于戶外而寢夢一烏衣人曰君避水在此我亦避水至此于君何害而迫逐我如是不快甚矣居敬寤不測其故爾夕三夢居敬曰豈吾亦當止此耶因命移牀乃牀脚壓一龜于戶限外放之而去

池州民楊氏以賣鮓爲業嘗烹鯉魚十枚令兒守之將熟忽聞釜中乞命者數四兒驚懼走告其親往視

之釜中無復一魚求之不得期年所畜犬恆窺戶限下而吠數日其家人曰去年鯉魚得非在此耶卽撤視之得龜十頭送之水中家亦無恙

李宗爲楚州刺史郡中有尼方行于市忽踞地而坐不可推動不食不語者累日有司以告宗命武士扶起掘其地得大龜長數尺送之江中其尼乃愈

建康人杜魯賓以賣藥爲事嘗治舍有賣土者自言金壇縣人來往甚數杜厚資給之治舍畢賣土者將去留方尺之土曰以此爲別遂去不復來其土堅緻有異於常杜置藥肆中不以爲貴數年杜之居爲火所焚屋壞土視之有小赤蛇在其隙中剖之蛇縈繞一白石龜大可三二寸蛇去而龜尚存至今寶藏於杜氏

洛中紀異錄朱梁許州節度使溫韜于衙城濠內得一小龜金色徧身綠毛石函而進之後王勅于苑內鑿池養之又構屋洪敞號金龜堂至來年莊宗立因號大唐入汴見之指謂左右曰金龜堂者是歸我也

錄異記有賈客維舟汴河上獲一巨龜於竈火中煨

之是夕偶忘出之明日取視皮殼已燋矣拂拭去灰置于食牀上欲以助餐良久伸頸動足徐行牀上其生如常衆共異之投于水中游泳而去

宣州下流采石山之西岸有西梁山與東梁山隔水相對西梁居民捕龜爲業生解其板以爲灼卜之貨既解其甲與肉俱棄水中猶能運動或云其板復生歲歲取之日供貨不知紀極而此山出龜未常竭盡天下所卜之龜皆出于此莫知其所以然也

蜀丁卯年會昌廟城壕岸側穴中龜生四龜各三二寸背上有金書王字大吉字

蜀皇帝乾德元年己卯七月十五日庚辰降誕廣聖節埇口鎮將王彥徽于羅眞人宮內得白龜以進

茅亭客話僞蜀進士陳熙載字季和文學之外書畫之尤者皆閱而識之郡中好事之家所寶藏者多經其目眞僞無所逃焉受均賊署配連州歲餘或有鄉人西來因寓書云某在家日于某處埋一鐵投壺瓶實以銅錢書若到家可使令掘之既而書至遂于所言處掘得一鐵投壺瓶其中惟見一龜纔容壺腹之

內無能出之翌日取看即不見龜但空壺而已夫物之所化史傳尤多不可以智達也

珍珠船劉贊文思甚遲乃懇祝乾象乞文才一夕夢吞小金龜如錢許自後大有文思孟氏朝爲學士有玉堂集一日吐金龜投水中不久而卒

廣異記劉彥回父爲潮州刺史有下僚于銀坑得一龜長一尺持獻彥回父郡官畢賀云得此龜壽千歲使君謝己非其人自騎馬送龜却至坑所後彥回父亡彥回爲房州司士之官屬山水汎溢平地盡沒一家惶懼俄有大龜引路隨龜而行悉是淺處歷十餘地得免水難其夕彥回夢龜曰昔在銀坑蒙先使君之惠故此報恩

宋史五行志太平興國三年三月鑿金明池旣掘地有龜出殆踰萬數

松江府志宋咸平初趙屯漁婦李氏張罾河上得一白龜如錢其色玉瑩電睟朱尾宮晝燦然放于河中夜岸有火熒熒往視之龜在焉近村王道榮乃獻于縣令李維維上之郡時陳省華守郡異之即具表以

聞張君房曰按瑞應圖千歲龜巢蓮葉上其出也其將以應千歲之運乎且白西方色也龜歸也豈西裔懷歸乎明年朔方叛帥李繼遷來貢馬其秋試進士以白龜詩爲題

宋史五行志大中祥符二年四月有黑龜甚衆沿汴水而下

玉海祥符五年三月兗州獻金色龜一

癸辛雜識眞宗東封回至兗州回鑾驛覃慶橋酺賜輔臣親王百官宴於延壽寺有金龜集游童衣袂大如榆莢丁謂以獻上命中使齎示羣臣余爲兒童時侍先大夫爲建寧漕屬官廨後多草莽其間多有此物有甲能飛其色如金絕類小龜小兒多取以爲戲初非難得之物也鶴相善佞而欺君乃遽指以爲祥瑞載之史冊眞可發後世一笑也

補筆談瀕海素少墓祥符中廉州人梁氏卜地葬其親至一山中見居人說旬日前有數十龜負一大龜葬于此山中梁以爲龜神物其葬處或是福地與其人登山觀之乃見有丘墓之象試發之果得一死龜

梁乃遷葬他所以龜之所穴葬其親其後梁生三子立儀立則立賢立則立賢皆以進士登科立儀常預薦皇祐中儂智高平推恩授假板官立則值熙寧立八路選格就二廣連典十餘郡今爲朝請大夫致仕子亦識之立儀立賢皆朝散郎至今皆在徙居廣州嚮爲士族至今謂之龜葬梁家龜能葬其事已可怪而梁氏適與其偶然耶抑亦神物啓之耶

宋史五行志至和元年信州貢綠毛龜

玉海嘉祐八年十月鼎州芝草叢生下得異龜

墨客揮犀趙閱道爲成都轉運使出行部內唯攜一琴一龜坐則看龜鼓琴嘗過靑城山遇雪舍于逆旅逆旅之人不知其使者也或慢狎之公頹然鼓琴不顧

石林詩話趙淸獻公以淸德服一世平生畜雷氏琴一張鶴與白龜各一所向與之俱始除帥成都蜀風素侈公單車就道以琴鶴龜自隨蜀人安其政治聲藉甚元豐間既罷政事守越復自越再移蜀時公將老矣過泗州渡淮前已放鶴至是復以龜投淮中故

其詩有云馬尋舊路如歸去龜放長淮不再來者自紀其實也

貴耳集東坡因訪呂微仲偶在書室坐久因見盆中養一龜有六目微仲出與東坡言偶晝寢久坐東坡云盆中之龜作得一口號奉白莫要鬧莫要鬧聽取龜兒口號六隻眼兒睡一覺卻比他人睡三覺呂大笑

調謔編一日東坡謁呂微仲微仲方晝寢久而不出東坡不能堪良久見于便坐有菖蒲盆畜綠毛龜東坡云此龜易得若六眼龜則難得微仲問六眼龜出何處東坡曰昔唐莊宗同光中林邑國常進六眼龜時伶人敬新磨在殿下進口號曰不要鬧不要鬧聽龜兒口號六隻眼分明睡一覺抵別人三覺

筆記葛延之嘗以親製龜冠獻東坡東坡贈以詩曰南海神龜三千歲兆叶朋從生慶喜智能周物不周身未死一鑽七十二誰能用爾作小冠岣嶁耳孫創其製今君此去寧復來欲慰相思時整視

鄰幾雜志客有投縉雲山寺中宿者僧爲具饌羞鼈

甚美但訝其無裙耳入後屋見黃泥數十團大如缶問行者即向所食者在其中取龜以黃泥裹之三日龜服氣肥味特異

宋史鄭居中傳都水使者趙霖得龜兩首於黃河獻以爲瑞蔡京曰此齊小白所謂象罔見之而霸者也居中曰首豈宜有二人皆駭異而京獨主之殆不可測帝命棄龜金明池謂居中愛我

五行志政和四年瑞州進六目龜

五年博州進白龜

寓簡路允迪公弼政和中奉使三韓舟行海中忽見黑山湧起山頂有光如兩日並出者官吏大恐舟師曰此大龜也兩日者是其雙目常急以三牲祀之公弼口占祝詞率官寮焚香再拜投牲良久乃沒

宋史五行志宣和四年北方用兵雄州地大震元武見于州之正寢有龜大如錢蛇若硃漆筋相逐而行宣撫使焚香再拜以銀奩貯二物俄俱死

冷齋夜話萬安軍南並海石崖中有道士年八九十歲自言本交趾人渡海船壞于此崖因菴焉養有龜

狀如錢置盒中時揭其蓋便出戲衣袖間

宋史五行志紹興八年五月汴京太康縣大雷雨下冰龜數十里隨大小皆龜形具手足卦文

乾道五年舒州民獻龜駢生二首不能伸縮郡守張棟縱之潛山近龜孳也

茅亭客話蜀有蠶市每年正月至三月貨蠶農之具及花木果草藥什物因蠶市有胡本立得一龜小如錢綠色背有金線界成八卦象

清波雜志舍弟昭達淳熙壬寅丞長洲沿檄往海鹽回程次吳江見岸傍漁舟取龜板用銛刀剜其肉最爲殘酷小人牟利忍于物命不恤也詢之一枚纔直一二錢惻然動心以一千得大小五百六十餘枚貯于竹籮度去漁舟差遠輙以數枚寘于版舟行旋取旋放蓋恐僕隸輩用力抛擲或墮沮洳中反傷其生半日方竟事到家其婦唐迎謂曰昨夢甲士數百人入門云荷官人相宥各聲喏而去殊不可曉初不知會縱龜也告以故相與歎息自爾凡遇鱗介鮮活者常取以善價俾相忘于江湖迄今毋怠

宋史五行志嘉定十四年春楚州境上龜大小死者蔽野

浙江通志杭州昭慶寺北其地在宋爲豐儲倉前有石池深不可測宋咸淳六年七月池水壁立浮苴登木蕩突久之或云中有大龜數百年者故興妖如此

癸辛雜識余垂髫時隨先君子故都嘗見呈水嬉者以髹漆大斛貯水以小銅鑼爲節凡龜鼈鰍魚皆以名呼之即浮水面戴戲具而舞舞罷即沈別復呼其他次第呈伎焉此非禽獸可以教習可謂異也

輟耕錄余在杭州日嘗見一弄百禽者蓄龜七枚大小凡七等置龜几上擊鼓以使之則第一等大者先至几心伏定第二等者從而登其背直至第七等小者登第六等之背乃竪身直伸其尾向上宛如小塔狀謂之烏龜疊塔

畿輔通志龜鏡山在遵化州南四十里舊名磨臺上有蓮池金王叔云有龜負鏡出池土人異之作寺改今名

無錫縣志俞向書溥初官都府參軍奉使滿剌加國

歷三年乃歸得卜龜術選巨龜藏之祕室飲以清泉飼以綠苔歲可用一卜將卜先齋七日以薄漆塗龜腹候其漆裂如灼文以驗吉凶勝於火灼溥得二龜一長尺有三寸一長尺有半寸

高唐州志嘉靖辛丑九月朔士人宋希唐析薪得元龜一枚約有四寸許郡人高尚取藏之絕不飲食亦不便液

霏雪錄樊昌高八舍家軒墀之間畜龜數年生育至百餘其家產子四五人皆龜胷傴僂蓋孕婦感其氣所致古人胎教可不謹哉

太平清話白龜予曾見之徽賈汪生持來大不能尺楊詹履置之樓上夜聞烏烏有聲還之

冀州志有士人宋蟠因墜馬傷折手足痛甚召醫治之云用一生龜既得之夜夢龜言曰吾能整痛不能整骨有奇方奉告大效幸勿相害也蟠用其法果驗

丹徒縣志永安寺聖井中產綠毛金線龜

浙江通志東攝潭在象山縣西七十里舊志潭中產鶴龜其甲尺許嘴如鸚鵡尾長八九寸鱗甲炯然

彰德府志白龜泉在武安縣東北二里泉北有龍王廟歲旱禱雨有白龜現雨即降

三三一五

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十三卷目錄

龜部雜錄

龜部外編

禽蟲典第一百五十三卷

龜部雜錄

易經頤卦初九舍爾靈龜觀我朶頤凶（大全）進齋徐氏曰離爲龜惟虛故靈故曰靈龜龜能咽息不食以氣自養可以不求養於外者也

損卦六五或益之十朋之龜弗克違元吉（大全）朱子曰汪彥章說離爲龜故卦言龜處皆有離象如頤之靈龜損益十朋之龜以其卦雖無離而通體似離也頤六爻損自二至上益自初至五此其求之巧矣然頤

猶取龜義而無取於離損益則但言其得益之多而義亦不復繫於龜矣進齋徐氏曰班固食貨志元龜岠冉長尺二寸直二千一百六十爲大貝十朋注冉龜甲緣也岠至也度背兩邊緣尺二寸也兩貝爲朋朋直二百一十六元龜十朋故二千一百六十也又有公龜九寸直五百爲壯貝十朋侯龜七寸以上直三百爲元貝十朋子龜五寸以上直百爲小貝十朋是爲龜寶四品大貝四寸八分以上二枚爲一朋直二百一十六壯貝三寸六分以上二枚爲一朋直五十元貝二寸四分以上二枚爲一朋直三十小貝寸二分以上二枚爲一朋直十不盈寸二分漏貝不得爲朋

益卦六二或益之十朋之龜弗克違永貞吉王用享於帝吉（大全）丘氏曰凡卦象肖離者皆有龜象益自初至五五皆外實中虛所以取諸龜也

說卦離爲龜（正義）取剛在外也（大全）楊氏曰取文明之象

書經大禹謨昆命于元龜

大誥寧王遺我大寶龜

禮記曲禮龜筴敝則埋之

倒筴側龜於君前有誅（注）卜筮之官龜筴其所奉以周旋者於君前而有顛倒反側之狀此皆不敬其職業而慢上者故有罰

龜筴不入公門（注）龜筴所以問吉凶嫌豫謀也

禮運天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故龜龍在宮沼

禮器諸侯以龜爲寶以圭爲瑞家不寶龜不藏圭（注）諸侯有國宜知占詳吉凶故以龜爲寶也大夫卑不當寶藏

升中于天而鳳凰降龜龍假

玉藻卜人定龜史定墨君定體（注）周禮龜人所掌有天地四方六者之異各以方色與體辨之隨所卜之事各有宜用

執龜玉舉前曳踵蹜蹜如也（注）龜玉皆重器故敬謹如此

明堂位封父龜天子之器也（注）封父國名

少儀執龜筴不趨

樂記青黑緣者天子之寶龜也

雜記宗人命龜宗伯作龜

周禮天官鼈人掌取互物以時籍魚鼈龜蜃凡貍物春獻鼈蜃秋獻龜魚（訂義）王氏曰獻龜以秋者龜主以卜全而用之故取其堅成之時魚美於秋冬而冬爲尤美不以冬獻則鼈人所獻以籍得之故先爲梁之時而獻

春官司常龜蛇爲旐（訂義）龜蛇北方之物龜智而蛇果縣鄙則六遂之羣吏所建也

冬官考工記龜蛇四斿以象營室也

易川靈圖靈著四十九莖下有千歲龜守之

孝經援神契元氣混沌孝在其中天子孝天龍負圖地龜出書妖孽消滅景雲出遊

文子上禮篇殼龜無腹

呂氏春秋名類篇乾澤涸漁則龜龍不往

易林龜鼈列市河海饒有長財善賈商季悅喜

龜厭江海陸行不止自令枯藁失其都市

淮南子詮言訓龜三千歲浮游不過三日（浮游渠略也生三日）

（死）以浮游而爲龜憂養生之具人必笑之矣

說山訓大蔡神龜出于溝壑（注）大蔡元龜之所出地名因名其龜爲大蔡

援兩鼈而失靈龜用智如此豈足高乎

說林訓牛蹏彘顱亦骨也而世弗灼必問吉凶于龜者以其歷歲久矣

春秋繁露恩及介蟲則靈龜出咎及介蟲則龜深藏

洪範五行傳龜之言久也千歲而靈此禽獸而知吉凶者也

鹽鐵論香餌非不美也龜龍聞而深藏鸞鳳見而高逝者知其害身也

論衡是應篇鼈三足曰能龜三足曰賁按能與賁不能神于四足之龜鼈

書解篇龜知背負文

嵩高山記千歲松其精化爲伏龜

博物志屠龜解其肌肉惟腸連其頭而經日不死猶能齧物鳥往食之則爲所得漁者或以張鳥遇神虵復續

九竅者胎化八竅者卵生龜鼈皆此類咸卵生影伏

大腰無雄龜鼈類也無雄與蛇通氣則孕

抱朴子僊藥篇千歲靈龜五色具焉其雄額上兩骨起似角以羊血浴之乃剔取其甲火炙擣服方寸匕日三盡一具壽千歲

登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也巳日稱時君者龜也但知其物名則不能爲害

勤求篇老子以長生久視爲業而莊周貴於曳尾塗中不爲被網之龜被綉之牛餓而求粟於何侯以此知其不能齊死生也

廣譬篇靈龜之甲不必爲戰施

靈蔡默然而吉凶昭晳於無形

述異記鯉魚滿三百六十鱗蛟龍輒率而飛去一年置一神守之則不能去矣神則龜也

新論韜光篇龜以智自害若使龜曳尾於暘谷之泥則鑽灼之患不至

酉陽雜俎分潭生先龍先龍生元魭元魭生靈龜靈龜生庶龜

雲仙雜記龜曰先知君

續博物志龜鼈生兒無耳

譚子化書蛇化爲龜雀化爲蛤彼忽然忘曲屈之狀而得蹣跚之質此倏然失飛鳴之態而得介甲之體斵削不能加其功繩尺不能定其象何化之速也

物類相感志香油抹烏龜眼則入水不沉

感應類從志龜骸環裳子孫聰明取龜左骸環而帶之子孫聰明智慧

聞見後錄曹植七啓言食味芳蓮之巢龜張協七命言食味丹穴之雛雞極盛饌而二物似不宜充庖也

蠡海集鼠之前爪四指陰也後爪五指陽也故爲陰陽之始終龜之前後爪亦同于鼠故爲陰陽之大用或曰鼠前四後五四時五行也龜前五後四五湖四海也

游宦紀聞東坡謁呂微仲値其晝寢久之方出見便坐有昌陽盆豢綠毛龜坡指曰此易得耳唐莊宗時有進六目龜者敬新磨獻口號云不要鬧不要鬧聽取龜兒口號六隻眼兒睡一覺抵別人三覺世南嘗

疑坡寓言以諷呂未暇尋閱質究偶因見嶺海雜記有載六日龜出欽州只兩眼餘四目乃斑紋金黃花圓長中黑與眞目排比正正不偏仔細辨認方知爲非眞目也

墨莊漫錄俚語曰證龜成鼈

墨客揮犀舊說見龜虵集者有印綬之喜博物志云龜純雌無雄與蛇交通而生子列子亦謂純雌其名大腰今有遇龜蛇集者皆謂眞武降必焚香罄誠懇禱而未嘗獲福蓋蔽于流俗而不究此說也

瑯嬛記龜千年者能至蓬萊山下覓仙人洗丹鼎水服之輒生翅能飛變化不測不但能巢蓮葉游卷耳已也

居家宜忌十一月勿食龜肉令人水病

賢奕龜雖有鼻而息以耳

贔屓其形似龜性好負重故用載石碑

龜部外編

黃帝出軍訣帝伐蚩尤睡夢西王母遣道人披黑狐之裘以符授之曰太乙在前天乙備後河出符信戰即尅矣黃帝寤思其符不能悉憶以告風后力牧風后力牧曰此兵應也戰必自勝力牧與黃帝俱到盛水之側立壇祭以太牢有元龜銜符從水中出置壇中而去黃帝再拜稽首受符視之乃所夢得符也廣三寸長一尺於是黃帝佩之以征即日擒蚩尤

瑯嬛記河伯宴伯禹于河上獻亥既之珠透山光璹

瑁五灰陳兆大龜延螭翥鳳鮫綃百兩宜土四時寶華珊瑚樹五十株人間所無奇寶不可勝數禹悉不受惟受河圖及大龜珊瑚樹兩株而行大龜者以桃柳松柏楡樹灰藏于篿竹櫝中欲卜先齋戒三日加灰于龜背穆布于壇上主人具圭璧史策祝曰某祗告于玉靈大君厥有某事未知吉凶惟爾有靈其實圖之昭格時命禮畢視龜吉凶之辭在灰上矣

山海經海外東經雨師妾在黑齒北一曰在十日北爲人黑身人面各操一龜

洞冥記黃安年八十餘視如童子常服朱砂舉體皆赤冬不著裘坐一神龜廣二尺人問子坐此龜幾年矣對曰昔伏羲始造網罟獲此龜以授吾吾坐龜背已平矣此蟲畏日月之光二千歲卽一出頭吾坐此龜已見五出頭矣行卽負龜以趨世人謂黃安萬歲矣

淮南子道應訓盧敖游乎北海至於蒙轂之上見一士焉方迎風而舞顧見盧敖慢然下其臂遯逃乎碑盧敖就而視之方倦龜殼而受蛤梨（注）楚人謂倨爲

卷

述異記王莽時未央宮中雨五銖錢既而至地悉爲龜兒

法句經昔佛在世時有一道人在河邊樹下學道十二年中貪想不除走心散意但念六欲目色耳聲鼻香口味身受心法心靜意遊會無寧息十二年中不能得道佛知可度化作沙門往至其所樹下共宿須臾月明有龜從河中出來至樹下復有水狗飢行求食與龜相逢便欲啗龜龜縮其頭尾及其四脚藏其甲中不能得啗水狗少遠復出頭足行步如故不能奈何遂便得脫於是道人問化沙門此龜有護命之鎧水狗不能得其便化沙門答言吾念世人不如此龜不知無常放恣六情外魔得便形壞神去生死無端皆意所造宜自勉勵於是化沙門即說偈言藏六如龜防意如城慧與魔戰勝則無患

法苑珠林昔波羅奈國有一商主名不識恩共五百賈客入海採寶得寶還返到洄澓處遇水羅剎而捉其船不能得前衆商人等極大驚怖皆共唱言天神

地神日月諸神誰能慈悲救濟我也有一大龜背廣一里心生悲愍來向船所負載衆人即得渡海時龜小睡不識恩者欲以大石打殺龜頭諸商人言我等蒙龜濟難活命殺之不祥不識恩曰我儕飢急誰能念恩輒便殺龜而食其肉即日夜中有大羣象蹋殺衆人

異苑吳孫權時永康縣有人入山遇一大龜即束之以歸龜便言曰遊不量時爲君所得人甚怪之擔出欲上吳王夜泊越里纜舟于大桑樹宵中樹忽呼龜曰勞乎元緒奚事爾耶龜曰我被拘縶方見烹臛雖然盡南山之樵不能潰我樹曰諸葛元遜博識必致相苦令求如我之徒計從安處龜曰子明無多辭禍將及爾樹寂而止既至建業權命烹之焚柴萬車語猶如故諸葛恪曰燃以老桑樹乃熟獻者乃說龜樹共言權使人伐桑樹烹之龜乃立爛今烹龜猶多用桑薪野人故呼龜爲元緒

拾遺記崑崙山者西方曰須彌山對七星之下出碧海之中上有九層第五層有神龜長一尺九寸有四

翼萬歲則升木而居亦能言

神仙傳南極子姓柳名融能取杯呪之即成龜煮之可食腸臟皆具而杯成龜殼煮取肉則殼還成杯矣

搜神記千歲龜黿能與人語

廣五行記晉孝武太元中吳郡岑泉爲司農造碑于江畔湖西之村見石龜載碑從田中出還其先處萍藻猶在腹下其月泉暴亡

安城記縣人有謝廩者山行歸路忽遇雲霧霧中有一人乘龜而行廩知神人拜請求隨去曰汝無仙骨不得去也

浙江通志晉徐彎海鹽人少有道術能收伏邪精錢塘杜氏女患邪彎爲作術名魅見丈夫著白帢葛單衣入門彎一叱之即成白龜

孔氏志怪會稽吏謝宗赴假吳中獨在船忽有女子姿性妖婉來入船問宗有佳絲否欲市之宗因與戲女漸相容留在船宿歡晏繼曉因求宗寄載宗便許之自爾船人恆夕但聞言笑兼芬馥氣至一年往來同宿密伺之不見有人方知是邪魅遂共掩之良久

得一物大如枕須臾又得二物並小如拳以火視之乃是三龜宗悲思數日方悟自說女子一歲生二男大者名道慜小者名道興旣爲龜送之于江

異苑餘姚縣倉封印完全旣而開之覺大損耗後伺之乃是富陽縣桓王陵上雙石龜所食卽密令毀龜口于是不復損耗

述異記和州歷陽淪爲湖昔有書生遇一老姥姥待之厚生謂姥曰此縣門石龜眼血出此地當陷爲湖姥後數往視之門吏問姥具答之吏以硃點龜眼姥見遂走上北山顧城遂陷焉

南雍州記襄陽金城南門外道東有參佐廨舊傳甚凶住者不死必病梁昭明太子臨州給府寮呂休蒨休蒨常在廳事北頭眠鬼牽休蒨休蒨墜地久之悟俄而休蒨有罪賜死後令蕭騰初上至羊口岸忽有一丈夫著白紗高室帽烏布袴披袍造騰疑其服異拒之行數里復至求寄載騰轉疑焉如此數迴而騰有妓妾數人舉止所爲稍異常日歌笑悲啼無復恆節及騰至襄陽此人亦經日一來後累辰不去好披

袍縛袴跨狗而行或變易俄頃咏詩歌謠言笑自若自稱是周瑜恆止騰舍騰備爲禳遣之術有時暫去尋復來騰又領門生二十人拔刀斫之或跳上室梁走入林中來往迅速竟不可得乃入妾屏風裏作歌曰逢歡羊卩岸結愛桃林津胡桃擲去肉訶汝不識人項之有道士趙曇義爲騰設壇置醮行禁自道士入門諸妾並悲叫若將遠別俄而一龜徑尺餘自到壇而死諸妾亦差騰妾聲貌悉不多諮議參軍韋言辯善戲謔因宴而啓云常聞世間人道黠如鬼今見鬼定是癡鬼若黠不應魅蕭騰故以此而度足驗鬼癡

王度古鏡記大業十年度弟勣自六合丞棄官歸又將遍遊山水以爲長往之策度止之勣曰意已決矣必不可留度不得已與之決別勣曰此別也亦有所求兄所寶鏡非塵俗物也勣將抗志雲路棲蹤烟露欲兄以此爲贈度曰吾何惜於汝也卽以與之勣得鏡遂行不言所適至大業十三年夏六月始歸長安以鏡歸謂度曰此鏡眞寶物也勣辭兄之後先遊嵩

山少室陟石梁坐玉壇屬日暮遇一嵌巖有一石堂可容三五人勣棲息止焉月夜三更後有兩人一貌胡鬢眉皓而瘦稱山公一面闊白鬢眉長黑而矬稱毛生謂勣曰何人斯居也勣曰尋幽探穴訪奇者二人坐與勣談文往往有異義出於言外勣疑其精怪引手潛後開匣取鏡鏡出而二人失聲俯伏矬者化爲龜胡者化爲猿懸鏡至曉二身俱殞龜身帶綠毛猿身帶白毛

酉陽雜俎元和中江淮術士王瓊嘗在段君秀家令坐客取一瓦子畫作龜甲懷之一食頃取出乃一龜放于庭中循垣而行經宿却成瓦子

疑仙傳李陽者蜀人也學道十餘年志不退嘗于江邊見一大龜白色如玉異之收養焉後三載此龜忽乘虛而去七日復來陽乃祝之曰神仙之道元之又元固不可鑽仰也余一自聞三清之景覽十洲之事知塵世不可以依倚已十餘年苦心于虔禱也其如無髣髴之迹以堅我心忽一日江邊見爾龜其色潔白如玉本異之收養何今日忽昇空而去又復來爾

是仙家之龜也當每去而復來若不然其永去勿復住其龜遽又昇空而去經七日又復至陽深疑是神仙變化因引之徐引于江邊遊賞忽有一老叟遽問陽曰此龜我所失也君何得陽曰我昔年于此水濱收得養之老叟曰此龜能乘虛空而遊又能入水底而不濡濕人若乘之可以遊萬里之外入四海之內也君既收養已久我今與君君當試乘之但自訪神仙乘此卽可周遊八極矣陽拜謝之其老叟忽然不見陽乃以一足試踏龜背龜乃漸漸變身大如一牛陽因乘之龜負陽走入江中陽見水皆自分流略不濡濕乘之數日或入水或乘空約行萬里陽懼乃祝龜曰爾當負我歸須臾之間舉目已見却復舊隱也陽既知此龜有異因乘虛西邁又數日至一山上有瓊林瑤樹仍見一玉池聞山頂上有人歌聲陽不測其事又祝龜而回後又思仙境因乘此龜東邁倏忽間至一大川四望無際中有山山上有樓閣入雲陽又懼不敢入水而祝龜回蜀人頗怪陽去而復來有訪之以問者陽曰我多在山中取藥耳人又問其龜

者陽曰此龜長生之物也我昔日在江邊見之收養雖色奇而別無他異其問者又因至夜竊此龜去陽乃遠遊不知所之

五色線劉交居若耶溪忽聞有人採蓮喧笑聲交以溪左右無人居甚訝之乃斷柳枝蔽身視之忽見十餘女子從一華林而出皆衣青綠年十六七入叢蓮相對而謌交乃棹舟以逼之諸女皆化爲龜入水

括異志嚴泰江行逢漁舟問之云有龜五十頭泰用錢五千贖放之行數十步漁舟乃覆其夕乃有五十人詣泰門告其父母曰賢郎附錢五千可領之緡皆沾濕父母怪之及泰歸乃說贖龜之異

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十四卷目錄

鼈部彙考

鼈圖

珠鼈圖

詩經 小雅六月

禮記 內則

周禮 天官

爾雅 釋魚

山海經（東山經　中山經）
淮南畢萬術（聚魚鼈）
博物志（戲術）
古今注（別名）
齊民要術（羹臛法）
白澤圖（一足鼈）
酉陽雜俎（守神）
宋史（天文志）
溪蠻叢笑（鼈似馬蹄）

埤雅（鼈）
爾雅翼（鼈能）
本草綱目（鼈釋名　集解　鼈甲修治　氣味　主治　發明　肉氣味　主治　脂主治　頭主治　頭血主治　發明　卵主治　爪主治　附方　納鼈集解　肉氣味　甲氣味　主治　三足鼈集解　肉氣味　主治　朱鼈集解　主治　珠鼈集解　氣味　主治）

鼈部藝文
鼈賦　晉陸機
鼈賦　潘尼

水族加恩簿　宋毛勝

團魚說　明張如蘭

黿部紀事

黿部雜錄

黿部外編

禽蟲典第一百五十四卷

黿部彙考

釋名

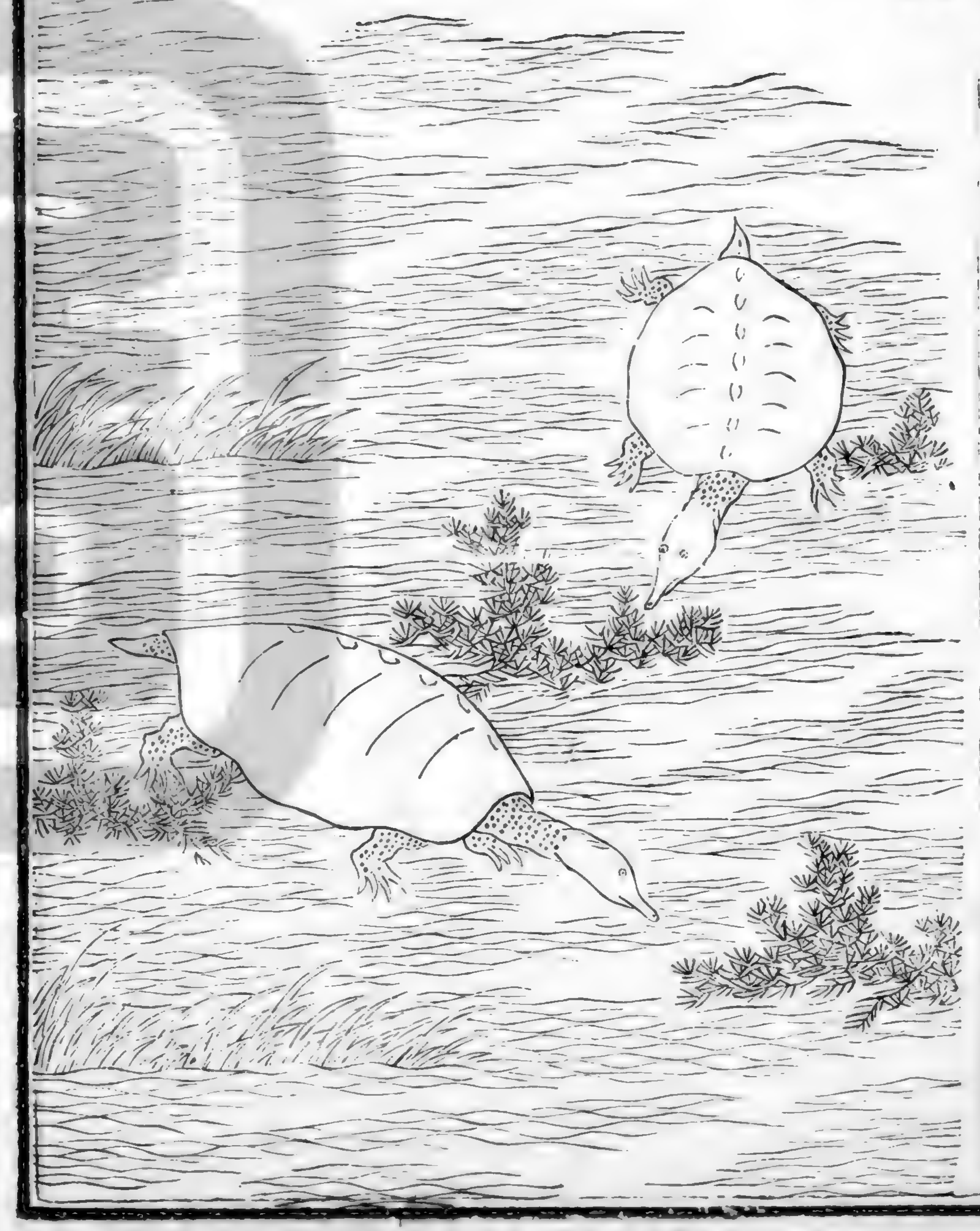
能（爾雅）　珠鱉（山海經）

河伯從事（古今注）　守神（酉陽雜俎）

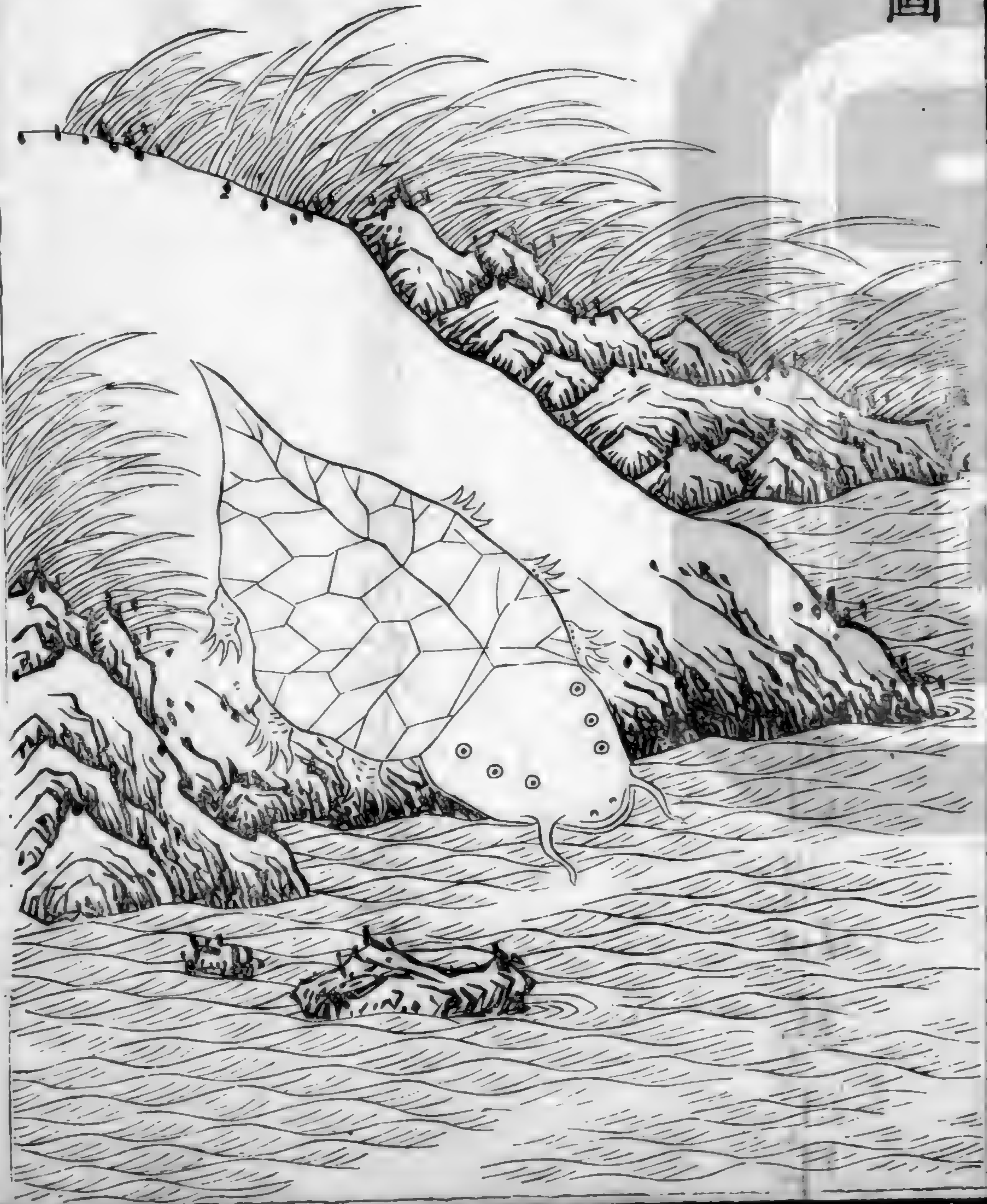
馬蹄黿（溪蠻叢笑）　納黿（本草綱目）

朱黿（本草綱目）

鼊圖



珠鼊圖



詩經　小雅六月

炰鼈膾鯉

（大全）濮氏曰鼈龜屬俗呼團魚炰火熟之名

禮記　內則

濡鼈醢醬實蓼

（注）以蓼實其腹而煮之也用醬蓋以調和其汁耳

鼈去醜

（注）醜竅也或云頸下有骨能毒人

不食雛鼈

（注）雛鼈伏乳者

周禮　天官

鼈人下士四人府二人史二人徒十有六人

（訂義）鄭鍔曰鼈龜屬之類莫不有甲名官特以鼈何也蓋龜主用以卜蜃主用以飾器皆不專主于食有甲之美而食者之衆無如鼈詩曰炰鼈鮮魚曰

炮鼈膾鯉莊子言擉鼈于江甘味尤美而食者甚衆獻尊者物宜取其美則其名官宜矣

掌取互物

（訂義）鄭司農曰互物謂有甲𦫳胡龜鼈之屬

以時籍魚鼈龜蜃凡貍物

（訂義）鄭司農曰貍物龜鼈之屬

春獻鼈蜃

（訂義）劉中義曰春獻鼈蜃用之春也陽在內其美可獻而非生育之時也　王氏曰鼈尤美于夏以避其字乳之時而弗獻

爾雅

釋魚

鼈三足能

（註）山海經曰從山多三足鼈吳興郡陽羨縣君山上有池池中出三足鼈（疏）鼈四足三足者異故異其名鼈之三足者名能一按中山經云從山從水出其上潛其下其中多三足鼈食之無蠱疫是從山多三足鼈也

山海經

東山經

葛山之首澧水出焉東流注于余澤其中多珠蟞魚其狀如肺而四目六足有珠其味酸甘食之無癘（郭曰無時氣病也呂氏春秋曰澧水之魚名曰珠蟞六足有珠魚之美也）　任臣按蟞通作鼈淮南子蛤蟹珠鼈與月盛衰傳曰舜攝天子有鈸耳貫胸之民來獻珠蝦珠鼈埤雅云鼈珠在足蚌珠在腹元覽亦云魚之珠在目鼈之珠在足一統志珠蟞生高州海中狀如肺四目六足吐珠寰宇記高州府海中出珠蟞六眼四脚吐珠景純江賦頳蟞肺躍而吐璣謂此也又阮籍詩朱鼈躍飛泉庾信集澧水朝浮光疑朱鼈然朱鼈別一種生南海大如錢腹赤如血鴻烈解朱鼈浮波必有風雨非珠蟞也圖贊曰澧水之鱗狀如浮肺體兼三才以貨賈害厥用既多何以自衞

中山經

游戲之山又東南三十五里曰從山從水出於其上

潛於其下其中多三足鼈枝尾食之無蠱疫

淮南畢萬術

聚魚鼈

苓皮蟦脂魚鼈自聚注曰取苓皮漬水斗半燒石如炭狀以淬蟦脂置苓皮水中七日已置沼則魚鼈日聚矣

博物志

戲術

取鼈挫令如碁子大擣赤莧汁和合厚以茅包五六月中作投地中經旬臠臠盡成鼈也

古今注

別名

鼈名河伯從事

齊民要術

羹臛法

作鼈臛法鼈具完全煑去甲藏羊肉一斤葱三升豉五合粳米半合薑五兩木蘭一寸酒二升煑鼈口調其味也

白澤圖

一足

一足鼈池精名髮項

酉陽雜俎

守神

鼈無耳爲守神

宋史

天文志

鼈十四星在南斗南主水族不居漢中川有易者熒惑守之爲旱辰星守爲火客星守爲水流星出色青黑爲水黃爲旱雲氣占同一曰有星守之白衣會主有水

天淵十星一曰天池一曰天泉一曰天海在鼈星東南九坎間又名太陰主灌漑溝渠五星守之大水河決熒惑入爲旱客星入海魚出彗星守之川溢傷人

溪蠻叢笑

鼈似馬蹄

九肋鼈沙鼈似馬蹄者佳九肋出沅江

埤雅

鼈

鼈以眼聽穹脊連脅甲蟲也水居陸生養魚經曰魚滿三百六十鱗則龍爲之長而引飛出水內鼈則魚不復去故鼈一名神守天地之性細腰純雄大腰純雌大腰龜鼈之屬以蛇爲雄荀子曰跬步不休跛鼈千里言鼈行蹣跚而又跛焉今其卒致千里則亦不輟焉爾故學不可以已也詩曰炰鼈鮮魚鮮魚中鱠者也又曰炰鼈膾鯉言熟則有炰鼈腥則有膾鯉也

段成式云甲蟲影伏羽蟲體伏今鼈伏于淵而卵剖于陵此思化也內典曰鶴影生鼈思生是則思生則與影伏異矣今疇帽乳卵大如彈丸亦望卵而蔭一如龜鼈呼爲護卵世云鼈伏隨日謂隨日光所轉朝首東鄉夕首西鄉也又云鼈之所在其上必有浮沫謂之鼈津捕者以此占之韋氏燕山錄曰煑羊以鼈煑鼈以蚊蓋物之相感如此雖有明智弗能推也

爾雅翼

鼈

鼈卵生形圓而脊穹四周有帬在易離爲鼈爲蟹爲龜以其骨在外肉在內也至考工記則以外骨爲龜之屬內骨爲鼈之屬以鼈外有肉緣比龜爲內骨爾一名神守陶朱公養魚之法以六畝地爲池求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉四頭以二月上庚日納池中至四月納一神守六月納二神守八月納三神守所以納鼈者魚及三百六十則蛟龍爲之長而將魚飛去納鼈則魚不復去按此以六神守守鯉乃不可曉淮南子曰鼈無耳而目不可以瞥精於明也豈絕其一原視得精專而善司察歟道家以鼈爲厭豈厭之使不得靈歟淮南子曰蛟龍伏寢于淵而卵剖于陵許氏曰蛟龍鼈類豈蛟龍得其類則不去也古者言龜蛇相爲牝牡今鼈與蛇亦相須深沙穴中往往多有蛇與鼈同處者鼈暮出取食跡在沙上蛇輒出爲泯滅之人伺知之往往反以是得之周禮天官鼈人以時簎魚鼈龜蜃凡貍物春獻鼈蜃秋獻龜魚莊子亦稱公閱休冬則擉鼈于江今人乃有以蝦釣者淮南子曰魚鼈不動不擐脣喙是亦釣也崔豹古

今注烏賊一名河伯白事小吏龜一名黑衣督郵鼈一名河伯從事蓋皆因其象似者以爲名如古稱清江使者東海波臣之屬

能

能鼈之三足者山海經曰從山上多三足鼈今吳興郡陽羨縣君山上有池池中出三足鼈蓋自是一種故魁下六星兩兩而比者曰三能取此象也昔晉侯寢疾夢黃能入于寢門以爲厲鬼子產稱堯殛鯀于羽山其神化爲黃能以入于羽淵說者亦以爲三足鼈若從賢能之能讀之則能乃獸名熊屬鹿足不當入淵中也今祭禹廟不以鼈及熊白蓋兩避之王子年拾遺記乃稱鯀自沈于羽淵化爲元魚元魚與黃能音相亂傳寫文字鯀字或魚邊元也說文又稱蜮似鼈三足以氣射害人豈亦能之類耶

本草綱目

釋名

李時珍曰鼈行蹩躠故謂之鼈淮南子曰鼈無耳而守神神守之名以此陸佃云魚滿三百六十則蛟龍

引之而飛納鼈守之則免故鼈名守神

集解

李時珍曰鼈甲蟲也水居陸生穹脊連脅與龜同類四緣有肉裙故曰龜甲裹肉鼈肉裹甲無耳以目爲聽純雌無雄與蛇及黿爲匹故畢萬術云燒黿脂可以致鼈也夏日孚乳其抱以影其在水中上必有浮沫名鼈津人以此取之今有呼鼈者作聲撫掌望津而取百十不失管子云涸水之精名曰蝸以名呼之可取魚鼈正此類也類從云鼉一鳴而鼈伏性相制也又異蚊生鼈遇蚊叮則死死鼈得蚊煑則爛而熏蚊者復用鼈甲物相報復如此異哉淮南子曰膏之殺鼈類之不可推也

鼈甲修治

別錄曰鼈甲生丹陽池澤采無時

蘇頌曰今處處有之以岳州沅江所出甲有九肋者爲勝入藥以醋炙黃用

陶弘景曰采得生取甲剔去肉者爲好凡有連厭及乾巖者便眞若肋骨出者是煑熟不可用

雷斆曰凡使要綠色九肋多裙重七兩者爲上用六一泥固瓶子底待乾安甲于中以物揞起若治癥塊定心藥用頭醋入瓶內大火煎盡三升乃去裙肋骨炙乾入用若治勞去熱藥不用醋用童子小便煎盡一斗二升乃去裙留骨石臼搗粉以鷄䏶皮裹之取東流水三斗盆盛閣於盆上一宿取用力有萬倍也

李時珍曰按衛生寶鑑云凡鼈甲以煅竈灰一斗酒五升浸一夜煑令爛如膠漆用更佳桑柴灰尤妙

氣味

鹹平無毒

徐之才曰惡礬石理石

主治

本經曰心腹癥瘕堅積寒熱去痞疾息肉陰蝕痔核惡肉

別錄曰療溫瘧血瘕腰痛小兒脇下堅

甄權曰宿食癥塊痃癖冷瘕勞瘦除骨熱骨節間勞熱結實壅塞下氣婦人漏下五色下瘀血

日華曰去血氣破癥結惡血墮胎消瘡腫腸癰幷撲

損淤血

朱震亨曰補陰補氣

李時珍曰除老瘧瘧母陰毒腹痛勞復食復斑痘煩喘小兒驚癇婦人經脈不通難産産後陰脫丈夫陰瘡石淋歛潰癰

發明

寇宗奭曰經中不言治勞惟藥性論言治勞瘦骨熱故虛勞多用之然甚有據但不可過劑耳

李時珍曰鼈甲乃厥陰肝經血分之藥肝主血也試嘗思之龜鼈之屬功各有所主鼈色青入肝故所主者瘧勞寒熱痃瘕驚癇經水癰腫陰瘡皆厥陰血分之病也瑇瑁色赤入心故所主者心風驚熱傷寒狂亂痘毒腫毒皆少陰血分之病也秦龜色黃入脾故所主者頑風濕痹身重蠱毒皆太陰血分之病也水龜色黑入腎故所主者陰虛精弱腰脚痠痿陰瘧洩痢皆少陰血分之病也介蟲陰類故並主陰經血分之病從其類也

肉氣味

甘平無毒

蘇頌曰久食性冷損人

陳藏器曰禮記食鼈去醜謂頸下有軟骨如龜形者也食之令人患水病凡鼈之三足者赤足者獨目者頭足不縮者其目四陷者腹下有王字卜字文者腹有蛇文者是蛇化也在山上者名旱鼈並有毒殺人不可食

陶弘景曰不可合雞子食莧菜食昔有人剉鼈以赤莧同包置濕地經旬皆成生鼈又有裹鼈甲屑經五月皆成鼈者

孫思邈曰不可合豬兔鴨肉食損人不可合芥子食生惡瘡姙婦食之令子短項

李時珍曰按三元參贊書言鼈性冷發水病有冷勞氣癥瘕人不宜食之生生編言鼈性熱戴原禮言鼈之陽聚于上甲久食令人生發背似與性冷之説相反蓋鼈性本不熱食之者和以椒薑熱物太多失其本性耳鼈性畏葱及桑灰凡食鼈者宜取沙河小鼈斬頭去血以桑灰湯煮熟去骨甲換水再煮入葱醬

作羹臛食乃良其膽味辛破入湯中可代椒而辟腥氣李九華云鼈肉主聚鼈甲主散食鼈剉甲少許入之庶幾稍平又言薄荷煮鼈能害人此皆人之所不知者也

主治

別錄曰傷中益氣補不足

陳藏器曰熱氣濕痹腹中激熱五味煮食當微泄

孟詵曰婦人漏下五色羸瘦宜常食之

日華曰婦人帶下血瘕腰痛

蘇頌曰去血熱補虛久食性冷

朱震亨曰補陰

李時珍曰作臛食治久痢長髭鬚作丸服治虛勞痃癖脚氣

脂主治

陳藏器曰除日拔白髮取脂塗孔中即不生欲再生者白犬乳汁塗之

頭主治

蘇恭曰燒灰療小兒諸疾婦人產後陰脫下墜尸疰

心腹痛

日華曰傳歷年脫肛不愈

頭血主治

甄權曰塗脫肛

李時珍曰風中血脈口眼喎僻小兒疳勞潮熱

發明

李時珍曰按千金方云目瞤唇動口喎皆風入血脈急以小續命湯服之外用鼈血或鷄冠血調伏龍肝散塗之乾則再上甚妙蓋鼈血之性急縮走血故治口喎脫肛之病

卵主治

李時珍曰鹽藏煨食止小兒下痢

爪主治

五月五日收藏衣領中令人不忘（肘後方）

附方

老瘧勞瘧用鼈甲醋炙研末酒服方寸匕隔夜一服清早一服臨時一服無不斷者入雄黃少許更佳（肘後）

奔豚氣痛上冲心腹鼈甲醋炙三兩京三稜煨二兩

桃仁去皮尖四兩湯浸研汁三升煎二一升入末煎良久下醋一升煎如餳以瓶收之每空心酒服半匙（聖濟錄）

血瘕癥癖甄權曰用鼈甲琥珀大黃等分作散酒服二錢少時惡血即下若婦人小腸中血下盡即休服也

痃癖癥積甄權曰用鼈甲醋炙黃研末牛乳一合每調一匙朝朝服之

婦人漏下甄權曰鼈甲醋炙研末淸酒服方寸匕日二又用乾薑鼈甲訶黎勒皮等分爲末糊丸空心下三十丸日再

婦人難產鼈甲燒存性研末酒服方寸匕立出（梅師方）

勞復食復篤病初起受勞傷食致復欲死者鼈甲燒研水服方寸匕（肘後方）

小兒癇疾用鼈甲炙研乳服一錢日二亦可蜜丸服（子母錄）

卒得腰痛不可俯仰用鼈甲炙研末酒服方寸匕日二（肘後方）

沙石淋痛用九肋鼈甲醋炙研末酒服方寸匕日三服石出瘥（肘後方）

陰虛夢泄九肋鼈甲燒研每用一匙以酒半盞童便半盞葱白七寸同煎去葱日晡時服之出臭汗爲度（醫壘元戎）

吐血不止鼈甲蛤粉各一兩同炒色黃熟地黃一兩半曬乾爲末每服二錢食後茶下（聖濟錄）

癍痘煩喘小便不利者用鼈甲二兩燈心一把水一升半煎六合分二服凡患此小便有血者中壞也黑厭無膿者十死不治（龐安時傷寒論）

癰疽不斂不拘發背一切瘡用鼈甲燒存性研摻甚效（李樓怪證奇方）

腸癰內痛鼈甲燒存性研水服二錢日三（傳信方）

陰頭生瘡人不能治者鼈甲一枚燒研鷄子白和傅（千金翼）

瀋脣緊裂用鼈甲及頭燒研傅之（類要）

人咬指爛久欲脫者鼈甲燒灰傅之（摘元方）

痃癖氣塊用大鼈一枚以蠶沙一斗桑柴灰一斗淋

汁五度同煑如泥去骨再煑成膏搗丸梧子大每服十丸日三（聖惠方）

寒濕脚氣痛不可忍用團魚二箇水二斗煑一斗去魚取汁加蒼耳蒼朮尋風藤各半觔煎至七升去渣以盆盛薰蒸待溫浸洗神效（乾坤生意）

骨蒸咳嗽潮熱團魚丸用團魚一箇柴胡前胡貝母知母杏仁各五錢同煑待熟去骨甲裙再煑食肉飲汁將藥焙研爲末仍以骨甲裙煑汁和丸梧子大每空心黃芪湯下三十丸日二服服盡仍治參芪藥調之（奇效方）

小兒尸疰勞瘦或時寒熱用鼈頭一枚燒灰新汲水服半錢日一服（聖惠方）

產後陰脫千金用鼈頭五枚燒研井花水服方寸匕日三錄驗加葛根二兩酒服

大腸脫肛久積虛冷以鼈頭炙研米飲服方寸匕日二服仍以末塗腸頭上（千金方）

中風口喎鼈血調烏頭末塗之待正則即揭去（肘後方）

小兒疳勞治潮熱往來五心煩燥盜汗咳嗽用鼈血

丸主之以黃連胡黃連各稱二兩以鼈血一盞吳茱萸一兩同入內浸過一夜炒乾去茱萸研末入柴胡川芎蕪荑各一兩人參半兩使君子仁二十箇爲末煮粟米粉糊和丸如黍米大每用熟水量大小日服三（全幼心鑑）

納鼈集解

蘇頌曰鼈之無裙而頭足不縮者名曰納亦作魶

肉氣味

有毒

蘇頌曰食之令人昏塞以黃芪吳藍煎湯服之立解

甲氣味

有小毒

主治

蘇頌曰傳尸勞及女子經閉

三足鼈集解

李時珍曰爾雅云鼈三足爲能郭璞云今吳興陽羨縣君山池中出之或以鯀化黃能卽此者非也

肉氣味

大寒有毒

蘇頌曰食之殺人

李時珍曰按姚福庚己編云太倉民家得三足鼈命婦烹食畢入臥少頃形化爲血水止存髮耳鄰人疑其婦謀害訟之官時知縣黃廷宣鞫問不決乃別取三足鼈令婦如前烹治取死囚食之入獄亦化如前人遂辨其獄竊謂能之有毒不應如此然理外之事亦未可以臆斷也而山海經云從水多三足鼈食之無蠱近亦有人誤食而無恙者何哉蓋有毒害人亦未必至於骨肉頓化也

主治

蘇頌曰折傷止痛化血生擣塗之道家辟諸厭穢死氣或畫像止之

朱鼈集解

陳藏器曰生南海大如錢腹赤如血云在水中著水馬脚皆令仆倒也

李時珍曰按淮南子云朱鼈浮波必有大雨

主治

陳藏器曰丈夫佩之刀劍不能傷婦女佩之有媚色

珠鼈集解

李時珍曰珠鼈一統志云生高州海中狀如肺四目六足而吐珠呂氏春秋云澧水魚之美者名曰珠鼈六足有珠淮南子云蛤蟹珠鼈與月盛衰埤雅云鼈珠在足蚌珠在腹皆指此也

氣味

甘酸無毒

主治

李時珍曰食之辟疫癘

鼉部藝文

鼉賦（有序）

晉陸機

皇太子幸於釣臺漁人獻鼉命侍臣作賦

其狀也穹脊連脇元甲四周遁方圓於規矩徒廣狹以妨舟循盈尺而脚寸又取具於指掌鼻嘗氣而忌脂耳無聽而受響是以棲居多逼出處寡便尾不副首足不運身於是從容澤畔肆志汪洋朝戲蘭渚夕息中塘越高波以燕逸竄洪流而潛藏咀蕙蘭之芳荄翳華藕之垂房

鼈賦（有序）

潘尼

皇太子遊於元圃遂命釣魚有得鼈而獻之者令侍臣賦之

翩銜鈎以振掉吁駭人而可惡既顛墜于巖岸方盤跚而雅步或延首以鶴顧或頓足而鷹距或曳尾於塗中或縮頭於殼裏若乃秋水暴駭百川沸流有東海之巨鼈乃負山而吞舟

水族加恩簿

宋毛勝

鼈名甲拆翁

令甲拆翁挾彈於中巧也負擔於外禮也介胄自防不問寒暑智也步武濡緩不踰規繩仁也故前以擐甲尚書榮其跡顯其能宜授金丸丞相九肋君

團魚說

明張如蘭

海味索隱曰團魚有雄有雌雌者腹藏卵能生產而無腎雄者腹藏腎而不藏卵古詩雄兔走趣趣雌兔眼迷離則兔亦有雌雄矣

鼈河伯從事也狀如覆肺四目六足專以目聽其稟異也所伏之處必有浮沫藏形於淵伏卵於陵純雌

無雄以思想生其性異也江南漁人得鼈于渚繫于簷前明日眎之則一巨蚖也其化異也卽炰鼈之章詩人爲孝友之張仲美而羅衣託夢古人以爲怪也而今而後吾且以物爲露睹父之不食而願爲崔弘度之放舍也孔子曰丘未達不敢嘗

鼈部紀事

竹書紀年帝舜有虞氏龜鼈咸出其穴

雲仙雜記大禹治水功成令江淮河海神曰魚鼈衰盛隨世安危自此之後年必小減使其價遞增以食晚末之民應天意也

汲冢周書王會解長沙鼈（註）特大而美故貢也

晏子春秋齊大旱景公召羣臣問曰寡人欲祠河伯可乎晏子曰不可河伯以水爲國以魚鼈爲民彼獨不欲雨乎祠之何益

國語公父文伯飲南宮敬叔酒以露睹父爲客羞鼈焉小睹父怒相延食鼈辭曰將使鼈長而後食之遂出文伯之母聞之怒曰吾聞之先子曰祭養尸饗養上賓鼈於何有而使夫人怒也遂逐之五日魯大夫辭而復之

莊子秋水篇公孫龍問於魏牟曰龍少學先王之道長而明仁義之行合同異離堅白然不然可不可困百家之知窮衆口之辯吾自以爲至達已今吾聞莊子之言茫焉異之不知論之不及與知之弗若與今吾無所開吾喙敢問其方公子牟隱几太息仰天而笑曰子獨不聞夫埳井之鼃乎謂東海之鼈曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎缺甃之崖赴水則接腋持頤蹶泥則沒足滅跗還虷蟹與科斗莫吾能若也且夫擅一壑之水而跨跱埳井之樂此亦至矣夫子奚不時來入觀乎東海之鼈左足未入而右膝已縶矣於是逡巡而却告之海曰夫千里之遠不足以舉其大千仞之高不足以極其深禹之時十年九潦而水弗爲加益湯之時八年七旱而崖不爲加損夫

不爲頃久推移不以多少進退者此亦東海之大樂也於是埳井之鼃聞之適適然驚規規然自失也

韓子外儲說鄭縣人乙子妻之市買鼈以歸過潁水以爲渴也因縱而飲之遂亡其鼈

魏書高句麗傳高句麗者出於夫餘自言先祖朱蒙朱蒙母河伯女爲夫餘王閉於室中爲日所照引身避之日影又逐既而有孕生一卵大如五升其母以物裹之置於暖處有一男破殼而出及其長也字之曰朱蒙其俗言朱蒙者善射也夫餘人以朱蒙非人所生將有異志謀殺之朱蒙母陰知告朱蒙朱蒙乃與烏引烏違等二人棄夫餘東南走中道遇一大水欲濟無梁夫餘人追之甚急朱蒙告水曰我是日子河伯外孫今日逃走追兵垂及如何得濟於是魚鼈並浮爲之成橋朱蒙得渡魚鼈乃解追騎不得渡

西京雜記太液池其間多紫龜綠鼈

酉陽雜俎武溪夷田强遺長子魯居上城次子玉居中城小子倉居下城三壘相次以拒王莽光武二十四年遣武威將軍劉尚征之尚未至倉獲白鼈爲臛

舉烽請兩兄兄至無事及尚軍來倉舉火魯等以爲不實倉遂戰而死

神仙傳葛元字孝仙元手拍牀燕雀魚鼈之屬使之舞皆應絃節如人

搜神後記昔有一人與奴同時得腹瘕病治不能愈奴既死乃剖腹視之得一白鼈赤眼甚鮮明乃試以諸毒藥澆灌之幷納藥于鼈口悉無損動乃繫鼈于牀脚忽有一客來看之乘一白馬既而馬溺濺鼈鼈乃惶駭欲疾走避溺因繫之不得去乃縮藏頭頸足焉病者察之謂其子曰吾病或可以救矣乃試取白馬溺以灌鼈上須臾便成數升水病者乃頓服升餘白馬溺病豁然愈

神境記武陵一孤山嶺有池魚鼈無不備有其七月七日乃出游族類各別

隋書崔弘度傳弘度爲太府卿每誡其寮吏曰人當誠恕無得欺誑皆曰諾後嘗食鼈侍者八九人弘度一一問之曰鼈美乎人懼之皆云鼈美弘度大罵曰傭奴何敢誑我汝初未食鼈安知其美俱杖八十官

屬百工見之者莫不流汗

朝野僉載嶺南羅州辯州界內水中多赤鼈其大如匙而赫赤色無問禽獸水牛入水卽被曳深潭吸血死或云蛟龍使曳之不知所以然也

唐書五行志貞元三年潤州魚鼈蔽江而下皆無首

戎幕閒談贊皇公曰韓相自金陵入朝歲餘後于揚子江中見有鼈滿江浮下而悉無頭此時韓相在城中薨人莫知其故

靈應錄黃德瓌家人烹鼈將箸笠覆其釜揭見一鼈仰把其笠背皆蒸爛然頭足猶能伸縮家人愍之潛放河涇間後因患熱將殆德瓌徙於河邊屋中將養夜有一物徐徐上身覺甚冷及曙能視胷臆悉塗淤泥其鼈在上間三曳三顧而去卽日病差

雲仙雜記高郢夜課於豐亭忽有一鼈在案上視之乃石也郢異其事取十題散置箱中祝石鼈銜之以卜來事旣而石鼈舉頭乃是沙洲獨鳥賦其年果以是題獲首選

玉泉子唐進士李詹每食鼈輒繫其足曝於烈日鼈

既渴即飲以酒而烹之鼈方醉已熟矣

撫言盧肇袁州人初赴舉先達問袁州出舉人耶答曰正如沅江鼈甲九肋者稀

唐書地理志江南道岳州巴陵郡土貢鼈甲

嶺南道廣州南海郡土貢鼈甲

太平廣記廣陵有染人居九曲池南夢一白衣少年求寄居焉答曰吾家隘陋不足以容君也乃入廚中爾夕舉家夢之既而廚中得一白鼈廣尺餘兩目如金其人送詣紫極宮道士李棲一所置之水中則色如金而目如丹出水則白如故棲一不能測復送池中遂不復見

玉堂閒話五代晉太常卿崔棁遊學時往至姑家夜與諸表昆季宿於學院來晨姑家方會客夜夢十九人皆衣青綠羅拜具告求生詞旨哀切崔曰某方閑居非有公府之事也何以相告咸曰公但許諾某輩獲全矣崔曰苟有階緣固不惜奉救也咸喜躍再拜而退既寤盥櫛束帶至堂省姑見缸中有水而泛鼈焉數之大小凡十九計其衣色亦略同也遂告于姑

具述所夢再拜請之姑亦不阻即命僕夫寘于器中躬詣水次放之

五代史補張澤爲房知溫從事性素嗜鼈忽暴卒經宿而活云爲太山府君所追責其食鼈過差爲羣鬼投于沸鼎中支解烹飪亦如治鼈之狀既熟爲諸鬼分啖其慘毒痛苦名狀所不及如此近數十度府君始怒之且問曰汝受諸苦敢再犯乎答曰不敢始令遣歸

南唐僧謙光有才辯而無拘檢性尤嗜鼈國主常以從容語及釋氏果報對曰老僧無他願但得鵝生四隻腿鼈著兩重裙足矣國主大笑

錄異記民有于蜀江之上獲巨鼈者大於常長尺餘其裙朱色鍋中煑之經宿遊戲自若又加火一日水涸而鼈不死舉家驚懼以爲龍類也乃投于江中浮泛而去不復見矣

儆戒錄僞蜀豐貲院使李延福晝寢公廳夢烏帽三十人跪于堦下但云乞命驚覺僕使報門外有邨人獻鼈三十頭因悟所夢遂放之

清異錄晉祠小池蓄老鼈大如食盤不知何人題闌柱曰裙襴大夫烏衣開國何元美後失鼈所在

調謔編東坡與溫公論事公之論坡偶不合坡曰相公此論故爲鼈廝踢溫公不解其意曰鼈安能廝踢坡曰是謂鼈廝踢

括異志宋傅慶家中得一大鼈其婢放之溝中年餘婢病將卒夜鼈被泥登婢胷氷之遂愈

桯史虞雍公允文以西掖贊督議既却逆亮于采石還至金陵謁葉樞密義問於玉帳因留卯飲酒方行警報沓至蓋亮將改圖瓜洲坐上皆恐葉酌卮醪以前曰舍人威名方新士卒想望勉爲國家卒此勳業雍公受卮起立曰某去則不妨然記得一小話敢爲都督誦之昔有人得一鼈欲烹而食之不忍當殺生之名乃熾火使釜水百沸橫篠爲橋與鼈約曰能渡此則活汝鼈知主人以計取之勉力爬沙僅能一渡主人曰汝能渡橋甚善更爲我渡一遭我欲觀之僕之此行無乃類是乎

括異志盧十五嘉興華亭人所居修竹鄉盧十五以

攜鼈爲業每攜鼈歸舍與妻共活烹其鼈然後出賣每日如是嘉泰二年壬戌四月十七申時忽大風驟雨雷霆閃光霹靂大震盧十五併妻女三人皆死雷斧之下嗟乎夫龜鼈介族中之靈物也人豈可殺乎盧十五之報亦可畏也今時食鼈之人心既好食又名賓客聚會而食號團魚會彼此以所食多寡爲勝負殺生之念滋甚罪報何逃聞此可不戒哉

寧波府志萬曆四十四年二月某侍御以病乞歸所親餉之以鼈庖人將烹之鼈作人語曰毋傷我湯既沸猶云尚可活否則爲禍不祥庖人不告有密語于侍御者趨往觀之鼈已死矣因剖鼈腹視之腹中函一人長寸有半具體無缺某君大駭不旬日溘焉

先進遺風魏文靖公驥讀書山寺中見一毒虵方化鼈惡而避之俄有漁者捕之以去公懼傷人追買棄之貸僧錢以償

仁和縣志明金中丞學會設席宴四方名士飲未數巡中廚驚喧不已詰之司廚曰方割一鼈中有觀音大士像頭髻趺坐儼然佛身也徧示諸客舉坐嘆息

共約戒殺

鼈部雜錄

易經說卦離爲鼈（正義）取剛在外也（大全）蔡氏曰外剛內柔故爲鼈

詩經大雅韓奕章炰鼈鮮魚（正義）按字書炰毛燒肉也炰蒸也服虔通俗文曰燖煑曰炰然則炮與炰別而此及六月云炰鼈者音皆作炰然則炮與炰皆以火熟之謂蒸煑之也

禮記曲禮水潦降不獻魚鼈

禮器居山以魚鼈爲禮君子謂之不知禮

樂記土敝則草木不長水煩則魚鼈不大

文子上德篇因下爲淵卽深而魚鼈歸焉

列子天瑞篇陸盜禽獸水盜魚鼈亡非盜也禽獸魚鼈皆天之所生豈吾之所有然吾盜天而亡殃

荀子修身篇蹞步不休跛鼈千里累土不輟丘山崇成厭其源開其瀆江河可竭一進一退一左一右六驥不致彼人之才性之相懸也豈若跛鼈之與六驥足哉然而跛鼈致之六驥不致是無他故焉或爲之或不爲之耳

王制篇聖王之制也黿鼉魚鼈鰌鱣孕別之時罔罟毒藥不入澤不夭其生不絕其長也

墨子公輸篇子墨子曰江漢之魚鼈黿鼉爲天下富宋所爲無雉兔狐貍者也此猶粱肉之與糠糟也

呂氏春秋察今篇魚鼈之藏嘗一脟肉而知一鑊之味一鼎之調

易林龜鼈列市河海饒有長財善賈商季悅喜

淮南畢萬術青泥殺鼈得莧復生

淮南子繆稱訓忠信形于內感動應于外故禹執干

戚舞於兩階之間而三苗服（三苗畔禹禹修以禮樂而服也）鷹翔川魚鼈沉（禹以德服三苗猶鷹翔川上魚鼈恐皆沉）飛鳥揚（鳥見鷹而飛去）必遠害也（鷹懷欲害之心鳥魚知其情實故遠之）

說山訓援兩鼈而失靈龜用智如此豈足高乎

說林訓王子慶忌足躡麋鹿手搏兕虎置之冥室之中不能搏龜鼈勢不便也（慶忌吳王僚之子也）

鼈無耳而目不可以瞥精于明也

泰族訓大生小多生少天之道也故丘阜不能生雲雨涔水不能生魚鼈者小也

新序魚鼈之居也厭深而之淺故得

說苑說叢篇魚鼈以淵爲淺而穿穴其中卒其所以得者餌也

鹽鐵論今民間酒食殽旅重疊燔炙滿案臑鼈膾腥

博物志九竅者胎化八竅者卵生龜鼈皆此類咸卵生影伏

大腰無雄龜鼈類也無雄與蛇通氣則孕

抱朴子安貧篇交結狹者侶跛鼈以沉泳

博喻篇鼈無耳而善聞

續博物志鼈爲臛數食可長鬚

物類相感志爛橄欖研細爊團魚甚香

鼈與蝤蛑被蚊子叮了卽死

緗素雜記唐李濟翁嘗論文選曹植樂府云寒鼈炙熊蹯李氏云今之溍肉謂之寒葢韓國事饌尚此法復引鹽鐵論羊淹鷄寒劉熙釋名韓羊韓雞爲證寒與韓同又李以上句云膾鯉臇胎鰕因注詩曰炰鼈膾鯉五臣兼見上句云膾遂改寒鼈爲炰鼈以就毛詩之句又子建七啓云寒芳蓮之巢龜膾西海之飛鱗五臣亦改寒爲搴搴取也何以對下句之膾耶

鼈部外編

六度集經昔者菩薩爲大理家積財巨億常奉三寶慈向衆生觀市覩鼈心悼之問價貴賤鼈主答曰百萬菩薩曰大善將鼈歸家臨水放之覩其游去鼈於後夜來齧其門怪門有聲便出見鼈語菩薩曰吾受重潤身得獲全無以答恩水居之物知水盈虛洪水將至必爲巨害矣願速嚴舟臨時相迎答曰大善明晨詣門如事啓王王以菩薩宿有善名信用其言遷下處高時至鼈來洪水至矣可速下載尋吾所之可

獲無患船尋其後有蛇趣船菩薩曰取鼈云大善又覩漂狐曰取鼈云亦善又覩漂人搏頰呼天哀濟吾命曰取鼈曰愼無取也凡人心僞尠有忠信背恩追勢好爲凶逆菩薩曰蟲類爾濟人類吾賊豈是仁哉吾不忍爲也於是取之鼈王悔焉遂之豐土鼈辭曰恩畢請退答曰吾獲如來無所著至眞等正覺者必當相度鼈曰大善鼈退蛇狐各去狐以穴爲居獲古人伏藏紫磨黃金百斤喜曰當以報彼恩矣馳還白曰小蟲受潤獲濟微命蟲居之物求穴以自安獲金百斤斯穴非家非塚非刼非盜吾精誠之致願以貢賢菩薩深惟不取徒損無益於貧民可以布施衆生獲濟不亦善乎尋而取之漂人覩焉曰分吾半矣菩薩卽以十斤惠之漂人曰爾掘塚刼金罪應奈何不半分之吾必告有司答曰貧民用者吾欲等施爾欲專之不亦偏乎漂人遂告有司菩薩見拘無所告訴唯歸命三尊悔過自責慈願衆生早離八難莫有怨結如今吾也蛇狐會曰奈何斯事蛇曰吾將濟之遂銜良藥開關入獄見菩薩狀顏色有損愴而心悲謂

菩薩曰以藥自隨吾將辭太子其毒尤甚莫能濟者賢者以藥自聞傳卽瘳矣菩薩默然蛇有所爲太子命欲將殞王令曰有能濟茲封之相國吾與參治菩薩上聞傳之卽瘳王喜問其所由本末自陳王悵然自咎曰吾闇甚哉卽誅漂人大赦其國封爲相國執手入宮並坐談論佛法遂致太平佛告諸沙門理家者是吾身國王者彌勒是鼈者阿難是狐者鶖鷺子是蛇者目連是漂子者調達是

後漢書費長房傳汝南歲歲常有鬼僞作太守章服詣府門椎鼓者郡中患之時魅適來而逢長房謁府君惶懼不得退便前解衣冠叩頭乞活長房呵之云便於中庭正汝故形卽成老鼈大如車輪頸長一丈長房復令就太守服罪付其一札以勅葛陂君魅叩頭流涕持札植於陂邊以頸繞之而死

搜神記魏黃初中清河宋士宗母夏天於浴室裏浴遣家中大小悉出獨在室中良久家人不解其意於壁穿中窺之不見人體見盆水中有一大鼈遂開戶大小悉入了不與人相承嘗先著銀釵猶在頭上相

與守之啼泣無可奈何意欲求去永不可留視之積日轉懈自投出戶外其去甚駛逐之不及遂便入水後數日忽還巡行宅舍如生平了無所言而去時人謂士宗應行喪治服士宗以母形雖變而生理尚存竟不治喪

西湖志宋咸淳壬申七月有梢人泊舟西湖斷橋下時暑熱臥於舟尾中夜不寐見三人長不盈尺集於沙際一日張公至奈何一日賈平章非仁者決不相恕一日我則已矣公等及見其敗也相與哭入水中次日漁者張公於橋下獲一鼈徑二尺餘納之賈府不三四年賈敗蓋數定莫逃物能前知如此

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三一六

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十五卷目錄

鼃部彙考

鼃圖

禮記（月令）

錄異記（異鼃）

埤雅（鼃）

爾雅翼（鼃）

眞臘風土記（眞臘鼃）

山堂肆考（黿）

三才圖會（黿屬陰）

本草綱目（釋名 集解 甲氣味 主治 肉氣味 主治 脂主治 膽氣味 主治）

黿部藝文

黿鼉爲梁賦　唐王起

水族加恩簿　宋毛勝

黿部紀事

黿部雜錄

黿部外編

鼇部彙考

鼇圖

爾雅翼（鼇）

鼇部藝文

巨鼇冠靈山賦　唐楊濤

釣鼇賦　張友正

鼇部紀事

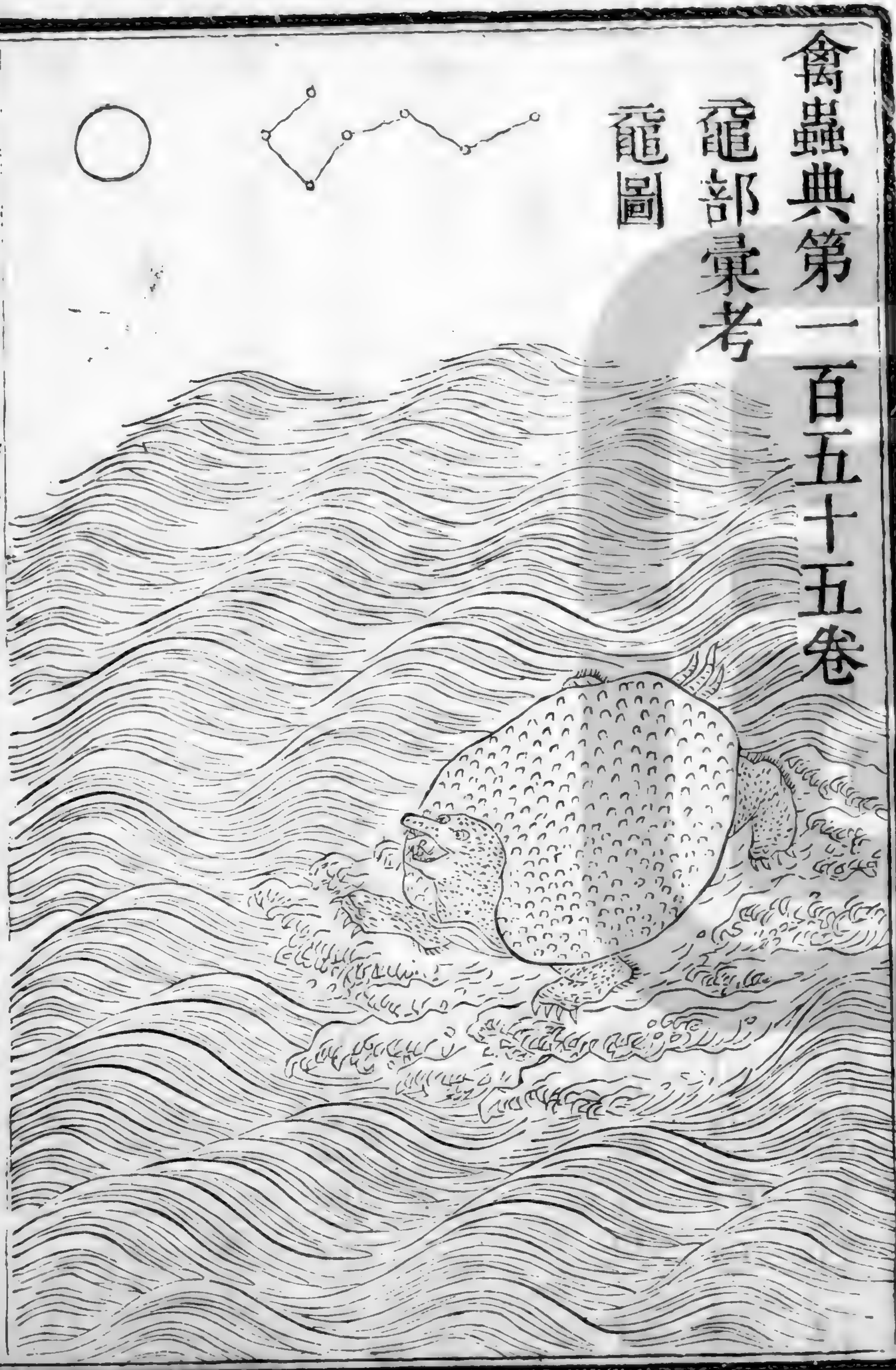
鼇部雜錄

鼇部外編

禽蟲典第一百五十五卷

黿部彙考

黿圖



禮記

月令

季夏之月命漁師取黿

（註）黿言取羞物賤也（陳註）黿言取易而賤之也

錄異記

異黿

黿其狀如鼈腹下赤者爲黿白者爲鼈俗云黿之身有十二屬肉漁人捕得之懼其所害必加鉤鏁利器制之乃以長柯互斧鉞而碎之雖支分臠解隨其巨細末投湯鑊者皆能跳走鼈與黿雖至大者如蚊蚋嚙之一夕乃死

埤雅

黿

黿大鼈也鼈以爲雄故黿鳴而鼈應所謂雄蟲鳴於上風雌蟲應於下風而風化即此之類是也淮南子曰燒黿致鼈此以其類求之舊說黿亦思化其脂得火可以燃鐵一曰黿亦卵生而伏影顏籀稽聖賦曰黿鼈伏乎其陰鸕鷀孕乎其口是也王子年拾遺記

曰禹濟巨海黿鼉爲梁此與黃帝以虎豹爲前驅鵰鶡爲旗幟無異皆德之所感殆未足多怪也

爾雅翼

黿

黿鼈之大者闊或至一二丈天地之初介潭生先龍先龍生元黿元黿生靈龜靈龜生庶龜凡介者生於庶龜然則黿介蟲之元也天地之性細腰純雄大腰純雌故龜鼈之類以蛇爲雄列子亦云純雌其名大腰純雄其名稚蜂今黿亦大腰乃從以鼈爲雌故曰黿鳴鼈應蜀都賦曰其深則有白黿命鼈是也白是其類之異者故九歌河伯之章云乘白黿兮逐文魚白黿豐背而有力乘之以見其安文鰩有翼而善飛逐之以見其輕周穆王巡狩東至九江亦稱駕黿鼉爲梁驅八駿過之其神感殆未可臆度如晉毛寶過江白龜載之而渡是亦異矣卵大如鷄鴨子一産三百枚人亦掘取以鹽醃之古者楚人獻黿於鄭靈公其臣食指動以爲必嘗異味是古亦不常有也黿好自曝其腹於江岸漁人伺其便接竹以鈎掣之倉卒

不能自反爲人所制月令季夏命漁人伐蛟取鼉登龜取黿蛟有兵衞故伐之龜靈可尊故登之黿鼉取之而已其在星象自婺女八度至危十六度曰元枵之次一曰天黿

眞臘風土記

眞臘黿

黿鼉大如合苧

山堂肆考

黿

黿極有力善攻岸人以鉤索釣之黿吞釣任其曳舟而走俟其力盡乃得之

黿頭疣搭名曰癩

三才圖會

黿屬陰

黿大於鼉朔望隨月浮水月沉則沒此屬陰也

本草綱目

釋名

李時珍曰按說文云黿大鼈也甲蟲惟黿最大故字

從元元者大也

集解

蘇頌曰黿生南方江湖中大者圍一二丈南人捕食之肉有五色而白者多其卵圓大如雞鴨子一產一二百枚人亦掘取以鹽醃食煑之白不凝

陳藏器曰性至難死剔其肉盡口猶咬物可張鳥鳶

陶弘景曰此物老而能變爲魅非急弗食之

李時珍曰黿如鼈而大背有腽腺青黃色大頭黃頸腸屬於首以鼈爲雌卵生思化故曰黿鳴鼈應淮南子云燒黿脂以致鼈皆氣類相感也張鼎云其脂摩鐵則明或云此物在水食魚與人其體具十二生肖肉裂而懸之一夜便覺垂長也

甲氣味

甘平無毒

主治

陳藏器曰炙黃酒浸治瘰癧殺蟲逐風惡瘡痔瘻風頑疥瘙功同鼈甲

日華曰五臟邪氣殺百蟲毒百藥毒續筋骨

蘇頌曰婦人血熱

肉氣味

甘平微毒

主治

陳藏器曰濕氣邪氣諸蟲

陶弘景曰食之補益

脂主治

孟詵曰摩風及惡瘡

膽氣味

苦寒有毒

主治

李時珍曰喉痹以生薑薄荷汁化少許服取吐

黿部藝文

黿鼉爲梁賦　　唐王起

周穆窮轍跡之所經駕黿鼉而感靈所以濟浩汗所以通杳冥蜲蜲蜿蜿以代造舟之利匪雕匪刻皆連外國之形諒人力之不勦信神功而未寧當其師旅闐闐旌旗肅肅臨九江而邅汗駐八駿而踡跼望既濟於未濟終歎無梁思載沉而載浮孰能刳木得不乞靈於水府假道於介族則黿也不得而深藏鼉也不得而潛伏既而擘波有聲異狀可驚出層潭而櫛

比駕飛浪而砥平連足俄維比浮柱之初立鏤甲迭映同版築之相成齊首而繩墨勿用曳尾而規模自呈其利惟溥其安無傾殊滄海之黿構異銀河而鵲征彼詭類之可覽實至誠之所感假贔屭以臨深託盤跚而習坎其勢邐迤其狀參差無遠不屆惟危具持照赫燮之五刃度張皇之六師乘以周旋且異琴高之鯉載於沉溺還符毛寶之龜漁者徒驚工人有恥同罛共羅而罔及畫鴟雄虹而莫擬題之不可殊長卿之見書抱之則難謝尾生之沉水是知伐鼉以冒鼓其用匪良解黿而染指其謀匪臧孰若奮功於舟楫感聖於君王昔在深泉懼屑沒於其穴今符至德忽結構而成梁固踩躏而無害將騰躍而有光我皇仁洽道豐文修武偃要荒畢服淳離斯返何必驅鼉而駕黿勞師而襲遠

水族加恩簿

宋毛勝

黿名甘鼎

令甘鼎究詳爾調鼎之材噈舌潮津宜封醉舌公

黿部紀事

拾遺記舜命禹疏川濟巨海則黿鼉爲梁

史記周本紀夏后氏之衰也有二神龍止於夏帝庭而言曰余褒之二君夏帝卜殺之與去之與止之莫吉卜請其漦而藏之乃吉於是布幣而策告之龍亡而漦在櫝而去之夏亡傳此器殷殷亡又傳此器周比三代莫敢發之至厲王之末發而觀之漦流於庭不可除厲王使婦人裸而譟之漦化爲元黿以入王後宮後宮之童妾既齔而遭之既笄而孕無夫而生

子懼而棄之宣王之時童女謠曰檿弧箕服實亡周國於是宣王聞之有夫婦賣是器者宣王使執而戮之逃於道而見鄉者後宮童妾所棄妖子出於路者聞其夜啼哀而收之夫婦遂亡犇於褒褒人有罪請入童妾所棄女子者於王以贖罪棄女子出於褒是爲褒姒

竹書紀年穆王三十七年大起九師東至於九江架黿鼉以爲梁遂伐越至於紆

左傳宣公四年楚人獻黿于鄭靈公公子宋與子家將見子公之食指動以示子家曰他日我如此必嘗異味及入宰夫將解黿相視而笑公問之子家以告及食大夫黿召子公而弗與也子公怒染指於鼎嘗之而出公怒欲殺子公子公與子家謀先子家曰畜老猶憚殺之而況君乎反譖子家子家懼而從之夏弑靈公書曰鄭公子歸生弑其君夷權不足也

璅語范獻子獵占之曰君子得黿小人遺冠獻子獵而不得遺其豹冠

搜神記齊景公渡於江沅之河黿銜左驂沒之衆皆

驚惕古冶子於是拔劍從之邪行五里逆行三里至於砥柱之下殺之乃黿也左手持黿頭右手拔左驂燕躍鵠踊而出仰天大呼水爲逆流三百步觀者皆以爲河伯也

列仙傳廬山項上有湖湖廣數頃黿鼉盈於水中

趙后遺事帝崩后居東宮怱寐中驚啼甚久侍者呼問方覺乃言曰適吾夢中見帝帝自雲中賜吾坐帝命進茶左右奏帝云向日侍帝不謹不合啜此茶吾意既不足吾又問帝昭儀安在帝曰以數殺吾子今罰爲巨黿居北海之陰水穴間受千歲水寒之苦乃大慟後梁時北部大月支王獵如海上見巨黿出於穴其首猶貫玉釵顒望波間惓惓有戀人之意大月支王遣使問梁武帝帝以昭儀事報之

晉書佛圖澄傳黃河中舊不生黿時忽有得者以獻石虎澄見而歎之曰桓溫入河其不久乎溫字元子後果如其言也

宣室志天寶七載宣州江中黿出虎搏之黿齧虎二創虎怒拔黿頭而虎創甚亦死

唐國史補韋丹少在東洛嘗至中橋見數百人喧集水濱乃漁者網得大黿繫之橋柱引頸四顧似有求救之狀丹問曰幾千錢可贖答曰五千文丹曰吾祗有驢直三千可乎曰可於是與之放黿水中徒步而歸

吉凶影響錄韋丹未第時洛陽橋見漁者得一黿甚大丹異之買投於河後有元長史名濬之來謝謁卽其黿也

清波雜志熙寧中侍禁孫勉監澶州堤見一黿自橫河順流而下射殺之纔而暴卒而入冥爲黿訴當償命殿上主者乃韓魏公勉實故吏乃再三求哀公敎乞檢房簿旣至陰府如所敎以尚有壽十五年遂放還韓魏公別錄所書其略如此魏公家傳則云右侍禁孫勉監元城埽埽多墊陷費工料勉詢知有巨黿穴其下仍伺出射殺之數日勉方晝臥爲吏追去有黿訴當往證之旣至一宮闕守衛甚嚴吏云紫府眞人宮也勉仰視眞人乃韓魏公也亟俯伏訴公微勞之曰汝當往陰府證事乎勉述殺黿事公取黃誥示

之謂曰黿不與人同彼害汝埽殺之汝職也遣之使去出門遂瘖事既播揚神皇謂輔臣曰聞說韓琦爲眞人事否皆曰未之聞也上具道所以咨嗟久之二說不同當以家傳爲正

宋史五行志乾道七年十一月丁亥洞庭湖巨黿走沙擁舟身廣長皆丈餘升舟以首足壓重艦沒水

畿輔通志輪黿河在邯鄲縣西北二十里元至正間有龍與黿鬬龍勝黿輸因名

雲濤小說金陵上清河一帶善崩明太祖患之皆云豬婆龍窟於下故爾時工部欲聞於上然疑豬犯國姓輒駕稱大白黿爲害上惡同元字因命漁者捕殺黿幾盡先是漁人用香餌引大黿凡數百觔一受釣以前兩爪據沙深入尺許百人引之不能出一老漁諳黿性命於其受釣時用穿底缸從綸貫下覆其面黿即用前爪播缸不復據沙引之遂出金陵人乃作語曰豬婆龍爲殃癩頭黿頂缸言嫁禍也

見聞錄陝西寧州知州劉綱字文紀州有龍尾湫時出光怪遠近聚觀公伺其光動一射之應矢而滅既

而洩其水乃巨黿也妖遂息

丹徒縣志黿出江中俗呼癩頭黿相傳金山下有黿甚馴每出波間就人乞食今不復見

江西通志黿曬石在南城縣東二十五里天色晴霽有黿自潭中出曬於上

黿部雜錄

墨子公輸篇子墨子曰江漢之魚鼈黿鼉爲天下富宋所爲無雉兔狐狸者也此猶粱肉之與糠糟也

荀子王制篇聖王之制也黿鼉魚鼈鰌鱣孕別之時罔罟毒藥不入澤不夭其生不絕其長也

易林黿鳴岐山鼈應山淵男女媾精萬物化生

黿羹芬香染指拂嘗口飢打手公子恨讒

淮南子主術訓培井之無黿鼉隘也

春秋繁露恩及介蟲則黿鼉大爲咎及介蟲則黿鼉

昀

新序黿鼉保深淵厭而出之淺渚則必有網羅釣射之憂

博物志屠黿解其肌肉唯腸連其頭而經日不死猶能齧物鳥往食之則爲所得漁者或以張鳥雀

續博物志黿脂得火可以燃鐵

黿部外編

搜神記漢靈帝時江夏黃氏之母浴盤水中久而不起變爲黿矣婢驚走告比家人來黿轉入深淵其後時時出見初浴簪一銀釵猶在其首於是黃氏累世不敢食黿肉

吳孫皓寶鼎元年六月晦丹陽宣騫母年八十矣亦因洗浴化爲黿其狀如黃氏騫兄弟四人閉戶衛之掘堂上作大坎瀉水其中黿入坎遊戲一二日間恆延頸外望伺戶小開便輪轉自躍入於深淵遂不復

還

抱朴子登涉篇昔石頭水有大黿常在一深潭中人因名此潭爲黿潭此物能作鬼魅行病於人吳有道士戴昞者偶視之以越章封泥作數百封乘舟以此封泥遍擲潭中良久有大黿徑長丈餘浮出不敢動乃格殺之而病者並愈也又有小黿浮出羅列死於渚上甚多

酉陽雜俎平原縣西十里舊有杜林南燕太上末有邵敬伯者家於長白山有人寄敬伯一函書言我吳江使也令吾通問於濟伯今須過長白幸君爲通之仍教敬伯但於杜林中取杜葉投之於水當有人出敬伯從之果見人引出敬伯懼水其人令敬伯閉目似入水中豁然宮殿宏麗見一翁年可八九十坐水精牀發函開書曰裕興超滅侍衞者皆圓眼具甲冑敬伯辭出以一刀子贈敬伯曰好去但持此刀當無水厄矣敬伯出還至杜林中而衣裳初無沾濕果其年宋武帝滅燕敬伯三年居兩河間夜中忽大水舉村俱沒唯敬伯坐一榻牀至曉著履敬伯下看之牀

乃是一大黿也

法苑珠林陳嚴恭者陳太建初恭年弱冠請於父母願得五萬錢往揚州市易父母從之恭船載物而下去揚州數十里江中逢一船載黿將詣市賣之恭念黿當死因請贖之謂黿主曰我正有五萬錢願以贖之黿主喜取錢付黿而去恭盡以黿放江中而空船詣揚州其黿主別恭行十餘里船沒而死是日恭父母在家昏時有烏衣客五十人詣門寄宿幷送錢五萬付恭父母曰公兒揚州附此錢歸願依數受也父怪愕恭死因審之客曰兒無恙但不須錢故附歸耳恭父受之記是本錢而皆小濕留客爲設食客止明旦辭去後月餘日恭還家父母大喜旣止而問附錢所由恭答無之父母說客形狀及付錢月日乃贖黿之日於是知五十客皆所贖黿也

廣異記唐開元時東京士人以遷歷不給南遊江淮求丐知己困而無獲徘徊揚州久之同亭有謝二者矜其失意恆欲恤之謂士人曰無爾悲爲若欲北歸當有三百千相奉及別以書付之曰我宅在魏王池

東至池吅大柳樹家人若出宜付其書便取錢也士人如言巡吅大樹久之小婢出問其故云謝二令送書忽見朱門白壁婢往却出引入見姥充壯當堂坐謂士人曰兒子書勞君送令付錢三百千今不違其意及出已見三百千在岸悉是官家排斗錢而色小壞士人疑其精怪不知何處得之疑用恐非物理因以告官具言始末河南尹奏其事皆云魏王池中有一黿窟恐是耳有敕使擊射之得崑崙數十人悉持刀鎗沉入其窟得黿大小數十頭末得一黿大如連牀官皆殺之得錢帛數千事其後五年士人選得江南一尉之任至揚州市中東店前忽見謝二怒曰於君不薄何乃相負以至於斯老母家人皆遭非命君之故也言訖辭去士人大懼十餘日不之官徒侶所促乃發行百餘里遇風一家盡沒時人以爲謝二所損也

瀟湘錄臺山僧法志遊至淮陰見一漁者堅禮而邀焉法志隨至草菴中漁者設食甚謹法志頗怪因問曰吾子以漁爲業自是造罪之人何見僧如此敬禮

答曰我昔於會稽山遇雲遠上人爲衆講法暫曾隨喜得悟聖教邇來見僧卽歡喜無量僧異之勸令改業漁者曰我雖聞善道而滯於罟網亦猶和尚爲僧未能以戒律爲事其罪一也又何疑焉僧慙而退迴顧見漁者化爲大黿入淮亦失草菴所在

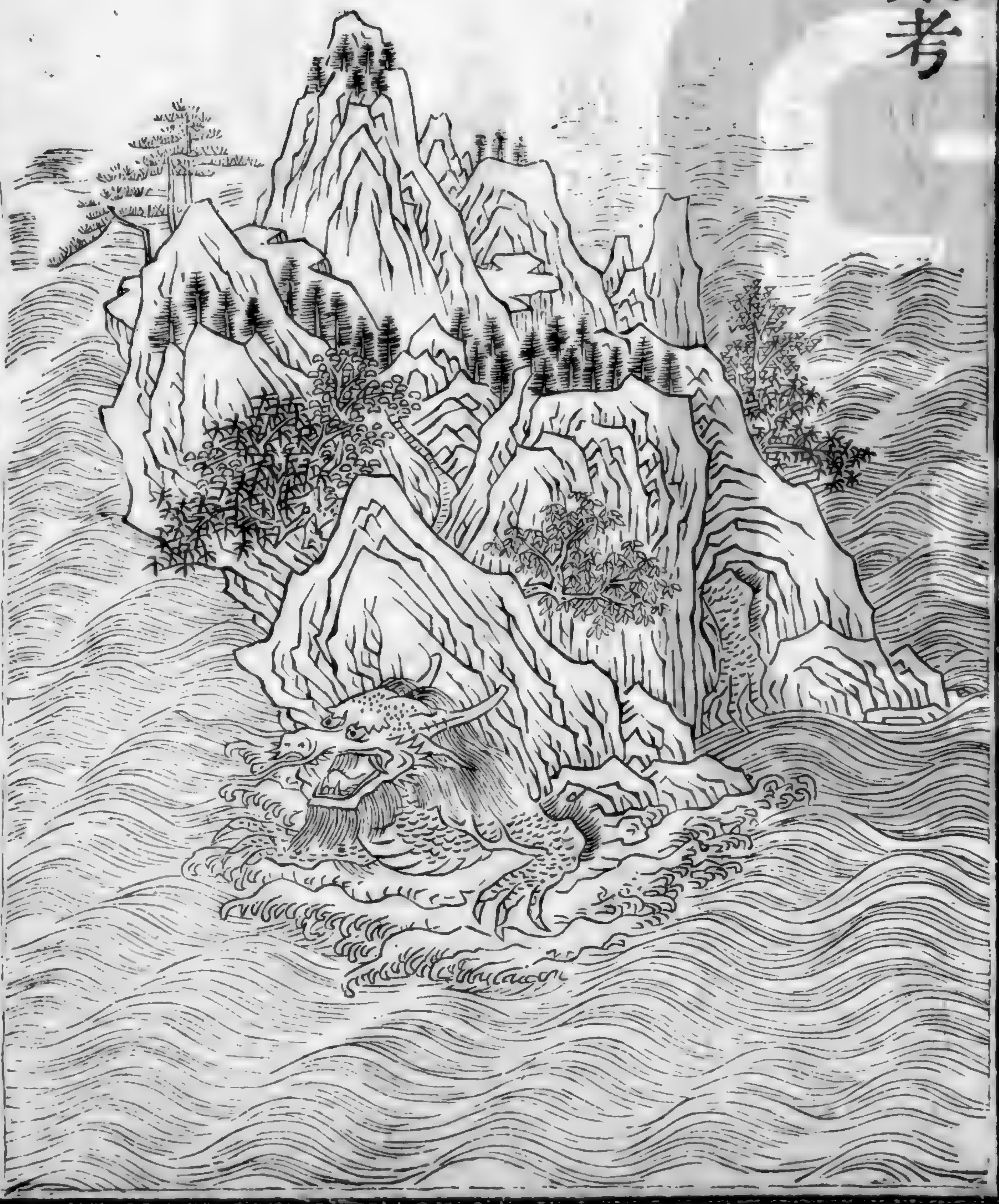
稽神錄江西軍吏宋氏常市木至星子江見水濱人物諠聚乃漁人得大黿黿見宋屢顧宋卽以錢一千贖之放於江中後數年泊舟龍沙忽有一僕夫至云某長史奉召宋怳然不知何長史也既往欻至一府官出迎與坐曰君尚相識耶宋思之實未嘗識又曰君亦記星子江中放黿耶曰然我卽黿也頃嘗有罪帝命謫爲水族見困於漁人微君之惠已骨朽矣今已得爲九江長予將有以奉報君之兒某者命當溺死名籍在是後數日烏山神將朝廬山使者行必以疾風雨君兒當以此時死今有一人名姓正同亦當溺死但先期歲月間耳吾取以代之君兒宜速登岸避匿不然不免宋陳謝而出不覺已在舟矣數日果有風濤之害死者甚衆宋氏之子竟免

近有漁人泊舟馬當山下月明風細見一大黿出水直上山頂引首四望頃之江水中湧出一綵舟有十餘人會飲酒妓樂陳設甚盛獻壽久之上流有巨艦東下橈聲振於坐中綵舟乃沒前之黿亦下未及死於岸側意者鬼神使此黿爲候望而不知巨艦之來故殛之

鄱陽縣志汪乙販魚鼈乾道三年秋從漁者得大黿歸寘室內夜作呻吟聲遂昂首作人言曰願赦命放還當思以報乙怒持大杖箠之猶哀乞不已鄰叟皆驚呼相縱乙竟劊殺焉無何坐事遭刑瘐死獄中

鼉部彙考

鼉圖



爾雅翼

鼇

鼇巨龜也列子稱渤海東大壑中有岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊五山其山高下周旋三萬里仙聖之所往來而五山之根無所連著常隨潮上下往還不得蹔峙帝命禺彊使巨鼇十五仰首而戴之迭爲三番六萬歲一交焉五山使峙而不動龍伯之國有大人一釣而連六鼇合負而趣歸其國灼其首以數焉於是岱輿員嶠二山流於北極沉於大海仙聖之播遷者巨億計按大荒經北極之神名禺彊靈龜爲之使今使鼇戴山必命禺彊又灼其首以卜則鼇之爲龜無疑者然所負之山以三萬里而所負之期以六萬歲此所以極巨細脩短之辨也天問曰鼇戴山抃何以安之抃者兩手相擊也言鼇以首戴山儻用前兩手相擊則山上之仙聖何以安乎列仙傳曰鼇負蓬萊山而抃滄海之中鼇之性好抃樂故今稱好樂者爲鼇頭又女媧斷鼇之足以立四極亦豈以其抃故耶說文海大鼈也

鼇部藝文

巨鼇冠靈山賦（以滄溟之上神化不測爲韻）

唐楊濤

海環四方東爲之滄有巨鼇兮其大無極載仙山兮其力難量是山也根無附麗彼鼇也勢則騰驤積浪淪漣拖其身而欻以動蕩攢峰迴互加於首而隨以低昂豈不以稟茲魁大舉其峻極當一動一息之際見翻海迴山之力延頸而羣嶺騰青聳身而半天映黑徵物象之無比見神用之罕測亙橫天極地之質邈爾形標冠蓬萊方丈之尊輕如首飾然則神岳之

高兮莫知大鼇之壯兮若茲視鯤鵬如纖芥比嵩華於毫釐嶔崟之容初結根於無地突兀之狀終冠首於此時舉其大吞舟不足稱也喻於小戴勝有以似之觀其轉峰巒偃波浪萬泒沸渭特立放曠荷至重而匪重見大壯之用壯風水之運贔屭而上摩天垠丘山可勝嶒崒而高標海上蓬臺之靈神仙之扃獨冠岧亭橫截滄溟莫究其廣大之形谿谷陵阜嶄巖紛糺仰戴於首無可無不可乃與夫天地相久者哉茲嶺磅礴隨流混淪聳切雲之高且知其抗首鼓翻波之勢想見其側身順時而或蹢或躍推理而乃聖乃神比愚公之移有異想龍伯之釣無因茲可謂氣冠渺瀰力均造化則鼇之戴山也以地載之力相亞

釣鼇賦（以一舉而連六鼇爲韻）

張友正

東海有三山山有六巨鼇鼇則偃蹇以戴山下橫乎大壑山則窮崇以壓海迥出乎洪濤哂鯨鯢兮項細視嵩華兮秋毫此則鼇之所以爲大山之所以爲高乃有龍伯之國巨人攸處謂天生之神物可以充乎鼎俎壯圖方啓高足云舉曾移十步之餘已奄五山

之所於是載揭長竿別綸巨緇俯滄溟其流如帶垂芳餌有肉如坻既投之以潛下果食之而不疑其肉未入於口而鉤已貫於頤爭心既憤勇氣相持崩騰渤澥磅礴嵎夷蹴天柱裂地維地雖廣兮振矣天雖高而殆而欲出不出騰躍非一萬川倒流八氣旁溢血吞瓊田之草波陷鮫人之室輕共工之觸山小夸父之逐日豈長蛇趨閬風之足數大鵬徙天池而可匹爾其駭百神奔萬族波臣蕩而失水海若迸而登陸以鼇之靈憑帝之福謂優游以無窮何瞬息而連六猶將灼其骨豈惟離其肉於以洎之幾竭東海之水於以燔之足盡南山之木羣仙於焉以墊溺三山由是而淪覆且山之峩然若與天連鼇以首戴之里數不知其幾千彼大人兮併之於背負之而顛斯其爲大也胡可得言而稱天恃其人人有所不及恃於力力有所不全若使以陰陽爲網以道德爲筌以信智爲機於其上以仁義爲餌於其前則所謂獲物者其爲鼇也大焉

鶖部紀事

集異記唐裴伷先開元七年都督廣州仲秋夜漏未艾忽然天曉星月皆沒而禽鳥飛鳴矣舉郡驚異之未能喻然已晝矣裴公於是衣冠而出軍州將吏則已集門矣遽名衆佐洎賓客至則皆異之但謂衆惑固非中夜而曉卽詢挈壺氏乃曰常夜三更尚未也裴公罔測其倪因留賓客於廳事共須日之昇良久天色昏暗夜景如初官吏則執燭而歸矣詰旦裴公大集軍府詢訪其說而無能辨者裴因命使四訪閭

界皆然卽令北訪湘嶺湘嶺之北則無斯事數月之後有商船自遠南至因謂郡人云我八月十一日夜舟行忽遇巨鼇出海舉首北向而雙目若日照耀千里毫末皆見久之復沒夜色依然徵其時則裴公集賓僚之夕也

四川總志李白開元中謁宰相封一板上題曰海上釣鼇客李白相問曰先生臨滄海釣巨鼇以何物爲釣線曰以風浪逸其情乾坤縱其志以虹霓爲絲明月爲鉤又曰何物爲餌曰以天下無義氣丈夫爲餌丞相竦然

摭言盧肇開成中就江西解末肇送啓謝曰巨鼇贔屭首冠蓬山試官曰昨以人數擠排深慙名第奉浼焉得首冠之語肇曰頑石處上巨鼇戴之豈非首冠耶

臨海縣志金鼇山在臨海縣東南一百二十里東有小洞昔有人夜艤舟山下見一物起波間光彩注射近視之乃一巨鼇金色故名

鼇部雜錄

抱朴子喻蔽篇巨鼇首冠瀛洲飛波淩乎方丈

符子東海有鼇焉冠蓬萊而浮游滄海騰躍而上則干雲之峰類邁於羣岳沉沒而下則隱天之丘潛嶠於重川有蚔蟻聞而悅之與羣蟻相要呼海畔欲觀鼇之形月餘鼇潛來出羣蟻將反遇長風激浪崇濤萬仞海水沸地雷震羣蟻曰此將鼇之作也數日風止雷默海中隱起如岊羣蟻曰使之冠山何異我之戴粒逍遙封壤之間歸伏乎窟穴之下此乃物我之

適自己而然何用數百里勞形而觀之乎

元中記東南之大者巨鼇焉以背負蓬萊山周廻千里

眉公筆記唐人酒令有釣鼇圖一卷刻木爲鼇魚沉水中釣之以行賞罰

鼇部外編

史記三皇本紀女媧氏末年諸侯有共工氏與祝融戰不勝而怒乃頭觸不周山崩天柱折地維缺女媧乃煉五色石以補天斷鼇足以立四極

列子湯問篇渤海之東不知幾億萬里有大壑焉實惟無底之谷其下無底名曰歸墟八紘九野之水天漢之流莫不注之而無增無減焉其中有五山焉一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊其山高下周旋三萬里其頂平處九千里山之中間相

去七萬里以爲鄰居焉其上臺觀皆金玉其上禽獸皆純縞珠玕之樹皆叢生華實皆有滋味食之皆不老不死所居之人皆仙聖之種一日一夕飛相往來者不可數焉而五山之根無所連著常隨潮波上下往還不得蹔峙焉仙聖毒之訴之於帝帝恐流於四極失羣聖之居乃命禺彊使巨鼇十五舉首而戴之迭爲三番六萬歲一交焉五山始峙而龍伯之國有大人舉足不盈數步而暨五山之所一釣而連六鼇合負而趨歸其國灼其骨以數焉於是岱輿員嶠二山流於北極沉於大海仙聖之播遷者巨億計帝憑怒侵減龍伯之國使阨侵小龍伯之民使短

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十六卷目錄

貝部彙考

貝圖

詩經（小雅菁莪　小雅巷伯）

爾雅（釋魚）

山海經（西山經　北山經　東山經　中山經　大荒南經）

相貝經（各種貝）

毛詩陸疏廣要（成是貝錦）

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三一六

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十六卷目錄

貝部彙考

貝圖
詩經（小雅菁莪　小雅巷伯）
爾雅（釋魚）
山海經（西山經　北山經　東山經　中山經　大荒南經）
相貝經（各種貝）
毛詩陸疏廣要（成是貝錦）

桂海蟲魚志（貝子）

埤雅（貝）

爾雅翼（貝）

本草綱目（貝子 釋名 集解 修治 氣味 主治 附方 紫貝 釋名 集解）
（修治 氣味 主治 附方）

貝部藝文

文貝讚　晉郭璞

貝部紀事

貝部雜錄

珂部彙考

珂圖

本草綱目（釋名 集解 修治 氣味 主治 附方）

珂部藝文

水族加恩簿　宋毛勝

蜃部彙考

蜃圖

禮記（月令）

周禮（天官 地官）

爾雅（釋魚）
山海經（東山經）
汲冢周書（時訓解）
大戴禮記（夏小正）
齊民要術（炙法）
三齊略記（海市）
酉陽雜俎（逆鱗）
續博物志（蜃）
通志（蜃珧）
埤雅（蜃）
爾雅翼（蜃）
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　殼氣味　主治　發明　附方　蛟龍）
（附錄）（釋名　集解）

蜃部藝文一

蜃樓賦　唐王起
水族加恩簿　宋毛勝
蜃說　林景熙

蜃部藝文二（詩）

乾闥婆詩　梁武帝

永叔請賦車螯　宋梅堯臣

初食車螯　歐陽修

車螯　王安石

食車螯　楊萬里

蜃部紀事

蜃部雜錄

蜃部外編

禽蟲典第一百五十六卷

貝部彙考

釋名

贆（爾雅）　蜬（爾雅）

魧（爾雅）　鰿（爾雅）

元貝（爾雅）　貽貝（爾雅）

餘貾（爾雅）　餘泉（爾雅）

蚆（爾雅）　蜠（爾雅）

蟦（爾雅）　文貝（山海經）

紫貝（相貝經）　珠貝（相貝經）

綬貝（相貝經）　霞貝（相貝經）

浮貝（相貝經）　濯貝（相貝經）

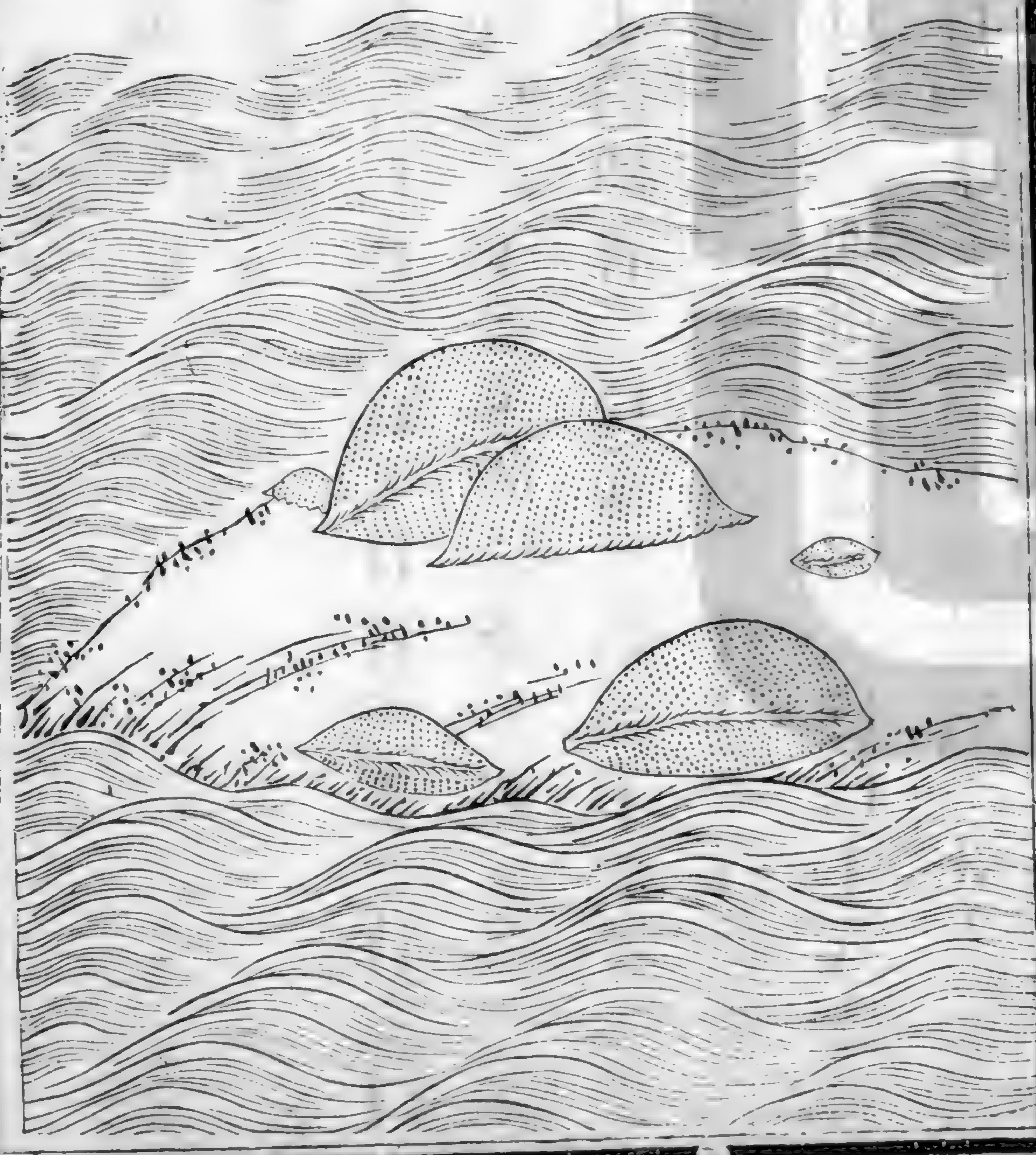
爵貝（相貝經）　慧貝（相貝經）

醬貝（相貝經）　碧貝（相貝經）

委貝（相貝經）　貝子（桂海蟲魚志）

海肥（本草綱目）

貝圖



詩經

小雅菁莪

既見君子錫我百朋

箋古者貨貝五貝爲朋（正義）五貝者漢書食貨志以爲大貝牡貝幺貝小貝不成貝爲五也言爲朋者爲小貝以上四種各二貝爲一朋而不成者不爲朋鄭因經廣解之言有五種之貝貝中以相與爲朋非總五貝爲一朋也故志曰大貝四寸八分以上直錢二百一十文二貝爲朋牡貝三寸六分以上直錢五十文二貝爲朋幺貝二寸四分以上直錢三十文二貝爲朋小貝一寸二分以上直錢一十文二貝爲朋不成貝寸二分漏度不得爲朋率枚直錢三文是也以志所言王莽時事王莽多舉古事而行五貝故知古者貨貝焉

小雅巷伯

萋兮斐兮成是貝錦

傳萋斐文章相錯也貝錦錦文也箋錦文者文如餘泉餘蚳之貝文也

爾雅

釋魚

貝居陸贆在水者蜬

註 水陸異名也貝中肉如科斗但有頭尾耳

大者魧

註 書大傳曰大貝如車渠車渠謂車輞卽魧屬

小者鰿

註 今細貝亦有紫色者出日南

元貝貽貝

註 黑色貝也

餘貾黃白文

註 以黃爲質白爲文點

餘泉白黃文

註 以白爲質黃爲文點今紫貝以紫爲質黑爲文點

蚆博而頯

註 頯者中央廣兩頭銳

蜠大而險

（註）險者謂汙薄

蟦小而橢

（註）卽上小貝橢謂狹而長此皆說貝之形容（疏）此辨貝居陸居水大小文彩不同之名也云貝者目諸貝也說文云貝爲介蟲也取其甲以飾器物古者貨貝周有泉貝至秦廢貝行錢居陸者名贆在水者名蜬至大者名魧至小者名鰿黑色之貝名貽貝黃爲質白爲文點者名餘貾白爲質黃爲文點者名餘泉中央廣兩頭銳者名蚆大而汙薄名蜠小而狹長者名蟦注書大傳云西伯旣戡黎紂囚之羑里散宜生之江淮之浦取大貝大如大車之渠以贖其辠是也考工記謂車輞爲渠故云渠謂車輞其貝形曲及大小如車輞故比之也引之以證此經魧是其大如車輞者故云卽魧屬舍人云貝水中蟲也李巡曰餘貾貝甲黃爲質白爲文彩餘泉貝甲白爲質黃爲文彩陸璣疏云貝水中介蟲也其文彩小大之殊甚衆餘貾黃爲質以白爲文餘泉白爲質黃爲文又有紫貝白質如玉紫

點爲文是先儒相傳爲然但解紫貝與郭氏少異陸璣以白爲質紫爲文郭氏以紫爲質黑爲文是其異也書云文貝仍几詩云成是貝錦山海經陰山濁浴水出焉南流注蕃澤其中多文貝皆謂此餘貾餘泉也云即上小貝知者以其同名蟦也云楕謂狹而長者詩云墮山喬嶽楚辭云南北順楕其循幾何皆是楕爲狹長之名也

山海經

西山經

陰山濁浴之水出焉而南流注于蕃澤其中多文貝

注　餘泉蚳之類

邽山濛水出焉南流注于洋水其中多黃貝

注　貝甲蟲肉如科斗

北山經

虢山之尾其上多玉而無石魚水出焉西流注于河其中多文貝

東山經

欽山師水出焉而北流注于皐澤其中多文貝

東始之山泚水出焉東北流注于海其中多美貝

中山經

宜蘇之山滽滽之水出焉北流注于河是多黃貝

大荒南經

氾天之山赤水窮焉赤水之東有蒼梧之野爰有文貝

（注）即紫貝也

相貝經

各種貝

黃帝唐堯夏禹三代之貞瑞靈奇之祕寶其有次此者貝盈尺狀如赤電黑雲謂之紫貝素質紅黑謂之珠貝青地綠文謂之綬貝黑文黃蓋謂之霞貝紫愈疾珠明目綬清氣脹霞伏蛆蟲雖不能延齡增壽其禦害一也復有下此者鷹喙蟬脊以逐溫去水無奇功貝大者如輪文王得大秦貝徑半尋穆王得其殼懸于觀秦穆公以遺燕鼂可以明目遠察宜玉宜金南海貝如珠礫或白駁其性寒其味甘止水毒浮貝使人寡無以近婦人黑白各半是也濯貝使人善驚

無以親童子黃脣點齒有赤駮是也雖貝使人病瘧黑鼻無皮是也嬪貝使胎消勿以示孕婦赤帶通脊是也慧貝使人善忘勿以近人赤熾肉殼赤絡是也醟貝使童子愚女人淫有靑脣赤鼻是也碧貝使童子盜脊上有縷勾脣是也雨則重霽則輕委貝使人志强夜行伏迷鬼狼豹百獸赤中圓是也雨則輕霽則重

毛詩陸疏廣要

成是貝錦

貝水中介蟲也龜鼈之屬大者爲蚢（一作魧）小者爲鰿（一作貝）其文彩之異大小之殊甚衆古者貨貝是也餘蚳（一作貾）黃爲質以白爲文餘泉白爲質黃爲文又有紫貝其白質如玉紫點爲文皆行列相當其大者常有徑一尺小者七八寸（一作常至一尺六七寸者）今九眞交趾以爲杯盤寶物也

鄭註貝今曰瑇瑁蓋龜屬故說文云貝海介蟲也其甲人之所寶古今以爲貨泉交易今盡出南蕃海中凡貝皆帶黃白色而有黑紫點元貝者多黑

文餘貾者黃色而微白餘泉者白色而微黃然皆有紫黑點舊說謂黃質而白文白質而黃文誤矣貝無此也書云揚州厥篚織貝又顧命云大貝鼖鼓在西房運斗樞云瑤光得江吐大貝山海經云陰山濁浴之水注于蕃之澤中多文貝號山漁水中多文貝邽山濛水多黃貝蒼梧之野爰有文貝南州異物志云交趾北南海中有大文貝質白而文紫天姿自然不假雕琢磨瑩而光色煥爛本草唯載紫貝唐本注云形似貝大二三寸出東海及南海上紫斑而骨白圖經曰蘇恭注云紫貝即蚆螺也形似貝而圓大二三寸儋振夷黎採以爲貨市北人惟畫家用蚆物貝之類極多古人以爲寶貨而此紫貝尤爲世所貴重漢文帝時南越王獻紫貝五百是也又車鼊之紫者海人亦謂之紫貝

桂海蟲魚志

貝子

海傍皆有之大者如拳上有紫斑小者指面大白如玉

埤雅

貝

獸二爲友貝二爲朋詩曰錫我百朋百云者言錫貝之多也又曰萋兮斐兮成是貝錦錦文如貝謂之貝錦言讒人因寺人之近嫌而成其罪猶之因萋斐之形而文致之則成是貝錦也貝中肉如科斗而有首尾以其背用故謂之貝貝背也貝之字从目从八言貝目之所背也先王面朝後市以此古者相貝有經其經曰朱仲受之於琴高琴高乘魚浮于河海水產必究仲學仙於高而得其法又獻珠于武帝去不知所之嚴助爲會稽太守仲又出遺助以徑尺之貝并致此文於助鹽鐵論曰教與俗改敝與世易夏后氏以元貝周人以紫石

爾雅翼

貝

古者貨貝而寶龜周則有泉至秦廢貝而行錢故釋魚於貝之名色尤詳而古者貨賂貢賦賞賜屬於貨者字皆从貝也至王莽反漢猶以貝四寸八分以上

至寸二分爲五品故有大貝牡貝幺貝小貝之名不盈六分不得爲貨今大貝出日南漲海中可以爲酒杯蓋貝之在水者卽嬴之小者也今此物等既不復爲貨晉宋間猶以飾軍容服物蓋魯頌稱戎服之盛有貝胄朱綅則以貝爲飾舊矣東方朔稱齒如編貝蓋用以爲飾必編之故也今但髽頭家用以飾鏡帶耳大者爲珂黃黑色其骨白可以飾馬蓋此等飾非特取其容兼取其聲故說文貨貝聲也荀子東海有紫紶江賦曰紫蚢如渠

本草綱目

貝子釋名

李時珍曰貝字象形其中二點象其齒刻其下二點象其垂尾古者貨貝而寶龜用爲交易以二爲朋今獨雲南用之呼爲海肥以一爲庄四庄爲手四手爲苗五苗爲索

蘇頌曰貝腹下潔白有刻如魚齒故曰貝齒

集解

別錄曰貝子生東海池澤采無時

陶弘景曰出南海此是小小白貝子人以飾軍容服物者

李珣曰雲南極多用爲錢貨交易

蘇頌曰貝子貝類之最小者亦若蝸狀長寸許色微白亦有深紫黑者今多穿與小兒戲弄北人用綴衣及氊帽爲飾髢頭家用以飾鑑畫家用以砑物

李時珍曰貝子小白貝也大如拇指頂長寸許背腹皆白諸貝皆背隆如龜背腹下兩開相向有齒刻如魚齒其中肉如蝌蚪而有首尾故魏子才六書精蘊云貝介蟲也背穹而渾以象天之陽腹平而坼以象地之陰

修治

李珣曰凡入藥燒過用

雷斆曰凡使勿用花蟲殼眞相似只是無效貝子以蜜醋相對浸之蒸過取出以淸酒淘研

氣味

鹹平有毒

主治

本經曰目翳五癃利水道疰蠱毒腹痛下血

別錄曰溫疰寒熱解肌散結熱

陶弘景曰燒研點目去翳

甄權曰傷寒狂熱

李珣曰下水氣浮腫小兒疳蝕吐乳

李時珍曰治鼻淵出膿血下痢男子陰瘡解漏脯麪臛諸毒射罔毒藥箭毒

附方

目花翳痛貝子一兩燒研如麪入龍腦少許點之若有瘜肉加珍珠末等分（千金方）

鼻淵膿血貝子燒研每生酒服二錢日三服

二便關格不通悶脹二三日則殺人以貝齒三枚甘遂二銖爲末漿水和服須臾卽通也（肘後方）

小便不通白海肥一對生一個燒一個爲末溫酒服之（田氏方）

下疳陰瘡白海肥三個煅紅研末擦之（簡便單方）

食物中毒貝子一枚含之自吐　聖惠治漏脯毒麪臛毒及射罔在諸肉中有毒並用貝子燒研末調半

錢服

中射罔毒方同上

藥箭鏃毒貝齒燒研水服三錢日三服（千金方）

紫貝釋名

蘇頌曰畫家用以砑物故名曰砑螺也

集解

蘇恭曰紫貝出東南海中形似貝子而大二三寸背有紫斑而骨白南夷采以爲貨市

寇宗奭曰紫貝背上深紫有黑點

蘇頌曰貝類極多古人以爲寶貨而紫貝尤貴後世不用貝錢而藥中亦希使之

修治

同貝子

氣味

鹹平無毒

主治

唐本曰明目去熱毒

李時珍曰小兒斑疹目瞖

附方

斑疹入目紫貝一個卽研螺也生研細末用羊肝切片摻上扎定米泔煮熟瓶盛露一夜空心嚼食之（嬰童百問）

貝部藝文

文貝贊　晉郭璞

先民有作龜貝爲貨貴以文彩賈以小大簡則易資犯而不過

貝部紀事

書經禹貢揚州厥篚織貝（傳）貝水物（疏）釋魚之篇貝有居陸居水此州下濕故云水物

淮南子道應訓紂拘文王于羑里于是散宜生乃以千金求天下之珍怪得大貝百朋（五貝爲一朋）以獻于紂紂見而悅之乃免其身

汲冢周書王會解若人元貝（注）若人吳越之蠻元貝照貝也

竹書紀年厲王元年戊申春正月王即位作夷宮命

卿士榮夷公落楚人來獻龜貝

淮南子主術訓趙武靈王貝帶鵕鸃而朝趙國化之

注趙武靈王以大貝飾帶胡服鵕鸃讀曰私鈚二字三音曰郭洛帶係銚鎬也

漢書南粵王趙佗傳佗自尊號爲南武帝稱制與中國侔文帝乃使陸賈賜佗書南粵王乃去帝制因使者獻紫貝五百桂蠹一器

江表傳黃初元年魏文帝遣使求雀頭香大貝明珠羣臣奏曰荊揚二州貢有常典魏所求珍玩之物非禮也宜勿與權曰昔惠施尊齊爲王客難之曰公之學去尊今王齊何其倒也惠子曰有人於此欲擊其愛子之頭而石可以代之子頭所重而石所輕也以輕代重何爲不可乎方有事於西北江表元元恃主爲命非我愛子邪彼所求者於我瓦石耳孤何惜焉彼在諒闇之中而所求若此寧可與言禮哉皆具以與之

周書異域傳稽胡一曰步落稽婦人多貫蜃貝以爲耳及頸飾

隋書南蠻傳琉球國其男子用鳥羽爲冠裝以珠貝婦人垂螺爲飾下垂小貝其聲如珮嫁娶以酒肴珠貝爲聘

唐書南蠻傳吐谷渾國婦人辮髮縈後綴以珠貝

有望蠻者婦人食乳酪肥白跣足靑布爲衫裳聯貫珂貝珠絡之髻垂於後

驃國傳雍羌遣弟悉利移城主舒難陀獻其國樂至成都韋皐譜次其聲以其舞容樂器異常乃圖畫以獻工器二十有二其音八金貝絲竹匏革牙角螺貝四大者可受一升

貝部雜錄

書經盤庚茲予有亂政同位具乃貝玉

顧命大貝鼖鼓在西房

周書春官巾車翟車貝面（訂義）鄭康成曰貝面貝飾勒之當面鄭鍔曰貝者水蟲

春秋運斗樞瑤光得則江吐大貝

易林齋貝贖狸不聽我辭係於虎鬚牽不得來

淮南畢萬術取蚖脂爲燈置火中卽見諸物

博物志和氣相感則生朱草阜出土怪江出大貝

交州記大貝出日南如酒杯小貝貝齒也善治毒俱有紫色

萬震南州異物志乃有大貝奇姿難儔素質紫飾文若羅珠不磨不瑩彩輝光浮思雕莫加欲琢靡踰在昔姬伯用免其拘

徐衷南方記斑貝大者圍之得六寸小者圍之得五寸在於海邊捕魚人時有得之者延州土地採賣之以易絳青

嶺表錄異記紫貝卽研螺也儋振夷黎海畔採以爲貨

南越志曰土產明珠大貝卽紫貝也

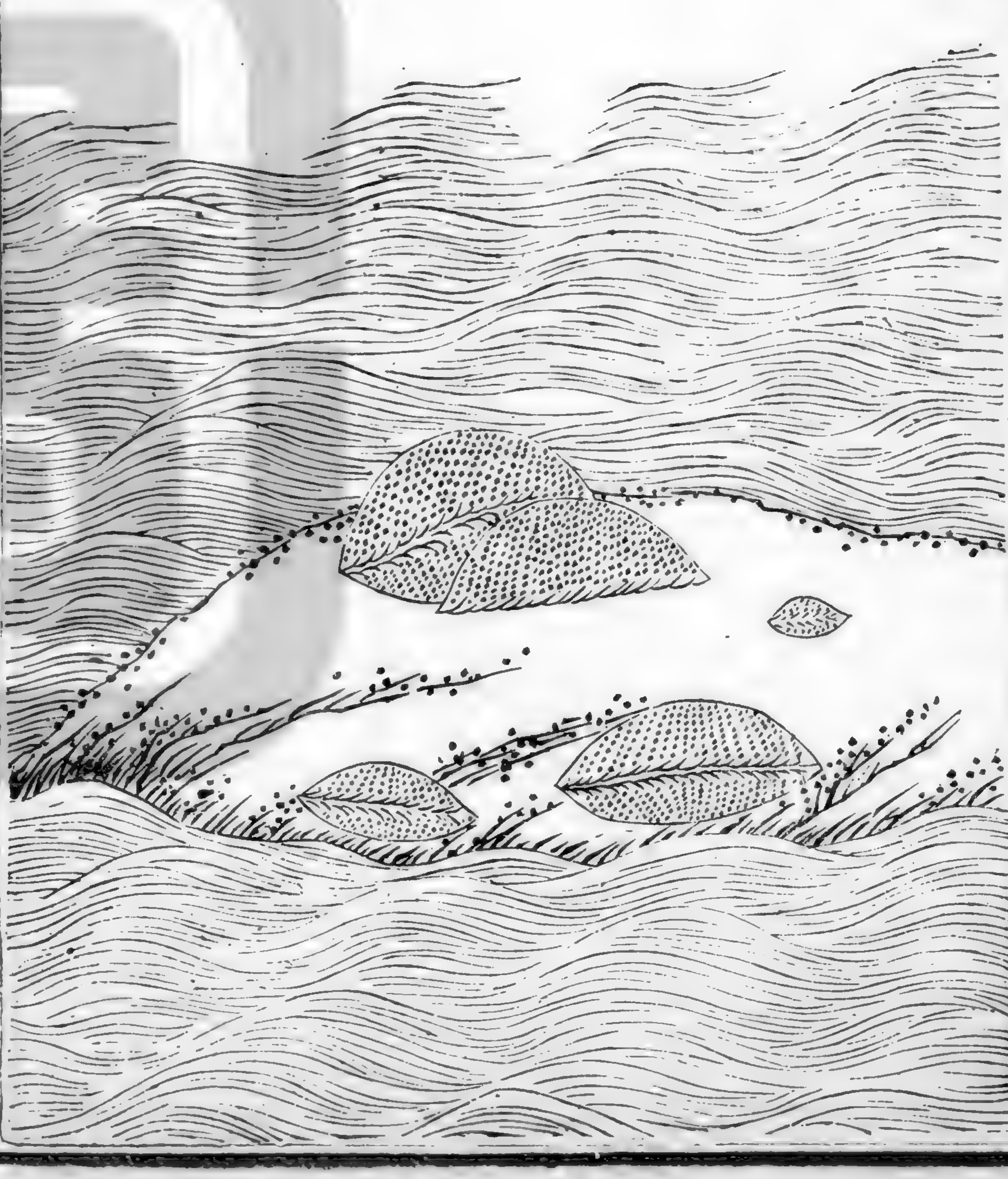
珂部彙考

釋名

馬珂螺 本草綱目

珬 本草綱目

珂圖



本草綱目

釋名

李時珍曰珂馬勒飾也紫貝似之故名徐衷作馬珂

通典云老鵰入海爲珬卽珂也

集解

別錄曰珂生南海采無時白如蚌

蘇恭曰珂貝類也大如鰒皮黃黑而骨白堪以爲飾

李時珍曰按異物志云馬珂螺大者圍九寸細者圍七八寸長三四寸

修治

雷斅曰珂要冬采色白膩者并有白旋水文勿令見火卽無用也凡用以銅刀刮末研細重羅再研千下不入婦人藥也

氣味

鹹平無毒

主治

唐本曰目瞖斷血生肌

李恂曰消瞖膜及筋弩肉刮點之

李時珍曰去面黑

附方

目生浮瞖馬珂三分白龍腦半錢枯過白礬一分研勻點之

面黑令白馬珂白附子珊瑚鷹矢白等分爲末每夜人乳調傅旦以漿水洗之

珂部藝文

水族加恩簿　　宋毛勝

羅幼文即珂也

令羅幼文類乎貝孫點綴鞍勒燦然可觀小有文采可馬衣丞

蜃部彙考

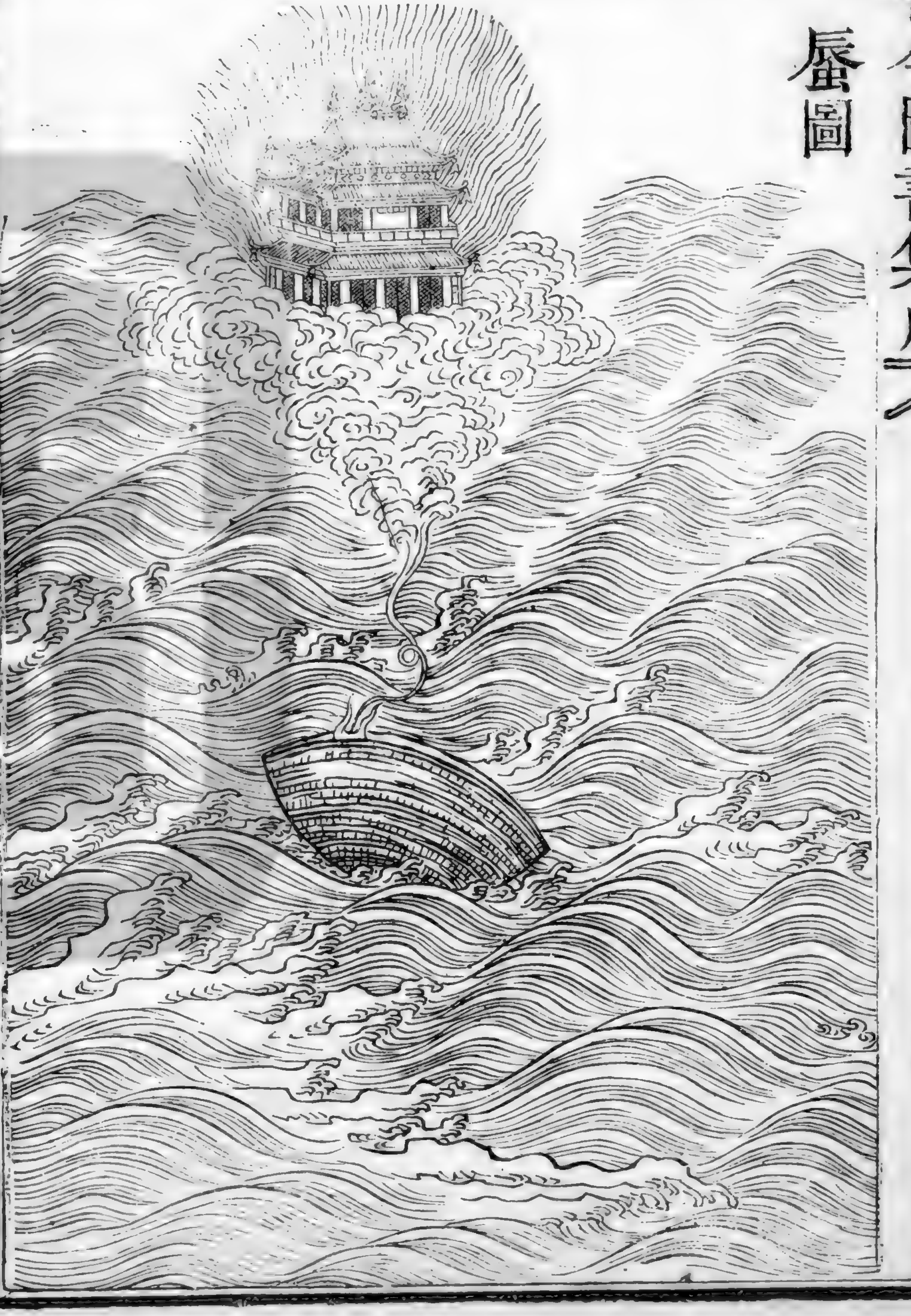
（按蜃大蛤之通稱如車鼇名蜃正此類也自李時珍釋蜃以爲蛟之屬本草綱目遂附錄于蛟龍下乃陳藏器亦即以車鼇爲蜃則本草綱目所引亦自互異況爾雅翼謂蛟龍爲蜃儒者所弗道則車鼇之爲蜃此其常也若其爲蛟龍之屬姑並存之以見物之名同實異或另有此一種耳）

釋名

珧（爾雅）

車鼇（本草綱目）

蜃圖



禮記

月令

孟冬之月雉入大水爲蜃

註

大蛤曰蜃（陳註）蜃蛟屬飛物化潛物也

周禮

天官

鼈人春獻鼈蜃

（訂義）劉中義曰春獻鼈蜃用之春也陽在內而其美可獻而非生育之時也

地官

掌蜃下士二人府一人史一人徒八人

（訂義）鄭康成曰蜃大蛤月令孟冬雉入大水爲蜃

掌斂互物蜃物以共闉壙之蜃

（訂義）劉氏曰蜃物蠯蛤屬　鄭康成曰闉猶塞也將井椁先塞下以蜃禦濕也　王氏曰用蜃以禦濕

除貍蟲

祭祀共蜃器之蜃

（訂義）鄭司農曰蜃可以白器令色白　賈氏曰案左氏云石尚來歸蜃公羊以爲宜社之肉以蜃器而盛肉故名肉爲蜃是祭社之器爲蜃大行人云歸脤以交諸侯之福則宗廟社稷之器物謂之爲脤是其宗廟社稷之器皆蜃灰飾之　愚按祭有酒器有肉器亦皆有以蜃爲飾者鬯人云凡山川四方用蜃是酒器也大宗伯云以脤膰之禮親兄弟之國是肉器也

共白盛之蜃

（訂義）鄭康成曰盛猶成也謂飾牆使白之蜃今東萊

用蛤謂之叉灰云

爾雅

釋魚

蜃小者珧

註 珧玉珧卽小蚌 疏 蜃大蛤也月令云孟冬之月雉入大水爲蜃其小者名珧一名玉珧可飾佩刀鞘詩傳云天子玉琫而珧珌是也

山海經

東山經

嶧皐之水東流注於激女之水其中多蜃珧

汲冢周書

時訓解

立冬後十日雉入大水爲蜃雉不入大水國多淫婦

大戴禮記

夏小正

十月元雉入於淮爲蜃蜃者蒲蘆也

齊民要術

炙法

炙車螯炙如蠣汁出去半殼去屎三肉一殼與薑橘屑重炙令煖仰奠四酢隨之勿令熟則肕

三齊略記

海市

海上蜃氣時結樓臺名海市

酉陽雜俎

逆鱗

蜃身一半已下鱗盡逆

續博物志

蜃

蜃無臟

通志

蜃珧

山海經激女水中多蜃珧今廣州東南道極多人多取以磨作棊子鬻之

埤雅

釋蜃

雜兵書曰東海出氣如髓渭水出氣如蜃蜃形如蛇

而大一曰狀似螭龍有耳有角背鬣作紅色嘘氣成樓臺望之丹碧隱然如在烟霧高鳥倦飛就之以息喜且至氣輒吸之而下今俗謂之蜃樓將雨即見史記曰海旁蜃氣成樓臺野氣成宮闕即此是也世云雉與蛇交而生蜃蓋得其脂和蠟爲燭香聞百步烟出其上皆成樓閣之狀矣又曰蛇之求於龜則爲龜求於雉則爲蜃故三物常異而同感也又曰鹿食龜麏食蛇蜃食燕子蛟食犀角蛇食茱萸

爾雅翼

釋蜃

蜃大蛤也冬月雉入水所化蓋雀入淮爲蛤雉入海爲蜃比雀所化爲大故稱大蛤也上古之世剡耜爲耕摩蜃而耨摩其殼使利以去苗穢後世耒耜耰鉏之用備故但薦其味且以爲飾天官鼈人掌取互物以時簎魚鼈龜蜃凡貍物春獻鼈蜃秋獻龜魚蓋以杈刺泥中搏取之地官掌蜃則掌斂互物蜃物以共闉壙之蜃祭祀共蜃器之蜃共白盛之蜃蓋天官薦其味地官致其用闉壙之蜃則未施椁前先施蜃炭

于椁下以禦濕蓋天子之禮春秋宋文公始厚葬用蜃炭是也蜃器之蜃鄭司農以爲蜃可以白器令色白蓋謂以灰飾之云爾至後鄭解鬯人山川四方用蜃則以蜃爲漆尊畫爲蜃形蓋以蚌名合漿有尊之象則與先鄭所説蜃器不同蜃雖無可觀然其吐氣象樓臺海中春夏間依約島潊常有此氣所爲畫者當兼取此氣以爲飾如其餘尊罍畫雲雷之比倘特畫之而已不用以爲飾則掌蜃之職不當斂而共之特司農以爲白器令色白者亦似未當蓋剸殼錯入器中合爲文彩如今所謂螺鈿器之類禮佩刀天子玉琫而珧珌士珕琫而珧珌許叔重以爲珧蜃甲所以飾物珕蜃屬是裁其甲爲飾也器既以蜃飾名蜃其所薦以祭社者肉亦名祳所謂歸祳以交諸侯之福者也白盛之蜃則飾牆使白鄭氏稱東萊謂之叉灰以其叉取得之今猶以爲粉飾而謂之蛤粉又有珠可取然則一微物肉可以薦殼可以飾器灰可闉壙飾牆壁又有珠爲用多矣故齊景公置祈望之官以守鹽蜃專百姓之利不特鼈人以時取之而已然

蜃卽蛤也後鄭乃引蚌含漿以爲說而郭氏解爾雅復以蚌含漿爲蜃蜃小者珧珧卽小蚌則轉與蛤不相類唯陳藏器稱車螯是大蛤一名蜄與古說合而今之說者別以蜃爲龍蛇之類有耳有角背鬛皆紅則與古異學者所不道說文蛤有三皆生於海千歲燕化爲蛤秦謂之牡蠣又云百歲燕所化魁蛤一名復累老伏翼所化修爲蜃圜爲蠣

本草綱目

釋名

李時珍曰車螯俗訛爲昌娥蜃與蛟蜃之蜃同名異物周禮鼈人掌互物春獻鼈蜃秋獻龜魚則蜃似爲大蛤之通稱亦不專指車螯也

集解

陳藏器曰車螯生海中是大蛤卽蜃也能吐氣爲樓臺春夏依約島漵常有此氣

蘇頌曰南海北海皆有之采無時其肉食之似蛤蜊而堅硬不及近世癰疽多用其殼北中者不堪用背紫色者海人亦名紫貝非矣

李時珍曰其殼色紫璀璨如玉斑點如花海人以火炙之則殼開取肉食之鍾屺云車螯蚶蠣眉目內缺獱殼外緘無香無臭瓦礫何殊宜充庖廚永爲口食羅願云雀入淮爲蛤雉入海爲蜃大蛤也肉可以食殼可飾器物灰可闉塞牆壁又可爲粉飾面俗呼蛤粉亦或生珠其爲用多矣又臨海水土記云似車螯而角不正者曰移角似車螯而殼薄者曰姑勞似車螯而小者曰羊蹄出羅江昔人皆謂雉化者乃蛟蜃之蜃而陳氏羅氏以爲蛤蜃之蜃似誤詳鱗部蛟龍下

肉氣味

甘鹹冷無毒

孟詵曰不可多食

主治

陳藏器曰解酒毒消渴并癰腫

殼氣味

同肉

主治

日華曰瘡癬腫毒燒赤醋淬二度爲末同甘草等分酒服并以醋調傅之

李時珍曰消積塊解酒毒治癰疽發背焮痛

發明

李時珍曰車螯味鹹氣寒而降陰中之陰也入血分故宋人用治癰疽取惡物下云有奇功亦須審其氣血虛實老少如何可也今外科尠知用者

附方

車螯轉毒散　治發背癰疽不問淺深大小利去病根則免傳變用車螯卽昌娥紫貝光厚者以鹽泥固濟煆赤出火毒一兩生甘草末二錢半輕粉五分爲末每服四錢用栝樓一個酒一盌煎一盞調服五更轉下惡物一爲度未下再服甚者不過二服（外科精要）

六味車螯散　治證同上用車螯四個黃泥固濟煆赤出毒研末燈心三十莖栝樓一個取仁炒香甘草節炒二錢通作一服將三味入酒二盌煎半盌去滓入蜂蜜一匙調車螯末二錢膩粉少許空心溫服下惡涎毒爲度（本事）

蛟龍附錄

李時珍曰蛟之屬有蜃類書云蛇與雉交而生子曰蟂似蛇四足能害人陸璣云蟂音梟卽蛟也或曰蜃也又魯至剛云正月蛇與雉交生卵遇雷卽入土數丈爲蛇形經二三百年乃能升騰卵不入土但爲雉耳觀此數說則蛟蜃皆是一類有生有化也一種海蛤與此同名羅願以爲雉化之蜃未知然否

釋名

李時珍曰蜃與蛟蜃之蜃同名異物周禮鼈人掌互物春獻鼈蜃秋獻龜魚則蜃似爲大蛤之通稱

集解

陳藏器曰車螯生海中是大蛤卽蜃也

蜃部藝文一

蜃樓賦（以海旁蜃氣象樓臺爲韻）

唐王起

伊浩汗之鵬壑有宕嶢之蜃樓不因材而結構自以氣而飛浮閟然無朕赫矣難儔出彼波濤必麗天以成象化爲軒檻寧假日以銷憂足以掩鼇山於別島漏蛟室於懸流若乃霧歇烟銷雲歸月朗千里目極八紘心賞惟錯之類咸伏陽侯之波無響於是吐氛氳騰泱漭隱隱迴出亭亭直上乍明乍滅舒渤澥而新鮮若合若離結麗譙而博敞雖舟子來萃國工是

仰莫不驚天地之赫靈覩井幹而成象赫奕奕而有光紛郁郁而難詳影臨貝闕彩曳虹梁比繩墨之曲直如規矩之圓方岳岳之仙乍窺於天表盈盈之女且愧於路傍八牕未工百尺非峻佇祥烟於巨浸雜佳氣於重潤仰層構之如翬必巨川之化蜃大壯冥立全模洞開吐嗽而侔華宇呼吸而象瑰材翔鷗拂而不散賀燕往而復來依稀碧落想像瑤臺旁輝日域下瑩珠胎比落星之流點綴疑明月之照徘徊則知夫霞駮雲蔚有壯麗之貴棟折榱崩無壓覆之畏既變態於倏忽亦憑虛而髣髴豈比夫鼎居汾水絕絕以騰文劍在豐城雄雄而增氣方今聖功不宰海物咸在固知吐爲樓閣以全其軀豈事爭彼魚鹽弗加於海

水族加恩簿

宋毛勝

白中隱車螯也

令杜口中郎將白中隱負乃厚德韜其雅衮可含珍大元帥豐甘上柱國兼脆尹

蜃說

林景熙

嘗讀漢天文志載海旁蜃氣象樓臺初未之信庚寅季春予避寇海濱一日飯午家僮走報怪事曰海中忽湧數山皆昔未嘗有父老以爲異予駭而出會潁川主人走使邀予既至相攜登聚遠樓東望第見滄溟浩渺中矗如奇峰聯如疊巘列如碎岫隱現不常移時城郭臺榭驟變欻起如衆大之區數十萬家魚鱗相比中有浮屠老子之宮三門嵯峨鐘鼓樓翼其左右簷牙歷歷極公輸巧不能過又移時或立如人或散如獸或列若旌旂之飾甕盎之器詭異萬千日近晡冉冉漫滅向之有者安在而海自若也筆談記登州海市事往往類此予因是始信噫嘻秦之阿房楚之章華魏之銅雀陳之臨春結綺突兀凌雲者何限運去代遷蕩爲焦土化爲浮埃是亦一蜃也何暇論蜃之異哉

蜃部藝文二　詩

乾闥婆詩　　梁武帝

靈海自已極滄流去無邊蜃蛤生異氣闥婆鬱中天
青城接丹霄金樓帶紫烟皆從望見起非是物理然
因彼凡俗喻此中元又元

永叔請賦車螯　　宋梅堯臣

素脣紫錦背漿味壓蚶菜海客穿海沙拾貯寒潮退
王都有美醞此物實當對相去三千里貴力致以配
翰林文章宗炙鮮尤所愛旋坼旋沽飲酒船如落埭

殊非北人宜肥羊噉鬻塊

初食車螯　歐陽修

纍纍盤中蛤來自海之涯坐客初未識食之先嘆嗟五代昔乖隔九州如剖瓜東南限淮海渺不通夷華於時北州人飲食陋莫加雞豚爲異味貴賤無等差自從聖人出天下爲一家南產錯交廣西珍富邛巴水載每連舳陸輸動盈車谿潛細毛髮海怪雄鬚牙豈惟貴公侯里巷飽魚蝦此蛤今始生其來何晚耶螯蛾聞二名（車螯一名車蛾）久見南人誇璀璨殼如玉斑斕點生花含漿不肯吐得火遽以呀其食唯恐後爭先屢成譁但喜美無厭豈思來甚遐多慚海上翁辛苦斸泥沙

車螯　王安石

海於天地間萬物無不容車螯亦羣動埋沒沙泥中獨取常苦易衞生乏明聰機緘誰使然含蓄略相同坐欲腸胃得要令湯火攻置之先生盤噉客爲一空蠻夏怪四坐不論殼之功狼籍堆左右棄置任兒童何當強收拾持問大醫工

食車螯

楊萬里

珠宮新沐淨瓊沙石鼎初然瀹井花紫殼旋開微滴酒玉膚莫熟要鳴牙橙搥金線成雙美薑擘糟丘總一家老子宿酲無解處半杯羹後半甌茶

蜃部紀事

周禮冬官考工記夏后氏世室白盛（訂義）鄭康成曰蜃灰也盛之言成也以蜃灰堊牆所以飾成宮室

天官之屬鼈人掌取互物以時簎魚鼈龜蜃凡貍物

醢人掌四豆之實饋食之豆其實蜃蚳醢

地官之屬遂師大喪使帥其屬以幄帟先道野役及窆抱磨共丘籠及蜃車之役（訂義）蜃車柩路也柩路載柳四輪迫地而行有似於蜃因取名焉行至壙乃說更復載龍輴王氏曰蜃車載闉壙之蜃者王昭禹曰

遂師則共蜃車之役人也

春官鬯人掌共秬鬯而飾之凡山川四方用蜃（訂義）鄭鍔曰四方山川則用漆尊而畫爲蜃形先儒謂爲蚌蛤一名含漿則是容酒之類余謂此乃海上能吐氣爲樓臺者非蚌蛤之比四方山川爲國扞蔽通氣乎天地之間蜃之爲物外堅有阻固扞蔽之義且能一闔一闢其通亦有時焉故四方山川之祼尊則畫以爲飾

秋官赤犮氏掌除牆屋以蜃蜃炭攻之（訂義）鄭康成曰蜃大蛤也擣其炭以坋之則走劉執中曰古者以蜃炭攻之今之爲法非獨此也而用蜃炭塗堊牆壁亦赤犮之遺法歟

汲冢周書王會解且甌文蜃（注）且甌在越文蜃大蛤也

左傳成公二年八月宋文公卒始厚葬用蜃炭（注）燒蛤爲炭以瘞壙

西京雜記武帝時長安始盛飾鞍馬一馬之飾直百金皆以南海白蜃爲珂紫金爲華以飾其上

宋書劉湛傳廬陵王義眞出爲車騎將軍南豫州刺史湛爲長史太守如故義眞時居高祖憂使帳下備膳湛禁之義眞乃使左右索魚肉珍羞於齋內別立廚帳會湛入因命臑酒炙車螯湛正色曰公當今不宜有此設義眞曰旦甚寒一盌酒亦何傷長史事同一家望不爲異酒旣至湛因起曰旣不能以禮自處又不能以禮處人

南齊書周顒傳何引言斷食生猶欲食肉白魚䱇脯糖蟹以爲非見生物疑食蚶蠣使學生議之學生鍾岏曰䱇之就脯驟於屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁人用意深懷如怛至於車螯蚶蠣眉目內闕慙渾沌之奇穢殼外緘非金人之愼不悴不榮曾草木之不若無馨無臭與瓦礫其何异故宜長充庖廚永爲口實竟陵王子良見岏議大怒

江西通志宋釋南安巖主姓鄭氏號定光僧泉州同安人遼保大元年至廬參西峯豁禪師後五載至泰和過懷仁渡時有暴漲人曰此江畔高漚潭有蜃出爲民患師乃投偈潭中曰溪澗豈能留得住終歸大

海作波濤翌日水退洲起今龍洲是也

岳陽風土記閣子鎭有堤曰白荆堤石壁潭在其下亦謂之釣絲潭其深莫測夏秋水漲一日之間或增或減土人以爲龍出入此潭其間多蛟蜃爲行旅之患滕子京作碑堤上戒往來者使陸行

夢溪筆談登州海中時有雲氣如宮室臺觀城堞人物車馬冠蓋歷歷可見謂之海市或曰蛟蜃之氣所爲

浙江通志餘姚縣海塘在縣北四十里宋謝景初元葉恆築以捍海一名蓮花塘每暑薄凉微天雨初霽有蜃氣夾雲而興倏忽變幻殊爲奇觀

北甌江流東至盤石寧村會於海洋茫無際涯是謂甌海一名蜃海海山之際常有蜃氣凝結忽爲樓臺城櫓忽爲旗幟甲馬錦幔

麗水縣續志壽元山有蜃從土底穿崖而出過大溪徙於海半道至羅浮爭渡而困昂首吼於波上亦一異也

蜃部雜錄

謝靈運答弟書前月十二日至永嘉郡蠣不如鄞縣車螯亦不如北海

物類相感志梓木爲舟起蜃

清暑筆談海中蜃氣爲樓臺人物之狀此天地之氣絪縕盪潏回薄變幻何往不有

弇州山人稿江行廿七日早微凉復挂帆行過銅陵望太平烟樹晻靄人家出沒蜃氣中大是李營丘佳畫

閩部疏閩中蛤乃車螯非蛤蜊也

蜃部外編

十二眞君傳許眞君名遜字敬之本汝南人也祖琰父肅世慕至道眞君弱冠師大洞君吳猛傳三清法要鄉舉孝廉拜蜀旌陽令尋以晉室棼亂棄官東歸後於豫章遇一少年容儀秀整自稱愼郎許君與之談話知非人類指顧之間少年告去眞君謂門人曰適來年少乃是蛟蜃之精吾念江西累爲洪水所害若非剪戮恐致逃遁蜃精知眞君識之潛於龍沙洲北化爲黃牛眞君以道眼遙觀謂弟子施大王曰彼

之精怪化作黃牛我今化其身爲黑牛仍以手巾掛膊將以認之汝見牛犇鬬當以劍截後眞君乃化身而去俄頃果見黑牛犇趂黃牛而來大王以劍揮牛中其左股因投入城西井中許君所化黑牛趂後亦入井內其蜃精復從此井奔走徑歸潭州却化爲人先是蜃精化爲美少年聰明爽雋而又富於寶貨知潭州刺史賈玉有女端麗欲求貴壻以匹之蜃精乃廣用財寶賂遺賈公親近遂獲爲伉儷焉自後與妻於衙署後院而居每至春夏之間常求旅遊江湖歸則珍寶財貨數餘萬計賈使君之親姻僮僕莫不賴之而成豪富至是蜃精一身空歸且云被盜所傷舉家嘆惋之際典客者報云有道流姓許字敬之求見使君賈公遽見之眞君謂賈公曰聞君有貴壻略請見之賈公乃命愼郎出與道流相見愼郎怖畏託疾潛藏眞君厲聲而言曰此是江湖害物蛟蜃老魅焉敢遁形於是蜃精復變本形宛轉堂下尋爲吏兵所殺眞君又令將其二子出以水噀之卽化爲小蜃妻賈氏幾欲變身父母懇眞君遂與神符救療仍令穿

其宅下丈餘已旁互無際矣眞君謂賈玉曰汝家骨肉幾爲魚鼈也今須速移不得暫停賈玉倉皇徙居俄頃之間官舍崩沒白浪騰涌即今舊跡宛然在焉

烏程縣志世傳江子匯有蜃往往嘘氣成風盪舟飄瓦又有一井時出火燄一道人來書符投之火燄隨出燒道人鬚眉疑井通蜃窟後覆其井其址在今弘文館照牆下東有葛仙翁祠仙翁嘗令民間元宵前後家家鳴鼓以厭之若曰葛公在葛公在有見一老人行郡中形甚怪聞鼓聲謂人曰吾聽之輒頭痛不能堪奈何忽不見人皆以爲蜃精也

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十七卷目錄

蚌部彙考

蚌圖

馬刀圖

爾雅 釋魚

埤雅 蚌

本草綱目 蚌釋名 集解 肉氣味 主治
蚌粉氣味 主治 發明 附方
馬刀釋名 集解 殼 氣味 主治 肉

蚌部藝文一
蚌贊　晉郭璞
蚌鷸相持賦　唐郗昂
螺蚌相語　宋蘇軾
蚌部藝文二（詩）
詠螺蚌　宋謝惠連
題蘇漢臣鷸蚌圖　明侯恪
蚌部紀事
蚌部雜錄
蚌部外編
蛤部彙考
蛤蜊圖
禮記（月令）
易緯（通卦驗）
汲冢周書（時訓解）
大戴禮記（夏小正）
說文（三種蛤）
蠡海集（螺蛤性陽）

中饋錄（蛤蜊脫丁）
遵生八牋（燥子蛤蜊）
本草綱目（海蛤釋名　集解　正誤　修治　氣味　主治　附方　文蛤釋名　集解　修治　氣味　主治　發明　附方　蛤蜊釋名　集解　肉氣味　主治　發明　附方　蛤蜊粉釋名　修治　正誤　氣味　主治　發明）
證治準繩（文蛤）
直省志書（福州府）

蛤部藝文一

謝賚車螯蛤蜊啓　梁元帝
謝東宮賚蛤蜊啓　陳徐陵
水族加恩簿　宋毛勝
蟳頌　明張如蘭
蛤有多種　前人
黃蛤贊　前人

蛤部藝文二（詩）

蛤像連句　唐段成式
又　張希復
蛤蜊　宋孔武仲

朱君以建昌霜橘見寄報以蛤蜊　孔平仲

梅花蕩棹歌　明朱國祚

辨蛤和涇川公　顧璘

蛤部紀事

蛤部雜錄

蛤部外編

禽蟲典第一百五十七卷

蚌部彙考

按蚌與馬刀本草綱目分部然象形類物二者本不甚懸況馬刀並呼爲小蚌而李時珍釋名亦謂蛤與蠯皆蚌音之轉特方言不同耳故合載之

釋名

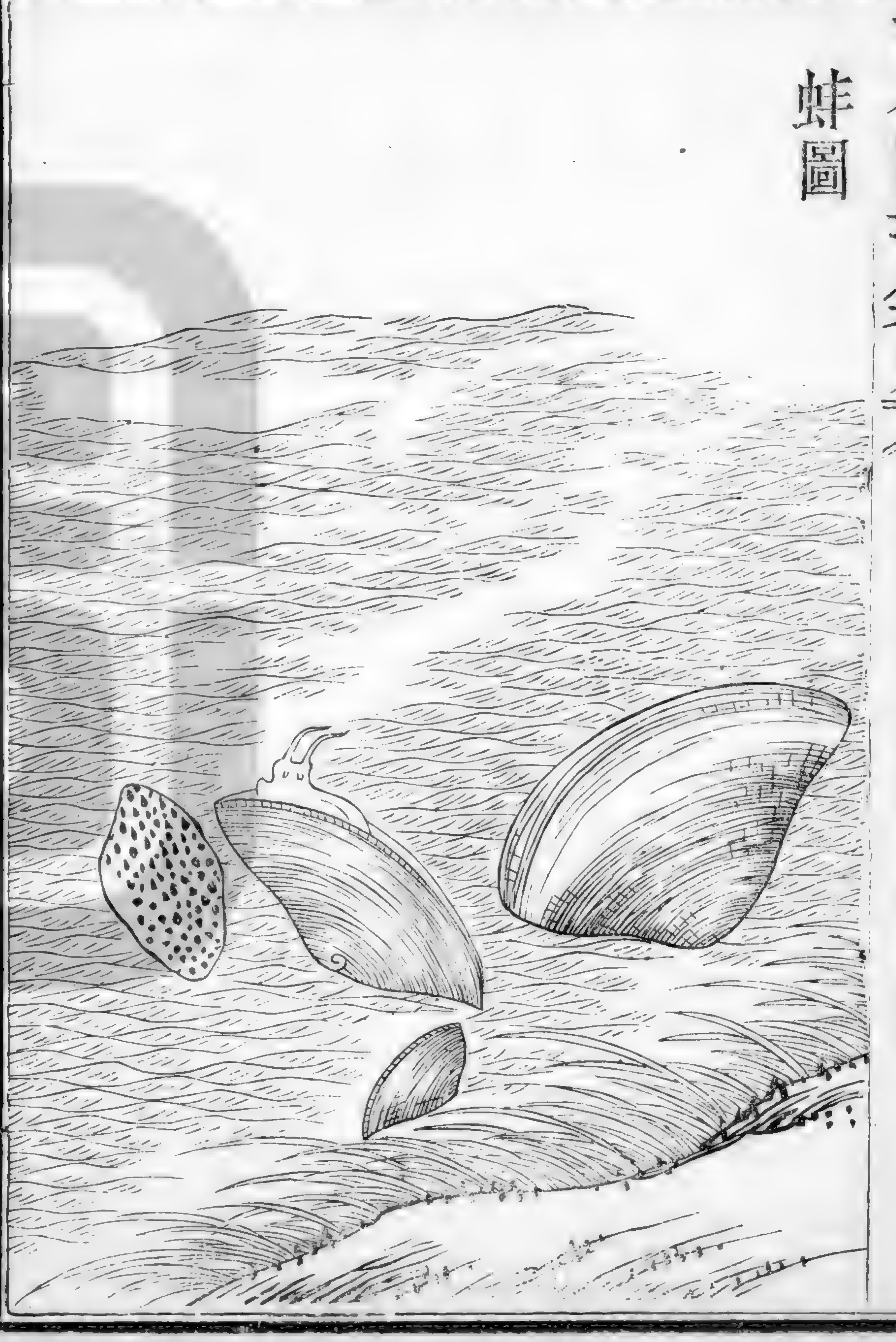
蠙（書經）　含漿（爾雅）

蜌（爾雅）　蠯（爾雅）

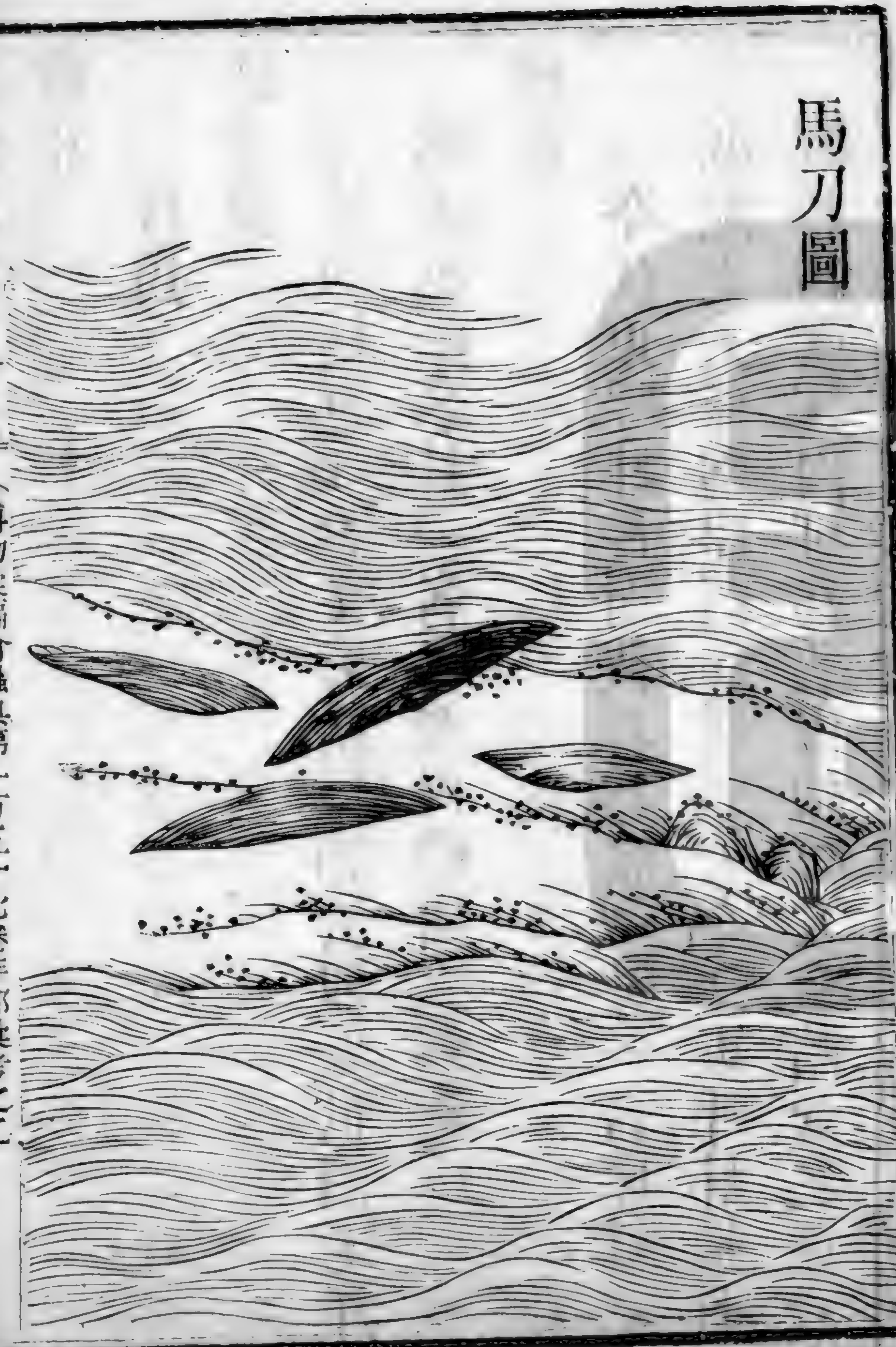
蜃（埤雅）　馬刀（本草綱目）

單姥（本草綱目）　蜬岸（本草綱目）

齊蛤（本草綱目）　蝏䗚（本草綱目）



蚌圖



馬刀圖

爾雅　釋魚

蚌含漿

（註）蚌卽蜃也（疏）說文云蜃屬郭云卽蜃也謂老產珠者也一名蚌一名含漿周禮謂之貍物

蜌螷

（註）今江東呼蚌長而狹者爲螷（疏）蜌一名螷蚌屬也說文云修爲螷圓爲蠇郭云今江東呼蚌長而狹者爲螷其肉可爲醢周禮醢人職饋食之豆云脾析蠯醢是也

埤雅　蚌

蠙孚乳以夏蚌孚乳以秋蚌聞雷聲則瘷其孕珠若懷姙然故謂之珠胎與月盈朒淮南子所謂日至而麋鹿角解月死而螺蚌膲者也蚌一名蜃墨子曰周之靈珪出於土石楚之明月生於蚌蜃由是觀之士之賢不肖豈有種哉蓋物有非其類而化者若牡蠣蚌蛤無陰陽牝牡須雀鴿以化故蚌之久者能生珠

專一於陰也海物異名記曰蜃布泥有疆界其烝氣也爲樓莊子曰夫愛馬者以筐盛矢以蜃盛溺適有蚊蝱緣而拊之不時則缺銜毀首碎胷言矢溺至賤而以禮器盛之愛馬之至也然掩其不意而駕以致敗則失其所以愛矣故意有所至而愛有所亡不可不愼也易曰離爲蚌爲螺蓋螺之形銳蚌之形剡且皆外剛內柔而性又善麗故也鬯人曰凡祭祀社壝用大罍禜門用瓢齎廟用修凡山川四方用蜃凡埋事用概凡疈事用散齎之爲言升也修爵也概斗也蓋祭祀罍以盛鬯瓢以酌之修以受之社壝言罍禜門言瓢齎廟言修相備也蜃以盛鬯概以酌之散以受之山川四方言蜃埋事言概疈事言散亦相備也鄭氏讀修爲卣誤矣修爵名也荀子曰修爵無數裴頠崇有論曰鳥無胃肺蛤蜃無臟蛭以空中而生蠶以無胃而育

本草綱目

蚌釋名

李時珍曰蚌與蛤同類而異形長者通曰蚌圓者通

曰蛤故蚌從丰蛤從合皆象形也後世混稱蛤蚌者非也

集解

陶弘景曰雀入大水爲蜃蜃卽蚌也

陳藏器曰生江漢渠瀆間老蚌含珠殼堪爲粉非大蛤也

李時珍曰蚌類甚繁今處處江湖中有之惟洞庭漢沔獨多大者長七寸狀如牡蠣輩小者長三四寸狀如石決明輩其肉可食其殼可爲粉湖沔人皆印成錠市之謂之蚌粉亦曰蛤粉古人謂之蜃灰以飾牆壁闔墓壙如今用石灰也

肉氣味

甘鹹冷無毒

寇宗奭曰性微冷多食發風動冷氣

朱震亨曰馬刀蚌蛤螄蜆大同小異寇氏止言冷而不言濕濕生熱熱久則氣上升而生痰生風何冷之有

主治

孟詵曰止渴除熱解酒毒去眼赤

陳藏器曰明目除濕主婦人勞損下血

日華曰除煩解熱毒血崩帶下痔瘻壓丹石藥毒以黃連末納入取汁點赤眼眼暗

蚌粉氣味

鹹寒無毒

日華曰能制石亭脂

鏡源曰能制硫黃

主治

日華曰諸疳止痢并嘔逆醋調塗癰腫

陳藏器曰爛殼粉治反胃心胷痰飲用米飲服

李時珍曰解熱燥濕化痰消積止白濁帶下痢疾除濕腫水嗽明目搽陰瘡濕瘡疿痒

發明

李時珍曰蚌粉與海蛤粉同功皆水產也治病之要只在清熱行濕而已日華言其治疳近有一兒病疳專食此粉不復他食亦一異也

附方

反胃吐食用眞正蚌粉每服稱過二錢搗生薑汁一盞再入米醋同調送下（急救良方）

痰飲咳嗽用眞蚌粉新瓦炒紅入青黛少許用淡虀水滴麻油數點調服二錢　類編云徽宗時李防禦爲大內醫官時有寵妃病痰嗽終夕不寐面浮如盤徽宗呼李治之詔令供狀三日不效當誅李憂惶技窮與妻泣別忽聞外叫賣咳嗽藥一文一貼吃了卽得睡李市一貼視之其色淺碧恐藥性獷悍併二服自試之無他乃取三貼爲一入內授妃服之是夕嗽止比曉面消內侍走報天顏大喜賜金帛直萬緡李恐索方乃尋訪前賣藥人飲以酒厚價求之則此方也云自少時從軍見主帥有此方剽得以度餘生耳

癰疽赤腫用米醋和蚌蛤灰塗之待其乾卽易之（千金方）

雀目夜盲遇夜不能視物用建昌軍螺兒蚌粉三錢爲末水飛過雄豬肝一葉披開納粉扎定以第二米泔煮七分熟仍別以蚌粉蘸食以汁送下一日一作與夜明砂同功（直指方）

脚指濕爛用蚌蛤粉乾搽之（壽域方）

積聚痰涎結於胷膈之間心腹疼痛日夜不止或乾嘔噦食者炒粉丸主之用蚌粉一兩以巴豆七粒同炒赤去豆不用醋和粉丸梧子大每服二十丸薑酒下丈夫臍腹痛茴香湯下女人血氣痛童便和酒下（孫氏仁存方）

馬刀釋名

李時珍曰俗稱大爲馬其形象刀故名曰蜌曰蠯皆蚌字之音轉也古今方言不同也說文云圓者曰蠣長者曰蠯江漢人呼爲單姥汴人呼爲𤏳岸吳普本草言馬刀卽齊蛤而唐宋本草失收陳藏器重出齊蛤今併爲一

集解

別錄曰馬刀生江湖池澤及東海取無時

陶弘景曰李當之言生江漢長六七寸食其肉似蚌今人多不識大抵似今蝏蝁而未見方用

韓保昇曰生江湖中細長小蚌也長三四寸闊五六分

蘇頌曰今處處有之多在沙泥中頭小銳人亦謂之蚌

陳藏器曰齊蛤生海中狀如蛤兩頭尖小海人食之別無功用

李時珍曰馬刀似蚌而小形狹而長其類甚多長短大小厚薄斜正雖有不同而性味功用大抵則一

殼

煉粉用

氣味

辛微寒有毒得水爛人腸又云得水良

蘇恭曰得火良

李時珍曰按吳普云神農岐伯桐君鹹有毒扁鵲小寒大毒

陳藏器曰遠志蠟皆畏齊蛤

主治

本經曰婦人漏下赤白寒熱破石淋殺禽獸賊鼠

別錄曰能除五臟間熱肌中鼠鼷止煩滿補中去厥痹利機關

李時珍曰消水癭氣癭痰飲

肉

同蚌

蚌部藝文一

蚌贊　晉郭璞

萬物變蛻其理無方雀雉之化含珠懷璫與月盈虧協氣朔望

蚌鷸相持賦　唐郗昂

水濱叟老以漁弋爲事常持釣緡荷罾繳旦浮瀍澗晚泝伊洛亂平瀲之磷磷步清流之鑿鑿匪畋魚以爲務將釣國而爲託異狀忽而害生特自斃而方搏亦由守兔者目注於盧犬放彈者志在於黃雀斬長

鯨而四海晏如得巨魚而千里饜若夫一舉而兩擒固功全而利博同不狩而獲多齊不耕而自穫呀彼老蚌含胎孕明鷸是翔禽翼迅體輕或依岸而開合或遵渚以飛鳴旣相遇於茲地亦相殘於此生鷸以利嘴爲銛鍔蚌以外骨爲高城鷸以蚌爲腐肉可取蚌以鷸爲微禽可營鷸曰今日不雨必刳蚌之腹蚌曰明日不出必喪鷸之精並相持而坎難俱莫知其困井彼漁父聞而造曰危哉二蟲吾想爾命之將絕吾知爾力之已窮胡不潛泳於深水胡不乘高於大風何故枯骸於波際何故落翮於沙中乃舉以俱歸釋此雙疾利其美用取其形質鷸有羽兮彩映華冠蚌有珠兮光照巨室雖假物類以爲用誠亦辨說之良術莊生寓言於前古是用廣之於今日

螺蚌相語

宋蘇軾

中渚有螺蚌相遇島間蚌謂螺曰子之形如巒之秀如雲之孤縱使卑朴亦足仰德螺曰然云何珠璣之寶天不授我反授汝耶蚌曰天授於內不授於外啓予口見予心汝雖外美其如內何摩頂放踵委曲而

已螺乃大慙掩面而入水

蚌部藝文二（詩）

詠螺蚌　宋謝惠連

輕羽不高翔自用絓網羅纖鱗惑芳餌故爲釣所加
螺蚌非有心沉跡在泥沙文無雕飾用味非鼎俎和

題蘇漢臣鷸蚌圖　明侯恪

秋風瑟瑟蘆花白秋山如洗澗泉碧夕陽遠掛楓樹
林鷸蚌無心相逼迫蓑衣漁子下垂綸却看手取如
有神人生萬事皆如此誰爲此圖蘇漢臣

蚌部紀事

書經禹貢淮夷蠙珠暨魚（正義）蠙是蚌之別名

戰國策趙且伐燕蘇代爲燕謂惠王曰今者臣來過易水蚌方出曝而鷸啄其肉蚌合而箝其喙鷸曰今日不雨明日不雨卽有死蚌蚌亦謂鷸曰今日不出明日不出卽有死鷸兩者不肯相舍漁者得而并擒之今趙且伐燕燕趙久相攻以敝大衆臣恐强秦之爲漁父也願王熟計之也惠王曰善乃止

拾遺記昭王坐握日之臺參雲上可捫日時有黑烏

白頭集王之所銜洞光之珠圓徑一尺此珠色黑如漆懸照於室內百神不能隱其精靈此珠出陰泉之底陰泉在寒山之北圓水之中言水波常圓轉而流也有黑蚌飛翔來去於五岳之上昔黃帝時務成子遊寒山之嶺得黑蚌在高崖之上故知黑蚌能飛矣至燕昭王時有國獻於昭王王取瑤漳之水洗其沙泥乃嗟嘆曰自懸日月以來見黑蚌生珠已八九十遇此蚌千歲一生珠也珠漸輕細昭王常懷此珠當隆暑之月體自輕涼號曰銷暑招涼之珠也

南方林邑有大蚌盈車明珠至寸不以爲貴國人不採

汝南先賢傳周爕好潛養靖志唯典籍是樂有先人草廬於東坑其下有陂魚蚌生焉非身所耕漁則不食也

晉書夏統傳統幼孤貧養親以孝聞每採梠求食星行夜歸或至海邊拘螊蠘以資養（螊音嶄蚌屬）

荊州記馬牧城東三里有蚌城相傳云饑民結侶採蚌止憩其中故因爲名又云城隨洲勢上大尖其形

似蚌故有蚌號

在窮記袁象贈庾翼蜯硯

陳書武帝本紀帝雅尚恭儉膳不過數品私享曲宴皆用瓦器蚌盤

三國典略周天和元年夏齊冀州人於蚌蛤中得瑤環一隻

大唐新語麟德中封禪用取明水李敬貞於八九月取蛤蚌一尺二寸者依法試之至半夜得水四五斗

江西通志蠙洲在饒州府城西北唐時有大蚌產珠因名

廣州書跋李後主下屬州責蚌醬供宗廟恐滋味醦（作冉切）𨠵（而琰切）味薄也其下惶懼不敢寧

岳陽風土記洞庭湖中舊有蚌其大如半席夜深側立一殼乘風往來煙波間中吐巨珠與月相射漁者百端取之終莫可得近久不見

文昌雜錄禮部侍郎李常曰少監孫莘老莊居在高郵河邊嘗一夕陰晦莊客報河中珠現同數人至水際見微有光彩俄而光明如月陰霧中人面相覩忽

見蚌蛤如蘆席大一殼浮水上一殼如張帆狀其疾如風舟子航小艇逐之終不可及既遠乃沒

藝苑雌黃大觀中吳郡邵宗益剖蚌將食中有珠現羅漢像偏袒右肩矯首左顧衣紋畢具僧俗創見遂奉以歸慈感寺寺臨溪流建炎中憲使楊應誠與客傳玩之次不覺越檻躍入水中亟禱佛求之於煙波渺茫之中一索而獲葉少蘊曾公袞皆有詩贊之

老學菴筆記處士李璞居壽春一日登樓見淮灘雷雨中一龍騰起雨霽行灘上得一蚌頗大偶拾視之其中有龍蟠之迹宛然鱗鬣爪角悉具

癸辛雜識壽春縣灘上有一蚌其中有龍蟠之迹以爲絕異余嘗於楊氏勤有堂見其亦類此疑卽壽春之物旣而鄰邸有客人持一蚌殼求售其中儼然一蛇身纍纍若貫珠乃知天壤間每有奇事

桂海蟲魚志珠出合浦海中有珠池蜑戶投水採蚌取之歲有豐耗多得謂之珠熟相傳海底有處所如城郭大蚌居其中有怪物守之不可近蚌之細碎蔓延於外者始得而採

睽車志無爲軍城內有秀溪者初名錦繡溪初未有城溪水與外通中有珠蚌入水者足或履之其大如席旋卽失之蓋亦靈異或夜傍水際啓殼吐光明皎如月照池數丈秀之名蓋取諸川媚之義也其後築城絕不通外遂不知所在

蓼花洲閒錄倭人拾方諸蚌胎中有餘淚數點得之和色著物則晝隱而夜顯

書蕉熊太古在廣時立珠子提舉司專掌蜑人入海取珠得珠子樹數擔置憲司公廳衆人聚觀如柳枝珠生於蚌蚌生於樹不可上下樹生於石蜑人鑿石得樹樹上求蚌采珠甚多蜑人不懼可爲異也

珍珠船廣東老嫗江邊得巨蚌剖之得大珠歸而藏之絮中夜輒飛去及曉復還嫗懼失去賣之明日納於官府今在饒州軍資庫大如彈光如水晶其中有北斗七星隱然而見煮之半枯矣

瀛涯勝覽海洲日映光浮乃蚌珠氣也爲池間一三年寘蚌於池有司守之珠可淘取

歸安縣志相傳月河有大蚌形如覆舟腹懷寶珠常

月夜浮水面人欲取之即噴冷水相激射可望不可即其氣能辟蚊

蚌部雜錄

易經說卦離爲蚌（正義）取剛在外也（大全）楊氏曰蚌取中虛之象

周禮天官鼈人祭祀共蠯蠃蚳以授醢人（訂義）鄭司農曰蠯蛤也杜氏曰蜯也賈氏曰蛤蜯亦一物也

醢人掌四豆之實饋食之豆其實葵菹蠃醢脾析蠯醢蜃蚳醢豚拍魚醢（訂義）史氏曰蠃蠯皆蛤屬

呂氏春秋精通篇月也者羣陰之本也月望則蚌蛤實羣陰盈月晦則蚌蛤虛羣陰虧

鹽鐵論越人美蠃蚌而簡太牢鄙夫樂咋唶而怪韶濩

說文魶蜯也鮚蜯也

孔融與韋康書不意雙珠近出老蚌

博物志東南之人食水產西北之人食陸畜食水產者龜蛤螺蚌以爲珍味不覺其腥臊也食陸畜產者貍兔鼠雀以爲珍味不覺其膻燋也

抱朴子博喻篇貴珠出乎賤蜯美玉出乎醜璞是以不可以父母限重華不可以祖禰量衞霍也

嶺表錄異記孟嘗還珠之池皆生老蚌剖而取珠池在海上其底與海通池水至深無可測也取小蚌肉貫之篾曝乾謂之珠母容桂人率如脯燒之以薦酒內有細珠如粱粟乃知珠池之蚌隨其大小悉胎中有珠矣

後山談叢中秋陰暗天下如一中秋無月則蚌不胎蚌望月而胎

洞天清錄蚌徽古人所以不用金玉而貴蚌徽者蓋蚌有光彩得月光相射則愈煥發了然分明此正謂

對月及膝上橫琴設若金玉則否今人少知此理然當用海產珠蚌更多光彩

文昌雜錄禮部侍郎謝公言有一養珠法以今所作假珠擇光瑩圓潤者取蚌蛤以清水浸之伺其口開急以珠投之頻換清水夜置月中蚌蛤採玩月華比經兩秋即成眞珠矣

蚌部外編

述異記漢武宴於未央宮忽見梁上一老翁叩頭不言忽不見帝駭懼問東方朔曰其名爲藻兼水木之精也陛下頻興宮室斬伐其居故來訴耳帝乃息役後帝幸瓠子河前梁上翁獻帝洞穴珠一枚遂隱不見帝問方朔何謂洞穴珠朔曰河底有一穴深數百丈中有赤蚌蚌生此珠徑寸明耀絕世矣帝遂寶愛此珠置於庫內

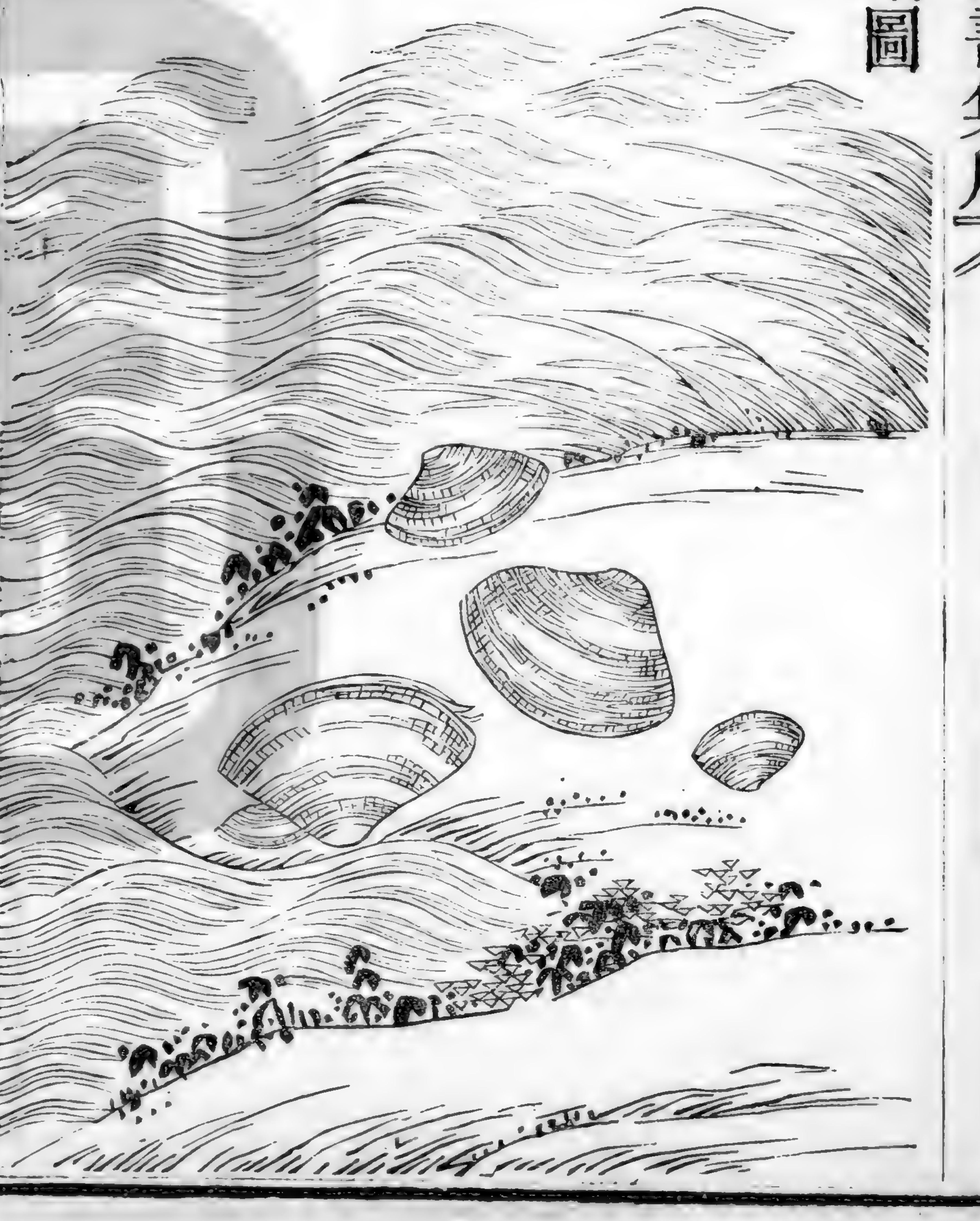
蛤部彙考

釋名

海蛤（說文）　蛤蜊（蠡海集）

文蛤（本草綱目）

蛤蜊圖



禮記

月令

季秋之月爵入大水爲蛤

易緯

通卦驗

立冬燕雀入水爲蛤

汲冢周書

時訓解

寒露又五日爵入大水化爲蛤爵不入大水失時之

極

大戴禮記

夏小正

九月雀入於海爲蛤蓋有矣非常入也

說文

三種蛤

蛤有三皆生於海蛤蠣千歲鳥所化也海蛤百歲燕所化也魁蛤一名復累老服翼所化

蠡海集

螺蛤性陽

螺蛤尤堅雖熟而色不變然生育則但涎液隨氣而化螺蛤性靜得陽多故也

中饋錄

蛤蜊脫丁

用枇杷核內仁同蛤蜊煑脫丁

遵生八牋

燥子蛤蜊

用豬肉肥精相半切作小骰子塊和酒煑半熟入醬

次下花椒砂仁葱白鹽醋和勻再下菉豆粉或麵水調下鍋內作膩一滾盛起以蛤蜊先用水煑去殼排在湯鼓子內以燥子肉洗供新韭胡葱菜心豬腰子笋茭白同法

本草綱目

海蛤釋名

李時珍曰海蛤者海中諸蛤爛殼之總稱不專指一蛤也舊本云一名魁蛤則又指是一物矣係是誤書今削之

集解

別錄曰海蛤生東海

韓保昇曰今登萊滄州海沙湍處皆有四五月淘沙取之南海亦有之

蘇恭曰海蛤細如巨勝子光淨瑩滑者好其粗如半杏仁者爲豘耳蛤不堪入藥

李時珍曰按沈存中筆談云海蛤卽海邊沙泥中得之大者如棊子小者如油麻粒黃白色或黃赤相雜蓋非一類乃諸蛤之殼爲海水礱礪日久光瑩都無

舊質蛤類至多不能分別其爲何蛤故通謂之海蛤也餘見下條

正誤

吳普曰海蛤頭有文文如鋸齒

李時珍曰此乃魁蛤非海蛤也蓋誤矣今正之

陶弘景曰海蛤至滑澤云從鴈糞中得之二三十過方爲良今人多取相類者磨蕩之

日華曰此是鴈食鮮蛤糞出者有文彩爲文蛤無文彩爲海蛤鄉人又以海邊爛蛤殼風濤打磨瑩淨者僞作之

陳藏器曰二說皆非也海蛤是海中爛殼久在沙泥風波淘洗自然圓淨無文有大有小以小者爲佳非一一從鴈腹中出也文蛤是未爛時殼猶有文者二物本同一類正如爛蜆蚌殼所主亦與生者不同也假如鴈食蛤殼豈擇文與不文耶

寇宗奭曰海蛤文蛤陳說極是今海中無鴈豈有糞耶蛤有肉時猶可食也肉既無矣安得更糞過二三十次耶陶說謬矣

李時珍曰海蛤是諸蛤爛殼文蛤自是一種陳氏言文蛤是未爛時殼則亦泛指諸蛤未爛者矣其說未穩但海中蛤蚌名色雖殊性味相類功用亦同無甚分別也

修治

雷斆曰凡使海蛤勿用游波蟲骨眞相似只是面上無光誤餌之令人狂走欲投水如鬼祟惟醋解之立愈其海蛤用漿水煮一伏時每一兩入地骨皮柏葉各二兩同煮一伏時東流水淘三次擣粉用

韓保昇曰取得以半天河煮五十刻以枸杞汁拌勻入篁竹筒內蒸一伏時擣用

氣味

苦鹹平無毒

吳普曰神農苦岐伯甘扁鵲鹹

甄權曰有小毒

徐之才曰蜀漆爲之使畏狗膽甘遂芫花

主治

本經曰欬逆上氣喘息煩滿胷痛寒熱

別錄曰療陰痿

唐注曰主十二水滿急痛利膀胱大小腸

甄權曰治水氣浮腫下小便治嗽逆上氣項下瘤癭

日華曰療嘔逆胷脅脹急腰痛五痔婦人崩中帶下

蕭炳曰止消渴潤五臟治服丹石人有瘡

李時珍曰清熱利濕化痰飲消積聚除血痢婦人血結胷傷寒反汗搐搦中風癱瘓

附方

水癊腫滿藏器曰用海蛤杏仁漢防己棗肉各二兩葶藶六兩爲末研丸梧子大一服十丸服至利下水爲妙

水腫發熱小便不通者海蛤湯主之海蛤木通豬苓澤瀉滑石黃葵子桑白皮各一錢燈心三分水煎服日二（聖惠方）

石水肢瘦其腹獨大者海蛤丸主之海蛤煅粉防己各七錢半葶藶赤茯苓桑白皮各一兩陳橘皮郁李仁各半兩爲末蜜丸如梧子大每米飲下五十丸日二次（聖濟總錄）

氣腫濕腫用海蛤海帶海藻海螵蛸海昆布鳧茨荔枝殼等分流水煎服日二次（何氏）

血痢內熱海蛤末蜜水調服二錢日二（傳信）

傷寒血結胷脹痛不可近仲景無方宜海蛤散主之并刺期門穴用海蛤滑石甘草各一兩芒硝半兩爲末每服二錢鷄子清調服更服桂枝紅花湯發其汗則愈蓋膻中血聚則小腸壅小腸壅則血不行服此則小腸通則血流行而胷膈利矣（朱肱活人書）

傷寒搐搦寇宗奭曰傷寒出汗不徹手脚搐者用海蛤川烏頭各一兩穿山甲二兩爲末酒丸如彈子大捏扁置所患足心下別擘葱白蓋藥以帛纏定於暖室中熱水浸脚至膝上水冷又添候遍身汗出爲度凡三日一作以知爲度

中瘋癱瘓方同上又具鯪鯉甲下

衄血不止蛤粉一兩羅七遍槐花半兩炒焦研勻每服一錢新汲水調下（楊氏家藏方）

文蛤釋名

李時珍曰文蛤花蛤皆以形名也

集解

別錄曰文蛤生東海表有文取無時

陶弘景曰小大皆有紫斑

韓保昇曰今出萊州海中三月中旬采背上有斑文

蘇恭曰大者圓三寸小者圓五六分

李時珍曰按沈存中筆談云文蛤即今吳人所食花蛤也其形一頭小一頭大殼有花斑的便是

修治

同海蛤

氣味

鹹平無毒

主治

本經曰惡瘡蝕五痔

別錄曰欬逆胷痺腰痛脅急鼠瘻大孔出血女人崩中漏下

李時珍曰能止煩渴利小便化痰軟堅治口鼻中蝕疳

發明

李時珍曰按成無己云文蛤之鹹走腎以勝水氣

附方

傷寒文蛤散張仲景云病在陽當以汗解反以冷水潠之或灌之更益煩熱欲水不渴者此散主之文蛤五兩爲末每服方寸匕沸湯下甚效

疳蝕口鼻數日欲盡文蛤燒灰以臘豬脂和塗之（千金翼）

蛤蜊釋名

李時珍曰蛤類之利於人者故名

集解

汪機曰蛤蜊生東南海中白殼紫唇大二三寸者閩浙人以其肉充海錯亦作爲醬醢其殼火煅作粉名曰蛤蜊粉也

肉氣味

鹹冷無毒

陳藏器曰此物性雖冷乃與丹石人相反食之令腹結痛

主治

掌禹錫曰潤五臟止消渴開胃治老癖爲寒熱婦人血塊宜煑食之

陶弘景曰煑食醒酒

發明

李時珍曰按高武痘疹正宗云俗云蛤蜊海錯能發疹多致傷損脾胃生痰作嘔作瀉此皆嘻笑作罪也又言痘毒入目者以蛤蜊汁點之可代空青夫空青得銅之精氣而生性寒可治赤目若痘毒是臟腑毒氣上衝非空青可治蛤蜊雖寒而濕中有火亦不可不知矣

附方

氣虛水腫昔滁州酒庫攢司陳通患水腫垂死諸醫不治一嫗令以大蒜十箇搗如泥入蛤粉丸梧子大每食前白湯下二十丸服盡小便下數桶而愈（普濟方）

心氣疼痛眞蛤粉炒過白佐以香附末等分白湯淬服（聖惠方）

白濁遺精潔古云陽盛陰虛故精洩也眞珠粉丸主之用蛤粉煅一斤黃柏新瓦炒過一斤爲細末白水

丸如梧子大每服一百丸空心用溫酒下日二次蛤粉味鹹而且能補腎陰黃柏苦而降心火也

雀目夜盲眞蛤粉炒黃爲末以油蠟化和丸皂子大内於豬腰子中麻紮定蒸食之一日一服（儒門事親）

蛤蜊粉釋名

李時珍曰海蛤粉者海中諸蛤之粉以別江湖之蛤粉蚌粉也今人指稱但曰海粉蛤粉寇氏所謂衆蛤之灰是矣近世獨取蛤蜊粉入藥然貨者亦多衆蛤也大抵海中蚌蛤蚶蠣性味鹹寒不甚相遠功能軟散小異大同非若江湖蚌蛤無鹹水浸漬但能淸熱利濕而已今藥肆有一種狀如線粉者謂之海粉得水則易爛蓋後人因名售物也然出海中沙石間故功亦能化痰耎堅

修治

朱震亨曰蛤粉用蛤蜊燒煅成粉不入煎劑

李時珍曰按吳球云凡用蛤粉取紫口蛤蜊殼炭火煅成以熟栝樓連子同搗和成團風乾用最妙

正誤

汪機曰丹溪有言蛤粉卽是海石寇氏以海石註蛤粉則二物可通用矣海石卽海蛤蛤粉卽蛤蜊殼燒成也

李時珍曰海石乃海中浮石也詳見石部汪氏誣引朱寇之說爲證陳嘉謨本草又引爲據今考二公本書並無前說今正其誤

氣味

鹹寒無毒

主治

朱震亨曰熱痰濕痰老痰頑痰疝氣白濁帶下同香附末薑汁調服主心痛

李時珍曰清熱利濕化痰飲定喘嗽止嘔逆消浮腫利小便止遺精白濁心脾疼痛化積塊解結氣消癭核散腫毒治婦人血病油調塗湯火傷

發明

朱震亨曰蛤粉能降能消能耎能燥

李時珍曰寒制火而鹹潤下故能降焉寒散熱而鹹走血故能消焉堅者耎之以鹹取其屬水而性潤也

濕者燥之以滲取其經火化而利小便也王好古曰蛤粉乃腎經血分之藥故主濕嗽腎滑之疾

證治準繩

文蛤

傷寒病在陽當以汗解反以冷水潠之或灌之其熱鬱遏不得出而反增者以文蛤散主之蛤水族也其性寒故用以利水而勝熱以爲草木之液莫之能尚云爾

直省志書

福州府

赤蛤殼有花文赤色

白蛤海錯疏云一名空豸

蛤青似蚌而殼薄青色

蛤部藝文一

謝賚車螯蛤蜊啓　　梁元帝

車螯味高食部名陳物志蛤蜊聲重前論見珍若士並東海波臣西王母藥雀文始化羽燕猶在體潤珠胎形隨月減

謝東宮賚蛤蜊啓　　陳徐陵

船俗嚴戈漁人賚設於彼海童冒茲水豹望樓闕之氣得波潮之下

水族加恩簿　　宋毛勝

仲局蛤蠑也令合州刺史仲局重負雙宅閉藏不發旣命之爲含津令陞之爲慤誠君矣粉身功大償之實難宜授紫暉將軍甘鬆左右丞監試甘圓內史

蟳頌　明張如蘭

海味索隱曰蟳身柔如膏無骨鱗細口闊齒多一作鱶諺曰人孱弱者曰蟳水族風味眞上品也頌若華袞妙極形容

豐若無肌柔若無骨截之肪耶盡之脂耶乳沉雪山鉢底酥凝玉門關外露滴僊盤掌中其即若箇之化身也耶

蛤有多種　前人

蛤與蚌同類而異形也長者爲蚌圓者爲蛤海蛤百歲燕所化也蛤蠣千歲鳥所化也蛤蜊殼薄而小候風雨以殼爲翅而飛也齊蛤兩頭皆尖也文蛤小而色紫也車螯大而殼厚也姑勞似車螯而薄也蜆亦蛤也石蛙蛤也待春而叢生也石華蛤也附石而零生也諸蛤皆產於海中而此間又有呼爲黃蛤者甚

佳

黃蛤贊　前人

類若焦冥出於沙汀聚如繁星輕如蜂翎味如寧馨其於大者何不視之如丁丁而其於小者何不任之爲形形

蛤部藝文二　詩

蛤像聯句　唐段成式

相好全如梵端倪祗爲隋寧同蚌頑惡但與鷸相持

前題　張希復

雖因雀變化不逐月虧盈縱有天中匠神工詎可成

蛤蜊　宋孔武仲

去年會賦蛤蜊篇旅館霜高月正圓舊舍朋從今好在新時節物故依然棲身未厭泥沙穩爽口還充鼎俎鮮適意四方無不可若思鱸鱠未應賢

朱君以建昌霜橘見寄報以蛤蜊　孔平仲

贈我以海昏清霜之橘報君以淮南紫脣之蛤橘膚軟美中更甜蛤體堅頑口長合開花結子幸采摘沒水藏泥豈斬得二物同時有不同賦形與性由天公請君下筯聊一飽莫索珠璣向此中

梅花蕩棹歌　明朱國祚

梅家蕩口蜆子黃瓜皮罾船七尺長剪取東園白頭韭蛤蜊風味勝橫塘

辨蛤和涇川公　顧璘

漁海竆潏沆獵山歷峆岈生人胡多勞養此六六牙聖哲著禮經細不遺螘蛙食黿一染指因以傾厥家末俗貴珍異載籍紛諠譁美哉爾石蛤奚免網與叉修脛雪長荇腴中剖團瓜烹以實下豆亦慰賓筵嘉南荒盛蟲族大者蛇與蟆瑣細及百種射影兼含沙食者苦嘔泄傷者困瘡瘕例舉混美惡頌笑昌黎差幸蒙匕箸賞重以褒辭加河豚自此賤況復論魚蝦

蛤部紀事

韓子五蠹篇上古之世民食果蓏蚌蛤腥臊惡臭而傷害腹胃民多疾病有聖人作鑽燧取火以化腥臊而民悅之使王天下號之曰燧人氏

汲冢周書王會解東越海蛤（註）東越則海際蛤文蛤

趙飛燕外傳眞臘國獻萬年蛤不夜珠光彩皆如月照人亡妍醜皆美豔帝以蛤賜后以珠賜婕妤后以蛤裝玉貯金霞帳帳中常若滿月

永嘉郡記樂成縣木履山東帶採海門凡採海者皆

由其門故以爲名多香螺文蛤之屬

南史王融傳融初爲司徒法曹詣王僧祐因遇沈昭略未相識昭略屢顧盼謂主人曰是何年少融殊不平謂曰僕出於扶桑入於暘谷昭耀天下誰云不知而卿此問昭略云不知許事且食蛤蜊融曰物以羣分方以類聚君長東隅居然應嗜此族

北史齊文宣帝本紀天保八年春三月大熱人或暍死夏四月庚午詔禁取蝦蟹蜆蛤之類唯許私家捕魚

北齊書徐之才傳有人患脚跟腫痛諸醫莫能識之才曰蛤精疾也由乘船入海垂脚水中疾者曰實曾如此之才爲剖得蛤子二大如楡莢

三國典略周天和元年夏齊冀州人於蚌蛤中得瑤環一隻

酉陽雜俎隋帝嗜蛤所食必兼蛤味數逾數千萬矣忽有一蛤椎擊如舊帝異之寘諸几上一夜有光及明肉自脫中有一佛二菩薩像帝悲悔誓不食蛤

舊唐書禮儀志李敬貞論封禪須明水實樽淮南子

云方諸見月則津而爲水高誘注云方諸陰燧大蛤也熟摩拭令熱以向月則水生以銅盤受之下數石

王充論衡云陽燧取火於日方諸取水於月相去甚遠而火至水來者氣感之驗也漢書儀云八月飮酎車駕夕牲以鑑諸取水於月以陽燧取火於日周禮考工記云金有六齊金錫半謂之鑑燧之齊鄭元注云鑑燧取水火於日月之器也準鄭此注則水火之器皆以金錫爲之今司宰有陽燧形如圓鏡以取明火陰鑑形如方鏡以取明水但比年祠祭皆用陽燧取火應時得以陰鑑取水未有得者嘗用井水替明水之處奉勅令禮司研究敬貞因說先儒是非言及明水乃云周禮金錫相半自是造之法鄭元錯解以爲陰鑑之制依古取明水法合用方諸引淮南子等書用大蛤也又稱敬貞曾八九月中取蛤一尺二寸者依法試之自人定至夜半得水四五斗者敬貞所陳檢有故實又稱先經試驗確執望請差敬貞自取蚌蛤便赴太山與所司對試

雲仙雜記吐突承璀嗜蛤蜊炙以鐵絲牀數澆鹿角

漿然後食

杜陽雜編文宗好食蛤蜊一日左右方盈盤而進中有擘之不裂者上疑其異乃焚香祝之俄頃自開中有二人形眉目端秀體質悉備螺髻瓔珞足履菡萏謂之菩薩上遂置之於金粟檀香盒以玉屑覆之賜興善寺令致敬禮至會昌中毀佛舍遂不知所在

唐書地理志河南道登州東牟郡土貢文蛤

萊州東萊郡土貢文蛤

密州高密郡土貢海蛤

江南道福州長樂郡土貢海蛤

漢陽府志開寶六年漢陽軍獻蛤有文隱起成龍長五寸許金色鱗甲皎然

續聞見近錄京師舊未嘗食蜆蛤自錢司空始訪諸蔡河不過升勺以爲珍饌自後士人稍稍食之蜆蛤亦隨而增盛其諸海物國初以來亦未嘗多有錢司空以蛤蜊爲醬於是海錯悉臨以走四方

樂善錄曾公亮以貝蛤之類入所不放而實活物命之多故常放之一日忽夢被甲者數百哀告翌日則

有以兩簍蛤蜊爲獻者公立放之

後山談叢仁宗每私宴十閤分獻熟食是歲秋初蛤蜊初至都或以爲獻仁宗問曰安得已有此耶其價幾何曰每枚千錢一獻凡二十八枚上不樂曰我常戒爾輩勿爲侈靡今一下箸費二十八千吾不堪也遂不食

夢溪筆談今之北方人喜用麻油煎物不問何物皆用油煎慶曆中羣學士會於玉堂使人置得生蛤蜊一簣令饔人烹之久且不至客訝之使人檢視則曰煎之已焦黑而尚未爛坐客莫不大笑

聞見後錄劉貢父呼蔡確爲倒懸蛤蜊蓋蛤蜊一名殼菜也確深銜之

善誘文楊傑提刑遊明州育王山因晝臥夢有婦女十數人執紙若有所訴寤遣人往視行廚果得蛤蜊十數枚訴者乃蛤蜊求生也有生愛戀其情如此

夢溪筆談鄧州漁人擲網于漢水至一潭底舉之覺重得一石長尺餘圓直如斷椽細視之乃羣小蛤鱗次相比綢繆鞏固以物試抉其一端得一書卷乃唐

天寶年所造金剛經題誌甚詳字法奇古其末云醫博士攝比陽縣令朱均施比陽乃唐州屬邑不知何年墜水中首尾無沾漬爲土豪李孝源所得孝源素奉佛寶藏其書蛤筒復養之水中客至欲見則出以視之孝源因感經像之勝異施家財萬餘緡寫佛經一藏于郢州興陽寺特爲嚴麗

江西通志蛤湖在南城縣西三十里有石磜百丈飛瀑淙下入湖多產蟹蛤治平寺碑記云蛤湖石鑑是也

浙江通志象山縣珠巖山絕頂有金蛤潭歲旱禱之水從石竅中出有蛤金色出游水中雨隨至

蛤部雜錄

淮南子天文訓方諸見月則津而爲水注方諸陰燧大蛤也熟磨令熱月盛時以向月下則水生

說林訓蠬象之病人之寶也注蠬大蛤中有珠故人以爲寶

博物志東海有蛤鳥常啖之其肉消盡殼起浮出更薄在沙中岸邊潮水往來碏薄白如雪入藥最勝採取自死者

食水產者龜蛤螺蚌以爲珍味不覺其腥臊也

抱朴子論僊篇若謂受氣皆有一定則水蠣爲蛤荇菜爲蛆皆不然乎

古今注鳧雁皆在河邊沙上食沙石悉皆消爛唯食蛤不消隨其糞出用以爲藥倍勝常者

南越志凡蛤之屬開口聞雷鳴不復閉

酉陽雜俎蛤蜊候風雨能以殼爲翅飛

譚子化書蛇化爲龜雀化爲蛤彼忽然忘曲屈之狀而得蹣跚之質此倏然失飛鳴之態而得介甲之體斲削不能加其功繩尺不能規其象何化之速也

物類相感志醃蛤蜊以爐灰入鹽醃之味好且不開口要卽熟則在日中曬

東坡志林予不喜殺生有見餉蟹蛤者皆放之江中雖知蛤在江中無活理然猶庶幾萬一便使不活亦愈於煎烹也非有所求覬但以親經患難不異雞鴨之在庖廚不復以口腹之故使有生之類受無量怖苦爾

後山談叢蛤蜊無血

西溪叢語海上人云蛤蜊文蛤皆一潮生一暈

閩部疏陶方伯嘗言閩中海錯定虛得名耳余怪問何以曰蚶不四明蛤不揚州余大以爲然蛤乃車螯非蛤蜊也

蛤部外編

善見律論昔佛在世時到瞻婆羅國迦羅池邊爲衆說法時彼池中有一蛤聞佛池邊說法之聲卽從池出入草根下聽佛說法時有一人持杖放牛見佛在坐爲衆說法卽往佛所欲聞法故以杖刺地誤著蛤頭卽便命終生忉利天

淮南子道應訓盧敖游乎北海經乎大陰入乎元闕至于蒙穀之上見一士焉深目而元鬢淚注而鳶肩豐上而殺下軒軒然方迎風而舞顧見盧敖慢然下

其背遯逃乎碑盧敖就而視之方倚龜殼而食蛤梨

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十八卷目錄

鱓部彙考

鱓圖
中饋錄（鱓鮓）
山堂肆考（鱓）
西吳枝乘（德清鱓）
本草綱目（集解　肉氣味　主治）
閩書（閩產鱓）

直省志書（福州府）

鯉部藝文

鯉贊　明張如蘭

蚶部彙考

蚶圖

爾雅（釋魚）

說文（魁蛤）

齊民要術（炙法）

嶺表錄異記（瓦屋子）

後山談叢（蚶盆血）

本草綱目（魁蛤釋名　集解　肉氣味　主治　殼修治　氣味　主治　發明）

蚶部藝文一

啖蚶帖　晉王羲之

水族加恩簿　宋毛勝

蚶子頌　明張如蘭

蚶部藝文二（詩）

謝張德恭送糟蚶　宋陳造

蚶部紀事

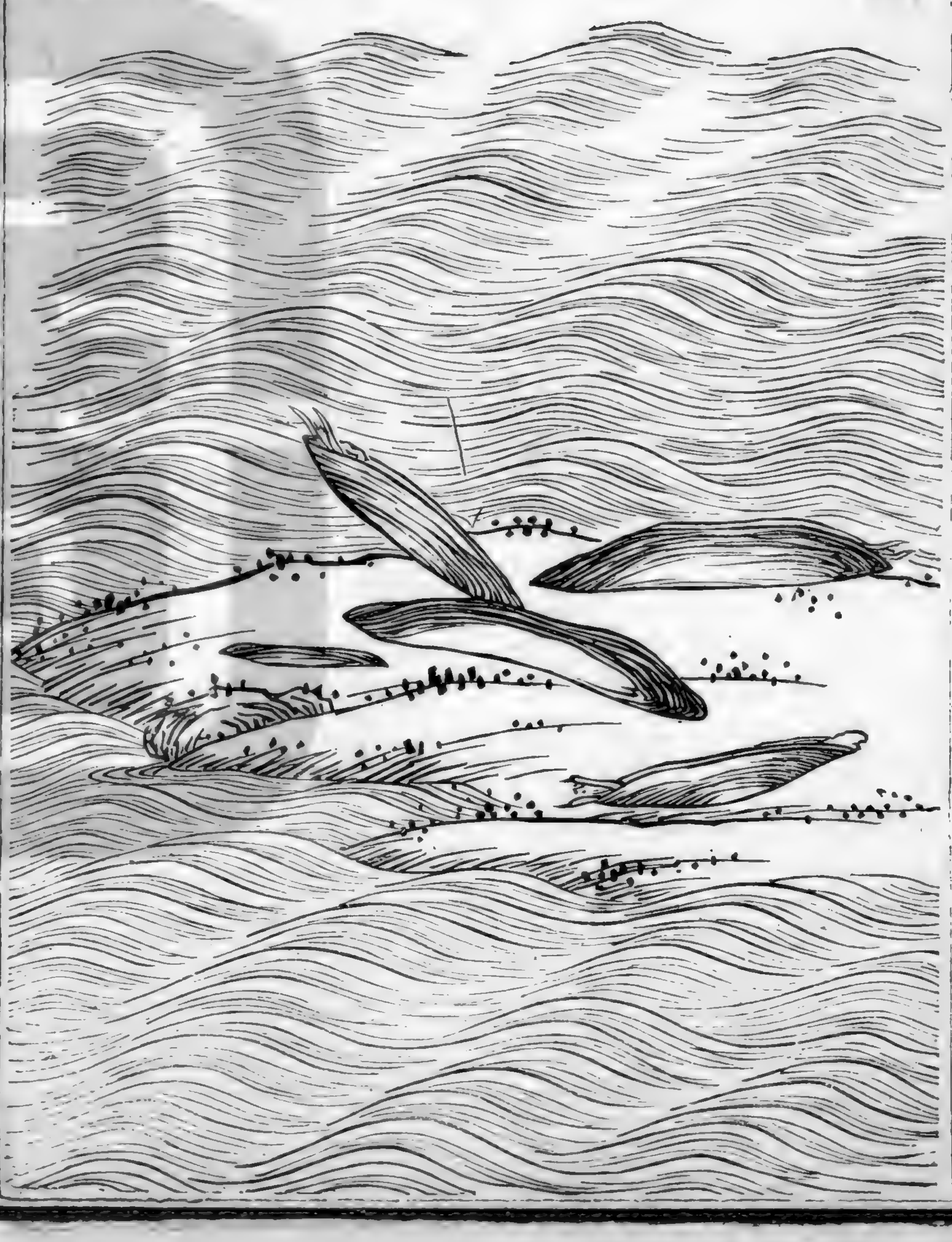
蚶部雜錄
蜆部彙考
蜆圖
本草綱目（釋名　集解　肉氣味　主治　爛殼氣味　主治　附方）
直省志書（漳州府蜆）
蜆部紀事
蜆部雜錄

禽蟲典第一百五十八卷

蟶部彙考

釋名
竹蟶（閩書）　石蟶（閩書）
玉筯蟶（福州府志）

蟶圖



中饋錄

蟶鮓

用蟶一斤鹽一兩醃一伏時再洗淨控乾布包石壓加熟油五錢薑橘絲五錢鹽一錢葱絲五分酒一大盞飯糝一合磨米拌勻入瓶泥封十日可供

山堂肆考

蟶

蟶生海塗中穴居似馬刀而殼薄長二三寸大如拇指外殼內肉其性甚寒能消渴

西吳枝乘

　德清蟶

德清長橋産蟶然味不及閩中遠甚

本草綱目

　集解

陳藏器曰蟶生海泥中長二三寸大如指兩頭開

李時珍曰蟶乃海中小蚌也其形長短大小不一與江湖中馬刀蝛蜆相似其類甚多閩粤人以田種之候潮泥壅沃謂之蟶田呼其肉爲蟶腸

　肉氣味

甘溫無毒

孟詵曰天行病後不可食

　主治

嘉祐曰補虛主冷痢煮食之去胷中邪熱煩悶飯後食之與服丹石人相宜治婦人産後虛損

閩書

　種蟶

秐海泥若田畞然浹雜鹹淡水乃濕生如苗移種之

他處乃大長二三寸殼蒼白頭有兩巾出殼外所種者之畞名蟶田或曰蟶埕或曰蟶蕩福州連江福寧州最大又有竹蟶似蟶而圓類小竹節其殼有文有石蟶生海底石孔中長類蟶圓尖上小下大殼似竹蟶而更紅紫石孔原小及蟶生漸大孔亦隨大海人用小鐵鏨鑿石取之出鎮海衛

直省志書

福州府

蟶肉白殼薄更有二種曰竹蟶似蟶而長大殼厚曰玉筯蟶似蟶而小麥熟時最盛

蟶部藝文

蟶贊　　明張如蘭

其形如淡菜而其堅也閣閣其肉如蝦蛤而其味也泊泊即不謂之腥鯖亦可謂之肉臛固不尊之爲大嚼亦可謂之爲細鰐悠悠獨酌三嗅而作

蚶部彙考

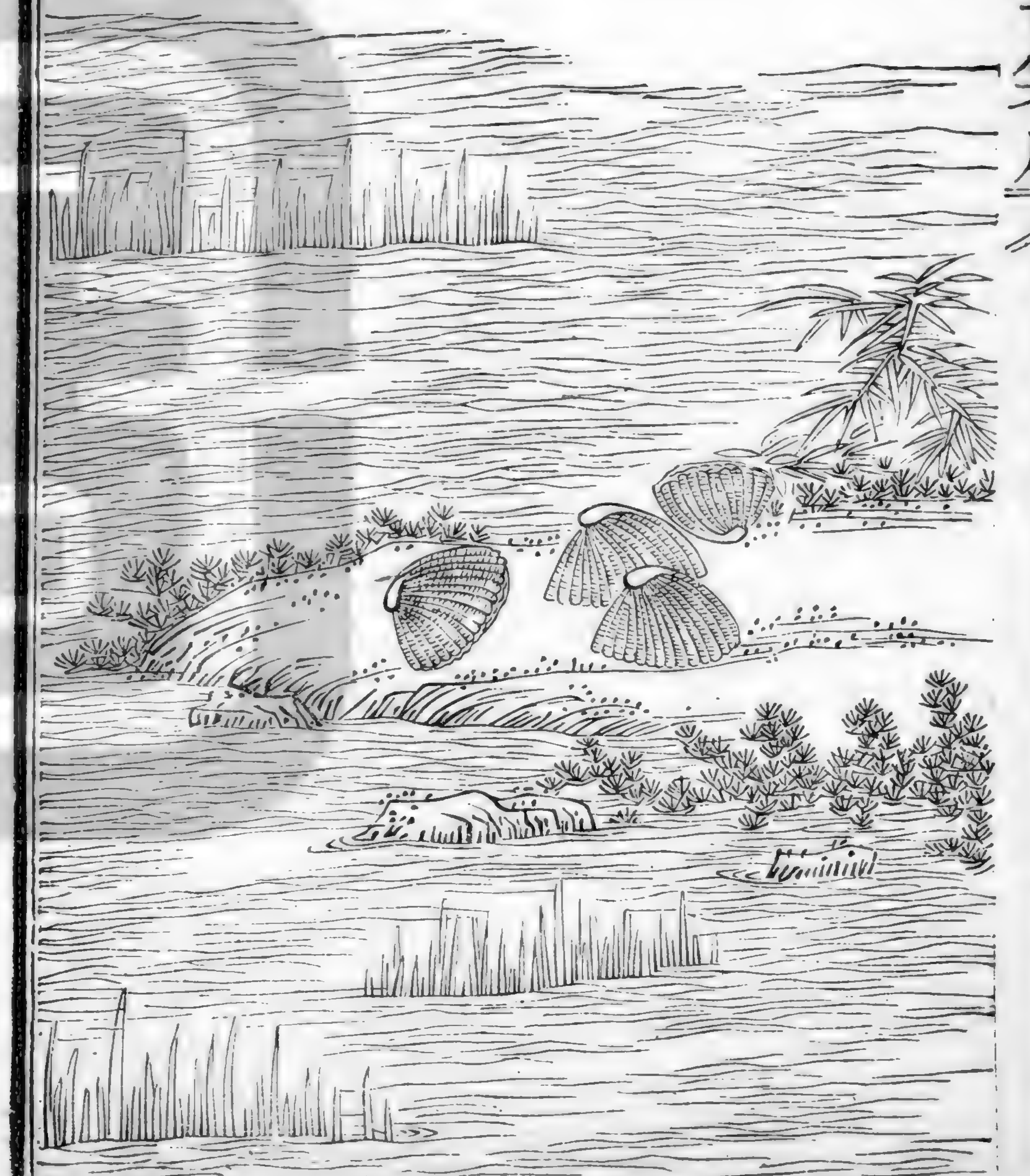
釋名

魁陸（爾雅）　魁蛤（說文）

瓦屋子（嶺表錄異記）　空慈子（嶺表錄異記）

瓦壟子（本草綱目）

蚶圖



爾雅 釋魚

魁陸

註（本草云魁狀如海蛤圓而厚外有理縱橫即今之蚶也）疏（即魁蛤也見本草蚶出會稽者可食）

說文

魁蛤

魁蛤一名復累老服翼所化

齊民要術

炙法

炙蚶鐵鍋上炙之汁出去半殼以小銅拌奠之大奠六小奠之八仰奠別奠酢隨之

嶺表錄異記

瓦屋子

瓦屋子蓋蚌蛤之類也南中舊呼爲空慈子頃因盧鈞尚書作鎮遂改呼爲瓦屋子以其殼上有稜如瓦故以名焉殼中有肉紫色而滿腹廣人尤重之多燒以薦酒俗呼爲天臠炙吃多即壅氣背膊煩疼苦則其本性也

後山談叢

蚶益血

牡蠣固氣蚶子益血蓋蛤屬惟蚶有血

本草綱目

魁蛤釋名

李時珍曰魁者羹斗之名蛤形肖之故也蚶味甘故從甘按嶺表錄異云南人名空慈子尚書盧鈞以其殼似瓦屋之壟改爲瓦屋瓦壟也廣人重其肉炙以

薦酒呼爲天臠廣人謂之蜜丁名醫別錄云一名活東誤矣活東蝌斗也見爾雅

集解

別錄曰魁蛤生東海正圓兩頭空表有文採無時

陶弘景曰形似紡軠小狹長外有縱橫文理云是老蝠所化方用至少

韓保昇曰今出萊州形圓長似大腹檳榔兩頭有孔

陳藏器曰蚶生海中殼如瓦屋

李時珍曰案郭璞爾雅註云魁陸即今之蚶也狀如小蛤而圓厚臨海異物志云蚶之大者徑四寸背上文似瓦屋之壟肉味極佳今浙東以近海田種之謂之蚶田

肉氣味

甘平無毒

張鼎曰寒

蕭炳曰溫凡食訖以飯壓之否則令人口乾

李時珍曰案劉恂曰炙食益人過多即壅氣

主治

別錄曰瘻痹洩痢便膿血

張鼎曰潤五臟止消渴利關節服丹石人宜食之免生瘡腫熱毒

陳藏器曰心腹冷氣腰脊冷風利五臟健胃令人能食

蕭炳曰溫中消食起陽

陳日華曰益血色

殼修治

日華曰凡用取陳久者炭火煅赤米醋淬三度出火毒研粉

氣味

甘鹹平無毒

主治

日華曰燒過醋淬醋丸服治一切血氣冷氣癥癖

朱震亨曰消血塊化痰積

李時珍曰連肉燒存性研傅小兒走馬牙疳有效

發明

李時珍曰鹹走血而耎堅故瓦壟子能消血塊散痰

積

蚶部藝文一

噉蚶帖　晉王羲之

蚶二斛蠣二斛前示噉蚶得味今旨送此想噉之故以爲佳比來食日幾許得味不具示

水族加恩簿　宋毛勝

淡然子蚶菜也

令殊形中尉兼靈甘尹淡然子體雖詭異用實芳鮮可天味大將軍遠勝王

蚶子頌　明張如蘭

內柔而茹外剛而錯唯柔乃食其肉惟剛幾磨其殼茹其肉棄其殼蚶乎蚶乎其贊食指之甘而扶糟丘之酣者乎

蚶部藝文二　詩

謝張德恭送糟蚶　宋陳造

壓倒淤泥白蓮藕半捐介甲露穠纖玉川水厄那知此急具薑葱喚阿添

蚶部紀事

荆州記始安郡駭鹿山山上有石室鑿內輙得骨幷獲蚶

廣志巨延州以蚶與行估貨

南齊書周顒傳何引言斷食生尤欲食肉白魚䱇脯糖蟹以爲非見生物疑食蚶蠣使學生議之學生鍾岏曰䱇之就脯驟於屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁人用意深懷如怛至於車螯蚶蠣眉目內闕慙渾沌之奇礦殼外緘非金人之愼不悴不榮曾草木之不若

無馨無臭與瓦礫其何算故宜長充庖廚永爲口實竟陵王子良見岏議大怒引兄點亦遁節淸信顒與書勸令菜食

唐書元稹傳稹爲浙東觀察使明州歲貢蚶役郵子萬人不勝其疲稹奏罷之

孔戣傳戣爲尚書左丞明州歲貢淡菜蚶蛤之屬戣以爲自海抵京師道路役凡四十三萬人奏罷之歷大理卿國子祭酒會嶺南節度使崔詠死帝謂裴度曰嘗論罷蚶菜者誰歟今安在是可往爲朕求之度以戣對卽拜嶺南節度使

蚶部雜錄

閩部疏陶方伯嘗言閩中海錯定虛得名耳余怪問何以曰蚶不四明蛤不揚州余大以爲然蚶大而不種故不佳

泉南雜志蚶大而肥鮮美特異海物志名天臠爾雅名魁陸本草名瓦壟子雜俎云鼎俎之味有蚶醬

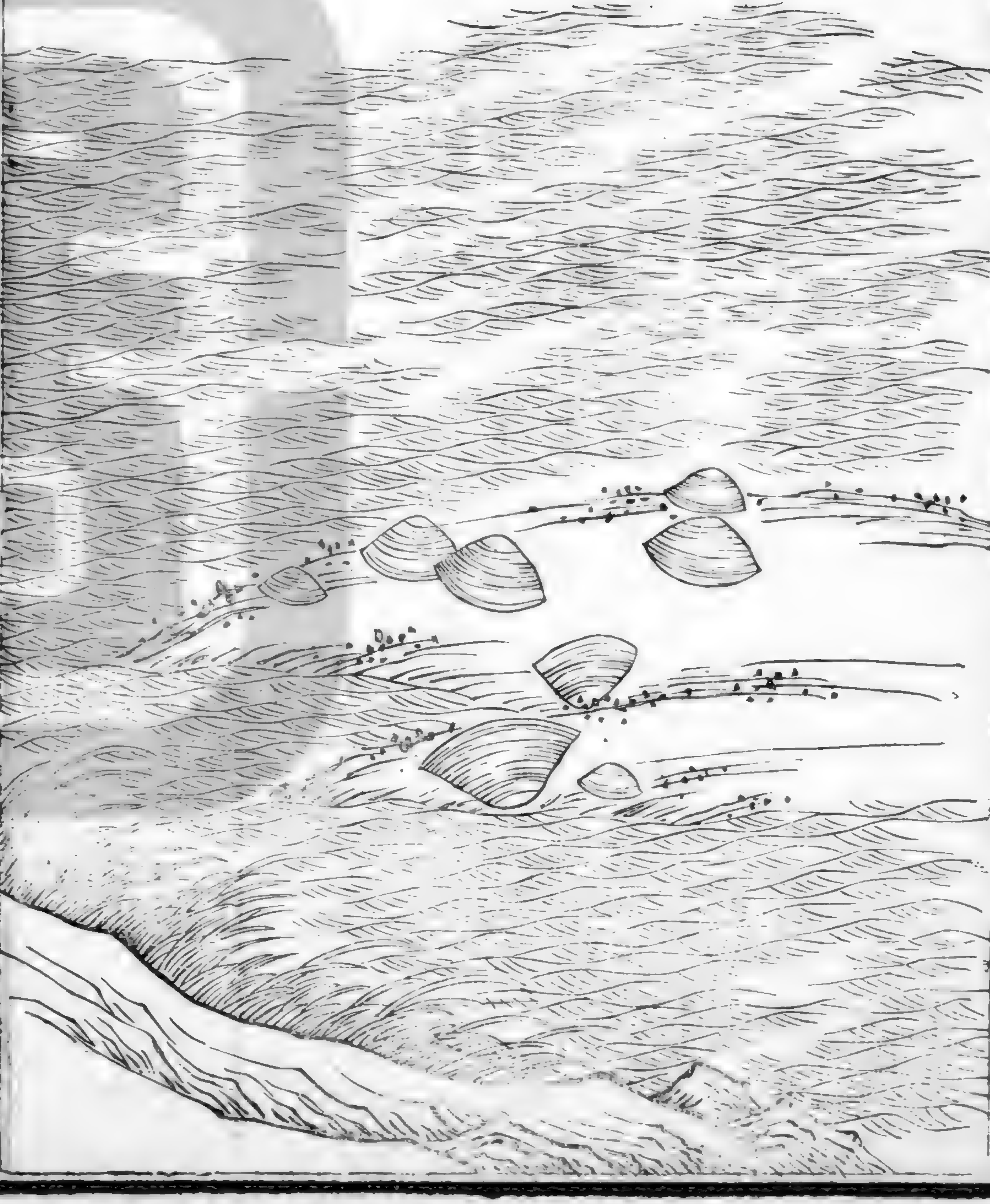
山堂肆考稜蛤曰蚶

蜆部彙考

釋名

扁螺（隋書）

蜆圖



本草綱目

釋名

李時珍曰蜆晛也殼內光耀如初出日采也隋書云劉臻父顯嗜蜆呼蜆爲扁螺

集解

陳藏器曰處處有之小如蚌黑色能候風雨以殼飛

李時珍曰溪湖中多有之其類亦多大小厚薄不一漁家多食之耳

肉氣味

甘鹹冷無毒

陳藏器曰微毒多食發嗽及冷氣消腎

主治

蘇恭曰治時氣開胃壓丹石藥毒及疔瘡下濕氣通乳糟煑食良生浸取汁洗疔瘡

日華曰去暴熱明目利小便下熱氣脚氣濕毒解酒毒目黃浸汁服治消渴

李時珍曰生蜆浸水洗痘癰無瘢痕

爛殼氣味

醎溫無毒

主治

陶弘景曰止痢

蘇恭曰治陰瘡

日華曰療失精反胃

陳藏器曰燒灰飲服治反胃吐食除心胷痰水

李時珍曰化痰止嘔治吞酸心痛及暴嗽燒灰塗一切濕瘡與蚌粉同功

附方

卒嗽不止用白蜆殼搗爲細末以熟米飲調每服一錢日三服甚效（出急救良方）

痰喘咳嗽用白蜆殼多年陳者燒過存性爲極細末以米飲調服一錢日三服（急救方）

反胃吐食用黃蜆殼幷田螺殼並取久在泥中者各等分炒成白灰每二兩入白梅肉四個搗和爲丸再入砂合子內蓋定泥固煆存性研細末每服二錢用人參縮砂湯調下不然用陳米飲調服亦可凡覺心腹脹痛將發反胃卽以此藥治之（百一方）

直省志書

漳州府蜆

殼黃黑色而小俗呼爲蟟太守舒雄憶漳南詩曰六月北溪蟟卽此耳

蜆部紀事

北史文宣帝本紀天保八年春三月大熱人或暍死夏四月庚午詔禁取蝦蟹蜆蛤之類唯許私家捕魚

隋書劉臻傳臻性好噉蜆以音同父諱呼爲扁螺其疎放多此類也

蜆部雜錄

續聞見近錄京師舊未嘗食蜆蛤自錢司空始訪諸蔡河不過升勺以爲珍饌自後士人稍稍食之蜆蛤亦隨而增盛

眞臘風土記蛤蜆螄螺之屬淡水洋中可捧而得

古今圖書集成

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三一八

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百五十九卷目錄

車渠部彙考

車渠圖

桂海虞衡志（蟲魚）

本草綱目（釋名 集解 殼氣味 主治 發明）

閩書（蚶作車渠）

車渠部藝文

車渠椀賦　魏文帝

前題　王粲
前題　應瑒
前題　曹植
車渠部紀事
車渠部雜錄
瑇瑁部彙考
瑇瑁圖
酉陽雜俎（瑇瑁　瑇瑁不再交）
桂海蟲魚志（瑇瑁）
埤雅（瑇瑁護卵）
海槎餘錄（瑇瑁）
本草綱目（釋名　集解　附錄撒八兒　甲氣味　主治　發明　肉氣味　主治）（血主治　附方）
瑇瑁部藝文
瑇瑁椀賦　晉潘尼
水族加恩簿　宋毛勝
瑇瑁賦　元陳樵
瑇瑁部紀事

瑇瑁部雜錄
瑇瑁部外編
石決明部彙考
石決明圖
本草綱目（釋名 集解 修治 殼氣味 主治 附方）
閩書（閩產）
石決明部藝文一
水族加恩簿 宋毛勝
石決明部藝文二（詩）
鰒魚 金劉迎
石決明部紀事
石決明部雜錄

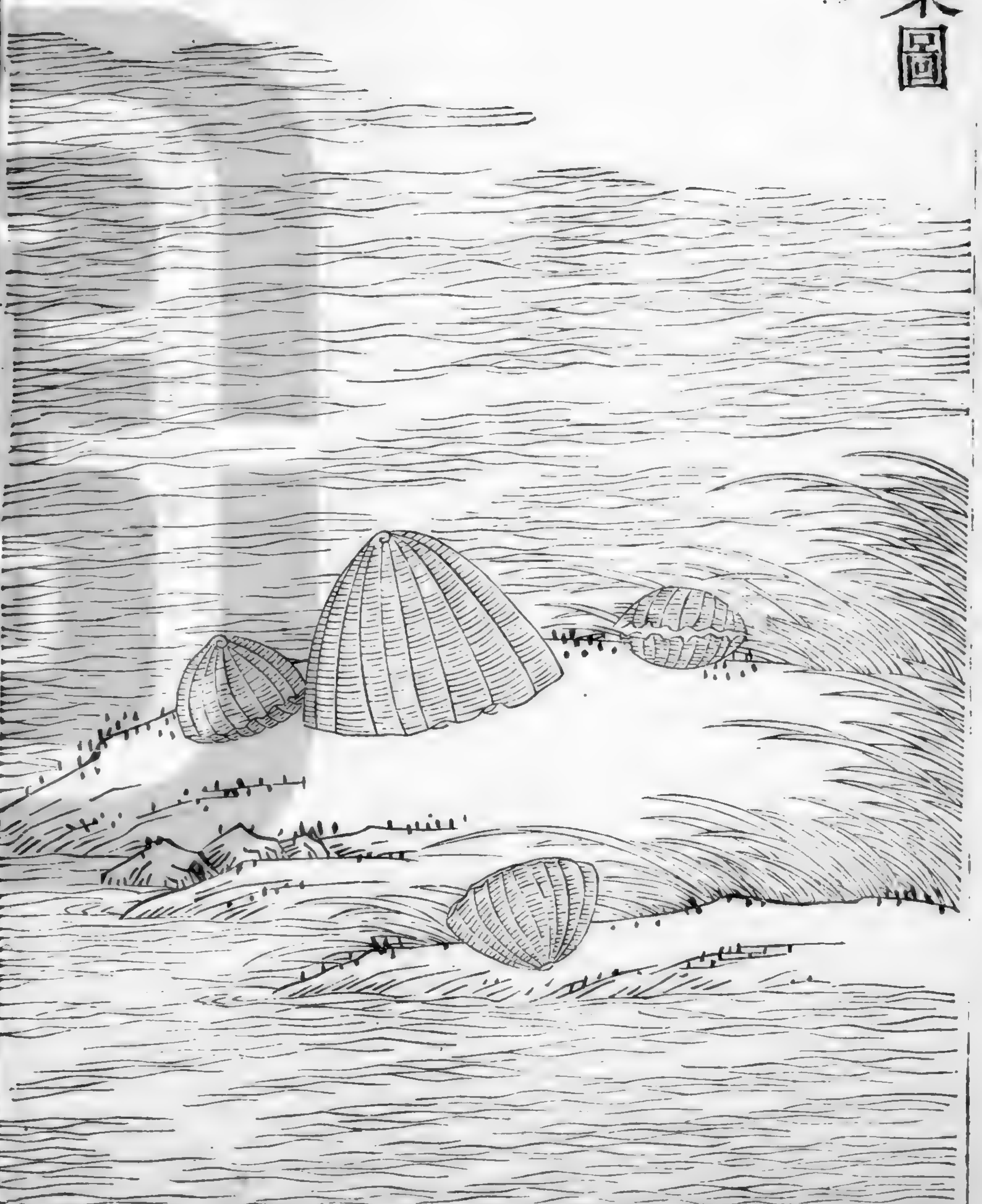
禽蟲典第一百五十九卷

車渠部彙考

釋名

海扇（本草綱目）

車渠圖



桂海虞衡志

蟲魚

車渠似大蚌海人磨治其殼爲諸玩物

本草綱目

釋名

李時珍曰按韻會云車渠海中大貝也背上壟文如車輪之渠故名車溝曰渠鎦績霏雪錄云海扇海中甲物也其形如扇背文如瓦屋三月三日潮盡乃出梵書謂之牟婆各揭拉婆

集解

李珣曰車渠云是玉石之類生西國形如蚌蛤有文理西域七寶此其一也

李時珍曰車渠大蛤也大者長一二尺闊尺許厚二三寸殼外溝壟如蚶殼而深大皆縱文如瓦溝無橫文也殼內白皙如玉亦不甚貴番人以飾器物謬言爲玉石之類或云玉中亦有車渠而此蛤似之故也沈存中筆談云車渠大者如箕背有渠壟如蚶殼以作器緻如白玉楊愼丹鉛錄云車渠作盃注酒滿過一分不溢試之果然

殼氣味

甘鹹大寒無毒

主治

李珣曰安神鎭宅解諸毒藥及蟲螫同玳瑁等分磨人乳服之極驗

發明

李時珍曰車渠蓋瓦壟之大者故其功用亦相彷彿

閩書

蚶作車渠

漳中陳翼飛云蚶少時稜多漸大漸少至絕大者止有三稜如車之渠色明如蜯治之則車渠也

車渠部藝文

車渠椀賦（有序）

魏文帝

車渠玉屬也多纖理縟文生於西國其俗寶之

惟二儀之普育何萬物之殊形料珍怪之上美無茲椀之獨靈苞華文之光麗發符采而揚榮理交錯以連屬似將離而復并或若朝雲浮高山忽似飛鳥厲蒼天夫其方者如矩圓者如規稠希不謬洪纖有宜

前題

王粲

侍君子之宴坐覽車渠之妙珍挺英才於山岳含陰

陽之淑貞飛輕縹與浮白若驚風之飄雲先清朗以內曜澤溫潤而外津體貞剛而不撓理條達而有文雜元黃以爲質似乾坤之未分兼五德之上美超衆寶而絕倫

前題　應瑒

惟茲椀之珍瑋誕靈岳而奇生扇不周之芳烈浸漫露以潤形蔭碧條以納曜噏朝霞而發榮紛元黃以形奇騁豹變而龍華象蛇虹之輔體中含曜乎雲波若其衆色鱗聚卓度詭常絪緼雜錯乍圓乍方蔚術繁興散列成章揚丹流縹碧玉飛黃華氣承朗內外齊光

車渠椀賦　曹植

惟斯椀之所生於凉風之浚湄采金光之定色擬朝陽而發輝豐元素之暐曄帶朱榮之葳蕤蘊絲綸以肆采藻繁布以相追翩飄颻而浮景若驚鵠之雙飛隱神璞於西野彌百葉而莫希於時乃有篤厚神后廣被仁聲夷慕義而重使獻茲寶於斯庭命公輸之巧匠窮妍麗之殊形華色燦爛文若點成鬱蓊雲蒸

蜿蜒龍征光如激電影若浮星何神怪之巨偉信一覽而九驚雖離朱之聰目內炫燿而失精何明麗之可悅超羣寶而特章俟君子之閒宴酌甘醴於斯觥既娛情而可貴故永御而不忘

車渠部紀事

古今注魏武帝以車渠爲酒椀

車渠部雜錄

夢溪筆談海物有車渠蛤屬也大者如箕背有渠壟如蚶殼故以爲器緻如白玉生南海尚書大傳曰文王囚於羑里散宜生得大貝如車渠以獻紂鄭康成乃解之曰渠車罔也蓋康成不識車渠謬解之耳

演繁露尚書大傳曰散宜生輩之江淮之浦取大貝如車渠陳於紂庭然則車渠非大貝也特貝之大者可比車渠耳不知車渠又何物也車者車也渠者輞迹也孟子謂城門之軌者是也

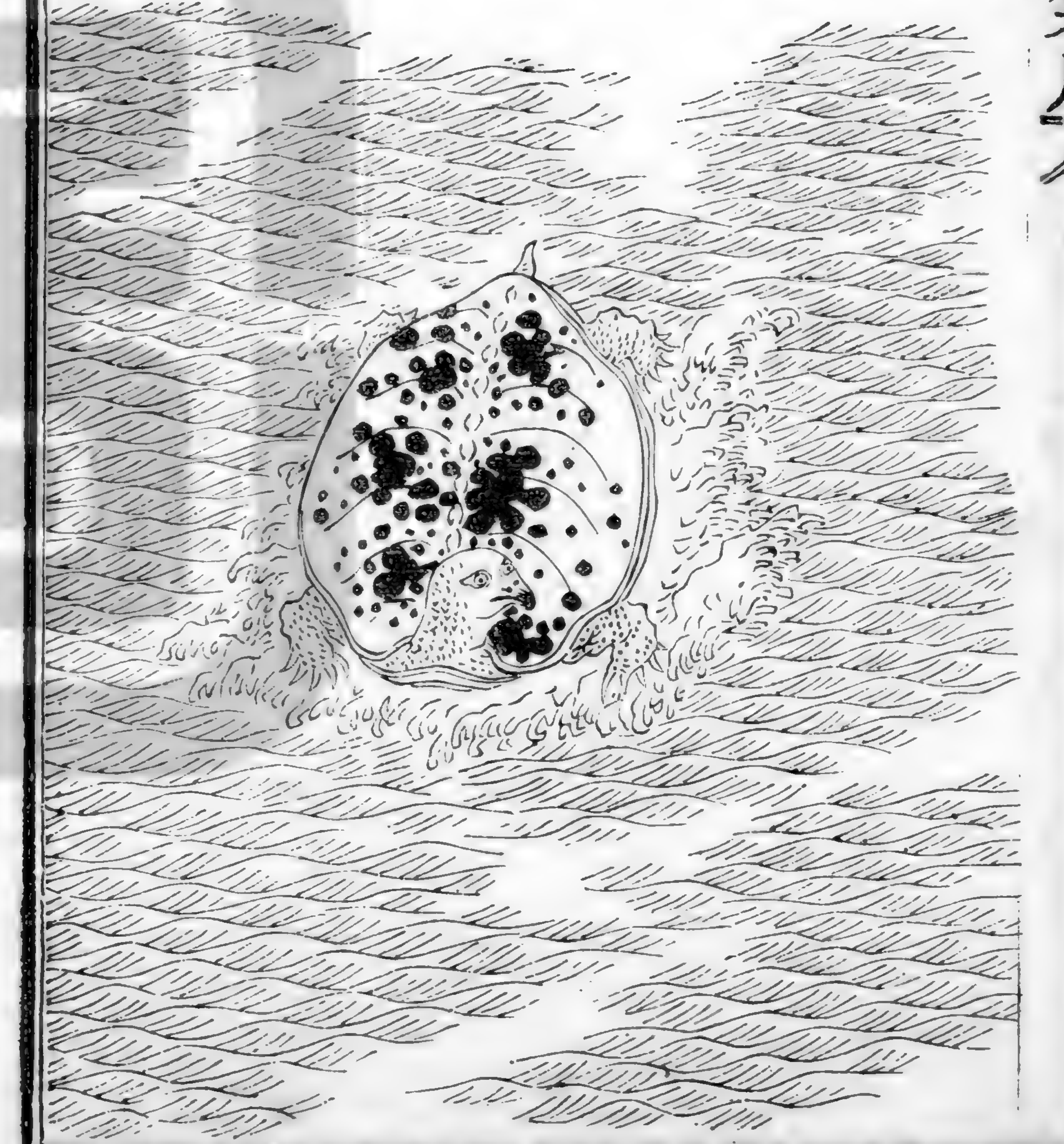
瑇瑁部彙考

釋名

⿰目壽⿰目冒（酉陽雜俎）

撒八兒（瑇瑁精　本草綱目）

瑇瑁圖



酉陽雜俎

⿰日毒⿰日冒

南中瑇瑁斑點盡模糊唯振州瑇瑁如舶上者嘗見衛公先白書上作此⿰日毒⿰日冒字

瑇瑁不再交

蟲不再交者虎鴛與瑇瑁也

桂海蟲魚志

瑇瑁

瑇瑁形似龜黿輩背甲十三片黑白斑文相錯鱗差

以成一背其邊裙闌闕嚙如鋸齒無足而有四鬣前兩鬣長狀如檝後兩鬣極短其上皆有鱗甲以四鬣櫂水而行海人養以鹽水飼以小鱗俗傳甲子庚申日輒不食謂之瑇瑁齋日其說甚俚

埤雅

瑇瑁護卵

瑇瑁乳卵大如彈丸亦望卵而䕃一如鼅鼊呼爲護卵

海槎餘錄

玳瑁

玳瑁產於海洋深處其大者不可得小者時時有之其地新官到任漁人必攜一二來獻皆小者耳此物狀如龜鼈背負十二葉有文藻即玳瑁也取用時必倒懸其身用器盛滾醋潑下逐片應手而下但不老大則其皮薄不堪用耳

本草綱目

釋名

李時珍曰其功解毒毒物之所娟嫉者故名

集解

陳藏器曰瑇瑁生嶺南海畔山水間大如扇似龜甲中有文

陳士良曰其身似龜首嘴如鸚鵡

蘇頌曰今廣南皆有龜類也大者如盤其腹背甲皆有紅點斑文入藥須用生者乃靈凡遇飲食有毒則必自搖動死者則不能神矣今人多用雜龜筒作器皿皆殺取之又經煑拍故生者殊難得

李時珍曰按范成大虞衡志云玳瑁生海洋深處狀如龜黿而殼稍長背有甲十二片黑白斑文相錯而成其裙邊缺如鋸齒無足而有四鬣前長後短皆有鱗斑文如甲海人養以鹽水飼以小魚又顧玠海槎錄云大者難得小者時時有之但老者甲厚而色明小者甲薄而色暗世言鞭血成斑謬矣取時必倒懸其身用滾醋潑之則甲逐片應手落下也南方異物志云大者如籧篨背上有鱗大如扇取下乃見其文煑柔作器治以鮫魚皮瑩以枯木葉卽光輝矣陸佃云瑇瑁不再交望卵影抱謂之護卵

附錄撒八兒

李時珍曰按劉郁西域記云出西海中乃玳瑁遺精蛟魚吞食吐出年深結成者其價如金僞作者乃犀牛糞也竊謂此物貴重如此必有功用亦不知果是玳瑁遺精否亦無所詢證姑附於此以俟博識

甲氣味

甘寒無毒

寇宗奭曰入藥用生者性味全也既經湯火即不堪用與生熟犀義同

主治

陳藏器曰解嶺南百藥毒

日華曰破癥結消癰毒止驚癇

陳士良曰療心風解煩熱行氣血利大小腸功與肉同

蘇頌曰磨汁服解蠱毒生佩之辟蠱

李時珍曰解痘毒鎮心神急驚客忤傷寒熱結狂言

發明

李時珍曰玳瑁解毒清熱之功同於犀角古方不用

至宋時至寶丹始用之也又見鼈甲

肉氣味

甘平無毒

主治

陳士良曰治諸風毒逐邪熱去胷膈風熱行氣血鎮心神利大小腸通婦人經脉

血主治

開寶曰解諸藥毒刺血飲之

附方

解蠱毒生瑇瑁磨濃汁水服一盞卽消（楊氏產乳）

預解痘毒遇行時服此未發內消已發稀少用生玳瑁生犀角各磨汁一合和勻溫服半合日三服最良（靈苑方）

痘瘡黑陷乃心熱血凝也用生瑇瑁生犀角同磨汁一合入豬心血少許紫草湯五匙和勻溫服（聞人規痘疹論）

迎風目泪乃心腎虛熱也用生瑇瑁羚羊角各一兩石燕子一雙爲末每服一錢薄荷湯下日一服（鴻飛集）

瑇瑁部藝文

瑇瑁椀賦　　晉潘尼

有瑇瑁之奇寶亦同旅於介蟲下法川以矩夷上擬乾而規隆或步趾於清源或掉尾於泥中隨陰陽以潛躍與龜龍乎齊風包神藏智備體兼才高下斯處水陸皆能文若綺波背負蓬萊爾乃遐夷效珍越裳貢職橫海萬里踰嶺千億挺璞荒巒摛藻辰極光耀炫晃昭爛熻赩嘉斯寶之兼美料衆珍而靡對文不煩於錯鏤采不假乎藻繢豈翡翠之足儷胡犀象之

能逮

水族加恩簿

宋毛勝

斑希玳瑁也

令斑希裁簪製器不在金銀珠玉之下宜授點化使者

瑇瑁賦

元陳樵

緊鴻濛之散英兮滋百昌於南紀邈靈海之於廓兮涵衆珍之靡靡其廣無垠其遐無涘日月之所亙四極之所被裸壤藉其涯冰天薄其澨若夫蠻畿羌筰烏荒象卉莫不遐舉而兼攬也於是沸脣椎髻之徒狼戾戎蛋之裔挾浮環以亂流摻霜綸與桂餌結精鋌以爲網控三翼之雲駛檝爲馬兮舟爲車陋元洲與渠子披淵剔藪窮珍盡奇迴輪頓轍傾於南垂磔明月於珠蠙擷貞球於文魮刊珠樹之靈柯搴火齊之夕暉剸冰紈於潛魚脫奇觡於明犀乃有鴻商富賈鉅千之貲載餱畀糗據險乘危徵榜人命水師披瘴雲櫛炎飇涉瓊林走麻離厭西栩瞰吉慈陵厲三韓出沒流眉絕訶陵與林邑歷麻蘭與勿斯投鬼闕

而徑度迫海童而遵蹊則有罟師奏美蘆人效奇囊琛航貝轉於京畿不踵而蹻不翮而飛紛綸奪視翠粲填眵天琛水異霧委星離雖仲宣之博雅張華之析微知祟文鼠辯洽碧鷄固莫能悉察而周知也客有遘歸艎於番禺得文龜以遺余驗神物於幽徑實瑤光之所攄上規圓覆下準方輿龍脰宛宛山覆丘紆中跗絕甲或闔或舒欝承弇兮蚢綷矯反俔兮金鋪緣純被藻繞脅垂緗冒彤紋而綴黝披皓璞以含黃故其耙翼凌亂隆麗淸靚則異文豹飾侍殿防也繁綜紛紜形融文璘則湘靈凝涕被叢篁也遠而覗之若赤瑕雜襲照壁瑠迫而察之若紫貝駮犖被龍堂儷龜鼉而方華混餘眡而比瑜瓊蜯鷃螺碧鮒丹魚方斯蔑如也或遺觳於珊瑚之叢或命羣於雲精之澥若夫鯊鯿鮥鰝鱒魾鱊鮬鰺鰻鰶鰼鮡鱦鯤鱬莫不投吻委骨接景流腴至若赤水安流丹涯罷潮沈駭焱於窮髮睎扶光於沃焦斂璇臺於蜃氣結戎鹽於翠條接耀含榮虞蓼垂茗彫蓬欝遏游龍森筍石蘊玉而吐華鮭隱甲而生苗魁陸含漿委其潏蠃

蝹蟜蠹塡其坳爾乃登珠澤薄無臯蹸山英獵神罾喋海藻之雕葩蔭靈茆之綠苞出碧津之方羊溯瓊田而逍遙唼血飛涎卷殼含膏於是豫且搆網虛亭施罻獠市掄材海人薦骨解甲刳腸剖箭釃血哲夫準量良工辨質或擬通犀而鏤梳希粵象以爲櫛綴簪珥之燐亂糅靈釵之豔色壓唐妃之義結鑑夏姬之光髮虎髀斂姿宛珠罷潔精逾玉燕價傾寶葉顧三珠而未奇豈九雛之能奪委質而嫫母含榮潛輝則陽文豔滅恥借映於金苔謝浮光於海蛤或青殿授妃桂宮御服縆華擿之陸離搆寶臺之采縟尊別魚鬣飾隆荆玉制備翟褕禮均展鞠乍金炯之辭奩方紫珍之在御翠氣菱荂素華月鶩影麗雲承葩垂蕚附被玉水之餘滋藉金膏之微汚或摛華神屋效質望仙綰寶帳於靈臺雜明璣以押簾錯以金機照以玉函芳苡內朗丹髓外烻火齊牀明爵相蕩珊瑚窻近青連錢彼僂句與大蔡雖殊用而同體爲王國之大寶兮顧何辭於三釁羌殺身而無補兮合藻貝以爲靡翳巾笥於廟庭兮豈神龜之可比幸寄身於

齋房兮脫微生於泥滓徵朱鱗以療饑委丹粟以爲餌或潛迹於金沙或揚波於翠水渺瀛海之東被兮吞百川之輸委旦吾投於清流兮夕振蕩於海尾苟未忘於反身兮豈沈光於洺沚

瑇瑁部紀事

汲冢周書王會解湯問伊尹曰諸侯來獻或無馬牛之所生而獻遠方之物事實相反不利今吾欲因其地勢所有獻之必易得而不貴其爲四方獻令伊尹受命於是爲四方令正南甌鄧桂國損子產里百濮九菌請令以珠璣瑇瑁象齒文犀翠羽菌鶴短狗爲獻

史記春申君傳趙平原君使人於春申君春申君舍之於上舍趙使欲夸楚爲瑇瑁簪刀劍室以珠玉飾

之請命春申君客春申君客三千餘人其上客皆躡珠履以見趙使趙使大慙

西京雜記韓嫣以玳瑁爲牀

後漢書和熹鄧皇后紀和帝崩殤帝立后爲皇太后臨朝御府尚方織室錦繡冰紈綺縠金銀珠玉犀象瑇瑁彫鏤玩弄之物皆絕不作

桓帝本紀延熹九年九月大秦國王遣使奉獻（註）時國王安敦獻象牙犀角玳瑁

賈琮傳交阯土多珍產明璣翠羽犀象瑇瑁異香美木之屬莫不自出前後刺史率多無清行帝勅三府精選能吏有司舉琮爲交阯刺史

江表傳黃初元年魏文帝遣使求雀頭香大貝明珠犀角玳瑁羣臣奏曰荆揚二州貢有常典魏所求珍玩之物非禮也宜勿與權曰昔惠施尊齊爲王客難之曰公之學去尊今王齊何其倒也惠子曰有人於此欲擊其愛子之頭而石可以代之子頭所重而石所輕也以輕代重何爲不可乎方有事於西北江表元元恃主爲命非我愛子邪彼所求者於我瓦石耳

孤何惜焉彼在諒闇之中而所求若此寧可與言禮哉皆具以與之

吳志孫權傳嘉禾四年魏使以馬求易珠璣翡翠瑇瑁權曰此皆孤所不用而可得馬何苦不聽其交易

南齊書廬陵王子卿傳子卿世祖第三子也永明元年都督荆湘益寧梁南北秦七州安西將軍荆州刺史子卿在鎭營造服飾多違制度上敕之曰忽作瑇瑁乘具何意已成不須壞可速送下

隋書南蠻傳大業三年屯田主事常駿等使赤土其王請駿等入宴設草葉盤方一丈五尺上有牛羊魚鼈猪瑇瑁之肉百餘品

唐書南蠻傳婆利國產瑇瑁文螺石坩

杜陽雜編敬宗皇帝寶曆元年南昌國獻玳瑁盆可容十斛外以金玉飾之及盛夏上置於殿內貯水令滿遺嬪御持金銀杓酌水相沃以爲嬉戲終不竭焉

唐書地理志嶺南道崖州珠崖郡土貢玳瑁

陸州玉山郡土貢玳瑁

宋史仁宗本紀景祐元年六月壬午罷造玳瑁龜筒

器、

瑇瑁部雜錄

孝經援神契神明滋液則瑇瑁背文坼

班固與竇憲書令將軍憐固賜以玉躬所喜駭犀玳瑁簪

廣志玳瑁形似龜出南海巨延州

高文惠與婦書今致玳瑁梳一枚

瑇瑁部外編

瑯嬛記河伯宴伯禹於河上獻亥旣之珠透山光玳瑁人間所無奇寶不可勝數禹悉不受惟受河圖及大龜珊瑚樹兩株而行

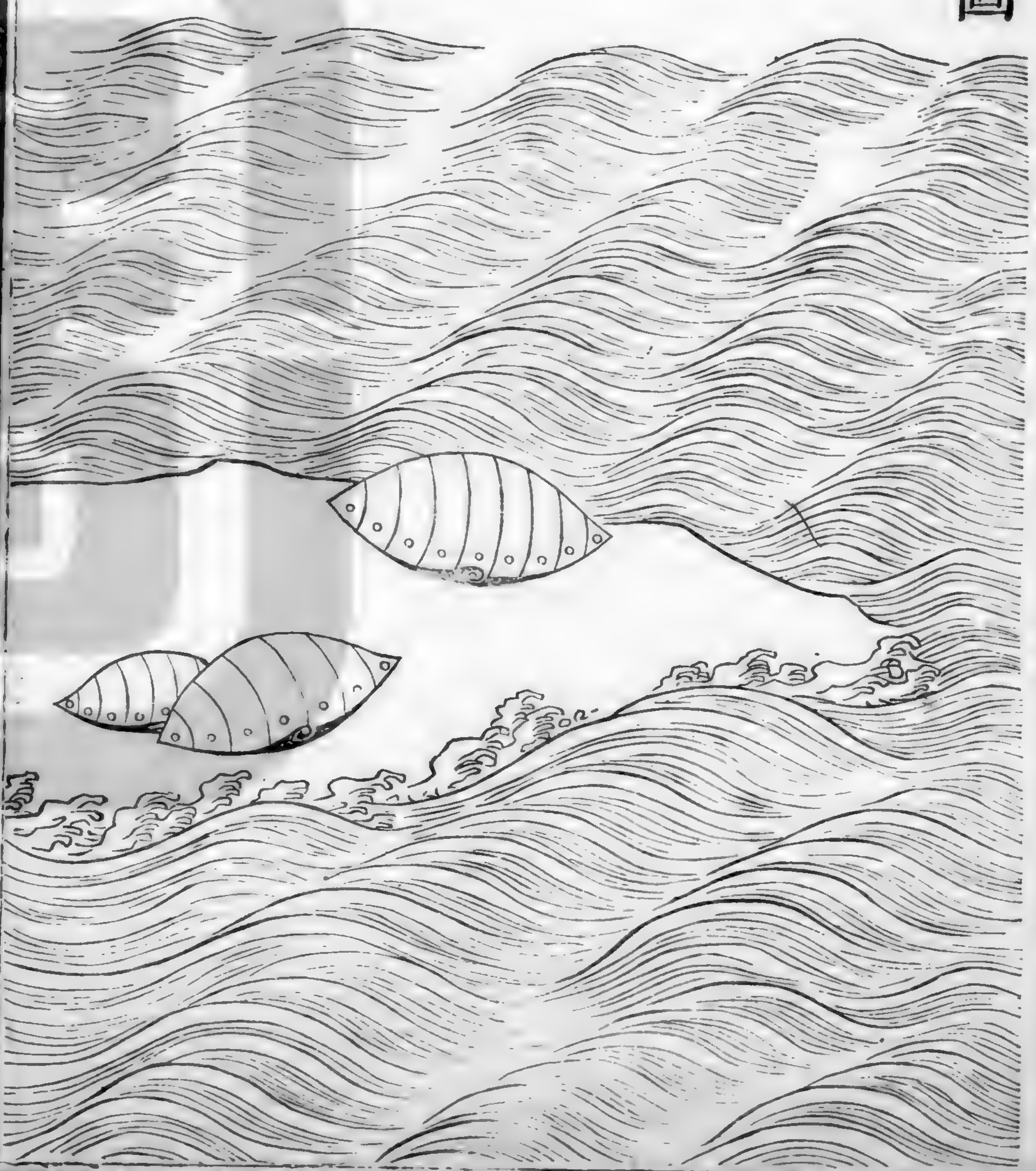
石決明部彙考

釋名

鰒魚（漢書）　千里光（本草綱目）

九孔螺（本草綱目）

石決明圖



本草綱目

釋名

李時珍曰決明千里光以功名也九孔螺以形名也

集解

陶弘景曰俗云是紫貝人皆水漬熨眼頗明又云是鰒魚甲附石生大者如手明耀五色內亦含珠

蘇恭曰此是鰒魚甲也附石生狀如蛤惟一片無對七孔者良今俗用紫貝全非

蘇頌曰今嶺南州郡及萊州海邊皆有之采無時舊

注或以爲紫貝或以爲鰒魚甲按紫貝卽今砑螺殊非此類鰒魚乃王莽所嗜者一邊著石光明可愛自是一種與決明相近也決明殼大如手小者如三兩指大可以浸水洗眼七孔九孔者良十孔者不佳海人亦噉其肉

寇宗奭曰登萊海邊甚多人采肉供饌及乾充苞苴肉與殼兩可用

李時珍曰石決明形長如小蚌而扁外皮甚粗細孔雜雜內則光耀背側一行有孔如穿成者生於石崖之上海人泅水乘其不意卽易得之否則緊粘難脫也陶氏以爲紫貝雷氏以爲眞珠牡楊倞註荀子以爲龜脚皆非矣惟鰒魚是一種二類故功用相同吳越人以糟決明酒蛤蜊爲美品者卽此

修治

李珣曰凡用以麪裹煨熟磨去粗皮擣爛再乳如麪

雷斆曰每五兩用鹽半兩同東流水入瓷器內煮一伏時擣末研粉再用五花皮地榆阿膠各十兩以東流水淘三度日乾再研三萬下入藥服至十兩永不

得食山龜令人喪目

李時珍曰今方家只以鹽同東流水煑一伏時研末水飛用

殼氣味

鹹平無毒

韓保昇曰寒

寇宗奭曰肉與殼功同

主治

別錄曰治目障翳痛青盲久服益精輕身

日華曰明目磨障

李珣曰肝肺風熱青盲內障骨蒸勞極

寇宗奭曰水飛點外障翳

李時珍曰通五淋

附方

羞明怕日用千里光黃菊花甘草各一錢水煎冷服（明目集驗方）

痘後目翳用石決明火煅研谷精草各等分共爲細末以猪肝蘸食（鴻飛集）

小便五淋用石決明去粗皮研爲末飛過熟水服二錢每日二服如淋中有軟硬物卽加朽木末五分（勝金方）

肝虛目瞖凡氣虛血虛肝虛眼白俱赤夜如鷄啄生浮瞖者用海蚌殼燒過成灰木賊焙各等分爲末每服三錢用姜棗同水煎和渣逼口服每日二次（經驗方）

青盲雀目用石決明一兩燒過存性外用蒼朮三兩去皮爲末每服三錢以猪肝批開入藥末在內扎定砂罐煮熟以氣薰目待冷食肝飲汁（龍目論）

解白酒酸用石決明不拘多少數箇以火煆過研爲細末將酒燙熱以決明攪入酒內蓋住一時取飲之其味卽不酸

閩書

　閩產

鰒魚似登萊而小有味苦者謂之苦鰒

石決明部藝文一

水族加恩簿　　宋毛勝

石決明朱子房

令和羹長朱子房酒方沉酣臭薰一座挑筋少進神明頓還至於七孔賦形治目爲最宜授懷奇令史

鰒名新餐氏

令新餐氏爾療饑無術淸醉有材莽新妖亂臨盤肆餐物以人汚百代寧洗爾之得氏累有由矣宜特補輔庖生

石決明部藝文二　詩

鰒魚　　金劉迎

君不見二牢山下獅子峯海波萬里家魚龍金鷄一唱火輪出曉邑下瞰搏桑宮槲林葉老霜風急雪浪如山半空立貝闕軒騰水伯居瓊瑰噴萍蛟人泣長鑱白柄光芒寒一葦去橫烟霧間峯巒百疊破螺甲宮室四面開蠔山鏤身鉢骨成何事尸腹之珍詎爲祟郡曹受賞雖一言國史收痂得非累筠籃一一千里來百金一笑收羹材邑新欲透瑪瑙盌味勝可浥

葡萄醅飲客醉頰浮春紅金盤旋覺放筯空齒牙寒光激明月胷臆秀氣噴長虹平生浪說江瑶柱大嚼從今不論數我嬾安能汗漫遊買船欲訪漁郎去

石決明部紀事

漢書王莽傳莽軍師外破大臣內畔左右亡所信莽憂懣不能食亶飲酒啗鰒魚讀軍書倦因凭几寐不復就枕矣

後漢書伏隆傳建武二年張步兄弟各擁强兵據有齊地隆爲太中大夫持節使青徐二州招降郡國青徐羣盜皆降張步遣使隨隆詣闕上書獻鰒魚（註）郭璞注五蒼云鰒似蛤偏著石廣志曰鰒無鱗有殼一面附石細孔雜雜或七或九

南史褚彥回傳彥回元徽三年進爵爲侯時淮北屬江南無復鰒魚或有間關得至者一枚直數千錢人有餉彥回鰒魚三十枚彥回時雖貴而貧薄過甚門生有獻計賣之云可得十萬錢彥回變色曰我謂此是食物非曰財貨且不知堪賣錢聊爾受之雖復儉乏寧可賣餉取錢也悉與親游噉之少日便盡

癸辛雜識余嘗於張稱深座間有以活鰒魚爲獻其美蓋百倍於槁乾者蓋口腹之嗜無不極其至

石決明部雜錄

草木子決明海中大螺也生南海崖石上海人泅水取之乘其不知用力一撈則得苟知覺雖斧鑿亦不脫矣

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十卷目錄

牡蠣部彙考
牡蠣圖
齊民要術（炙法）
嶺表錄異記（蠔）
臨海水土記（蠣）
泉南雜志（蠣房）
本草綱目（釋名 集解 脩治 氣味 主治 發明 肉氣味 主治 附方）

直省志書（福州府　肇慶府）
牡蠣部藝文一
水族加恩簿　宋毛勝
蠣房贊　明張如蘭
牡蠣部藝文二（詩）
食蠔　宋梅堯臣
食蠣房　劉子翬
食蠣房　楊萬里
牡蠣部紀事
牡蠣部雜錄
石蜐部彙考
龜脚菜圖
南越志（石蛣）
臨海水土記（石蜐）
海碎錄（龜甲）
三才圖會（龜脚菜）
本草綱目（集解　氣味　主治）
石蜐部藝文

石蜐賦　梁江淹

石蜐賦　明楊慎

蝦部彙考

蝦圖

爾雅（釋魚）

酉陽雜俎（蝦姑）

北戶錄（寧蝦　紅蝦）

嶺表錄異記（蝦生　海蝦）

鄰幾雜志（青蝦）

蠡海集（蝦離象）

桂海蟲魚志（天蝦）

侯鯖錄（蝦公　蝦狗）

爾雅翼（蝦）

眞臘風土記（查南蝦）

泉南雜志（龍蝦）

遵生八牋（酒淹蝦法　曬蝦不變紅色）

珍珠船（蝦鬚杖）

本草綱目（蝦釋名　集解　氣味　主治　附方　海蝦集解　氣味　鮓主治）

閩書（閩產）
直省志書（馬邑縣　烏程縣）
蝦部藝文一
謝晉安王賚蝦醬啓　梁劉孝威
水族加恩簿　宋毛勝
蝦部藝文二（詩）
海蝦圖　明于愼行
蝦部紀事
蝦部雜錄
蝦部外編

禽蟲典第一百六十卷

牡蠣部彙考

釋名

蠔（嶺表錄異記）

蠔山（本草綱目）

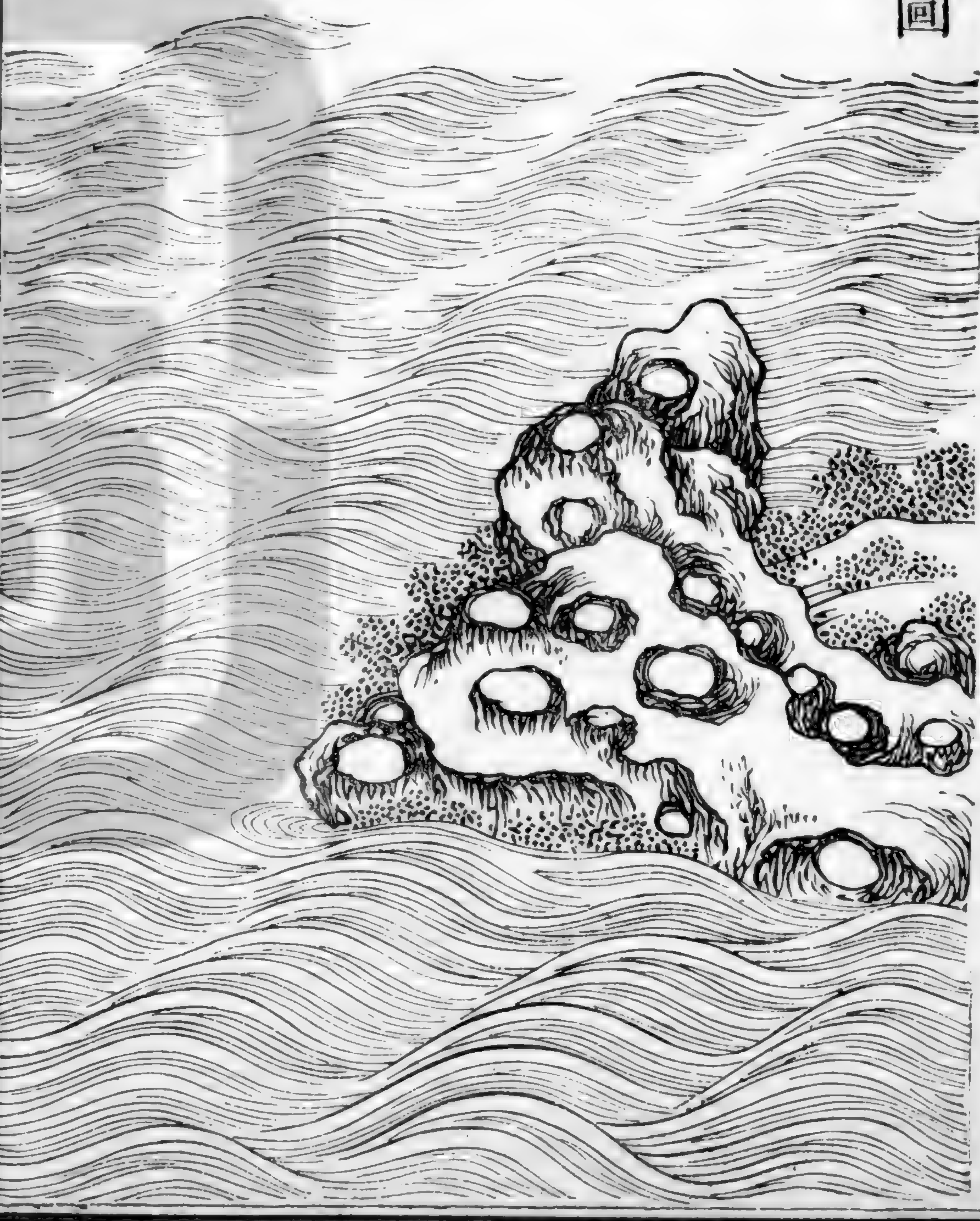
䗨蠣（本草綱目）

蠣房（泉南雜志）

蠣黃（本草綱目）

石牡蠣（本草綱目）

牡蠣圖



齊民要術

炙法

炙蠣似炙蚶汁出去半殼共奠如蚶別奠酢隨之

嶺表錄異記

蠔

即牡蠣也初生海邊如拳石四面漸長高一二丈者巉巖如山一孔內有蠔肉一塊肉之大小隨孔所生每潮來則諸孔皆開有小蟲入則合之以充腹

臨海水土記

蠣

蠣長七尺

泉南雜志

蠣房

牡蠣麗石而生肉各爲房剖房取肉故曰蠣房泉無石灰燒蠣房爲之堅白細膩經久不脫

本草綱目

釋名

陶弘景曰道家方以左顧是雄故名牡蠣右顧則牝蠣也或以尖頭爲左顧未詳孰是

陳藏器曰天生萬物皆有牝牡惟蠣是鹹水結成塊然不動陰陽之道何從而生經言牡者應是雄耳

寇宗奭曰本經不言左顧止從陶說而段成式亦云牡蠣言牡非謂雄也且如牡丹豈有牝丹乎此物無目更何顧盼

李時珍曰蛤蚌之屬皆有胎生卵生獨此化生純雄無雌故得牡名曰蠣曰蠔言其粗大也

集解

別錄曰牡蠣生東海池澤采無時

陶弘景曰今出東海永嘉晉安云是百歲鵰所化十一月采以大者爲好其生著石皆以口在上舉以腹向南視之口斜向東則是左顧出廣州南海者亦同但多右顧不堪用也丹方及煑鹽者皆以泥釜云耐水火不破漏皆除其甲口止取朏朏如粉耳

蘇頌曰今海旁皆有之而通泰及南海閩中尤多皆附石而生磈礧相連如房呼爲蠣房晉安人呼爲蠔莆初生止如拳石四面漸長至一二丈者嶄巖如山俗呼蠔山每一房內有肉一塊大房如馬蹄小者如人指面每潮來諸房皆開有小蟲入則合之以充腹海人取者皆鑿房以烈火逼之挑取其肉當食品其味美好更有益也海族爲最貴

李時珍曰南海人以其蠣房砌牆燒灰粉壁食其肉謂之蠣黃

韓保昇曰又有⿰虫雲蠣形短不入藥用

雷斆曰有石牡蠣頭邊皆大小夾沙石眞是牡蠣只是圓如龜殼海牡蠣可用只丈夫服之令人無髭也

其眞牡蠣用火煆過以瑿試之隨手走起者是也瑿乃千年琥珀

修治

䆲宗奭曰凡用須泥固燒爲粉亦有生用者

雷斆曰凡眞牡蠣先用二十個以東流水入鹽一兩煑一伏時再入火中煆赤研粉用

李時珍曰案溫隱居云牡蠣將童尿浸四十九日五日一換取出以硫黃末和米醋塗上黃泥固濟煆過用

氣味

鹹平微寒無毒

徐之才曰貝母爲之使得甘草牛膝遠志蛇牀子良惡麻黃辛夷吳茱萸伏硇砂

主治

本經曰傷寒寒熱溫瘧灑灑驚恚怒氣除拘緩鼠瘻女子帶下赤白久服强骨節殺邪鬼延年

別錄曰除留熱在關節營衞虛熱去來不定煩滿心痛氣結止汗止渴除老血療洩精澀大小腸止大小

便治喉痹欬嗽心脅下痞

陳藏器曰粉身止大人小兒盜汗同麻黃根蛇床子乾薑爲粉去陰汗

孟詵曰治女子崩中止痛除風熱風瘧鬼交精出

李珣曰男子虛勞補腎安神去煩熱小兒驚癇

王好古曰去脅下堅滿瘰癧一切瘡

李時珍曰化痰耎堅清熱除濕止心脾氣痛痢下赤白濁消疝瘕積塊癭疾結核

發明

甄權曰病虛而多熱者宜同地黃小草用之

王好古曰牡蠣入足少陰爲耎堅之劑以柴胡引之能去脇下硬以茶引之能消項上結核以大黃引之能消股間腫以地黃爲使能益精收澀止小便腎經血分之藥也

成無己曰牡蠣之鹹以消胸膈之滿以泄水氣使痞者消硬者耎也

張元素曰壯水之主以制陽光則渴飲不思故蛤蠣之類能止渴也

肉氣味

甘溫無毒

主治

陳藏器曰煮食治虛損調中解丹毒婦人血氣以薑醋生食治丹毒酒後煩熱止渴

蘇頌曰炙食甚美令人細肌膚美顏色

附方

心脾氣痛氣實有痰者牡蠣煅粉酒服二錢（丹溪心法）

瘧疾寒熱牡蠣粉杜仲等分爲末蜜丸梧子大每服五十丸溫水下（普濟方）

氣虛盗汗上方爲末每酒服方寸匕（千金方）

虛勞盗汗牡蠣粉麻黃根黃芪等分爲末每服二錢水二盞煎七分溫服日一（本事方）

產後盗汗牡蠣粉麥麩炒黃等分每服一錢用豬肉汁調下（經驗方）

消渴飲水臘日或端午日用黃泥固濟牡蠣煅赤研末每服一錢用活鯽魚煎湯調下只二三服愈（經驗方）

百合變渴傷寒傳成百合病如寒無寒如熱無熱欲

臥不臥欲行不行欲食不食口苦小便赤色得藥則吐利變成渴疾久不瘥者用牡蠣熬二兩栝樓根二兩爲細末每服方寸匕用米飲調下日三服取效（張仲景金匱玉函方）

病後常衂小勞卽作牡蠣十分石膏五分爲末酒服方寸匕亦可蜜丸日三服（肘後方）

小便淋閟服血藥不效者用牡蠣粉黃蘗炒等分爲末每服一錢小茴香湯下取效（醫學集成）

小便數多牡蠣五兩燒灰小便三升煎二升分三服神效（乾坤生意）

夢遺便溏牡蠣粉醋糊丸梧子大每服三十丸米飲下日二服（丹溪方）

水病囊腫牡蠣煆粉二兩乾薑炮一兩研末冷水調糊掃上須臾囊熱如火乾則再上小便利卽愈一方用葱汁白麪同調小兒不用乾薑（初虞世古今錄驗方）

月水不止牡蠣煆研米醋搜成團再煆研末以米醋調艾葉末熬膏丸梧子大每醋湯下四五十丸（普濟方）

金瘡出血牡蠣粉傅之（肘後方）

破傷濕氣口禁强直用牡蠣粉酒服二錢仍外傅之取效（千金方）

癰腫未成用此拔毒水調牡蠣粉末塗之乾更上（姚僧坦集驗方論）

男女瘰癧經驗用牡蠣煅研末四兩元參末二兩麪糊丸梧子大每服三十丸酒下日三服服盡除根

初虞世云瘰癧不拘已破未破用牡蠣四兩甘草一兩爲末每食後用臘茶湯調服一錢其效如神

甲疽潰痛弩肉裹趾甲膿血不瘥者用牡蠣頭厚處生研爲末每服二錢紅花煎酒調下日三服仍用敷之取效（勝金方）

面色黧黑牡蠣粉研末蜜丸梧子大每服二十丸白湯下日一服并炙其肉食之（普濟方）

直省志書

福州府

草鞋蠣大如盃

黃蠣大蠣房數倍五六月有之

肇慶府

珍珠蠔似蠣房而極小附石而生肉味甚清形如指大入鹽作醬謂之蠔鹹

牡蠣層疊在海底無肉海堧居人用以甃垣謂之牡蠣牆

蠔光出陽江海中另共蠔一種無肉片薄而光明牕槅用之卽謂之明瓦

牡蠣部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

牡蠣曰房叔化

令房叔化粉厠湯丸裹護丹器可豪山太守樂藏監固濟丞

蠣房贊　明張如蘭

海味索隱曰一名牡蠣出海島麗石而生其殼磈礧相粘如房楊升菴贊云海曲蠣房或名蠔山眉渠磊砢牡牝異斑肉曰蠣黃醰味海蠻同野先生

兼寫其味更詳之

蜂房水渦幾千萬落附石以生得潮而活所茹海藻
所吞月魄貯白玉甌雲凝霧結沁甘露漿涎流溢咽
是無上味形容不得

牡蠣部藝文二（詩）

食蠔

宋梅堯臣

薄宦遊海鄉雅聞靜康蠔宿昔思一飽鑽灼苦未高
傳聞巨浪中碨礧如六鼇亦復有細民並海施竹牢
採掇種其間衝激恣風濤鹹鹵與日滋蕃息依江皐
中廚烈焰炭燎以萊與蒿委質已就烹鍵閉猶遁逃
稍稍窺其戶青襴流玉膏人言噉小魚所得不償勞
況此鐵石頑解剝煩錐刀戮力效一割功烈纔牛毛
若論攻取難飽食未爲饕

食蠣房　　劉子翬

蠣房生海壖堅頑宛若石其中儲可欲雖固必生隙嵌巖各包藏磈砐相附積中逢霹靂手妙若啓扃鐍鑽灼諒難堪曷不吐餘瀝南庖富腥盤豈惟此稱特呑航大絕倫梯鬵萬夫食針鱗九牛毛小嚼逾千百光螺暈紫斑蟹膏湛金色水母脆鳴牙章舉懸疣窋烏黏力排鼻貼石不可索妾魚戲浮波媚鮎雌雄匹蟹蹂輒橫鶩鼇縮常畏出車螯不服箱馬鮫非駿迹江瑤貴一柱夫豈棟梁質骨柔競愛餞多鯁鬻乃斥蚶紅鮭赤文肉黑魚之賊鰷鱠鰋鯉鰻鱣鮪鰍魴鯽鱅庸而魞小瑣冗難盡述包涵知海量長養荷天德貪生族類繁失地波濤窄網畢人創禍甘鮮已爲厄紛然均可口流品當別白微物倘見知捐軀不足惜

食蠣房　　楊萬里

蓬山側畔屹蠔山懷玉深藏萬壑間也被酒徒㳂引著薦他樽俎解他顔

牡蠣部紀事

嶺表錄異記盧循背據廣州旣敗餘黨奔於海島野居唯食蠔蠣壘殼爲牆壁

永嘉郡記樂城縣新溪口有蠣嶼方圓數十畝四面皆蠣其味偏好

南齊書周顒傳何引言斷食生尤欲食肉白魚䱇脯糖蟹以爲非見生物疑食蚶蠣使學生議之學生鍾岏曰䱇之就脯驟於屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁人用意深懷如怛至於車螯蚶蠣眉目內闕慙渾沌之

奇礦殼外緘非金人之愼不悴不榮曾草木之不若無馨無臭與瓦礫其何算故宜長充庖廚永爲口實竟陵王子良見岏議大怒引兄點亦遁節淸信顒與書勸令菜食

泊宅編泉州東二十里有萬安渡水闊五里上流接大溪外卽海也每風潮交作輒數日不可渡蔡襄守泉州創意造石橋爲橋基八十所闊二丈其長倍之每基相去一丈四尺橋面闊一丈三四尺爲兩欄以護之閩中無石灰燒蠣殼爲灰十八年橋乃成卽多取蠣房散置石基上歲久延蔓相粘基益膠固矣元豐初王祖道知州奏立法輒取蠣者徒二年

廣東通志雜蠻曰盧亭者亦曰盧餘在廣州城東南百里以採藤蠣爲業

牡蠣部雜錄

南越志南土謂蠣爲蠔甲爲牡合澗洲圓蠣土人重之諺曰得合澗一蠔雖不足豪亦可以高也

謝靈運遊名山志新溪蠣味偏甘有過紫溪者

閩部疏蠣房雖介屬附石乃生得海潮而活凡海濱無石山溪無潮處皆不生余過莆迎仙寨橋時潮方落兒童羣下皆就石間剔取肉去殼連石不可動或留之仍能生其生半與石俱情在有無之間殆非蛤蚌比也後漢書鰒魚註云鰒無鱗有殼一面附石細

孔雜雜或七或九卽以狀蠣房何所不可南蠣北鰒故是造化介生別搆

石蜐部彙考

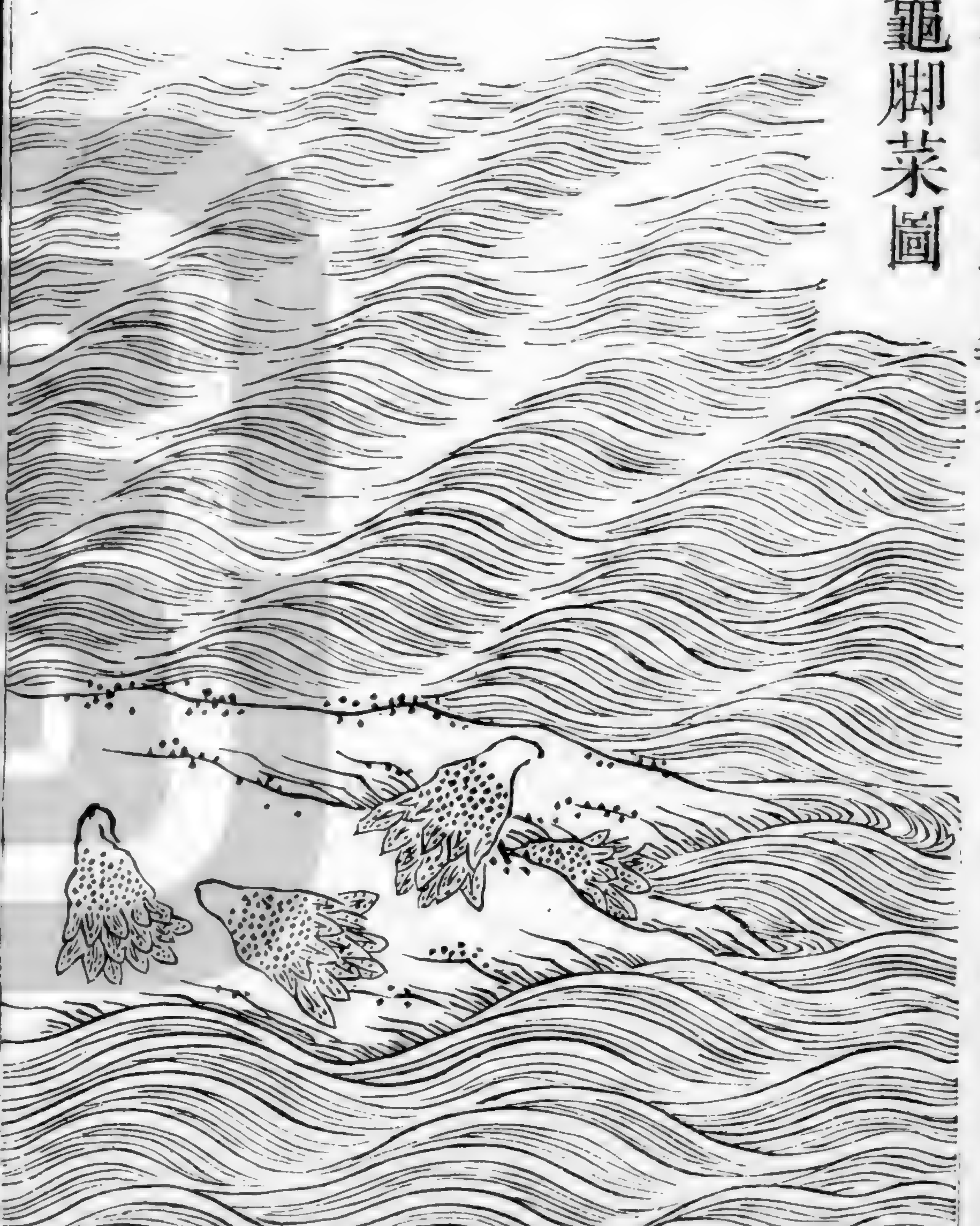
釋名

紫蛣（荀子）

紫蠚（江淹賦序）

龜脚（臨海水土記）

龜脚菜圖



南越志

石蛣

石蛣形如龜脚得春雨則生花花似草華

臨海水土記

石蛣

石蛣生附石身如小竹大有甲正黑中食一名龜脚以其形似也生海中石上一名石鮭

海碎錄

龜甲

龜甲生石上有甲其子如粟春夏生苗如海藻亦有花所謂石蜐揚葩其狀甚異

三才圖會

龜脚菜

龜脚一名石蜐生海中石上如蠣房之附石也形似龜脚故名如人指甲連支帶肉又名仙人掌又名佛手蚶生四明者肥美郭璞江賦所稱石蜐應節而揚葩是也

本草綱目

集解

李時珍曰石蜐生東南海中石上蚌蛤之屬形如龜脚亦有爪狀殼如蟹螯其色紫可食眞臘記云有長八九寸者江淹石蜐賦云亦有足翼得春雨則生花故郭璞賦云石蜐應節而揚葩荀子云東海有紫䖪魚鹽是矣或指爲紫貝及石決明者皆非矣

氣味

甘鹹平無毒

主治

李時珍曰利小便

石蜐部藝文

石蜐賦（有序）　梁江淹

海人有食石蜐一名紫蠚蚌蛤類也春而發華有足異者戲書爲短賦

我海若之小臣具品色於滄溟既鑪天而銅物不噏化而染靈比文豹而無恤方珠蛤而自寧冀湖濤之蔽迹願洲渚以淪形故其所巡左委羽右窮髮日照水而東昇山出波而隱沒光避伏而不耀智埋冥而難發何弱命之不禁遂永至於天闕已矣哉請去海

人之仄陋充公子之嘉客儻委身於玉盤從風雨而可惜

石蛣賦（有序）

明楊慎

石蛣海錯也荀子書名紫蛣郭璞賦註曰石蛣今方言爲龜腳本草謂之決明此蟲也而類草春則生華一名紫蘁字亦從草謝客詩所稱紫蘁曄春流也江淹有賦未盡體物故爲重搆傳諸博物云

江之腴石之華南溟育東海家曄流吐葉應節揚葩水妃纓佩淵客簪查珠蛤胎月錦䲓孕霞孰與紫蘁名品駢嘉誰抽鼊仙之藻以泳龍伯之涯

蝦部彙考

釋名

鰝 爾雅　　魵 爾雅

紅蝦 北户錄　　海蝦 嶺表錄異記

青蝦 鄰幾雜志　　天蝦 桂海蟲魚志

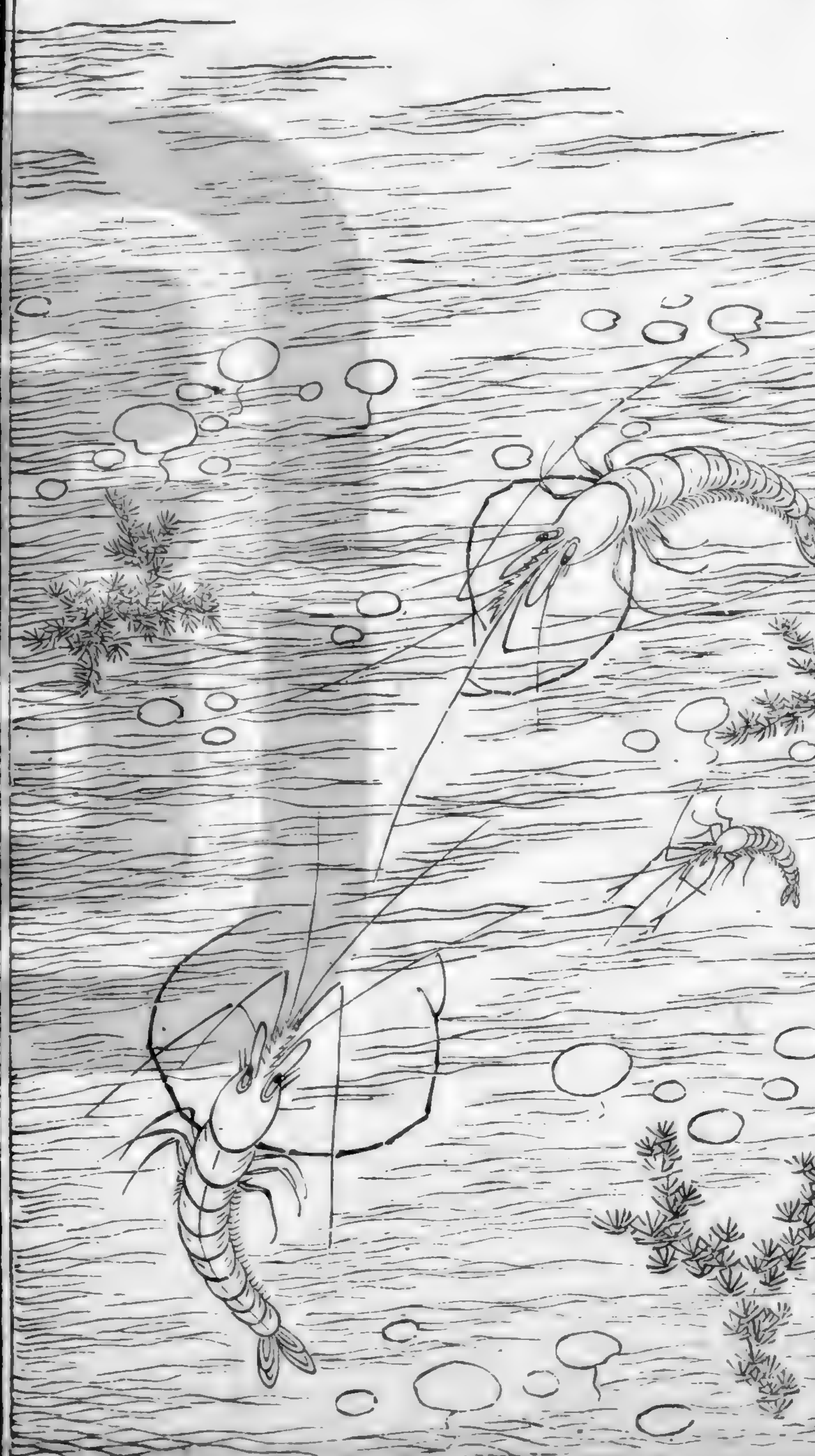
五色蝦 爾雅翼　　梅蝦 爾雅翼

蘆蝦 爾雅翼　　白蝦 爾雅翼

泥蝦 爾雅翼　　米蝦 本草綱目

糠蝦 本草綱目　　對蝦 本草綱目

蝦圖



爾雅　釋魚

鰝大鰕

註　鰕大者出海中長二三丈鬚長數尺今青州呼鰕魚爲鰝　疏　鰕之大者長二三丈鬚長數尺若此之類者名鰝

魵鰕

註　出穢邪頭國見呂氏字林　疏　魵魚一名鰕郭云出穢邪頭國見呂氏字林案說文亦云

酉陽雜俎

蝦姑

蝦姑狀若蜈蚣管蝦

北戶錄

寧蝦

寧蝦大者亦首尾尺餘閩越牽取其肉臠而爲炙又渾以鹽藏自然紅色謂之紅蝦貢送白蝦肉薄而白瑩如水精廣人徧食之蓋美而毒詢於閩川吳中悉無此類

紅蝦

紅蝦出潮州潘州南邑縣大者長二尺土人多理爲盃王子年拾遺云大蝦長一尺鬚可爲簪洞冥記載蝦鬚杖兼名苑云廣州獻蝦頭盃簡文將盛酒無故自躍乃不復用愚又按毛詩義其大者有一尺六七寸今九眞交趾以爲盃盤實奇物也

嶺表錄異記

蝦生

南人多買蝦之細者切香蓼等用濃醬醋先潑活蝦

以生菜覆其上就食之亦有跳出醋楪者謂之蝦生鄙俚重之以爲異饌也

海蝦

海蝦皮殼嫩紅色就中腦殼與前雙脚有鉗者其色如朱余嘗登海舸忽見窻版懸二巨蝦頭尾鉗足俱全各七八尺首刺尖如鋒刃刺上有鬚如紅筯各長二三尺前雙脚有鉗鉗麤如人大指長三尺餘上有芒刺如薔薇枝赤而銛硬手不可觸腦殼烘透彎環尺餘何止於盃盂也

鄰幾雜志

青蝦

四明海物青蝦次於江瑤柱無海腥氣

蠡海集

鰕離象

鰕與蟹堅在外離象也熟之而色歸赤離中含陰陰中虛不生故蝦蟹之子皆在腹外

桂海蟲魚志

天蝦

天蝦狀如大飛蟻秋社後有風雨則羣墮水中有小翅人候其墮掠取之爲鮓

侯鯖錄

蝦公　蝦狗

蝦狀如蜈蚣而擁楯者名蝦公小而緊身無肉者名蝦狗

爾雅翼

蝦

蝦多鬚善游而好躍其字从假物假之而遠者今水母不能動蝦或附之則所往如意荀卿曰假輿馬者非利足也而致千里假舟楫者非利水也而絕江河水母之假於蝦亦其類釋魚以鰝爲大蝦郭氏云出海中長二三丈鬚長數尺今青州呼蝦爲鰝音豐鎬之鰝按廣中有紅蝦盃出潮州潘州南邑縣大者長二尺土人多理爲盃或鈿以白金轉相餉遺亦謂之蝦頭盃又古人有以其鬚爲簪杖者晉時南陽滕脩爲廣州刺史人有言蝦鬚長丈者不之信其一人後至東海取鬚長四丈四尺封以寄之今閩中五色蝦

長尺餘具五色梅蝦梅雨時有之蘆蝦青色相傳蘆葦所變白蝦青蝦各以其色泥蝦相傳稻花變成多在田泥中一名苗蝦蝦性好游今診脈者有雀啄蝦游之屬以爲異候

眞臘風土記

查南蝦

查南之蝦重一觔已上

泉南雜志

龍蝦

蝦有長一二尺者名龍蝦肉實有味人家掏空其殼如船燈掛佛前

遵生八牋

酒醃蝦法

用大蝦不見水洗剪去鬚尾每觔用鹽五錢淹半日瀝乾入瓶中蝦一層椒三十粒以椒多爲妙或用椒拌蝦裝入瓶中亦妙裝完每觔用鹽三兩好酒化開澆入瓶內封好泥頭春秋五七日卽好吃冬月十日方好

曬蝦不變紅色

蝦用鹽炒熟盛籮內用井水淋洗去鹽曬乾色紅不變

珍珠船

蝦鬚杖

海蝦鬚有一丈可作拄杖者

本草綱目

蝦釋名

李時珍曰鰕音霞俗作蝦入湯則紅色如霞也

集解

李時珍曰江湖出者大而色白溪池出者小而色青皆磔鬚鉞鼻背有斷節尾有硬鱗多足而好躍其腸屬腦其子在腹外凡有數種米蝦糠蝦以精粗名也青蝦白蝦以色名也梅蝦以梅雨時有也泥蝦海蝦以出產名也嶺南有天蝦其蟲大如蟻秋社後羣墮水中化爲蝦人以作鮓食凡蝦之大者蒸曝去殼謂之蝦米食以薑醋饌品所珍

氣味

甘溫有小毒

孟詵曰生水田及溝渠者有毒鮓內者尤有毒陳藏器曰以熱飯盛密器中作鮓食毒人至死陶弘景曰無鬚及腹下通黑并煮之色白者並不可食小兒及鷄狗食之脚屈弱張鼎曰動風發瘡疥冷積寗源曰動風熱有病人勿食

主治

孟詵曰五野鷄病小兒赤白遊腫搗碎傅之

李時珍曰作羹治鼈瘕托痘瘡下乳汁法制壯陽道煑汁吐風痰搗膏傅蟲疽

附方

鼈瘕疼痛類編云陳拱病鼈瘕隱隱見皮內痛不可忍外醫洪氏曰可以鮮蝦作羹食之久久痛止明年又作再如前治而愈遂絕根本

補腎興陽用蝦米一觔蛤蚧一枚茴香蜀椒各四兩並以青鹽化酒炙炒以木香粗末一兩和勻乘熱收新瓶中密封每服一匙空心鹽酒嚼下甚妙

宣吐風痰用連殼蝦半觔入葱薑醬煑汁先吃蝦後

吃汁緊束肚腹以翎探引取吐

臁瘡生蟲用小蝦三十尾去頭足殼同糯米飯研爛隔紗貼瘡上別以紗罩之一夜解下挂看皆是小赤蟲卽以葱椒湯洗淨用舊茶籠內白竹葉隨大小剪貼一日二換待汗出盡逐日煎苦楝根湯洗之以好膏貼之將生肉勿換膏藥忌發物（直指方）

血氣臁瘡生蝦黃丹搗和貼之日一換（集簡方）

海蝦集解

陳藏器曰海中紅蝦長一尺鬚可爲簪崔豹古今注云遼海間有飛蟲如蜻蜓名繙紺七月羣飛闇天夷人食之云蝦所化也

李時珍曰按段公路北戸錄云海中大紅蝦長二尺餘頭可作盃鬚可作簪杖其肉可爲鱠甚美又劉恂嶺表錄云海蝦皮殼嫩紅色前足有鉗者色如朱最大者長七八尺至一丈也閩中有五色蝦亦長尺餘彼人兩兩乾之謂之對蝦以充上饌

氣味

甘平有小毒

李時珍曰同豬肉食令人多唾

鮓主治

陳藏器曰飛尸蚘蟲口中疳䘌齒頭瘡去疥癬風瘙身痒治山蚑子入人肉初食瘡發則愈

閩書

閩產

蝦有赤蝦黃蝦沙蝦水港蝦斑節蝦白蝦狗蝦蘆蝦蘆花所變梅蝦梅雨時出泥蝦稻花所發暴而槀之小者採之曰蝦米巨者對挿之曰對蝦其大者名蝦魁嶺表錄異曰前兩腳大如人指長尺餘上有芒刺銛硬手不可觸腦殼微有錯身彎環亦長尺餘熟之紅色一名蝦杯一名龍蝦宋志大者有五色閩部疏曰龍蝦置盤中猶蠕動長可一尺其鬚四繚長半其身目精凸出上隱起二角負介昂藏體似小龍尾後吐紅子色奪榴花眞奇種也次者名蝦姑開元遺事載其名狀如蜈蚣尾如僧帽泉人謂之青龍其絕小者名苗蝦海物異名記謂之醬蝦細如針芒聚若淖泥可鹽而醬之又有寄生蝦寄生空螺中能負之而

行

直省志書

馬邑縣

蝦金龍池黃道泉細蘆灣小泊水草茂密處皆有之然細纖瘦皮不堪食用

烏程縣

蝦長鬚蟲也其細者曰糖蝦蠶時曰蠶蝦太湖中有一種白蝦軟而更鮮

蝦部藝文一

謝晉安王賚蝦醬啓　梁劉孝威

龍醬傳甘退誠可陋蚳醢稱貴追覺失言上聖聞雷未之能覆嘉賓流歠羞無辭窶

水族加恩簿　宋毛勝

季遐蝦也

令玉德公季遐純潔內含爽妙外濟可淸綃內相頡美郡王

蝦部藝文二　詩

海蝦圖

明于慎行

茫茫大海浮穹壤日月升沉鼇背上其間物怪何所無海馬天吳大如象有魚如屋鱟如帆蝦最細微猶十丈髯鬣怒氣須如戟力戰洪濤欲飛出江湖魚蟹總蜉蝣畜眼平生未會識畫工何處寫汝眞夢中曾到長須國黑風吹海浪如山魚龍變化須臾間從龍願作先驅去去上青天生羽翰

蝦部紀事

金樓子舜攝天子有援耳貫胷之民來獻珠蝦

吳越春秋越王入吳別於浙江之上羣臣垂泣莫不咸哀越王仰天歎曰死者人之所畏若孤之聞死其於心胷中曾無怵惕遂登船徑去終不返顧越王夫人乃據船哭顧烏鵲啄江渚之蝦飛去復來因哭而歌之曰仰飛烏兮烏鳶凌元虛號翩翩集洲渚兮優恣啄蝦矯翮兮雲間任厥兮往還妾無罪兮負地有何辜兮譴天颿颿獨兮西往孰知返兮何年心惙惙

兮若割淚泣泣兮雙懸又哀吟曰彼飛鳥兮鳶烏已廻翔兮翕蘇心在專兮素蝦何居食兮江湖徊復翔兮游颺去復返兮於乎始事君兮去家終我命兮君都終來遇兮何幸離我國兮去吳妻衣褐兮爲婢夫去冕兮爲奴歲遙遙兮難極冤悲痛兮心惻腸千結兮服膺於乎哀兮忘食願我身兮如烏身翺翔兮矯翼去我國兮心遙情憤惋兮誰識越王聞夫人怨歌心中內慟乃曰孤何憂吾之六翮備矣

神異經西荒經西方深山中有人焉身長尺餘袒身捕蝦蟹性不畏人見人止宿暮依其火以炙蝦蟹伺人不在而盜人鹽以食蝦蟹

東觀漢記馬稜字伯威爲廣陵太守奏罷鹽官賑貧羸薄賦稅蝗蟲飛入海化爲魚蝦

王隱晉書吳後置廣州以南陽滕脩爲刺史或語脩蝦長一丈脩不信其人後故至東海取蝦鬚長四五丈封以示脩脩乃服

水經注晉盧循爲刺史循鄉人語循蝦鬚長一丈循以爲虛責其人乃至東海取蝦鬚長四丈速送示循

循始服謝厚爲遣

南越志南海以蝦頭爲盃鬚長數尺金銀鏤之晉康州刺史常以盃獻簡文以盛酒未及飲酒躍於外時廬江太守曲安遠頗解術數卽令筮之曰旣三旬當後庭有告變者果有生子人面犬身

晉書虞潭傳潭孫嘯父少歷顯位後至侍中爲孝武帝所親愛嘗侍飲宴帝從容問曰卿在門下初不聞有所獻替邪嘯父家近海謂帝有所求對曰天時尚溫鮆魚蝦鮓未可致尋當有所上獻帝大笑

北史齊文宣帝本紀天保八年春三月大熱人或暍死夏四月庚午詔禁取蝦蟹蜆蛤之類唯許私家捕魚

水經注扶柳縣東北有武陽城故縣也又北爲博廣池池多名蟹佳蝦歲貢王朝以充膳府

雲仙雜記魚朝恩有洞四壁夾安琉璃板中貯江水及萍藻諸色蝦號魚藻洞

食珍錄韋巨源有單籠金乳酥光明蝦炙

清異錄二三友來訪買得蝦蟹具饌語及唐士人逆

風至長須國娶蝦女事坐客謝秉冲曰蝦女豈不好白角衫裏個水晶人滿筵無不大笑

吳越功德判官毛勝多雅戲以地產魚蝦海物四方所無因造水族加恩簿

奉化縣志牙獅巖蝦魚潭去縣南四十里在蓬島後萊山谷間深廣一丈餘其流溉松林金谿二鄉田宋祥符間有漁者擲釣於潭有魚隨釣而上五色斑爛漁者駭之棄於潭歸語鄉人未之信翌日紅光燭天會歲大旱鄉人禱之有小蝦如線躍出巖壁間取而歸未出山大雨隨至歲大熟

臨海縣志宋天聖元年台之漁人得異蝦於海中長三尺餘前二鉗長二寸許末有紅鬚尺餘首如數升器若繪畫然雙目十二足大率五彩皆具中使吳仲華繪其像以聞詔改名神蝦

浙江通志開化縣白蝦池宋趙抃鎮蜀以白蝦遺余仁合仁合放之池中其後生息不絕有求而他畜者蝦色輒變遇旱水涸絕而復有

墨客揮犀蝗爲人掩捕飛起蔽天或墜陂湖間多化

爲魚蝦有漁人於湖側置網蝗墜壓網至沒漁輒有喜色明日舉網得蝦數斗

宋史五行志紹興二十四年四月海鹽縣海洋有巨鰌羣蝦從之聲若謳歌

浮梁縣志嘉靖二十七年三月八日西山觀前圳溝中湧出巨蝦無數背光照夜如晝人取至家光亦不滅明日遂沒是年大疫

賢奕董損齋公成進士後以差過岳州時劉忠宣公宅憂在里造謁焉忠宣留之飯飯麥糈饌惟糟蝦無他具公因感省終生持雅操云

西吳枝乘吳輿以四月爲蠶月有小蝦亦以蠶時出市民謂之蠶花蠶熟則絕無矣

海南雜志商舶見波中雙檣遙漾高可十餘丈意其爲舟長年曰非舟此海蝦乘霽曝雙鬚也

眉公筆記上海靖安智儼師嘗食活蝦斗許名蝦子禪

蝦部雜錄

說文蝦從蟲假聲其蟲與水母遊

論衡別通篇涉淺水者見蝦

後山談叢蝦蛤無血

老學菴筆記吳人謂杜宇爲謝豹杜宇啼時漁人得蝦曰謝豹蝦

雅俗稽言蝦鬚相交

蝦部外編

洞冥記有丹蝦長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻如鋸載紫桂之林以鬚纏身急流以爲栖息之處馬丹嘗折蝦鬚爲杖後棄杖而飛鬚化爲丹亦在海旁

酉陽雜俎大足初有士人隨新羅使風吹至一處人皆長鬚語與唐言通號長鬚國人物茂盛棟宇衣冠稍異中國地曰扶桑洲其署官品有王長戢波目役島邏等號士人歷謁數處其國皆敬之忽一日有車馬數十言大王召客行兩日方至一大城甲士守門

焉使者導士人入伏謁殿宇高敞儀衛如王者見士人拜伏小起乃拜士人爲司風長兼駙馬其主甚美有鬚數十根士人威勢烜赫富有珠玉然每歸見其妻則不悅其王多月滿夜則大會後遇會士人見姬嬪悉有鬚因賦詩曰花無蘂不妍女無鬚亦醜丈人試遣惣無未必不如惣有王大笑曰駙馬竟未能忘情於小女頤頷間乎經十餘年士人有一兒二女忽一日其君臣憂慼士人怪問之王泣曰吾國有難禍在旦夕非駙馬不能救士人驚曰苟難可弭性命不敢辭也王乃令具舟命兩使隨士人謂曰煩駙馬一謁海龍王但言東海第三汊第七島長鬚國有難求救我國絕微須再三言之因涕泣執手而別士人登舟瞬息至岸岸沙悉七寶人皆衣冠長大士人乃前求謁龍王龍宮狀如佛寺所圖天宮光明透徹目不能視龍王降階迎士人齊級升殿訪其來意士人具說龍王卽令速勘良久一人自外白曰境內並無此國其人復哀祈言長鬚國在東海第三汊第七島龍王復叱使者細尋勘速報經食頃使者返曰此島蝦

合供大王此月食料前日已追到龍王笑曰客固爲蝦所魅耳吾雖爲王所食皆稟天符不得妄食今爲客減食乃令引客視之見鐵鑊數十如屋滿中是蝦有五六頭色赤大如臂見客跳躍似求救狀引者曰此蝦王也士人不覺悲泣龍王命放蝦王一鑊令二使送客歸中國一夕至登舟回顧二使乃巨龍也

艾子雜說東海龍王有女性戾欲求耐事易制者爲壻艾子舉蝦以對龍王曰毋太卑乎艾子曰蝦有三德一無肚腸一割之無血一頭上帶得不潔物是可以爲婿也

三三一九

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十一卷目錄

蟹部彙考

蟹圖
爾雅 釋魚
釋名 釋飲食
博雅 釋魚
古今注 魚蟲
廣志 擁劍

齊民要術（作醬法）

酉陽雜俎（蟹輪稻　蝤蛑　擁劍　數丸　千人捏）

北戸錄（紅蟹殼）

嶺表錄異記（彭蜎　招潮　蝤蛑　虎蟹）

遼志（渤海蟹）

臨海水土記（倚望　石蜖　蛑江　蘆虎）

臨海異物志（沙狗）

蟹譜（序　論　總論　離象　有匡　爪行　走遲　性躁　不咲　郭索　巢蛣　介蟲之孽　天文　食證　誠嗜　兵異　集鼠　浦名　輸芒　蛉腹　玉篇　月令　圖經　唐韻　說文　長生　食蕒　藥證　採捕　泉比　兵證　貢評　風蟲　欝洲　食品　斷弊　蟹杯　螺化　食珍　酒蟹　白蟹　盪浦　搖江）

通志（蟹）

蠡海集（庶物類）

中饋錄（蟹生　醉蟹）

埤雅（蟹）

爾雅翼（蟹　蛣）

雲林逸事（蜜釀蝤蛑　煮蟹）

遵生八牋（醉蟹法　煮蟹青色）

本草綱目（釋名　集解　修治　氣味　主治　蝤蛑氣味主治　蟛蜞氣味主治　石蟹主治發明　蟹爪主治　殼主治　鹽蟹汁主治　附方）

直省志書（招遠縣　錢塘縣　餘姚縣）

蟹部藝文一

蟹志　唐陸龜蒙

水族加恩簿　宋毛勝

後蟹賦　楊萬里

蟹賦　明鄭明遠

江蟹說　姚鎔

子蟹解　張如蘭

醉蟹贊　前人

蟹部藝文二（詩詞）

病中有人惠海蟹轉寄魯望　唐皮日休

詠蟹　前人

酬襲美見寄海蟹　陸龜蒙

畫蟹　宋文同

呈吳正仲遺活蟹　梅堯臣

丁公默送蝤蛑　蘇軾

謝何十三送蟹二首　黃庭堅
蟹　前人
子集弟寄江蟹　張九成
江南憶　金吳激
中秋碧雲師送蟹　元張憲
鹽蟹數枚寄投攝中謚齋　明朱訥
畫蟹　錢宰
蟹　程嘉燧
上巳日吳野人烹蟹及吳化父兄弟宴集　王叔承
賦得蟹送人之官　高啓
錢王孫餉蟹（以上詩）　徐渭
桂枝香（蟹）　宋李彭老
前調（前題）　唐藝孫
前調（前題）　練恕可
前調（前題）　以上詞　唐玨

蟹部選句

禽蟲典第一百六十一卷

蟹部彙考

釋名

螖（爾雅）　蠌（爾雅）

蟧（爾雅）　郭索（太元經）

蛫（博雅）　䱷鱧（博雅）

博帶（博雅）　蟛蜞（古今注）

長卿（古今注）　擁劍（古今注）

執火（古今注）　無腸公子（抱朴子）

蝤蛑（酉陽雜俎）

千人捏（酉陽雜俎）

虎蟹（北戶錄）

彭蜎（嶺表錄異記）

倚望（臨海水土志）

蚌江（臨海水土志）

沙狗（臨海水土志）

蟛蚏（蟹譜）

虾（蟹譜）

數丸（酉陽雜俎）

紅蟹（北戶錄）

石蟹（北戶錄）

招潮（嶺表錄異記）

石蜠（臨海水土志）

蘆虎（臨海水土志）

橫行介士（蟹譜）

簄（蟹譜）

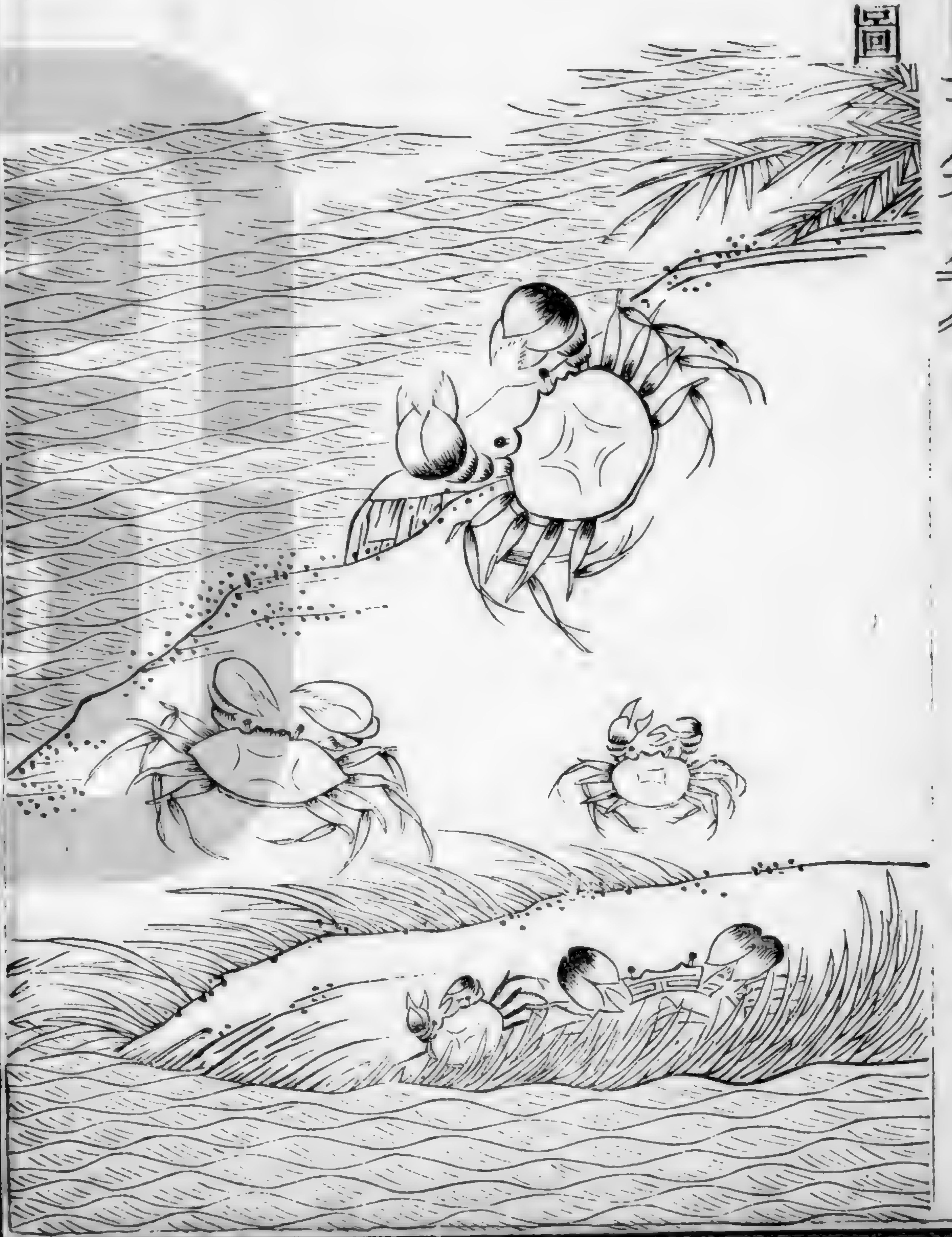
蜅（蟹譜）

蟳（蟹譜）

蟳（本草綱目）

蠘（本草綱目）

蟹圖



爾雅　釋魚

蜎蠌小者蟧

（註）螺屬見埤蒼或曰即蟚蜎也似蟹而小（疏）蜎即蟚蜎也似蟹而小一名蠌其小者別名蟧案埤蒼云即蟚蜎郭氏兩從之

釋名

釋飲食

蟹胥取蟹藏之使骨肉解之胥胥然也

蟹蘁去其匡蘁熟搗之令如蘁也

博雅

釋魚

蟹蛫也其雄曰鯢鱧其雌曰博帶

古今注

魚蟲

蟛蜞小蟹生海邊泥中食土一名長卿其一有螯偏大者名擁劍一名執火其螯赤故謂之執火云

廣志

擁劍

擁劍似蟹色黃方二寸其一螯偏長如足大指長三寸餘有光其短細者如簪

齊民要術

作醬法

藏蟹法九月內取母蟹

母蟹臍大圓竟腹下公蟹狹而長

得則水中勿令傷損及死者一宿腹中淨

久則吐黃吐黃則不好

先煮薄糖

糖薄餳

著活蟹於冷糖甕中一宿著蓼湯和白鹽特須極鹹待令甕盛半汁取糖中蟹內著鹽蓼汁中便死

蓼宜少著多則爛

泥封二十日出之舉蟹臍著薑末還復臍如初內著坩甕中百箇各一器以前鹽蓼汁澆之令沒密封勿令漏氣便成矣特忌風裏則壞而不美也

又法直著鹽蓼湯甕盛詣河所得蟹則內鹽汁裏滿便泥封雖不及前味亦好值風如前法食時下薑末調黃盞盛薑酢

酉陽雜俎

蟹輸稻

蟹八月腹中有芒芒眞稻芒也長寸許向東輸與海神未輸不可食

蝤蛑

蝤蛑大者長尺餘兩螯至强八月能與虎鬭虎不如隨大潮退殼一退一長

擁劍

擁劍一螯極小以大者鬭小者食

數丸

數丸形似蟛蜞竟取土各作丸丸數滿三百而潮至一曰沙丸

千人捏

千人捏形似蟹大如錢殼甚固壯夫極力捏之不死俗言千人捏不死因名焉

北戸錄

紅蟹殼

儋州出紅蟹大小殼上多十二點深臙脂色其殼與虎蟹堪作疊子按蟹一名蝇廣志云鋪小蟹大如貨錢又蟹奴如榆莢在其腹中生死不相離山海經載千里蟹洞冥記有貢百足蟹長九尺四螯者今恩州又出石蟹

嶺表錄異記

蟛螖

蟛螖吳人呼爲蟛蜞蓋語訛也足上無毛堪食

招潮

招潮亦彭蜞之屬殼帶白色海畔多潮潮欲來皆出坎舉螯如望故俗呼招潮也

蝤蛑

蝤蛑乃蟹之巨者異者蟹兩螯上有細毛八足蝤蛑則足無毛後兩小足薄而闊與蟹有殊其大如升南人皆呼爲蟹

虎蟹

虎蟹殼上有虎斑可裝爲酒器與紅蟹皆產瓊崖海邊

遼志

渤海蟹

渤海螃蟹紅色大如椀螯巨而厚其蛫如中國蟹螯

臨海水土志

倚望

倚望常起顧睨西東其形如蟛蜞大進輒舉兩螯八足起望行常如此唯入穴中乃止

石蜠

石蜠大于蟹八足殼通赤狀如鴨卵

蚌江

蚌江如小蟹大有足兩螯殼牢如石蜠同不中食也

蘆虎

蘆虎似蟛蜞兩螯正赤不中食

臨海異物志

沙狗

沙狗似蟛蜎壤沙爲穴見人則走曲折易道不可得也

蟹譜

序論

蟹之爲物雖非登俎豆之貴然見於經引於傳著於子史志於隱逸歌詠於詩人雜出於小說皆有意謂焉故因益以今之所見聞次而譜之自總論而列爲上下二篇以叙其後聊亦以補觀覽者所闕也神宋嘉祐四年冬序

總論

蟹水蟲也其字從虫（盱鬼反）亦曰魚屬故古文從魚作

蟹以其外骨則曰介蟲取其橫行目爲螃蟹焉蜩腹鱟足其爪類拳丨其螯類執鉞匡蛫又皆外刺性復多躁或編諸繩縷或投諸笭箵則引聲噀沫必死方已類皆鯖育生於濟鄆者其色紺紫出於江淛者其色青白（此舉其所育多者爾凡有水之地不無此味）小者謂之蟛蚏中者謂之蟹匡長而銳者謂之蠞（音截）甚大者謂之蝤蛑雖皆有佳味獨蟹參於藥論耳明越谿澗石穴中亦出小蟹其色赤而堅俗呼爲石蟹與生伊洛者無異臍圓多肷而奪之螯臍長多瘠而與之鰕其生於盛夏者無遺穗以自充俗呼爲蘆根蟹（謂其食茭蘆根）瘠小而味腥至八月則蛻形已蛻而形浸大秋冬之交稻粱已足各腹芒走江俗呼爲樂蟹最號肥美由江而納其芒於海中之魁遇冰雪則自伏淤澱不可得矣今人設陷具以案酒者此特爲之先置焉江淮間尚推重如此況非所育之地乎（何曾食疏弘君食檄虞悰曰飲食亦未必不珍此味也）蟛蚏者二月三月之盛出於海塗吳俗尤所嗜尚歲或不至則指目禁烟謂非佳節也今之通泰其類實繁然有同蟛蚏差大而毛好耕穴田畝中謂之蟛碁

毒不可食晉蔡道明誤食之幾死尤宜愼辨也又多生於陂塘溝港穢雜之地往往因雨則瀕海之家列陣而上塡砌緣屋雖驅掃之不去也噫蟹雖微類至於腹芒以朝其魁其得自然之禮歟嗜欲以足捨陂港而之江海其得自然之智歟雖外剛躁而內無他腸其得自然之正歟豈獨以其滋味饜世人之口腹哉故論其略而冠諸一篇之首

離象

易之離象曰爲鼈爲蟹爲蠃爲蚌爲龜孔穎達云取其剛在外也

有匡

檀弓曰成人有其兄死而不爲衰者聞子皐將爲成宰遂爲衰成人曰蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子皐爲之衰孔穎達云蟹背殼似匡

仄行

周禮梓人爲簨簴別叙小蟲蟹屬以爲雕琢鄭康成注云刻畫祭器博庶物也蟲自外骨至胷鳴內有仄行者釋云蟹屬賈公彥疏曰今人謂之螃蟹以其側

行者也內卻行者螾衙之屬卽由延也脰鳴者卽蝦蟇也紆行者卽蛇也按屬禮祭器未有以由延螃蟹蝦蟇蛇爲飾者不知起何法制且經文但云以雕琢耳康成專取爲祭器之飾義誠未安

走遲

大司樂樂六變注蛤蟹走則遲

性躁

荀子勸學篇云蟹六跪而二螯非蛇蟺之穴無所寄託者用心躁也

註跪足也螯蟹首上如鉞者蟹皆八足此云六者謬文今觀蟹行後兩小足不著地以其無所用略而不言

不唊

虞預會稽典錄云吞舟之魚不唊蝦蟹

郭索

太元銳初一蟹之郭索後蚓黃泉

范明叔云一水也故稱泉亦爲介故稱蟹五爲裸故稱蚓言蟹之與蚓者用心之不一雖有郭索多

足之蟹不如無足之蚓者以其用心之一也

蟍蛣

郭景純江賦云蟍蛣腹蟹水母目蝦又松陵集注云蟍蛣似蜯常有一小蟹在腹中爲蛣出求食蟹或不至蛣餒死所以淮海人呼爲蟹奴

介蟲之孼

月令章句曰介者甲也謂龜蟹之屬（後漢五行志）

天文

釋典云十二星宮有巨蟹焉

食證

孟詵食療本草云蟹雖消食解胃氣理經絡然腹中有毒中之或致死急取大黃紫蘇冬瓜汁解之卽差又云蟹目相向者不可食又云以鹽漬之甚有佳味沃以苦酒通判支節去五臟煩悶（予謂亦不可與柹子同食發霍瀉）

誡嗜

混俗頤生論曰凡人常膳之間豬無筋魚無氣鷄無髓蟹無腹皆物之稟氣不足者不可多食

兵異

軍略災篇云地忽生蟹當急遷岩栅不遷將士亡

集鼠

陶隱居云仙方以黑犬血灌蟹三日燒之諸鼠畢集

浦名

南齊建武四年崔慧景作亂到都下（今之金陵）不克單馬至蟹浦投漁人太叔榮之榮之故爲慧景門人時爲蟹浦戍因斬慧景頭納鰌籃中送都下焉

輸芒

孟詵食療本草云蟹至八月卽輸芒兩莖長寸許東嚮至海輸送蟹王之所陶隱居亦云今開蟹腹中猶有海水乃是其證予謂卽陸魯望云執穗以朝其魁者也與夫羔羊跪乳蜂房會衙俱得自然之禮

蛉腹

唐顧況字逋翁混胎丈人攝魔還精符曰螟蛉之子蝦目蟹腹卽卽周周兩不相掩此之謂體異而氣同

玉篇

八足（蟹二螯八足）蠉（普流反似蟹二足亦見郭璞江賦）蜅蟳（上方武下布莫反皆蟹也）

月令

季冬行秋令介蟲爲妖（丑爲鼈蟹）

圖經

羅處約新修蘇州圖鳥獸蟲魚篇蟹居其末

唐韻

蟛蜎

戶八反似蟹而小予謂即兀五忽反今之蟛蚏也

一名蟛蜎耳蟲屬似蟹

⿱飭虫

似蟹生海中予謂於食品中與苣勝胡麻相宜

⿱敖月

蟹大時也予謂古今用⿱敖月跪字通作螯

螃

螃蟹釋云本蟹云俗加螃字予按周禮疏推作旁取其横行今字益蟲乃是俗加陸德明所謂蟲屬要作蟲旁草類皆從兩屮是也然則旁蟹之呼名古矣但不當加蟲字耳予謂今秀州華亭縣濟村所出甚多小者謂之黄甲越人云和鹽泥養之可踰月

⿰魚斤魟

下音工江蟲也形似蟹可食

虷

胡安反虷蟹一名虷蟲

鯖

蟹子也

厴

蟹腹下厴

蝑

鹽藏蟹

江蚚

寺絕反似蝤蛑出海中

⿱北虫

蟲似蟹四足音北

說文

六足

許愼說文云蟹六足二螯者也

蚅（按正字通卽跪）

九毀切唐韻曰獸似龜白身赤首（按引唐韻與蟹無涉特別其義耳）

胥

相居切蟹醢也唐韻從蟲鹽藏之

長生

陶隱居云仙方投蟹於漆中化爲水飲之長生

食莨

陶隱居云蟹未被霜者甚有毒以其食水莨（音建）也人或中之不卽療則多死至八月腹內有稻芒食之無毒

藥證

本草云蟹蝑味鹹性寒有毒主胷中邪氣熱結痛喎僻面腫解結散血愈漆瘡養筋益氣取黃以塗久疽瘡無不差者又殺莨菪毒其爪大主破胞墮胎陳藏器本草云人或斷經筋骨者取脛中髓及腦與黃微熬納瘡中卽自然連續海藥本草云石蟹按廣州記云出南海祇是尋常蟹年深歲久日被水沭相把因茲化成石蟹每遇海潮卽飄出又有一般者入洞穴

年深亦成石蟹味鹹寒有毒主消青盲眼浮翳又主眼澀皆細研水飛入藥相佐用以點耳

採捕

今之採捕者於大江浦間承峻流環緯簾而障之其名曰斷（音鍛）於陂塘小溝港處則皆穴沮洳而居居人盤黑金作鉤置之竿首自探之夜則燃火以照咸附明而至焉

泉比

煎茶之法視其泉若蟹目然魚鱗然第一法

兵證

吳俗有蝦荒蟹亂之語蓋取其被堅執銳歲或暴至則鄉人用以爲兵證也

貢評

國家貢口實於遠方者蛤蜊亦貢焉獨蟹不貢議者以爲貢不貢固有差品予謂非也蛤蜊止生於海塗邇京州郡無有也故須上供螃蟹盛育於濟鄆商人輂負軌跡相繼所聚之多不減於江淮奚煩遠貢哉予嘗見監御廚王染院云御食經中亦有煑蟹法俱

不常御錫命則進耳非謂無錄而不在貢品

風蟲

蟹之腹有風蟲狀如木鼈子而小色白大發風毒（食者宜去之）

鬱洲

江浙諸郡皆出蟹而蘇尤多蘇之五邑婁縣爲美（卽崑山也）婁縣之中生鬱洲吳塘者又特肥大

食品

北人以蟹生析之醢以鹽梅芼以椒橙盥手畢卽可食目爲洗手蟹

斷弊

蟹至秋冬之交卽自江順流而歸諸海蘇之人擇其江浦峻流處編簾以障之若犬牙焉致水不疾歸而歲常苦其患者有由然也雖州符遣卒俾令毀棄而吏民萬端終不可禁羅江東云蛟蜃之爲害也則絕流不顧漁人之鉤網噫水之病吳久矣又非蛟蜃之比絕流顧網其才識固自有大小者長民者能推而不疑亦豐歲一助也

蟹杯

其斗之大者（匡一名斗）漁人或用以酌酒謂之蟹杯亦訶陵雲螺之流也

訶陵酒樽用鱟魚殼爲之灑鋒鬣角內元外黃松林集海南人目螺之有文者曰雲螺亦用以酌酒

螺化

海中有小螺以其味辛謂之辢螺可食至二三月間多化爲蟛蜞今人有得螯跪半成而尚留殼中者此其證也

近靑龍鎭居民於江塗中得蟹螯跪俱脫其目自若初以爲怪及熟烹去殼則將化爲蟬矣噫物之變化爲狀固不可究詰今觀蟬之首腹頗與蟹相類誠亦有是故慮驚俗又非予之所親見故附錄之

食珍

凡潛蟹用茱萸一粒置厴中經歲不沙

酒蟹

酒蟹須十二月間作於酒甕間撇清酒不得近糟和

鹽浸蟹一宿却取出於臍中去其糞穢重實椒鹽訖疊淨器中取前所浸鹽酒更入少新撇者同煎一沸以別器盛之隔宿候冷傾蟹中須令滿蟛蚏亦可依此法二三月間止用生乾煑酒

白蟹

秀州華亭縣出於三泖者最佳生於通陂塘者特大故鄉人呼爲泖蟹又亭林湖（近顧野王宅鄉人亦號爲顧亭林）於天聖末呼生白蟹（卽海中所生蠞是也但蠞不生於淡水今忽有因號白蟹）瀕江之人以價倍常靡有孑遺止一年而種絕

盪浦搖江

吳人於港浦間用篙引小舟沉鐵脚網以取之謂之盪浦於江側相對引兩舟中間施網搖小舟徐行謂之搖江（上接斷下接于陂塘）

通志

蟹

蟹之類多而螃蟹爲勝又有蟛蜎蠘蟛蜎吳人語訛爲蟛蜞南人謂之林禽可食作鰝尤佳小者名擁劒一名桀步一名執火此三種皆如小蟹而蝤蛑一名

蟳大者徑尺小者如螃蟹大兩螯至強故云能與虎鬭蠘如升大頗似蝤蛑而殼銳

蠡海集

庶物類

鰕與蟹堅在外離象也熟之而色歸赤離中含陰陰中虛不生故鰕蟹之子皆在腹外

中饋錄

蟹生

蟹生用生蟹剁碎以麻油先熬熟冷并草果茴香砂仁花椒末水薑胡椒俱爲末再加葱鹽醋共十味入蟹內拌勻即時可食

醉蟹

醉蟹用香油入醬油內亦可久留不沙糟醋酒醬各一碗蟹多加鹽一碟又法用酒七碗醋三碗鹽二椀醉蟹亦妙

埤雅

蟹

蟹水蟲殼堅而脆團臍者牝尖者牡也八月腹內有

芒眞稻芒也未被霜食之有毒外骨內肉旁行故今里語謂之螃蟹梓人注云却行螾屬仄行蟹屬是也易曰離爲蟹言卦體外剛內柔而性又大躁故爲蟹也螯蓋蟹首二鉗如鉞者今蟹皆八跪二螯螯蓋其兵也所以自衞神農本草以爲蟹性敗漆燒之致鼠蟹性走明漆見之而輒解名之曰蟹一似出于此淮南子曰漆見蟹而不乾此類之不可推者也一曰蟹解殼故曰蟹禮曰蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子皐爲之衰言蟹甲象匡其衰之不爲兄死猶蟹之有匡豈爲蠶之績也哉造化權輿曰龍易骨蛇易皮麋鹿易角蟹易螯折其螯足隨後更生蟹類甚多若蝤蛑擁劍蟛螖蟛蜞之類凡十數種蝤蛑大者長尺餘兩螯至強擁劍一名桀步豈非以其横行故謂之桀步歟一螯極小以大者鬪小者食蟛蜞有毛海人亦食之

爾雅翼

蟹

蟹八跪而二螯八足折而容俯故謂之跪兩螯倨而

容仰故謂之螯字从解者以隨潮解甲也殼上多作十二點深臙脂色如鯉之三十六鱗其腹中虛實亦應月淮南子曰蛤蟹珠龜與月盛衰以臍大小爲雄雌雄曰蜋螘雌曰博帶其種類甚多擁劍一螯大一螯小以大者鬬小者食其大而有虎斑文隨波濆淪者名虎蟳小如蟛蜞殼白見潮欲來出穴舉螯迎之者名招潮隨潮退殼潮退徐行泥中者名攤塗在蠣殼中爲蠣取食者名蠣奴又有蟛蜞倚望竭朴沙狗蘆虎之屬大抵皆蟹之族蟹始穴于沮洳秋冬之交稻熟時必大出各執一穗以朝其魁然後從其所之晝夜觱沸望江而奔旣入於江則形質大于舊自江復趨海如赴江之狀入海益大海人亦異其稱謂矣春秋外傳曰吳稻蟹不遺種月令亦曰介蟲敗穀然則持稻穗是其常惟至于敗穀與不遺種然後爲異漁人取者卽江與海之道緯蕭承流而障之竭朴大于蟛蜞黑斑有文章以大螯障目屈小螯食沙狗蘆虎似蟛蜞數丸似蟛蜞皆南海之物也今岳陽蟹大而殼少軟漁者得之以爲厭故諺曰網中得蟹無魚

可賁近歲如珍食之周書王會海陽大蟹禮庖人共祭祀之好羞註謂若荊州之鮭魚青州之蟹胥考工記仄行蟹屬

蛣（按蛣實海鏡別名此條自宜入海鏡部中然侍蟹爲命則蟹部亦不容略此條故兩載之）

蛣蚌也長一寸廣二分大者長二三寸腹中有蟹子如楡莢合體共生時出取食復入殼中一名蟂蛣江賦曰蟂蛣腹蟹水母目蝦微物之相爲用有如此者何必嚙甘之獸迭望之民乎抱朴子曰伐木而寄生枯芟草而兎絲萎川蟹不歸而蛣敗桑木見斷而蠹殄然則蛣蓋恃蟹以爲命不可一日無也漢會稽鄞縣有蛣埼亭埼曲岸也中多此物故以爲名然南越志稱蟹子合體共生俱爲蛣取食似是二蟹而顏師古以爲有一小蟹在腹中則爲不同海物異名記謂此爲蠣奴又北戸錄稱海上有小蟹大如錢腹下又有小蟹附之如楡莢名曰蟹奴然則附蛣者名蠣奴附蟹者名蟹奴皆附物而爲之役故以奴名之段成式又言寄居蟲殼似蝸一頭小蟹一頭螺蛤也寄在殼間常候螺開出食螺欲合遽入殼中則小蟹又有

附螺者至陳藏器解寄居蟲附螺與蝦同但不言是蟹又云南海有一種似蜘蛛入螺殼中負殼而走亦呼寄居以此知物產之不可窮盡也漢律會稽郡獻蛣醬

雲林逸事

蜜釀蝤蛑

蜜釀蝤蛑鹽水略煮才色變便撈起劈開留全殼螯脚出肉股剁作小塊先將上件排在殼內以蜜少許入鷄彈內攪勻澆遍次以膏腴鋪鷄彈上蒸之雞彈才乾凝便啖不可蒸過橙虀醋供

煑蟹

煑蟹法用生薑紫蘇橘皮鹽同煑才大沸透便翻再一大沸透便啖凡煑蟹旋煑旋啖則佳以一人爲率秖可煑二隻啖已再煑擣橙虀醋供

遵生八牋

醉蟹法

一法用酒七碗醋三碗鹽二碗醉蟹亦妙炭一塊則膏不沙白芷一錢入醉蟹則膏結實恐有藥氣不佳

煮蟹青色

用柿蔕三五箇同蟹煑色青

本草綱目

釋名

寇宗奭曰此物之來秋初如蟬蛻殼名蟹之意必取此義

李時珍曰以其横行則曰螃蟹以其行聲則曰郭索以其外骨則曰介士以其內空則曰無腸

集解

別錄曰蟹生伊洛池澤諸水中取無時

陶弘景曰蟹類甚多蝤蛑擁劍蟛螖皆是並不入藥海邊又有蟛蜞似蟛螖而大似蟹而小不可食

蘇頌曰今淮海汴京河北陂澤中多有之伊洛乃反難得也今人以爲食品佳味俗傳八月一日取稻芒兩枝長一二寸許東行輸送其長故今南方捕蟹差早則有銜芒須霜後輸芒方可食之否則毒猶猛也其類甚多六足者名蛫音跪四足者名蛗皆有大毒不可食其殼闊而多黃者名蠘生南海中其螯最銳

斷物如芟刈也食之行風氣其扁而最大後足闊者名蝤蛑南人謂之撥棹子以其後腳如棹也一名蟳其大者如升小者如盞楪兩螯如手所以異于衆蟹也

李時珍曰蟹橫行甲蟲也外剛內柔於卦象離骨眼蜩腹蛭腦鱟足二螯八跪利鉗尖爪殼脆而堅有十二星點雄者臍長雌者臍團腹中之黃應月盈虧其性多躁引聲噀沫至死乃已生於流水者色黃而腥生于止水者色紺而馨佛書言其散子後卽自枯死霜前食物故有毒霜後將蟄故味美所謂入海輸芒者亦謬談也蟛蜞大於蟛螖生於陂池田港中故有毒令人吐下似蟛蜞而生於沙穴中見人便走者沙狗也不可食似蟛蜞而生海中潮至出穴而望者望潮也可食兩螯極小如石者蚌江也不可食生溪間石穴中小而殼堅赤者石蟹也野人食之又海中有紅蟹大而色紅飛蟹能飛善苑國有百足之蟹海中蟹大如錢而腹下又有小蟹如榆莢者蟹奴也居蚌腹者蠣奴也又名寄居蟹並不可食蟹腹中有蟲如

小木籠子而白者不可食大能發風也

寇宗奭曰取蟹以八九月蟹浪之時伺其出水而拾之夜則以火照捕之時黃與白滿殼也

修治

李時珍曰凡蟹生烹鹽藏糟收酒浸醬汁浸皆爲佳品但久留易沙見燈亦沙得椒易脆得皂莢或蒜及韶粉可免沙脆得白芷則黃不散得葱及五味子同煮則色不變藏蟹名曰蝑蟹（音瀉）

氣味

鹹寒有小毒

陶弘景曰獨螯獨目兩目相向六足四足腹下有毛腹中有骨頭背有星點足斑目赤者並不可食有毒害人冬瓜汁紫蘇汁蒜汁豉汁蘆根汁皆可解之

張鼎曰娠婦食之令子橫生

寇宗奭曰此物極動風風疾人不可食屢見其事

李時珍曰不可同柹及荊芥食發霍亂動風木香汁可解詳柹下

主治

蘇頌曰其黃能化漆爲水故塗漆瘡用之其螯燒煙可集鼠于庭也

孟詵曰散諸熱治胃氣理經脈消食以醋食之利肢節去五臟中煩悶氣益人

日華曰產後肚痛血不下者以酒食之筋骨折傷者生搗炒署之

陳藏器曰能續斷絕筋骨去殼同黃搗爛微炒納入瘡中筋卽連也

寇宗奭曰小兒解顱不合以螯同白及末搗塗以合爲度

李時珍曰殺莨菪毒解鱓魚毒漆毒治瘧及黃疸搗膏塗疥瘡癬瘡搗汁滴耳聾

蝤蛑氣味

鹹寒無毒

主治

日華曰解熱氣治小兒痞氣煮食

蟛蜞氣味

鹹冷有毒

主治

陳藏器曰取膏塗濕癬疽瘡

石蟹主治

陳藏器曰石蟹搗傅久疽瘡無不瘥者

發明

愼微曰蟹非蛇鱓之穴無所寄故食鱓中毒者食蟹卽解性相畏也

李時珍曰諸蟹性皆冷亦無甚毒爲蝑最良鮮蟹和以薑醋侑以醇酒咀黃持螯畧賞風味何毒之有饕嗜者乃頓食十許枚兼以葷羶雜進飲食自倍腸胃乃傷腹痛吐利亦所必致而歸咎于蟹蟹亦何咎哉

洪邁夷堅志云襄陽一盜被生漆塗兩目發配不能覩物有村叟令尋石蟹搗碎濾汁點之則漆隨汁出而瘡愈也用之果明如初漆之畏蟹莫究其義

蟹爪主治

別錄曰破胞墮胎

日華曰破宿血止產後血閉酒及醋湯煎服良

張鼎曰能安胎

蘇頌曰胡洽方治孕婦僵仆胎上搶心有蟹爪湯

李時珍曰墮生胎下死胎辟邪魅

殼主治

李時珍曰燒存性蜜調塗凍瘡及蜂蠆傷酒服治婦人兒枕痛及血崩腹痛消積

鹽蟹汁主治

李時珍曰喉風腫痛滿含細嚥卽消

附方

濕熱黃疸蟹燒存性研末酒糊丸如梧桐子大每服五十丸白湯下日服二次（集簡方）

骨節離脫生蟹搗爛以熱酒傾入連飲數碗其渣塗之半日內骨內谷谷有聲卽好乾蟹燒灰酒服亦好（唐瑤經驗方）

中鱓魚毒食蟹卽解（董炳驗方）

千金神造湯治子死腹中幷雙胎一死一生服之令死者出生者安神驗方也用蟹爪一升甘草二尺東流水一斗以葦薪煑至二升濾去滓入眞阿膠三兩令烊頓服或分二服若人困不能服者灌入卽活下

胎蟹爪散治妊婦有病欲去胎用蟹爪二合桂心瞿麥各一兩牛膝二兩爲末空心溫酒服一錢（千金方）

崩中腹痛毛蟹殼燒存性米飲服一錢（證治要訣）

蜂蠆螫傷蟹殼燒存性研末蜜調塗之（同上）

熏辟壁虱蟹殼燒煙熏之（摘元方）

直省志書

招遠縣

蟹所在水中有之然肌瘦黃亦不滿殼不及姑河者佳

錢塘縣

蟹生湖中者色青

餘姚縣

紫蟹紫色苦楝花時挾子而至語曰苦楝開紫蟹來

白蟹稻蟹九月團臍十月雄

蟹部藝文一

蟹志

唐陸龜蒙

蟹水族之微者其爲蟲也有籍見於禮經載於國語揚雄太元辭晉春秋勸學等篇考於易象爲介類爲龜鼈（集作用與字非）剛其外者皆乾之屬也周公所謂旁行者與參於藥錄食疏蔓延乎小說其智則未聞也惟左氏紀其爲災子雲譏其躁以爲郭索後蚓而已蟹始窟穴於沮洳中秋冬交必大出江東人云稻之登也率執一穗以朝其魁然後從其所之蚤夜觱沸指

江而奔漁者緯蕭承其流而障之曰蟹斷（音鍛斷音短）其之江之故（文粹無故字）道焉爾然復扳援（文粹作奔紛）越軼遯而去者十六七（文粹作八九）既入於江則形質寖大於舊自江復趨於海如江之狀漁者又斷而求之其軼遯去者又加多焉既入于海形質益大海人亦異其稱謂矣嗚呼穂而朝其魁不近於義耶捨沮洳而之江海自微而務著不近於智耶今之學者始得百家小說而不知孟軻荀楊氏之道或知之又不汲汲於聖人之言求大中之要何也百家小說沮洳也孟軻荀楊氏聖人之瀆也六籍者聖人之海也苟不捨沮洳以（集作而）求瀆由瀆而（文粹作以）至於海是人之智反出水蟲下能不悲夫吾是以志其蟹

水族加恩簿　宋毛勝

一南寵乃蠘二甲藏用乃蝤蛑三解蘊中乃蟹四解微子乃蟛蠘

令多黃尉權行尺一令南寵截然居海天付巨材宜授黃城監遠珍侯爾專盤處士甲藏用素稱蠘副衆許蟹師宜授爽國公圓珍巨美功臣爾甘黃州甲杖

大使咸宜作解藴中足材腴妙贅德充盈宜授糟丘常侍爾解微子形質肖祖風味專門咀嚼謾陳當眞下列宜授爾郎黃少相

後蟹賦（有序）

楊萬里

昔趙子直漕江西餉予糟蟹因爲賦之江西蔡師定夫復餉生蟹風味十倍再爲賦之

司徒道明來自洛師至止江湄逢一湖海之仙貌似乎晉之解揚而其怒有赫迹像乎漢之彭越而其圜中規獨愛其二執戈者前矣視其趾二一四而有跨意以爲吳中介士郭先生也不知其姓則彭其字則蜞也亟擕其手而上曰吾自渡江以來取友不少矣如孔之金如王之瓊吾皆得而友朋如魏之玉如庾之瑴吾皆得而款曲夫子安在何相見之暮而不夙也於是齒牙嗜焉胸懷寄焉與之一飲一食而同醉焉夜半客起若有所刺者司徒腹心岑若有所祟者詰朝下逐客之令屏之陽侯之遐裔焉他日以天子之命作牧於豫章幕府初開遙見俊良望見一客又似乎彭越與解揚命典謁曰是嘗祟我而幾我傷者矣

予不汝殺世無黃祖其生致之于是遡江而上之楊子楊子方晩飮聞其至揖而進之曰吾有二友惟彼麴生與爾郭索老夫與之同死生不減顏氏子之樂彼也日從予游爾也久于云邈何相忘江湖莫我肯顧也何使我淸風明月必思元度也爾之德吾能言之洗手奉職德之上也就湯割烹德之次也餔靈均之糟臥吏部之甕德斯爲下矣客于是涕唾流沫圜視而顰謝曰士固有以隳亂眞以遠間親聖而受圍肖乎形也孝而投杼同乎名也僕之主公昔以彭爲郭今以郭爲彭不遇蔡司徒幸遇揚子雲願借先生蒼頡之篇與太元後引之文詳註爾雅彭郭之異族庶解嘲于司徒之門

蟹賦

明鄭明選

粤惟螃蟹厥形瓌詭二鼇如傲八足如跪牡曰蜋螘牝曰博帶孰辨其形緣臍員銳體外剛而內柔兮稟離德于南方心躁急而含毒兮足郭索而仄行負元甲以自衞兮持雙鉞以爲兵流沫噴而濤沸兮明眸矗而星光旣隨潮而殼解兮亦應月而腹實其氣足

以致鼠兮其性足以已漆若乃沮洳之場蚯鱓之窟或石竇谽谺或水穴汨滔乃就寂而馮閒託茲地以爲宅雖空洞之微細曠優游如廣室或寄蛣蠑之腹紛相代以求食或遊螔蝓之殼伺開闔以出入惟秋冬之始交兮稻粱菀以油油循修阡與廣陌兮未敢遽爲身謀各執穗以朝其魁兮然後奔走于江流遂輸芒于海神兮若諸侯之宗周于時也厥軀充盈厥味旨嘉乃有王孫公子豪俠之家置酒華屋水陸交加薄膾鯉于魚鼈羞炙鴞與胎鰕衆四顧而躊躇悵不飲而咨嗟有獻者緯蕭承流捕而獻之賓客大笑樂不可支乃命和以紫蘇糝以山薑擣以金虀沃以璚漿于是奉玉盤而出中廚發皓手而剖圜筐銀絲縷解紫液中藏膏含丹以若火肌散素以如霜味窮鱻美臭極芬芳宜乎君謨誤而致疾畢卓持以忘生者也爾乃種族不一則有擁劍撥棹蝤蛑龜鼊招潮望潮蟛蜞蟛螖沙狗蘆虎蝷江攤塗石蜠竭樸黃甲蠣奴數丸蟳蠘倚望蟛螖班形稍異命名迺殊或乃長亙數丈脊如巨斧斤馮陵揚波力能拒虎類趑趄之

壯夫擐介胄而奮武諒茲味之洵美非人力之可取若夫覽山海于圖經閱王會于周書或身廣千里或殼大專車仰夏后之遐蹤企成周之無虞哲王邈以幽遠情感慨而愁予獨侘傺而太息忘好羞之足愉

江蟹說

姚鎔

江南蟹雄螯堪敵虎然取蟹處蒲葦間一燈水滸莫不郭索而來悉可俯拾惟知趨炎而不安其所其隕也固宜

子蟹解

張如蘭

海味索隱曰凡蟹之行人皆稱爲郭索而非別有一種及觀怪山傅子翼蟹譜仄行爲螃蟹橫行多足爲郭索

蟹何多名也爲蟛蜞爲蟛蜎爲蟛蠘爲招潮爲郭索爲博帶爲傑步爲蜋螘蟹何多名也鱸魚紫蟹予江南爲勝謂殼上斑點者是蘇長公最嗜蟹有詩曰半殼含黃須點酒兩螯斫雪勸加飧但汝爲無腸公子今何又爲多子夫人夫仁人之子汝子也何不視之爲鳴鳩又何忍視之爲螟蛉也言下有一轉語曰應

作不喫法

醉蟹贊　前人

海味索隱曰自非備嘗拂鬱焉能托物陳情宛轉若此讀醉蟹贊吾欲擊唾壺矣

世人皆醉而吾獨醒者靈均也世人皆醒而我獨醉者伯倫也不肯以我之察察而受物之汶汶棄世者也甘我之沉沉而任物之皎皎溷世者也以汝之醉蘇我之醒以其昬昬使人昭昭再飲再醉舉杯持螯是謂醉蟹解我宿醪

蟹部藝文二　詩詞

病中有人惠海蟹轉寄魯望　唐皮日休

紺甲青筐染菭衣島夷初寄北人時離居定有石帆覺失伴唯應海月知族類分明連蝳蛣形容好個似蟛蜞病中無用雙螯處寄與夫君左手持

詠蟹　前人

未游滄海早知名有骨還從肉上生莫道無心畏雷電海龍王處也橫行

酬襲美見寄海蟹　陸龜蒙

蘗杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄知郭索且非何引敢餦餭骨淸猶似含春靄沫白還疑帶海霜强作南朝風雅客夜來偷醉早梅傍

畫蟹　宋文同

蟹性最難圖生意在螯跪伊人得其妙郭索不能已

呈吳正仲遺活蟹　梅堯臣

年年收稻買江蟹二月得從何處來滿腹紅膏疑似髓貯盤靑殼大於杯定知有口能噓沫休信無腸便畏雷幸與陸機還往熟每分吳味不嫌猜

丁公默送蝤蛑　蘇軾

谿邊石蟹小於錢喜見輪囷赤玉盤半殼含黃宜點酒兩螯斫雪勸加餐蠻珍海錯聞名久怪雨腥風入座寒堪笑吳興饞太守一詩換得兩尖團

謝何十三送蟹　黃庭堅

形模雖入婦人笑風味可解壯士顏寒蒲束縛十六輩已覺酒興生江山

又

蟹縛華堂一座傾忍堪支解見薑橙東歸却爲鱸魚

美未敢知言許季鷹

蟹　　前人

勃窣槃跚任涉波黃泥出沒尚橫戈也知觳觫元無罪奈此尊前風味何

子集弟寄江蟹　張九成

吾鄉十月間海錯賤如土尤思鹽白蟹滿殼紅初吐薦酒欻空尊侑飯饞如虎別來九年矣食物那可睹蠻煙瘴雨中滋味更荼苦池魚腥徹骨江魚骨無數每食輒嘔噦無辭知罪苦新年庚運通此物登盤俎先以供祖先次以宴賓侶其餘及妻子咀嚼話江浦骨滓不敢擲念帶煙江雨手足義可量封寄無辭屢

江南憶　金吳激

平生把螯手遮日負垂竿浩渺渚田熟青熒漁火寒曾看霜菊艷不放酒盃乾比老垂涎處糟臍箇箇團

中秋碧雲師送蟹　元張憲

天風吹綻黃金粟檐前老兔飛寒玉客窻不記是中秋但覺鄰家酒漿熟泖田秋霽稻未鎌葦箔竹斷收團尖紅膏溢齒嫩乳滑脆美簇簇橙絲甜無腸公子

誇雙鑠兩戟前驅終受縛醫心晝煖白玉臍夔牟夜
泣紅銅殼麴生風度亦可憐且對霜娥供大嚼酒後
高歌繞碧雲九峰一夜霜華落

鹽蟹數枚寄投攝中謚齋　明宋訥

無腸公子舊知名風味非糟亦自清祇信海霜肥郭
索須勞野火照橫行兩螯白雪堆盤重一殼黃金上
箸輕公退避寒應買酒獻芹毋笑野人誠

畫蟹　錢宰

江上蓴鱸不用思秋風吹破綠荷衣何妨夜壓黃花
酒笑擘霜螯紫蟹肥

蟹　程嘉燧

斷葦寒潮裏菰蔣作稻粱吳江楓落夜公子已無腸

上巳日吳野人烹蟹及吳化父兄弟宴集　王叔承

前溪雨足溪水新夜漲桃花三尺春三月三日日初
麗浮玉流觴驕醉人偶過楊柳橋西宅魚罾蟹簖當
門立船頭活蟹紫堪擘重欲滿斤闊逾尺主人藏蟹
眞得宜急流之下靑籠垂日飼稻子數百穗楓落直

過桃花時蜀椒吳鹽落磋細寶刀香膩春葱絲雄者白肪白于玉圓嬭剖出黃金脂主人有蟹不貴錢但逢嘉客畱斟酌持螯豈慕尚方珍長對杜康呼郭索

賦得蟹送人之官　高啓

吐沫似珠流無腸豈識愁香宜橙實晚肥過稻花秋出斷來深浦隨燈聚遠洲郡齋初退食可怕有監州

錢王孫餉蟹　徐渭

鰕生用字換霜螯待詔將書易雪糕併是老饕營口腹省教牛李奪蠐螬百年生死鸕鶿杓一殼黝黃玳瑁膏不有相知能餉此止持鼇脯下村醪

桂枝香　（蟹）　宋李彭老

松江岸側正亂葉墜紅殘浪收碧猶記燈寒暗聚簖疎輕入休嫌郭索尊前笑且開顏共傾芳液翠橙絲霧玉葱漩雪嫩黃初擘　與那日新詩換得又幾度相逢落潮秋色常是籬邊早菊慰渠岑寂如今漫有江山興更誰憐草泥蹤跡但將身世浮沉醉鄉舊遊休憶

前調　（前題）　唐藝孫

收帆渡口認遠岸夜篝松炬如晝還見沙痕雪外水

紋霜後秦宮夢到無腸斷望明河月殘疎柳瑣窻相對茶邊猶記眼波頻溜　漸嫩菊初篘綠酒歎風味尊前瀟灑如舊幾度金橙香霧玉盤纖手清愁小醉淒凉裏拚今生容易消瘦草心春淺年年相憶看燈時後

前調　前題　練恕可

西風故國記乍免內黃歸夢溪曲還是泰星夜映楚霜秋足無腸枉抱東流恨任年年褪筐微綠草汀篝火蘆州緯箔早寒漁屋　敘舊別芳篘薦玉正香擘新橙清泛佳菊依約行沙亂雪誤驚窻竹江湖歲晚相思遠對孤燈謾懷幽獨嫩湯浮眼枯形蛻殼斷魂重續

前調　前題　唐珏

松江舍北正水落晚汀霜老枯荻還見青筐似繡紺螯如戟西風有恨無腸斷悵東流幾番潮汐夜燈爭聚微光挂影誤投簾隙　更喜薦新篘玉液正半殼含黃一醉秋色纖手香橙風味有人相憶江湖歲晚聽飛雪但沙痕空記行迹至今茶鼎時時猶記眼波

愁碧

蟹部選句

唐杜甫詩一一螯或把持

白居易詩亥日饒蝦蟹

皮日休詩蟹奴晴上臨湘檻燕婢秋隨過海船又蟹

因霜重金膏溢橘爲風多玉腦圓

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十二卷目錄

蟹部紀事
蟹部雜錄
蟹部外編

禽蟲典第一百六十二卷

蟹部紀事

路史黃帝時日蟹虹螾禺蛄牛蟻黃神黃爵白澤解廌之瑞府無虛日

汲冢周書王會解海陽大蟹（注）海水之陽一蟹盈車

國語越王召范蠡而問焉曰吾與子謀吳子曰未可也今其稻蟹不遺種其可乎范蠡對曰天應至矣人事未盡也王姑待之

神異經西荒經西方深山中有人焉身長尺餘袒身

捕蝦蟹性不畏人見人止宿暮依其火以炙蝦蟹何人不在而盜人鹽以食蝦蟹

洞冥記善苑國嘗貢一蟹長九尺有百足四螯因名百足蟹煑其殼勝于黃膠亦謂之螯膠勝于鳳喙之膠也

瑯嬛記王吉夜夢一蟛蜞在都亭作人語曰我翌日當舍此吉覺異之使人于都亭候之司馬長卿至吉曰此人文章當橫行一世天下因呼蟛蜞爲長卿卓文君一生不食蟛蜞

張敞集朱登爲東海相遺敞蟹醬敞答曰蘧伯玉受孔子之賜必以及其鄉人敞謹分斯貺于三老尊行者曷敢獨享之

蟹譜晉解系字少連與趙王倫同討叛羌時倫信用佞人孫秀與系爭軍事更相表奏朝廷知系守正不撓而召倫還系表殺秀以謝氐羌不從後倫秀以宿憾收系兄弟梁王彤救系等倫曰我于水中見蟹且惡之況此人兄弟輕我邪遂害之

劉聰字元明卽僞位左都水使者襄陵王攄坐魚蟹

不供斬于東市

晉書五行志太康四年會稽蟛蜞及蟹皆化爲鼠甚衆復大食稻爲災

畢卓傳卓嘗謂人曰得酒滿數百斛船四時甘味置兩頭右手持酒杯左手持蟹螯拍浮酒船中便足了一生矣

蔡謨傳謨初渡江見蟛蜞大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之旣食吐下委頓方知非蟹後詣謝尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾爲勸學死

夏統傳統字仲御會稽永興人也幼孤貧養親以孝聞睦于兄弟每採梠求食星行夜歸或至海邊拘螊蠘以資養

永嘉郡記安國縣有山鬼形體如人而一脚裁長一尺許喜于山澗中取石蟹伺伐木人眠息便十十五五出就火邊跂石炙噉之

搜神後記宋元嘉初富陽人姓王于窮瀆中作蟹斷旦往觀之見一材長二尺許在斷中而斷裂開蟹出都盡乃修治斷出材岸上明往視之材復在斷中斷

敗如前王又治斷出材明晨視所見如初王疑此材妖異乃取內蟹籠中縶頭擔歸云至家當斧斫燃之未至家二三里聞籠中倅倅動轉頭顧視見向材頭變成一物人面猴身一身一足語王曰我性嗜蟹比日實入水破君蟹斷入斷食蟹相負已爾望君見恕開籠出我我是山神當相佑助幷令斷得大蟹王曰汝此暴人前後非一罪自應死此物種類專請包放王迴顧不應物曰君何姓名我欲知之頻問不已王遂不答去家轉近物曰既不放我又不告我姓名當復何計但應就死耳王至家熾火焚之後寂然無復聲土俗謂之山㺐云知人姓名則能中傷人所以勤勤問王欲害人自免

述異記出海口北行六十里有淡水清澈照底有蟹焉筐大如笠脚長三尺宋元嘉中章安縣民屠虎取此蟹食之肥美過常其夜虎夢一少嫗語之曰汝噉我知汝尋被噉不屠氏明日出行爲虎所食餘家人殯瘞之虎又發棺噉之肌體無遺此水至今猶有大蟹莫敢復犯

志怪錄會稽山陰東郭氏女先與縣人私通此人估還于縣東靈慈橋女往入船就之因共寢接爲設食蝤蛑食畢女將兩蝤蛑上岸去船還來至郭逢人語此女已死乃往省之尚未殯也發衾視之兩手各把一蝤蛑

南史何引傳初引侈于味食必方丈後稍欲去其甚者猶食白魚䱇脯糖蟹以爲非見生物疑食蚶蠣使門人議之學生鍾岏曰䱇之就脯驟于屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁人用意深懷如怛至于車螯蚶蠣眉目內闕慙渾沌之奇礦殼外緘非金人之愼宜長充庖廚永爲口實

水經注扶柳縣東北有武陽城故縣也又北爲博廣池池多名蟹佳蝦歲貢王朝以充膳府

北史齊文宣帝本紀天保八年春三月大熱人或暍死夏四月庚午詔禁取蝦蟹蜆蛤之類唯許私家捕魚

大業拾遺錄隋煬帝諸郡進食用九飣牙盤又有鏤金鳳蟹爲食品第一

清異錄煬帝幸江都吳中貢糟蟹糖蟹每進御則上旋潔拭殼面以金縷龍鳳花雲貼其上

鎖夏魚朝恩有洞房四壁夾安琉璃板中貯江水及萍藻諸色魚蟹號魚藻洞

蟹譜唐韓晉公滉善畫以張僧繇爲之師善狀人物異獸水牛等外復妙于螃蟹

酉陽雜俎平原郡貢糖蟹採於河間界每年生貢斲氷火照懸老犬肉蟹覺老犬肉卽浮因取之一枚直百金以氈密束于驛馬馳至于京

雲仙雜記鹿宜孫食蝤蛑炙于壽陽甕中頓進數器

清異錄盧絳從弟純以蟹肉爲一品膏嘗曰四方之味當許含黃伯爲第一後因食二螯夾傷其舌血流盈襟絳自是戲純蟹爲夾舌蟲

蟹譜初杭俗嗜螯蟆而鄙食蟹時有農夫田彥升者家于半道幼性至孝其母嗜蟹彥升慮其鄰比鬨笑常遠市于蘇湖間熟之以布囊負歸俄而楊行密將田頵（于倫反）兵暴至鄉人皆竄避于山谷糧道不接或多餓死獨彥升挈囊負母竟以解免時人以爲純孝

之報焉

異物志昔有人行海得洲木甚茂乃維舟登岸爨於水傍半炊而林沒于水遽斷其纜乃得去詳視之大蟹也

唐書地理志河北道滄州景城郡土貢蟹

山南道江陵府江陵郡土貢糖蟹

淮南道揚州廣陵郡土貢糖蟹

徂異記有海賈每見兩山相對于波間各高數丈已忽不見舟人云此是巨蟹螯也

清異錄僞德昌宮使劉承勳嗜蟹但取圓殼而已親友中常言古重二螯承勳曰十萬白八敵一箇黃大不得謂蟹有八足故云

國老談苑陶穀以翰林學士奉使吳越忠懿王宴之因食蝤蛑詢其名類忠懿命自蝤蛑至蟛蚏凡羅列十餘種以進穀視之笑謂忠懿曰此謂一代不如一代也

宋史曹翰傳翰從征幽州率所部攻城東南隅卒掘土得蟹以獻翰謂諸將曰蟹水物而陸居失所也且

多足彼援將至不可進拔之象況蟹者解也其班師乎已而果驗

蟹譜藝祖時嘗遣使至江表宋齊丘送于郊次酒行語熟使者啓令曰須啖二物各取南北所向復以二物仍互用南北俚語使者曰先喫鱠魚又喫螃蟹一似拈蛇弄蝎齊丘繼聲曰先喫乳酪後喫喬團一似噇膿灌血時朝廷方草創用度不給倚江表爲外府故齊丘及之左右以令逼使之太甚相顧失色使者雅嘆焉故歸朝而間行錢氏間置魚戶蟹戶專掌捕魚蟹若今台之藥戶睦之漆戶比也

聞見後錄仁皇帝內宴十門分各進饌有新蟹一品二十八枚帝曰吾尚未嘗枚直幾錢左右對直一千帝不悅曰數戒汝輩無侈靡一下箸爲錢二十八千吾不忍也置不食

歸田錄國朝始置諸州通判既非副貳又非屬官故嘗與知州爭權每云我是監郡朝廷使我監汝舉動爲其所制有錢昆少卿者家世餘杭人也杭人嗜蟹

毘嘗求補外郡人問其所欲何州毘曰但得有螃蟹無通判處則可矣至今士人以爲口實

蟹譜神宗朝有大臣趙氏者雖於國功高然其性貪墨私門子弟苞苴上特優容之一日因賜宴上召伶官使諭己意伶者乃變易爲十五郎姓旁因命釣者俄一人持竿而至遂于盤中引一蟹十五郎見而驚曰好手脚長我欲烹汝又念汝是同姓且釋汝翌日趙果出鎮近輔

震澤漁者陸氏子舉網得蟹其大如斗以膂剪其網皆斷陸氏子怒欲烹之其侶老於漁者遽進曰不可吾嘗聞龜蟹之殊類甚者必江湖之使也烹之不祥乃從而釋之蟹至水面横行里許方沒

濟運居人夜則執火于水濱紛然而集謂之蟹浪

吳沈氏子食蟹得背殼若鬼狀者眉目口鼻分布明白嘗寶翫之

夢溪筆談關中無螃蟹元豐中予在陝西聞秦州人家收得一乾蟹土人怖其形狀以爲怪物每人家有病瘧者則借去挂門戸上往往遂差不但人不識鬼

亦不識也

艾子雜說艾子行于海上見一物圓而褊且多足問居人曰此何物也曰蝤蛑也旣又見一物圓褊多足問居人曰此何物也曰螃蟹也又于後得一物狀貌皆若前所見而極小問居人曰此何物也曰蟛越也艾子喟然嘆曰何一蟹不如一蟹也

東坡志林予不喜殺生有見餉蟹蛤者皆放之江中不復以口腹之故使有生之類受無量怖苦爾

道鄉集鄒浩爲蔡京所惡謫居昭州使役者濬感應泉一二尺許於亂石之下得蟹一枚自放于江曰予至五嶺不睹此物數年矣亂石之下又非所宜穴處也何從而出耶易不云乎物不可以終難故受之以解蟹者解也天實告之矣蒙恩歸侍立可待也

墨莊漫錄毗陵一士人姓常爲蟹詩云水清詎免雙螯黑秋老難逃一背紅蓋譏朱勔父子

鶴林玉露楊誠齋呼尤延之爲蝤蛑嘗寄詩曰文戈却日玉無價寶氣蟠胷金欲流亦戲之也

陳隨隱漫錄姑蘇守臣進蟹待制程奎草批答云新

酒菊天惟其時矣上曰茅店酒旗語豈王言耶令陳藏一擬聞先臣援筆立成略曰內則黃中通理外則戈甲森然此卿出將入相文在中而橫行之象也

宋史張根傳根字知常歷朝散大夫性至孝母嗜河豚及蟹母終根不復食

沈遘傳遘知杭州閭巷長短纖悉必知事來立斷禁捕西湖魚鼈故人居湖上蟹夜入其籬間適有客會宿相與食之旦詣府遘迎語曰昨夜食蟹美乎客笑而謝之

春渚紀聞餘杭尉范達夜夢介冑而拜于庭者七人云某等皆錢氏時歸順人今海行失道死在君手幸見貸也既覺有人以蝤蛑七枚爲獻因遣人縱之于江

河朔雄霸與滄棣皆邊溏濼霜蟹當時不論錢也每歲諸郡公廚糟淹分給郡僚與轉餉中鄰貴人無慮殺數十萬命余寮壻李公愼供奉侍其季父守雄州會客具飯始啓一藏甕大蟹滿中皆已通熟可啖而上有一巨蟹肌體爲糟漿浸漬亦已透黃而郭索甕

面往來不可執衆客驚異徐出而縱之濼中用以戒殺者甚衆

墨客揮犀蒲陽壺公山有蟹泉在嵌岩之側其源常竭求涓滴不可得州縣遇旱暵卽遣吏齋沐置淨器于前以茅接之泉乃徐徐引出滿器而止有一蟹大如錢色紅可愛緣茅入器中戲泳俄頃乃去若遇蟹出雨必霑足

貴耳集竹隱徐淵子似道天台人韻度清雅遊廬山得蟹詩曰不到廬山辜負目不食螃蟹辜負腹亦知二者古難併到得九江吾事足廬山偃蹇坐吾前螃蟹郭索來酒邊持螯把酒與山對世無此樂三百年詩人愛畫陶靖節菊遶東籬手親折何如更畫我持螯共對廬山作三絕

齊東野語吳興東林沈偕君與卽東老之子也家饒於財少游京師入上庠好狎游時蔡奴聲價甲于都下沈欲訪之乃呼一賣珠人于其門首茶肆中議價再三不售撤其珠于屋上賣珠者窘甚君與笑曰第隨我來依汝所索還錢蔡于簾中窺見令取視之珠

也大驚惟恐其不來後數日乃詣之其家喜相報曰前日撒珠郎至矣接之甚至自是常往來一日攜上樊樓樓乃京師酒肆之甲飲徒常千餘人沈遍語在坐皆令極量盡歡至夜盡爲還所直而去于是豪侈之聲滿三輔既而擢第盡買國子監書以歸時賈收耘老隱居苕城南橫塘上沈嘗以詩遺之蟹曰黃秔稻熟墜西風肥入江南十月雄橫跪蹣跚鉗齒白圓臍吸甯斗膏紅蘊須園老香研柚羹藉庖丁細擘葱分寄橫塘溪上客持螯莫放酒杯空耘老得之不樂曰吾未之識後進輕我且聞其不羈因和韻詆之云彭越孫多伏下風蝤蛑奴視敢稱雄江湖縱養膏腴紫鼎鑊終烹爪眼紅嘲稱吳兒牙似鍍劈慚湖女手如葱獨憐盤內秋臍實不比溪邊夏殼空君與怒曰吾聞賈多與郡將往還預政言人短長會爲人所訟吾以長上推之乃鄙我若此復用韻報之云蟲腹無端苦動風團雌還却勝尖雄水寒且弄雙鉗利湯老難逃一背紅液入幾家煩海滷醢成何處污園葱好收心躁潛蛇穴毋使雷驚族類空賈晩娶眞氏人謂

賈秀才娶眞縣君以爲笑沈所指團雌爲此賈尋悔之而戲語已傳播矣

食珍錄賀季白有青州蟹黃

癸辛雜識軒渠錄載有人以糟蟹饊子同薦酒者或笑曰則是家中沒物事然此二味作一處怎生喫衆以爲笑近傳潋浦富家楊氏嘗宴客作蟛蜞餛飩眞可作對也

余嘗侍先子觀潮有道人負一簏自隨啓而視之皆枯蟹也多至百餘種如惠文冠如皮弁如箕如瓢如虎如龜如螳如蜩或赤或黑或紺或斑如玳瑁或粲如茜錦其一上有金銀絲皆平日目所未覩信海涵萬類無所不有昔聞有好事者居海瀕爲蟹圖未知視此爲何如也

輟畊錄任子昭云向寓都下時鄰家兒患頭疼不可忍有回回醫官用刀割開額上取一小蟹堅硬如石尚能活動頃焉方死疼亦遄止當求得蟹至今藏之

平江記事大德丁未吳中蟹厄如蝗平田皆滿稻穀蕩盡吳諺蝦荒蟹亂正謂此也考之吳越春秋越王

勾踐名范蠡曰吾與子謀吳子曰未可也今其稻蟹不遺種其可乎蓋言蟹食稻也蟹之害稻自古爲然以五行占之乃爲兵象是亦披堅執銳介甲之屬明年海賊肖九六大肆剽掠殺人流血

蓉塘詩話沈明德先生宣號兩山仁和人天資頴敏文辭贍富早遊庠序與張海觀天錫齊名張鄉舉終教諭沈卒不偶嘗有詩詠蟹云郭索橫行逸氣豪秋來興味滿江皐玉缸十斛酴醾酒不待先生賦老饕豪俊可愛

歷城縣志李滄溟同殷許諸名士食蟹螯一士在傍朶頤滄溟曰君亦復能食此不

松江府志簳山人沈宗正每深秋設斷于水取蟹一日見二三蟹相附而起近視之乃一蟹八足皆脫不能行二蟹舁以過斷因歎水族之微乃有義如此遂命折斷終身不復食

玉山縣志華山在信豐鄉山頂有禪僧結石龕坐化其中山半有古井歲旱鄉人禱之得蟹而雨隨之

建寧縣志故老相傳建陽縣南與上里山谷中水極

清冽嘗產白蟹有直行之異遇水旱鄉人入谷以盆貯之迎而歸即雨

蟹部雜錄

易經說卦離爲蟹（正義）取其剛在外也（大全）楊氏曰蟹性躁取其上下二畫之剛

莊子秋水篇公孫龍問於魏牟曰吾聞莊子之言令吾無所開吾喙公子牟仰天而笑曰子獨不聞夫埳井之鼃乎謂東海之鼈曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎闕甃之崖赴水則接掖持頤蹶泥則沒足滅跗還虷蟹與科斗莫吾能若也

易林捕魚遇蟹利得無幾

淮南子原道訓釋大道而任小數無以異于使蟹捕鼠蟾蜍捕蚤不足以禁姦塞邪亂乃逾滋

覽冥訓蟹之敗漆葵之向日雖有明智弗能然也

說山訓漆見蟹而不乾

大戴禮記勸學篇夫蟥無爪牙之利筋脈之彊上食晞土下飲黃泉者用心一也蟹二螯八足非虵䱇之穴而無所寄託者用心躁也

博物志秋蟹毒者無藥可療目相向者尤甚

抱朴子登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也辰日稱無腸公子者蟹也但知其物名則不能爲害

對俗篇川蟹不歸而蛣敗

搜神記蟛[illegible]蟹也嘗通夢于人自稱長卿今臨海人多以長卿呼之

嶺表錄異記紅蟹殼殷紅色巨者可裝爲酒杯產瓊崖海邊水蟹螯殼內皆鹹水自有味廣人取之淡煑吸其鹹汁下酒黃膏蟹殼內有膏如黃酥加以五味和殼煿之食亦有味赤蟹殼內黃赤膏如雞鴨子黃肉白和膏實殼中淋以五味蒙以細麫爲蟹餜珍美

可尚

續博物志蝤蛑大者力能與虎鬭取之不戒螯能剪殺人

蟹鬭精上有孔其中有子有泥食之殺人

陳藏器云蟹脚中髓及腦殼中黃並能續斷絕筋骨碎之微熬內創中筋卽連

雲溪友議詠螃蟹呈浙西從事皮日休曰未遊滄海早知名有骨還從肉上生莫道無心畏雷雨海龍王處也橫行

海槎餘錄石蟹生于崖之檢林港港內半里許土極細膩最寒但蟹入則不能運動片時成石矣人獲之則曰石蟹相傳置之几案能明目

元中記天下之大物有北海之蟹焉舉一螯能加于山上身故在水中

物類相感志柹煑蟹不紅

煑蟹用蜜塗之候乾煑之則青

喫蟹了以蟹鬚洗手則不腥

墨客揮犀歐陽文忠常愛林逋詩草泥行郭索郭索

蟹行貌也揚雄太元經曰蟹之郭索用心躁也

夢溪筆談大業中吳郡貢蜜蟹二千頭蜜擁劍四瓮又何嗣嗜糖蟹大抵南人嗜鹹北人嗜甘蟹加糖蜜蓋便于北俗也

西溪叢語蔡謨初渡江見蟛蜞大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹詣謝尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾爲勸學死據荀子勸學篇云蟹六跪而二螯註云跪足也引說文云蟹六足二螯首也今考神農本草蟹八足二螯其類甚多六足者名跪四足者名蚩皆有大毒不可食爾雅云螖蠌曰螖即彭螖也似蟹而小螖王穴切謝尚云讀爾雅不熟必爾雅說蟹今本止有蟛螖一事而他更無恐爾雅脫文也勤學當作勸學恐晉書本誤以勸爲勤也建康實錄所引不誤今許叔重說文云蟹有二螯八足旁行楊倞引云六足亦誤又衍一首字亦誤韓非子云蟹螯首如鉞即當有首字文字脫落疑誤學者可爲歎息

山家淸供蟹生于江者黃而腥生于湖者紺而馨生

于漢者蒼而清越淮多越掠故或枵而不盈有錢君謙齋震祖惟硯存復歸于吳門秋偶過之把酒論文猶不減乎昨之勤也留旬餘每旦視蟹必取其圓烹以酒醋雜以葱芹仰之以臍少俟其凝人各舉一痛飲大嚼何異乎拍浮于湖之濱庸庖俗飣非口不知味恐失此物風韻但以橙醋自足以發揮其所蘊也且曰圓臍膏尖臍螯秋風高圓者豪請與手不必刀羹以蒿尤可饕因舉山谷詩云一腹金相玉質兩螯明月秋江眞所謂詩中之騷舉以手不以刀尤見錢之豪也

橙大者截頂去穰留少液以蟹膏納其內仍以帶枝頂覆之入甑用酒醋水蒸熟加苦酒入鹽供既香而鮮使人有新酒菊花香橙螃蟹之興因記危巽齋積贊蟹云黃中通理美在其中暢于四肢美之至也此本諸易而于蟹得之矣今于橙蟹又得之矣

游宦紀聞淮南人藏鹽酒蟹凡一器十隻以皁莢半挺置其中則經歲不壞世南向侍親至四明隨白而廉僕輩貪利以簍盛貯邸翁曰途中走鹵將若之何

授汝一法可煨皂莢一挺置其中則無慮矣試之果然

蟹譜大戴禮云甲蟲三百六十神龜爲之長蟹亦蟲之一也

唐陸龜蒙字魯望作稻鼠記引國語曰今吾稻蟹不遺種豈吳人之土鼠與蟹更佚其使而効其力殲其民歟

琴譜履霜操有蟹行聲

出軍下砦之際忽見蟹則當呼爲橫行介士權以安衆

按周禮𩺰人職掌漁征入于玉府者貴其鬚骨之用以飾器物也今魚雖鯤鰤以至蝦蟹悉立征稅之目非若古人取鬚骨之意也二浙運司沈公立以歲征權奏罷之議者謂其識體

中吳紀聞吳之出蟹也舊矣吳越春秋云蟹稻無遺種陸魯望集有蟹志云漁者緯簫承其流而障之曰蟹斷又曰稻之登也率執一穗以給其魁然後維其所之今吳人謂之輸芒

娛書堂詩話孟郊詩最古淡坡謂有如食蟛蜞竟日嚼空螯亦實錄

閩部疏陶方伯嘗言閩中海錯定虛得名耳余怪問何以曰蚶不四明蛤不揚州蟹不三吳余大以爲然蚶大而不種故不佳蛤乃車螯非蛤蜊也蟹之別種曰蝤蛑吾地名黃甲此名海蟳特多此種而蟹乃爲異狀不中食此又一種非眞蟹也獨興化數里河中有蟹形味俱似吳中而土人不之重豈日厭海錯不能別味耶

海中蟳有冬春間生者蝤蛑類也而色瑪瑙斗殼作猙獰斑斕盡似虎頭土人名之曰虎蟳余以配龍蝦爲的對也

蟹部外編

山海經大荒東經海內有兩人名曰女丑女丑有大蟹（註）廣千里也

元池說林金陵極多蟹古傳有巨蟹背圓五尺足長倍之深夜每出囓人其地有貞女三十不嫁夜遇盜逃出遇巨蟹橫道忽化作美男子誘之貞女怒曰汝何等精怪乃敢辱我我死當化毒霧以殺汝遂自觸石而死明日大霧中人見巨蟹死于道于是行人無復慮矣至今大霧中蟹多僵者

廣異記近世有波斯乘船泛海漂入一大島中得諸寶甚多隨風掛帆而行遙見峯上有赤物如蛇形久之漸大胡曰此山神惜寶來逐也舟人莫不戰懼俄見兩山從海中出高數百丈胡喜曰此兩山者大蟹螯也其蟹嘗好與山神鬭神多不勝甚懼之今其螯出無憂矣大蛇尋出蟹盤鬭良久夾其頭死于水上如連山船人因是得濟

青州府志青州益都人王德彔營新第于北郭既成百怪交興白晝出沒煙氛蓊蔚之中神形鳥面見人紛紜往來偃肆自若邀道術者施法攝治不效有屠狗范五素以凶悍著從德彔索酒饌獨往宿夜半西廡下一人從地湧出短身縮項著朱衣形體充腯兩手相擊歌舞庭下范握刀逐之至東南隅失所在因記其處明旦發土壤獲一枯蟹投諸水其後帖然

三三二〇

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十三卷目錄

鱟部彙考

鱟圖

交州記（鱟炙）

埤雅（鱟）

爾雅翼（鱟）

本草綱目（釋名 集解 肉氣味 主治 尾主治 發明 膽主治 殼主治）

附方

直省志書（寧波府）
鱟部藝文一
水族加恩簿　宋毛勝
鱟箋　明張如蘭
鱟部藝文二（詩）
鱟醬　宋楊萬里
鱟部紀事
鱟部雜錄
螺部彙考

螺圖
禮記（內則）
爾雅（釋魚）
山海經（南山經　西山經　東山經）
異苑（鸚鵡螺）
蟹譜（雲螺）
桂海蟲魚志（青螺　鸚鵡螺）
爾雅翼（蠃）
海槎餘錄（鸚鵡杯）

三才圖會（吐鐵）

本草綱目（海螺釋名　集解　肉氣味　主治　甲香修治　氣味　主治　田螺集解　肉氣味　主治　殼氣味　主治　附方　蝸螺釋名　集解　肉氣味　主治　爛殼　氣味　主治　發明　附方　蓼蠃集解　肉氣味　主治）

直省志書（烏程縣　餘姚縣　瑞安縣　福州府　肇慶府）

螺部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

螺蚌相語　蘇軾

土鐵歌　明張如蘭

螺部藝文二（詩）

詠螺蚌　宋謝惠連

鸚鵡螺　宋歐陽修

西域鸚鵡螺杯　元王惲

螺部紀事

螺部雜錄

螺部外編

海蛇部彙考

水母圖

博物志 鮓魚

嶺表錄異記 水母

北戶錄 水母

本草綱目 釋名 集解 氣味 主治

直省志書 瑞安縣

海蛇部藝文一

水母目鰕賦 唐楊濤

水族加恩簿 宋毛勝

海蛇部藝文二 詩

錢塘賦水母 宋沈與求

海蜇 元謝宗可

海蛇部雜錄

蝛蜼部彙考

圖缺

本草綱目 集解 殼 主治 肉

正字通 釋蝛

擔羅部彙考

圖缺

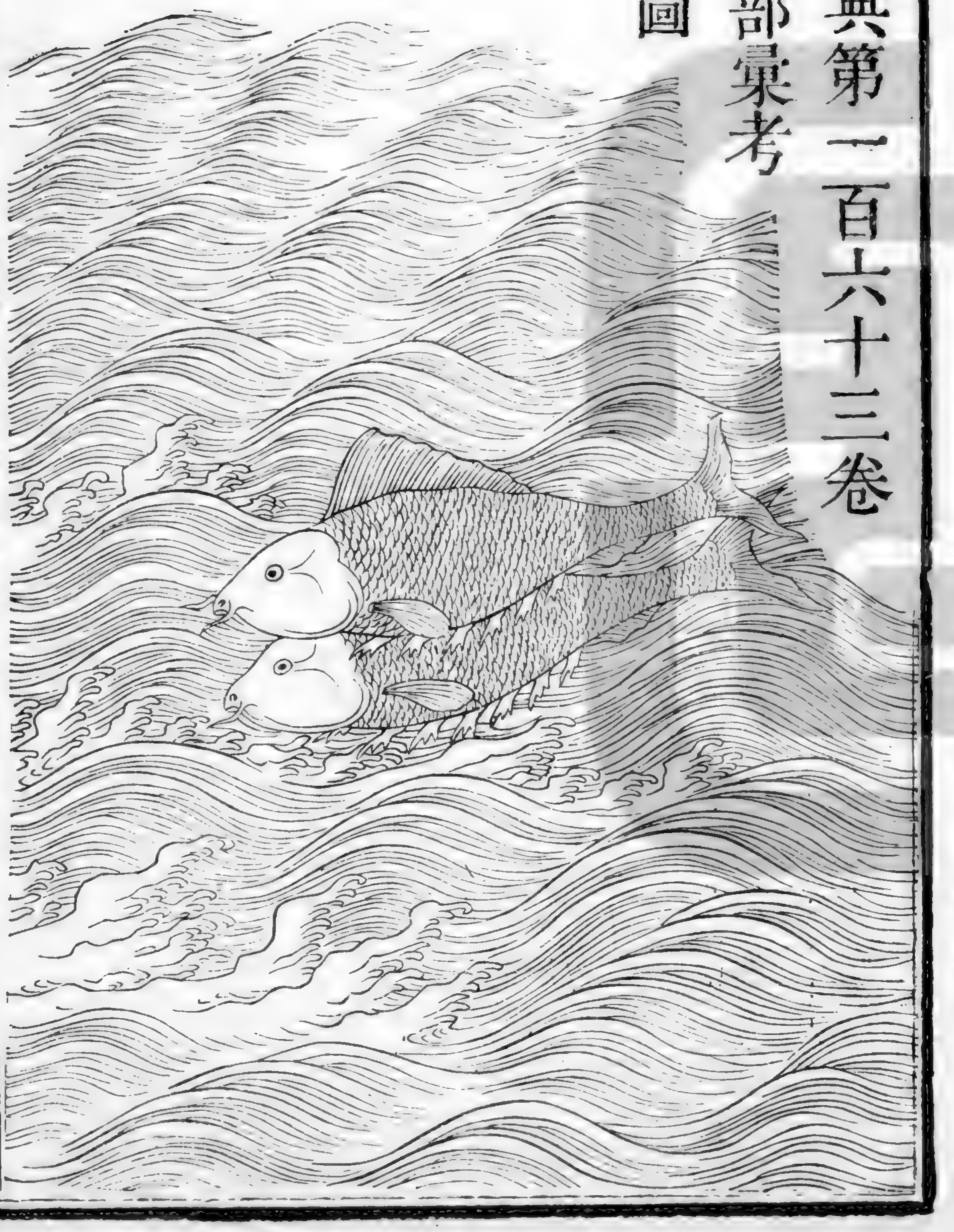
本草綱目

集解　氣味　主治

禽蟲典第一百六十三卷

鱟部彙考

鱟圖



交州記

　鱟炙

鱟魚其形如龜十二足子如麻子可爲醬色黑足似蟹在腹雌負雄而行南方作炙噉之

埤雅

　鱟

鱟狀如便面骨眼在背上口在腹下其血碧雌常負雄而行雄者多肉失雄則不能獨活漁者拾之必得其雙在海中羣行輒相積于背高尺餘如帆乘風而遊其藏伏沙上亦輒飛躍常遠行迹數步如兔擺蹤今鱟青黑色十二足似蟹腹中有子如粟而大中醢殼上有物如角常偃高七八寸每遇風至卽舉扇風而行俗呼鱟帆舊云視䳇創桅觀鱟制帆是也皮殼甚堅然性畏蚊蚊小螫之輒斃未知其故也又暴之日中往往無恙隙光射之卽死嶺表錄異云雄小雌大置之水中雄者浮雌者沉

爾雅翼

　鱟

鱟形如惠文亦如便面惠文者秦漢以來武冠也侍中中常侍則加金璫貂蟬之飾謂之趙惠文冠便面古扇也背黑而穹張敞所用以拊馬者今號溫涼扇大抵鱟色青黑十二足足長五六寸悉在腹下舊說過海輒相負于背今鱟背上有骨高七八寸如石珊瑚者俗呼為鱟帆又其衆如簰栰名鱟簰大率鱟善候風故其音如候也其相負則雌常負雄雖風濤終不解故號鱟媚故吳都賦云乘鱟黿鼉同罛共羅乘言相乘也亦古語以偶為乘如乘禽乘雁之屬腹中子無數如麻子或云亦鑄裂而生未知其審今閩浙重鱟子醬其珠如粟南人或帶或磨飲之云利市殼可以為冠次于白角亦屈以為杓轑釜輙盡又取其尾為小如意

本草綱目

釋名

李時珍曰按羅願爾雅翼云鱟者候也鱟善候風故謂之鱟

集解

陳藏器曰鱟生南海大小皆牝牡相隨牝無目得牡始行牡去則牝死

李時珍曰鱟狀如惠文冠及熨斗之形廣尺餘其甲瑩滑青黑色鏊背骨眼眼在背上口在腹下頭如蜣蜋十二足似蟹在腹兩旁長五六寸尾長一二尺有三稜如椶莖腹有子如黍粟米可爲醢醬尾有珠如粟其行也雌常負雄失其雌則雄卽不動雌小雄大置之水中雄浮雌沉故閩人婚禮用之皮殼甚堅可爲冠亦屈爲杓入香中能發香氣脂燒之可集鼠南人以其肉作鮓醬小者名鬼鱟食之害人

肉氣味

辛鹹平微毒

陳藏器曰無毒

孟詵曰多食發嗽及瘡癬

主治

孟詵曰治痔殺蟲

尾主治

日華曰燒焦治腸風瀉血崩中帶下及產後痢

發明

陳藏器曰骨及尾燒灰米飲服大主產後痢但須先服生地黃蜜煎等訖然後服此無不斷也

膽主治

李時珍曰大風癩疾殺蟲

殼主治

李時珍曰積年呷嗽

附方

鱟膽散治大風癩疾用鱟魚膽生白礬生綠礬膩粉水銀麝香各半兩研不見星每服一錢井華水下五色涎爲妙（聖濟總錄）

積年咳嗽呀呷作聲用鱟魚殼半兩貝母煨一兩桔梗一分牙皁一分去皮酥炙爲末煉蜜丸彈子大每含一丸嚥汁服三丸即吐出惡涎而瘥（聖惠方）

直省志書

寧波府

鱟形如覆斗其殼堅硬腰間橫紋一線軟可屈摺每一屈一行卩足在覆斗之下其腸一直無曲甚腥醃

時去之和以糟醬方可食

鱟部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

鱟名長尾先生

令長尾先生惟吳越人以謂用先生治醬華夏無敵宜授典醬大夫仙衣使者

鱟箋　明張如蘭

海味索隱曰鱟介屬口足皆在覆斗之下每雌負雄雖風濤不解故漁必雙得之以竹編爲一甲鬻焉埤雅云鱟尾燒之可辟蚊然蚊螫之輒斃又暴

之日中往往無恙隙光射之即死未知其故何也若形色狀態則備于此箋矣

形如覆釜色如紺碧血如蔚藍尾如禿戟負如浮圖
行如屈折眼竅于背足攢于腹珠綴于肋乘風曰帆
聯游曰筏伏雌曰媚奇形異狀莫詳其說解曰東海
閑行覓釣槎先生浪道侶魚蝦急將一甲歸圖畫始
信漁翁舌不差

鱟部藝文二（詩）

鱟醬　宋楊萬里

忽有瓶罌至捲將江海來元霜凍龜殼紅露染珠胎
魚鮓兼蝦鮓奴才更婢才平章堪一飯斷送更三杯

鱟部紀事

對類昔有漁者與婦不和一日獲鱟歎曰是物也人或不如可乎歸召婦與居禮之終身

松江府志嘉靖壬子春徐長谷獻臣同一二友人步郡治前見賣鱟魚者徐問曰吾松向無此物汝從何處得來對曰網之黃浦中徐嘆曰介胄之物忽至兵兆可憂也同行者迂其言明年癸丑倭亂

鱟部雜錄

酉陽雜俎鱟南人列肆賣之雄者少肉成式荆州嘗得一枚至今閩嶺重鱟子醬

蟹譜阿陵酒樽用鱟魚殼爲之澀鋒齾角內元外黃

閩部疏瀕海諸郡以鱟皮代杓歲省銅千餘斤

鱟之爲物介而中坼厥血蔚藍熟之純白尾銳而長觸之能刺斷而置地其行郭索雌常負雄觸笱而逝或得其雄雌亦就斃

泉南雜志鱟魚碧血海中介魚也居人以其殼作水

杓穆天子傳黑羊白血以釁況之則亦可信

螺部彙考

釋名

蝸（禮記）

蜬（爾雅）

雲螺（蟹譜）

田螺（桂海蟲魚志）

香螺（爾雅翼）

蓼螺（爾雅翼）

吐鐵（附　三才圖會）

蠃（爾雅）

鸚鵡螺（異苑）

青螺（桂海蟲魚志）

紅螺（爾雅翼）

老鈿螺（爾雅翼）

紫背螺（爾雅翼）

流螺（本草綱目）

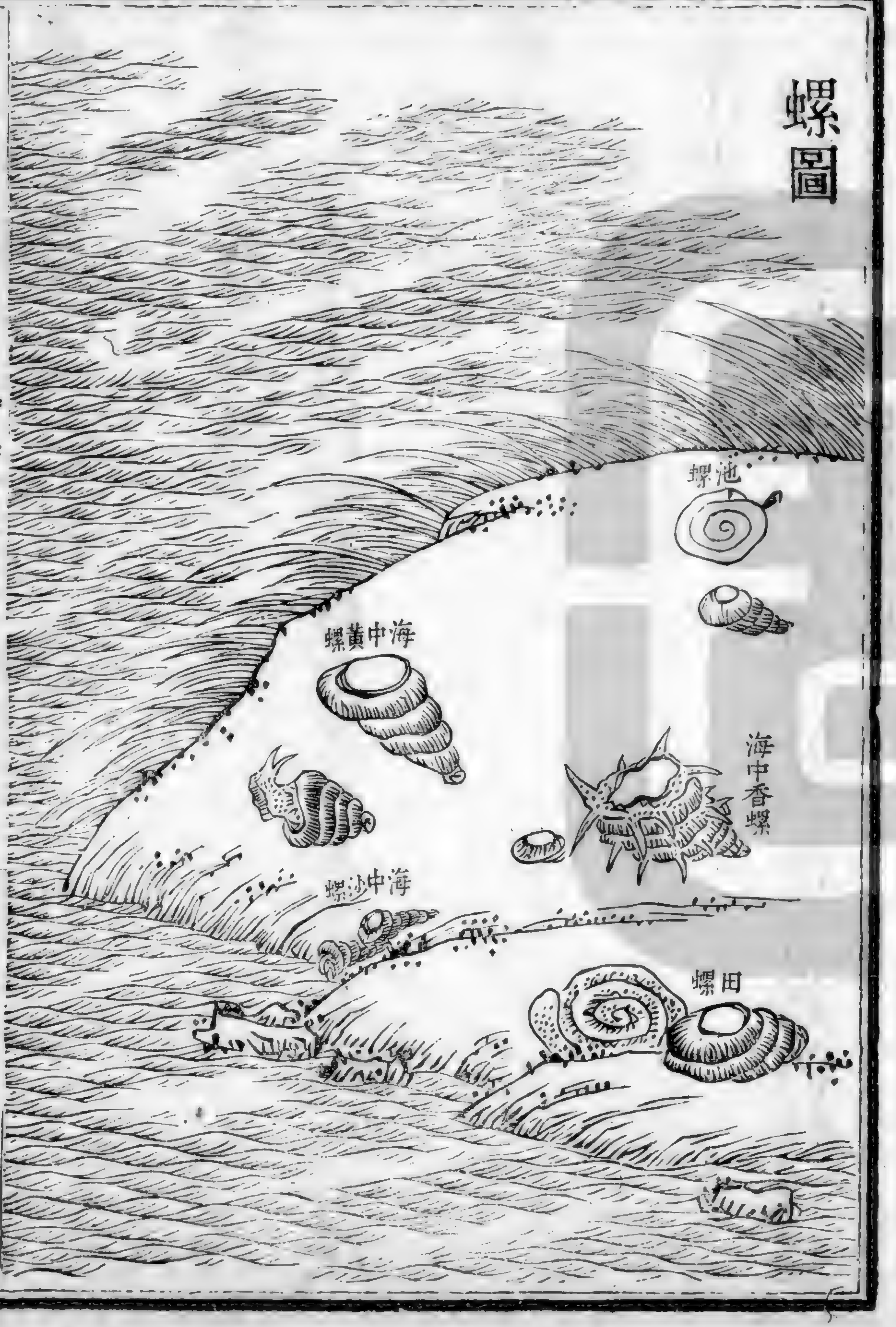
珠螺　本草綱目

螺螄　本草綱目

梭尾螺　本草綱目

泥螺　本草綱目

螺圖


池螺
海中黃螺
海中香螺
海中沙螺
田螺

禮記　內則

食蝸醢而苽食雉羹

（註）蝸與螺同以蝸爲醢苽米爲飯雉爲羹三者味相宜也

爾雅　釋魚

蠃小者蜬

（註）螺大者如斗出日南漲海中可以爲酒杯（疏）蠃與螺音義同其小者名蜬

山海經　南山經

洵山洵水出焉而南流注于閼之澤其中多茈蠃

（註）紫色螺也

西山經

槐江之山丘時之水出焉而北流注于泑水其中多蠃母

（註）卽蠂螺也

東山經

竹山激水出焉而東南流注于娶檀之川其中多茈蠃

異苑

鸚鵡螺

鸚鵡螺形似鳥故以爲名常脫殼而遊朝出則有蟲類如蜘蛛入其殼中螺夕還則此蟲出庾闡所謂鸚鵡內遊寄居負殼者也

蟹譜

雲螺

海南人目螺之有文者曰雲螺亦用以酌酒

桂海蟲魚志

青螺

青螺狀如田螺其大兩拳指磨去粗皮如翡翠色雕琢爲酒杯

鸚鵡螺

鸚鵡螺狀如蝸牛殼磨治出精采亦雕琢爲杯

爾雅翼

蠃

蠃附殼而行種類甚多生水田中者差大惟食靑泥生溪澗中者絕小食苔而潔淮南子曰古者民茹草飲水采樹木之實食蠃蛖之肉時多疾病毒傷之害於是神農乃始教民播種五穀嘗百草之滋味水泉之甘苦然至成周時祭猶供之職在鼈人所謂蠯蠃蚳是也鄭氏以蠃爲螔蝓然郭氏解爾雅蚹蠃螔蝓乃以螔蝓爲蝸牛則非所當供鄭自以爲常蠃耳古又以爲飾夏至之日陰氣萌作恐物不楙故歷代各以所尚爲門戶飾以止惡氣夏后氏金行作葦茭言氣交也商人水德以螺首謹其閉塞使如蠃也周人木德以桃爲梗言氣相更也漢兼用之或曰公輸般見蠡出頭潛以足畫之蠡引閉其戶終不可開因傚之設于門戶欲使閉藏當如此固密也今門戶猶以蠃爲輔首古之遺制蠃之爲量小故傳曰以蠡測海言不能極其量也外國多吹蠃林邑蠻吹之以即戎其生日南漲海中者大如斗可爲酒杯又有鸚䳇螺形如鳥觜云見之者不利以爲杯則謂之鸚䳇杯今

閩海中有紅螺微紅色亦可爲杯香螺厴可雜甲香鈿螺光彩可飾鏡背蓼螺味辛如蓼紫背螺紫色有斑點號砑螺卽紫貝是也螺亦視月而盈虧故論衡云月毀于天螺消于淵蠃古字通于蠡今唯作螺

海槎餘錄

鸚鵡杯

鸚鵡杯卽海螺產于文昌海面頭淡靑色身白色週遭間赤色數稜好事者用金鑲飾凡頭脛足翅俱備置之几案亦異常耳

三才圖會

吐鐵

吐鐵一名沙屑一名沙衣殼薄而綠色有尾而白色味佳出四明者爲上

本草綱目

海螺釋名

李時珍曰蠃與螺同亦作蠡蠃從蟲蠃省文蓋蟲之蠃形者也厴音掩閉藏之貌

集解

蘇頌曰海螺卽流螺厴曰甲香生南海今嶺外閩中近海州郡及明州皆有之或只以台州小者爲佳其螺大如小拳青黃色長四五寸諸螺之中此肉味最厚南人食之南州異物志云甲香大者如甌面前一邊直攙長數寸圍殼岨峿有刺其厴雜衆香燒之益芳獨燒則臭今醫家稀用惟合香者用之又有小甲香狀若螺子取其蔕修合成也海中螺類絕有大者珠螺瑩潔如珠鸚鵡螺形如鸚鵡頭並可作杯梭尾螺形如梭今釋子所吹者皆不入藥

李時珍曰鸚鵡螺質白而紫頭如鳥形其肉常離殼出食出則寄居蟲入居螺還則蟲出也肉爲魚所食則殼浮出人因取之作杯

肉氣味

甘冷無毒

主治

陳藏器曰目痛累年或三四十年生蠃取汁洗之或入黃連末在內取汁點之

孫思邈曰合菜羮食治心痛

甲香修治

雷斆曰凡使用生茅香皂角同煑半日石臼搗篩用之

經驗方曰凡使用黃泥同水煑一日溫水浴過再以米泔或灰汁煑一日再浴過以蜜酒煑一日浴過煿乾用

蘇頌曰傳信方載其法云每甲香一斤以泔斗半微火煑一伏時換泔再煑凡二換漉出衆手刮去香上涎物以白米三合水一斗微火煑乾又以蜜三合水一斗煑三伏時乃以炭火燒地令熱灑酒令潤鋪香于上以新瓦蓋上一伏時待冷硬石臼木杵搗爛入沉香末三兩麝一分和搗印成以瓶貯之埋過經久方燒凡燒此香須用大火爐多著熱灰剛炭猛燒令盡去之爐旁著火煖水卽香不散此法出于劉兗奉禮也

寇宗奭曰甲香善能管香煙與沉檀龍麝香用之尤佳

氣味

鹹平無毒

主治

唐本曰心腹滿痛氣急止痢下淋

李珣曰和氣清神主腸風痔瘻

陳藏器曰瘻瘡疥癬頭瘡饞瘡甲疽蛇蠍蜂螫

田螺集解

陶弘景曰田螺生水田中及湖瀆岸側形圓大如梨橘小者如桃李人煑食之

韓保昇曰狀類蝸牛而尖長青黃色春夏采之

李時珍曰螺蚌屬也其殼旋文其肉視月盈虧說卦云離爲蠃爲蚌爲龜爲鼈爲蟹皆以其外剛而內柔也

肉氣味

甘大寒無毒

主治

別錄曰目熱赤痛止渴

陶弘景曰煑汁療熱醒酒用眞珠黃連末內入良久取汁注目中止目痛

陳藏器曰煑食利大小便去腹中結熱目下黃脚氣衝上小腹急硬小便赤澀手足浮腫生浸取汁飲之止消渴搗肉傳熱瘡

孟詵曰壓丹石毒

李時珍曰利濕熱治黃疸搗爛貼臍引熱下行止禁口痢下水氣淋閉取水搽痔瘡胡臭燒研治瘰癧癬瘡

殼氣味

甘平無毒

主治

別錄曰燒研主尸疰心腹痛失精止瀉

陳藏器曰爛者燒研水服止反胃去卒心痛

李時珍曰爛殼研細末服之止下血小兒驚風有痰瘡瘍膿水

附方

消渴飲水日夜不止小便數者心鏡用田螺五升水一斗浸一夜渴卽飲之每日一換水及螺或煑食飲汁亦妙　聖惠用糯米二升煑稀粥一斗冷定入田

中活螺三升在內待食粥盡吐沫出乃收飲之立效

肝熱目赤藥性論用大田螺七枚洗淨新汲水養去泥穢換水一升浸洗取起於淨器中著少鹽花於甲內承取自然汁點目逐個用了放去之

爛弦風眼方法同上但以銅綠代鹽花

飲酒口糜螺蚌煮汁飲（聖惠方）

酒醉不醒用水中螺蚌葱豉煮食飲汁卽解（肘后方）

小便不通腹脹如鼓用田螺一枚鹽半匕生搗傅臍下一寸三分卽通熊彥誠曾得此疾異人授以此方果愈（類編）

禁口痢疾用大田螺二枚搗爛入麝香三分作餅烘熱貼臍間半日熱氣下行卽思食矣甚效（丹溪）

腸風下血因酒毒者大田螺五個燒至殼白肉乾研末作一服熱酒下（百一）

大腸脫肛脫下三五寸者用大田螺二三枚將井水養三四日去泥雞爪黃連研細末入靨內待化成水以濃茶洗淨肛門將雞翎蘸掃之以軟帛托上自然不再復發也（德生堂經驗方）

反胃嘔噎田螺洗淨水養待吐出泥澄取曬半乾丸梧子大每服三十丸藿香湯下爛殼研服亦可（經驗方）

水氣浮腫用大田螺大蒜車前子等分搗膏攤貼臍上水從便旋而下象山縣民病此得是方而愈（仇遠稗史）

酒疸諸疸用田螺將水養數日去泥取出生搗爛入好酒內用布帛濾過將汁飲之日三服自效（壽域）

脚氣攻注用生大田螺搗爛傅兩股上便覺冷趨至足而安又可傅丹田利小便董守約曾用有效（稗史）

痔漏疼痛乾坤生意用田螺一個入片腦一分在內取水搽之仍先以冬瓜湯洗淨　孫氏用田螺二枚用針刺破入白礬末同埋一夜取螺內水掃瘡上又善能止痛也甚妙　袖珍用馬齒莧湯洗淨搗活螺螄傅上其病即愈

腋氣胡臭乾坤生意用田螺一個水養俟靨開挑巴豆仁一個在內取置盃內夏一夜冬七夜自然成水常取搽之久久絕根　又方大田螺一個入麝香三分在內埋露地七七日取出看患洗拭以墨塗上再洗看有墨處是患竅以螺汁點之三五次即瘥

瘰癧潰破用田螺連肉燒存性香油調搽（集要方）

疔瘡惡腫用田螺入冰片化水點瘡上（普濟）

風蟲癬瘡用螺螄十個槿樹皮末一兩同入碗內蒸熟搗爛入礬紅三錢以鹽水調搽（孫氏）

繞指毒瘡生手足指上以活田螺一枚生用搗碎縛之即瘥（多能鄙事）

妬精陰瘡大田螺二枚和殼燒存性入輕粉同研傅之效（醫林集要）

心脾痛不止者水甲散主之用田螺殼溪間者亦可以松柴片層層疊上燒過火吹去松灰取殼研末以烏沉湯寬中散之類調服二錢不傳之妙（集要）

小兒頭瘡田螺殼燒存性清油調摻之（聖惠）

小兒急驚遠年白田螺殼燒灰入麝香少許水調灌之（普濟）

蝸蠃釋名

蝸蠃一名螺螄

李時珍曰師衆多也其形似蝸牛其類衆多故有二名爛殼名鬼眼睛

集解

別錄曰蝸螺生江夏溪水中小於田螺上有稜

李時珍曰處處湖溪有之江夏漢沔尤多大如指頭而殼厚於田螺惟食泥水春月人採置鍋中蒸之其肉自出酒烹糟煑食之清明後其中有蟲不堪用矣

陳藏器曰此物難死誤泥入壁中數年猶活也

肉氣味

甘寒無毒

主治

別錄曰燭館明目下水

陳藏器曰止渴

李時珍曰醒酒解熱利大小便消黃疸水腫治反胃痢疾脫肛痔漏又曰燭館二字疑訛誤

爛殼

李時珍曰泥中及牆壁上年久者良火煆過用

氣味

同

主治

朱震亨曰痰飲積及胃脘痛

李時珍曰反胃膈氣痰嗽鼻淵脫肛痔疾瘡癤下疳湯火傷

發明

李時珍曰螺乃蚌蛤之屬其殼大抵與蚌粉蛤粉蚶蜆之類同功合而觀之自可神悟

附方

黃疸酒疸小螺螄養去泥土日日煮食飲汁有效（永類）

黃疸吐血病後身面俱黃吐血成盆諸藥不效用螺十個水漂去泥搗爛露一夜五更取清服二三次血止卽愈一人病此用之經驗（小山怪證方）

五淋白濁螺螄一盌連殼炒熱入白酒三盌煮至一盌挑肉食之以此酒下數次卽效（扶壽精方）

小兒脫肛螺螄二三升鋪在桶內坐之少頃卽愈（簡便）

痘疹目翳水煮螺螄常食佳（濟急仙方）

白遊風腫螺螄肉入鹽少許搗泥貼之神效（葉氏摘元方）

卒得欬嗽屋上白螺或白蜆殼搗爲末酒服方寸匕（肘后方）

濕痰心痛白螺螄殼洗淨燒存性研末酒服方寸匕立止（正傳）

膈氣疼痛白玉散用壁上陳白螺螄燒研每服一錢酒下甚效（孫氏）

小兒軟癤用鬼眼睛即牆上白螺螄殼燒灰入倒掛塵等分油調塗之（壽域）

陰頭生瘡用溪港年久螺螄燒灰傅之（奇效）

湯火傷瘡用多年乾白螺螄殼煆研油調傅（澹寮）

楊梅瘡爛古牆上螺螄殼辰砂等分片腦少許爲末搽之

小兒哮疾向南壁上年久螺螄爲末日晡時以水調成日落時舉手合掌皈依吞之即效（葉氏摘元方）

瘰癧已破土牆上白螺螄殼爲末日日傅之（談埜翁方）

痘瘡不收牆上白螺螄殼洗淨煆研摻之（醫方摘要）

蓼蠃集解

陳藏器曰蓼蠃生永嘉海中味辛辣如蓼

李時珍曰按韻會云蓼螺紫色有斑文今寧波出泥螺狀如蠶豆可代充海錯

肉氣味

辛平無毒

主治

陳藏器曰飛尸遊蠱生食之浸以薑醋彌佳

直省志書

烏程縣

螺清明後不宜食漁人取以餧魚

餘姚縣

吐鐵狀類蝸而殼薄吐舌銜沙沙黑如鐵至桃花時鐵始盡吐乃佳醃食之

瑞安縣

螺有刺螺花螺香螺馬蹄螺

福州府

黃螺殼硬色黃

米螺小粒如米

梭螺殼細長文如雕鏤

竹螺殼文麤味清香

泥螺殼似螺而薄多涎有膏一名吐鐵又名麥螺

鴝鵒螺殼小而厚黑色

指甲螺俱以形似名

江橈螺卽指甲之大者

花螺圓而扁殼有斑點味勝黃螺

醋螺出洪塘江去殼醃之味佳

沙螺形如竹螺味微苦尾極脆

肇慶府

血螺一名補陰形似蛤蜊而色赤過之肉味不及出陽江

銀母螺出陽江儒峒大海中與蚌相肖內多小珠而珍色不及合浦殼甚厚瑩亦可截鑲器皿俗名珠母螺

狗頭螺產陽江澹水深灣狀如狗頭殼如銀母而光采不及

香螺大如盤殼厚而潔白肉味甘香出陽江

紅螺陽江志稱紅螺殼黑而肉稍紅味甘而性毒生海中千百成羣如蜂房粘結成塊海人鉤取其一則千百羣起其年若地震則此物不生聞雷聲則死亦

異物也

南風螺出陽江形如荔枝肉極堅靭風從南來則羣至故名

螺部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

梵響曰屈突通

令屈突通振聲遠聞可知佛樂可曲沃郎梵響叅軍攝玉塔金舍

研光螺曰阮用光

令阮用光運體施功物皆滑瑩可檢校大輝光宜充掌書記

田青螺螄也

令惟爾田青黴藏淺味無所取材世或烹調以爲怪品宜授具體郎

螺蚌相語

蘇軾

中渚有螺蚌相遇島間蚌謂螺曰子之形如巒之秀如雲之孤縱使卑朴亦足仰德螺曰然云何珠璣之寶天不授我反授汝耶蚌曰天授于內不授于外啓予口見予心汝雖外美其如內何摩頂放踵委曲而已螺乃大慙掩面而入水

土鐵歌

明張如蘭

海味索隱曰土鐵一名泥螺出南田者佳五月梅雨收製三吳士人酷嗜土鐵者謂不但喫飯飲酒卽點茶亦妙予嘗舉以爲笑

土非土鐵非鐵肥如澤鮮如屑乍來產自寧波城看時却似嘉魚穴盤中箇箇瑪瑙烏席前一一丹丘血見者嘗飲者捏舉杯喫飯兩相宜腥腥不惜廣長舌

螺部藝文二（詩）

詠螺蚌

宋謝惠連

輕羽不高翔自用弦網羅纖鱗惑芳餌故爲釣所加螺蚌非有心沉迹在泥沙文無雕飾用味非鼎俎和

鸚鵡螺

歐陽修

大哉滄海何茫茫天地百寶皆中藏牙鬚甲角爭光鋩腥風怪雨灑幽荒珊瑚玲瓏巧綴裝珠宮貝闕爛煌煌泥居殼屋細莫詳紅螺行沙夜生光負材自累遭刳腸匹夫懷璧古所傷濃沙剝蝕隱文章磨以玉

粉緣金黃清罇旨酒列華堂隴鳥回頭思故鄉美人清歌蛾眉揚一醑凜冽回春陽物雖微遠用則彰一螺千金價誰量豈若泥下追含漿

西域鸚鵡螺杯　　元王惲

老月淪精射海波珠繩分秀貫神螺鵲斑漬粉垂金薤鸚啄嫌寒縮翠窠樽出癭藤紋浪異瓢成椰子腹空皤飲餘疑與溪娘遇一笑相看發浩歌

螺部紀事

後漢書禮儀志仲夏之月萬物方盛日夏至陰氣萌作恐物不楙其禮以朱索連葷菜彌牟蠱鍾以桃印長六寸方三寸五色書文如法以施門戶代以所尚爲飾夏后氏金行初作葦茭言氣交也殷人水德以螺首愼其閉塞使如螺也

周禮天官鼈人祭祀共蠯蠃蚳以授醢人掌凡邦之籍事（訂義）鄭康成曰蠃螔蝓也

醢人掌四豆之實饋食之豆其實葵菹蠃醢脾析蠯

醢蜃蚳醢豚拍魚醢（訂義）史氏曰蠃蠯蜃蚳皆蛤屬

儀禮冠禮再醮兩豆葵菹蠃醢

國語大夫種謀吳曰今吳國大荒其民必移就蒲蠡于東海之濱可以伐

風俗通公輸般見蠡出頭潛以足畫之蠡引閉其戶終不可開故倣之設立門戶

拾遺記秦皇好仙有宛渠之民乘螺舟而至螺舟形似螺沉行海底水不浸入

漢武帝嘗酌文螺之卮卮出波祇之國

蓬萊山其西有含明之國有大螺名躶步負其殼露行冷則復入其殼生卵著石則軟取之則堅明王出世則浮於海際焉

五行記晉武帝時裴楷家炊黍在甑或變爲螺其年楷卒

雞肋編石崇家稻米飯在地經宿皆化爲螺滅族之應

世說晉太康中衛瓘家人炊飯墮地盡化爲螺出足而行瓘終見誅

宋書張暢傳元嘉二十七年托跋燾南侵至彭城遣使乞酒并甘橘暢宣世祖問致魏主螺杯雜粽南土所珍

傳載略唐光啓中潤州大荒亂有居民家蓄米絕多可一斗五百文先定價後人擁俟開倉倉中悉化爲小螺子人皆驚怪有收盛分去者至今有收得此螺子余亦曾見

開化縣志金水鄉余仁合家側有小溪趙清獻公嘗至徒涉此溪衆螺病其足公拾一枚去其尖至今生螺皆半截無尖者

養痾漫筆象山縣有村民患水腫者以爲鬼禍訊之卜者卜者授之方用田螺大蒜車前草和研爲膏作大餅覆臍上水從便出數日遂愈

老學菴筆記辰沅靖州蠻女未嫁者以海螺爲數珠掛頸上

癸辛雜識丞相番陽馬公廷鸞以翻胃之疾寓于六和塔余受公知間日必出問之公凄然謂余曰吾家素貧少年應南宮之試一日道間餒甚就村居買螺

螄羹泡蒲囊中冷飯食之遂得此疾

曹州志金正隆二年濟陰大水民采螺蚌以食時女眞人阿失里爲邑宰夢一客綠袍烏帽革帶握手板入謁曰吾族居治下爲細民捕殺將無噍類願濟慈憐少加禁止失里異之明日復夢莫知所謂迨春暮澤邊人什伯爲羣入水網羅取倍常日忽曀霧迷空波湧如山雷聲震動見一巨物長六七尺狀若蛟螭噴薄雲煙摧壞岸滸人皆棄所獲爭赴平地溺死者殆半衆始悟邑宰之夢自是無復敢漁者

眞臘風土記每日國主兩次坐衙治事亦無定文及諸臣與百姓之欲見國主者皆列坐地上以俟少頃間內中隱隱有樂聲在外方吹螺以迎之聞止用金車子來處稍遠須臾見二宮女纖手捲簾而國主乃杖劍立于金窻之中矣臣僚以下皆合掌叩頭螺聲方絕乃許擡頭

寧波府志萬曆二十九年辛丑定海關外忽有大螺放光如月是年定海總兵夢海神求救次日午刻關上忽水湧五尺因命兵卒鳴鑼擊鼓百弩齊發踰時

始平說者謂龍奪螺珠得救而退云

畿輔通志紅螺山在懷柔北二十里高二十餘里下有潭潭中有二螺色紅因以名山景物略曰山高二百仞有潭當山之頂潭有螺二一如斗色殷紅時放焰光照射林麓以是故名山有寺曰紅螺寺有石井井植鐵柱柱繞鐵索若有錮者時一隱見或曰蛟焉或曰螺焉

江西通志螺子山在吉安府城北十里昔有漁人游此忽遇風雨見神螺光彩五色取而懷之至山下渉水螺失所在

慈谿縣志羅江之滸有二螺其大如岡阜每出游水面則有光射人其行如飛百里一瞬出則其年有大風雨害禾稼

漳州府志神螺井在漳平縣居仁里高明坑舊傳有螺大如斗隱見不測時能起雲霧祈雨者多往焉

螺部雜錄

易經說卦離爲蠃（正義）取剛在外也

周禮天官之屬鼈人掌取互物祭祀共蠯蠃蚳以授醢人（訂義）鄭康成曰螔蝓也賈氏曰一物兩名也

易林蠘螺生子深目黑醜似類其母雖或相就衆人莫取

淮南子天文訓月死而蠃蛖膲（註）膲肉不滿

修務訓古者民茹草飲水采樹木之實食蠃蛖之肉時多疾病毒傷之害

僞眞訓嬴瘉蝸睆治目之藥人無故求此物者必有蔽其明者（註）嬴螺蟲蝸牛卽螔蝓也螺也

說山訓月盛衰于上則嬴蠬應于下同氣相動不可以爲遠

鹽鐵論越人美嬴蚌而簡太牢鄙夫樂咋唶而怪韶濩

博物志食水產者龜蛤螺蚌以爲珍味不覺腥臊也

酉陽雜俎鸚鵡螺如鸚鵡見之者凶

雲仙雜記治紙之昏而不染墨者用雨點螺磨紙左右三千下其病去矣

嶺表錄異記鸚鵡螺旋尖處屈如鸚鵡嘴故以此名殼上靑綠斑文大者可受二升殼內光瑩如雲母裝爲酒杯奇而可玩紅螺大小亦如鸚鵡螺殼薄而紅亦堪爲酒器刳小螺爲足綴以膠漆

南州異物志扶南海有大螺如甌從邊直旁截破因成杯形或合而用之螺體蜿蜒委曲酒在內自注傾覆終不盡以俟誤相罰爲樂

鸚鵡螺離殼出食惟以筋自係于殼飽則入殼中若

爲魚所食殼乃浮出爲人所得質白而文紫

吒螺著海邊樹上見人吒如人聲可食

清異錄以螺爲杯亦無甚奇惟藪穴極彎曲則可以藏酒有一螺能貯三盞許者號九曲螺杯

物類相感志螺螄畏雪

蠡海集蝦與蟹堅在外離象也熟之而色歸赤離中含陰陰中不生故蝦蟹之子皆在腹外螺蛤尤堅雖熟而色不變然生育則但涎液隨氣而化螺蛤性靜得陽多故也

睽車志嶺表占卜甚多田螺卜鷄骨卜俗尚鬼故也

泉南雜志閩之遠海近番處有燕名金絲者首尾似燕而甚小毛如金絲臨卵育子時羣飛近沙泥有石處啄蠶螺食有詢海商聞之土番云蠶螺背上肉有兩肋如楓蠶絲堅潔而白食之可補虛損已勞痢故此燕食之肉化而肋不化幷津液嘔出結爲小窩附石上久之與小雛鼓翼而飛海人依時拾之故曰燕窩也

螺部外編

始興記桂陽貞女峽傳云秦世有數女取螺于此遇風雨一女忽化爲石人

集異志漢武帝與羣臣宴未央梁上有一公長九寸拄杖傴步帝問之公下稽首忽然不見問東方朔朔對曰其名爲藻兼水木之精也陛下興造宮室斬伐其居故來訴耳帝爲此暫止後幸河渚前梁上公凌波而出曰老臣前昧死歸訴幸蒙陛下卽息斧斤全其居宅不勝欣躍乃獻帝一紫螺殼中有物狀如牛

脂東方朔曰螺殼中是蛟髓以傅面令人好顏色又女子坐草中用之産易

搜神後記晉安帝時侯官人謝端少喪父母無有親屬爲鄰人所養至年十七八恭謹自守不履非法始出居未有妻鄰人共愍念之規爲娶婦未得端夜臥早起躬耕力作不舍晝夜後于邑下得一大螺如三升壺以爲異物取以歸貯甕中蓄之十數日端每早至夜還見其戸中有飰飲湯火如有人爲者端謂鄰人爲之惠也數日如此便往謝鄰人鄰人曰吾初不爲是何見謝也端又以鄰人不喻其意然數爾如此後更實問鄰人笑曰卿已自娶婦密著室中炊爨而言吾爲之炊耶端默然心疑不知其故後以鷄鳴出去平旦潛歸于籬外竊窺其家中見一少女從甕中出至竈下燃火端便入門徑至甕所視螺但見女乃到竈下問之曰新婦從何所來而相爲炊女大惶惑欲還甕中不能得去答曰我天漢中白水素女也天帝哀卿少孤恭慎自守故使我權爲守舍炊烹十年之內使卿居富得婦自當還去而卿無故竊相窺掩

吾形已見不宜復留當相委去雖然爾後自當少差勤于田作漁採治生留此殼去以貯米穀常可不乏端請留終不肯時天忽風雨翕然而去端爲立神座時節祭祀居常饒足不致大富耳于是鄉人以女妻之後仕至令長云今道中素女祠是也

述異記螺亭在南康郡昔有正女採螺爲業曾宿此亭夜聞空中風雨聲乃見衆螺張口而至便亂噉其肉明日惟有骨存焉故號此亭爲螺亭

原化記義興吳堪爲縣吏家臨荊溪忽得大螺已而化女子號螺婦縣令聞而求之堪不從乃以事虐堪曰令要蝦蟇毛鬼臂二物不獲致罪堪語螺婦卽致之令乃謬語曰更要禍斗堪又語螺婦婦曰此獸也須臾牽至如犬而食火糞以爲火令與火試之忽遺糞燒縣宇令及一家皆焚死焉

太平廣記法聚寺內有僧先在房至夜忽謂門人曰外有數萬人頭戴帽向貧道乞救命急開門出看見十餘人擔蠡子因贖放生

夷堅志吳湛居臨荊溪有一泉極清澈市人賴之湛

爲竹籬遮護不令汙入一日吳於泉側得一白螺歸置甕中後每自外歸則廚中飲食已辦心大驚異一日潛窺乃一女子自螺中而出手能操刀吳急趨之女子大窘不容歸殼乃實告曰吾乃泉神以君敬護泉源且知君鰥居上帝命吾爲君操饌君食吾饌得道矣言訖不見（按此與謝端事相彷彿）

集異記鄧元佐者潁川人也遊學于吳好尋山水凡有勝境無不歷覽因謁長城宰延款暢飲而別將抵姑蘇誤入一徑甚險曲凡數十里莫逢人舍但蓬蒿而已時日已暝元佐引領前望忽見燈火意有人家乃尋而投之既至見一蝸舍惟一女子年可二十許元佐因舍焉女乃嚴一土榻上布軟草坐定女子設食元佐餒而食之甚美女子乃就元佐而寢元佐至明忽覺其身臥在田中傍有一螺大如升子元佐思夜來所餐之物意甚不安乃嘔吐視之盡靑泥也

珍珠船來君綽亡命夜遇一人自稱科斗郎君姓威名威汙蠖言我本田氏出于齊威王亦猶桓丁之類及曉惟見汙池邊大蟥長數尺及有蝸螺丁子初有

三人一稱蝸兒

餘杭縣志宋時有異僧者乞食山家其家獲螺數升已去尾熟釜中僧見而憫焉請爲放生其家戲謂曰螺今可復生乎僧曰可遂與之攜投放生池越日螺復生僅無尾耳迄今池中併山下澗沿螺俱無尾

指月錄台州瑞巖師彥禪師嘗有村媼來禮師曰汝莫拜急歸救取數百物命媼歸見其婦方拾田螺歸媼因亟投水中

漳州府志崇禎末年平和人有宋我純者早出見一女孩棄道中拾歸付母養之及笄遂室焉日以供佛爲事里中多化之旣而生二子遂謝我純依山結屋爲靈山之會架牀樑間梯而巢息能稍知休咎里中稱曰宋媽久之媽謂同會曰塵世非久居佛示我極樂國吾將往也同會從者十九人至同安道旁有塘媽曰此極樂國也夜舍于岸上旦亡焉數日浮尸而出亡一尸卽媽也或曰此塘舊有螺精迷人媽螺化也然同會者聞之猶以爲尸解

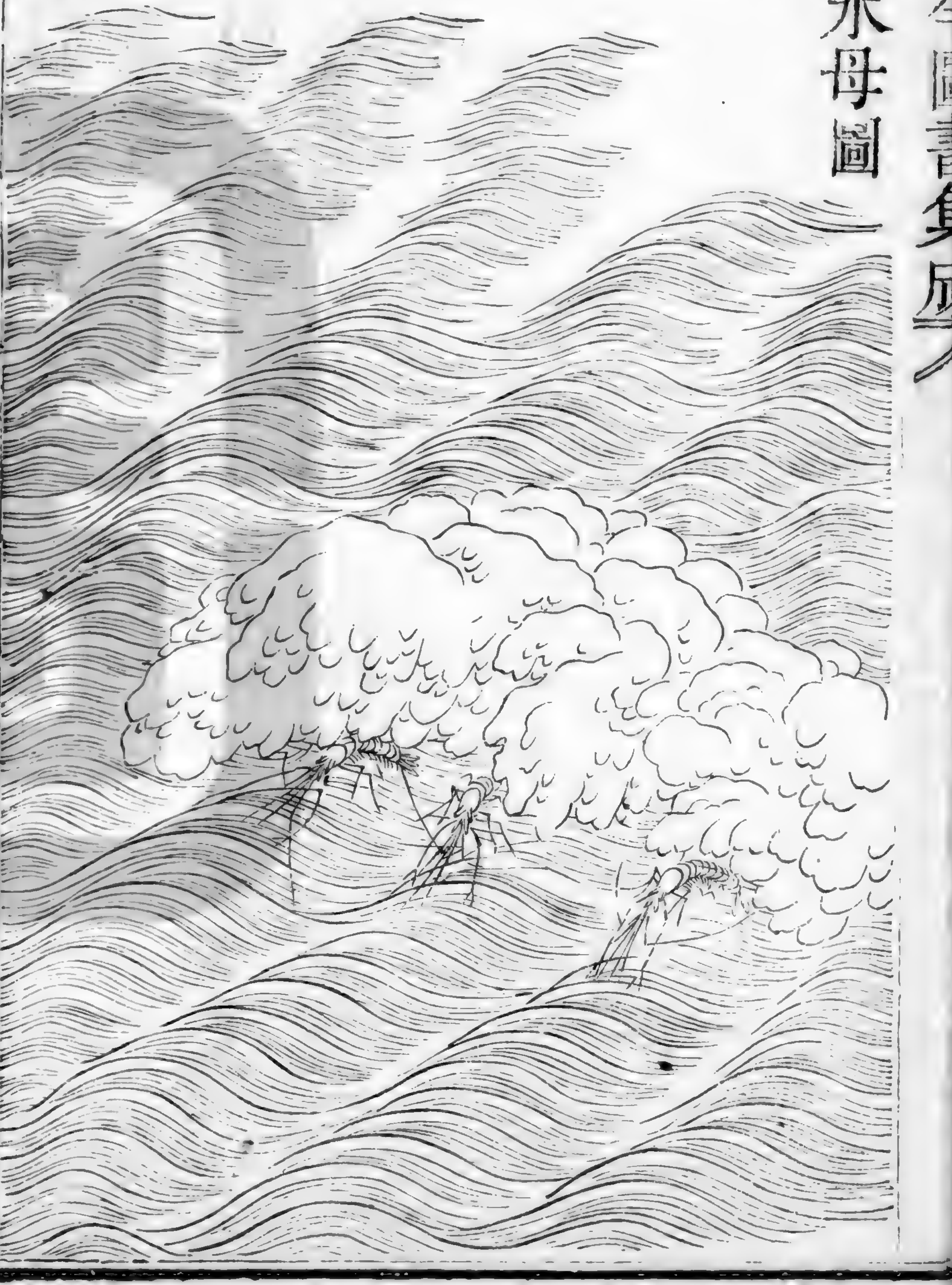
海蛇部彙考

釋名

鮓魚（博物志）　水母（嶺表錄異記）

石鏡（北戸錄）　海蜇（本草綱目）

水母圖一



博物志

鮓魚

東海有物狀如凝血從廣數尺方員名曰鮓魚無頭目處所內無藏衆蝦附之隨其東西人煑食之

嶺表錄異記

水母

水母廣州謂之水母閩人謂之蛇其形乃渾然一物有淡紫色大者如覆帽小者如碗下有物如懸絮俗謂之足而無口眼常數十蝦寄腹下咂食其涎浮泛之

水上捕之者或過之則歘然而沒以其蝦有所見越絕書云海鏡蟹爲腹水母蝦爲目南中人好食之云性溫能已冷熱之疾其理未詳

北戸錄

水母

水母一名蚱一名石鏡南人治而食之云性熱偏療河魚疾

本草綱目

釋名

李時珍曰蛇乍宅二音南人訛爲海折或作蜡鮓者並非劉恂云閩人曰蛇廣人曰水母異苑名石鏡也

集解

陳藏器曰蛇生東海狀如血衉大者如牀小者如斗無眼目腹胃以蝦爲目蝦動蛇沉故曰水母目蝦亦猶蛩蛩之與駏驉也煠出以薑醋進之海人以爲常味

李時珍曰水母形渾然凝結其色紅紫無口眼腹下有物如懸絮羣蝦附之咂其涎沫浮汎如飛爲潮所

擁則蝦去而蛇不得歸人因割取之浸以石灰礬水去其血汁其色遂白其最厚者謂之蛇頭味更勝生熟皆可食茄柴灰和鹽水淹之良

氣味

鹹溫無毒

主治

陳藏器曰婦人勞損積血帶下小兒風疾丹毒湯火燒傷

李時珍曰療河魚之疾

直省志書

瑞安縣

海蜇土名鮓魚形如笠腹下垂纓以蝦爲目

海蛇部藝文一

水母目鰕賦（以有相須而後濟者爲韻） 唐楊濤

物有相感動無不濟嗟水母之不明假鰕目以能睍因依倚以自警當行止而有制荷茲盼睞非惟一目之所加游彼波瀾固亦兩心之潛契生雖異稟趨則同塗記清明之餘照遵茫昧之微軀誠有利於攸往胡可去其斯須惟暗是投惟明是假彼動容而有類此轉盼而奚舍乍若蒙騶之未視從彼母兮又似瞽者之將行待彼相者備察察於清矑之際共悠悠於

碧波之下俾其誠以明之是同我之身也斯則目非獨見用必更相形質既資於自晦視瞻每比於偷光分水類之餘睛每能瞿瞿游泉室而有路曾不倀倀雖則視之不見終似闇然而章豈不以水母爲名鰕居其首委雙眸而不恡當四望之能久處浩浩之無際瞻之在前俾冥冥之有知不曰我後由是審利害之所宜俾出處之從時合之則昭然發蒙固無隱也離之則寂爾無睹豈不默而既精誠之是達在終始以相持我無爾虞既司明以不替爾爲我目其在暗而無疑則知明不自守昧者爲偶物有察而應心功有踰于假手是同久要之道曾不我欺每思一盼之恩慙非己有

水族加恩簿

宋毛勝

借眼公水母也

令惟爾借眼公受體不全兩相藉賴宜授同體合用功臣左右衞駕海將軍

海蛇部藝文二　詩

錢塘賦水母　宋沈與求

疾風吹雨囘江城艪牙嘔啞潮欲平客居喜無人事攖相與環坐臨前楹眼中水怪狀莫名出沒沙觜如浮罌復如緇笠絕兩纓混沌七竅俱未形塊然背負羣蝦行嗟其巧以怪自呈凝目僂視相將迎老漁旁睨笑發聲曰此水母官何驚江流如奔絕滄瀛潮汐往來月爲程藏納衆汚無滿盈浮埃沉滓涵九清結成此物宜昏盲使蝦導迷作雙睛乃能接迹蚌與蟶

亦猶巨蛩二體幷離則無目爲光精江天八月霜葉鳴罟師得蝦供水征水母棄擲羅縱橫試令收拾輸庖丁絳礬收涎體紆縈飛刀縷切武火烹花磁飣餖粲白英不殊氷盤堆水晶稻醯虀寒芼香橙入齒已復能解醒遣漁止矣勿復評嗟哉此性愚不更定矜故態招三彭且摩枵腹甘藜羹

海蜇　元謝宗可

層濤擁沫綴蝦行水母含秋孕地靈海氣凍凝紅玉脆天風寒結紫雲腥霞衣退色氷涎滑璚縷烹香酒力醒應是楚江萍實老忽隨潮信落滄溟

海蛇部雜錄

賢奕水母出海中胚渾凝然而絕無眼常有數蝦寄蹲腹下代爲之眼蝦行而行蝦止而止一日波盪蝦離而水母竟躓死沙泥彼其所爲躓者以所假在物不在己故也

蝛進部彙考

釋名

蝛蛤（正字通）　生進（正字通）

圖缺

本草綱目

集解

陳藏器曰蝛進生東海似蛤而扁有毛

蘇頌曰似蛤而長身扁

寇宗奭曰順安軍界河中亦有之與馬刀相似肉頗

冷人以作鮓食不堪致遠

殼主治

陳藏器曰燒末服治痔病

肉

寇宗奭曰多食發風

正字通

釋蝛

蝛音咸蝛蜼一名蝛蛤亦名生蜼肉甘毳舊注蟲似蛤出海中即海蟲非二物也一音撳一音咸分爲二

汎訓蟲並非

擔羅部彙考

圖缺

本草綱目

集解

陳藏器曰蛤類也生新羅國彼人食之

氣味

甘平無毒

主治

陳藏器曰熱氣消食雜昆布作羹主結氣

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十四卷目錄

海燕部彙考
圖缺
本草綱目 集解 氣味 主治
海馬部彙考
圖缺
本草綱目 釋名 集解 氣味 主治 發明 附方
海馬部紀事

海月部彙考

海月圖

山海經（東山經）

鄰幾雜志（江珧柱）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治）

直省志書（寧波府　福州府）

海月部藝文一

水族加恩簿　宋毛勝

江瑤柱贊　明張如蘭

海月部藝文二（詩）

周愚卿江西美劉棠仲同賦江珧詩牽強奉答　宋周必大

海月部雜錄

海鏡部彙考

圖缺

述異記（筋　璅蛣）

嶺表錄異記（海鏡）

爾雅翼（蛣）

本草綱目（海鏡）
海鏡部雜錄
淡菜部彙考
淡菜圖
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治）
直省志書（福州府）
正字通（釋蜌）
淡菜部藝文
淡菜銘　明張如蘭
淡菜部紀事
淡菜部雜錄
沙箸部彙考
圖缺
嶺表錄異記（沙箸）
直省志書（福州府）
膃肭獸部彙考
膃肭獸圖
本草綱目（釋名　集解　臍修治　氣味　主治　發明）

廣東通志（海狗）
膃肭獸部雜錄
郞君子部彙考
郎君子圖
海槎餘錄（相思子）
本草綱目（集解　氣味　主治）
郎君子部紀事
寄居蟲部彙考
寄居蟲圖
酉陽雜俎（寄居蟲）
南州異物志（寄居蟲）
閩部疏（寄生蟲）
本草綱目（集解　氣味　主治）
寄居蟲部雜錄
燕窩部彙考
圖缺
泉南雜志（燕窩）
廣東通志（海燕窩）

雜海錯部彙考

酉陽雜俎（海朮）

閩書（閩產）

直省志書（福山縣寧波府福州府漳州府肇慶府）

雜海錯部藝文

海味索隱序　明屠本畯

雜海錯部紀事

雜海錯部雜錄

禽蟲典第一百六十四卷

海燕部彙考

圖缺

本草綱目

集解

李時珍曰海燕出東海大二寸狀扁而圓背上青黑腹下白脆似海螵蛸有文如蕈菌口在腹下食細沙口旁有五路正勾即其足也臨海水土記云陽遂足生海中色青黑腹白有五足不知頭尾生時體耎死

即乾脆即此物也臨海異物志載燕魚長五寸陰雨則飛起丈餘此或同名者也

氣味

鹹溫無毒

主治

李時珍曰陰雨發損痛煮汁服取汗即解亦入滋陽藥

海馬部彙考

釋名

水馬（本草綱目）

圖缺

本草綱目

釋名

海馬一名水馬

陶弘景曰是魚鰕類也狀如馬形故名

集解

陳藏器曰海馬出南海形如馬長五六寸鰕類也南州異物志云大小如守宮其色黃褐婦人難產割裂而出者手持此蟲即如羊之易產也

寇宗奭曰其首如馬其身如鰕其背傴僂有竹節紋長二三寸

蘇頌曰異魚圖云漁人布網罟此魚多掛網上收取曝乾以雌雄爲對

李時珍曰按聖濟總錄云海馬雌者黃色雄者青色又徐表南方異物志云海中有魚狀如馬頭其喙垂下或黃或黑海人捕得不以啖食曝乾熇之以備產患即此也又抱朴子云水馬合赤斑蜘蛛同馮夷水仙丸服之可居水中今水仙丸無所考也

氣味

甘溫平無毒

主治

陳藏器曰婦人難產帶之于身甚驗臨時燒末飲服幷手握之即易產

蘇頌曰主產難及血氣痛

李時珍曰煖水臟壯陽道消瘕塊治疔瘡腫毒

發明

李時珍曰海馬雌雄成對其性溫暖有交感之義故難產及陽虛房中方術多用之如蛤蚧郎君子之功也鰕亦壯陽性應同之

附方

海馬湯治遠年虛實積聚癥塊用海馬雌雄各一枚木香一兩大黃炒白牽牛炒各二兩巴豆四十九粒青皮二兩童子小便浸軟巴豆紮定入小便內再浸七日取出麩炒黃色去豆不用取皮同衆藥爲末每服二錢水一盞煎三五沸臨臥溫服（聖濟錄）

海馬拔毒散　治疔瘡發背惡瘡有奇效用海馬炙黃一對穿山甲黃土炒硃砂水銀各一錢雄黃三錢龍腦麝香各少許爲末入水銀研不見星每以少許點之一日一點毒自出也（秘傳外科）

海馬部紀事

唐書地理志嶺南道潮州潮陽郡土貢水馬

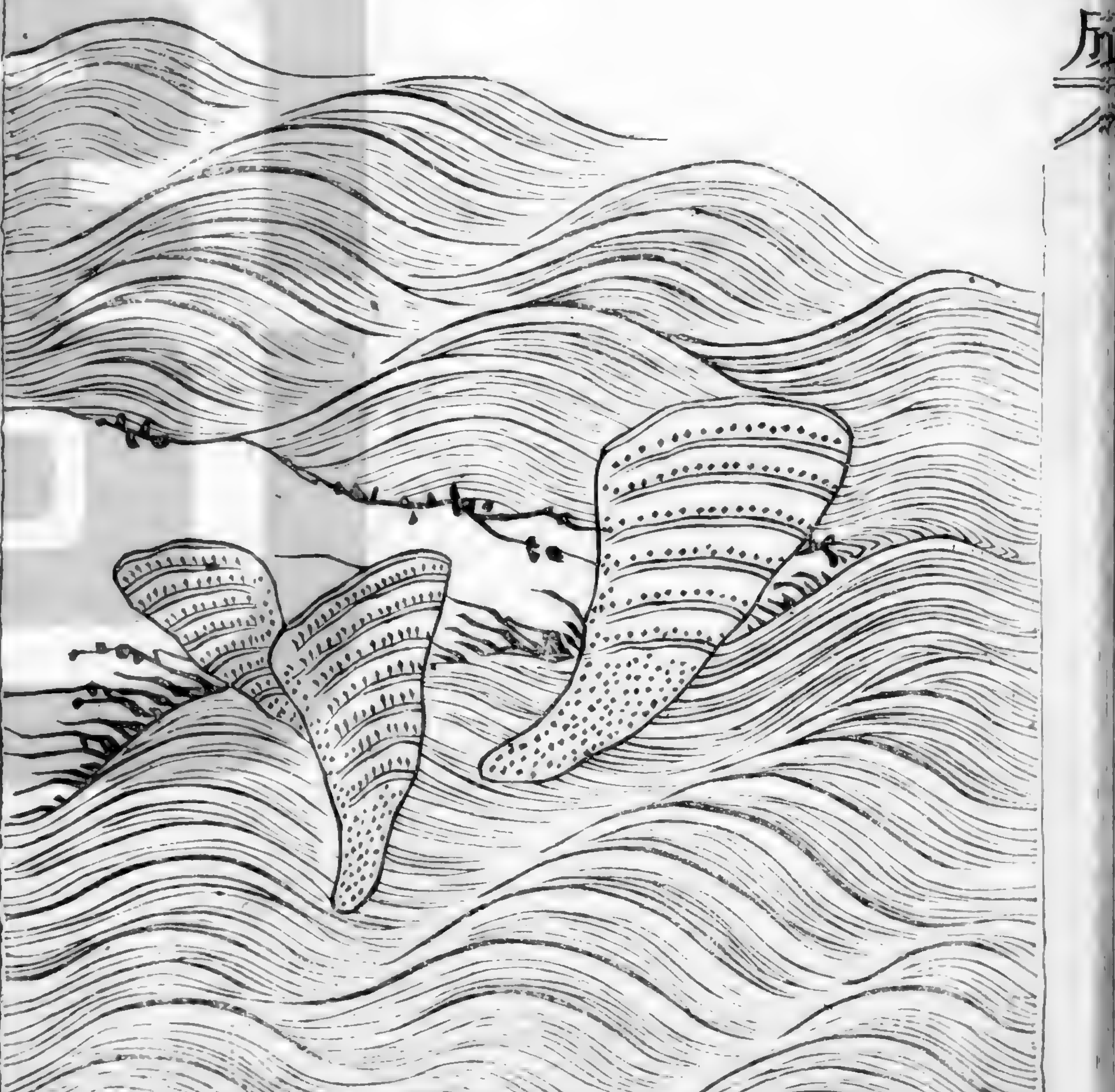
海月部彙考

釋名

珧（山海經）　江珧柱（鄭幾雜志）

馬甲（本草綱目）　玉珧（本草綱目）

海月圖



山海經

東山經

嶧皐之山嶧皐之水出焉東流注于激女之水其中多蜃珧

（註）珧玉珧亦蚌屬

鄰幾雜志

江珧柱

江珧如蚌而稍大中肉腥而肕不中口僅四肉牙佳耳長可寸許圓半之白如珂雪一沸卽起甘鮮脆美

不可名狀此所謂柱也

本草綱目

釋名

陳藏器曰海月蛤類也似半月故名水沫所化煮時猶變爲水

李時珍曰馬甲玉珧皆以形色名萬震贊云厥甲美如珧玉是矣

集解

李時珍曰劉恂嶺表錄云海月大如鏡白色正圓常死海旁其柱如搔頭尖其甲美如玉段成式雜俎云玉珧形似蚌長二三寸廣五寸上大下小殼中柱炙食味如牛頭胘項王氏宛委錄云奉化縣四月南風起江瑤一上可得數百如蚌稍大肉腥韌不堪惟四肉柱長寸許白如珂雪以雞汁瀹食肥美過火則味盡也

氣味

甘辛平無毒

主治

陳藏器曰消渴下氣調中利五臟止小便銷腹中宿物令人易饑能食生薑醬同食之

直省志書

寧波府

海月形圓如月亦謂之海鏡土人鱗次之爲天窻

福州府

海鏡一名礪鏡（按此疑即海月別名海鏡者也恐非蝮蟹名鏡一種）

海月部藝文一

木族加恩簿　宋毛勝

江殊乃江珧之文名

令吝爾獨步王江殊鼎鼐仙姿瓊瑤紺體天賦巨美時稱絕佳宜以流碧郡爲靈淵國追號玉桂仙君稱海珍元年

江瑤柱贊　明張如蘭

海味索隱曰蘇長公曾作江瑤柱賦余未及見也又言雖禪人衲子亦當朶頤何大爲饞口開例耶

若覽此贊又添一滑稽案矣想蘇公賦不過此耳冠于江石髓瓊漿美如瑤雲腴露膏圓而柱玉鬚氷筋倘生北海伯夷不採西山之薇以供赤松留侯求辟人間之穀笑說鱗脂是俗羹不堪大嚼屠門肉

海月部藝文二　詩

周思卿江西美劉棠仲同賦江珧詩牽强奉答

宋周必大

東海沙田種蛤珧南烹苦酒濯瓊瑤饌因暫棄常珍變指爲將嘗異味搖珠剖蚌胎那畏鷸柱呈馬甲更名珧累人口腹吾何敢慚愧三英喜且謠

海月部雜錄

後山談叢茶洪之雙井越之日注登萊鰒魚明越江瑤柱莫能相先後而強爲之第者皆勝心耳

鄰幾雜志張樞言太傅云四明海物江瑤柱第一青蝦次之介甫云瑤字當作珧柱即如蛤蜊柱即韓文公所謂馬甲柱也二物無海腥氣

調謔編參寥子云不事口腹人見江瑤柱豈免一朶頤哉

老學庵筆記明州江瑤柱有二種大者江瑤小者沙

瑤然沙瑤可種逾年則成江瑤矣

侯鯖錄海物異名云玉珧柱厥甲美如珧玉肉柱膚寸曰江珧柱郭景純江賦云玉珧海月吐納石華退之謂馬柱甲是此也世人不用此珧字是未知耳

演繁露字書珧蜃甲可飾物則江瑤之用瑤誤矣爾雅釋弓曰弓有緣者爲弓以金者謂之銑以蜃者謂之珧則江珧不當爲瑤明矣

閩部疏海味重于天下者稱西施舌江瑤柱泉漳間皆有之而苦不稱美其它鱗介殊狀異態多不可名

海鏡部彙考

釋名

筯（述異記）　蟍蛣（述異記）

圖缺

筯

述異記

南海有水蟲名曰筯蚌蛤之類也其小蟹大如榆莢筯開甲食則蟹亦出食筯合甲蟹亦還入爲筯取食以終始生死不相離

蟍蛣

蟍蛣似小蚌有一小蟹在腹中爲蛣出求食故淮海之人呼爲蟹奴

嶺表錄異記

海鏡

海鏡廣人呼爲豪菜盤兩片合以成形殼圓口中虛滑日照如雲母內光有小肉如蚌胎腹中有小紅蟹子其小如豆黃而頭足俱備海鏡饑卽蟹子走出離腹卽蟹出食蟹飽歸腹海鏡亦飽余曾市得數箇驗之或迫以火卽蟹子走出離腹立斃或生割也有蟹子活在腹中逡巡亦死

爾雅翼

蛣

蛣蚌也長一寸廣二分大者長二三寸腹中有蟹子如榆莢合體共生時出取食復入殼中一名蟍蛣江賦曰蟍蛣腹蟹水母目蝦微物之相爲用有如此者何必齧甘之獸迭望之民乎抱朴子曰伐木而寄生枯芟草而菟絲萎川蟹不歸而蛣敗桑木見斷而蠹

殄然則蛣蓋恃蟹以爲命不可一日無也漢會稽鄞縣有蛣埼亭埼曲岸也中多此物故以爲名然南越志稱蟹子合體共生俱爲蛣取食似是二蟹而顏師古以爲有一小蟹在腹中則爲不同海物異名記謂此爲蠣奴又北戸錄稱海上小有蟹大如錢腹下又有小蟹附之如楡莢名曰蟹奴然則附蛣者名蠣奴附蟹者名蟹奴皆附物而爲之役故以奴名之段成式又言寄居蟲殼似蝸一頭小蟹一頭螺蛤也寄在殼間常候螺開食螺出欲合遽入殼中則小蟹又有附螺者至陳藏器解寄居蟲附螺與蛣同但不言是蟹又云南海有一種似蜘蛛入螺殼中負殼而走亦呼寄居以此知物產之不可窮盡也漢律會稽郡獻蛣醬

本草綱目

海鏡

李時珍曰一名鏡魚一名蝜蛣一名膏藥盤生南海兩片相合成形殼圓如鏡中甚瑩滑映日光如雲母內有少肉如蚌胎腹有寄居蟲大如豆狀如蟹海鏡

飢則出食入則鏡亦飽矣郭璞賦云蝜蛣腹蟹水母目蝦即此

海鏡部雜錄

賢奕海之渚有海鏡焉其腹空洞無臟唯中藏蟹子小如黃豆而螯其足海鏡飢則蟹出拾食蟹飽海鏡亦飽或迫之火則蟹出離腸腹而海鏡立斃矣彼其所爲斃者以所假在外不在內故也

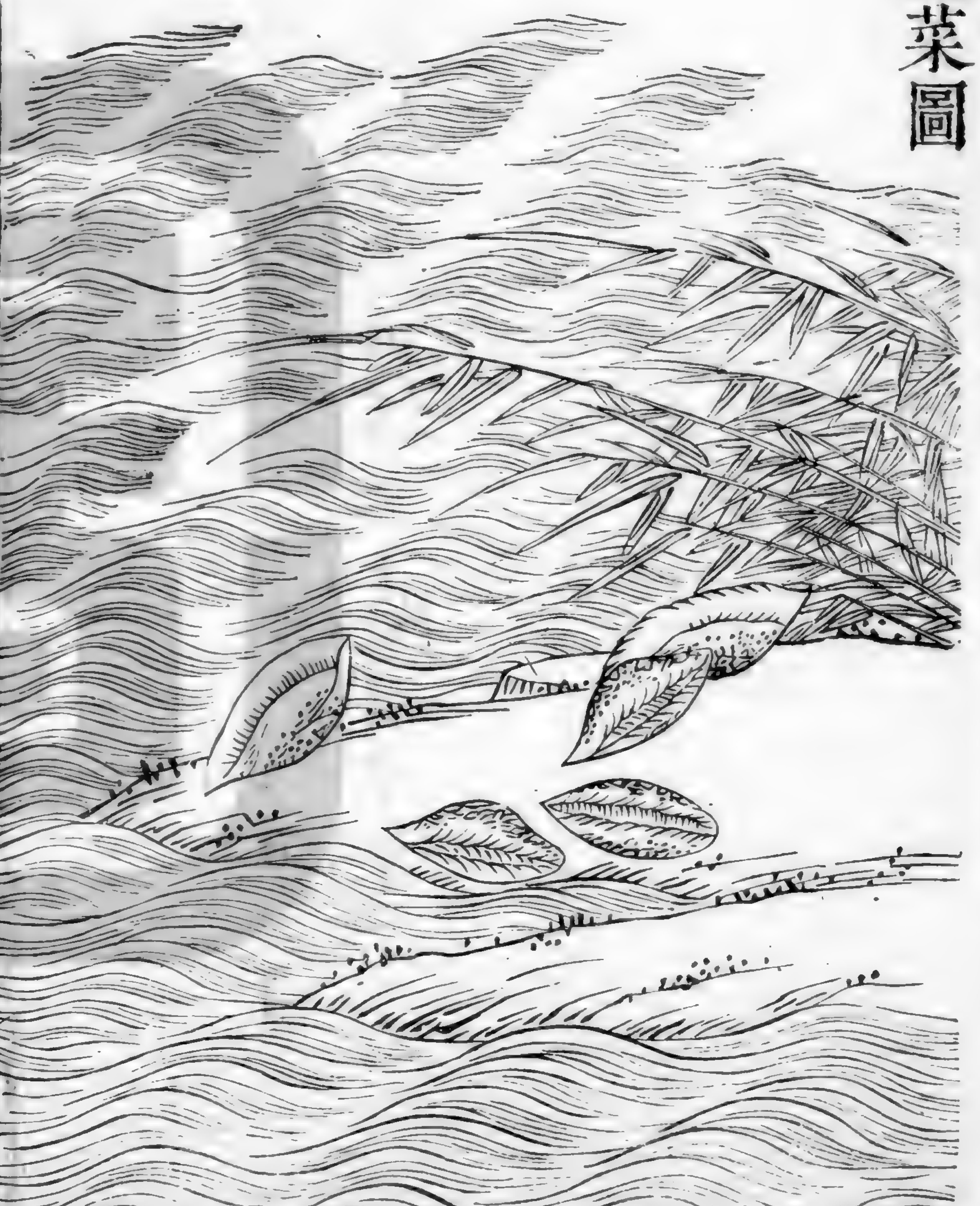
淡菜部彙考

釋名

淡菜（本草綱目） 殼菜（本草綱目）

東海夫人（本草綱目） 蜌（正字通）

淡菜圖



本草綱目

釋名

李時珍曰淡以味殼似形夫人以似名也

集解

陳藏器曰東海夫人生東南海中似珠母一頭小中銜少毛味甘美南人好食之

孟詵曰常時燒食卽苦不宜人與少米先煮熟後除去毛再入蘿蔔或紫蘇或冬瓜同煑卽更妙

日華曰雖形狀不典而甚益人

李時珍曰按阮氏云淡菜生海藻上故治癭與海藻
同功

氣味

甘溫無毒

日華曰不宜多食多食令人頭目悶闇得微利卽止

陳藏器曰多食發丹石令人腸結久食脫人髮

主治

陳藏器曰虛勞傷憊精血衰少及吐血久痢腸鳴腰
痛疝瘕婦人帶下產後瘦瘠

孟詵曰產後血結腹內冷痛治癥瘕潤毛髮治崩中
帶下燒食一頓令飽

日華曰煮熟食之能補五臟益陽事理腰脚氣能消
宿食除腹中冷氣痃癖亦可燒汁沸出食之

李時珍曰消癭氣

直省志書

福州府

淡菜生海石上以苔爲根殼長而堅硬一名殼菜又
名海夫人

正字通

釋蜌

蜌音陛海蜌卽淡菜浙人呼殼菜

淡菜部藝文

淡菜銘　明張如蘭

海味索隱曰淡菜土名殼菜味清而美不作腥氣未可以其形不雅而謂之邑惡不食臭惡不食也銘貶太嚴

食土之毛有淡其菜淡而不厭毛猶有倫淡味也內也毛象也外也食其味核其象觀其外知其內可謂之西子不潔誰言是東海夫人魯論鄉黨篇曰邑惡不食臭惡不食失飪不食不時不食蓋兼之矣

淡菜部紀事

唐書孔戣傳戣爲尚書左丞明州歲貢淡菜蚶蛤之屬戣以爲自海抵京師道路役凡四十三萬人奏罷之歷大理卿國子祭酒會嶺南節度使崔詠死帝謂裴度曰嘗論罷蚶菜者誰歟今安在是可往爲朕求之度以戣對即拜嶺南節度使

淡菜部雜錄

瑯嬛記海中所產多類人身戚車類男陰文嚙類女陰文嚙即淡菜亦名東海夫人

沙箸部彙考

釋名

塗叙（福州府志）

圖缺

嶺表錄異記

沙箸

沙箸生于海岸沙中春吐苗其心若骨白而且勁可爲酒籌凡欲采者輕步向前及手急拔之不然聞行者聲遽縮入沙中掘尋之終不可得也

直省志書

福州府

沙筋長尺餘其狀如簪故又名塗釵

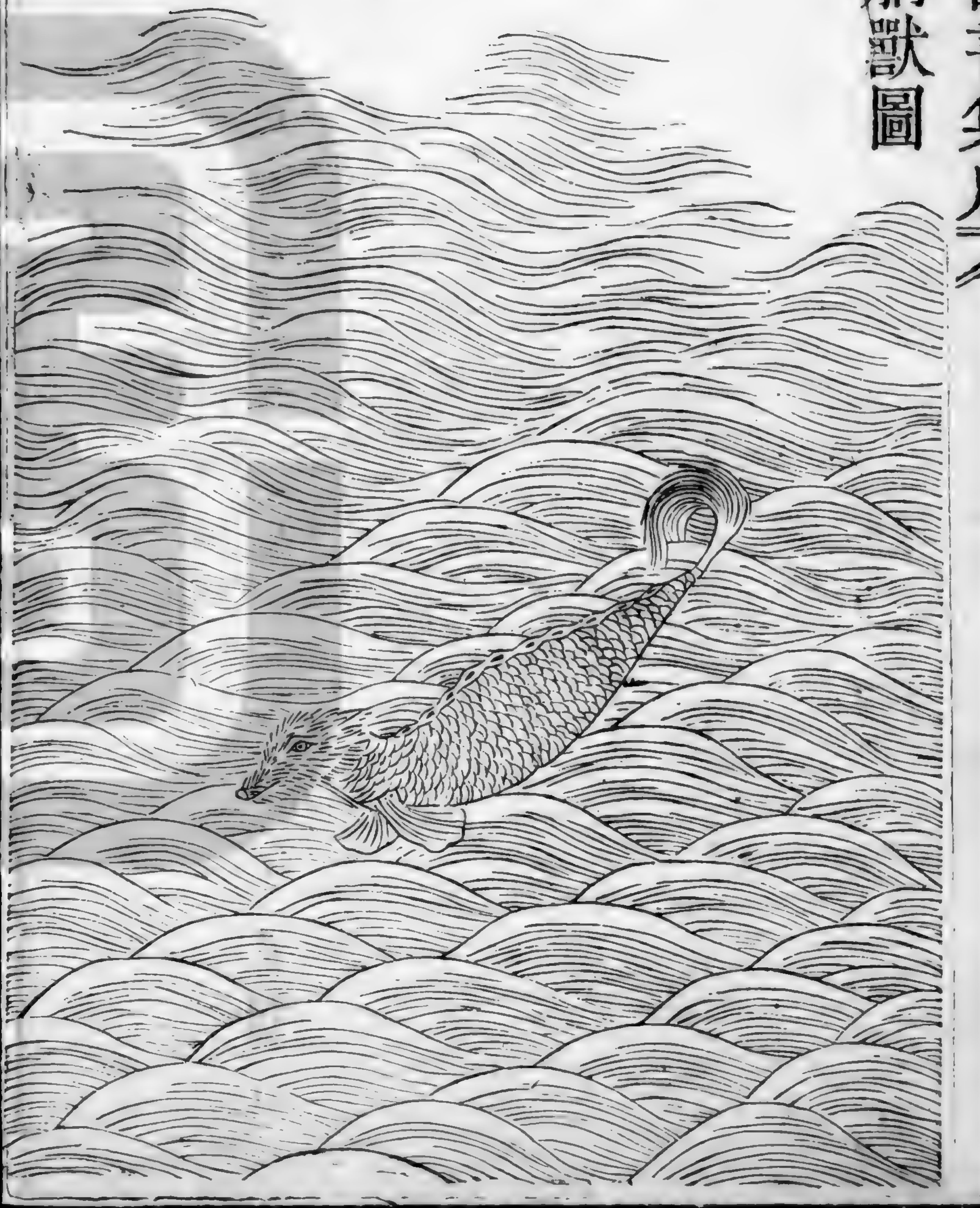
膃肭獸部彙考

釋名

骨貀（本草綱目）　阿慈勃他你（本草綱目）

海狗（本草綱目）

膃肭獸圖



本草綱目

釋名

李時珍曰唐韻膃肭肥貌或作骨貀訛爲骨訥皆番言也

集解

陳藏器曰骨肭獸生西番突厥國胡人呼爲阿慈勃他你其狀似狐而大長尾臍似麝香黃赤色如爛骨

甄權曰膃肭臍是新羅國海內狗外腎也連而取之

李珣曰按臨海志云出東海水中狀若鹿形頭似狗

長尾每日出卽浮在水面崑崙家以弓矢射之取其外腎陰乾百日味甘香美也

蘇頌曰今東海旁亦有之舊說似狐長尾今滄州所圖乃是魚類而豕首兩足其臍紅紫色上有紫斑點全不相類醫家多用之異魚圖云試其臍于臘月衝風處置盂水浸之不凍者爲眞也

雷斆曰膃肭臍多僞者海中有獸號曰水烏龍海人取其腎以充膃肭臍其物自別眞者有一對則兩重薄皮裹丸核其皮上自有肉黃毛一穴三莖收之器中年年濕潤如新或置睡犬頭上其犬忽驚跳若狂者爲眞也

寇宗奭曰今出登萊州其狀非狗非獸亦非魚也但前脚似獸而尾卽魚身有短密淡青白毛毛上有深青黑點久則亦淡腹脇下全白色皮厚韌如牛皮邊將多取以飾鞍韉其臍治腹臍積冷脾衰腎勞極有功不待別試也似狐長尾之說今人多不識之

李時珍曰按唐書云骨貀獸出遼西營州及結骨國一統志云膃肭臍出女直及三佛齊國獸似狐脚高

如犬走如飛取其腎漬浸油名膃肭臍觀此則似狐之說非無也蓋似狐似鹿者其毛色爾似狗者其足形也似魚者其尾形也入藥用外腎而曰臍者連臍取之也又異物志云豽獸出朝鮮似貍蒼黑色無前兩足能捕鼠郭璞云晉時名陵扶夷縣獲一獸似狗豹文有角兩脚據此則豽有水陸二種而藏器所謂似狐長尾者其此類與

臍修治

雷斅曰用酒浸一日紙裹炙香剉搗或于銀器中以酒煎熟合藥

李時珍曰以漢椒樟腦同收則不壞

氣味

鹹大熱無毒

李珣曰味甘香美大溫

主治

陳藏器曰鬼氣尸疰夢與鬼交鬼魅狐魅心腹痛中惡邪氣宿血結塊痃癖羸瘦藥性云治男子宿癥氣塊積冷勞氣腎精衰損多色成勞瘦悴

日華曰補中益腎氣暖腰膝助陽氣破癥結療驚狂癇疾海藥云五勞七傷陰痿少力腎虛背膊勞悶面黑精冷最良

發明

李時珍曰和劑局方治諸虛損有膃肭臍丸今之滋補丸藥中多用之精不足者補之以味也大抵與蓯蓉鎖陽之功相近亦可同糯米法麴釀酒服

廣東通志

海狗

海狗純黃形如狗大如猫常羣遊背風沙中遥見船行則沒海漁以技獲之蓋利其腎也醫工以爲即膃肭臍云

膃肭獸部雜錄

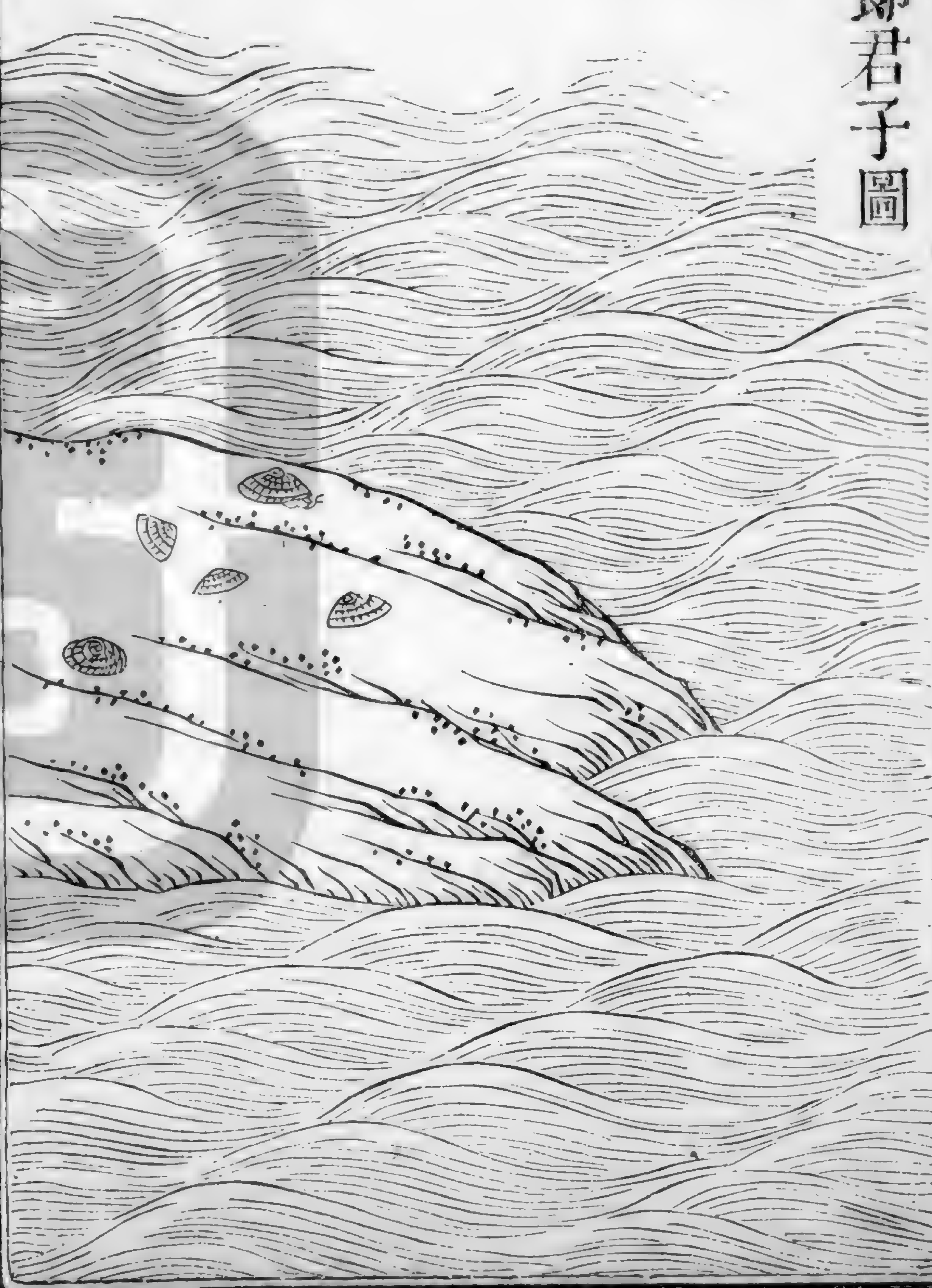
淸異錄膃肭臍不可常得野雀久食積功固亦峻緊蓋家常膃肭臍也

郎君子部彙考

釋名

相思子 海槎餘錄

郎君子圖



海槎餘錄

相思子

相思子生于海中如螺之狀而中實若石焉大比豆粒好事者藏置篋笥積歲不壞亦不轉動若置醋一盂試投其中遂移動盤旋不已亦一奇物也

本草綱目

集解

李珣曰郎君子生南海有雌雄狀似杏仁青碧色欲驗眞假口內含熱放醋中雌雄相逐逡巡便合卽下

卵如粟狀者眞也亦難得之物

李時珍曰顧玠海槎錄云相思子狀如螺中實如石大如豆藏篋笥積歲不壞若置醋中卽盤旋不已案此卽郞君子也

氣味

缺

主治

婦人難產手把之便生極驗

郞君子部紀事

霍小玉傳李生名益少有才思小玉與生婉孌相得及生負約遂成沉疾後與生相見含怒曰我死必爲厲鬼使君妻妾終日不安長慟號絕葬于長安御宿原生至墓所盡哀而返後月餘就禮于盧氏傷情感物鬱鬱不樂夏五月生自外歸盧氏方鼓琴于牀忽見自門拋一斑犀鈿花合子方圓一寸餘裹有輕綃作同心結墜于盧氏懷中生開而視之見相思子二叩頭蟲一發殺觜一驢駒媚少許生當時憤怒叫吼

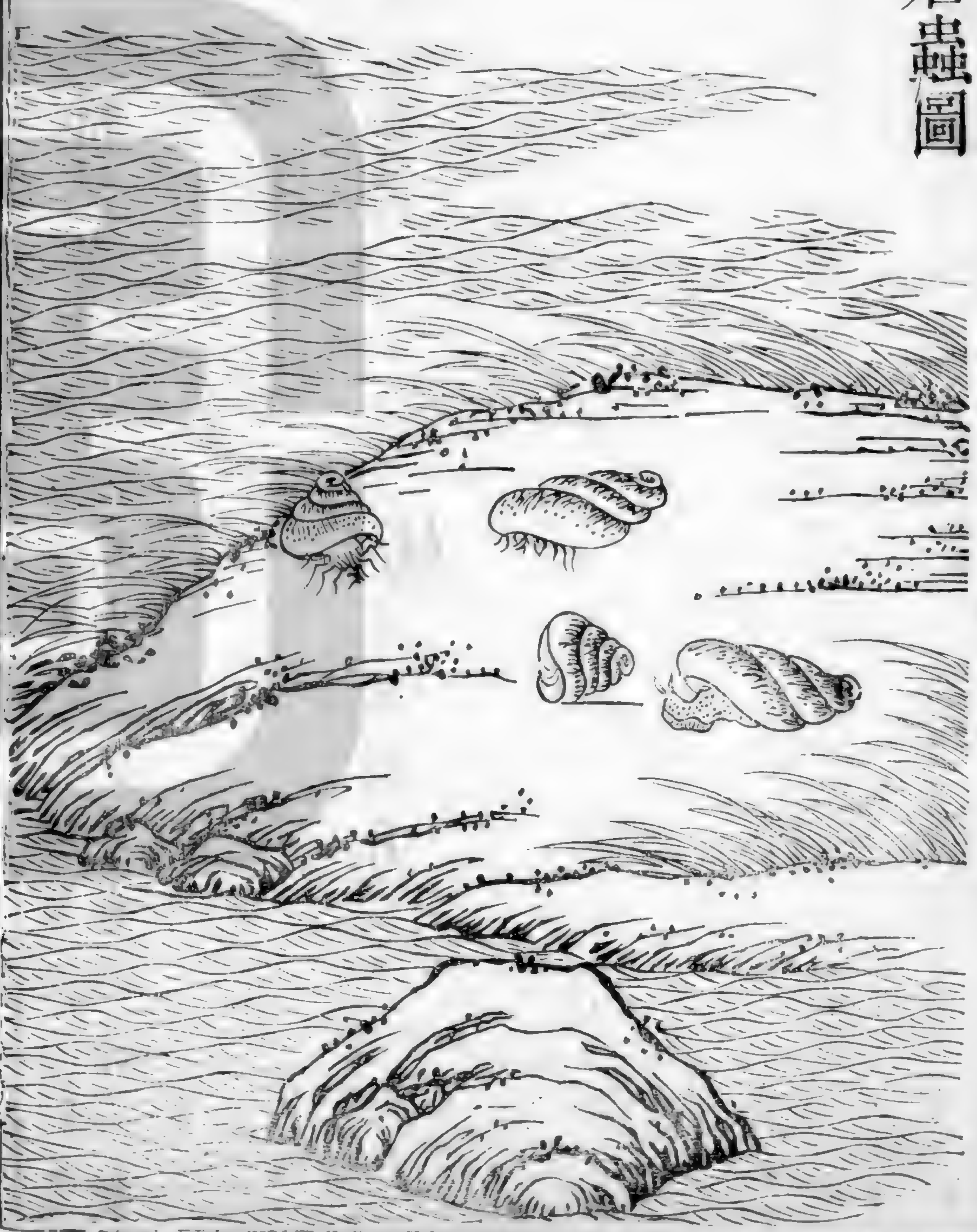
聲如豺虎引琴撞擊其妻詰令實告盧氏亦終不自明爾後往往暴加捶楚備諸毒虐竟訟于公庭而遣之

寄居蟲部彙考（按寄居即海鏡之類然彼云形圓兩片合成而此則螺也恐非一類故不合載）

釋名

寄生蟲（閩部疏）　蝞（本草綱目）

寄居蟲圖



酉陽雜俎

寄居蟲

寄居殼似蝸一頭小蟹一頭螺蛤也寄在殼間常候蝸開出食螺欲合遽入殼中

南州異物志

寄居蟲

寄居之蟲如螺而有脚形如蜘蛛本無殼入空螺殼中戴以行觸之縮足如螺閉戶也火炎之乃出走始知其寄居也

閩部疏

寄生蟲

莆人于海味最重鱆魚及寄生寄生最奇海上枯蠃殼存者寄生其中戴之而行形味似蝦細視之有四足兩螯又似蟹類得之者不煩剔取曳之卽出以肉不附也炒食之味亦脆美

本草綱目

集解

陳藏器曰陶註蝸牛云海邊有大似蝸牛火炙殼便走出食之益人按寄居在螺殼間非螺也候螺蛤開卽自出食螺蛤欲合已還殼中海族多被其寄又南海一種似蜘蛛入螺殼中負殼而走觸之卽縮如螺火炙乃出一名䞶無別功用

李時珍曰案孫愐云寄居在龜殼中者名曰蝞則寄居亦非一種也

氣味

缺

主治

陶弘景曰益顏色美心志

寄居蟲部雜錄

異苑鸚鵡螺形似鳥故以爲名常脫殼而遊朝出則有蟲類如蜘蛛入其殼中螺夕還則此蟲出庾闡所謂鸚鵡内遊寄居負殼者也

燕窩部彙考

圖缺

泉南雜志

燕窩

閩之遠海近番處有燕名金絲者首尾似燕而甚小毛如金絲臨卵育子時羣飛近沙泥有石處啄蠶螺食有詢海商聞之土番云蠶螺背上肉有兩肋如楓蠶絲堅潔而白食之可補虛損已勞瘵故此燕食之肉化而肋不化并津液嘔出結爲小窩附石上久

之與小雛鼓翼而飛海人依時食之故曰燕窩也

廣東通志

海燕窩

海燕大如鳩春囘巢于古巖危壁葺壘乃曰海菜也島彝伺其秋去以修竿接鏟取而鬻之謂之海燕窩隨船至廣貴家宴品珍之

雜海錯部彙考

酉陽雜俎

海朮

南海有水族前左腳長前右腳短口在脇傍背上常以左腳捉物寘于右腳右腳中有齒嚼之方內于口大三尺餘其聲朮朮南人呼爲海朮

閩書

閩產

王世懋閩部疏曰海錯出東四郡者以西施舌爲第

一本名車蛤以美見諡陳懋仁泉南雜記西施舌殼似蛤而長外色若水蚌殼內色如孔翠肉白似乳形酷肖舌闊約大指長及二寸味極鮮美舌本有數肉條如鬚然是其飲處

螂蜆形似蛤蜊而白合口處色黑又有一種曰蜞螂

沙蝨狀如螂蜆而殼差薄漳志一名沙屑一曰沙雪又名沙白漳人最重之又有一種粗者名曰泥屑

紅栗泉志似蛤而小色白微紅

空豸海物記揚筆如凌澌甲絕薄者爲空豸莆人名曰泥星

蠘生海中附石殼如鹿蹄殼上肉下大者如雀卵

老蜯牙福州志似蠘而味厚一名牛蹄以形名

蚙福州福寧爲多殼薄味甘與蠘一類

石磷形如箸笠殼上肉下

翠翠似蜯而殼翠

海膽殼圓如盂外密結刺內有膏黃色土人以爲醬

石榼形圓色紫有刺人觸之則刺動搖

海粉狀如綠毛龜無介純肉背有小孔海粉出焉睛

明收之則色綠陰雨收之則色黃

沙蠶生汐海沙中如蚯蚓泉人美謚曰龍腸又有土鑽似沙蠶而長

直省志書

福山縣

海腸形色似腸故名其味可比閩之江珧柱獨邑之海濱有焉有之必値冬月夜晴値風狂迷其歸穴隨浪飄泊至岸土人拾之貨于市非可力致也

寧波府

沙噀塊然一物如牛馬腸藏頭長可五六寸許軟如水蟲無首無尾無目無皮骨但能蠕動觸之則縮小如桃栗徐復臃腫土人以沙盆揉去其涎腥雜五辣煮之脆美爲上味

肘子殼下尖而上闊中有肉粘之有掩膏屎皆在尖惟取上面肉爲饌

福州府

海紅形類赤蛤而大

紅綠似蛤而小

沙箭淡菜之小者

烏投似烏蜍而殼堅中有毛

石華附石而生殼如牡蠣而大可飾窻牖謝靈運詩揚帆採石華（按漳州府志石華里語謂之石雹高廣寸許李善曰石華附石肉可啖）

海蠶俗名泥笋

龍虱似蜣蜋而小黑色兩翼六足秋月暴風起從海上飛來落水田或池塘土人撈取油鹽而食之

漳州府

沙白肉形似其品甚珍

江橈綠殼白尾其形如船橈故名泉郡志以形如指甲名指甲螺烏粘通志曰狀如淡菜而絕小生石上須剗取之故名

蜩殼色綠而旁有毛

肇慶府

海膽出陽江海島石上殼圓有珠珠上有硬刺甚長纍纍相連取一帶十如破其一餘皆死粘石上殼破漿流終不得起肉色黃有四瓣鮮煮甚甜殼用漆灰厚襯可鑲酒盃

雜海錯部藝文

海味索隱序　　明屠本畯

張將軍九夓先生元戎觀甫之尊公也博物洽聞尤嗜著述嘗遊蛟川瀚州小白華諸境而食海味隨筆作贊頌銘解十六品此品傳而觀其品者足慰名飲誦其文者良深雋永增四明海錯一段奇事矣第鰉魚靑鯽淡菜黃蛤鼊無雄蟹郭索之類或信訛傳或未詳考或評騭稍嚴或賞譽差隆不佞因而索隱于條下政恐失眞故爲訂訛也然蘇長公以江瑤柱爲

蟹類皆信譌傳則何異張將軍之以黃魚爲鰉青瘠爲鯽乎唐詩云海味惟甘久住人不但于味卽其名亦久習人方得不譌耳不佞宦遊閩中著海錯通譜今十六品出而余瞠乎其後矣

雜海錯部紀事

書經禹貢海岱惟青州厥貢海物惟錯（註）錯雜也海物非一種故曰錯林氏曰旣總謂之海物則固非一物矣此與揚州齒革羽毛惟木文勢正同錯蓋別爲一物如錫貢磬錯之類

唐國史補孔戣爲華州刺史奏江淮海味無堪道路擾人幷其類數十條上後欲用戣上不記名問裴晉公不能答久之方省乃拜戣嶺南節度使

唐書地理志江南道明州餘姚郡土貢海味

雜海錯部雜錄

蠡海集或問海錯生鹹鹵而其味每澹及獲之醃浸以鹽其味卽鹹矣其理何在答曰生氣臨之者常死氣臨之者變生生氣也死死氣也故海錯在海皆澹及其離海鹽醃之卽鹹生則氣血行故味不入死則氣血凝故味能入

瑯嬛記海中所產多類人身而人魚其全者也蚨青類人首眉目宛然元羅類人足戚車類男陰文嚙類女陰文嚙卽淡菜亦名東海夫人至于貴鈐類鳳蕊

鍾類鹿鳩賊類象木藻類鳧更奇

榕城隨筆八閩惟福興泉漳四郡瀕海古今所稱海錯之盛然惟福之西施舌朱蚶泉之蠣房洵稱殊味餘品殊似碌碌

霏雪錄蟳與石巨皆海錯之佳者

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三二

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十五卷目錄

蟲部彙考

禮記（月令）

周禮（秋官）

爾雅（釋蟲）

汲冢周書（時訓解）

大戴禮記（易本命　夏小正）

春秋繁露（治亂五行）

蟲部藝文
蟄蟲始振賦　唐王起
蟲賦　宋吳淑
鳴蟲賦　孔武仲
悲夕蟲　明程漢
夕蟲　欽叔陽
蟲部紀事
蟲部雜錄
蟲部外編

禽蟲典第一百六十五卷

蟲部彙考

禮記

月令

孟春之月蟄蟲始振

註　振動也

毋殺孩蟲

陳註　孩蟲蟲之稚者

仲春之月雷乃發聲蟄蟲咸動啓戶始出

疏　戶謂穴也謂發所蟄之穴蟄蟲早者孟春乃出則左傳啓蟄而郊是也蟄蟲晚者則二月始出故此云蟄蟲咸動則正月未皆動　陳註　謂始穿穴而出也

仲秋之月蟄蟲坏戶

註　坏益也蟄蟲益戶謂稍小之也　疏　以土增益穴之四畔使通明處稍小所以然者以陰氣將至此以坏之稍小以時氣尚溫猶須出入故十月寒甚乃閉之也

孟秋行夏令蟄蟲不藏

疏　蟄蟲不藏地災也

季秋之月蟄蟲咸俯在內皆墐其戶

註　墐謂塗閉之辟殺氣　疏　俯垂頭也前月但藏而坏戶至此月既寒故垂頭嚮下以隨陽氣陽氣稍沉在下也而又塗塞其戶穴以辟地上陰殺之氣也

周禮

秋官

翦氏下士一人徒二人

（訂義）鄭康成曰翦斷滅之言主除蟲蠹者詩云實始翦商　鄭鍔曰除蠹蟲之法與庶氏除蠱事同而義異蠱則合庶毒以爲之官曰庶氏本其致毒之由以詔後世也蠹比蠱爲害甚輕名官曰翦教人以翦而去之之法也

掌除蠹物

（訂義）鄭康成曰蠹物穿食人器物者蠹魚亦是也　鄭鍔曰書內有白魚及白蠹食書之類然攷之傳有曰木將病蠹生之則蠹亦爲木之害也

以攻禜攻之以莽草熏之

（訂義）鄭康成曰攻禜祈名莽草藥物殺蟲者以熏之則死　鄭鍔曰莽草藥名也謂其有神則以攻禜而攻之謂其有毒則以莽草而熏之　劉執中曰翦者飛蝗之翦斷禾穗者也蠹者螟蟲之蠹禾根者也蠱者蟊蟲之食苗心者也凡庶蠱者蝝蝻螣賊之害稼者皆是也故以攻禜之法祭而攻除之又焚莽草熏燒之除苗害也

凡庶蠱之事

（訂義）鄭鍔曰又言凡庶蠱之事者庶氏自掌除蠱然蠱爲難除除之不得或亦用翦氏之法　賈氏曰翦氏主除蠹物其蠱毒自是庶氏今此云凡庶蠱者同類相兼左右掌之

赤犮氏下士一人徒二人

（訂義）鄭鍔曰蟲豸藏埋於牆屋之隈除去爲難當用物以捇拔而去之故名曰赤犮

掌除牆屋

（訂義）劉執中曰牆屋罅隙之間有蟲有豸皆螫人而毒入四支至於迷悶痛絕不可救者蠼螋蝎蠆蜘蛛蜈蚣之類皆是也　鄭鍔曰文王仁及昆蟲伏藏埋蟄於牆屋之下乃設官搜求以除之何耶此殆爲王居也至尊所處固當致嚴牆屋之下人跡罕至苟有能致害之物藏焉不可不去也

以蜃炭攻之以灰洒毒之

（訂義）鄭康成曰蜃大蛤也擣其炭以坋之則走洒灑也淳之以灑之則死　王昭禹曰以蜃炭攻之則

以火之毒氣暴之使出也　劉執中曰古者以蜃炭攻之又以灰汁沃之今之爲方非獨此也而用蜃炭塗堊牆壁亦赤犮之遺法歟

凡隙屋除其貍蟲

訂義　鄭鍔曰隙屋則離宮別館希御幸之地無所不除之矣　賈氏曰埋藏之蟲在屋孔穴之中故以隙屋言之　鄭康成曰貍蟲䗪肌蛷之屬　王氏曰貍蟲亦有害人者故除之

壺涿氏下士一人徒二人

訂義　鄭康成曰壺謂瓦鼓涿擊之也　王昭禹曰擊瓦鼓以敺水蟲故名官謂之壺涿氏

掌除水蟲

訂義　鄭康成曰水蟲狐蜮之屬　鄭鍔曰水蟲之能爲人害者如春秋書有蜮之類謂於水中含沙射人影爲災故也

以炮土之鼓敺之以焚石投之

訂義　鄭康成曰炮土之土瓦鼓也　鄭鍔曰壺涿氏敺之以炮土之鼓爲瓦鼓以火炮之其狀如壺可

以涿擊水蟲以濁其水舊書以涿爲濁歐之不去又以焚石使執投於水中如以熱湯以火制水也　王昭禹曰以土能勝水而制之也　鄭康成曰焚石投之使驚去　王昭禹曰攻之以火氣使感陰陽相沴之氣而死　劉執中曰攻之以火氣應之以陽聲則陰邪之蟲去矣

若欲殺其神則以牡橭午貫象齒而沈之則其神死淵爲陵

（訂義）鄭康成曰神謂水神龍罔象　鄭鍔曰若爲害之蟲歐之不去意有神者主之欲殺其神使之死欲塞其淵使其蟲無所藏必有牡橭午貫象齒而沉之橭木名所謂山楡也象齒象之牙也取山楡之牡者十字交午貫穿象牙以沉乎水中則可以殺水蟲之神且使水涸而淵塞化爲丘陵物有能相制相治者固不可以理詰也古之聖人達萬物之理得其好用以爲除害之術除蠹物則用莽草除貍蟲則用蜃炭除鼃黽則用牡鞠除水蟲則用牡橭天地間物皆爲天地間用然非明哲有所不

知　賈氏曰以橭爲幹穿孔以象牙從橫貫之爲十字　劉執中曰若有神物在淵時有變見驚震於民者則以象牙午貫榆木沉之則其神死而其淵陵矣謂如蛟蜃龍龜之屬穴爲居者非水注成淵　王昭禹曰凡此之類皆聖人所以變化驅除之術非深窮物理之所以相治相克者孰能與此且夫琥珀拾芥磁石引針戎鹽累卵獺膽分盃壞漆以蟹浣錦以魚散血以藕皮毀金以羊角皆出於自然之理先王命官如此豈非知變化之道知神之所爲乎

爾雅　釋蟲

有足謂之蟲無足謂之豸

疏　此對文爾散言則無足亦曰蟲月令春曰其蟲鱗鄭註云龍蛇之屬是也

翥醜鏬

註　剖母背而生

螽醜奮

（註）好奮迅作聲

強醜捋

（註）以脚自摩捋

蠭醜螸

（註）垂其腴

蠅醜扇

（註）好搖翅（疏）此辨蟲屬所生及所好之狀不同者也翥飛也醜類也蟲類能飛翥者謂蟬屬皆剖坼母背以爲孔罅而生螽蝗之類好奮迅作聲而飛螽斯之類好以脚自摩捋蠭類好垂其腴以伏息說文云螸垂腴也腴即腹下也青蠅之類好搖翅自扇

汲冢周書

時訓解

立春又五日蟄蟲始振蟄蟲不振陰奸陽

秋分又五日蟄蟲培戶蟄蟲不培戶民靡有賴

霜降後十日蟄蟲咸俯蟄蟲不咸俯民多流亡

大戴禮記

易本命

二九十八八主風風主蟲故蟲八月化也

夏小正

二月昆小蟲抵蚳昆者衆也田魂螺也者動也小蟲動也其先言動而後言蟲者何也萬物是動而後著括猶推也蚳螘卵也爲祭醢也取之則必推之推之必不取取必推而不言取

春秋繁露

治亂五行

火干木蟄蟲早出

蟲部藝文

蟄蟲始振賦（以和氣初發幽蟄潛啓爲韻）　唐王起

蟄以寒閉春以陽和閉者待時而後振和者煦物而無頗萬冗之中或羽毛而櫛比積塊之下或鱗甲而駢羅咸蠢蠢以潛發應熙熙之屢過則知出處有時變通爲貴煦嫗斯感嚴凝罔畏跂行喙息負日月之融光蠕動蠉飛得天地之仁氣爾其形分土石邑動丘墟潛乎野處達彼巖居歷窮陰而茲久當獻歲之厥初思麗景之鳴躍念和氣以吹噓順於時比應雷

之稚感於候同上氷之魚況夫勾芒整轡太簇紀月蒸以絪縕斂其蠢發或振羽而不倦或動股而不歇細則肸蠁以凌空巨則連蜷而映窟處否藏周逢時出幽順地之理承天之休將昭蘇而忽變豈枯槁而爲儔想像山川依稀原隰氣且布於感動形無違於燥濕祕邃泥蟠依稀土蟄青雲之表期蜿蜒以龍升繡戶之前佇翩翩而鶩入則知離於淹滯託彼沉潛苟存身而有待必坯戶而是瞻豈惟月令舊章紀之而無斁時訓前典徵之而不厭客有窮屈伸之理得行藏之體固無恨於陸沉將必俟於天啓

蟲賦

宋吳淑

伊微蟲之蠢動咸羣分而共處驗蟋蟀之秋吟候莎鷄之振羽伊威在室蠨蛸在戶或守瓜以食或齧桑爲蠹翫五色於蜋蜩憐五技於鼫鼠嘤嘤草蟲趯趯阜螽蟫魚喜衣書之際蠐螬游糞土之中則有蚯蚓無心蜂蠆有毒螢出腐草蝎生朽木法蛛蝥而結網憫飛蛾之赴燭太宗吞蝗以弭災楚王食蛭而蒙福莊周夢蝶武子囊螢蝸角戰於蠻觸蚊睫集乎焦螟

或前爪而後距或胷鳴而股鳴有足無足紆行仄行但見坯戶寧堪語冰至於大蝜爲祥螻蛄表瑞蚑聚成雷蝱飛附驥杜伯則以尾螫人絲女則吐絲自斃又聞蛾子時術尺蠖求伸入馬后之夢集王則之身蜉蝣之衣楚楚螽斯之羽詵詵亦聞馬蚿百足藿蠋五采蜣蜋轉丸蝍蛆甘帶復有短狐含沙而射影螳蜋奮臂以當車塗青蚨而還錢埋蜻蛉而變珠言道則愧乎醯鷄爲政則比夫蒲盧斯種類之繁夥豈可一二而陳諸

鳴蟲賦

孔武仲

微哉鳴蟲也彼各有徒深者潛形於數仞之壁高者或託於百尺之梧嘈然四起雜爾相呼其幽陰悲愁如寡婦秋歎於幃幄其荒涼慘淡似客舟夜語於江湖其聲若曰歲既秋矣凉生暑徂霜稜稜以將結露烱烱而歸蕪苗然豐者爲白草蓊然秀者爲枯株彼無情而若此況吾儔飮泉食土壽命不長者歟余聞而誚之曰是何譊譊之多也天地至公惟有生死抱陰而隕乘陽而起顧無物而不然尚何爲乎憂喜取

於爾類則有麟鳳之與蜉蝣譬諸吾人則有彭祖之與殤子雖萬口之讙譁訴高明而不已恐造物者聞之必有按劍而盼者矣不取戮於天公將見殲於社鬼語未畢歸而自尤曰彼之所以異於吾者躁也吾之所以賢於彼者默也柰何紛紛與之爭言是吾惑也不若收視反聽外與之絕旣而長城鼓闌遠漢星滅日出東隅蟲聲遂歇

悲夕蟲

明程漢

悲夕蟲夕蟲戀殘暑露下爲誰啼風前還自語寓籬兮旅井依浦兮蒙楚隙文石之雕牆繚枳叢之土宇歲如何其歲向陰彼候蟲兮俟秋吟展衣裳兮如雪鼓喙翼兮如琴雜觱篥兮關塞遠催砧杵兮閨闥深念啓蟄兮昨日炎易涼兮電疾感蜉蝣之朝夕譬在條之日及將自鳴兮及時願傾竭夫小知樂振羽之豳什漏局促於唐詩方委蛻以順變寧鼓簧以媚俗顧卵翼之溢恩宰何心而亭毒東序兮南榮蕭蕭兮夜聲寒階兮雨作枯樹兮霜鳴緊無衣之游子聞絡緯以何情

夕蟲

欽叔陽

君不聞兮侯蟲彼何憂兮忡忡侯秋吟兮獨切如有悲兮向風棲倚雕闌之宇潛躍文礎之宮時游井幹獨翳蒙茸振商歌兮出金石奏凄響兮韻琴箜爾其鼓翼振振衣裳楚楚殷殷善悲唧唧交語或泣翠於瑤堦或啼紅於綺戶謇啁哳之不休似哀樂之無主飽清露兮焉求遡凄風兮自詡乃若哀啼申旦收響白日攬衾曳杖參橫斗昃已焉哉彼蟋蟀兮如助予之歎息歎復歎兮哀盡寫蟲乎聒聽終未舍朱明倏換素節至疾鳴不休胡爲者今何依兮牀下昔何曠兮在野艸頭方看露珠湛水末曾見霜花洒對茲蟲兮泪沾臆流光荏苒眞煎逼深閨砧杵塞上笳未若蟲聲倍凄惻欲寄長相思但願加餐食吾猶鉛槧誤靑鬢君莫風塵怨顏色

蟲部紀事

呂氏春秋壅塞篇齊攻宋宋王使人候齊寇之所至使者還曰齊寇近矣國人恐矣左右皆謂宋王曰此所謂肉自至蟲者也

述異記漢武帝幸甘泉長平阪道中有蟲赤如肝頭目口齒悉具人莫知也時東方朔曰此古秦獄地也積憂所致上使按圖果秦獄地朔曰夫積憂者得酒而解乃取蟲置酒中立消

漢書五行志昭帝時上林苑中大柳樹斷仆地一朝

起立生枝葉有蟲食其葉成文字曰公孫病已立昭帝崩立昭帝兄衞太子之孫是爲宣帝帝本名病已

後漢書馬皇后傳后永平三年立爲皇后先是數日夢有小飛蟲無數赴著身又入皮膚中而后飛出旣正位宮闈愈自謙肅

博物志景初中蒼梧吏到京云廣州西南接交州數郡桂林晉興寧浦間人有病將死便有飛蟲大如小麥或云有甲在舍上人氣絕來食亡者雖復撲殺有斗斛而來者如風雨前後相尋續不可斷截肌肉都盡唯餘骨在更去盡貧家無相纏者或殯殮不時皆受此弊有物力者則以衣服布帛五六重裹亡者此蟲惡梓木氣即以板鄣防左右幷以作器此蟲便不敢近也入交界更無轉近郡亦有但微少耳

搜神記東陽劉寵爲折衝將軍見遣北征將行而炊飰盡變爲蟲其家人蒸炒亦變爲蟲其火愈猛其蟲愈壯寵遂北征軍敗於壇丘爲徐龕所殺

酉陽雜俎晉時有徐景於宣陽門外得一錦麝幐至家開視有蟲如蟬五色後兩足各綴一五銖錢

異苑謝靈運爲臨川郡飦中欻有大蟲謝遂被誅

南齊書王敬則傳敬則補俠轂隊主領細鎧左右與壽寂之同斃景和明帝卽位以爲直閤將軍坐捉刀入殿啓事繫尚方十餘日乃復直閤除奮武將軍封重安縣子邑三百五十戸敬則少時於草中射獵有蟲如烏豆集其身擿去乃脫其處皆流血敬則惡之詣道士卜道士曰不須憂此封侯之瑞也敬則聞之喜故出都自効至是如言

珍珠船述異記媚草鶴子草也蔓生色淺紫帶形如飛鶴春月生雙蟲食其葉越女收養蟲老蛻爲蝶帶之號媚蝶

唐書五行志神功元年二月庚子有人走入端門至通天宮閤及仗衞不之覺時來俊臣婢產肉塊如二升器剖之有赤蟲須臾化爲蜂螫人而去

酉陽雜俎天寶二年平盧有紫蟲食禾苗時東北有赤頭鳥羣飛食之

蔣氏日錄元載不飲酒人强之辭以鼻聞酒氣卽醉人謂可治取針挑載鼻尖出一小靑蟲曰此酒魔也

聞酒卽畏之去此無患

唐書五行志太和三年魏博管內有蟲狀如龜其鳴晝夜不絕

開成四年河南黑蟲食田

酉陽雜俎河南少尹韋絢少時嘗於夔州江岸見一異蟲初疑棘鍼一枚從者驚曰此蟲有靈不可犯之或致風雷韋試令踏地驚之蟲伏地如滅細視地上若石脉焉良久漸起如舊每刺上有一爪忽入草疾走如箭竟不知是何物

溫會在江州與賓客看打魚漁子一人忽上岸狂走溫問之但反手指背不能語漁者色黑細視之有物如黃葉大尺餘眼遍其上齧不可取溫令燒之落每對一眼底有觜如釘漁子出血數升而死莫有識者

予同院宇文獻云吉州有異蟲長三寸餘六足見蚓必齧爲兩段纔斷各化爲異蟲相似無別

唐書地理志關內道靈州靈武郡土貢青蟲

瑯嬛記袁運字子先嘗以奇香一丸與莊姬莊姬藏於筒終歲潤澤香達於外其冬閤中諸蟲不死冒寒

而鳴姬以告袁袁曰此香製自宮中其間當有返魂乎

冥祥記尼宋智通年少信師不專師死罷道嫁魏郡梁甫生一男家貧無以爲衣有法華等經悉練之以衣其兒俄得病徧體壞爛狀如火瘡有細白蟲日出數升餘晝夜號呌聞空中語云壞經爲衣得此報旬餘而死

幸蜀記咸康元年七月天富倉奏米中生蟲如小蜂尾後垂如米粒曳之而行

揮麈後錄黃太史魯直本傳及文集序云太史罷守當塗奉玉隆之祠寓居江夏嘗作荊南承天寺塔記湖北轉運判官陳舉承風指採摘其間數語以爲幸災謗國遂除名編隸宜州時崇寧三年正月也明清後閱徽宗詔旨云大觀二年二月壬午淮南轉運副使陳舉奏臣巡按至泗州臨淮縣東門外忽見一小蛇長八寸許在臣船上尋以燭照之已長四尺有餘知是龍神以箱複金紙迎之遂入箱中井箱複送至廟中知縣黃肇差人報稱所有箱內揭起金紙錢已

失小蛇止有開通元寶錢一文小青蟲一箇次日早差人賫送臣船臣竊思之神龍之示人以事必以其類以臣承乏漕事實主財賦不示以別物而示以錢者以其如泉之流行於天下而無窮也不示以別錢而示以開通元寶以其有開必有通而無壅也示之以青蟲一者其蟲至微背首皆青腹與足皆金色青東方色也示其有生意金西方物也示其有成意也臣竊以爲神龍伏見陛下復修神考漕運與鹽法使內外財賦豐羨流通不滯一方而無有壅塞公私通行靡有窮竭故見斯異臣不隱默謹述事由幷開通元寶錢一文及小青蟲一箇盛以塗金銀合子謹專人詣闕進呈奉聖旨陳舉特罰銅二十斤其進開通錢幷青蟲見塗金銀合封全並於東水門外投之河中以戒詭誕

墨客揮犀長安道中有行人倦息古松之下回視巨蟒蛇長丈餘宛轉荊棘間若傷病者行者怪而諦視之但見腦門上蟲大如粟粒色紅如丹因取置地以足蹴之逡巡蛇遂能去行者漸覺足間微癢須臾愈

劇毒氣俄升於股旬日之間血肉潰爛遂墜股而死細微之物其毒至是人終莫知其名

余從祖多患腹痛類爲蟲所食或教之以桃葉爲枕一夕蟲自鼻出形如鷹觜人莫識其名者

泊宅編松楸上忽生大青蟲食盡葉惟留大枝榦近見鎮江一士大夫先冢如此蓋不祥也

癸辛雜識永嘉平陽陳仲潛健啖過人仕至邑宰不爲生計每飯必肉數斤未幾所畜一空其妻告以饑愁中吐出一蟲如小龜金色遂殂

鮮于伯機云向聞其乃翁云北方有古寺寺中有大鐵鍋可作數百人食一夕忽有聲如牛吼曉而視之已破矣于鐵竅中有蟲色皆紅凡數百枚猶有蠕動者鐵中生蟲亦前所未聞也

元史文宗本紀天曆二年大名魏縣有蟲食桑葉盡蟲俱死

澤州志明崇禎庚辰秋析城山樹頭遍掛蟲殼如人形長三寸綠色衣冠襟袖宛然兩腋下穿黑絨線如傀儡繩繫狀山中僧人取懸室內至春時綠殼開裂

中飛出一蝴蝶絕可觀

蟲部雜錄

詩經齊風鷄鳴章蟲飛薨薨甘與子同夢（注）蟲飛夜將旦而百蟲作也

禮記月令孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀

仲秋行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀復生

孟冬行夏令蟄蟲復出

仲冬之月地氣沮泄是謂發天地之房諸蟄則死

王制昆蟲未蟄不以火田

禮運用水火金木飲食必時合男女頒爵位必當年

德用民必順故無水旱昆蟲之災

樂記蟄蟲昭蘇

文子九守篇粗氣爲蟲

道德篇世之衰也蠕動不息

聾蟲雖愚不害其所愛

上德篇園有螫蟲葵藿爲之不採

上禮篇水積則生相食之蟲

鬼谷子權篇介蟲之悍也必以堅厚螫蟲之動也必以毒螫

莊子天運篇蟲雄鳴於上風雌應於下風而風化類自爲雌雄故風化

秋水篇夏蟲不可以語於冰者篤於時也

荀子勸學篇肉腐出蟲

易林霜降閉戶蟄蟲隱處不見日月與死爲伍

春秋繁露天下之昆蟲隨陽而出入

外史時勢篇食葉之蟲有數仞之木其葉扶疎油然而陰人皆以爲値寒而凋待黃而落也方其五六月之間蟲生其下以枯葉綢繆而爲巢附絲於枝上潛

飲朝露以爲無傷其木也不知旬日之內其葉稀稀其木濯濯向也扶疎而成陰今則頹然而無葉矣其所傷者卽其所棲而爲蔭者也夫蟲依乎木而亦傷乎木豈其心哉所食在此固不能舍木而求食也然則一蟲之微非能傷乎數仞之木一木之傷亦非一蟲之力也木之質不彊而所蔭之葉徒足以資餓蟲耳故葉欲榮則蟲益附葉欲凋則蟲益食其勢然也

抱朴子廣譬篇毒粥旣陳則旁有爛腸之鼠明燎宵舉則下有聚死之蟲

元眞子鸑鷟篇耀夜者燭腹也橐體者篋軀也戴芥者負垢也苗蜩者根蟬也睛星者眩華也燭腹之蟲循乎牆篋軀之蟲出乎隙負垢之蟲游乎葉根蟬之蟲植乎土篋軀哂乎燭腹曰子之自謂養生之固者也燭乎腹燿乎夜見乎險阻審乎取舍然而世人相有炫明之患怪乎物亡乎身未若吾之晦迹之逍遙也負垢哂乎篋軀曰子之自謂養生之固者也橐乎體篋乎軀進則外乎首而行恐則內乎元而靜然而出入有首鼠之患怪乎物亡乎身未若吾之蓋形之

逍遙也根蟬哂乎負垢曰子之自謂養生之固者也蓁然芥孽然垢徐然步物之不疑子之動也糞然形物之不疑子之生也然而慮風火有驚恐之患未若吾之瘞體之逍遙也之數蟲者各以能之相哂也於是眩華聞之哂乎根蟬曰子之自謂養生之固者也藏乎口匿乎目虛乎心實乎腹根乎足潤水土於外而不行苗乎春受風日於外而屢長無霸霰雜之嫌者矣然而累乎質凝乎有苟遇掘鑿之患怪乎物亡乎身未若吾之瞀然之逍遙也根蟬曰吾禀乎造化之奇妙乎古今之知藏口匿目虛心實腹之數蟲者其於衛生莫吾如也向吾聞子之聲眛子之形狀子之有自何而生眩華曰吾生乎目之眩長乎視之亂其徐也聯若星之貫其疾也紛若華之散取之而不得捨之而不克謂無而有謂有而無其來也儵見乎造化其去也寂歸乎太虛能游乎不物之域者方觀乎吾之逍遙之虛域

物類相感志花樹蟲孔以硫黃末塞之

醬內生蟲以馬草烏碎切入之蟲即死

松毛可殺米蟲

油殺諸蟲

王氏談錄公言舊嘗得句云槐杪青蟲縋夕陽因思昔人似未曾道後閱杜少陵詩有云青蟲懸就日尤歎其才思無所不周也

資暇錄飲坐令作有不悟而飲罰爵者皆曰蟲傷旱潦或云蟲傷水旱且以爲薄命不偶萬口一音未嘗究四字之意何也蟲傷疑爲蟲霜蓋言田農水旱之外抑有蟲蝕霜損此四者田農之大害六典言之數矣

蟲部外編

淮南子道應訓盧敖游乎北海經乎大陰入乎元闕至于蒙穀之上見一士焉舉臂而竦身遂入雲中盧敖仰而視之曰吾比夫子猶黃鵠與壤蟲也（注）壤蟲蟲之幼也

抱朴子僊藥篇赤松子以元蟲血漬玉爲水而服之故能乘烟上下也

後漢書南蠻傳巴郡南郡蠻本有五姓巴氏樊氏瞫氏相氏鄭氏未有君長各乘土船約能浮者當以爲

君餘姓悉沉唯務相獨浮因共立之是爲廩君乃乘土船從夷水至鹽陽鹽水有神女謂廩君曰此地廣大魚鹽所出願留共居廩君不許鹽神莫輒來取宿旦即化爲蟲與諸蟲羣飛掩蔽日光天地晦冥積十餘日廩君思其便因射殺之天乃開明廩君於是君乎夷城

陸顒傳

吳郡陸顒家於長城世以明經仕顒自幼嗜麪爲食食愈多而質愈瘦及長從本軍貢於禮部既下第遂爲生太學中後數月有胡人數輩攜酒食詣其門既坐顧謂顒曰吾南越人生長蠻陌中聞唐天子庠羅天下英俊且欲以文化動四夷故我航海梯山來中華將觀太學文物之光惟吾子峩焉其冠襜焉其裾莊然其容肅然其儀眞唐朝儒生也故我願與子交歡顒謝曰顒幸得籍名於太學然無他才能何足下見愛之深也於是相與酬宴極歡而去顒信士也以爲羣胡不我欺旬餘羣胡又至持金繒爲顒壽顒始疑其有他卽固拒之胡人曰吾子居長安中惶惶然有飢寒色故持金繒爲子僕馬一日之費所

以交吾子歡耳無有他瀆幸勿疑也顒不得已受金繒及胡人去太學中諸生聞之偕來謂顒曰彼胡率愛利不顧其身爭鹽茶之微尚致相賊殺者寧肯棄金繒爲子壽乎且太學中諸生甚多何爲獨厚君耶是必有故君宜匿身郊野間以避其再來也顒遂僑居渭上杜門不出僅月餘尋胡又詣其門顒大驚胡人喜曰比君在太學中我未得盡言今君退居郊野果吾心也旣坐胡人挈顒手而言曰我之來非偶然也蓋有求君耳幸望諾之且我所祈於君固無害於我則大惠也顒曰謹受敎胡人曰吾子好食麪乎曰有之曰食麪者非君也乃君腹中一蟲耳今我欲以一粒藥進君君餌之當吐出蟲則我以厚價從君易之其可乎顒曰若誠有之又安有不可邪已而胡人出一粒藥其色光紫命餌之有頃遂吐出一蟲長二寸許色青狀如蛙胡人曰此名消麪蟲寔天下之奇寶也顒曰何以識之胡人曰吾每旦見寶氣亘天在太學中故我輩得以謁君然自一月餘淸旦望之見其氣移於渭水上果君遷居焉此蟲稟天地中和之

氣而結故好食麪蓋以麥自秋始種至來年夏季成實受天地四時之全氣故嗜其味焉君宜以麪食之可見矣顒卽以麪斗餘致其前蟲乃食之立盡顒又問曰此蟲安所用也胡人曰夫天下之奇寶俱禀中和之氣此蟲乃中和之粹也執其本而取其末其遠乎哉既而以筒盛其蟲又以金函扃之命顒置於寢室謂顒曰明日當卽來及明旦胡人以十兩重輦金玉絹帛約數萬獻於顒共持金函而去顒自此大富置園屋爲治生具日食粱肉衣鮮衣遊於長安中號豪士僅歲餘羣胡又來謂顒曰吾子能與我偕遊海中乎我欲探海中之奇寶以耀天下而吾子豈非好奇之士邪顒既以甚富素用閒逸自遂卽與羣胡俱至海上胡人結宇而居於是置油膏於銀鼎中搆火其下投蟲於鼎中鍊之七日不絕燎忽有一童丱髮衣青襦自海水中出捧白盤盤中有徑寸珠甚多來獻胡人胡人大聲叱之其童色懼捧盤而去僅食頃又有一玉女貌極冶衣露綃之衣佩玉珥珠翩翩自海中而出捧紫玉盤中有大珠數十來獻胡人胡人

罵之玉女捧盤而去俄有一仙人戴碧瑤冠被紫霞衣捧絳帕藉盤中有一珠徑二寸許奇光泛空照數十步仙人以獻胡人胡人笑而受之喜謂顒曰至寶來矣卽命絕燎自鼎中收蟲置金函中其蟲雖鍊之且久而跳躍如初胡人吞其珠謂顒曰子隨我入海中愼無懼顒卽執胡人佩帶從而入焉其海水皆豁開十步鱗介之族俱辟易廻避去遊龍宮入蛟室珍珠怪寶任意所擇纔一夕而獲甚多胡人謂顒曰此可以致億萬之貨矣已而又以珍具數品遺於顒顒售於南越復金千鎰由是益富其後竟不仕老於閩越中也

歷代佛祖通載第十二祖馬鳴大士者波羅奈國人也亦名功勝以有作無作諸功德最爲殊勝故名焉旣受法於夜奢尊者後於華氏國轉妙法輪忽有老人坐前仆地師謂衆曰此非庸流當有異相言訖不見俄從地踊出一金色人復化爲女子右手指師而說偈曰稽首長老尊當受如來記今於此地上宣通第一義說偈已瞥然不見師曰將有魔來與吾校力

有頃風雨暴至天地晦冥師曰魔之來信矣吾當除之卽指空中現一大金龍奮發威神震動山岳師儼然於座魔事隨滅經七日有一小蟲大若蟭螟潛形座下師以手取之示衆曰斯乃魔之所變盜聽吾法耳乃放之令去魔不能動師告之曰汝但歸依三寶卽得神通遂復本形作禮懺悔

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十六卷目錄

蠶部彙考
蠶圖
爾雅（釋蟲）
易緯（川靈圖）
淮南子（天文訓　地形訓　說林訓）
博物志（物性）
齊民要術（種桑柘）

中華古今注（程雅問蠶）

物類相感志（蠶）

秦觀蠶書（序　種變　時食　制居　化治　錢眼　鎖星　添梯　車　禱神　戎治）

埤雅（蠶）

爾雅翼（蠶　蝘　蟓）

本草綱目（釋名　集解　白殭蠶　修治　氣味　主治　發明　烏爛死蠶　氣味　主治　蠶蛹　主治　繭鹵汁　主治　發明　蠶繭　氣味　主治　發明　蠶蛻　氣味　主治　蠶連　主治　發明　繰絲湯　主治　附方　原蠶　集解　雄原蠶蛾　氣味　主治　發明　正誤　原蠶沙　氣味　主治　發明　附方　石蠶　沙蝨　集解　正誤　氣味　主治　發明　海蠶沙　氣味　主治　雪蠶　氣味　主治）

天工開物（乃服第二　蠶種　蠶浴　種忌　種類　抱養　養忌　葉料　食忌　病證　老足　結繭　山箔　取繭　物害　擇繭　造緜　治絲　繰車　調絲）

直省志書（歷城縣）

蠶部藝文一

蠶賦　周荀卿

冰蠶賦　唐王起

蠶部藝文二（詩）

簇蠶詞　唐王建
蠶女　司馬禮
養蠶詞　明高啓
蠶婦詞　孫蕡
養蠶曲　張鳳翼
蠶婦吟　潘緯
作蠶絲　喻彥
題錢舜舉畫蠶桑圖　虞堪

禽蟲典第一百六十六卷

蠶部彙考

釋名

原蠶（周禮）　蟓（爾雅）
雔由（爾雅）　蚢（爾雅）
冰蠶（拾遺記）　八輩蠶（齊民要術）
蚖珍蠶（齊民要術）　柘蠶（齊民要術）
愛蠶（齊民要術）　四出蠶（齊民要術）
寒蠶（齊民要術）　白頭蠶（齊民要術）

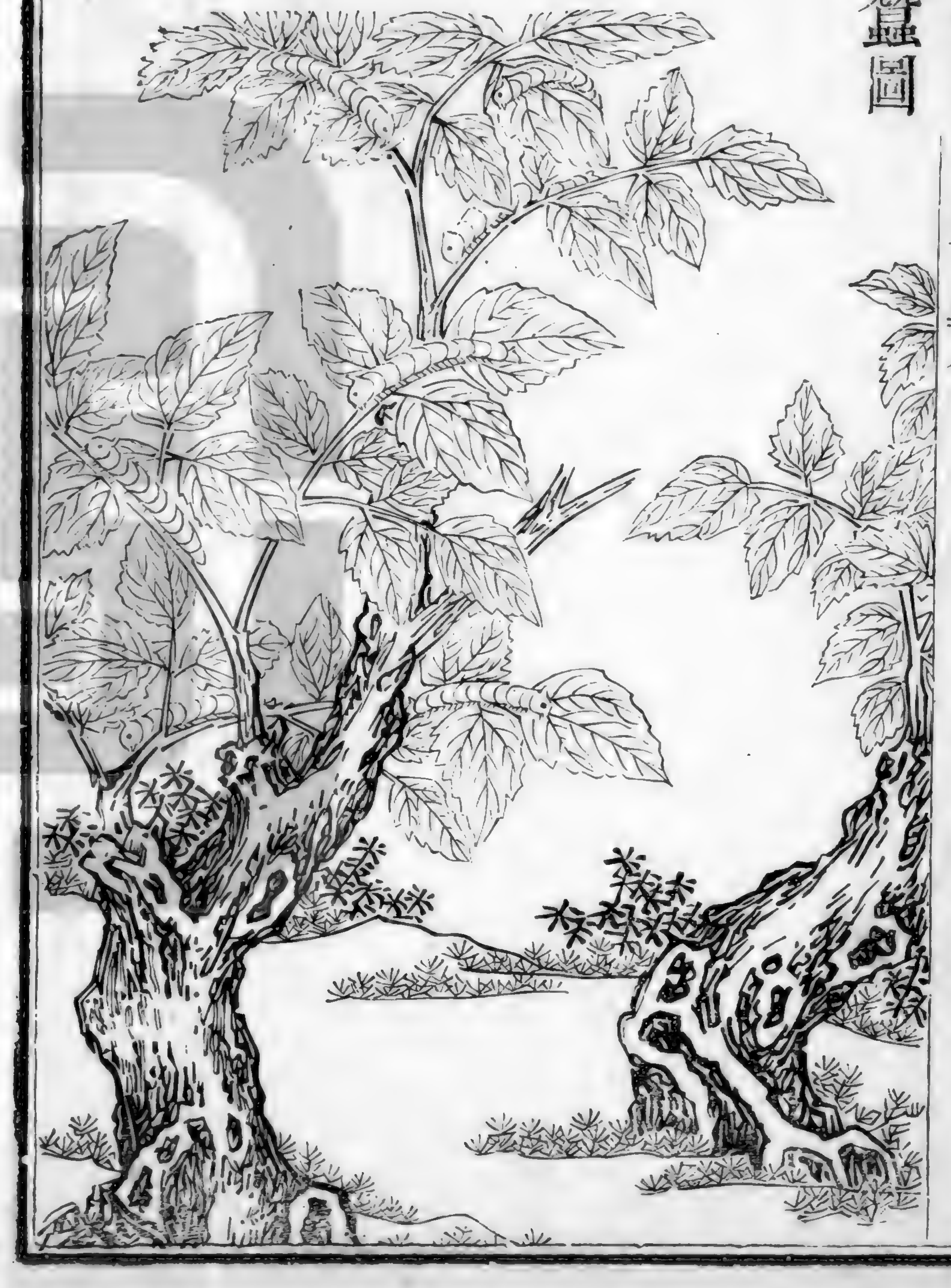
頡石蠶（齊民要術）
黑蠶（齊民要術）
秋母蠶（齊民要術）
老秋兒蠶（齊民要術）
錦兒蠶（齊民要術）
魏蠶（埤雅）
熱蠶（埤雅）
紅蠶（埤雅）
桑蠶（爾雅翼）

楚蠶（齊民要術）
灰兒蠶（齊民要術）
秋中蠶（齊民要術）
蟹兒蠶（齊民要術）
同繭蠶（齊民要術）
夏蠶（埤雅）
晚蠶（埤雅）
柞蠶（爾雅翼）
殭蠶（本草綱目）

石蠶（本草綱目）
石蠹蟲（本草綱目）
海蠶（本草綱目）
雪蛆（本草綱目）

沙蝨（本草綱目）
石下新（本草綱目）
雪蠶（本草綱目）

蠶圖



爾雅　釋蟲

蟓桑繭

（註）食桑葉作繭者卽今蠶

雔由樗繭

（註）食樗葉

棘繭

（註）食棘葉

欒繭

註食欒葉

蚢蕭繭

註食蕭葉皆蠶類疏此皆蠶類作繭者因所食葉而異其名也食桑葉作繭者名蟓卽今蠶也食樗葉棘葉欒葉者名雔由食蕭葉作繭者名蚢也

易緯

川靈圖

蠶陽者火火惡水故食不飲桑者土之液木生火故蠶以三月葉類會精合相食

淮南子

天文訓

攝提格之歲蠶不登寅在甲曰閼逢單閼之歲蠶昌卯在乙曰旃蒙執徐之歲蠶閉辰在丙曰柔兆大荒落之歲蠶小登巳在丁曰强圉敦牂之歲蠶登午在戊曰著雝協洽之歲蠶登未在己曰屠維涒灘之歲蠶登申在庚曰上章作鄂之歲蠶不登酉在辛曰重光掩茂之歲蠶不登戌在壬曰元黓大淵獻之歲蠶昌困敦之歲蠶昌子在癸曰昭陽赤奮若之歲蠶不

出

地形訓

蠶食而不飲

說林訓

蠶二十二日而化

博物志

物性

蠶三化先孕而後交不交者亦產子子後爲蠶皆無眉目易傷收採亦薄

齊民要術

種桑柘

俞益期牋曰日南蠶八熟繭軟而薄椹採少多永嘉記曰永嘉有八輩蠶蚖珍蠶

三月績

柘蠶

四月初績

蚖蠶

四月初績

愛珍

五月績

愛蠶

六月末績

寒珍

七月末績

四出蠶

九月初績

寒蠶

十月績

凡蠶再熟者前輩皆謂之珍養珍者少養之愛蠶者故蚢蠶種也蚢珍三月既績出蛾取卵七八日便剖卵蠶生多養之是爲蚢蠶欲作愛者取蚢珍之卵藏內甖中隨器大小亦可拾紙蓋覆器口安硎泉冷水中使冷氣折其出勢得三七日然後剖生養之謂爲愛珍亦呼愛子績成繭出蛾卵卵七日又剖成蠶多養之此則愛蠶也藏卵時勿令見人應用二七赤豆安器底臘月桑柴二七枚以麻卵紙當令水高下與

種相齊若外水高則卵死不復出若外水下卵則冷氣少不能折其出勢不能折其出勢則不得三七日不得三七日雖出不成也不成者謂徒績成繭出蛾生卵七日不復剖生至明年方生耳欲得陰樹下亦有泥器三七日亦有成者

雜五行書曰二月上壬取土泥屋四角宜蠶吉

案今世有三臥一生蠶四臥再生蠶白頭蠶頡石蠶楚蠶黑蠶有一生再生之異灰兒蠶秋母蠶秋中蠶老秋兒蠶秋末老獮兒蠶錦兒蠶同繭蠶或二蠶三蠶共爲一繭凡三臥四臥皆有絲綿之別

凡蠶從小與大者乃至大入簇得飼荆魯二桑小食則桑中與魯荆有裂腹之患也

楊泉物理論曰使人之養民如蠶母之養蠶其用豈徒絲而已哉

五行書曰欲知蠶善惡常以三月三日天陰如無日不見雨蠶大善又法埋馬牙齒於槌下令宜蠶

龍魚河圖曰埋蠶沙於宅亥地大富得蠶絲吉利以一斛二斗甲子日鎮宅大吉致財千萬

養蠶法收取種繭必取居簇中者

近上則絲薄近下則子不生也

泥屋用福德利上土屋欲四面開窗紙糊厚爲籬屋內四角著火

火若在一處則冷熱不均

初生以毛掃

用荻掃則傷蠶

調火令冷熱得所

熱則焦燥冷則長遲

比至在眠常須三箔中箔上安蠶上下空置

下箔障土氣上箔防塵埃

小時採福德上桑著懷中令煖然後切之

蠶小不用見露氣得人體則衆惡除

每飼蠶卷窗幃飼訖還下

蠶見明則食食多則生長

老時値雨者則壞繭宜於屋裏簇之薄布薪於箔上散蠶訖又薄以薪覆之一槌得安十箔又法以大蓬蒿爲薪散蠶令遍懸之於棟梁椽柱或垂

繩鉤戈鴉爪龍牙上下數重所在皆得懸訖薪下微生炭以煖之得煖則作速傷寒則作遲數入候者熱則去穴蓬蒿疎凉無鬱浥之憂死蠶旋墜無汚繭之患沙瑩不住無瘢痕之疵鬱浥則難練繭汚則絲散瘢痕則無用蓬蒿簇亦良其外簇者晩遇天寒則全不作繭用易練而絲明日曝死者雖白而濇脆賺練長衣著幾將倍矣甚者虛實失歲功堅脆懸絕資生要理安可不知之哉

崔寔曰三月清明節令蠶妾治蠶室塗隙穴具槌持

箔籠

龍魚河圖曰冬以臘月鼠斷尾正月旦日未出時家長斬鼠著屋中祝云付勑屋吏制斷鼠蟲三時言功鼠不敢行

雜五行書曰取亭部地中土塗竈水火盜賊不經塗屋四角鼠不食蠶塗倉簞鼠不食稻以塞坎百日鼠種絕

淮南畢萬術曰狐目狸腦鼠去其穴

注曰取狐兩目狸腦大如狐目三枚搗之三三十杵

塗鼠穴則鼠去矣

中華古今注

程雅問蠶

蠶爲天駟星化何云女兒答曰太古時人遠征家有一女并馬一匹女思父乃戲馬曰爾能爲我迎得父歸吾將嫁汝馬乃絕韁而去之父所父疑家有故乘之而還駿馬見女輒怒而奮父繫之父怪而密問其女女具以實答父乃射殺馬曝皮於庭女以足蹙之曰爾馬也欲人爲婦自取屠剝何自苦言未竟皮欻然起捲女而行父還失女後大樹間得之乃盡化爲蠶績於樹其繭厚大於常蠶鄰婦取養之其收二倍今世人謂蠶爲女兒蓋古之遺語也

物類相感志

蠶

蠶過小滿則無絲

秦觀蠶書

序

予閑居婦善蠶從婦論蠶作蠶書

考之禹貢揚梁幽雍不貢繭物兗篚織文徐篚元纖縞荆篚元纁璣組豫篚纖纊青篚檿絲皆繭物也而桑土既蠶獨言於兗然則九州蠶事兗爲最乎予游濟河之間見蠶者豫事時作一婦不蠶比屋詈之故知兗人可爲蠶師今予所書有與吳中蠶家不同者皆得之兗人也

種變

臘之日聚蠶種沃以牛溲浴於川毋傷其籍迺縣之始審臥之五日色青六日白七日蠶已蠶尚臥而不傷

時食

蠶生明日桑或柘葉風戾以食之寸二十分晝夜五食九日不食一日一夜謂之初眠又七日再眠如初乃食葉寸十分晝夜六食又七日三眠如再又七日食五日不食二日謂之大眠食半葉晝夜八食又三日不食乃食全葉晝夜十食不三日遂繭凡眠已初勿擲擲則蠶驚毋食二葉

制居

制居方尺及乎將繭乃方四丈織萑葦範以蒼莨竹廣五尺以爲筐建四木宮梁之以爲槌縣筐九寸凡槌十縣以居食蠶時分其居糞其葉餘時去之萑葉爲籬勿密屏蒙之長二尺者自後爲簇以居繭蠶凡繭七日而採之居蠶欲溫居繭欲凉故以萑鋪繭寒之以風以緩蛾變

化治

常令煑繭之鼎湯如蟹眼必以筯其緒附於先引謂之餧頭母過三系則系麤不及則脆其審舉之凡系自鼎道錢眼升於繅星星應車動以過添梯乃至於車

錢眼

爲版長過鼎面廣三寸厚七黍中其厚插大錢一出其端橫之鼎耳後鎮以石緒總錢眼而上之謂之錢眼

鎖星

爲三蘆管管長四寸樞以圓木建兩竹夾鼎耳縛樞於竹中管之轉以車下直錢眼謂之鎖星

添梯

車之左端置環繩其前尺有五寸當車牀左足之上建柄長寸有半匼柄爲鼓鼓生其寅以受環繩繩應車運如環無端鼓因以旋鼓上爲魚魚半出鼓其出之中建柄半寸上承添梯添梯者二尺五寸片竹也其上揉竹爲鉤以防系竄左端以應柄對鼓爲耳方其穿以閑添梯故車運以牽環繩繩簇鼓鼓以舞魚魚振添梯故系不過偏

車

制車如轆轤必活其兩輻以利脫系

禱神

臥種之日升香以禱天駟先蠶也割雞設醴以禱婦人寓氏公主蓋蠶神也毋治堰毋誅草毋沃灰毋室入外人四者神實惡之

戎治

唐史載于闐初無桑蠶丐鄰國不肯出其王卽求婚許之將迎乃告曰國無帛可持蠶自爲衣女聞置蠶帽絮中關守不敢驗自是始有蠶女刻石約無殺蠶

蛾飛盡蠶蛾乃得治繭言蠶爲衣則治繭可爲絲矣世傳繭之未蛾而竅者不可爲絲頃見鄰家誤以竅繭雜全繭治之皆成系焉疑蛾脫之繭也欲以爲絲而其中空不復可治嗚呼世有知于闐治絲法者肯以教人則貸蠶之死可勝計哉予作蠶書哀蠶有功而不免故錄唐史所載以俟博物者

埤雅

蠶

蠶陽物也惡水食而不飲淮南子曰蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不飲不食再蠶謂之原蠶一名魏蠶今以晩葉養之先王之法禁焉淮南子曰原蠶再登非不利也然王者之法禁之爲其殘桑也鄭云蠶爲龍精月值大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁原蠶者爲害馬歟然則原蠶有禁非特欲以護桑又以害馬故也今蠶負馬迹亦其驗歟里俗謂之夏蠶亦曰熱蠶亦曰晩蠶自世衰道微先王之禁不行而民間一歲至有三蠶者矣是以桑弱而馬耗也蠶書曰飼蠶勿用雨露濕葉蓋蠶性惡濕故禮云桑

于公桑風戾以食之也今俗飼蠶以葉洒之欲其勻厚故古者王親耕三推而止王后親蠶三洒而止舊云蠶之所吐爲忽十忽爲絲五絲爲緝十絲爲升二十絲爲緎四十絲爲紀八十絲爲總詩曰素絲五緎又曰五總其絲之數蓋如此太元曰紅蠶緣于枯桑其繭不黃蓋蠶足於葉三俯三起二十七日而蠶已老則紅故謂之紅蠶紅蠶以繭自衣亦或謂之室易林曰飢蠶作室是也

爾雅翼

蠶

蠶倉庚鳴則生故詩曰倉庚喈喈采蘩祈祈蘩白蒿也所以生蠶夏小正曰三月妾子始蠶蠶之狀喙咀咀類馬色斑斑似虎初拂謂之蚝以毛掃之蠶尙小不欲見露氣桑葉著懷中令暖然後切之得人氣則衆惡除也古者三宮夫人桑於公桑風戾以食之謂及早涼脆采之風戾之使露氣燥乃以飼蠶蠶生惡濕故也比至再眠常須三箔虛上下二箔以隔土氣障塵埃也飼必卷窻褰幃飼訖還下蓋蠶畏蟲之類

昆者明也蠶見明則食食多則生長其旋生駒皆與母同老食而不飲三十六日而化（淮南曰二十二日而化）嵇康養生論曰火蠶十八日寒蠶三十餘日仲長子昌言亦曰寒而餓之則引日多溫而飽之則用日少此寒溫饑飽之爲修短驗之於物者也荀卿賦曰三俯三起事乃大已俯謂之眠亦有四眠者既老將績其口含絲春秋文耀鉤曰商弦絕蠶含絲言弦將絕蠶含絲以待用也淮南子曰蠶珥絲而商弦絕謂新絲出故絲脆五音之中商弦最急故先絕亦蠶午火也商金音也火壯金囚應之而絕珥絲或爲餌絲或曰上下絲於口故曰珥絲其獨成繭者謂之獨繭自二以上謂之同功繭獨繭絲細而有緒詹何以之爲綸引盈車之魚也顏氏家訓曰胡人見綿不信有蟲食木吐絲所成養蠶之室浴明而溫漢法犯腐刑者下未央蠶室取其溫爾古者后妃享先蠶而後躬桑先蠶天駟也漢舊儀曰今蠶神曰苑窳婦人寓氏公主凡二神

蠶

螈再蠶也原卽再之義或曰蠶不交而生者往往爲原蠶原蠶一名魏蠶莫知其說按方言魏細也自關而西秦晉之間凡細而有容謂之魏又古者魏地狹隘其君民有儉嗇趨利之譏以葛屨而至於履霜以女手而至於縫裳豈原蠶亦魏之俗耶今人又謂之二蠶音之轉爾周禮養馬禁原蠶者說者以爲天文辰爲馬而蠶書蠶爲龍精月直大火浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁原蠶者爲傷馬也今農家下種以原蠶矣雜禾種之以辟蝗否則鬻馬骨汁和蠶矢溲之又蠶殭者塗馬齒則馬不食草以桑葉拭去乃還食此則蠶爲馬類明矣淮南曰螈蠶一歲再收非不利也然而王法禁之者爲其殘桑也離先稻熟而農夫耨之不以小利傷大穫也至於後世國稅再熟之稻鄉貢八蠶之緜吳人且以爲美談吳錄曰南陽郡一歲蠶八績林邑記曰九眞郡蠶年八熟繭小輕薄絲弱緜細荆楚歲時記曰八蠶繭出日南至秋猶飼以柘荆楚則早晚二蠶隋書曰江湖之南一年蠶四五熟唐天寶中益州獻三熟蠶繭緊厚白淨與

常繭不殊大曆中太原府清源人唐景暉養冬蠶成繭詔給復終身而海物異名記乃云八蠶綿者八蠶共作一大繭非也

蟓

蟓桑繭野蠶不養於人就桑食葉作繭者比家蠶小而行疾其作繭長半寸以來亦隨而長其一面平多則歲宜蠶野人嘗以卜蠶之熟否楚俗於上春以麪裹肉或糖蒸之亦平其一面謂之繭子食之蓋取象此古者稱野蠶成繭以爲瑞若蟓者歲未嘗無但成繭者言其成熟如家繭漢自王莽以來田疇蕪廢杼柚其空至光武之初野穀旅生野蠶成繭人獲其利蓋地力久曠而有餘故穀易生樹力久蘇而有餘故繭易成唐武德中梁州亦言野蠶成繭百姓採而用之亦其類耳又古今注元帝永元四年東萊郡東牟山有野蠶爲繭收得萬餘石民人以爲絲絮此最有數者野繭又有雠由樗繭棘繭欒繭蚢蕭繭皆桑繭之類各以所食葉爲名廣志云有柞蠶食柞葉可以作綿今桑繭所包裹甚薄不堪用古人稱以野繭之

絲爲琴絃者自當各有所也今人亦呼此爲桑蠶郭氏云卽今蠶非也

本草綱目

釋名

李時珍曰蠶從朁象其頭身之形從䖵以其繁也俗作蚕字者非矣蚕音腆蚯蚓之名也蠶病風死其色自白故曰白殭死而不朽曰殭再養者曰原蠶蠶之屎曰沙皮曰蛻甕曰繭蛹曰螝音龜蛾曰羅卵曰蚢音允蠶初出曰䖸音苗蠶紙曰連也

集解

李時珍曰蠶孕絲蟲也種類甚多有大小白烏斑色之異其蟲屬陽喜燥惡濕食而不飲三眠三起二十七日而老自卵出而爲䖸自䖸蛻而爲蠶蠶而繭繭而蛹蛹而蛾蛾而卵卵而復䖸亦有胎生者與母同老蓋神蟲也南粵有三眠四眠兩生七出八出者其繭有黃白二色爾雅云蟓桑繭也讎由樗繭也蚢蕭繭也棘繭欒繭皆各因所食之葉命名而蟓卽今桑上野蠶也今之柘蠶與桑蠶並育卽棘繭是也南海

橫州有楓繭絲作釣緡凡諸草木皆有蚘蠋之類食葉吐絲不如蠶絲可以衣被天下故莫得並稱凡蠶類入藥俱用食葉者

白殭蠶修治

別錄曰生穎川平澤四月取自死者勿令中濕有毒不可用陶弘景曰人家養蠶時有合箔皆殭者卽暴燥都不壞今見小白似有鹽度者蘇恭曰蠶自殭死其色自白云有鹽度誤矣蘇頌曰所在養蠶處有之不拘早晩但用白色而條直食桑葉者佳用時去絲綿及子炒過宗奭曰蠶有兩三番惟頭番殭蠶最佳大而無蛆雷斅曰凡使先以糯米泔浸一日待蠶桑涎出如蝸涎浮水上然後漉出微火焙乾以布拭淨黃肉毛幷黑口甲了擣篩如粉入藥

氣味

鹹辛平無毒

甄權曰微溫有小毒　惡桑螵蛸桔梗茯苓茯神萆薢

主治

本經曰小兒驚癇夜啼去三蟲滅黑䵟令人面色好男子陰癢病

別錄曰女子崩中赤白產後腹痛滅諸瘡瘢痕爲末封疔腫拔根極效

藥性曰治口噤發汗同白魚鷹屎白等分治瘡滅痕

日華曰以七枚爲末酒服治中風失音并一切風疰小兒客忤男子陰癢痛女子帶下

蘇頌曰焙研薑汁調灌治中風喉痹欲絕下喉立愈

李時珍曰散風痰結核瘰癧頭風風蟲齒痛皮膚風疹丹毒作癢痰瘧癥結婦人乳汁不通崩中下血小兒疳蝕鱗體一切金瘡疔腫風痔

發明

張元素曰殭蠶性微溫味微辛氣味俱薄輕浮而升陽中之陽故能去皮膚諸風如蟲行朱震亨曰殭蠶屬火兼土與金木老得金氣殭而不化治喉痹者取其清化之氣從治相火散濁逆結滯之痰王貺曰凡咽喉腫痛及喉痹用此下咽立愈無不效大能救人吳开內翰云屢用得效李時珍曰殭蠶蠶之病風者

也治風化痰散結行經所謂因其氣相感而以意使之者也又人指甲軟薄者用此燒烟熏之則厚亦是此義蓋厥陰陽明之藥故又治諸血病瘧病疳病也

烏爛死蠶氣味

有小毒

陳藏器曰此在簇上烏臭者

烏爛死蠶主治

陳藏器曰蝕瘡有根者及外野雞病並傅之白死者主白遊瘮赤死者主赤遊瘮

蠶蛹

吳瑞曰繅絲後蛹子今人食之呼小蜂兒

孫思邈曰猘犬嚙者終身忌食發則難免

蠶蛹主治

大明曰炒食治風及勞瘦研傅瘑瘡惡瘡

李時珍曰爲末飲服治小兒疳瘦長肌退熱除蚘蟲煎汁飲止消渴

繭鹵汁

陳藏器曰此是繭中蛹汁非鹹鹵也於繭甕下收之

繭鹵汁主治

陳藏器曰百蟲入肉䘌蝕瘙疥及牛馬蟲瘡爲湯浴小兒瘡疥殺蟲以竹筒盛之浸山蜍山蛭入肉蚊子諸蟲咬毒亦可預帶一筒取一蛭入中并持乾海苔一片亦辟諸蛭

發明

陳藏器曰蘇恭註蛭云山人自有療法蓋此法也李時珍曰山蛭見蛭條山蜍音余蜘蛛也嚙人甚毒

蠶繭氣味

甘溫無毒

蠶繭主治

李時珍曰燒灰酒服治癰腫無頭次日卽破又療諸疳瘡及下血血淋血崩煮汁飲止消渴反胃除蚘蟲

陶弘景曰繭甕入術用

發明

李時珍曰蠶繭方書多用而諸家本草並不言及誠闕文也近世用治癰疽代鍼用一枚卽出一頭二枚卽出二頭神效無比煮湯治消渴古方甚稱之丹溪

朱氏言此物屬火有陰之用能瀉膀胱中相火引清氣上朝於口故能止渴也繅絲湯及絲綿煑汁功並相同又黃絲絹能補脬錦灰止血並見服器部

蠶蛻氣味

甘平無毒

蠶蛻主治

嘉祐曰血病益婦人

寇宗奭曰婦人血風

李時珍曰治目中翳障及疳瘡

蠶連主治

日華曰吐血鼻洪腸風瀉血崩中帶下赤白痢傅疔腫瘡

寇宗奭曰治婦人血露

李時珍曰牙宣牙痛牙癰牙疳頭瘡喉痺風癲狂祟蠱毒藥毒沙證腹痛小便淋閟婦人難產及吹乳疼痛

蠶連發明

掌禹錫曰蠶退今醫家多用初出蠶子殼在紙上者

東方諸醫用老蠶眠起所蛻皮功用相近當以蛻皮爲正入藥微炒用宗奭曰蠶蛻當用眠起時所蛻皮蠶連燒灰乃可用時珍曰馬明退蠶連紙功用相同亦如蟬蛻蛇蛻之義但古方多用蠶紙者因其易得耳

繅絲湯主治

李時珍曰止消渴大驗

附方

一切風痰白殭蠶七箇直者細研薑汁調灌之（勝金方）

小兒驚風白殭蠶蠍梢等分天雄尖附子尖各一錢微炮爲末每服一字或半錢以薑湯調灌之甚效（寇氏衍義）

風痰喘嗽夜不能臥白殭蠶炒研好茶末各一兩爲末每用五錢臥時泡沸湯服（瑞竹堂方）

酒後咳嗽白殭蠶焙研末每茶服一錢（怪證奇方）

喉風喉痹仁存開關散用白殭蠶炒白礬半生半燒等分爲末每以一錢用自然薑汁調灌得吐頑痰立效小兒加薄荷生薑少許同調一方用白梅肉和丸

綿裹含之嚥汁也　朱氏集驗用白殭蠶炒半兩生甘草一錢爲末薑汁調服涎出立愈　聖惠用白殭蠶三七枚乳香一分爲末每以一錢燒烟熏入喉中涎出卽愈

急喉風痹王氏博濟如聖散用白殭蠶天南星等分生研爲末每服一字薑汁調灌涎出卽愈後以生薑炙過含之（百一選方無南星）

撮口噤風面黃赤氣喘啼聲不出由胎氣挾熱流毒心脾故令舌强脣青聚口發噤用直殭蠶二枚去觜略炒爲末蜜調傅脣中甚效（聖惠方）

大頭風小兒驚風並用大蒜七箇先燒紅地以蒜逐箇於地上磨成膏却以殭蠶一兩去頭足安蒜上椀覆一夜勿令洩只取蠶研末每用嗃鼻口內含水有效（普濟方）

偏正頭風幷夾頭風連兩太陽穴痛聖惠方用白殭蠶爲末葱茶調服方寸匕　葉椿治頭風用白殭蠶高良薑等分爲末每服一錢臨臥時茶服日二服

卒然頭痛白殭蠶爲末每用熟水下二錢立瘥（斗門方）

牙齒疼痛白殭蠶直者生薑同炒赤黃色去薑爲末以皂角水調擦之即止（普濟方）

風蟲牙痛白直殭蠶炒蠶蛻紙燒等分爲末擦之良久以鹽湯漱口（直指方）

瘧疾不止白殭蠶直者一箇切作七段綿裹爲丸朱砂爲衣作一服日未出時面向東用桃李枝七寸煎湯吞下（院方）

腹內龜病普濟方詩云人間龜病不堪言肚裏生成硬似磚自死殭蠶白馬尿不過時刻軟如綿神效

面上黑黯白殭蠶末水和搽之（聖惠方）

粉滓面䵟令人面色好用白殭蠶黑牽牛細研等分爲末如澡豆日用之（斗門方）

癮疹風瘡疼痛白殭蠶焙研酒服一錢立瘥（聖惠方）

野火丹毒從背上兩脅起者殭蠶二七枚和愼火草搗塗（楊氏產乳）

小兒鱗體皮膚如蛇皮鱗甲之狀由氣血否澀亦曰胎垢又曰蛇體白殭蠶去嘴爲末煎湯浴之一加蛇蛻（保幼大全）

小兒久疳體虛不食諸病後天柱骨倒醫者不識謂之五軟者用白殭蠶直者炒研每服半錢薄荷酒下名金靈散（鄭氏方）

小兒口瘡通白者白殭蠶炒黃拭去黃肉毛研末蜜和傅之立效（小兒宮氣方）

風疳蝕瘡同上方

項上瘰癧白殭蠶爲末水服五分日三服十日瘥（外臺秘要）

風痔腫痛發歇不定者是也白殭蠶二兩洗剉炒黃爲末烏梅肉和丸梧桐子大每薑蜜湯空心下五丸妙（勝金方）

一切金瘡及刀斧傷白殭蠶炒黃研末傅之立愈（斗門方）

乳汁不通白殭蠶末二錢酒服少頃以芝麻茶一盞投之梳頭數十遍奶汁如泉也（經驗方）

崩中下血不止用白殭蠶衣中白魚等分爲末井華水服之日二（千金方）

重舌木舌殭蠶爲末吹之吐痰甚妙　一方殭蠶一

錢黃連蜜炒二錢爲末摻之涎出爲妙（陸氏積德方）

腸風下血殭蠶炒去嘴足烏梅肉焙各一兩爲末米糊丸梧子大每服百丸食前白湯下一日三服（筆峰雜興）方

消渴煩亂蠶蛹二兩以無灰酒一中盞水一大盞同煑一中盞溫服（聖惠方）

痘瘡疳蝕膿水不絕用出了蠶蛾繭以生白礬末塡滿煅枯爲末擦之甚效（陳文中小兒方）

口舌生瘡蠶繭五箇包蓬砂瓦上焙焦爲末抹之

大小便血繭黃散治腸風大小便血淋瀝疼痛用繭黃蠶蛻紙並燒存性晚蠶沙白殭蠶並炒等分爲末入麝香少許每服二錢用米飲送下日三服甚效（聖惠）方

婦人血崩方法同上

反胃吐食蠶繭十箇煑汁烹鷄子三枚食之以無灰酒下日二服神效或以繰絲湯煑粟米粥食之（惠濟方）

吐血不止蠶蛻紙燒存性蜜和丸如芡實大含化嚥津（集驗方）

牙宣牙癰及口瘡並用蠶蛻紙燒灰乾傳之（集驗方）

風蟲牙痛蠶紙燒灰擦之良久鹽湯漱口（直指方）

走馬牙疳集驗用蠶蛻紙灰入麝香少許貼之直指加白殭蠶等分

一切疳瘡馬明退燒灰三錢輕粉乳香少許先以溫漿水洗淨傳之（儒門事親）

小兒頭瘡蠶蛻紙燒存性入輕粉少許麻油調傳（聖惠方）

纏喉風疾用蠶蛻紙燒存性煉蜜和丸如芡實大含化嚥津（集驗方）

熏耳治聾蠶蛻紙作撚入麝香二錢入筆筒燒煙熏之三次即開

癲狂邪祟凡狂發欲走或自高貴稱神或悲泣呻吟此爲邪祟以蠶紙燒灰酒水任下方寸匕亦治風癲（肘後方）

沙證壯熱江南有沙證狀如傷寒頭痛壯熱嘔惡手足指末微厥或腹痛悶亂須臾殺人先用蠶蛻紙剪碎安於瓮中以碟蓋之滾湯沃之封固良久乘熱服

暖臥取汁（活人書）

中蠱藥毒雖面青脈絕腹脹吐血者服之卽活用蠶蛻紙燒存性爲末新汲水服一錢（嶺南衛生方）

中諸藥毒用蠶紙數張燒灰冷水服（衛生易簡方）

小便澀痛不通用蠶蛻紙燒存性入麝香少許米飲每服二錢（王氏博濟方）

熱淋如血蠶種燒灰入麝香少許水服二錢極效方也（衛生家寶）

崩中不止蠶故紙一張剪碎炒焦槐子炒黃各等分爲末酒服立愈（衛生易簡方）

吹奶疼痛馬明退燒灰一錢五分輕粉五分麝香少許酒服（儒門事親）

婦人難產蠶布袋一張蛇蛻一條入新瓦中以鹽泥固煆爲末以楡白皮湯調服（集成方）

婦人斷產蠶子故紙一尺燒爲末酒服終身不產（千金方）

痔漏下血蠶紙半張碗內燒灰酒服自除（奚囊備急方）

原蠶

陶弘景曰原蠶是重養者俗呼爲魏蠶寇宗奭曰原者有原復敏速之義此是第二番蠶也李時珍曰按鄭元註周禮云原再也謂再養者郭璞註方言云魏細也秦晉人所呼今轉爲二蠶是矣

集解

蘇頌曰原蠶東南州郡多養之此是重養者俗呼爲晩蠶北人不甚養之周禮禁原蠶鄭康成註云蠶生於火而藏於秋與馬同氣物莫能兩大禁原蠶爲其害馬也然害馬亦一事耳淮南子云原蠶一歲再收非不利也而王法禁之者爲其殘桑是也人旣稀養貨者多是早蛾不可用也陶弘景曰殭蠶爲末塗馬齒卽不能食草以桑葉拭去乃還食此見蠶卽馬類也李時珍曰馬與龍同氣故有龍馬而蠶又與馬同氣故蠶有龍頭馬頭者蜀人謂蠶之先爲馬頭娘者謬矣北人重馬故禁之南方無馬則有一歲至再至三及七出八出者矣然先王仁愛及物蓋不忍其一歲再致湯鑊且妨農事亦不獨專爲害馬殘桑而已

雄原蠶蛾氣味

鹹溫有小毒

李時珍曰按徐之才藥對云熱無毒入藥炒去翅足用

主治

別錄曰益精氣强陰道交精不倦亦止精李時珍曰壯陽事止泄精尿血暖水臟治暴風金瘡凍瘡湯火瘡滅瘢痕

發明

寇宗奭曰蠶蛾用第二番取其敏於生育也李時珍曰蠶蛾性淫出繭卽媾至於枯槁乃已故强陰益精用之

正誤

蘇頌曰今治小兒撮口及發噤者用晩蠶蛾二枚炙黃研末蜜和塗脣內便瘥李時珍曰此方出聖惠乃是白殭蠶蘇氏引作蠶蛾誤矣蠶蛾原無治驚之文今正之

原蠶沙

蘇頌曰蠶沙蠶蛾皆用晚出者良李時珍曰蠶沙用曬乾淘淨再曬可久收不壞

氣味

甘辛溫無毒

李時珍曰伏硇砂焰硝粉霜

主治

別錄曰腸鳴熱中消渴風痹癮疹

陳藏器曰炒黃袋盛浸酒去風緩諸節不隨皮膚頑痹腹內宿冷冷血瘀血腰腳冷疼炒熱袋盛熨偏風筋骨癱緩手足不隨腰腳軟皮膚頑痹

李時珍曰治消渴癥結及婦人血崩頭風風赤眼去風除濕

發明

陶弘景曰蠶沙多入諸方不但熨風而已寇宗奭曰蠶屎飼牛可以代穀用三升醇酒拌蠶沙五斗甑蒸於暖室中鋪油單上令患風冷氣痹及近感癱風人就以患處一邊臥沙上厚蓋取汗若虛人須防大熱昏悶令露頭面若未全愈間日再作李時珍曰蠶屬

火其性燥燥能勝風去濕故蠶沙主療風濕之病有人病風痹用此熨法得效按陳氏經驗方一抹膏治爛弦風眼以眞麻油浸蠶沙二三宿研細以篦子塗患處不問新舊隔宿即愈表兄盧少樊患此用之而愈親筆於册也時珍家一婢病此十餘年試用之二三次頓瘳其功亦在去風收濕也又同桑柴灰淋汁煑鼈肉作丸治腹中癥結見鼈條李九華云蠶沙煑酒色味清美又能療疾

附方

丈夫陰痿未連蠶蛾二升去頭翅足炒爲末蜜丸梧子大每夜服一丸可御十室以菖蒲酒止之（千金方）

遺精白濁晩蠶蛾焙乾去翅足爲末飯丸菉豆大每服四十丸淡鹽湯下此丸常以火烘否則易糜濕也（唐氏方）

血淋疼痛晩蠶蛾爲末熱酒服二錢（聖惠方）

小兒口瘡及風疳瘡宮氣方用晩蠶蛾爲末貼之妙（普濟方）

治小兒口瘡及百日內口瘡入麝香少許摻之（聖濟方）

止血生肌蠶蛾散治刀斧傷創血出如箭用晚蠶蛾炒爲末傅之卽止甚效（勝金方）

刀斧金瘡端午午時取晚蠶蛾石灰茅花搗成團草蓋令發熱過收貯每用刮下末摻之

竹刺入肉五月五日取晚蠶蛾生投竹筒中令自乾死爲末取少許津和塗之（便民圖纂）

蛇虺咬傷生蠶蛾研傅之（必效方）

玉枕生瘡生枕骨上如癰破後如筋頭用原蠶蛾炒石韋等分爲末乾貼取瘥（聖濟總錄）

半身不遂蠶沙二石以二袋盛之蒸熟更互熨患處仍以羊肚粳米煑粥日食一枚十日卽止

風瘙癮疹作癢成瘡用蠶沙一升水五斗煑取一斗二升去滓洗浴避風（聖惠方）

頭風白屑作癢蠶沙燒灰淋汁洗之（聖惠方）

眯目不出蠶沙揀淨空心以新汲水吞下十枚勿嚼破（聖惠方）

消渴飲水晚蠶沙焙乾爲末每用冷水下二錢不過數服（斗門方）

婦人血崩蠶沙爲末酒服三五錢（儒門事親）

月經久閉蠶沙四兩砂鍋炒半黃色入無灰酒一壺煮沸澄去沙每溫服一盞卽通

轉女爲男婦人始覺有孕用原蠶屎一枚井華水服之日三（千金方）

跌撲傷損扭閃出骨竅等證蠶沙四兩炒黃菉豆粉四兩炒黃枯礬二兩四錢爲末醋調傅之絹包縛定換三四次卽愈忌產婦近之（邵眞人經驗良方）

男婦心痛不可忍者晚蠶沙一兩滾湯泡過濾淨取清水服卽止（瑞竹堂方）

石蠶沙蝨

陶弘景曰沙蝨乃東間水中細蟲人入水浴著身略不可見痛如針刺挑亦得之今此或名同而物異耳

李時珍曰按吳普本草沙蝨作沙蜯

集解

經曰石蠶生江漢池澤寇宗奭曰石蠶在處山河中多有之附生水中石上作絲繭如釵股長寸許以蔽其身其色如泥蠶在其中故謂之石蠶亦水中蟲耳

方家用者絕稀別錄曰石蠹蟲生石中陳藏器曰石蠹蟲一名石下新今伊洛間水底石下有之狀如蠶解放絲連綴小石如繭春夏羽化作小蛾水上飛李時珍曰本經石蠶別錄石蠹今觀陳藏器二說及主治功用蓋是一物無疑矣又石類亦有石蠶與此不同

正誤

陶弘景曰李當之云石蠶江左不識謂爲草根其實類蟲形如老蠶生附石上傖人得而食之味鹹微辛所言有理但江漢非傖地大都是生氣物如海中蛤蠣輩附石生不動皆活物也今俗用草根黑色多角節亦似蠶恐未是實方家不用蘇恭曰石蠶形似蠶細小有角節青黑色生江漢側石穴中岐隴間亦有北人多不用采者遂絕耳韓保昇曰李謂是草根陶謂是生氣物蘇恭之說半似草半似蟲皆妄矣此蟲所在水石間有之取爲鉤餌馬湖石門最多彼人啖之云鹹微辛蘇頌曰石蠶陶蘇都無定論蜀本之說爲是今川廣中多有之其草根之似蠶者亦名石蠶出福州今信州山石上四時常有之亦采入藥詳見

菜部草石蠶下

氣味

鹹寒有毒

韓保昇曰鹹微辛吳普曰雷公鹹無毒

主治

本經曰五癃破石淋墮胎其肉解結氣利水道除熱

別錄曰石蠹蟲主石癃小便不利

發明

寇宗奭曰石蠶謂之草者謬也經言肉解結氣註中更不辯定何耶李時珍曰石蠶連皮殼用也肉則去皮殼也

海蠶

李珣曰按南州記云海蠶生南海山石間狀如蠶大如拇指其沙甚白如玉粉狀每有節難得眞者彼人以水溲葛粉石灰以梳齒印成僞充之縱服無益反能損人宜愼之

沙氣味

鹹大溫無毒

主治

李珣曰虛勞冷氣諸風不遂久服補虛羸令人光澤輕身延年不老

雪蠶

李時珍曰按葉子奇草木子云雪蠶生陰山以北及峨眉山北人謂之雪蛆二山積雪歷年不消其中生此大如瓠味極甘美又王子年拾遺記云員嶠之山有冰蠶長六七寸黑色有鱗角以霜雪覆之則作繭長一尺抽五色絲織爲文錦入水不濡投火不燎堯時海人獻之其質輕暖柔滑按此亦雪蠶之類也

氣味

甘寒無毒

主治

李時珍曰解內熱渴疾

天工開物

乃服第二

宋子曰人爲萬物之靈五官百體賅而存焉貴者垂衣裳煌煌山龍以治天下賤者裋褐枲裳冬以禦寒

夏以葳體以自別於禽獸是故其質則造物之所具也屬草木者爲枲麻苘葛屬禽獸與昆蟲者爲裘褐絲綿各載其半而裳服充焉矣天孫機杼傳巧人間從本質而見花因繡濯而得錦乃杼柚遍天下而得見花機之巧者能幾人哉治亂經綸字義學者童而習之而終身不見其形像豈非缺憾也先列飼蠶之法以知絲源之所自蓋人物相麗貴賤有章天實爲之矣

蠶種

凡蛹變蠶蛾旬日破繭而出雌雄均等雌者伏而不動雄者兩翅飛撲遇雌即交交一日半日方解解脫之後雄者中枯而死雌者即時生卵承藉卵生者或紙或布隨方所用（嘉湖用桑皮厚紙來年尚可再用）一蛾計生卵二百餘粒自然粘於紙上粒粒勻鋪天然無一堆積蠶主收貯以待來年

蠶浴

凡蠶用浴法唯嘉湖兩郡湖多用天露石灰嘉多用鹽鹵水每蠶紙一張用鹽倉走出鹵水二升參水浸

於盂內紙浮其面（石灰做此）逢臘月十二即浸浴至二十四日計十二日周即漉起用微火烘乾從此珍重箱匣中半點風濕不受直待清明抱產其天露浴者時日相同以篾盤盛紙攤開屋上四隅小石鎮壓任從霜雪風雨雷電滿十二日方收珍重待時如前法蓋低種經浴則自死不出不費葉故且得絲亦多也晚種不用浴

種忌

凡蠶紙用竹木四條爲方架高懸透風避日梁枋之上其下忌桐油煙煤火氣冬月忌雪映一映即空遇大雪下時即忙收貯明日雪過依然懸掛直待臘月浴藏

種類

凡蠶有早晚二種晚種每年先早種五六日出（川中者不同）結繭亦在先其繭較輕三分之一若早蠶結繭時彼已出蛾生卵以便再養矣（晚蛹戒不宜食）凡三樣浴種皆謹視原記如一錯誤或將天露者投鹽浴則盡空不出矣凡繭色唯黃白二種川陜晉豫有黃無白嘉湖

有白無黃若將白雄配黃雌則其嗣變成褐繭黃絲以猪胰漂洗亦成白色但終不可染漂白桃紅二色凡繭形亦有數種晚繭結成亞腰葫蘆樣天露繭尖長如榧子形又或圓扁如核桃形又一種不忌泥塗葉者名爲賤蠶得絲偏多凡蠶形亦有純白虎斑純黑花紋數種吐絲則同今寒家有將早雄配晚雌者幼出嘉種一異也野蠶自爲繭出青州沂水等地樹老卽自生其絲爲衣能禦雨及垢汚其蛾出卽能飛不傳種紙上他處亦有但稀少耳

抱養

凡清明逝三日蠶𧕋卽不偎衣衾煖氣自然生出蠶室宜向東南周圍用紙糊風隙上無棚板者宜頂格値寒冷則用炭火於室內助煖凡初乳蠶將桑葉切爲細條切葉不束稻麥藁爲之則不損刀摘葉用甕壜盛不欲風吹枯悴二眠以前膽筐方法皆用尖圓小竹快提過二眠以後則不用筯而手指可拈矣凡膽筐勤苦皆視人工怠於膽者厚葉與糞濕蒸多致壓死凡眠齊時皆吐絲而後眠若膽過須將舊葉些

微揀淨若粘帶絲纏葉在中眠起之時恐其卽食一口則其病爲脹死三眠已過若天氣炎熱急宜搬出寬凉所亦忌風吹凡大眠後計上葉十二飱方騰太勤則絲糙

養忌

凡蠶畏香復畏臭若焚骨灰淘毛圊者順風吹來多致觸死隔壁煎鮑魚宿脂亦或觸死竈燒煤炭爐爇沉檀亦觸死懶婦便器搖動氣侵亦有損傷若風則偏忌西南西南風太勁則有合箔皆殭者凡臭氣觸來急燒殘桑葉煙以抵之

葉料

凡桑葉無土不生嘉湖用枝條垂壓今年視桑樹傍生條用竹鉤掛臥逐漸近地面至冬月則抛土壓之來春每節生根則剪開他栽其樹精華皆聚葉上不復生葚與開花矣欲葉便剪摘則樹至七八尺卽斬截當頂葉則婆娑可攀伐不必乘梯緣木也其他用子種者立夏桑葚紫熟時取來用黃泥水搓洗併水澆於地面本秋卽長尺餘來春移栽倘灌糞勤勞亦

易長茂但間有生葚與開花者則葉最薄少耳又有花桑葉薄不堪用者其樹接過亦生厚葉也又有柘葉三種以濟桑葉之窮柘葉浙中不經見川中最多寒家用浙種桑葉窮時仍啖柘葉則物理一也凡琴弦弓弦絲用柘養蠶名曰棘繭謂最堅韌凡取葉必用剪鐵剪出嘉郡桐鄉者最犀利他鄉未得其利剪枝之法再生條次月葉愈茂取資既多人工復便凡再生條葉仲夏以養晚蠶則止摘葉而不剪條二葉摘後秋來三葉復茂浙人聽其經霜自落片片掃拾以飼綿羊大獲羢氈之利

食忌

凡蠶大眠以後徑食濕葉雨天摘來者任從鋪地加餐晴日摘來者以水洒濕而飼之則絲有光澤未大眠時雨天摘葉用繩懸掛透風簷下時振其繩待風吹乾若用手掌拍乾則葉焦而不滋潤他時絲亦枯色凡食葉眠前必令飽足而眠眠起即遲半日上葉無妨也霧天濕葉甚壞蠶其晨有霧切勿摘葉待霧收時或晴或雨方剪伐也露珠水亦待旰乾而後剪

摘

病證

凡蠶卵中受病已詳前款出後濕熱積壓妨忌在人初眠膽時用漆合者不可蓋掩逼出烝水凡蠶將病則腦上放光逼身黃色頭漸大而尾漸小併及眠之時遊走不眠食葉又不多者皆病作也急擇而去之勿使敗羣凡蠶強美者必眠葉面壓在下者或力弱或性懶作繭亦薄其作繭不知收法妄吐絲成闊窩者乃蠢蠶非懶蠶也

老足

凡蠶食葉足候只爭時刻自卵出蚪多在辰巳二時故老足結繭亦多辰巳二時老足者喉下通明捉時嫩一分則絲少過老一分又吐去絲繭殼必薄捉者眼法高一隻不差方妙黑色蠶不見身中透光最難捉

結繭　山箔

凡結繭必如嘉湖方盡其法他國不知用火烘聽蠶結出甚至叢稈之內箱匣之中火不經風不透故所

爲屯漳等絹豫蜀等紬皆易朽爛若嘉湖產絲成衣卽入水浣濯百餘度其質尚存其法析竹編箔其下橫架料木約六尺高地下擺列炭火方圓去四五尺卽列火一盆初上山時火分兩略輕少引他成緒蠶戀火意卽時造繭不復緣走繭緒旣成卽每盆加火半斤吐出絲來隨卽乾燥所以經久不壞也其繭室不宜樓板遮蓋下欲火而上欲風凉也凡火頂上者不以爲種取種寧用火偏者其箔上山用麥稻藁斬齊隨手糾捩成山頓插箔上做山之人最宜手健箔竹稀疎用短藁略鋪洒防蠶跌墜地下與火中也

取繭

凡繭造三日則下箔而取之其殼外浮絲一名絲匡者湖郡老婦賤價買去（每斤百文）用銅錢墜打成線織成湖紬去浮之後其繭必用大盤攤開架上以聽治絲擴綿若用廚箱掩葢則浥鬱而絲緒斷絕矣

物害

凡害蠶者有雀鼠蚊三種雀害不及蠶蚊害不及早蠶鼠害則與之相終始防驅之智是不一法唯人所

行也（雀屎粘葉蠶食之立刻死爛）

擇繭

凡取絲必用圓正獨蠶繭則緒不亂若雙繭併四五蠶共爲繭擇去取綿用或以爲絲則粗甚

造綿

凡雙繭并繰絲鍋底零餘併出種殼皆繭緒斷亂不可爲繭用以取綿用稻灰水煮過（不宜石灰）傾入清水盆內手大指去甲淨盡指頭頂開四箇四四數足用拳頂開又四四四十六拳數然後上小竹弓此莊子所謂洴澼絖也湖綿獨白淨清化者總緣手法之妙上弓之時惟取快捷帶水擴開若稍緩水流去則結塊不盡解而色不純白矣其治絲餘者名鍋底綿裝綿衣衾內以禦重寒謂之挾纊凡取綿人工難於取絲八倍竟日只得四兩餘用此綿墜打線織湖紬者價頗重以綿線登花機者名曰花綿價尤重

治絲　繅車

凡治絲先製絲車其尺寸器具開載有圖鍋煎極沸湯絲粗細視投繭多寡窮日之力一人可取三十兩

若包頭絲則只取二十兩以其苗長也凡綾羅絲一起投繭二十枚包頭絲只投十餘枚凡繭滾沸時以竹簽撥動水面絲緒自見提緒入手引入竹針眼先繞星丁頭（以竹棍做成如香筒樣）然後由送絲竿勾掛以登大關車斷絕之時尋緒丟上不必繞接其絲排勻不堆積者全在送絲竿與磨木之上川蜀絲車制稍異其法架橫鍋上引四五緒而上兩人對尋鍋中緒然終不若湖制之盡善也凡供治絲薪取極燥無煙濕者則寶色不損絲美之法有六字一曰出口乾卽結繭時用炭火烘一曰出水乾則治絲登車時用炭火四五兩盆盛去車關五寸許運轉如風轉時轉轉火意照乾是曰出水乾也（若晴光又風色則不用火）

調絲

凡絲議織時最先用調透光簷端宇下以木架鋪地植竹四根於上名曰絡篤絲匡竹上其傍倚柱高八尺處釘其斜安小竹偃月掛鉤懸搭絲於鉤內手中執籰旋纏以俟牽經織緯之用小竹墜石爲活頭接斷之時扳之卽下

直省志書

歷城縣

山繭野蠶所成歷之南山皆有生椿樹曰椿繭生槲樹曰槲繭生山中曰山繭產不同名亦異東人以繭紬名山繭者爲上價侔綺錦惜土人不習織紝反爲他邑所市也

蠶部藝文一

蠶賦

周荀卿

有物於此蟓蟓兮其狀屢化如神功被天下爲萬世文禮樂以成貴賤以分養老長幼待之焉而後存名號不美與暴爲鄰功立而身廢事成而家敗棄其耆老收其後世人屬所利飛鳥所害臣愚而不識請占之五泰五泰占之曰此夫身女好而頭馬首者與屢化而不壽者與善壯而拙老者與有父母而無牝牡者與冬伏而夏游食桑而吐絲前亂而後治夏生而

惡暑喜溫而惡雨蛹以爲母蛾以爲父三伏三起事乃大已夫是之謂蠶理

冰蠶賦

唐王起

懿北極之寒勁有珍蠶之處冰匪桑桑之是食匪幽室之是憑託彼峩峩且不資於春煦抽其曳曳自有樂於陰凝旣違燥而就濕知同類而殊能爾其元律窮芳歲暮百谷風壯羣川冰固遊片片之凝光映重重之積素十畝之間兮洩洩何勞六尺之內兮涓涓正沍旣苦寒而不倦將載績而是務觀夫如臨如履經之營之隔皚皚之積冰吐漠漠之輕絲朱綠曳而愈出黼黻成而是賁煥乎有章豈寒女之能得超然獨處信夏蟲之所疑淋漓未泮組織方逞匪繰於盆匪懸於井蠶事登矣必因之而剖冰繭稅求焉將取之而越境豈比夫風戾之所生歲單之所成蠶月而方育蠶器而見營安能苦其節履其貞鏡之有戰戰之色取之有沖沖之聲匪樹而遊奚感仙而化不筐而績奚假蟹爲名宜乎海人見彩堯帝斯呈伊蠢蠢之蘩委實生生之殊詭鼠遊冰下我亦來思龜生火

中吾乃異彼況乎雪霜是履鱗角多奇若解以東風
或泉魚而共躍藏諸北陸幸輿人之見知宜乎含章
勿改牽絲有待倘來獻於九重必相宣於五彩

蠶部藝文二 詩

簇蠶詞　唐王建

蠶欲老箔頭作繭絲皓皓場寬地高風日多不向中
庭曬青草神蠶急作莫悠揚年老爲爾祭神桑但得
青天不下雨上無蒼蠅下無鼠新婦拜簇願繭稠女
灑桃漿男打鼓三日開箔雪團團先將新繭送縣官
已聞鄉里催織作去與誰人身上著

蠶女　司馬禮

養蠶先養葉蠶老人亦衰苟無園中葉安得機上絲

妾家非豪門官賦日相追鳴梭夜達曉猶恐不及時
但憂蠶與葉敢問結髮期東鄰女新嫁照鏡弄蛾眉

養蠶詞　明高啓

東家西家罷來往晴日深牕風雨響二眠蠶起食葉
多陌頭桑樹空枝柯新婦守箔女執筐頭髮不梳一
月忙三姑祭後今年好滿簇如雲繭成早簷前繰車
急作絲又是夏稅相催時

蠶婦詞　孫蕡

朝看箔上蠶暮收繭上絲絲成給日食不得身上衣
早知阿家蠶事苦不若當初學歌舞

養蠶曲　張鳳翼

曉露沾我襦採桑過南陌葉少不盈筐蠶饑妾行迫
蠶眠妾不眠絲成共夜織勞苦有如此方能成匹帛
奈何衣帛人剪裁不復惜

蠶婦吟　潘緯

采桑復采桑無嗟爲蠶饑食君筐中葉還君機上絲
還君絲織君綺貧女養蠶不得著惜爾抽絲爲人死

作蠶絲　俞彥

蠶老變作蛹吐絲外成繭但見外綢繆中心無由見

題錢舜舉畫蠶桑圖　虞堪

桑中鳴琴巧如鳩吳孃養蠶夜不歇暖雨寒風惱殺人正是江南三四月苕溪遺老白髮翁畫蠶畫葉搖春風千金難買吳孃笑故寫生枝椹子紅

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三八

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十七卷目錄

蠶部紀事
蠶部雜錄
蠶部外編
蛾部彙考
蛾圖
詩經（衞風碩人）
爾雅（釋蟲）

古今注（飛蛾）
埤雅（蛾）
蛾部藝文一
飛蛾賦　宋鮑照
燈蛾賦　唐陳仲師
燈蛾賦　范鳴鶴
蛾部藝文二（詩）
燭蛾　宋賀鑄
蛾部紀事
蛾部雜錄
蛾部外編

禽蟲典第一百六十七卷

蠶部紀事

通鑑前編黃帝有熊氏命元妃西陵氏教民蠶外紀曰西陵氏之女嫘祖爲帝元妃始教民育蠶治絲繭以供衣服而天下無皴瘃之患後世祀爲先蠶

蔡邕獨斷桑扈氏農正趣民養蠶

詩經豳風七月章七月流火九月授衣春日載陽有鳴倉庚女執懿筐遵彼微行爰求柔桑春日遲遲采蘩祁祁女心傷悲殆及公子同歸（朱注）載始也陽溫和

也倉庚黃鸝也懿深美也遵循也微行小徑也柔桑穉桑也遲遲日長而暄也蘩白蒿也所以生蠶今人猶用之蓋蠶生未齊未可食桑故以此啖之也祁祁衆多也或曰徐也公子豳公之子也再言流火授衣者將言女功之始故又本於此遂言春日始和有鳴倉庚之時而蠶始生則執深筐以求穉桑然又有生而未齊者則采蘩者衆而此治蠶之女感時而傷悲蓋是時公子猶娶于國中而貴家大族連姻公室者亦無不力於蠶桑之務故其許嫁之女預以將及公子同歸而遠其父母爲悲也

七月流火八月萑葦蠶月條桑取彼斧斨以伐遠揚猗彼女桑七月鳴鵙八月載績載元載黃我朱孔陽爲公子裳（朱註）萑葦卽蒹葭也蠶月治蠶之月條桑枝落之采其葉也斧隋銎斨方銎遠揚遠枝揚起者也取葉存條曰猗女桑小桑也小桑不可條取故取其葉而存其條猗猗然耳鵙伯勞也績緝也元黑而有赤之色朱赤色陽明也言七月暑退將寒而是歲禦冬之備亦庶幾其成矣又當預擬來歲治蠶之用故

於八月萑葦既成之際而收蓄之將以爲曲薄至來歲治蠶之月則采桑以供蠶食而大小畢取見蠶盛而人力至也蠶事既備又於鳴鵙之後麻熟而可績之時則績其麻以爲布而凡此蠶績之所成者皆染之或元或黃而其朱者尤爲鮮明皆以供上而爲公子之裳言勞於其事而不自愛以奉其上蓋至誠慘怛之意上以是施之下以是報之也

禮記祭義古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而爲之築宮仞有三尺棘牆而外閉之及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶室奉種浴於川桑于公桑風戾以食之歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君遂獻繭于夫人

祭統天子親耕於南郊以供粢盛王后蠶于北郊以供純服諸侯耕於東郊亦以供粢盛夫人蠶于北郊以供冕服天子諸侯非莫耕也王后夫人非莫蠶也

周禮天官內宰中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊以爲祭服歲終則會內人之稍食稽其功事佐后而受獻功者比其小大與其麤良而賞罰之（訂義）鄭鍔曰

觀祭義之篇曰古者天子必有公桑蠶室近川而爲之築宮仞有三尺棘牆而外閉之及大昕之朝卜夫人世婦之吉者入蠶于蠶室及獻繭遂朱綠之元黃之以爲黼黻文章服既成君服以祀先王先公敬之至也蓋王者以奉宗廟爲重以躬耕之穀爲粢盛后以親蠶之絲爲祭服然蠶必以時時至而不詔告之則有失時之愆中春者可蠶之候也時則詔后帥外內命婦以共事必于北郊者婦人受陰之義說者謂月令季春之月鳴鳩拂其羽戴勝降于桑后妃齋戒親東鄉躬桑而先儒于祭義大昕之注亦以爲季春朔日今此仲春詔后何也然以七月之詩攷之春日載陽有鳴倉庚女執懿筐爰求柔桑謂仲春也倉庚以仲春鳴記禮者乃言季春豈季春者蠶事之始歟謂之始蠶意可知矣李氏曰普天之下蠶者非一女而后猶親蠶天下之女子有不遵微行求柔桑者乎耕者非一男而后猶佐天子之耕天下之男子有不饁南畝喜田畯者乎王氏曰內人王內之人賈氏曰稽猶計也功事絲枲之事王昭禹曰典婦以功獻于

后內宰則佐后而受之

夏官大司馬之屬馬質禁原蠶者（訂義）鄭康成曰原再也王昭禹曰物有異類而同乎一氣相爲消長相爲盈虛其勢不能兩盛也以天文攷之午馬爲絲蠶則馬與蠶其氣同屬於午也辰爲龍馬爲龍之類蠶爲龍之精則馬蠶又同資氣於辰也一歲之中苟再蠶焉則蠶盛而馬衰故原蠶者有禁自非深通乎性命之理者烏能及此鄭鍔曰蠶者衣之原可勸之勤不可禁其再因其再而禁之抑亦先王之世不專用絲故歟嬪婦所化者有麻枲獵所得者有狐貉則雖禁原而衣不患不足李嘉會曰今東南如兗揚衣被天下蠶盛而無馬西北苦寒之地有馬而無蠶蓋可知矣

述異記闔閭夫人墓中周迴八里別館洞房迤邐相屬漆燈照爛如日月焉尤異者金蠶玉燕各千餘雙

禮記月令季春之月后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦吏以勸蠶事蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服毋有敢惰

孟夏之月蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑爲均貴賤長幼如一以給郊廟之服

神異經東荒經東方有桑樹焉其上自有蠶作繭長三尺繰一繭得絲一斤

東方朔別傳武帝求神仙朔言能上天取藥上知其謾欲極其言卽遣方士與朔上天朔曰當有神來迎我後方士晝臥朔遽口呼從上天還方士遂以聞上以爲面欺下朔獄泣曰臣幾死者再天公問臣下方何衣朔曰衣蠶蠶何若曰咄咄類馬班班類虎天公大怒以臣爲謾繫臣司寇使使下問還報有之乃出臣今陛下以臣爲詐願使使上問之上曰齊人多詐欲以喻我止方士也罷方士

後漢書光武本紀建武二年蓋延等大破劉永于沛西初王莽末天下旱蝗黃金一斤易粟一斛至是野穀旅生麻尗尤盛野蠶成繭被于山阜人收其利焉

宋書符瑞志漢光武建武初野蠶穀充給百姓其後耕蠶稍廣二事漸息

東觀漢記明德馬皇后置織室蠶於濯龍門中數往

來觀以爲娛樂

謝承後漢書南陽范克爲桂陽太守敎民植桑絺紵之屬養蠶織履民得利益

賈氏說林蠶最巧作繭往往遇物成形有寡女獨宿倚枕不寐私傍壁孔中視鄰家蠶離箔明日繭都類之雖眉目不甚悉而望去隱然似愁女蔡邕見之厚價市歸繅絲製琴絃彈之有憂愁哀慟之聲問女琰琰曰此寡女絲也聞者莫不墮淚

抱朴子論仙篇甘始以藥粉桑飼蠶蠶乃到十月不老

後漢書禮儀志祠先蠶禮以少牢（注）漢舊儀曰春桑生而皇后親桑於苑中於蠶室養蠶千薄以上祠以中牢羊豕今蠶神曰菀窳婦人寓氏公主凡二神羣臣妾從桑還獻於繭觀皆賜從桑者樂皇后自行凡蠶絲絮織室以作祭服祭服者冕服也天地宗廟羣臣五時之服其皇帝得以作縷縫衣得以作巾絮而已置蠶官令丞諸天下官皆詣蠶室亦婦人從事故舊有東西織室作法晉后祠先蠶先蠶壇高一丈方

二丈爲四出陛陛廣五尺

世說（註）司馬徽別傳曰有人臨蠶求簇箔者徽自棄其蠶而與之或曰凡人損己以贍人者謂彼急我緩也今彼此正等何爲與人徽曰人未嘗求己求之不與將慚何有以財物令人慚者

廣州記吳黃武三年遣交州治中呂瑜發趙嬰齊冢得金蠶白珠各數斛

宋書符瑞志吳孫權黃龍三年夏野蠶繭大如卵

江寧府志漢建興九年五月建業有野蠶成繭大如卵

搜神記建業有婦人背生一瘤大如數斗囊中有物如繭栗甚衆行即有聲恆乞於市自言村婦也常與姊姒輩分養蠶己獨頻年損耗因竊其姒一囊繭焚之頃之背患此瘡漸成此瘤以衣覆之即氣閉悶常露之乃可而重如負囊

宋書符瑞志宋文帝元嘉十六年宣城宛陵廣野蠶成繭大如雉卵彌漫林谷年年轉盛

孝武帝大明三年五月癸巳宣城宛陵縣石亭山生

野蠶三百餘里太守張辯以聞

梁四公記梁天監中四公謁武帝杰公嘗與諸儒語及方域云東至扶桑扶桑之蠶長七尺圍七寸色如金四時不死五月八日嘔黃絲布於條枝而不爲繭脆如綖燒扶桑木灰汁煑之其絲堅韌四絲爲係足勝一鈞蠶卵大如鷰雀卵產于扶桑下賫卵至句麗國蠶變小如中國蠶耳俄而扶桑國使使貢方物有黃絲三百斤卽扶桑蠶所吐扶桑灰汁所煑之絲也帝有金爐重五十斤係六絲以懸爐絲有餘力

魏書高祖本紀承明元年八月甲申以長安二蠶多死丐民歲賦之

靈徵志高祖太和十年七月幷州治中張萬壽表建興濩澤縣民賈日成以去四月中養蠶有絲網成幕中有卷物似絹帶長四尺廣三寸薄上復得黃繭二狀如履形

世宗正始二年三月徐州蠶蛾喫人尫殘者一百一十餘人死者二十二人

大業拾遺記時越溪進耀光綾綾紋突起有光彩越

人乘樵風舟泛于石帆山下收野繭繰之繰絲女夜夢神人告之禹穴三千年一開汝所得野繭卽江淹文集中壁魚所化也

冊府元龜武德五年梁州言野蠶成繭百姓得而用之

貞觀十二年六月滁州言野蠶成繭於山阜九月楚州野蠶成繭徧於山谷濠州廬州獻野繭

唐書太宗本紀貞觀十三年滁州野蠶成繭

十四年滁州野蠶成繭

雲仙雜記蠶退之後多爲乾腊貨之開元中春末雨市多白眼蜂如山市人以此卜絲帛之豐歉

杜甫寓蜀每蠶熟卽與兒躬行而乞曰如或相憫惠我一絲兩絲

杜陽雜編元和八年大軫國貢重明枕神錦衾碧麥紫米云其國在海東南三萬里當軫宿之位故曰大軫國經合丘禹稾之山神錦衾水蠶絲所織也方二丈厚一寸其上龍文鳳彩殆非人工其國以五色彩石甃池塘採大柘葉飼蠶於池中始生如蚊睫游泳

於其間及老可五六寸池中有挺荷雖驚風疾吹不能傾動大者可闊三四尺而蠶經十五月卽跳入荷中以成其繭形如斗自然五色國人繰之以織神錦亦謂之靈泉絲上始覽錦衾與嬪御大笑曰此不足以爲嬰兒綳席曷能爲我被耶使者曰此錦之絲水蠶也得水則舒水火相反遇火則縮遂於上前令四官張之以水一噴卽方二丈五色煥爛逾於向時上乃歎曰本乎天者親上本乎地者親下不亦然哉則却令以火逼之須臾如故上益異之翌日出示術士田元佐李元戩焉

上嘗幸興慶宮於複壁間得寶匣匣中獲玉鞭鞭末有文曰軟玉鞭卽天寶中異國所獻光可鑑物節文端妍雖藍田之美不能過也屈之則頭尾相就舒之則勁直如繩雖以斧鑕鍛斫終不傷缺上嘆爲異物遂命聯蟬繡爲囊碧玉絲爲鞘碧玉蠶絲卽永泰元年東海彌羅國所貢云其國有桑拔幹盤屈覆地而生大者連延十數頃小者蔭百畝其上有蠶可長四寸其色金其絲碧亦謂之金蠶絲縱之一尺引之一

丈撚而爲鞘表裏通瑩如貫瑟瑟雖併十夫之力挽之不斷爲琴瑟絃則鬼神悲愁忭舞爲弩弦則箭出一千步爲弓弦則箭出五百步上令藏之於內府至朱泚犯禁闈其鞭不知所在

唐書尹思貞傳思貞爲青州刺史治州有績蠶至歲四熟黜陟使路敬潛至部歎曰是非善政致祥乎表言之

南詔傳自曲靖州至滇池人水耕食蠶以柘蠶生閱二旬而繭織錦縑精緻大和祁鮮而西人不蠶剖波羅樹實狀若絮紐縷而幅之

冊府元龜末帝清泰三年六月洛州獻野繭二十斤

清異錄齊魯燕趙之種蠶收繭訖主蠶者簪通花銀碗謝祠廟村野指爲女及第

封丘縣志宋太祖開寶元年蠶織成被邑人程鐸家蠶自織成被廣五尺長倍之

揮麈前錄太平興國六年五月詔遣供奉官王延德殿前承旨白勳使高昌雍熙元年四月延德等叙其行程來上云初自夏州歷伊州地有野蠶生苦參上

可爲綿帛

宋史孔維傳維爲國子司業上書請禁原蠶以利國馬直史館樂史駁之曰管子云倉廩實知禮節衣食足知榮辱是以古先哲王厚農桑之業以其爲衣食之原耳一夫不耕天下有受其饑者一婦不蠶天下有受其寒者故天子親耕后妃親蠶屈身以化下者邦國之重務也吳都賦曰國賦再熟之稻鄉貢八蠶之綿則蠶之有原其來舊矣今孔維請禁原蠶以利國馬徒引前經物類同氣之文不究時事確實之理夫所市國馬來自外方涉遠馳驅虧其秣飼失於善視遂至元黃致斃之由鮮不以此今乃欲禁其蠶事甚無謂也唐朝畜馬具存監牧之制詳觀本書亦無禁蠶之文况近降明詔來年春有事於籍田是則勸農之典方行而禁蠶之制又下事相違戾恐非所長臣嘗歷職州縣粗知利病編民之內貧窶者多春蠶所成止充賦調之備晩蠶薄利始及卒歲之資今若禁其後圖必有因緣爲弊滋彰撓亂民豈皇寧渙汗絲綸所宜重愼上覽之遂寢晩蠶之禁維復抗疏曰

按周禮夏官司馬職禁原蠶者爲傷馬也原再也天文辰爲馬蠶書蠶爲龍精月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大故禁再蠶以益馬也又郭璞云重蠶爲原今晚蠶也臣少親耕桑之務長歷州縣之職物之利害盡知之矣蚩蚩之氓知其利而不知其害故有早蠶之後重養晚蠶之繭出絲甚少再采之葉來歲不茂豈止傷及於馬而桑亦損矣臣自縣歷官路見坰野之地官馬多死若非明授典據助其畜牧安敢妄有舉陳哉按本草注以僵蠶塗馬齒則不能食草物類相感如此月令仲春祭馬祖季春享先蠶皆爲天駟房星也爲馬祈福謂之馬祖爲蠶祈福謂之先蠶是蠶與馬同其類爾蠶重則馬損氣感之而然也臣謂依周禮禁原蠶爲當上雖不用維言而嘉其援引經據以章付史館

五行志仁宗景祐四年五月滑州靈河縣民黃慶家蠶自成被長二丈五尺闊四尺

嘉祐五年深州野蠶成繭被於原野

哲宗元祐六年閏八月定州七縣野蠶成繭

七年五月北海縣蠶自織如絹成領帶

元符元年七月藁城縣野蠶成繭八月行唐縣野蠶成繭九月深澤縣野蠶成繭織紝成萬匹

二年六月房陵縣野蠶成繭

政和元年九月河南府野蠶成繭

四年相州野蠶成繭

五年南京野蠶成繭織紬五匹綿四十兩聖繭十五兩

禮志紹興八年宰臣奏積雨傷蠶上曰朕宮中自蠶一薄欲知農桑之候久雨葉濕豈不有損乃命往天竺祈晴

茅亭客話新繁縣李氏失其名家養蠶甚多將成值桑大貴遂不終飼而埋之鬻其桑葉大獲其利將買肉麪歸家造饅頭食之擘開每顆中有一蠶自此災癘俱興人口淪喪夫蠶者靈蟲衣被天下愚氓坑蠶獲利有此徵報爾

金史五行志太宗天會三年七月錦州野蠶成繭

章帝明昌四年邢洛深冀及河北西路十六謀克之

地野蠶成繭

承安元年六月平晉縣民利通家蠶自成綿段長七尺一寸五分闊四尺九寸

眞臘風土記土人皆不事蠶桑近年暹人來居卻以蠶桑爲業桑種蠶種皆自暹中來

仰山脞錄臨海趙太守洪武間卒業太學爲中貴題蠶婦圖云蠶未成絲葉已無鬢雲撩亂粉痕枯宮中羅綺輕如布爭得王孫見此圖太祖幸中貴宅見之詰問中貴以趙對卽名除肇慶知府在郡有廉聲及歸嘆曰昔趙清獻持一硯今吾倍之遂持二硯以歸時號趙雙硯

堂邑縣志洪武間尚書郭公敦家羣蠶合結一繭環如金帶諺曰春蠶性巧見物成形信然哉此繭近爲李侯廷臣取去

蠶部雜錄

書經禹貢桑土既蠶（傳）大水去民下丘居平土就蠶桑

禮記檀弓蠶則績而蟹有匡（注）匡背殼似匡也絲之績者必由乎匡之所盛然蟹之有匡非爲蠶也爲背而已

祭統王后蠶于北郊以共純服夫人蠶干北郊以共冕服王后夫人非莫蠶也敬盡然後可以事神明

周禮地官閭師凡庶民不蠶者不帛

春秋文曜鉤商絃絕蠶合絲

韓子內儲說鱣似蛇蠶似蠋人見蛇則驚駭見蠋則毛起然而婦人拾蠶而漁者握鱣利之所在則忘其所惡皆爲孟賁

史記天官書正月上甲風從東方來宜蠶

易林饑蠶作室緡多亂纏緒不可得

左跌右僵前躓觸桑其稽據石傷其弟兄老蠶不作家無織帛貴貨賤身久留連客

秋蠶不成冬種不生

淮南子天文訓蠶珥絲而商絃絕（注）珥絲謂弄絲于口

泰族訓原蠶一歲再收非不利也然而王法禁之者爲其殘桑也

說林訓人食礜石而死蠶食之而不饑

論衡無形篇蠶食桑老績而爲繭繭又化而爲蛾蛾有兩翼變去蠶形蠐螬化爲復育復育轉而爲蟬蟬生兩翼不類蠐螬凡諸命蠕蜚之類多變其形易其體

蔡邕與人書家祖居常言客有三當死夜半蠶時至人室家也今者一行而犯其兩

玉曆通政經三月三日天無雨無日不見雨蠶大善舍北種榆九株蠶大得

元中記大月支有牛名爲日及今日割取其肉三四斤明日瘡愈漢人入此國見牛不知以爲珍異漢人曰吾國有蠶大小如指食桑葉爲人吐絲外國人不復信有蠶也

續博物志蠶以無胃而育

無能子固本篇食桑之蟲絲其腸者曰蠶以絲自含曰繭繭伏而化於是羽而蛾焉其稟也宜如此猶獸之胎鳥之卵俱非我由也智者知其絲可縷縷可織于是烹而縷之機杼以織之幅而繒之繒而衣之夫蠶自繭將爲蛾也非爲乎人謀其衣而甘乎烹也所以烹者絲所累爾烹之者又非嫉其蠶也利所繫爾夫獸之胎鳥之卵蠶之繭俱其所稟也蠶所稟獨乎絲絲必烹似乎不幸也不幸似乎分也故無爲者無幸無不幸何分乎有爲善不必福有爲惡不必禍或

制于分焉故聖人貴乎無爲

物類相感志蒼蠅叮蠶則生蟲

蠶畏鼓聲則伏而不起亦畏雷故也

感應類從志僵蠶拭脣馬不咬人

茅亭客話蜀有蠶市每年正月至三月州城及屬縣循環一十五處者舊相傳古蠶叢氏爲蜀主民無定居隨蠶叢所在致市居此之遺風也又蠶將輿以爲名也因是貨蠶農之具及花木果草藥什物

鼠璞唐乘異集載蜀中寺觀多塑女人披馬皮謂馬頭娘以祈蠶搜神記載女思父語所養馬若得父歸吾將嫁女馬迎得父見女輒怒父殺馬曝皮於庭中皮忽卷女飛去桑間俱爲蠶俗謂蠶神爲馬明菩薩以此然周禮馬質禁原蠶注天文辰爲馬蠶爲龍精月直大火蠶馬同氣物不能兩大禁再蠶者爲傷馬舊祀先蠶與馬同祖亦未可知

槎菴燕語蠶爲繭而身化其中故能入而復能出

西吳枝乘湖民以蠶爲田故謂勝意則增饒失手則坐困綿以兩蠶共作繭者爲同功綿值即倍常其絲

以三繭抽者爲合羅絲歲以充御服士庶家不得有也

簷曝偶談楊廉夫嘗論蠶有六德衣被天下生靈仁也食其食死其死以答主恩義也身不辭湯火之厄忠也必三眠三起而熟信也象物以成繭色必尚黃素智也繭而蛹蛹而蛾蛾而卵卵而復繭神也此六德也

蜩笑偶言繭蠶出也而蠶非繭則不能藏身以形化

華川巵辭冰蠶不知寒與生俱化故也

辟寒火蠶綿出火洲絮衣一襲止用一兩稍過度則熇蒸之氣不可耐

蠶部外編

搜神記舊說太古之時有大人遠征家無餘人唯有一女牡馬一匹女親養之窮居幽處思念其父乃戲馬曰爾能爲我迎得父還吾將嫁汝馬旣承此言乃絕韁而去徑至父所父見馬驚喜因取而乘之馬望所自來悲鳴不已父曰此馬無事如此我家得無有故乎亟乘以歸爲畜生有非常之情故厚加芻養馬不肯食每見女出入輒喜怒奮擊如此非一父怪之密以問女女具以告父必爲是故父曰勿言恐辱家

門且莫出入於是伏弩射殺之暴皮於庭父行女與鄰女於皮所戲以足蹙之曰汝是畜生而欲取人爲婦耶招此屠剝如何自苦言未及竟馬皮蹶然而起卷女以行鄰女忙怕不敢救之走告其父父還求索已出失之後經數日得於大樹枝間女及馬皮盡化爲蠶而績於樹上其繭綸理厚大異於常蠶鄰婦取而養之其收數倍因名其樹曰桑桑者喪也由斯百姓競種之今世所養是也言桑蠶者是古蠶之餘類也案天官辰爲馬星蠶書曰月當大火則浴其種是蠶與馬同氣也周禮敎人職掌禁原蠶者註云物莫能兩大禁原蠶者爲其傷馬也漢禮皇后親採桑祀蠶神曰菀窳婦人寓氏公主公主者女之尊稱也菀窳婦人先蠶者也故今世或謂蠶爲女兒者是古之遺言也

拾遺記員嶠山有木名猗桑煎椹以爲蜜有冰蠶長七寸黑色有角有鱗以霜雪覆之然後作繭長一尺其色五彩織爲文錦入水不濡以之投火經宿不燎唐堯之世海人獻之堯以爲黼黻

搜神記園客者濟陰人也貌美邑人多欲妻之客終不娶嘗種五色香草積數十年服食其實忽有五色神蛾止香草之上客收而薦之以布生桑蠶焉至蠶時有神女夜至助客養蠶亦以香草食蠶得繭百二十頭大如甕每一繭繅六七日乃盡繅訖女與客俱仙去莫知所如

齊諧記吳縣張成夜起忽見一婦人立於宅上南角舉手招成成即就之婦人曰此地是君家蠶室我即是此地之神明年正月半宜作白粥泛膏於上祭我必當令君蠶桑百倍言絕失之成如言作膏粥自此後大得蠶今正月半作白膏粥自此始也

酉陽雜俎新羅國有第一貴族金哥其遠祖名旁㐌有弟一人甚有家財其兄旁㐌因分居乞衣食國人有與其隙地一畝乃求蠶穀種於弟弟蒸而與之㐌不知也至蠶時有一蠶生焉目長寸餘居旬大如牛食數樹葉不足其弟知之伺間殺其蠶經日四方百里內蠶飛集其家國人謂之巨蠶意其蠶之王也四鄰共繰之不供穀唯一莖植焉其穗長尺餘旁㐌常

守之忽爲鳥所折銜去旁㐌逐之上山五六里鳥入一石罅日沒徑黑旁㐌因止石側至夜半月明見羣小兒赤衣共戲一小兒云爾要何物一曰要酒小兒露一金錐子擊石酒及樽悉具一曰要食又擊之餅餌羹炙羅於石上良久飲食而散以金錐插於石罅旁㐌大喜取其錐而還所欲隨擊而辦因是富侔國力常以珠璣贍其弟弟方始悔其前所欺蠶穀事仍謂旁㐌試以蠶穀欺我我或如兄得金錐也旁㐌知其愚諭之不及乃如其言弟蠶之止得一蠶如常蠶穀種之復一莖植焉將熟亦爲鳥所銜其弟大悅隨之入山至鳥入處遇群鬼怒曰是竊予金錐者乃執之謂曰爾欲爲我築糠三版乎欲爾鼻長一丈乎其弟請築糠三版三日饑困不成求哀於鬼乃拔其鼻鼻如象而歸國人怪而聚觀之慚恚而卒其後子孫戲擊錐求狼糞因雷震錐失所在

佛祖歷代通載第十一祖富那夜奢華氏國人也姓瞿曇氏父寶身既得法于脅尊者尋詣波羅奈國有馬鳴大士迎而作禮因問曰我欲識佛何者卽是祖

曰汝欲識佛不識者是曰佛既不識焉知是乎祖曰既不識佛焉知不是曰此是鋸義祖曰彼是木義復問鋸義者何曰與師平出又問木義者何祖曰汝被我解馬鳴豁然惺悟稽首歸依遂求剃度祖謂衆曰此大士者昔爲毘舍離國王其國有一類人如馬裸露王運神力分身爲蠶彼乃得衣王後復生中印度馬人感戀悲鳴因號馬鳴焉

濟南府志黌山在淄川城東世傳有仙於洞中養金蠶後有拾金蠶者

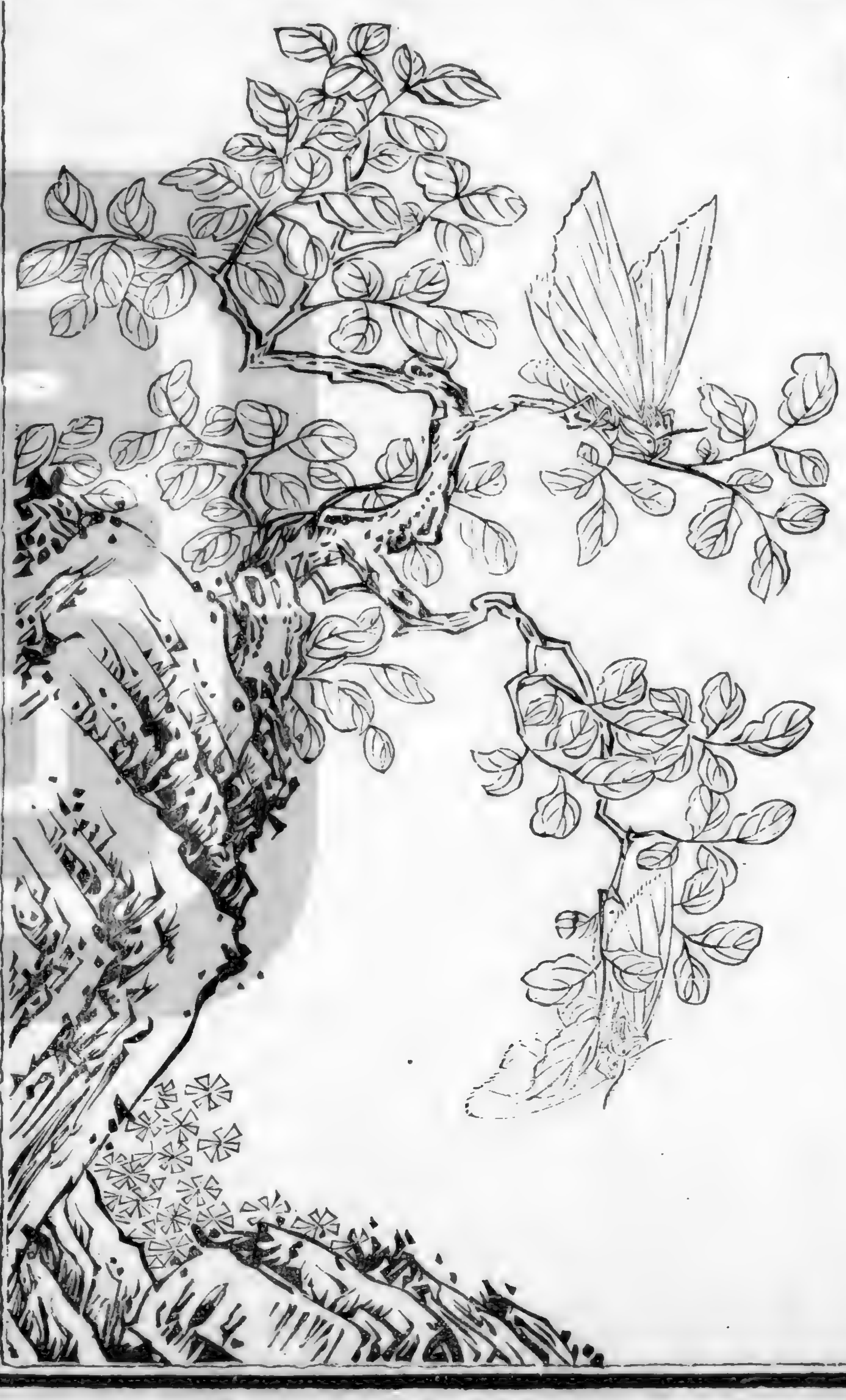
蛾部彙考

釋名

蛾羅（爾雅）　火花（古今注）

慕光（古今注）

蛾圖



詩經

衛風碩人

螓首蛾眉

（朱註）蛾蠶蛾也其眉細而長曲

爾雅

釋蟲

蛾羅

（註）蠶蛾（疏）此即蠶蛹所變者也說文云蛾羅是也

古今注

飛蛾

飛蛾善拂燈一名火花一名慕光

埤雅

蛾

蠶生蛾蛾生卵博物志曰食桑者有緒而蛾蛾類者先孕而後交蓋蛹者蠶之所化蛾者蛹之所化荀子曰蛹以爲母蛾以爲父是也蛹一名螝蛾一名羅孫炎爾雅正義以爲螝卽是雄蛹卽是雌羅卽是雄蛾卽是雌蛾似黃蝶而小其眉勾曲如畫故詩以譬莊姜頎人曰螓首蛾眉今一種善拂燈火夜飛謂之飛蛾一名慕光符子曰不安其昧而樂其明是猶文蛾去暗赴燈而死亦其類也與蠹而爲牝牡蠹一名過街言逢申日則過街殆與鶝忌庚申燕避戊己無異周人設官覆夭鳥之巢以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號縣其巢上則去之言夭鳥見此五者而去良有以也變化論曰蝙蝠夜值庚申乃伏

蛾部藝文一

飛蛾賦　　宋鮑照

仙鼠伺闇飛蛾候明均靈舛化詭欲齊生觀齊生而欲詭各會住以憑方凌焦烟之浮景赴熙焰之明光拔身幽草下畢命在此堂本輕死以邀得雖糜爛其何傷豈學南山之文豹避雲霧而巖藏

燈蛾賦（以人皆曰予知爲韻）　　唐陳仲師

燈者火也尊而不親奚斯蟲之眇質飜體密而意馴必將蹈火而後止是以疑冰之與鄰雖異探湯執熱

之情可見不蒙明照暗投之罪則均是以鴈飛無忘于避繳龍蟄有貴乎存神於以知無知之智有以同有知之人無損於明雖光暉可借自貽其咎與壓溺同塵始其燄燄中開青烟爰發薨薨四足白羽若月焦爛唐突離披觸蹶人心卒然天意若曰嬰焚灼者何如玉石之俱盡處高明者曷若烏兔之屢闕且繼彼覆車雖百夫死難而無餘納諸密網狀衆鳥驚飛而在初循環責實宛轉投虛沉脂膏則屈死觸烟燄則焚如自我搆患非天禍予愛水螢之光載浮熠熠笑鼎魚之樂其斃徐徐阽乎焦原可叶其義投畀炎火莫之知避曷若晨雞候明以自得火鼠就燥而無累莫不守之以爲順居之以爲智是蛾也餘光可託留影如寄排朱燄扇輕吹胡糜爛於瞬息爲腐餘之容易若然者蠢蠢之類將外强而必乖炎炎之著非內熱之所懷既油然相煦於膏火亦瞀然相忘於形骸吾所以知捐軀於鼎鑊與是道而孔偕

燈蛾賦

范鳴鶴

流月半庭兮頹光初夕金缸坐明兮凝暉的的蛾繚

繞而未息意沉潛而自溺逝者已往存者可哀伊戚戚之未畢俄栩栩而復來覩前軌之已覆因委命而不囘彼尚無恨哉殊化難窮神理斯昧物情無傷亦或貽害每捐慮於進止恆忘懷於否泰任逍遙以無營將何負而顛沛如膏之明豈怪前死比薰之馥豈惜同燬儔二美而多慚痛一生之虛委明不可投投之必斃膏不可赴赴之必泥彼優遊之萬端奚於斯乎失計始來也吾故知其必凶及死也吾未識於所從何生微而智劣苟不若於自空爾愛俟明何不俟日光陰不留尚存爾質爾愛俟明何不俟月素華將移爾猶不滅何相繼以焚軀竟不知謀之爲拙元豹深隱終不效幾是蟲以慾卒與命違豈若貴死之僊鼠得昏夕而後飛

蛾部藝文二　詩

燭蛾　宋賀鑄

雙蛾來翩翩慕此堂上燭附炎竟何功自取焚如酷
感彼萬動微保生在無欲不見青林蟬飲風聊自足

蛾部紀事

洞冥記武帝既躭於靈怪得丹豹之髓白鳳之膏磨青錫爲屑以蘇油和之照於神壇夜暴雨火不滅有霜蛾如蜂赴火侍者舉麟鬚拂以驅之

搜神記園客濟陰人種五色香草服食其實忽有五色神蛾止香草之上客收而薦之以布生桑蠶焉

述異記晉永嘉中梁州雨七旬麥化爲飛蛾

南史傳亮傳亮伏誅妻子流建安亮之方貴兄迪每深戒焉而不能從及見世路屯險著論名曰演愼及

少帝失德內懷憂懼直宿禁中睹夜蛾赴燭作感物賦以寄意

雲笈七籤花姑者道行高潔臨川郡臨汝水西石井山有仙壇遂訪求之躬申葺理開元九年無疾而終開元二十八年庚辰三月乙酉勅道士齎龍璧來醮忽有白鹿自壇東出至姑塚間而滅又有五色仙蛾集于壇上刺史張景佚以爲聖德所感立碑頌述

酉陽雜俎荊州百姓張七政善治傷折王公子弟與之狎嘗祈其戲術張取馬草一掬再三挼之悉成燈蛾飛

田間書林子夜對客有粉羽飛繞燭上以扇驅之既去復來如是者七八終於焦頭爛額猶撲撲必期以死人莫不笑其愚也予謂聲色利欲何曾膏火爍金有蹈之而不疑滅其身而不悔者亦寧免爲此蟲嘆哉噫

岳陽風土記岳州夏秋水漲即生飛蛾蔽空而飛夜見明即投至不可燃燭雖樽俎之間須臾徧滿久之復投水中俗謂天蛾

禹州志明萬曆二十一年天雨蟲蛾形如麥大白色四翅晝飛如雪城中尤甚拂面迷目人不可行

蛾部雜錄

夢書蛾爲婦女眉僂也夢見蛾者憂婚也

譚子化書天下賢愚營營然若飛蛾之投夜燭蒼蠅之觸曉窻知往而不知返知進而不知退但知避害就利不知聚利而就害夫賢于人而不賢于身何賢之謂也博于物而不博于己何博之謂也是以大人利害俱亡何往不滅

物類相感志麥得濕氣則爲蛾

三月三日收薺菜花置燈檠上則飛蛾蚊蟲不投

蒙齋筆記余居山間默觀物變固多矣取其灼然者如蚯蚓爲百合麥之壞爲蛾則每見之物理固不可盡解業識流轉要須有知然後有所向若蚯蚓爲百合乃自有知爲無知麥之爲蛾乃自無知爲有知蚯蚓在土中方其欲化時蟠結如毬已有百合之狀麥蛾一夕而變紛然如飛塵以佛氏論之當須自其一意念眞精之極因緣而有卽其近者雞之伏卵固自出此今雞伏鴨乃知莊周所謂越雞伏鵠者此何道哉麥之爲蛾蓋自蛾種而起因以化麥非麥之能爲蛾也由是而言之一念所生無論善惡要自有必至者

螢雪叢說王勃作滕王閣序中間有落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色之句世率以爲警聯然而落霞者乃飛蛾也卽非雲霞之霞土人呼爲霞蛾至若鶩者乃野鴨也野鴨飛逐蛾蟲而欲食之故也所以齊飛若雲霞則不能飛也見吳獬事始

蛾部外編

述異記楚莊王時宮人一旦而化爲野蛾飛去

拾遺記燕昭王思諸神異有谷將子學道之人也言於王曰西王母將來遊必語虛無之術不踰一年王母果至與昭王遊於燧林之下說炎帝鑽火之術取綠桂之膏燃以照夜忽有飛蛾銜火狀如丹雀來拂於桂膏之上此蛾出於圜丘之穴穴洞達九天中有細珠如流沙可穿而結因用爲珮此是神蛾之火也蛾憑氣飲露飛不集下群仙殺此蛾合丹藥西王母

與群仙遊圜丘之上聚神蛾以瓊筐盛之使玉童負筐以遊四極來降燕庭出此蛾以示昭王王曰今乞此蛾以合九轉神丹王母弗與

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十八卷目錄

蟬部彙考

蜩圖

蟟圖

詩經 衞風碩人 豳風七月 大雅蕩

禮記 月令 內則

爾雅 釋蟲

汲冢周書 時訓解

大戴禮記（夏小正）

淮南子（天文訓　說林訓）

方言（蟬　雜釋）

博雅（釋蟲）

毛詩陸疏廣要（如蜩如螗）

中華古今注（蟬爲齊女）

益部方物記（蟬花）

埤雅（螗　寒蜩　蟪蛄）

爾雅翼（蜩　螓）

本草綱目（釋名　集解　蚱蟬氣味　主治　發明　附方　蟬蛻脩治　氣味　主治　發明　附方　蟬花釋名　集解　氣味　主治）

直省志書（丹徒縣　萬安縣）

蟬部藝文一

蟬賦　魏曹植

寒蟬賦（有序）　晉陸雲

黏蟬賦（有序）　傅咸

鳴蜩賦　前人

蟬贊　郭璞

蟬賦　傅元
蟬贊　梁蕭統
風裏蟬賦　陳褚玠
聽早蟬賦　唐蕭穎士
蟬賦　馬吉甫
蜩甲賦　魏焰
蟬蛻賦　左牢
蟬蛻賦　李遠
蟬賦　宋吳淑
鳴蟬賦　歐陽修

蟬部藝文二（詩詞）

聽早蟬　梁簡文帝
聽蟬鳴應詔　沈約
詠早蟬　范雲
後堂聽蟬　蕭子範
賦得蟬　褚澐
同陸廷尉詠早蟬　沈君攸
賦新題得寒樹晚蟬疎　陳張正見

又賦得秋蟬咽柳應衡陽王教　前人
詠蟬　江總
詠蟬　劉刪
和陽納言聽鳴蟬篇　北齊顏之推
聽鳴蟬篇　隋盧思道
賦得高柳鳴蟬　王由禮
詠蟬　唐李百藥
含風蟬　盧照鄰
在獄詠蟬（有序）　駱賓王
和崔黃門寓直夜聽蟬　張九齡
新蟬　司空曙
溪館聽蟬　耿湋
聽早蟬歌　前人
答夢得聞蟬見寄　白居易
六月初三夜聞蟬　前人
早蟬　前人
始聞夏蟬　元稹
新蟬　盧仝

風蟬 賈島
聞蟬寄賈島 姚合
聞蟬 李商隱
聽新蟬寄張晝 方干
夜蟬 唐彥謙
客中聞早蟬 于武陵
早蟬 薛能
聽蟬 趙嘏
蟬 雍陶
蟬 張喬
蟬 許棠
早蟬 李咸用
寒蟬樹 沈鵬
新蟬 劉兼
蟬 羅鄴
蟬 羅隱
詠蟬 宋蘇軾
和胡觀光聞蟬 王庭珪

館中新蟬　李宗諤
館中新蟬　劉騭
秋日聞蟬　陸游
聞蟬二首　林景熙
秋蟬　永頤
詠蟬　金党懷英
聞蟬　周昂
聞蟬　元馬榛
應教詠畫蟬　丁鶴年
和黃體方伴讀新蟬　明王翰
詠蟬　謝榛
雨後聞蟬　金大輿
聞蟬　張九一
賦得蟬送別　高啓
蟬　曾棨
墜蟬　鍾惺
秋蟬　周憲王
聽蟬曲　張羽

月下聞蟬在秋前一日（以上詩）　僧道敷
臺城路（蟬）　宋周密
齊天樂（蟬）　王沂孫
前調（前題）　前人
前調（前題）　王易簡
前調（前題）　唐藝孫
前調（前題）　呂同老
前調（前題）　練恕可
前調（前題）　前人

蟬部選句

禽蟲典第一百六十八卷

蟬部彙考

釋名

螓（詩經）

蜩（詩經）

螗（詩經）

蜋蜩（爾雅）

蚻（爾雅）

蜻蜻（爾雅）

蠽（爾雅）

茅蜩（爾雅）

蝒（爾雅）

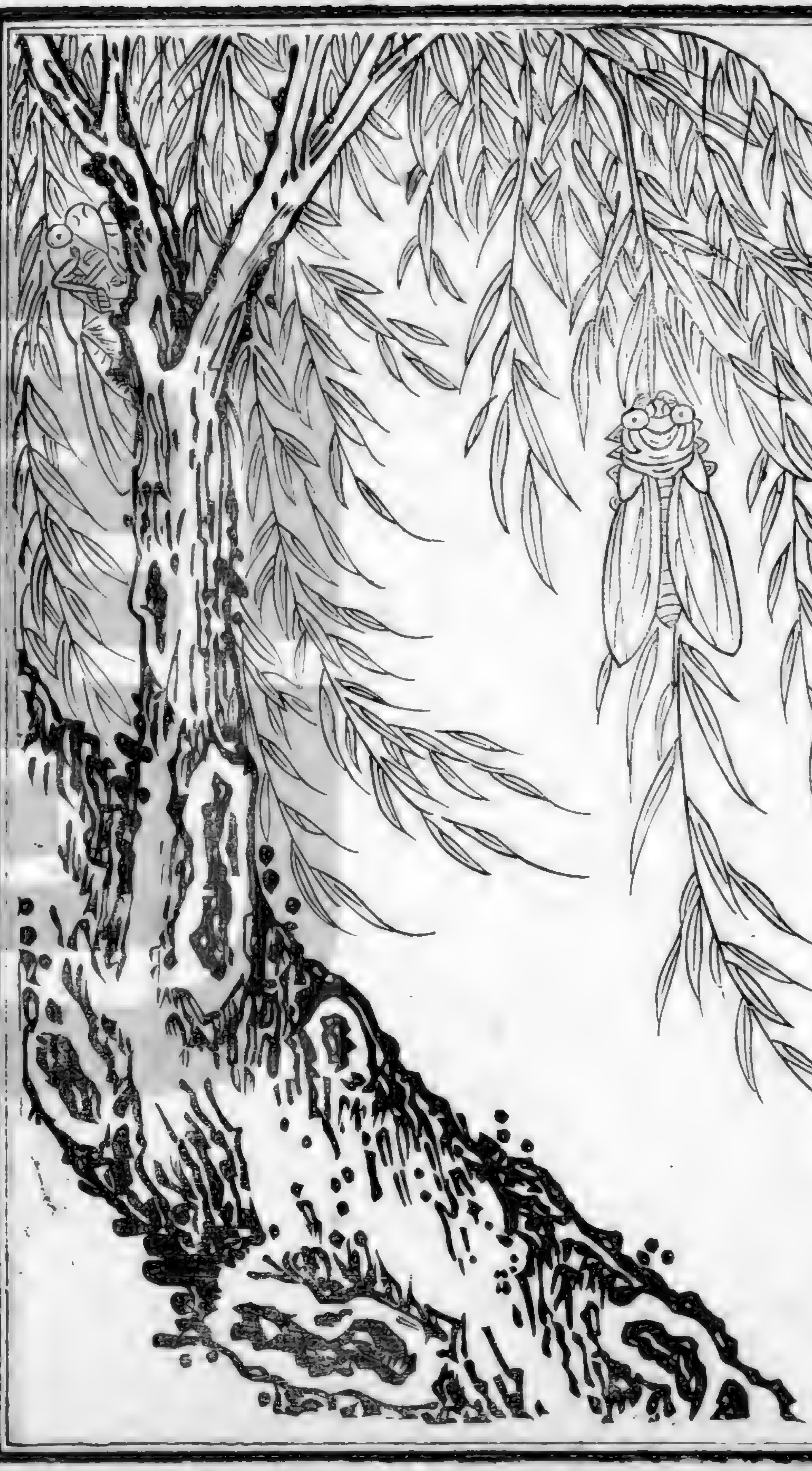
馬蜩（爾雅）

蜺（爾雅）

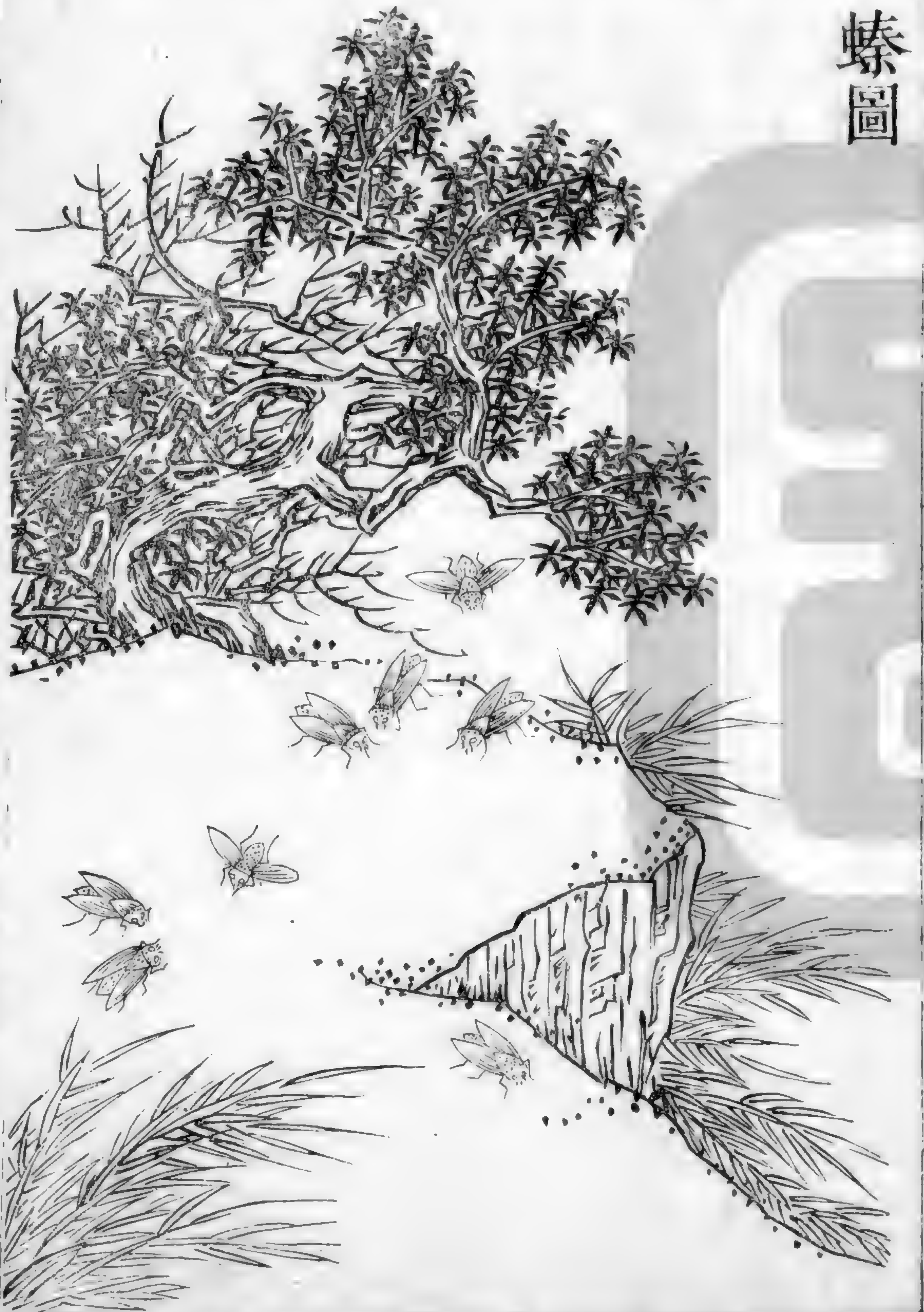
寒蜩（爾雅）

蜓蚞 爾雅
螇螰 爾雅
胡蟬 爾雅注
蟪蛄 莊子
蝘 大戴禮記
蝭蟧 大戴禮記
蛥蚗 方言
蛉蛄 方言
虭蟧 方言
螗蛦 方言
⿰虫奇 方言
麥蚻 方言
疋 方言
蝬 方言
⿰虫應 方言
瘖蜩 方言
蚑蛣 博雅
蝘虭 毛詩陸疏廣要
齊女 中華古今注
蟬花 益部方物記
寒螿 埤雅
⿰虫寧母 爾雅翼
蚱蟬 本草綱目

蜩圖



螓圖



詩經

衛風碩人

螓首蛾眉

（箋）螓蜻蜻也（正義）蜻蜻小蟬也

豳風七月

五月鳴蜩

（傳）蜩螗也（正義）釋蟲云蜩蜋蜩螗蜩舍人云皆蟬方言曰楚謂蟬爲蜩宋衛謂之螗蜩陳鄭謂之蜋蜩秦晉謂之蟬是蜩蟬一物方俗異名耳釋蟲又曰蜺寒蟬郭璞曰寒螿也似蟬而小青赤引月令云寒蟬鳴與此鳴蜩不同者夏小正云五月螗蜩鳴七月寒蟬鳴是其異也（大全）蜩蟬之總名王氏曰蜩感陰氣而先鳴

大雅蕩

如蜩如螗

（傳）蜩蟬也螗蝘也（正義）釋蟲云蜩蜋蜩螗蜩舍人曰皆蟬也方語不同三輔以西爲蜩梁宋以東謂蜩爲蝘楚地謂之蟪蛄

禮記

月令

仲夏之月蟬始鳴

孟秋之月寒蟬鳴

註 寒蟬寒蜩謂蜺也（大全）馬氏曰寒蟬鳴則物之生於暑者其聲變矣

內則

爵鷃蜩范

注 蜩蟬皆人君燕食所加庶羞也

爾雅

釋蟲

蜩蜋蜩

註 夏小正傳曰蜋蜩者五彩具

螗蜩

註 夏小正傳曰螗蜩者蝘俗呼爲胡蟬江南謂之

螗蛦

蚻蜻蜻

註 如蟬而小方言云有文者謂之螓夏小正曰鳴

蛰虎懸

蠽茅蜩

註江東呼爲茅截似蟬而小青色

蝒馬蜩

註蜩中最大者爲馬蟬

蜺寒蜩

註寒螿也似蟬而小青色月令曰寒蟬鳴

蜓蚞螇螰

註卽蝭蟧也一名蟪蛄齊人呼螇螰（疏）此辨蟬之大小及方言不同之名也云蜩者目諸蜩也蜋蜩五彩具者也螗蜩俗呼曰蟬似蟬而小鳴聲清亮者也蛰一名蜻蜻如蟬而小有文者也蠽一名茅蜩似蟬而小青色者也蝒一名馬蜩蟬之最大者也蜺一名寒蜩又名寒螿似蟬而小青赤色者也關東謂蟪蛄爲蜓蚞齊謂之螇螰也云夏小正者在五月記時也云螗蜩者蝘者亦在五月舍人曰皆蟬也方語不同三輔以西爲蜩梁宋以東謂蜩爲蝘陸璣云螗一名蝘然則螗蝘亦皆蟬也大雅

蕩篇云如蜩如螗是也蚻舍人曰小蟬也蜻蜻者案方言云蟬有文者謂之螓是也詩人碩人云螓首蛾眉鄭元螓謂蜻蜻此蟲額廣而且方故以比婦人之首也某氏解此云鳴蚻蚻者也云夏小正曰者在四月彼云鳴蚻蚻者虎懸也鳴而後知故先鳴而後蚻是也月令曰寒蟬鳴者在七月鄭註云寒蟬寒蜩謂蜺是也

汲冢周書

時訓解

夏至又五日蜩始鳴蜩不鳴貴臣放逸

立秋後十日寒蟬鳴寒蟬不鳴人皆力爭

大戴禮記

夏小正

五月良蜩鳴良蜩也者五彩具蝘之興五日翕望乃伏其不言生而稱興何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五日翕也望也者月之望也而伏云者不知其死也故謂之伏五日也者十五日也翕也者合也伏也者入而不見也

五月唐蜩鳴唐蜩鳴者蝘也

七月寒蟬鳴蟬也者蝭蟧也

淮南子

天文訓

日夏至蟬始鳴

說林訓

蟬飲而不食三十日而蛻

方言

蟬雜釋

蛥蚗齊謂之螇螰楚謂之蟪蛄

莊子曰蟪蛄不知春秋也

或謂之蛉蛄秦謂之蛥蚗自關而東謂之虭蟧或謂之蝭蟧或謂之蜓蚞西楚與秦通名也

江東人呼蟂蟧

蟬楚謂之蜩宋衛之間謂之螗蜩

今胡蟬也似蟬而小鳴聲清亮江南呼螗蛦

陳鄭之間謂之蜋蜩秦晉之間謂之蟬海岱之間謂之蜝

（齊人呼爲巨蚼）

其大者謂之蟧或謂之蝒馬

（按爾雅云蝒馬者蜩非別名蝒馬也此方言誤耳）

其小者謂之麥蚻

（如蟬而小青色今關西呼麥蠽）

有文者謂之蜻蜻

（即蚻也爾雅云耳）

其雌蜻謂之疋大而黑者謂之蝬黑而赤者謂之蜺

蜩蟧謂之蠚蜩

（江東呼爲蠚蠽也）

⿰虫應謂之寒蜩寒蜩瘖蜩也

（按爾雅以蜺爲寒蜩月令亦曰寒蜩鳴知寒蜩非瘖者也此諸蟬名通出爾雅而多駮雜未可詳據也寒蜩螿也似小蟬而色青）

博雅

釋蟲

蛈蛣蟬也闇蜩⿰虫應也蟧蝒馬蜩也蛥蚗蚻也蟪蛄蛉蛄䗖蟧⿰虫名蟟也

毛詩陸疏廣要

如蜩如螗

鳴蜩蟬也宋衞謂之蜩陳鄭云蜋海岱之間謂之蟬蟬通語也螗蟬之大而黑色者有五德文清廉儉信一名蝘蚒（字林云蚒或作蟟）一名蚒蟟爾雅云蜩蜋蜩郭註夏小正傳曰蜋蜩者五彩具鄭註此卽四五月間小蟬有文彩先諸蟬而鳴者爾雅又云螗蜩郭註夏小正傳曰螗蜩者蝘俗呼爲胡蟬江南謂之螗蛦鄭註螗卽螗蜋也亦能在草叢中鳴爾雅又云蚻蜻蜻郭註如蟬而小方言云有文者謂之螓夏小正曰鳴蚻虎懸鄭註蚻音扎此卽一種蟬似蜻蜓其鳴無韻但扎扎然爾雅又云蠽茅蜩郭註江東呼爲茅截似蟬而小青色鄭註蠽音節茅蜩有青紅二種只在茅菅中亦是五月時鳴爾雅又云蝒馬蜩郭註蜩中最大者爲馬蟬鄭註蝒音緜馬蜩最大其聲響震巖谷爾雅又云蜺寒蜩郭註寒螿也似蟬而小青色月令曰寒蟬鳴鄭註寒蜩卽寒螿也一名蟪蛄爾雅又云

蜓蚞螇螰郭註卽蝭蟧也一名蟪蛄齊人呼螇螰鄭註蜓蚞音挺木邢疏此辨蟬之大小及方言不同之名也本草蚱蟬生楊柳上五月採蒸乾之陶隱居云蚱卽是瘂蟬雌蟬也不能鳴者蟬類甚多莊子云蟪蛄不知春秋則是今四月五月小紫青色者而離騷云蟪蛄鳴兮啾啾歲暮兮不自聊此乃寒螿耳九月十月中鳴甚凄急又二月中便鳴者名蝏母似寒螿而小七月八月鳴者名蛁蟟色青今此云生楊柳樹上是詩云鳴蜩嘒嘒者形大而黑傴僂丈人掇此昔人噉之故禮有蜩范此蜩五月便鳴蘇恭云蚱蟬卽鳴蟬也易通卦驗云姤上九候蟬始鳴不鳴國多妖言蟬應期鳴古語之象今失節不鳴鳴則失時故多妖言援神契云蟬無力故不食埤雅按如蜩如螗則蜩與螗實非一物蓋蜩亦蟬之一種形大而黑昔人啖之禮有雀鷃蜩范是也一名蟬爲其變蛻而禪故曰蟬舍卑穢趨高潔其禪足道也舊說朽木化爲蟬壤裙化爲蝶腐菌化爲蜂又曰蟬三十日而化段柯古云

蟬未蛻時名復育相傳言蛣蜣所化韋劉嘗冬中掘樹根見復育附於朽處怪之村人言蟬固朽木所化也劉因剖視腹中猶實爛木爾雅翼蜩蜋蜩螗蜩舍人云皆蟬方言楚謂蟬爲蜩宋衛謂之螗蜩陳鄭謂之蜋蜩秦晉謂之蟬是蜩螗一物方俗異名耳詩緝毛氏於蕩篇云蜩蟬也螗蝘也其說是矣於七月篇乃云蜩螗者蓋舉其類以相明非以蜩爲螗自爲異同也論衡云蟬生於復育開背而出故爾雅云翥醜鎛郭註剖母背而出邢疏謂蟬屬禮冠飾附蟬徐廣車服雜註云侍臣加貂蟬者取其淸高飲露而不食陸雲寒蟬賦云頭上有緌則其文也含氣飲露則其淸也黍稷不享則其廉也處不巢居則其儉也應候守常則其信也加以冠冕取其容也

按爾雅所謂蜩卽吳俗所謂蟬其總名也詩所載凡四如七月篇五月鳴蜩雖是泛詠大約五月一陰生蜩感之而鳴惟蜋蜩茅蜩耳如小弁篇鳴蜩嘒嘒覽物起興猶鄒陽柳賦云蜩螗厲響也本草

謂蚱蟬生楊柳上卽是馬蜩引此詩爲證誤矣如碩人篇螓首蛾眉卽爾雅所謂蚻蜻蜻夏小正所謂虎懸揚雄所謂雌蜻之匹者也若此詩如蜩如螗借以形容其諠譁猶下句如沸如羹豈容析沸羹爲二乎毛傳陸疏俱云二種山陰陸氏附會其說宜羅氏闢其非矣至於因地異名莫詳於邢疏隨時異種莫詳於月令但蟪蛄有二種莊子稱不知春秋者夏蟲小紫青色者也楚詞稱其鳴啾啾者爾雅所謂蜓蚞螇螰也陶貞白輩以蟪蛄卽寒螿非也鄭漁仲云蜆寒蜩卽寒螿月令七月寒蟬鳴是也知寒蜩不瘖矣方言云寒蟬者瘖蜩也或以難子雲不知寒蟬卽瘖蟬其初瘖得寒露冷風乃鳴方言原其始故云瘖耳

中華古今注

蟬爲齊女

牛亨問蟬曰齊女何也答曰昔齊后忿而死尸變爲蟬登庭樹嘒唳而鳴王悔恨故世名蟬爲齊女焉

益部方物記

蟬花

二川山林中皆有之蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色治小兒瘈瘲又能已瘧

蟬不能蛻委於林下花生厥首茲謂物化

埤雅

螗

螗一名蝘其首方廣有冠夏小正曰蜋蜩者五采具詩曰如蜩如螗如沸如羹言天下讙譁沸騰不安如此此序所謂無綱紀文章者也又曰菀彼柳斯鳴蜩嘒嘒言蜩與柳異類今蜩託蔭其上鳴聲嘒嘒則王之於己不如菀柳之餘亦庇其蜩也鄱陽柳賦以爲蜩螗厲響蜘蛛吐絲蓋蟬得美蔭則其鳴聲尤清厲方言曰楚謂之蜩宋衞之間謂之螗蜩陳鄭之間謂之蜋蜩按詩云如蜩如螗則蜩與螗異實非一物蓋蜩亦蟬之一種形大而黑昔人啖之禮有雀鷃蜩范是也一名蟬爲其變蛻而禪故曰蟬蟬舍卑穢趨高潔其禪足道也

寒蜩

寒蜩似蟬而小蔡邕月令云鳴則天涼故謂之寒蟬其生坼裂母背故釋蟲云翥醜罅蓋蟬善飛翥故謂之翥醜論衡曰蟬生於復育開背而出方言曰黑而赤者謂之蜺又曰蠽謂之寒蜩寒蜩瘖蜩郭氏云按爾雅以蜺爲寒蜩月令亦曰寒蟬鳴則知寒蜩非瘖者也寒蜩卽今啞蟬啞蟬初瘖及得寒露冷風乃鳴故芻蕘論云秋風至而寒蟬吟正謂此也然則方言原其始故謂之瘖蟬今雌蟬亦啞陶隱居所謂啞蟬雌蟬也不能鳴者然與寒蟬初瘖又異矣

蟪蛄

廣雅云蟪蛄蟧蛁莊子曰朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋蟪蛄夏蟬也是故不知春秋按離騷曰蟪蛄鳴兮啾啾歲暮兮不自聊則蟪蛄亦秋蟬矣一曰春生者死於夏夏生者死於秋故曰不知春秋也方言曰齊謂之螇螰楚謂之蟪蛄釋蟲云蜓蚞螇螰卽此是也莊子音義以爲此卽楚辭所謂寒螿者也按風土記曰蟪蛄鳴於朝寒螿鳴於夕則寒螿蟪蛄又爲兩物孔子曰違山十里蟪蛄之聲猶在於耳故政事莫

如應之言政事惡譁而善肅以靜應之而已稽聖賦曰蠐螬行以其背蟪蛄鳴非其口按山海經有獸以其尾飛有鳥以其鬚飛則覆載之間負類反倫何所不有可勝言哉

爾雅翼

蜩

蜩蜋蜩螗蜩舍人云皆蟬蜩蟬一物方俗異名耳蜺寒蜩郭璞曰寒螿也似蟬而小青赤引月令寒蟬鳴與詩鳴蜩不同者夏小正云五月螗蜩鳴七月寒蟬鳴是其異也二月鳴者名蝭母似寒螿而小七月鳴者名蛁蟟色青考工記以旁鳴者蜩蜺屬蟬鳴在脅淮南子曰蟬無口而鳴飲而不食三十日而蛻記曰范則冠而蟬有緌爵鷚蜩范皆人君燕食所加庶羞荀子曰耀蟬者務在明乎火振其樹而已說者謂南方人照蟬取而食之莊子曰仲尼適楚出於林中見痀僂者承蜩猶掇之也論衡曰復育轉而爲蟬（枯蟬一名伏蜻）董仲舒曰齊王之后怨王而死變爲蟬故名齊女禮冠飾附蟬取其清高飲露而不食也楚辭蟬寂寞

而無聲王逸注云蟪蛁斂翅而伏藏也

螓

螓蟭蟟之小而綠色者其額廣而方故碩人詩曰螓首蛾眉言碩人之美也古之選女者非特取其蛾描靡曼而已蓋必合之法相焉不邇窮固不近寒陋故曰角犀豐盈螓首者卽角犀豐盈之謂也高唐賦曰骨法多奇應君之相蓋言其相貌之美足以當國君於是而不見答此詩人所爲閔矣夏小正曰鳴蚻虎懸今北人亦謂之螓又閩人謂大蠅爲胡螓亦螓之

類

本草綱目　釋名

李時珍曰按王充論衡云蠐螬化腹蜟腹蜟坼背出而爲蟬則是腹蜟者育於腹也蟬者變化相禪也蚱音窄蟬聲也蜩其音調也崔豹古今注言齊王后怨王而死化爲蟬故蟬名齊女此謬說也按詩人美莊姜爲齊侯之子螓首蛾眉螓亦蟬名人隱其名呼爲齊女義蓋取此其品甚多詳辨見下

集解

別錄曰蚱蟬生楊柳上五月采蒸乾之勿令蠹

陶弘景曰蚱蟬啞蟬雌蟬也不能鳴蟬類甚多此云柳上乃詩云鳴蜩嘒嘒者形大而黑五月便鳴俗云五月不鳴嬰兒多災故其治療亦專主小兒昔人噉之故禮有爵鷃蜩范而傴僂丈人掇之也其四五月鳴而小紫青色者蟪蛄也莊子云蟪蛄不知春秋是矣離騷誤以蟪蛄爲寒螿爾寒螿九月十月中鳴聲甚凄急七八月鳴而色青者名蛁蟟二月中便鳴者名蟀母似寒螿而小

蘇恭曰蚱蟬鳴蟬也諸蟲皆以雄爲良陶云雌蟬非矣

蘇頌曰按玉篇云蚱蟬聲也正與月令仲夏蟬始鳴相合恭說得之爾雅云蝒馬蜩乃蟬之最大者卽此也蟬類雖衆獨此一種入藥醫方多用蟬殼亦此殼也本生土中云是蜣蜋所轉丸久而化成此蟲至夏登木而蛻

寇宗奭曰蚱蟬夏月身與聲俱大始終一般聲乘昏

夜出土中升高處坼背殼而出日出則畏人且畏日炙乾其殼不能蛻也至時寒則墜地小兒畜之雖數日亦不飲食古人言其飲風露觀其不糞而溺亦可見矣

李時珍曰蟬諸蜩總名也皆自蠐螬腹蜟變而爲蟬亦有轉丸化成者皆三十日而死俱方首廣額兩翼六足以脅而鳴吸風飲露溺而不糞古人食之夜以火取謂之耀蟬爾雅淮南子揚雄方言陸機草木疏陳藏器本草諸書所載往往混亂不一今考定於左庶不誤用也夏月始鳴大而色黑者蚱蟬也又曰蝒音綿曰馬蜩豳詩五月鳴蜩者是也頭上有花冠曰螗蜩曰蝘曰胡蟬蕩詩如蜩如螗者是也具五色者曰蜋蜩見夏小正並可入藥用小而有文者曰蠽曰麥蚻小而色青綠者曰茅蜩曰茅蠽秋月鳴而色青紫者曰蟪蛄曰蛁蟟曰蜓蚞曰螇螰曰蛥蚗音舌決小而色青赤者曰寒蟬曰寒蜩曰寒螿曰蜺未得秋風則瘖不能鳴謂之啞蟬亦曰瘖蟬二三月鳴而小於寒螿者曰蟀母並不入藥

蚱蟬氣味

鹹甘寒無毒

甄權曰酸

主治

本經曰小兒驚癇夜啼癲病寒熱

別錄曰驚悸婦人乳難胞衣不出能墮胎

蘇恭曰小兒癇絕不能言

藥性曰小兒驚哭不止殺疳蟲去壯熱治腸中幽幽作聲

發明

陳藏器曰本功外其腦煑汁服之主產後胞衣不下自有正傳

李時珍曰蟬主產難下胞衣亦取其能退蛻之義也聖惠治小兒發癇有蚱蟬湯蚱蟬散蚱蟬丸等方今人只知用蛻而不知用蟬也

附方

百日發驚蚱蟬去翅足炙三分赤芍藥三分黃芩二分水二盞煎一盞溫服（聖惠方）

破傷風病無問表裏角弓反張秋蟬一箇地膚子炒八分麝香少許爲末酒服二錢（同上）

頭風疼痛蚱蟬二枚生研入乳香硃砂各半分丸小豆大每用一丸隨左右納鼻中出黃水爲效（聖濟總錄）

蟬蛻脩治

李時珍曰凡用蛻殼沸湯洗去泥土翅足漿水煮過曬乾用

氣味

鹹甘寒無毒

主治

別錄曰小兒驚癇婦人生子不下燒灰水服治久痢

藥性曰小兒壯熱驚癇止渴

陳藏器曰研末一錢井華水服治啞病

宼宗奭曰除目昏障翳以水煎汁服治小兒瘡疹出不快甚良

李時珍曰治頭風眩暈皮膚風熱痘疹作癢破傷風及丁腫毒瘡大人失瘖小兒噤風天弔驚哭夜啼陰腫

發明

王好古曰蟬蛻去翳膜取其蛻義也蟬性蛻而退翳蛇性竄而祛風因其性而爲用也

李時珍曰蟬乃土木餘氣所化飮風吸露其氣淸虛故其主療皆一切風熱之證古人用身後人用蛻大抵治藏府經絡當用蟬身治皮膚瘡瘍風熱當用蟬蛻各從其類也又主啞病夜啼者取其晝鳴而夜息也

附方

小兒夜啼心鑑治小兒一百二十日內夜啼用蟬蛻四十九箇去前截用後截爲末分四服鉤藤湯調灌之　普濟蟬花散治小兒夜啼不止狀若鬼祟用蟬蛻下半截爲末一字薄荷湯入酒少許調下或者不信將上半截爲末煎湯調下卽復啼也古人立方莫知其妙

小兒驚啼啼而不哭煩也哭而不啼燥也用蟬蛻二七枚去翅足爲末入硃砂末一字蜜調與吮之（活幼口議）

小兒天弔頭目仰視痰塞內熱用金牛兒卽蟬蛻以

漿水煑一日曬乾爲末每用一字冷水調下（衞生易簡方）

小兒噤風初生口噤不乳用蟬蛻二七枚全蠍去毒二七枚爲末入輕粉末少許乳汁調灌（全幼心鑑）

破傷風病發熱醫學正傳用蟬蛻炒研酒服一錢神效　普濟方用蟬蛻爲末葱涎調塗破處卽時取出惡水立效名追風散

頭風旋暈蟬殼一兩微炒爲末非時酒下一錢白湯亦可（聖惠方）

皮膚風癢蟬蛻薄荷葉等分爲末酒服一錢日三（集驗）

痘瘡作癢蟬蛻三七枚甘草炙各一錢水煎服之（心鑑）

痘後目翳蟬蛻爲末每服一錢羊肝煎湯下日二（錢氏）

聤耳出膿蟬蛻半兩燒存性麝香半錢炒右爲末綿裹塞之追出惡物效（海上方）

小兒陰腫多因坐地風襲及蟲蟻所吹用蟬蛻半兩煎水洗仍服五苓散卽腫消痛止（危氏）

胃熱吐食清膈散用蟬蛻五十箇去泥滑石一兩爲末每服二錢水一盞入蜜調服（衞生家寶方）

疔瘡毒腫不破則毒入腹青囊雜纂用蟬蛻炒爲末

蜜水調服一錢外以津和塗之　醫方大成用蟬蛻僵蠶等分爲末醋調塗瘡四圍候根出拔去再塗

蟬花釋名

李時珍曰花冠以象名也胡其狀如胡也螗黑色也古俗謂之胡蟬江南謂之螗蜀人謂之蟬花

集解

唐愼微曰蟬花所在有之生苦竹林者良花出頭上七月采

蘇頌曰出蜀中其蟬頭上有一角如花冠狀謂之蟬花彼人賣蛻至都下醫工云入藥最奇

寇宗奭曰乃是蟬在殼中又出而化爲花自項中出也

李時珍曰蟬花卽冠蟬也禮記所謂范則冠而蟬有緌者是矣緌音蕤冠纓也陸雲寒蟬賦云蟬有五德頭上有幘文也含氣吸露淸也黍稷不享廉也處不巢居儉也應候有常信也陸佃埤雅云螗首方廣有冠似蟬而小鳴聲淸亮宋祁方物贊云蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色並指此也

氣味

甘寒無毒

主治

唐愼微曰小兒天弔驚癇瘈瘲夜啼心悸

李時珍曰功同蟬蛻又止瘧

直省志書

丹徒縣

蟬俗呼蚑蟟一名土蠍

萬安縣

蟬小而有文者曰螓又有金色最小聲如蟬而細者俗呼爲香綠今之礬蟬卽所謂蜩也

蟬部藝文一

蟬賦

魏曹植

唯夫蟬之清素兮潛厥類乎太陰在盛陽之仲夏兮始遊豫乎芳林實澹泊而寡慾兮獨怡樂而長吟聲噭噭而彌厲兮似貞士之介心內含和而弗食兮與衆物而無求棲高枝而仰首兮漱朝露之清流隱柔桑之稠葉兮快啁號以遁暑苦黃雀之作害兮患螳螂之勁斧冀飄翔而遠托兮毒蜘蛛之網罟欲降身而卑竄兮懼草蟲之襲予免衆難而弗獲兮遙遷集

乎宮宇依名果之茂陰兮托修榦以靜處有翩翩之狡童兮步容與於園圃體離朱之聰視兮姿才捷於獼猿條罔葉而不挽兮樹無榦而不緣翳輕軀而奮進兮跪側足以自閑恐余身之驚駭兮睛曾睨而目連持柔竿之冉冉兮運徽黏而我纏欲翻飛而愈滯兮知性命之長捐委厥體於膳夫歸炎炭而就燔秋霜紛以宵下晨風烈其過庭氣憯怛而薄軀足攀木而失莖吟嘶啞以沮敗狀枯槁以喪形亂曰詩歎鳴蜩聲嘒嘒兮盛陽則來太陰逝兮皎皎貞素侯夷節兮帝臣是戴尚其潔兮

寒蟬賦（有序）

晉陸雲

昔人稱雞有五德而作者賦焉至于寒蟬才齊其美獨未之思而莫斯述夫頭上有緌則其文也含氣飲露則其清也黍稷不食則其廉也處不巢居則其儉也應候守節則其信也加以冠冕則其容也君子則其操可以事君可以立身豈非至德之蟲哉且攀木寒鳴負材所歎余昔僑處竊有感焉與賦云爾

伊寒蟬之感運近嘉時而遊征含二儀之和氣稟乾元之清靈體貞精之淑質吐呼噏之哀聲希慶雲以優遊遁太陰以自寧於是靈岳幽峻長林參差有蟬集止輕羽莎佗清徹微激德音孔嘉承南風而軒景附高松之上華黍稷惟馨而匪享竦身晞陽乎靈和嘆乎其音翩乎其翔容麗蜩螗聲美宮商飄如飛鴻之遭驚風眇如輕雲之麗太陽華靈鳳之羽儀睹皇都乎上京跨天路於萬里豈蒼蠅之尋常爾乃振修緌以表首舒輕翅而迅翰吸朝華之墜露含煙熅以夕餐望北林以鸞飛集樛木而龍蟠彰淵信於嚴時稟清誠於自然翩眇微妙綿蠻其形翔林附木一枝不盈豈黃鳥之敢希唯鴻毛其猶輕憑綠葉之餘光景秋華之方零思鳳居以翹竦仰佇立而哀鳴若夫歲聿云暮天上其凉感運悲聲貧士含傷或歌我行永久或詠之子無裳原思歎於蓬室孤竹吟於首陽不銜草以穢身不勤身以營巢志高於鳴鳩節妙乎鶡鴠附枯枝以永處倚瓊林之迴條惟雨雪之霏霏哀北風之飄飄既乃彫以金采圖我嘉容珍景曜爛

暐曄華豐奇倖黼黻豔比袞龍清和明潔羣動希蹤綴以元冕增成首飾纓緌翩紛九旒容翼映華蟲於朱袞表馨香乎明德於是公侯常伯乃紆紫黻執龍淵俯鳴玉珮仰撫貂蟬飾黃廬之多士光帝皇之侍人騰儀像於雲闕望景曜乎通天邁休聲之五德豈鳴雞之獨珍聊振思於翰藻闡令聞以長存於是貧居之士喟爾相與而俱歎曰寒蟬哀鳴其聲也悲四時云暮臨河徘徊感北門之憂殷嘆卒歲之無衣望泰清之巍峩思希光而無階簡嘉蹤於皇心冠神景乎紫微詠清風以慷慨發哀歌以慰懷

黏蟬賦（有序）

傅咸

櫻桃爲樹則多陰爲果則先熟故種之於廳事之前時以盛暑逍遙其下有蟬鳴焉仰而見之聊命黏取以弄小兒退惟當蟬之得意於斯樹不知黏之將至亦猶人之得意於富貴而不虞禍之將來也

有嘉果之珍樹蔚弘覆於我庭在赫赫之隆暑獨肅肅而自清遂寓目以周覽見鳴蜩於纖枝翳翠葉以

長吟信厥樂之在斯苟得意於所歡曾黏住之莫知匪爾命之適薄坐偷安而忘危嗟悠悠之躭寵請茲覽以自規

鳴蜩賦　　前人

有嘒嘒之鳴蜩於台府之高槐物處陰而自慘奚厥聲之可哀秋日淒淒兮感時逝之若頹曷時逝之是感兮感年歲之我催孰知命之不憂詠梁木之有摧生世忽兮如寓求富貴於不囘且明明以在公惟忠讜之是與佚履道之坦坦登高衢以自棲

蟬贊　　郭璞

蟲之清潔可貴惟蟬潛蛻棄穢飲露恆鮮萬物皆化人胡不然

蟬賦　　傅元

美茲蟬之純潔兮稟陰陽之微靈含精粹之貞氣兮體自然之妙形潛元昭於后土兮雖在穢而愈馨經青春而未育兮當隆夏而化生忽神蛻而靈變兮奮輕翼之浮征翳密葉之重陰兮噪閑樹之肅清緣長枝而仰觀兮吸渥露之朝零泊無爲而自得兮聆商

風而和鳴聲嘒嘒以清和兮遙自託乎蘭林嗟羣吟以近唱兮似簫管之餘音清激暢於遐邇兮時感君之丹心

蟬贊　梁蕭統

茲蟲清潔惟露是餐寂寞秋序咽嘶夏闈豈伊不美曜彼華冠

風裏蟬賦　陳褚玠

有秋風之來庭於高柳之鳴蟬或孤吟而暫斷乍亂響而還連垂元緌而斷定避黃雀而聲遷愁人兮易驚靜聽兮傷情聽蟬兮靡倦更拍兮風生終不校樹兮寂寞方復飲露兮光榮

聽早蟬賦（以吸風飲露爲韻）　唐蕭穎士

清商兮暮急白露兮朝濕伊寒蟬之早聞知涼風之初入散亂搖颸倏寥歘吸前聲未盡後響仍及邇層檐而驚歸向茂樹而遙集足令志士傷惋征夫佇立動閨人之夜悲垂塞客之秋泣況乎日晏天空晴景微風命儔嘯侶乍西或東既更鳴而迭息亦處異而音同催渡漢之離鴈伴橫堦之思蛩空庭曖其已寂

遐路杳而難窮伊蜩螗之至細王雎獨而猶稟體孤高而自適候時節而斯審其處也敦兮若樸乃蝤蠐而未化其出也道之將行必沆瀣而方飲豈徒爾雅辨其名體詩人詠夫章句味編本草之錄聲徹上林之賦歌郯宰之化偶范緌而見稱飾趙王之冠與貂尾而皆附莊篇載痀僂之志孔氏感螳蜋之捕苟動靜不爽飛鳴有度因依密葉蕭散凝露韜餘陰於歲晚等羣蟄於時暮茲括囊而用吉又曾何烏雀之能喻

蟬賦

馬吉甫

鶉星兮御夏鵙鳴兮登序日月驟而運長贏陰陽爭而催小暑詢求縱賞之地枚卜追凉之處尋川徑而棲遲頓林庭而延佇則有應律初蟬含生自然其聲嘒嘒其翼翩翩參萬物之動植隨四序之廻旋避啼鸎於春後伴鳴蛩於秋前廉而有德靜而無累逸豫攸安沉吟斯慰體素質而標儉養清心而拔萃食不求粒雖黍稷而非珍棲不擇林縱梧桐而何貴暨夫三危露結四野雲平蒼茫日暮爽朗天明託高枝以

庇影竄密葉以流聲匝池臺之響亮洞巖壑之清泠羣吟則少懼孤引則多驚時行時止有虧有盈疑紡絡之雙至似簫韶之九成避雀飛急迎風翅輕飾鬢裁新樣圖冠有舊名雖屈螳蜋之斧終齊鵰鶚之情若乃平子歸田仲長就第新開泉石之賞俯洽琴歌之契莫不應促軫而方遠赴調弦而轉麗繁音遞進顧白雪而難酬逸韻爭馳對薰風而莫繼足使牧子興感雍門下涕降翔鶴於雲端出潛魚於水際復有沙塞征夫山川遊子風蕭蕭兮八九月路悠悠兮千萬里坐聽霜鴈自無聊復對寒蟬怨何已望鄉關而思積撫搖落而愁起悲深嘶馬之初淚斷啼猿之始觸類多感于何不傷伊茲蟲之菲陋識君子之行藏其立志也不慕於鴻鵠其守分也不越於楡枋任朝夕之棲處極天地之翱翔適其性韜其光豈比飛鳶之巢幕流螢之聚囊至如入檻愁猿觸籠窮鳥繫透木之幽志屈凌雲之遐矯豈無故而嬰羅諒有求而自擾聊息心於萬事放寓跡於一枝澹然兮自守千秋兮若斯

蜩甲賦（以似之而非爲韻）

魏炤

精氣爲物物必有依遊魂爲變變亦有歸蜩者精氣所聚甲者遊魂以飛功存造化理暗幽微察形如在責實而非觀乎離隱出穴先號後喜或附枯枝或映深水揮幽跧伏臨危聳跱致身勞苦不獨附脅懸疣動足艱難何殊駢拇枝指上懼於雀下憂於蟻情有感於仁人事不可乎以己效神仙尸解之術得龍蛇變化之理雖欲全生且同半死既坼既軀如動如止一體區分雙形酷似高冠而立瞑目而視莫躁其心能靜諸己飲露則躍翻風忽起再生之命蠢焉不存之皮朽矣覩遺跡於棄甲想能鳴之在耳空披腹心徒伏泥滓其內也既等混沌之無竅其外也何患螳蜋之利嘴與繪事而均功齊木偶之所擬昔則如羨如沸孰能聽之今則不飲不食何憂餒而數往有分途窮有時雖滅天理尚存幽姿已脫輕翼猶帶懸緌有象受服者解褐衣而去又同適越者棄章甫於茲既逍遙以脫屣非蔕芥以僵屍其靈託焉蘧廬可以設喻其質去矣魍魎曷足措詞文非變虎殼等枯龜

莫慓爾許仍謂我欺心通者不惑性殊者猶疑君徒見僵仆塊然而無用曾不知脫身輕舉而莫追

蟬蛻賦（以一體區分雙形酷似爲韻） 左牢

物之化兮則多蟬之類兮惟一棄捐無用之甲振奮有聲之質彼則曲拳蟄跽附麗修條此則遠害全身飛鳴永日當其閑園向久輕吹無聞衝孔之異狀初出寓物之雙形欲分暗入幽叢上織莖而繚繞時搖殘萼散芳氣之氤氳于以警素秋于以戒炎酷進退如懼攀援欲速兢兢而恐墜微躬步步而竟升高木來能應候禍豈避於刳腸去乃乘時智終期於剖腹煙月思寡懸垂勢孤以抱膏肓之疾待成胡越之區拳跼而投足旣定蹙縮而脫身是圖漸呀然而甲拆俄豁爾而形殊前程而遠寄園林如矜得路下視而若遺枯朽孰肯守株由是乍臬輕躬初畱具體薄翼而朝陽始照元緌而宿露新洗纔發響於林下已傳聲於澗底驗形有二責實無雙啾啾而送恨蓬戶嘒嘒而添愁瑣窻吟遠樹於荒郊思盈秋野噪寒花於別浦韻遶晴江則知造化之旨難窮其理何未異而

本同何一生而一死其死信不自以爲辱其生信不自以爲美能彼我而兩忘則榮枯而相似別有甘穴居於聖代期羽化於天庭久羨出身之術多慙負贅之形高枝尚遠短景難停儻遭逢於此夜冀音響之堪聽

蟬蛻賦（以變化逢時飛鳴有日爲韻）

李遠

勿謂乎蟬之至微能變化以知機因挺質以蜨拔遂脫身而奮飛餘殼連拳抱綠葉而猶在新聲響亮噪清風而不歸原夫深穴初開空庭始夜步凌兢而微進形磊磈而將化託身而去上風篁投迹而來緣月榭履險微駐愁危却下纖枝不定懼褭褭以頻移弱蔓難窮騰搖搖而盡亟於是輕軀蹔息一足才容時驚鼦鼠乍怯鳴蛩踽促而初安利爪逡巡而欲改前蹤想黃雀之饑腸先憂見捕念螳蜋之怒臂預恐相逢已而蹴踖拳形穹隆奮質旣罅發而微斷若苞開而漸出擘肌分理有謝於昔時露胆披肝請從於今日騰超稍異蜨擢如驚新緌薄嫩舊翼羅輕觀腋分之拆裂訝脈散之縱橫嗟累卵之勢危方求上達歎

含風之力寡未敢先鳴及夫攄嶮形柔拏空股戰方疑乎蠖屈終類於龍變洞胸達腋玲瓏而素甲皆虛潔己全身輝赫而元光已遍俄分臘色似遇良時便有淩空之意還生去故之悲嘒嘒而頻遷碧樹淒淒而若紡寒絲響繞晴雲傳楚岸之風遠聲催晚景怨陶家之柳衰至若委蛻難留冲虛已久體將泰而是望皮不存而何有儻假一枝願飛聲而不朽

蟬賦

宋吳淑

伊齊女之微蟲兮亦含氣而游嬉乘凉風以翾翥應白露而鳴蚚雖么麼以無力亦采章而有緌美王充之不捕悟少孺之霑衣吝商湯以見喻搶榆枋而忽飛無知雪之遠識徒吸露而自養朱异騃集冠之異何戢矜畫扇之奇既無口以能鳴亦不食而弗饑或掇之而有道或粘之而靡遺占妖言放逸之兆體清虛識變之姿鳴不失時得仲夏季秋之節耀而見獲因明火振樹之機

鳴蟬賦

歐陽修

嘉祐元年夏大雨水奉詔祈晴於醴泉宮聞鳴蟬

有感而賦云

肅祠庭以祇事兮瞻玉宇之崢嶸收視聽以清慮兮齋予心以虔誠因以靜而觀動兮見乎萬物之情于時朝雨驟止微風不興四無雲以青天雷隱隱其餘聲乃藉芳葯臨華軒古木數株空庭草間爰有一物鳴於樹顚引清風以長嘯抱纖柯而永歎嘒嘒非管泠泠若絃裂方號而復咽淒欲斷而還連吐孤韻以難律含五音之自然吾不知其何物其名曰蟬豈非因物造形能變化者邪出自糞壤慕清虛者邪凌風高飛知所止者邪嘉木茂樹喜清隱者邪呼吸風露能尸解者邪綽約雙鬢修嬋娟者邪其爲聲也不樂不哀非宮非徵胡然而鳴亦胡然而止吾嘗悲夫萬物莫不好鳴若乃四時代謝百鳥嚶兮一氣候至百蟲驚兮嬌兒姹女語鸝庚兮鳴機絡緯響蟋蟀兮轉喉哢舌誠可愛兮引腹動股豈勉强而爲之兮至于汚池濁水得雨而聒兮飮泉食土長夜而歌兮彼蝦蟆固若有欲而蚯蚓又何求兮其餘大小萬狀不可悉名各有氣類隨其物形不知自止有若爭能忽時

變以物改咸漠然而無聲嗚呼達士所齊萬物一類人於其間所以爲貴蓋以巧其語言又能傳於文字是以窮彼思慮耗其血氣或吟哦其窮愁或發揚其志意雖共盡于萬物乃長鳴于百世予亦安知其然哉聊爲樂以自喜方將考得失較同異俄而陰雲復興雷電俱擊大雨既作蟬聲遂息

蟬部藝文二（詩詞）

聽早蟬　梁簡文帝

草歇鶗鳴初蟬思花落後乍飲三危露時蔭五官柳
莊書哂鵬翼衞賦宜螓首桂樹可淹留勿謂山中久

聽蟬鳴應詔　沈約

輕生宅園籞復得棲嘉樹豈敢擅洪枝輕條遭所遇
葉密形易揚風迴響難住

詠早蟬　范雲

生隨春冰薄質與秋塵輕端緌挹宵液飛音承露清

後堂聽蟬　蕭子範

試逐微風遠聊隨夏葉繁輕飛避楚雀飲露入吳園
流音繞叢藿餘響切高軒借問邊城客傷情寧可言

賦得蟬　褚澐

避雀芳枝裏飛空華殿曲天寒響屢嘶日暮聲逾促
繁吟如欲盡長韻還相續飲露非表清輕身易知足

同陸廷尉詠早蟬　沈君攸

日暮野風生林蟬候節鳴望枝疑數處尋空定一聲
地幽吟不斷葉動噪羣驚獨有河陽令偏嫌秋翅輕

賦新題得寒樹晚蟬疎　陳張正見

寒蟬噪楊柳朔吹犯梧桐葉迥飛難住枝殘影共空
聲疎飲露後唱絕斷弦中還因搖落處寂寞盡秋風

又賦得秋蟬咽柳應衡陽王教　前人

秋鴈寫遙天園柳集驚蟬競噪長枝裏爭飛落葉前
風高知響急樹近覺聲連長楊流唱盡詎識蔡邕絃

詠蟬　江總

白露涼風吹朱明落照移鳴條噪林柳流響遍臺池
忖聲如易得尋忽却難知

詠蟬　　劉刪

聲流上林苑影入守臣冠得飲元天露何辭高柳寒

和陽納言聽鳴蟬篇　　北齊顏之推

聽秋蟬蟬悲非一處細柳高飛夕長楊明月曙歷亂起秋聲參差攪人慮單吟如轉簫羣噪學調笙乍飄流曼響多含斷絕聲垂陰自有樂飲露獨爲清短緌何足貴薄羽不羞輕螗螂翳下偏難見翡翠竿頭絕易驚容止由來桂林苑無事淹留南斗城城中帝皇里金張及許史權勢熱如湯意氣諠城市劍影奔星落馬色浮雲起鼎俎陳龍鳳金石諧宮徵關中滿季心關西饒孔子詎用虞公立國臣誰愛韓王游說士紅顏宿昔同春花素鬢俄頃變秋草中腸自有極那堪教作轉輪車

聽鳴蟬篇　　隋盧思道

北史本傳曰周武帝平齊授思道儀同三司追赴長安與同輩陽休之等數人作聽鳴蟬篇思道所爲詞意清切爲時人所重

聽鳴蟬此聽悲無極羣嘶玉樹裏迴噪金門側長風

送晚聲清露供朝食晚風朝露實多宜秋日高鳴獨見知輕身蔽數葉哀鳴抱一枝流亂罷還續酸傷合更離暫聽別人心卽斷才聞客子淚先垂故鄉已超忽空庭正蕪沒一夕復一朝坐見凉秋月河流帶地從來嶮峭路干天不可越紅塵早敝陸生衣明鏡空悲潘掾髮長安城裏帝王州鳴鐘列鼎自相求西望漸臺臨太液東瞻甲觀距龍樓說客恆持小冠出越使常懷寶劍遊學仙未成便尚主尋源不見已封侯富貴功名本多豫繁華輕薄盡無憂詎念嫖姚嗟木梗誰憶田單倦土牛歸去來青山下秋菊離離日堪把獨焚枯魚宴林野終成獨校子雲書何如還驅少游馬

賦得高柳鳴蟬　王由禮

園柳吟凉久嘶蟬應序驚露下緌恆濕風高翅轉輕葉疎飛更迥秋深響自清何言枝裏翳遂入蔡琴聲

詠蟬　唐李百藥

清心自飲露哀響乍吟風未上華冠側先驚翳葉中

含風蟬　盧照鄰

高情臨爽月急響送秋風獨有危冠意還憐衰鬢同

在獄詠蟬（有序）

駱賓王

余禁所禁垣西是法曹廳事也有古槐數株焉雖生意可知同殷仲文之古樹聽訟斯在即周召伯之甘棠每至夕照低陰秋蟬疎引發聲幽息有切嘗聞豈人心異於曩時將蟲響悲於前聽嗟乎聲以動容德以象賢故潔其身也禀君子達人之高行蛻其皮也有仙都羽化之靈姿候時而來順陰陽之數應節爲變審藏用之機有目斯開不以道昏而昧其視有翼自薄不以俗厚而易其眞吟喬樹之微風韻資天縱飲高秋之墜露淸畏人知僕失路艱虞遭時徽纆不哀傷而自怨未搖落而先衰聞蟪蛄之流聲悟平反之已奏見螳蜋之抱影怯危機之未安感而綴詩貽諸知己庶情沿物應哀弱羽之飄零道寄人知憫餘聲之寂寞非謂文墨取代幽憂云爾

西陸蟬聲唱南冠客思侵那堪元鬢影來對白頭吟
露重飛難進風多響易沉無人信高潔誰爲表予心

和崔黃門寓直夜聽蟬　張九齡

蟬嘶玉樹枝向夕惠風吹幸入連宵聽應緣飲露知思深秋欲近聲靜夜相宜不是黃金飾清香徒爾爲

新蟬　司空曙

今朝蟬忽鳴遷客若爲情便覺一年老能令萬感生微風方滿樹落日稍沉城爲問同懷者淒凉聽幾聲

溪館聽蟬　耿湋

高樹多凉吹踈蟬足斷聲已催居客感更使別人驚晩夏猶知急新秋別有情危湍和不似細管學難成

當數附金重無貪曜火明青林四面落白髮一重生向夕音彌厲迎風翼更輕單嘶出迥樹餘響思空城嘒唳松間坐蕭寥竹裏行如何長飲露高潔未能名

聽早蟬歌　前人

蟬鳴兮夕曛聲和兮夏雲白日兮將短秋意兮已滿乍悲吟兮欲長猶嘶澀兮多斷風蕭蕭兮轉清韻嘒嘒兮初成依婆娑之古樹思遼落之荒城閒院支頤深林倚策獨惆悵而無語鬢星星而已白

答夢得聞蟬見寄　白居易

開緘思浩然獨詠曉風前人貌非昨日蟬聲似去年
槐花新雨地柳影欲秋天聽罷無他計相思又一篇

六月初三日夜聞蟬　前人

荷香清露墜柳動好風生微月初三夜新蟬第一聲
乍聞愁北客靜聽憶東京我有竹林宅別來蟬再鳴
不知池上月誰撥小船行

早蟬　前人

月出先照山風生先動水亦如早蟬聲先入閑人耳
一聞愁意結再聽鄉心起渭上新蟬聲先聽渾相似

衡門有誰聽日暮槐花裏

始聞夏蟬　元稹

徂夏暑未晏蟬鳴景已曛一聽知何處高樹但侵雲
響悲遇衰齒節謝屬離羣還憶郊園日偶向澗中聞

新蟬　盧仝

泉溜潛幽咽琴鳴作往還長風剪不斷還在樹枝間

風蟬　賈島

風蟬旦夕鳴伴葉送新聲故里客歸盡水邊身獨行
噪軒高樹合驚枕暮山橫聽處無人見塵埃滿甑生

聞蟬寄賈島　姚合

秋來吟更苦半咽半隨風禪客心應亂遊人耳願聾
雨晴高樹裏日晚古城中遠思應難盡誰當與我同

聞蟬　李商隱

本以高難飽徒勞恨費聲五更疎欲斷一樹碧無情
薄宦梗猶泛故園蕪已平煩君最相警我亦舉家清

聽新蟬寄張畫　方干

細聲頻斷續審聽亦難分髣髴應移處從容却不聞
蘭棲朝咽露樹隱暝吟雲莫遣鄉愁起吾懷秪似君

夜蟬　唐彥謙

翠竹高梧夾後溪勁風危露雨淒淒那知北牖殘燈
暗又送西樓片月低清夜更長應未已遠煙尋斷莫
頻嘶羇人此夕如三歲不整寒衾待曙鷄

客中聞早蟬　于武陵

江頭一聲起芳歲已難留聽此高林上遙知故國秋
應催風落葉似勸客回舟不是新蟬苦年年自可愁

早蟬　薛能

不見上庭樹日高聲忽吟他人豈無耳遠客自關心

暫落還因雨橫飛亦向林分明去年意從此漸聞砧

聽蟬　趙嘏

噪蟬聲亂日初曛絃管樓中永不聞爭奈愁人數莖髮故園秋隔五湖雲

蟬　雍陶

高樹蟬聲入晚雲不惟愁我亦愁君何時各得身無事每到聞時似不聞

蟬　張喬

先秋蟬一悲長是客行時會感去年者又鳴何處枝細聽殘韻在迴望舊聲遲斷續誰家樹涼風送別離

蟬　許棠

造化全微物常能應候鳴初離何處樹又發去年聲騷屑隨風遠悠揚類葉輕報秋涼漸至嘶夜思偏清默守疑相答微搖似欲行繁音人已厭朽殼蟻猶爭朝士嚴冠飾宮嬪逞鬢名亂依西月噪多引北歸情篠露凝潛吸蛛絲迸忽縈此時吟立久萬緒一時生

早蟬　李咸用

門柳不連野乍聞爲早蟬遊人無定處入耳更應先

暫默斜陽雨重吟遠岸煙前年湘竹裏風激遶離筵

寒蟬樹　沈鵬

一葉初飛日寒蟬益易驚入林慙質細依樹愧身輕
大榦時容息喬枝或借鳴心由飲露淨響爲逐風清
忝有翩翾分應憐嘒唳聲不知微薄影早晚挂緌纓

新蟬　劉兼

齊女帷幄失舊容侍中冠冕有芳蹤翅翻曉鬢尋香
露聲引秋絲逐遠風旅館聽時髭欲白戍樓聞處葉
多紅只知送恨添愁事誰見凌霄羽蛻功

蟬　羅鄴

纔入新秋百感生就中蟬噪最堪驚能催時節凋雙
鬢愁到江山聽一聲不傍管絃拘醉態偏依楊柳引
離情故園聞處猶惆悵況是經年萬里行

蟬　羅隱

天地工夫一不遺與君聲調借君緌風棲露飽今如
此應忘當年滓濁時

詠蟬　宋蘇軾

蛻形汙濁中羽翼便嬛好秋來寂不聞已抱寒莖槁

和胡觀光聞蟬　王庭珪

地僻林逾靜山幽鳥不驚日高簾影重蟬噪柳陰輕鬢學風前翼琴傳葉下聲士龍能作賦爲爾特留情

館中新蟬　李宗諤

雨過新聲出苑牆煙輕餘韻度回塘短亭疎柳臨官道平野西風更夕陽八斗陳思饒賦詠二毛潘岳易悲涼感時偏動騷人思不問天涯與帝鄉

館中新蟬　劉騭

搖落何須宋玉悲齊庭遺恨莫沾衣池中菡萏香全減井上梧桐葉乍飛風促箏聲隨斷續日移磚影自光輝宜秋門外饒芳樹結駟那堪送客歸

秋日聞蟬　陸游

斷角斜陽觸處愁長亭搔首晚悠悠世間最是蟬堪恨送盡行人又送秋

聞蟬二首　林景熙

翼綃微動自宮商幾曳殘聲送夕陽喚得槐柯芳夢覺薰風一曲換西涼

其二

近交紙薄雲翻手舊夢冠空雪滿顛却憶畫船曾聽處夕陽高柳斷橋邊

秋蟬　宋頤

日落秋蟬噪柳津爲傷風露咽聲頻送晴送雨江亭外偏感舟行晚泊人

詠蟬　金党懷英

槁壤陰潛罷轉丸飄飄便作飲風仙幽叢何處拳枯蛻別樹還來續斷絃小院日長清夢覺空庭人靜綠陰圓無情物化誰能料觸撥羈懷一慨然

聞蟬　周昂

冥機觧委蛻天籟發幽嘶迴露增晨洗清風借晚攜暫成千里隔還望一枝低客思饒相觸鳴時故不齊

聞蟬　元馬臻

短翼含風薄似秋一聲聲帶夕陽愁年年古柳官塘路催得行人白盡頭

應教詠畫蟬　丁鶴年

飲露身何潔吟風韻更長斜陽千萬樹無處避螳螂

和黃體方伴讀新蟬韻　明王翰

滿地殘花過雨天槐陰庭院響新蟬輕敲金奏當牕外閒撥銀箏向枕邊曉露吸殘青草岸晚風吹出綠楊烟家山深處林亭好曾被繁聲聒醉眠

詠蟬　　謝榛

弱翅凌晨動繁聲向夕流不知風露裏還得幾何秋

雨後聞蟬　　金大輿

一雨生凉思羈人感歲華蟬聲初到樹客夢不離家海北人情異江南去路賒故園兒女在夜夜卜燈花

聞蟬　　張九一

何處蟬聲唱隨風過短牆却疑絃裏出故傍柳邊長萬物驚秋氣孤城入夕陽自憐雙白髮對爾惜年光

賦得蟬送別　　高啓

疎槐細柳中凉占一枝風蛻出形猶弱驚飛響未終雨來林館靜日下驛門空離管尊前發悽凉調正同

蟬　　曾棨

性潔應知飲露清翠綃爲翼蛻來輕高槐殘雨凄清韻疎柳斜陽斷續聲逐鬢巧添歌女媚製冠偏助上官榮長吟不獨能驚夢更恐秋來動旅情

神潔誠難辱居高未免危又非逢臂怒遂致折肱悲

墜蟬（有羣蟻共持之茂之解焉） 鍾惺

跫嘯能無廢隄防似亦遲幸災羣小急感遇一身知
命已看如蛻心猶惜此緌結纓懷鄙志捐網荷弘慈
弓餌煩相警環珠恥見遺寒宵深抱葉賤子報恩時

秋蟬 周憲王

敗柳疎林寄此生凉時不似熱時鳴蛻形先覺金風
動輕翼偏嫌玉露清抱葉常如經雨態過枝猶帶咽
寒聲桑間此際螵蛸老游息安閒莫漫驚

聽蟬曲 張羽

黃鶯紫燕寂無喧新聲最好是聞蟬棲煙初噪如喧
籥吸露才停似斷絃乍向風前聞杳裊營營嘈嘈鳴
不了斷續能牽客夢長凄凉解動羈愁早一番蛻脫
已身輕最是居高韻更清莫道轉丸穢壤底冠緌還
比侍臣榮長樂宮中百鳥靜十二簾開漏方永忽向
上林翻下苑多少蛾眉倚闌聽隋隄千樹柳如烟無
情偏向夕陽天切切自將亡國恨凄凄欲共路人言
蟬聲到處何曾別人心聽來有悲悅何如一枕北牕

眠喧寂都忘聞見絕

月下聞蟬在秋前一日　僧道敷

林葉淨堪數山蟬吟未休今宵且趁月明日恐驚秋咽露忽沉樹因風旋入樓念能枯得盡總是不關愁

臺城路　蟬　宋周密

槐陰忽送清商怨依稀乍聞還歇故苑愁深危絃調苦前夢蛻痕枯葉傷情念別是幾度斜陽幾回殘月轉眼西風一襟幽恨向誰說　輕鬟猶記動影翠奩應妬我雙鬢如雪枝冷頻移葉疎猶抱肯負好秋時節凄凄切切漸迤邐黃昏砌蛩相接露洗餘悲暮寒聲更咽

齊天樂　蟬　王沂孫

綠槐千樹西窻悄厭厭晝眠驚睡飲露身輕吟風翅

薄半剪冰箋誰寄凄涼倦耳謾重拂琴絲怕尋冠珥
短夢深宮向人猶自訴憔悴　殘虹收盡過雨晚來
頻斷續都是秋意病葉難留纖柯易老空憶斜陽身
世牕明月碎甚已絕餘音尚遺枯蛻鬢影參差斷魂
清鏡裏

前調（前題）　前人

一襟餘恨宮魂斷年年翠陰庭樹乍咽涼柯還移暗
葉重把離愁深訴西牕過雨恠瑤珮流空玉箏調柱
鏡暗糚殘爲誰嬌鬢尚如許　銅仙鉛淚似洗歎移
盤去遠難貯零露病翼驚秋枯形閱世消得斜陽幾
度餘音更苦甚獨抱清商頓成凄楚謾想薰風柳絲
千萬縷

前調（前題）　王易簡

碧雲深鎖齊姬恨纖柯暗翻水羽錦瑟重調綃衣乍
著聊飲人間風露相逢甚處記槐影初涼柳陰新雨
聽盡殘聲爲誰驚起又飛去　商量秋信最早晚來
吟未徹都是凄楚斷韻還連餘悲似咽欲和愁邊佳
句幽期與語怕寒葉凋零蛻痕塵土古木斜暉向人

懷抱苦

前調（前題）　唐藝孫

柳風微扇閑池閣深竹翠陰人靜漸理琴絲誰調金奏凄咽流空清韻虹明雨潤正乍集庭柯凭欄新聽午夢驚回有人嬌困酒初醒　西軒晚凉又嫩向枝頭占得銀露千頃蛻剪花輕翼翻紙薄老去易驚秋信殘聲送暝恨秦樹斜陽暗催光景淡月疎桐半牕留鬢影

前調（前題）　呂同老

綠陰初蔽林塘路凄凄乍流清韻倦咽高槐驚斷別柳還憶當時曾聽西牕夢醒歎絃絕重調珥空難整綽約冰綃夜深誰伴露華冷　不知身世易老一聲聲斷續頻報秋信墜葉山明疎枝月小惆悵齊姬薄倖餘音未盡早枯翼飛仙暗嗟殘景見洗冰奩怕翻雙翠鬢

前調（前題）　練恕可

碧柯搖曳聲何許陰陰晚凉庭院露濕身輕風生翅薄昨夜綃衣初剪琴絲宛轉弄幾曲新聲幾番凄惋

過雨高槐爲渠一洗故宮怨　清虛襟度謾與向人低訴處幽思無限敗葉枯形殘陽絕響消得西風腸斷塵情已倦任翻鬢雲寒綴貂金淺蛻羽難留頓驚仙夢遠

前調（前題）　前人

蛻仙飛珮流空遠珊珊數聲林杪薄暑眠輕濃陰聽久勾引凄涼多少長吟未了想猶怯高寒又移深窈與整綿衣滿身風露正清曉　微熏庭院晝永那囘會記得如訴幽抱斷響難尋餘悲獨省葉底還驚秋早齊宮路杳歎事往魂消夜闌人悄謾想輕盈粉奩雙鬢好

蟬部選句

漢蔡邕蟬賦白露凄其下降秋風肅以晨興聲嘶嗌以沮敗體枯燥以冰凝雖期運之固然獨潛類乎太陰要明年之中夏復長鳴而揚音

晉孫楚蟬賦惟大化之廣御何品數之多名當仲夏之始出據長條而悲鳴翼如羅纏形如枯槁終日不㘅一粒激哀響之煩擾

宋顏延之蟬賦始蕭瑟以攢吟終嬋媛而孤別越客發度漳之歌代馬懷首燕之信不假綏於范冠豈鏤

體於人爵折清飆而不淪團高木以飄落

唐高郢痀僂丈人承蜩賦步平地之上入深林之下耳目俱營心手相假葉空密而皆見枝雖繁而不捨豈伊拾芥將同注瓦或挾三而兼兩或指多而就寡期於百中則啼猿之射乎曾不孑遺殊慕鴻之弋者彼飲露爲事蛻殼有期顧非鼎俎之實尚何彈射之疑庸詎知絕俗猶累凌虛亦危以無用之質遇有求之時始則長鳴聲嘒唳而中絕方將一舉翅蕭條而半垂豈獲戾於不食而構患於有緌

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百六十九卷目錄

蟬部紀事

蟬部雜錄

蟬部外編

蝶部彙考

　蝶圖

　搜神記（蠹化）

　古今注（蛺蝶）

北戶錄 蛺蝶枝
桂海蟲魚志 鬼蛺蝶 黑蛺蝶
埤雅 蝶
爾雅翼 蝴蝶
瑯嬛記 春駒
本草綱目 釋名 集解 主治 發明 媚蝶
蝶部藝文一
莊周夢爲蝴蝶賦 唐賈餗
蝶賦 明錢文薦
蝶部藝文二 詩詞
咏蛺蝶 梁簡文帝
咏素蝶 劉孝綽
賦得蝶依草應令 徐防
蛺蝶行 李鏡遠
咏花蝶 北魏溫子昇
咏蝶 唐李商隱
蝶 前人
蜨 前人

蝶三首　前人
青陵臺　前人
晚蝶　王建
趙璘郎中席上賦蝴蝶　鄭谷
蛺蝶行　盧頻
蝶　李建勳
蝶　宋黃庭堅
鬼蝶　蘇軾
牕下戲蝶　陸游
觀物化詩　楊萬里
蝶　林逋
蝶　張方平
咏蝶　賈蓬萊
野蝶　葉紹翁
新蝶　元貢師泰
花蝶謠　鄭元祐
蝶　馬臻
美人撲蝶圖　明高啓

秋日舟中見蝶　楊基
秋蝶　劉溥
蛺蝶篇（以上詩）　蔡羽
傳言玉女（咏蝶）（以上詞）　明劉基
蝶部紀事
蝶部雜錄
蝶部外編

禽蟲典第一百六十九卷

蟬部紀事

列子仲尼篇公儀伯以力聞諸侯堂谿公言之於周宣王王備禮以聘之公儀伯至觀形懦夫也宣王心惑而疑曰女之力何如公儀伯曰臣之力能折春螽之股堪秋蟬之翼

韓詩外傳楚莊王將興師伐晉孫叔敖進諫曰臣園中有榆其上有蟬蟬方奮翼悲鳴欲飲清露不知螳螂之在後曲其頸欲攫而食之也螳螂方欲食蟬而

不知黃雀在後舉其頸欲啄而食之也此皆言前之利而不顧後害者也

莊子達生篇仲尼適楚出於林中見痀僂者承蜩猶掇之也仲尼曰子巧乎有道邪曰我有道也五六月累丸二而不墜則失者錙銖累三而不墜則失者十一累五而不墜猶掇之也吾處身也若厥株拘吾執臂也若槁木之枝雖天地之大萬物之多而唯蜩翼之知吾不反不側不以萬物易蜩之翼何爲而不得孔子顧謂弟子曰用志不分乃凝於神其痀僂丈人之謂乎

禮記檀弓郕人有其兄死而不爲衰聞子皐將爲郕宰遂爲衰郕人曰蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子皐爲之衰（注）首之冠者必資乎緌之所飾然蟬之有緌非爲范之冠也爲喙而已

說苑正諫篇吳王欲伐荆舍人少孺子者欲諫不敢操彈遊於後園露霑其衣如是者三旦吳王曰子來何苦霑衣如此對曰園中有樹其上有蟬蟬高居悲鳴飲露不知螳螂在其後也螳螂委身曲附欲取蟬

而不知黃雀在其傍也黃雀延頸欲啄螳螂而不知彈丸在其下也此三者皆務欲得其前利而不顧其後之有患也王曰善哉乃罷其兵

莊子山木篇莊周遊乎雕陵之樊覩一異鵲自南方來者蹇裳躩步執彈而留之覩一蟬方得美蔭而忘其身螳螂執翼而搏之見得而忘其形異鵲從而利之見利而忘其眞莊周怵然曰噫物固相累二類相召也

兒世說王充兒時不掩雀捕蟬

後漢書蔡邕傳初邕在陳留也其鄰人有以酒食召邕者比往而酒已酣焉客有彈琴於屏邕至門試潛聽之曰嘻以樂召我而有殺心何也遂反將命者告主人主人遽自追而問其故邕具以告莫不憮然彈琴者曰我向鼓絃見螳螂方向鳴蟬蟬將去而未飛螳螂爲之一前一却吾心惟恐螳螂之失蟬也此豈爲殺心而形於聲者乎邕笑曰此足以當之

中華古今注魏文帝宮人莫瓊樹始制爲蟬鬢望之縹緲如蟬翼故曰蟬鬢

抱朴子論僊篇或問曰神僊不死信可得乎抱朴子答曰世間安得奇方能使當老者復少而應死者反生哉而吾子乃欲延蟪蛄之命令有歷紀之壽養朝菌之榮使累晦朔之積吾子不亦謬乎

誠齋雜記顧愷之癡信小術桓元嘗以柳葉給之曰此蟬翳葉也以自蔽人不見己愷之引葉自蔽元就溺焉愷之信其不見己益珍重之

南史何戢傳建元元年以戢爲吏部尚書出爲吳興太守上頗好畫扇宋孝武賜戢蟬雀扇善畫者顧景秀所畫時吳郡陸探微顧寶先皆能畫歎其巧絕戢因王晏獻之上令晏厚酬其意

朱异傳异爲通事舍人後除中書郎時秋日始拜有飛蟬正集异武冠上時咸謂珥蟬之兆

瑯嬛記虞伯施少受學於顧野王當夏日聞蟬聲使詠之伯施操筆便成詩曰垂緌飲清露流響出疎桐居高聲自遠非是藉秋風野王喜曰此子沉靜寡欲當享大名於天下

隋書盧思道傳思道仕齊歷主客郎給事黃門侍郎

待詔文林館周武帝平齊授儀同三司追赴長安與同輩陽休之等數人作聽蟬鳴篇思道所爲詞意清切爲時人所重新野庾信徧覽諸同作者而深嘆美之

周書宣帝本紀帝既自比上帝不欲令人同己嘗自帶綬及冠通天冠加金附蟬顧見侍臣武弁上有金蟬及王公有綬者並令去之

清異錄唐世京城遊手夏月採蟬貨之唱曰只賣青林樂婦妾小兒爭買以籠懸窻戶間亦有驗其聲長短爲勝負者謂之仙蟲社

酉陽雜俎蟬未脫時名復育相傳言蛣蜣所化秀才韋翾莊在社曲嘗冬中掘樹根見復育附於朽處怪之村人言蟬固朽木所化也翾因剖一視之腹中猶實爛木

全唐詩話賈島久不第吟病蟬之句以刺公卿或奏島與平曾等爲十惡逐之詩曰病蟬飛不得向我掌中行折翼猶能薄酸吟尚極清露華凝在腹塵點誤侵睛黃雀并烏鳥俱懷害爾情

可談孟氏皇后衣服畫作雙蟬目爲孟家蟬識者謂蟬有禪意久之後竟廢

避暑錄話晏元獻爲叅知政事仁宗親政與同列皆罷知亳州先有摘其爲章懿太后墓誌不言帝所生以自結者然亦不免俱去一日游渦水見蛙有躍而登木捕蟬者既得之口不能容乃相與墜地遂作蜩蛙賦略云匿蕞質以潛進跳輕軀而猛噬雖多口以連獲終扼吭而弗制

宋史宋守約傳守約歷澤州觀察使所居肅然無人聲至蟬噪於庭亦擊去人以爲過

石林燕語宋守約爲殿帥自入夏日輪軍校十數輩捕蟬不使得聞聲有鳴於前者皆重笞之人不可堪故言守約惡聞蟬聲神宗一日以問守約曰然上以爲過守約曰臣豈不知此非理但軍中以號令爲先臣承平總兵殿陛無所信其號令故寓以捕蟬耳蟬鳴固難禁而臣能使必去若陛下誤令守一陣庶幾或可使人上以爲然

蟬部雜錄

詩經小雅小弁章菀彼柳斯鳴蜩嘒嘒（注）嘒嘒聲也

莊子逍遙遊北溟有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙於南溟南溟者天池也齊諧者志怪者也諧之言曰鵬之徙於南溟也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里去以六月息者也野馬也塵埃也生物之以息相吹也天之蒼蒼其正色邪其遠而無所至極邪其視下

也亦若是則已矣且夫水之積也不厚則負大舟也無力覆杯水於坳堂之上則芥爲之舟置杯焉則膠水淺而舟大也風之積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負靑天而莫之夭閼者而後乃今將圖南蜩與鷽鳩笑之曰我決起而飛搶榆枋時則不至而控於地而已矣奚以之九萬里而南爲適莽蒼者三飡而反腹猶果然適百里者宿舂糧適千里者三月聚糧之二蟲又何知小知不及大知小年不及大年奚以知其然也朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋此小年也

淮南子精神訓蟬蛻蛇解遊於太淸輕舉獨往忽然入冥鳳凰不能與之儷而況斥鷃乎

說山訓燿蟬者務在明其火明其火者所以燿而致之也

說林訓蟬無口而鳴有然之者也

鹽鐵論大夫曰諸生獨不見季夏之螇乎音聲入耳秋風至而聲無者生無易由言不顧其患患至而後默晚矣

以所不覩不信人若蟬之不知雪堅

論衡論死篇蟬之未蛻也爲復育已蛻也去復育之體更爲蟬之形

抱朴子廣譬篇元蟬之潔飢不願爲蜣蜋之穢飽

古今注貂蟬貂取其有文采而不炳煥外柔易而內剛勁也蟬取其清虛識變也在位者有文而不自耀有武而不示人清虛自牧識時而動也

新論專學篇蟬難取而黏之如掇

物類相感志糟薑瓶內安蟬殼雖老薑亦無筋

蠡海集蟬近陽依於木以陰而爲聲蟬則腹板鳴蛩近陰依於土以陽而爲聲蛩則背翅鳴蟬陽性和此息而彼作蛩陰性妒相遇必爭鬬

老學菴筆記白樂天云微月初三夜新蟬第一聲晏元憲云綠樹新蟬第一聲王荊公云去年今日青松路憶似聞蟬第一聲三用而愈工信詩之無窮也

鶬鶊鳴春蟋蟀蛩夏蜩蟧喝秋螘子戰陰非有命之者氣自動耳

空同子大梁無螢無寒蟬然寒蟬螢北京有之矣地

之異邪令使之邪

負勁氣者有非威之威是故松不栖蟬

蟬部外編

搜神記淮南內史朱誕給使妻有鬼病夫疑爲姦密窺見婦在機中織望桑上欣笑見樹上有十四五小兒衣青布褶青縿頭乃射之化爲鳴蟬其大如箕飛去

指月錄東京慧林宗本圓照禪師住淨慈時民張氏有女子死母夢女以罪報爲蛇覺得蛇棺下持詣師爲說法令置故處俄有黑蟬翔棺上而蛇亡母祝曰果我女入我籠更持汝詣淨慈果入師復爲說法其

夕夢女曰二報幸解脫矣

蝶部彙考

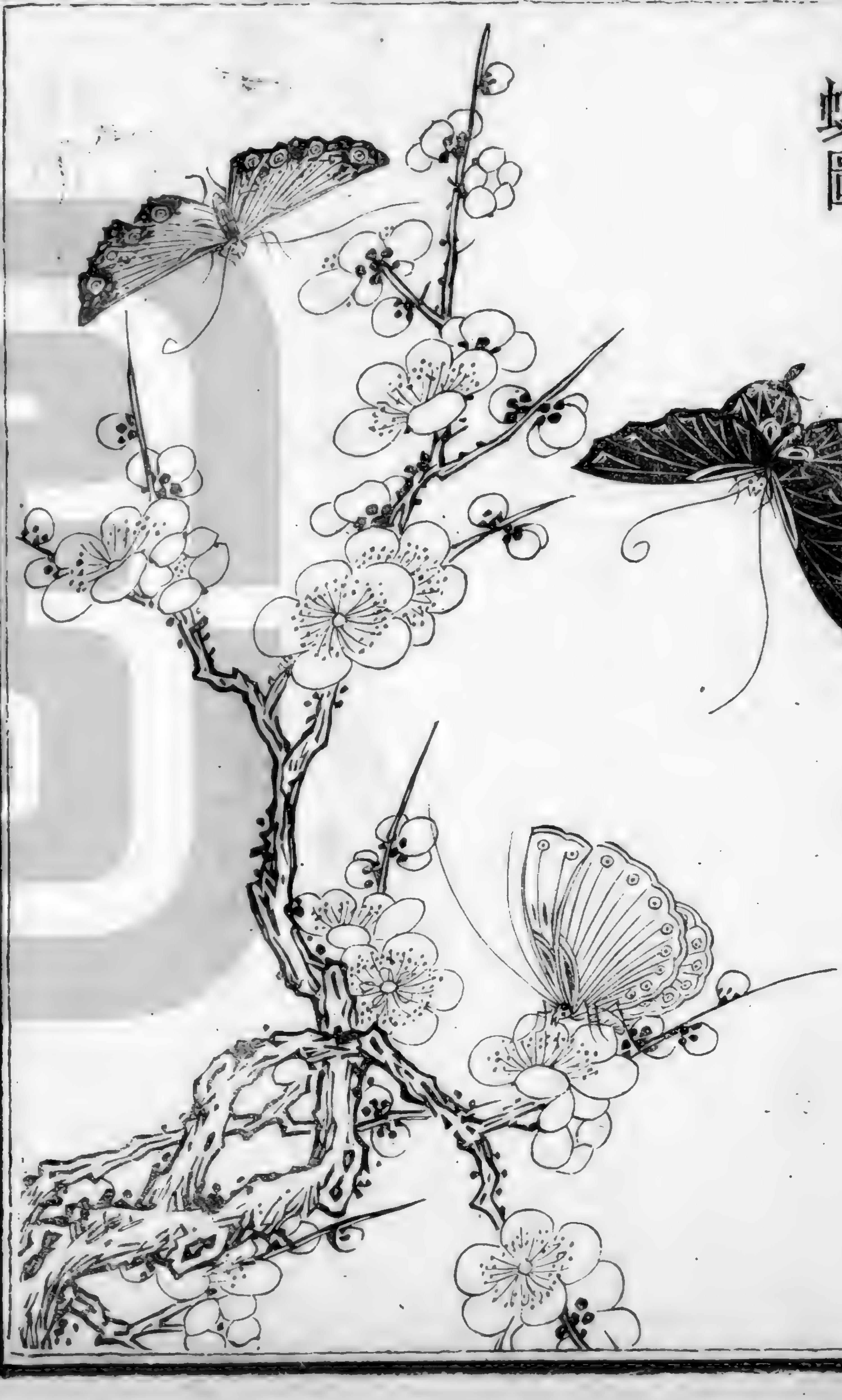
釋名

蝴蝶（莊子）　蛺蝶（古今注）

媚蝶（嶺表錄異記）　草蝶（本草綱目）

水蝶（本草綱目）

蝶圖



搜神記

蠹化

木蠹生蟲羽化爲蝶

古今注

蛺蝶

蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東呼爲撻末色白背青者是也其有大如蝙蝠者或黑色或青斑名爲鳳子一名鳳車一名鬼車生江南柑橘園中

北戸錄

蛺蝶枝

公路南行歷懸藤峽維舟飲水覩巖側有一木五綵初謂丹青之樹因命僮僕采之頃獲一枝尚綴軟蝶凡二十餘箇有翠紺縷者金眼者丁香眼者紫斑眼黑花者黃白者緋脉者大如蝙蝠者小如榆莢者愚因登岸視乃知木葉化焉是知蝶生江南柑橘樹蠹變爲蛺蝶烏足之葉爲蝴蝶皆造化使然非虛語也

桂海蟲魚志

鬼蛺蝶

鬼蛺蝶大如扇四翅好飛荔枝上

黑蛺蝶

黑蛺蝶大如扇橘蠹所化北人云元武蟬

埤雅

蝶

蛺蝶粉翅有鬚一名蝴蝶列子曰烏足之根爲蠐螬其葉爲蝴蝶蝴蝶胥也嘗見園蔬其葉有爲蝶者三分二已蝶矣其一尚葉也干寶云稻成蛬麥成蛺蝶豈虛語哉續古今注曰龜鼈之類無雄蜂蝶之類無

雌一說蜂蝶醜皆以鬚嗅鬚蓋其鼻也杜甫詩曰花蘂上蜂鬚以此今絡緯蟷蠰之類亦以其鬚當鼻爾

爾雅翼

蝴蝶

蝴蝶以芳時飛集花間翩翩相逐物之適意者故莊周夢爲蝴蝶栩栩然蝴蝶也不知周也俄而覺則蘧蘧然周也明人之精神開闔不能自知故有夢爲鳥而麗乎天夢爲魚而麗乎淵以極其升沉至於此則又不抑不亢徜徉兩間有俯仰自足之意以極物之化蓋必有所寤矣蝶物之善化者今菜中青蟲當春時行緣屋壁或草木上以絲自固一夕視之有圭角六七日其背坼裂蛻爲蝶出矣其大蝶散卵於甘橘上爲蟲青綠旣久則去爲大蝶崔豹古今注曰蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東人謂之檀末色白背青者是也其有大如蝙蝠者或黑或青斑名曰鳳子一曰鳳車亦曰鬼車生江南甘橘園中而唐滕王圖畫蛺蝶有江夏斑大海眼小海眼村裏來菜花子之目北齊魏收輕薄時人號云魏收驚蛺蝶徐鉉曰俗作蛺

非是

瑯嬛記

春駒

蛺蝶一名春駒

本草綱目

釋名

李時珍曰蛺蝶輕薄夾翅而飛栩栩然也蝶美於鬚蛾美於眉故又名蝴蝶俗謂鬚爲胡也

集解

李時珍曰蝶蛾類也大曰蝶小曰蛾其種甚繁皆四翅有粉好嗅花香以鬚代鼻其交以鼻交則粉退古今注謂橘蠹化蝶爾雅翼謂菜蟲化蝶列子謂烏足之葉化蝶埤雅謂蔬菜化蝶酉陽雜俎謂百合花化蝶北戶錄謂樹葉化蝶如丹青野史謂綵裙化蝶皆各據其所見者而言爾蓋不知蠹蠋諸蟲至老俱各蛻而爲蝶爲蛾如蠶之必羽化也朽衣物亦必生蟲而化草木花葉之化者乃氣化風化也其色亦各隨其蟲所食花葉及所化之物色而然楊慎丹鉛錄云

有草蝶水蝶在水中

主治

李時珍曰小兒脫肛陰乾爲末唾調半錢塗手心以瘥爲度

發明

李時珍曰蝴蝶古方無用者惟普濟方載此方治脫肛亦不知用何等蝶也

媚蝶

李時珍曰北戸錄云嶺表有鶴子草蔓花也當夏開形如飛鶴翅羽觜距皆全云是媚草采曝以代面靨蔓上春生雙蟲食葉收入粉奩以葉飼之老則蛻而爲蝶赤黃色女子收而佩之如細鳥皮令人媚悅號爲媚蝶洞冥記云漢武時畢勒國獻細鳥大如蠅狀如鸚鵡可候日晷後皆自死宮人佩其皮者輒蒙愛幸也

蝶部藝文一

莊周夢爲蝴蝶賦　　唐賈餗

窮萬化之指歸得七篇於往昔何眞人之形氣以異類而遷易將以明道之樞喩心之適徐徐在寐忽羽化於他方栩栩既遊忘魂交於此夕是知溥天之下萬物一焉雖飛走之或殊何生成之爲假形隨夢改豈必大人占之心與物遷孰云夫子聖者湣然休息悦爾飛揚闇出蠨蛸之戶潛辭蟋蟀之堂風景熙熙但娛情於蝴蝶是非草草已委蛻於蒙莊既而忽忽

悠悠東西泛浮動皆造適止必忘憂草上翩翻與百花而共媚林間搖曳似一葉之先秋彼賢愚波注禍福環周信乃人間之累非同域外之遊且夫浩浩陰陽茫茫羣衆紛胷襟之憂患勞日夜而迎送是以至人因茲託諷爲魚而江湖可入爲鳥而風雨可控飄然而往安知棄我如遺倏爾復來又疑與爾俱夢故得弔詭之理明懸解之規方形神之寂寞有變化之云爲夢也者不期而會飛也者以息相吹豈銜髮之能診蓋忘蹄之可知至乎往復須臾以化爲徒寤與覺而未辨蝶將周而已殊是以大同而言萬物爲肝爲膽小異而說一身爲越爲胡苟愚智而自得實聖靈之軌模容有志業未如居多不愜六夢紛其夜動七情忘於晝接乃陳古以況今賦莊周之夢蝶

蝶賦

明錢文薦

梁簡文與劉孝綽庾肩吾同遊後園見從風蛺蝶雙飛花上徘徊忘憂逍遙寄況聊輟芳醑願聞高唱誰爲宋玉作賦無讓孝綽乃避席而起受簡而對曰何朽腐之變化乃體質之輕揚既倚風以含媚仍映日

其流光每依草而依葉時尋豔而尋香始乍遊夫樂境終漸入於醉鄉察鳥足之共類審鳳子之同翔車飄飄其訝鬼夢栩栩以疑莊乘微煙乎遠出遇細雨兮深藏雖無補於天地亦自適夫莽蒼亮野蛾之堪賞惟閨秀之可方衣蹁躚而舞雪粉遺落而成霜躡遊羣其撲袂窺歌隊以採妝已諧合於素侶況遭際乎青陽念嘉辰之駘蕩識暄晷之舒長對流鶯而口訥逐乳燕其翅忙指柳邑以導徑認花心以爲房羌雙飛乎淑景勝獨處於空牀感蕩子之易忽知思婦之難忘則有北里朱顏東鄰皓齒芳圃獨立雕闌斜倚莫解情性難窺嗔喜發爲歌聲意有所指歌曰蛺蝶兮春園依砌兮遶垣盼佳期兮掩長門心惆悵兮無言歌罷日薄崦嵫月升井幹物色漸斂花陰將散捲簾影寂挑燈光粲爰命肩吾起而爲亂亂曰南園春暖盛芳菲兮戲舞從風暮忘歸兮常與花氣無睽違兮幸得美人繡羅衣兮

蝶部藝文二（詩詞）

詠蛺蝶　梁簡文帝

空園暮烟起逍遥獨未歸翠鬣藏高柳紅蓮拂水衣
復此從風蝶雙雙花上飛寄語相知者同心終莫違

詠素蝶　劉孝綽

隨蜂遶綠蕙避雀隱青薇映日忽争起因風乍共歸
出沒花中見參差葉際飛芳華幸勿謝嘉樹欲相依

賦得蝶依草應令　徐防

秋園花落盡芳菊數來歸那知不夢作眠覺也恆飛

蜨蝶行　李鏡遠

青年已布澤微蟲應節歡朝出南園裏暮依華葉端
菱舟追或易風池度更難群飛終不遠還向玉階蘭

詠花蝶　北魏溫子昇

素蝶向林飛紅花逐風散花蝶俱不息紅素還相亂
芬芬共襲予葳蕤徒可玩不慰行客心遽動離居歎

蝶　唐李商隱

飛來繡戶陰穿過畫樓深重傳秦臺粉輕塗漢殿金
相兼唯柳絮所得是花心可要凌孤客邀爲子夜吟

蝶　前人

孤蝶小徘徊翩翾粉翅開併應傷皎潔頻近雪中來

蝶　前人

葉葉復翻翻斜橋對側門蘆花惟有白柳絮可能溫
西子尋遺殿昭君覓故邨年年芳物盡來別敗蘭蓀

蝶三首　前人

初來小院中稍與瑣闈通遠恐芳塵斷輕憂豔雪融
只知防皓露不覺逆尖風迴首雙飛燕乘時入綺櫳

又

長眉畫了繡簾開碧玉行收白玉臺爲問翠釵釵上鳳不知香頸爲誰迴

又

壽陽公主嫁時粧八字宮眉捧額黃見我佯羞頻照影不知身屬冶遊郎

青陵臺　前人

青陵臺畔日光斜萬古貞魂倚暮霞莫許韓憑爲蛺蝶等閑飛上別枝花

晚蝶　王建

粉翅嫩如水繞砌乍依風日高山露解飛入菊花中

趙璘郎中席上賦蝴蝶　鄭谷

尋艷復尋香似閑還似忙暖煙深蕙徑微雨宿花房書幌輕隨夢歌樓悞採粧王孫深屬意繡入舞衣裳

蛺蝶行　盧頻

東園官草綠上下飛相逐君恩不禁春昨夜花中宿

蝶　李建勳

粉蝶翩翩若有期南園長是到春歸閑依柳帶參差起因傍桃花獨自飛潛被燕驚還散亂偶因人逐入

簾幃晚來欲雨東風急迴看池塘影漸稀

蝶　宋黃庭堅

蝴蝶雙飛得意偶然畢命網羅羣蟻爭收墜翼策勳
歸去南柯

鬼蝶　蘇軾

雙眉卷鐵絲兩翅暈金碧初來花爭妍忽去鬼無迹

窻下戲詠　陸游

何處輕黃雙小蝶翩翩與我共徘徊綠陰芳草佳風
月不是花時也解來

觀物化詩　楊萬里

蝴蝶新生未解飛鬚拳粉濕睡花枝後來借得風光
力不記如癡似醉時

蝶　林逋

細眉雙聳敵秋毫冉冉芳園日幾遭清宿露花應自
得暖爭風絮欲相高情人沒後魂猶在傲吏齊來夢
亦勞閒掩遺編如有恨不并香草入離騷

蝶　張方平

遲景融融煖氣浮中園曲密小庭幽春風故引顛狂

甚芳樹相容爛熳遊不慣風流輸楚女嬾將身世問
莊周有時潛見多情處每遇王孫盡日畱

詠蝶　賈蓬萊

薄翅凝香粉新衣染媚黃風流誰得似兩兩宿花房

野蝶　葉紹翁

銀爲鬚翅粉爲肌驅役東風不解肥桃李上林無分
到可憐却傍菜花飛

新蝶　元貢師泰

杏樹生香蠹化成向人飛下不勝情寒辭薄翅猶黏
粉暖益柔鬚始弄晴燕舞盤中嫌露重鷺歌扇底避
風輕春閨未解南華夢乞與滕王爲寫生

花蝶謠　鄭元祐

花魂迷春招不歸夢隨蝴蝶江南飛碧毿粉香酣不
起臥帖芳茵唾鉛氷癡娥眼嬌錯驚顧解裙戲撲沾
零露折釵搔首笑相語阿誰芳心同栩栩頹雲流光
空影寒氷波緘恨唬闌干

蝶　馬臻

曾隨秦女踏青陽幾被鷺捎出建章芳草夢寒迷碧

邑杏花雨細宿紅香粉疑薄翅春無力恨入修眉晚斷腸寄語莫尋歌舞處五侯門第有高牆

美人撲蝶圖　明高啓

花枝揚揚蝶宛宛風多力薄飛難遠美人一見空傷情舞衣春來繡不成乍過簾前尋不見却入深叢避鶯燕一雙撲得和落花金粉香痕滿羅扇笑看獨向園中歸東家西家休亂飛

秋日舟中見蝶　楊基

趂暖戲晴川依人上畫船粉銷煙翅薄香冷露鬚拳野菜疎籬外山花小逕邊夜深桃李夢猶在綺羅筵

秋蝶　劉渙

欲歇還休却又飛芙蓉葉底戀秋暉自知翅粉渾銷盡羞近尊前舞女衣

蛺蝶篇　蔡羽

西園蝶叢叢映花葉十五佳人二八妾鴛鴦帶長芳草貼妾面如花步輕捷粉蝶紛紛上眉頰長安踏青天氣和千叢萬叢情緒多蹴得遊絲落釵翠牽來草露濕衣羅遊絲亂草露長美人欲行空斷腸綠潭紫

澗廻花房銀錢瑣碎雜栢黃飛入桃李花落地亦成杳花落罶胭脂蝶香無斷時相邀入羅扇起舞嚬蛾眉蛾眉轉低草轉碧日暮江天欲何適梁園應有未歸人章臺豈少思家客思家未歸春已殘悠悠蛺蝶空合歡芳草年年成永歎

傳言玉女（咏蝶）　明劉基

爲問韓憑何事化爲蝴蝶妬風羞雨　一身輕似葉園苑晝永麗日晴煙相接舞回柳眼拍翻花頻　殢粉迷香困酣猶自未愜錦雲深處更愁濃露浥何況素秋枝上曉霜披鬣祇應無奈翠銷紅壓

蝶部紀事

莊子齊物論昔者莊周夢爲蝴蝶栩栩然蝴蝶也自喻適志與不知周也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢爲蝴蝶與蝴蝶之夢爲周與周與蝴蝶則必有分矣此之謂物化

漢實錄右監門衛大將軍許遷言臣奉命博州至博平縣戴村有蝝彌亙數里一夕並化蝶飛去

南史沈麟士傳麟士年過八十耳目猶聰明以及故抄寫火下細書復成二三千卷滿數十篋時人以爲

養身靜嘿所致製黑蝶賦以寄意

北史魏收傳收昔在洛京輕薄尤甚人號云魏收驚蛺蝶文襄曾遊東山令給事黃門侍郎顥等宴文襄曰魏收恃才須出其短往復數番收忽大唱曰楊遵彥理屈已倒悟從容曰我綽有餘暇山立不動若遇當塗恐翩翩遂逝當塗者魏翩翩者蝶也文襄先知之大笑稱善

辟寒隋末長安禁苑內一大樹冬月雪中忽花葉茂盛及凋謝結實其子光明燦爛如火之明數日皆化爲紅蛺蝶飛去

誠齋雜記滕王湛然善畫蝴蝶

酉陽雜俎一日紫極宮會秀才劉魯封云嘗見滕王蛺蝶圖有名江夏斑大海眼小海眼村裏來菜花子

開元天寶遺事都中名姬楚蓮香者國色無雙時貴門子弟爭相詣之蓮香每出則蜂蝶相隨蓋慕其香也

開元末明皇每至春時旦暮宴於宮中使嬪妃輩爭插艷花帝親捉粉蝶放之隨蝶所止幸之後因楊貴

妃專寵遂不復此戲也

因話錄李賀作歌詩多屬意於花草蜂蝶間竟不能遠大

杜陽雜編穆宗皇帝殿前種千葉牡丹花始開香氣襲人一朶千葉大而且紅上每覩芳盛歎曰人間未有自是宮中每夜卽有黃白蛺蝶萬數飛集於花間輝光照耀達曉方去宮人競以羅巾撲之無有獲者上令張網於空中遂得數百於殿內縱嬪御追捉以爲娛樂遲明視之則皆金玉也其狀工巧無以爲比而內人爭用絳縷絆其脚以爲首飾夜則光起粧奩中其後開寶櫥覩金錢玉屑之內將有化爲蝶者宮中方覺焉

酉陽雜俎衞公畫得峽中異蝶翅闊四寸餘深褐色每翅上有二金眼

韓佽在桂州有妖賊封盈能爲數里霧先是常行野外見黃蛺蝶數十因逐之至一大樹下忽滅掘之得石函素書大如臂遂成左道

北戸錄盧肇嘗說捉得一粉蝶如兩手大上有散綠

點丁香眼前翅頭兩畫臙脂色後翅爲燕尾分亦蝶之異也

淸異錄溫庭筠嘗得一句云蜜官金翼使徧告知識無人可屬久之自聯其下曰花賊玉腰奴予以謂道盡蠭蜨

嶺南異物志有人浮南海見有物如蒲帆過海將到舟競以物擊之破碎墜地視之乃蝴蝶也海人去其翅足稱肉得八十斤噉之極肥美

雲烟過眼錄邊鸞海棠上有一蝶

潛確類書宋謝逸有蝶詩三百首極佳有云江南日暖午風細頻逐賣花人過橋時呼謝蛺蝶

春渚紀聞建安章國老之室宜興潘氏女既歸國老不數歲而卒其終之日室中飛蝶散滿不知其數聞其始生亦復如此既設靈席每展遺像則一蝶停立久之而去後遇遠諱之日與曝像之次必有一蝶隨至不論冬夏也其家疑其爲花月之神

桐鄉縣志宋淳熙十五年張氏家麥化爲蝶時用麥作飯久而怨天人語之曰麥可療飢何怨爲明晨取

麥炊食悉飛去

癸辛雜識楊昊字明之娶江氏少艾連歲得子明之客死之明日有蝴蝶大如掌徊翔於江氏旁竟日乃去及聞訃聚族而哭其蝶復來繞江氏飲食起居不置也蓋明之未能割戀於少妻稚子故化蝶以歸爾李商嘗作詩記之曰碧梧翠竹名家兒今作栩栩蝴蝶飛山川阻深網羅密君從何處化飛歸李鐸諫議知鳳翔既卒有蝴蝶萬數自殯所以至府宇蔽映無下足處官府弔奠接武不相辨揮之不開踐踏成泥其大者如扇踰月方散楊大芳娶謝氏謝亡未殮有蝶大如扇其色紫褐翩翩自帳中徘徊飛集牕戶間終日乃去始信明之之事不誣余嘗作詩悼之云帳中蝶化眞成夢鏡裏鸞孤枉斷腸吹徹玉簫人不見世間難覓返魂香亦紀實也

熙朝樂事二月十五日爲花朝節宋時有撲蝶之戲

輟耕錄大名王和卿滑稽佻達傳播四方中統初燕市有一蝴蝶其大異常王賦醉中天小令云掙破莊周夢兩翅駕東風三百處名園一采一箇空難道風

流種謔殺尋芳蜜蜂輕輕的飛動賣花人搧過橋東由是其名益著

懸笥瑣探正統三年六月一日予始入吳縣學爲增廣生是年開科取士而吳學之得舉者三人周郁爲春秋魁第四名張瓛第十一施槃第十五既而赴會試槃作詩咏蝴蝶云莫怪風前多落魄三春應作探花郎己未果狀元及第

太平清話雅宜病於壬辰卒於癸巳臨終夢蝴蝶入袖曰吾其已矣

澤州志崇禎庚辰秋析城山樹頭遍挂蟲殼如人形長三寸綠色衣冠襟袖宛然兩腋下穿黑絨線如傀儡繩繫狀山中僧人取懸室內至春時綠殼開裂中飛出一蝴蝶絕可觀

珍珠船粱山有漢武帝廟至今有祭者往往有一二百蝴蝶降祠所享其食近之不驚徹饌然後羣去時謂武帝侍從捉之者病

蝶部雜錄

莊子至樂篇烏足之根爲蠐螬其葉爲蝴蝶

天瑞篇蝴蝶胥也化而爲蟲生竈下其狀若蛻其名曰鴝掇

抱朴子官理篇髫孺背千金而逐蛺蝶越人棄八珍而甘黿鼉

搜神記麥之爲蝴蝶也羽翼生焉眼目成焉心智在焉此自無知化爲有知而氣易也

異苑蝴蝶變作鷰

酉陽雜俎白蛺蝶尺蠖繭所化也秀才顧非熊少時嘗見鬱栖中壞綠裙幅旋化爲蝶工部員外郎張周封言百合花合之泥其隙經宿化爲大蝴蝶

物類相感志唾津抹蝴蝶翅則當空高飛

文昌雜錄禮部王員外言崔豹古今注蛺蝶大者名鳳子然詞人罕用余讀韓偓詩有鵝兒唼啑雌黃嘴鳳子輕盈膩粉腰正爲蝶也

山堂肆考俗傳大蝶必成雙乃梁山伯祝英臺之魂又韓憑夫婦之魂皆不可曉

太平清話道經蝶交則粉退蜂交則黃退

蝶部外編

搜神記宋大夫韓憑娶妻美宋康王奪之憑自殺妻陰腐其衣與王登臺自投臺下左右攬之著手化爲蝴蝶

羅浮舊志羅浮山有蝴蝶洞在雲峰岩下古木叢生四時出綵蝶世傳葛仙遺衣所化

搜神後記晉義熙中烏陽葛輝夫在婦家宿三更後有兩人把火至堦前疑是凶人往打之欲下杖悉變成蝴蝶繽紛飛散有衝輝夫腋下便倒地少時死

六朝錄劉子卿居廬山有五綵雙蝶來遊花上其大如燕夜間有二女子曰感君愛花間之物故來相諧君子豈有意乎子卿曰願伸繾綣自是每日一至者數年

酉陽雜俎進士段碩常識南孝廉者善斫鱠縠薄絲縷輕可吹起操刀嚮捷若合節奏因會客衒技先起魚架之忽暴風雨雷震一聲鱠悉化爲蝴蝶飛去南驚懼遂折刀誓不復作

桂苑叢談咸通初有進士張綽者下第後多遊江淮間有道術或人召飲若遂合意則索紙剪蛺蝶二三十枚以氣噓之成列而飛累刻以指收之俄皆在手見者求之以他事爲阻

辟寒張九歌慶曆中居汴京雖盛冬單衣流汗浹面燕王奇之嘗召見與之酒歲餘見王曰將遠遊故來別有小技欲以悅王王乃索黃羅疊剪爲蜂蝶狀隨剪飛去莫知其數少頃呼之蜂蝶皆來復爲羅王曰吾壽幾何曰與開寶寺浮圖齊後浮圖災王亦薨

旌異記童貫將敗之一年庖人方治膳忽鼎釜磔磔

有聲頃之所烹肉悉化爲蝴蝶殆且萬數飛舞自如直至堂中貫心怪之命僮僕執撲皆莫能得俄兩犬著婦人衣持梃人立而語曰此易撲耳各揮梃縱擊蝶紛紛墮

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十卷目錄

蜂部彙考

蜂圖

詩經（小雅小宛）

禮記（內則）

爾雅（釋蟲）

山海經（中山經　海內北經）

方言（蜂雜釋）

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

有聲頃之所烹肉悉化爲蝴蝶殆且萬數飛舞自如直至堂中貫心怪之命僮僕執撲皆莫能得俄兩犬著婦人衣持梃人立而語曰此易撲耳各揮梃縱擊蝶紛紛墮

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十卷目錄

蜂部彙考
蜂圖
詩經（小雅小宛）
禮記（內則）
爾雅（釋蟲）
山海經（中山經　海內北經）
方言（蜂雜釋）

搜神記（蜾蠃）
酉陽雜俎（異蜂數種）
投荒雜錄（南海蜂）
毛詩陸疏廣要（螟蛉有子果蠃負之）
陰陽變化論（相蜂）
物類相感志（獨脚蜂）
墨客揮犀（蜂類有三）
埤雅（蜂　果蠃）
爾雅翼（蜂　蜜蜂　果蠃）

桑榆漫志（蛢　螟蛉）
本草綱目（蜜蜂釋名　集解　蜂子氣味　主治　發明　附方　土蜂集解　主治　蜂子氣味　主治　房主治　附方　大黃蜂釋名　集解　蜂子氣味　主治　附方　竹蜂釋名　集解　笛師蜜氣味　主治　赤翅蜂集解　主治　獨脚蜂集解　主治　蠮螉釋名　集解　正誤　氣味　主治　附錄雄黃蟲　蟲白臘　氣味　主治　發明　附方　露蜂房　修治　氣味　主治　發明　附方）
天工開物（蜂蜜）

蜂部藝文一

蜜蜂賦

晉郭璞

蒲盧賦　唐敬括
蜂賦　宋吴淑
螟蛉賦（并序）　歐陽修
蜂記　王元之
蜂賦（并序）　元劉詵

蜂部藝文二（詩）

咏蜂　梁簡文帝
賦得寒蜂采菊蕊　唐耿湋
蛒蜂　元稹

蜂　李商隱
咏蜂　羅隱
收蜂蜜　宋蘇軾
蜂兒二首　楊萬里
咏蜂　謝翺
蜜賦　眞山民
蜂　元李俊民
咏蜂　呂徽之
義蜂行　戴表元

蜂　明俞允文

蜂　郭登

蜂部紀事

蜂部雜錄

蜂部外編

禽蟲典第一百七十卷

蜂部彙考

釋名

果蠃（詩經）　范（禮記）

土蜂（爾雅）　木蜂（爾雅）

蒲盧（爾雅）　馬蜂（爾雅疏）

蟺（爾雅疏）　蠓螉（方言）

蠮螉（方言）　蚴蛻（方言）

壺蜂（方言）　笛師（方言）

蜩蠚　搜神記

赤腰蜂　酉陽雜俎

細腰　毛詩陸疏廣要

稺蜂　爾雅翼

蜜蜂　爾雅翼

家蜂　本草綱目

瓠蜂　本草綱目

竹蜂　本草綱目

赤翅蜂　本草綱目

折腰蜂　酉陽雜俎

蠟蜂　酉陽雜俎

獨脚蜂　物類相感志

胡蜂　爾雅翼

野蜂　本草綱目

黃蜂　本草綱目

㼌甊蜂　本草綱目

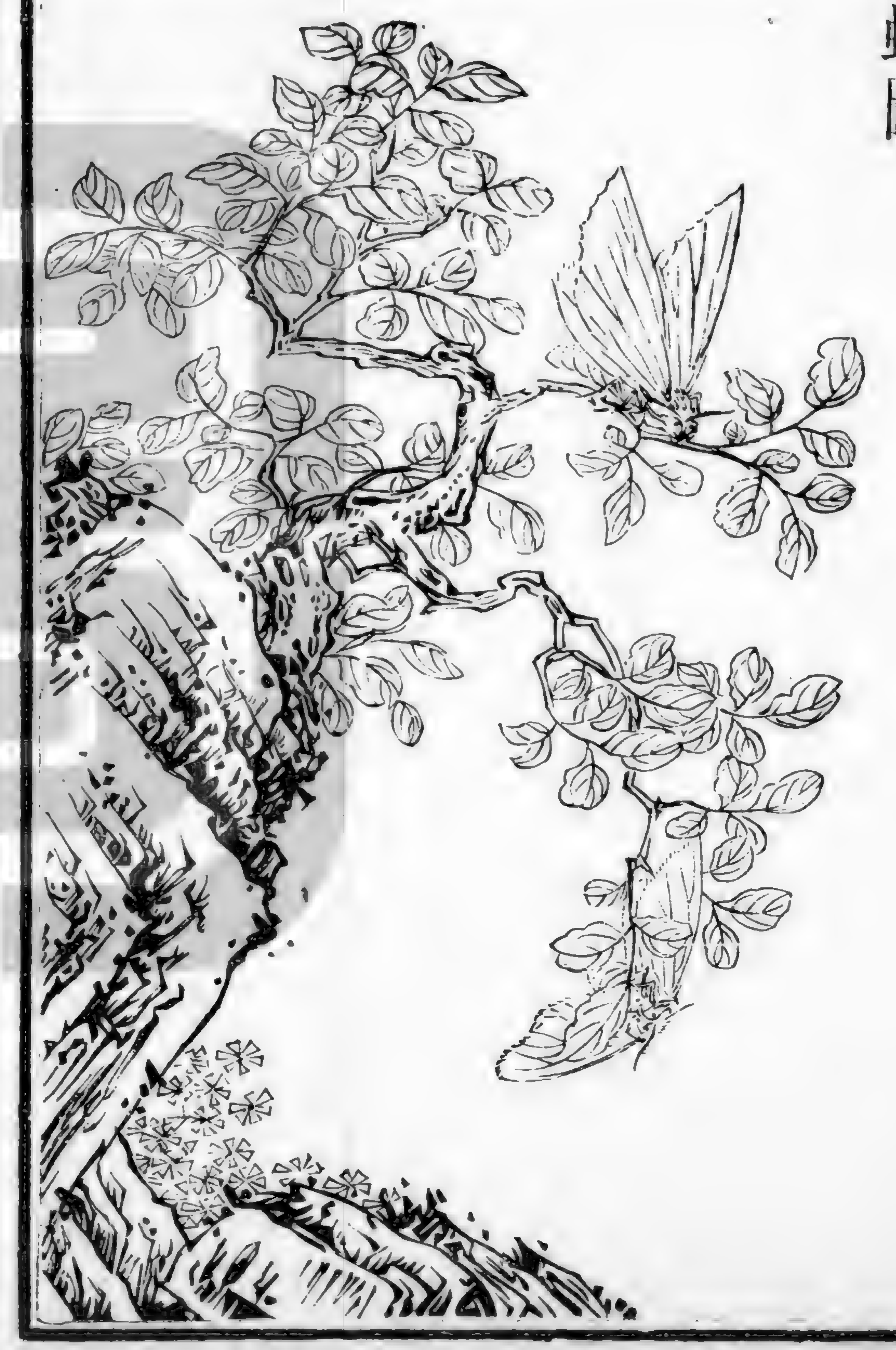
畱師　本草綱目

蛒蜂　本草綱目

牛舌蜂　本草綱目

蟲白蠟　附錄　本草綱目

蜂圖



詩經

小雅小宛

螟蛉有子果蠃負之

傳 螟蛉桑蟲也果蠃蒲盧也 箋 蒲盧取桑蟲之子負持而去煦嫗養之以成其子 正義 郭璞曰蒲盧卽細腰蜂也俗呼爲蠮螉桑蟲俗謂之桑蟃亦呼爲戎女鄭中庸注以蒲盧爲土蜂陸璣云螟蛉者桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草萊上果蠃土蜂也似蜂而小腰取桑蟲負之於木空中

七日而化爲其子樂記注云以體曰嫗以氣曰煦謂負而以體暖之以氣煦之而令變爲己子也（大全）釋文曰果蠃卽細腰蜂本草注曰雖名土蜂不就土中爲窟謂摙土作房耳細腰物無雌皆取青蟲教祝變成己子嘗折窠而視之生子如半粟米大所負蟲却在子下

禮記

內則

爵鷃蜩范

（註）范蜂人君燕食所加庶羞也

爾雅

釋蟲

土蠭

（註）今江東大蠭在地中作房者爲土蠭啖其子卽馬蠭今荆巴間呼爲蟺

木蠭

（註）似土蠭而小在樹上作房江東亦呼爲木蠭又食其子（疏）此辨蠭在土木之異也說文云蠭飛蟲

螫人者其形大在地中作房而啖其子者名土蠭又名馬蠭今荆巴間呼爲蟺其形差小在樹上作房者名木蠭亦食其子蟺讀爲蛩亶之亶故音之

果蠃蒲盧

註 即細腰蠭也俗呼爲蠮螉

螟蛉桑蟲

註 俗謂之桑蟃亦曰戎女 疏 案詩小雅小宛云螟蛉有子果蠃負之果蠃一名蒲盧即細腰蟲也鄭註中庸以蒲盧爲土蠭說文云細腰土蠭也天地之性小腰純雄無子螟蛉一名桑蟲一名桑蟃一名戎女陸璣云螟蛉者桑上小青蟲也果蠃取桑蟲附之於木空中七日而化爲子法言云螟蛉之子殪而逢果蠃祝之曰類我類我久則肖之是也

蠭醜螸

註 垂其腴 疏 此辨蟲屬所生及所好之狀不同者也醜類也蠭類好垂其腴以伏息說文云螸垂腴也腴即腹下也

山海經

中山經

青要之山南望墠渚是多蒲盧

註 蒲盧者螟蛉也

平逢之山有神焉其狀如人而二首名曰驕蟲是惟螫蟲實爲蜂蜜之廬其祠之用一神鷄禳而勿殺

註 爲螫蟲之長廬言羣蜂之所舍集蜜赤蜂名

海內北經

大蠭其狀如螽

註 楚詞曰元蜂如壺謂此也

方言 蜂雜釋

蠭燕趙之間謂之蠓螉其小者謂之蠮螉

小細腰蠭也

或謂之蚴蜕

幽悅二音

其大而蜜謂之壺蠭

今黑蠭穿竹木作孔亦有蜜者或呼笛師

搜神記

蜾蠃

土蜂名曰蜾蠃今世謂蠮螉細腰之類其爲物雄而無雌不交不產常取桑蟲或阜螽之育子則皆化成己子亦或謂之螟蛉詩曰螟蛉有子蜾蠃負之是也

酉陽雜俎

異蜂數種

南蠻記寧州沙中有折腰蜂岸崩則蜂出土人燒治以爲琥珀

赤腰蜂養子於蜘蛛腹下

異蜂有蜂如蠟蜂稍大飛勁疾好圓裁樹葉卷入木竅及壁罅中作窠成式常發壁尋之每葉卷中實以不潔或云將化爲蜜也

毒蜂嶺南有毒菌夜明經雨而腐化爲巨蜂黑色喙若鋸長三分餘夜入人耳鼻中斷人心繫

竹蜜蜂蜀中有竹蜜蜂好於野竹上結窠窠大如雞子有蔕長尺許窠與蜜並紺色可愛甘倍於常蜜

投荒雜錄

南海蜂

南海有蜂生橄欖樹上形類木葉有手足抱枝自附與葉無別南人取者先伐仆樹候葉凋落辨而取之用爲媚藥

毛詩陸疏廣要

螟蛉有子蜾蠃負之

螟蛉者鍵爲文學曰桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草葉（一作萊）上蜾蠃土蜂也一名蒲盧似蜂而小腰故許愼云細腰也取桑蟲負（一作附）之于木空中或書簡筆筒中七日而化爲其子里語曰呪云象我象我

本草蠮螉一名土蜂陶隱居云此類甚多雖名土蜂不就土中爲窟謂摙土作房耳詩人云螟蛉有子蜾蠃負之言細腰物無雌皆取青蟲教祝使變成己子斯爲謬矣唐本註云土蜂土中爲窠大如烏蜂不傷人非蠮螉蠮螉不入土中爲窠雖一名土蠭非蠮螉也陶云是先生子如粟在穴後捕他蟲以爲之食今人有候其封穴了壞而看之果見有卵如粟在死蟲之上則如陶說矣而詩人以爲

喻者蓋知其大而不知其細也詩攷說文螟蛉有子蜾蠃負之博物志曰蜂無雌取桑蟲或阜螽子抱而成己子詩緝解頤新語曰說者攷之不精乃謂蜾蠃取桑蟲負之七日化爲其子雖揚雄亦有類我類我久則肖之之說近世詩人取蜾蠃之巢毀而視之乃自有細卵如粟寄螟蛉之身以養之其螟蛉不生不死蠢然在穴中久則螟蛉盡枯其卵日益長大乃爲蜾蠃之形穴竅而出蓋此物不獨取螟蛉亦取小蜘蛛置穴中寄卵于蜘蛛腹脅之間其蜘蛛亦不生不死久之蜘蛛盡枯其子乃成今人養晩蠶者蒼蠅亦寄卵于蠶之身久之其卵化爲蠅穴繭而出殆物類之相似者列子云純雌其名大腰純雄其名穉蠭莊子云細腰者化說文云天地之性細腰純雄無子此皆信說詩者之言也古人名物多取形似瓠之細腰者曰蒲盧故蠭之細腰者亦名蒲盧正如綬草綬鳥皆名以鷊青黑之菼青黑之鳩皆名以騅也

按爾雅另釋土蠭註云今江東大蠭在地中作房

者啖其子即馬蠭今荊巴間呼爲蟺與蜾蠃差別農師已辨之矣若細腰土蜂借他蟲呪爲己子古今無異陶隱居異其說沱處義附之不知破窠見有卵如粟及死蟲蓋變與未變耳

陰陽變化論

相蜂

蜂每歲三四月則生黑色蜂名曰將蜂又名相蜂不能采花但能釀蜜蓋無此蜂則蜜不成至七八月間盡死不死則羣蜂饑俗云相蜂過冬蜂族必空

物類相感志

獨脚蜂

獨足蟲形如小蜂黑色連樹不能去位不能動搖人取帶之令人媚夫妻相愛五六月采而得之此蟲多出南中

墨客揮犀

蜂類有三

詩云螟蛉有子蜾蠃負之陶隱居以謂蜾蠃自生子如粟粒捕取螟蛉者所以飼其子非以螟蛉爲子也

余童稚時屢驗之陶說誠不妄其類有三一銜泥營巢於室壁間者名蜾蠃穴地爲巢者名蠮螉寘于書卷或筆管中者名蒲盧名既不同其質狀小大亦異蜾蠃蒲盧即捕桑蠖及小蜘蛛之類蠮螉唯捕蠨蛸與蟋蟀耳捕得皆螫殺去其足盡寘穴中生子其上旋以泥隔之旬日子大成蜂能飛而諸蟲盡矣

埤雅

蜂

蜂有兩衙應潮其主之所在衆蜂爲之旋繞如衛誅罰徵令絕嚴有君臣之義化書曰蜂有君禮也其毒在尾垂穎如鋒故謂之蜂傳曰蜂蠆垂芒此之謂也詩曰莫予荓蜂自求辛螫荓使也荓蜂使人爲辛螫之譬也言蜂善辛螫藏精育毒雖小不可不慎採取百芳釀蜜其房如脾今謂之蜜脾其王之所居疊積如臺語曰蜂臺蟻樓言蜂居如臺蟻居如樓也一名蠟蜂蠟生于蜜而天下之味莫甘于蜜莫淡于蠟蓋厚于此者必薄于彼理之固然也西方之書曰味如嚼蠟舊說蜂之化蜜必取匽豬之水注之蠟房而後

成故謂之蠟者蜜之蹠也方言曰其大而蜜謂壺蜂卽今黑蜂蓋亦釀蜜楚辭所謂赤蟻若象元蜂若壺者也黃蜂亦其一種無蜜纖長其窠仰綴于屋衙漆以固其蔕陰陽在尾喜合末端有岐者牝銳者牡也爾雅曰蠭醜螸螸垂腴也一名萬其字象形蓋蜂類衆多動以萬計故借爲萬億之萬舊說數人以千數物以萬莊子所謂號物之數謂之萬也抱朴子曰雞有專棲之雄雉有擅澤之驕蟻有兼弱之智蜂有攻寡之計援理觀之人之強弱相制衆寡相役何以異此是故齊與衞鬭莊周以爲戰于蝸角也束晳發蒙記曰蠅生積灰蜂出蜘蛛自然論曰蜂無王而盡死

蜾蠃

卽今細腰土蠭好禁蜘蛛說文云天地之性細腰純雄無子列子曰純雄其名穉蜂蓋其類也捷泥作房如併竹管取桑蟲負之七日而化爲子其祝聲可聽法言曰祝之曰類我蓋其音云也莊子曰細腰者化今呼大蠭咬子地中作房者亦曰土蠭非此細腰土蜂也蜾蠃一名蠮螉一名蒲盧

爾雅翼

蠭

蠭種類至多其黃色細腰者謂之稺蜂腰間極細僅相聯屬列子曰純雌其名大腰純雄其名稺蜂言無雌雄而自化故淮南子以蜂之類爲貞蟲言其無欲也博物志以爲蜂無雌取桑蟲或阜螽子抱而成己子今細腰蜂作房在小樹上及人家簷下房皆倒懸其綴著處必以漆房中各有子如粟稍長如蛹能動逐時飼之久則封之生翼而出其稺者復孚卵則增房益多其在大木上者蜂與房皆大謂之露蜂房又謂之百穿其房大者如甕小者如桶至大者如巨鐘房數百層子至石許又土蠭黑色似木蠭而大地中作房蠭之最大者螫人至死能食蜘蛛楚辭云赤蟻若象元蠭若壺壺形圓大故蠭似之方言蠭大而蜜謂之壺蠭今人亦呼爲胡蠭

蜜蠭

蜜蠭似蠭而小工作蜜說文蜜字作蠠云蠭甘飴也蓋若鼎器焉而冪之山海經曰平逢之山足蜂蜜之

廬今土木之蠭亦各有蜜北方地燥多在土中故多土蜜南方地濕多在木中故多木蜜今人家畜者質小而微黃大率腰腹相稱如蠅蟬也喜事者以窾木容數斛寘蜂其中養之開小孔纔容出入永嘉地記曰七八月中常有蜜蜂羣過有一蜂先飛覓止泊處人知輙內木桶中以蜜塗桶中飛者聞蜜氣或停不過三四來便舉羣悉至今人家所養蜂或羣逸以千百數中有大者爲王羣蜂舁之從其所往人收而養之一日兩出而聚鳴號爲兩衙其出採花者取花鬚上粉寘兩髀或採無所得經宿花上不敢歸房中蜂多則復分爲隊雀及蜻蛉好捕食之冬寒則割蜜今宛陵有黃連蜜則色黃而味小苦雍洛間有梨花蜜色如凝脂亳州太清宮有檜花蜜色小赤南京柘城縣有何首烏蜜色更赤各隨所採花色而性之溫凉亦相近蜜脾底爲蠟有蜜香氣然蜜極甘而蠟至淡獨爲一異孝經援神契曰蜂蠆垂芒釋蟲曰蠭醜螸謂垂其腴腴卽腹下螫毒也今細腰螫人皆復引其芒去蜜蜂螫人芒入人肉不可復出蜂亦尋死傳言

尹吉甫妻取蜂去毒繫衣上以譖伯奇即此也古稱蜂蠆有毒今蜂近其房輒羣起攻人故古稱蠭起之將戰國有蜂旗軍行用之又軍行卒逢羣蜂及飛蟲多者必驚於藏伏之賊王莽時九江連率賈萌守郡不降有飛蜂附萌車爲漢兵所誅晉陶侃表袁謙爲高凉太守未至百餘里浦中有蜜蜂蔽日而下謙船已而皆不利洪範五行傳秦昭王時上郡大饑草木盡死蜂食田苗關尹子聖人師蜂立君臣

蜾蠃

蜾蠃即細腰黑蜂也說文作蝸蠃詩云螟蛉有子果蠃負之螟蛉桑蟲也蜾蠃蒲盧也箋云蒲盧取桑蟲之子負持而去煦嫗養之以成子詩義疏云螟蛉土蜂取之七日而成其子呪云象我而揚子雲亦云螟蛉之子殪而逢蜾蠃祝之曰類我類我久則肖之矣唯陶隱居云今一種黑色腰甚小銜泥於人壁及器物邊作房如併竹管其生子如粟米大置中乃捕取草上青蜘蛛十餘枚滿中仍塞口以擬其子大爲糧也其一種入蘆竹管中者一名蜾蠃亦取草上青蟲

詩之螟蛉有子果蠃負之言細腰無雌皆取青蟲教祝便變成己子斯爲謬矣造詩者乃可不察未審夫子何爲因其僻耶按陶氏之說實當物理然以是疑聖人則有所不可詩第言果蠃負之如國君不能有其民則爲他人所取不言負去爲子也猶鴟鴞云鴟鴞鴟鴞既取我子亦可謂鴟鴞取衆鳥爲子乎但說者見其負之以往遂因爲是說然詩之本旨自不如此而箋疏及揚子雲之語疎矣

桑榆漫志

辨螟蛉

嘗謂蜾蠃者乃長腰黑黃小蜂也能負他蟲入己窠內鼓其羽作聲曰似我似我其蟲亦化爲蜾蠃名曰螟蛉世人呼義子爲螟蛉載諸簡冊古今通用而無較焉予昔壯年時有佳紙數幅置書架上一日予閑坐間見有此等二蜂飛遶紙卷兩頭出入孔中作如此之聲取紙展而視之其中以泥隔斷如竹節狀爲窠有一青蟲乃蜂銜來他蟲背上負一白子如粒米以漸大其青蟲尚活其後子漸次成形青蟲亦漸次

昏死更後看其子皆成蜾蠃亦漸次老嫩不一其蟲漸次死腐就爲蜾蠃所食食盡者則穿孔飛去矣予思此物常在梁棟間或牆壁高處作窠未嘗在紙卷中故前人未得其詳或恐世間別有蜾蠃螟蛉之蟲眞能變化予所未見明者又當察焉

本草綱目

蜜蜂釋名

李時珍曰蜂尾垂鋒故謂之蜂蜂有禮範故謂之䗬禮記云范則冠而蟬有緌化書云蜂有君臣之禮是矣

集解

別錄云蜂子生武都山谷蘇頌曰今處處有之卽蜜蜂子也在蜜脾中如蠶蛹而白色嶺南人取頭足未成者油炒食之李時珍曰蜂子卽蜜蜂子未成時白蛹也禮記有雀鷃蜩范皆以供食則自古食之矣其蜂有三種一種在林木或土穴中作房爲野蜂一種人家以器收養者爲家蜂並小而微黃蜜皆濃美一種在山巖高峻處作房卽石蜜也其蜂黑色似牛虻

三者皆羣居有王王大於衆蜂而色青蒼皆一日兩衙應潮上下凡蜂之雄者尾銳雌者尾岐相交則黃退嗅花則以鬚代鼻采花則以股抱之按王元之蜂記云蜂王無毒窠之始營必造一臺大如桃李王居臺上生子於中王之子盡復爲王歲分其族而去其分也或鋪如扇或圓如罌擁其王而去王之所在蜂不敢螫若失其王則衆潰而死其釀蜜如脾謂之蜜脾凡取其蜜不可多多則蜂饑而不蕃又不可少少則蜂惰而不作鳴呼王之無毒似君德也營巢如臺似建國也子復爲王似分定也擁王而行似衛主也王所不螫似遵法也王失則潰守義節也取惟得中似什一而稅也山人貪其利恐其分而刺其子不仁甚矣

蜂子氣味

甘平微寒無毒

大明曰凉有毒食之者須以冬瓜苦蕒生薑紫蘇制其毒之才曰畏黃芩芍藥牡蠣白前

主治

本經曰頭瘋除毒蠱補虛羸傷中久服令人光澤好顏色不老

陶弘景曰酒漬傅面令人悅白

別錄曰輕身益氣治心腹痛面目黃大人小兒腹中五蟲從口吐出者

陳藏器曰主丹毒風疹腹內留熱利大小便澀去浮血下乳汁婦人帶下病

李時珍曰大風癘疾

發明

李時珍曰蜂子古人以充饌品故本經別錄著其功效而聖濟總錄治大風疾兼用諸蜂子蓋亦足陽明太陰之藥也

附方

大瘋癘疾鬚眉墮落皮肉已爛成瘡者用蜜蜂子胡蜂子黃蜂子並炒各一分白花蛇烏蛇並酒浸去皮骨炙乾全蝎去足炒白殭蠶炒各一兩地龍去土炒半兩蠍虎全者炒赤足蜈蚣全者炒各十五枚丹砂一兩雄黃醋熬一分龍腦半錢右爲末每服一錢匕

溫蜜湯調下日三五服（聖濟總錄）

土蜂集解

別錄曰土蜂生武都山谷陳藏器曰土蜂穴居作房赤黑色最大螫人至死亦能釀蜜其子亦大而白蘇頌曰土蜂子江東人亦啖之又有木蜂似土蜂人亦食其子然則蜜蜂土蜂木蜂黃蜂子俱可食大抵蜂類同科其性效不相遠矣

蜂主治

陳藏器曰燒末油和傅蜘蛛咬瘡此物能食蜘蛛取其相伏也

蜂子氣味

甘平有毒

大明曰同蜜蜂

蜂子主治

本經曰癰腫別錄曰嗌痛日華曰利大小便治婦人帶下藏器曰功同蜜蜂子時珍曰酒浸傅面令人悅白

房主治

藥性曰癰腫不消爲末醋調塗之乾更易之不入服食時珍曰療疔腫瘡毒

附方

疔腫瘡毒已篤者二服卽愈輕者一服立效用土蜂房一箇蛇蛻一條黃泥固濟煅存性爲末每服一錢空心好酒下少頃腹中大痛痛止其瘡已化爲黃水矣（普濟方）

大黃蜂釋名

黑色者名胡蜂李時珍曰凡物黑色者謂之胡其壺蜂元瓠蜂𤬪瓠蜂皆象形命名也𤬪瓠苦瓠之名楚辭云元蜂若壺是矣大黃蜂色黃𤬪瓠蜂色黑乃一類二種也陶說爲是蘇頌以爲一種非矣然蜂蛹蜂房功用則一故不必分條

集解

陶弘景曰大黃蜂子乃人家屋上者卽𤬪瓠蜂也蘇頌曰大黃蜂子在人家屋上作房及大木間卽𤬪瓠蜂之子也嶺南人取其子作饌食之其蜂黃色比蜜蜂更大按嶺表錄異云宣歙人好食蜂兒山林間大

蜂結房大者如巨鐘其房數百層土人采時著草衣蔽身以捍其毒螫復以烟火熏散蜂母乃敢攀緣崖木斷其蔕一房蜂兒五六斗至一石揀狀如蠶蛹瑩白者以鹽炒暴乾寄入京洛以爲方物然房中蜂兒三分之一翅足已成則不堪用據此則木上作房蓋𤬪甊之類然今宣城蜂子乃掘地取之似土蜂也郭璞註爾雅云土蜂乃大蜂在地中作房木蜂似土蜂而小江東人並食其子然則二蜂皆可食久矣大抵性味亦不相遠也

蜂子氣味

甘凉有小毒

大明曰見蜜蜂下

蜂子主治

別錄曰心腹脹滿痛乾嘔輕身益氣

李時珍曰治雀卵斑面皰餘功同蜜蜂子

附方

雀斑面皰七月七日取露蜂子於漆椀中水酒浸過濾汁調胡粉傅之（普濟方）

竹蜂釋名

郭璞作笛師

集解

陳藏器曰方言云竹蜂笛師也蜂如小指大正黑色嚙竹而窠蜜如稠糖酸甜好食李時珍曰六占云竹蜜蜂出蜀中於野竹上結窠紺色大如雞子長寸許有蔕窠有蜜甘倍常蜜卽此也按今人家一種黑蜂大如指頭能穴竹木而居腹中有蜜小兒撲殺取食亦此類也又杜陽編言外國鸞蜂大十餘斤其蜜碧色服之成仙此亦不經之言未足深信又有刺蜜木蜜生草木上俱見果部本條木蜜卽枳椇

笛師蜜氣味

甘酸寒無毒

主治

陳藏器曰牙齒䘌痛及口瘡並含之良

赤翅蜂集解

陳藏器曰出嶺南狀如土蜂翅赤頭黑大如螃蟹穿土爲窠食蜘蛛蜘蛛遙知蜂來皆狠狽藏隱蜂以預

知其處食之無遺李時珍曰此毒蜂穿土作窠者一種獨蜂作窠於木亦此類也其窠大如鵝卵皮厚蒼黃色只有一个蜂大如小石燕子人馬被螫立亡也又一種蛒蜂出巴中在褰鼻蛇穴內其毒倍常中人手足輒斷中心胷即圮裂非方藥可療惟禁術可制故元稹詩云巴蛇蟠窟穴穴下有巢蜂近樹禽垂翅依原獸絕蹤微遭斷手足厚毒破心胷昔甚招魂句那知眼自逢此蜂之毒如此附見于此養生遠害者不可不知

主治

陳藏器曰有毒療蜘蛛咬及疔腫疽病燒黑和油塗之或取蜂窠土以醋和塗之蜘蛛咬處當得絲出

獨脚蜂集解

陳藏器曰出嶺南似小蜂黑色一足連樹根不得去不能動搖五月采之又有獨脚蟻亦連樹根不能動搖功用與蜂同李時珍曰嶺南有樹小兒樹蛺蝶及此蜂蟻皆生於樹是亦氣化乃無情而生有情也酉陽雜俎云嶺南毒菌夜有光經雨則腐化爲巨蜂黑

色其喙若鋸長三分囓人甚毒物類之變化不一有如此

主治

陳藏器曰疔腫癰疽燒研和油塗之

蠮螉釋名

陶弘景曰此類甚多雖名土蜂不就土中作窟謂摙土作房爾李時珍曰蠮螉象其聲也

集解

別錄曰蠮螉生熊耳川谷及牂牁或人屋間陶弘景曰今一種蜂黑色腰甚細啣泥於人屋及器物邊作房如併竹管者是也其生子如粟米大置中乃捕取草上青蜘蛛十餘枚滿中仍塞口以待其子大爲糧也其一種入蘆管中者亦取草上青蟲詩云螟蛉之子果蠃負之言細腰之物無雌皆取青蟲教祝便變成己子斯爲謬矣造詩者未審而夫子何爲因其僻耶豈聖人有缺多皆類此韓保昇曰按詩疏云螟蛉桑蟲也果蠃蒲盧也言蒲盧負桑蟲以成其子也亦負他蟲封之數日則成蜂飛去今有人候其封穴壞

而看之見有卵如粟在死蟲之上果如陶說蓋詩人知其大而不知其細也此蜂所在有之隨處作窠或隻或雙不拘土石竹木間也

正誤

李含光曰祝變成子近有數見者非虛言也蘇頌曰詩言螟蛉之子果蠃負之揚雄方言亦云螟蛉之子殪而逢果蠃祝之曰類我類我久之變爲蜂陶氏蜀本皆以爲生子如粟捕諸蟲爲糧段成式亦云書齋多蠮螉窠祝聲可聽開而視之悉是小蜘蛛以泥隔之乃知不獨負桑蟲也數說不同然物類變化固不可度蚱蟬生於轉丸衣魚生於瓜子之類非一桑蟲蜘蛛之變爲蜂不爲異也如陶所說卵如粟者未必非祝蟲而成之也宋齊丘所謂蠮螉之蟲孕螟蛉之子傳其情交其精混其氣和其神隨物大小俱得其眞蠢動無定情萬物無定形斯言得之矣寇宗奭曰諸家之說終不敢捨詩之義嘗拆窠視之果有子如粟米大色白而微黃所負青菜蟲却在子下不與蟲相著陶說近之李時珍曰蠮螉之說各異今通攷諸

說井視驗其卵及蜂之雙雙往來必是雌雄當以陶氏寇氏之說爲正李氏蘇氏之說爲誣按解頤新語云果蠃自有卵如粟寄在蟲身其蟲不死不生久則漸枯子大食之而出正如蠅卵寄附於蠶身久則卵化穴繭而出也列子言純雄無雌其名穉蜂莊子言細腰者化則自古已言之矣羅願爾雅翼云陶說實當物理但以此疑聖人則不知詩之本旨矣詩云螟蛉有子果蠃負之教誨爾子式穀似之蓋言國君之民爲他人所取爾說者不知似字乃似續之似誤以爲如似之似遂附會其說爾猶云鴟鴞鴟鴞既取我子亦可謂鴞以衆鳥爲子乎今屢破其房見子與他蟲同處其子已去而蟲存空殼或蟲成蛹而子尚小蓋蟲終不壞至其成蛹子乃食之而出也近時王浚川著雅述亦云年年驗之皆如陶氏之說焉

氣味

辛平無毒大明曰有毒

主治

本經曰久聾欬逆毒氣出刺出汗別錄曰療鼻窒大

明日治嘔逆生研能署竹木刺峋嶁書云五月五日取蠮螉陰乾爲末用兵死人血丸置衣領中云令人畏伏

別錄曰有名未用日明目辟兵除不祥益氣力狀如蠮螉

附錄雄黃蟲

蟲白蠟

汪機曰蟲白蠟與蜜蠟之白者不同乃小蟲所作也其蟲食冬青樹汁久而化爲白脂粘敷樹枝人謂蟲屎著樹而然非也至秋刮取以水煑鎔濾置冷水中則凝聚成塊矣碎之文理如白石膏而瑩澈人以和油澆燭大勝蜜蠟也時珍曰宋唐以前澆燭入藥所用白蠟皆蜜蠟也此蟲白蠟則自元以來人始知之今則爲日用物矣四川湖廣滇南閩嶺吳越東南諸郡皆有之以川滇衡永產者爲勝蠟樹枝葉狀類冬青四時不凋五月開白花成叢結實纍纍大如蔓荊子生青熟紫冬青樹子則紅色也其蟲大如蟣虱芒種後則延緣樹枝食汁吐涎粘於嫩莖化爲白脂乃

結成蠟狀如凝霜處暑後則剝取謂之蠟渣若過白露卽粘住難刮矣其渣煉化濾淨或甑中蒸化瀝下器中待凝成塊卽爲蠟也其蟲嫩時白色作蠟及老則赤黑色乃結苞於樹枝初若黍米大入春漸長大如鷄頭子紫赤色纍纍抱枝宛若樹之結實也蓋蟲將遺卵作房正如雀甕螵蛸之類爾俗呼爲蠟種亦曰蠟子子內皆白卵如細蟣一包數百次年立夏日摘下以箬葉包之分繫各樹芒種後苞拆卵化蟲乃延出葉底復上樹作蠟也樹下要潔淨防蟻含出蟲

又有水蠟樹葉微似榆亦可放蟲生蠟甜櫧樹亦可產蠟

氣味

甘溫無毒

主治

朱震亨曰生肌止血定痛補虛續筋接骨

李時珍曰入丸散服殺瘵蟲

發明

朱震亨曰白蠟屬金禀受收斂堅强之氣爲外科要

藥與合歡皮同入長肌肉膏中用之神效但未試其可服否也時珍曰蠟樹葉亦治瘡腫故白蠟爲外科要藥正如桑螵蛸與桑木之氣相通也

附方

頭上禿瘡蠟燭頻塗勿令日曬久則自然生髮（集元方）

露蜂房

別錄曰露蜂房生牂牁山谷七月七日采陰乾弘景曰此蜂房多在樹木中及地中今日露蜂房當用人家屋間及樹枝間苞裹者乃遠舉牂牁未解所以恭曰此房懸在樹上得風露者其蜂黃黑色長寸許蠆馬牛及人乃至死非人家屋下小小蜂房也保昇曰此樹上大黃蜂窠也所在皆有大者如甕小者如桶十一二月采之宗奭曰露蜂房有二種一種小而色淡黃窠長六七寸至一尺闊二三寸如蜜脾下垂一邊多在叢木深林之中謂之牛舌蜂一種多在高木之上或屋之下外面圍如三四斗許或一二斗中有窠如瓠狀由此得名元瓠蜂其色赤黃大於諸蜂今人皆兼用之斅曰蜂房有四件一名革蜂窠大者一

二丈圍在樹上內窠小隔六百二十六个大者至一千二百四十个其裹粘木蔕是七姑木汁其蓋是牛糞沫其隔是葉蕊也二名石蜂窠只在人家屋上大小如拳色蒼黑內有青色蜂二十一个或只十四个其蓋是石垢其粘處是七姑木汁其隔是竹蛀也三名獨蜂窠大小如鵝卵大皮厚蒼黃色是小蜂並蜂翅盛向裏只有一个蜂大如小石燕子許人馬螫著立亡也四名是草蜂窠也入藥以革蜂窠爲勝時珍曰革蜂乃山中大黃蜂也其房有重重如樓臺者石蜂草蜂尋常所見蜂也獨蜂俗名七里蜂者是矣其毒最猛

修治

雷斅曰凡使革蜂窠先以鴉豆枕等同拌蒸從巳至未時出鴉豆枕了曬乾用大明曰入藥並炙用

氣味

苦平有毒

別錄曰鹹之才曰惡乾薑丹參黃芩芍藥牡蠣

主治

本經曰驚癇瘈瘲寒熱邪氣癲疾鬼精蠱毒腸痔火熬之良

別錄曰療蜂毒毒腫合亂髮蛇皮燒灰以酒日服二方寸匕治惡疽附骨癰根在臟腑歷節腫出丁腫惡脈諸毒皆瘥

蘇恭曰療上氣赤白痢遺尿失禁燒灰酒服主陰痿水煮洗狐尿刺瘡服汁下乳石毒

蘇頌曰煎水洗熱病後毒氣衝目炙研和豬脂塗瘰癧成瘻

大明曰煎水漱牙齒止風蟲疼痛又洗乳癰蜂疔惡瘡

發明

李時珍曰露蜂房陽明藥也外科齒科及他病用之者亦皆取其以毒攻毒兼殺蟲之功焉耳

附方

小兒卒癇大蜂房一枚水三升煮濃汁浴之日三四次佳（千金方）

臍風濕腫久不瘥者蜂房燒末傅之效（子母祕錄）

手足風痹黃蜂窠大者一箇小者三四箇燒灰獨頭蒜一盌百草霜一錢半同搗傅上一時取下埋在陰處忌生冷葷腥（乾坤祕韞）

風氣瘙痒及癮疹蜂房炙蟬蛻等分爲末酒服一錢日三服　梅師方用露蜂房煎汁入芒硝傅之日五次

風熱牙腫連及頭面用露蜂房燒存性研末以酒少許調噙漱之（十便良方）

風蟲牙痛露蜂房煎醋熱漱之　袖珍方用草蜂房一枚鹽實孔內燒研末擦之鹽湯漱去或取一塊咬之祕方也　普濟方用露蜂房一箇乳香三塊煎水漱之　又同細辛煎水漱之　又露蜂房全蝎同研擦之　聖惠用蜂房蔕綿包咬之效

喉痹腫痛露蜂房灰白殭蠶等分爲末每乳香湯服半錢　食醫心鏡用蜂房燒灰每以一錢吹入喉內不拘大人小兒

重舌腫痛蜂房炙研酒和傅之日三四次（聖惠方）

舌上出血竅如針孔用紫金沙卽露蜂房頂上實處

一兩貝母四錢蘆薈三錢爲末蜜和丸雷丸大每用一丸水一小盞煎至五分溫服吐血溫酒調服（雲臺方）

吐血衂血方同上

崩中漏下五色使人無子蜂房末三指撮溫酒服之大神效（張文仲方）

小兒下痢赤白者蜂房燒末飲服五分（子母祕錄）

小兒咳嗽蜂房二兩洗淨燒研每服一字米飲下（勝金方）

二便不通蜂房燒末酒服二三錢日二服不拘大人小兒（子母祕錄）

陰痿不興蜂窠燒研新汲井水服二錢可御十女（岣嶁神書）

陰寒痿弱蜂房灰夜傅陰上卽熱起（千金方）

陰毒腹痛露蜂房三錢燒存性葱白五寸同研爲丸男左女右著手中握臥之汗出卽愈

寸白蚘蟲蜂窠燒存性酒服一匙蟲卽死出（生生編）

乳石熱毒壅悶頭痛口乾便漩赤少者用蜂房煮汁五合服乳石末從小便中下大效　圖經云用十二

分炙以水二升炙八合分服

藥毒上攻如聖散用蜂房甘草等分麩炒黃色去麩爲末水二碗煎八分臨臥頓服明日取下惡物（經驗方）

鼻外瘡瘤膿水血出蜂房炙研酒服方寸匕日三服（肘後方）

頭上瘡癬蜂房研末臘豬脂和塗之效（聖惠方）

軟癤頻作露蜂房二枚燒存性以巴豆二十一粒煎清油二三沸去豆用油調傅甚效（唐氏得效方）

女人妬乳乳癰汁不出內結成腫名妬乳用蜂房燒灰研每服二錢水一小盞煎六分去渣溫服（濟衆方）

風瘻不合露蜂房一枚炙黃研末每用一錢臘豬脂和塗（肘後方）

下部漏痔大露蜂房燒存性研摻之乾則以眞菜子油調（唐氏經驗方）

蜂螫腫疼蜂房爲末豬膏和傅或煎水洗（千金方）

天工開物

蜂蜜

凡釀蜜蜂普天皆有唯蔗盛之鄉則蜜蜂自然減少

蜂造之蜜出山岩土穴者十居其八而人家招蜂造釀而割取者十居其二也凡蜜無定色或青或白或黃或褐皆隨方土花性而變如菜花蜜禾花蜜之類百千其名不止也凡蜂不論於家於野皆有蜂王王之所居造一臺如桃大王之子世爲王王生而不採花每日羣蜂輪值分班採花供王王每日出遊兩度（春夏造蜜時）遊則八蜂輪值以侍蜂王自至孔隙口四蜂以頭頂腹四蜂傍翼飛翔而去遊數刻而返翼頂如前畜家蜂者或懸桶簷端或寘箱牖下皆錐圓孔眼數十俟其進入凡家人殺一蜂二蜂皆無恙殺至三蜂則羣起螫人謂之蜂反凡蝙蝠最喜食蜂投隙入中吞噬無限殺一蝙蝠懸於蜂前則不敢食俗謂之梟令凡家蓄蜂東鄰分而之西舍必分王之子去而爲君去時如鋪扇擁衛鄉人有撒酒糟香而招之者凡蜂釀蜜造成蜜脾其形鬣鬣然咀嚼花心汁吐積而成潤以人小遺則甘芳並至所謂臭腐神奇也凡割脾取蜜蜂子多死其中其底則爲黃蠟凡深山崖石上有經數載未割者其蜜已經時自熟土人以長

竿刺取蜜即流下或未經年而扳緣可取者割煉與家蜜同也七穴所釀多出北方南方卑濕有崖蜜而無穴蜜凡蜜脾一斤煉取十二兩西北半天下蓋與蔗漿分勝云

蜂部藝文一

蜜蜂賦

晉郭璞

嗟品物之蠢蠢惟貞蟲之明族有叢瑣之細蜂亦策名於羽屬近浮遊於園薈遠翺翔乎林谷爰翔爰集蓬轉飆迴紛紜雪亂混沌雲頹景翳曜靈響迅風雷爾乃眩猨之雀下林天井青松冠谷赤蘿繡嶺無花不纏無陳不省吮瓊液於懸峯吸赮津乎晨景於是迴鶩林篁經營堂窟繁布金房疊構玉室咀嚼華滋釀以爲蜜自然靈化莫識其術散似甘露凝如割肪

冰鮮玉潤髓滑蘭香百藥須之以諧和扁鵲得之而術良爾乃察其所安視其所託恆據中而虞難營翠微而結落徽號明於羽族闇衛固乎管鑰誅戮峻乎鈇鉞招徵速乎羽檄集不謀而同期動不安而齊約

蒲盧賦

唐敬括

究政化之所歸於蒲盧而可見負么麼之異族能教誨而知變大鈞所播各異稟而殊方一氣相生遂改形而革面初其穿土取彼桑蟲負以蛸飛之勢寘諸蝸舍之中以氣相感以類相通笑鄧攸之輩無兒絕其天性若何晏之爲假子養在公宮翁翁鼓翅咽咽傳意本乃與吾同物孰云所畜非類如能肖貌便若假寐因蠕動而稍分與胎教而齊致蠆尾潛出蜂腰未備將革故而就新諒末同而本異嗟乎俱爲化育別感生成已改其狀復移其情躡糞土而股戰弄清風而翅輕漸能羽化永別跂行具體皆遷雖似通於應變無心而守曾不知其改更連拳未已奮迅復止謂我自然莫知所以舉螳蜋之臂而動振莎雞之羽乃起化形如蝶既以忘於神遷委蛻若蟬信難窮于

天理雖離本質亦匪殊姿遇穴入易逢花去遲見其類而却爲非類遇其支而飜訝何支衆彙皆同昔不非兮今不是含生無別彼一時兮此一時然則聖人舉以立言指而垂教謂微蟲兮猶知適變矧伊人兮不能胥效於戲其形稍別其類靡他煦然而方隨氣母蠢爾而共禀天和吾徵夫蜾蠃之與螟蛉也見品物而居多

蜂賦

宋吳淑

伊醜螸之纖蟲有土木之殊類既號蠓螉亦云蚴蛻當春和之生育以蠟蜜而塗器苟數蜂之可獲則舉羣而悉至附賈萌之車上果見誅夷集袁氏之船中旋聞敗潰垂芒而常欲致螫有毒而豈宜無備房納卵而不容窠喻鐘而酷似或以集巖壁而見采或以食田苗而作沴結廬於逢山之側逐賊於建安之地或記細腰之狀或駭若壺之異軍旅當誡於事先懷袖卒驚於意外或焚胡蘇而見殺或畫旌旗而表瑞吐口中而爲戲仙客何神綴衣上以興讒伯奇何罪

螟蛉賦（井序）

歐陽修

詩曰螟蛉有子蜾蠃負之言非其類也及揚子法言又稱焉嗟夫螟蛉一蟲爾非有心於孝義也能以非類繼之爲子羽毛形性不相異也今夫爲人父母生之養育劬勞非爲異類也乃有不能繼其父之業者儒家之子卒爲商世家之子卒爲皂隸嗚呼所謂螟蛉之不若也作螟蛉賦詞曰

爰有桑蟲寔曰螟蛉與夫蜾蠃異類殊形負以爲子祝之以聲其子感之朝夕而成嗟夫人子父母所生父祝之言子莫之聽父傳之業子莫克承父歿母死身覆位傾嗚呼爲人孰與蟲靈人不如蟲曷以人稱

蜂記　　王元之

商於象和寺多蜂寺僧爲予言之甚悉因問蜂之有王其狀何若曰其色青蒼差大於常蜂耳問何以服其衆曰王無毒不識其他問王之所處曰窠之始營必造一臺其大如栗俗謂之王臺王居其上日生子其中或三或五不常其後王之子盡復爲王矣歲分其族而去蜂之分也或團如罌或鋪如扇擁其王而去王之所在蜂不敢螫失其王則潰亂不可嚮邇凡

取其蜜不得多多則蜂饑而不可少少則蜂惰而不作于愛其王之無毒似德又愛其王之子盡復爲王似一姓一君上下有定分者也又愛其王之所在蜂不敢螫似法令之明也又愛其取之得中似什一而稅也

蜂賦（有序）

元劉詵

蜂有君臣之義朝參其一耳若徇忠死節繫名敎尤大則不可不之錄也作蜂賦

緊顥穹之陶形兮人與物而同鈞宗一本而有支兮首萬國而爲君惟偏全之異禀兮乃人物之由分超羽屬而獨出兮異哉蜂之如人或以微而不致索或以毒而不敢親孰卯肖翹之蜚翼而能有尊卑之大倫若乃春妍景輝元鳥來歸幽巖縟繡窮林錦蜚於是薨薨窺窽翁翁入洞斜縈偃月大取懸甕將卜食以告遷亦相時而後動是則胥宇之水滸相宅之洛上也至若日吉辰良晴風燠陽其聲也如鉦鼓之合節其陣也如甲兵之成行出則瀰空飛則載揚如罌如扇衞小于王是則就邸之支庶分藩之令主也而

乃金房初建玉宇未成駢肩構度聚首經營卷緜是粟是爲靈臺千門萬戸環向匹開是則經始之勿亟庶民之子來也周廬既列課法爰作服負香兮戚丸翼汲水兮如杓於是凝芳敵蘭積潤儔酪府庫充溢蠭不知其幾千萬落專一意以上供亮竭力以誠樂命黑衣之虎賁守重門而司會惰者必殺不以小大是則交征之庶土底愼之財賦也藹藹華華一日兩衙歌聲雷震朝罷無譁方其旅進旅退如向如對儼降升而後揖甚趨庭而列拜此常參而宴見無更直與輪代閑日移陰王乃時巡陟高丘循下壘咸戢戢而欣欣騁非八駿扈無三軍何曾蹙額以疾首乃能省方而觀民而或宮車駕暮不遊不豫羣聚於穴誓無背去別瑤林兮玉樹謝金谷兮琪圃無面目以偷生絕紛華而不顧於是閉口却粒垂頭喪氣納一命於所天萃百萬而同死蓋商餘孤竹之二子齊橫五百之壯士也嗚呼辛螫之求周詩是憂有毒維蠆春秋所戒豈知物微性至五常俱備未容僅比於螻蟻而不識其事也可以証鬼神而質天地是故應期而

朝信且禮也多思而營巧且智也効死不二志於義也割脾而施仁之惠也嗟一氣之忠烈亙萬古而不折事莫小於餓死尤莫大於失節胡委質而爲臣兮顧背主而改轍彼瀛王事十姓兮可以人而不如物吾託蜂異以勸來世蓋不特演周公之雅而廣張華之志也

蜂部藝文二（詩）

詠蜂　梁簡文帝

逐風從汎漾照日乍依微知君不留盼銜花空自飛

賦得寒蜂采菊蕊　唐耿湋

遊颺下晴空尋芳到菊叢帶聲來蕊上連影在香中

蛒蜂　元稹

梨笑清都月（京師開元觀多梨花蜂）蜂遊紫殿春構脾分部伍嚼蕊奉君親翅羽頗同類心神固異倫安知人世裏不有挾鉤人

蜂　李商隱

沙苑華池爛熳通後門前檻思無窮宓妃腰細纔勝露趙后身輕欲倚風紅壁寂寥崖蜜盡碧簾迢遞霧巢空青陵粉蝶休離恨長定相逢二月中

詠蜂　羅隱

不論平地與山尖無限風光盡被占采得百花成蜜後不知辛苦爲誰甜

收蜂蜜　宋蘇軾

空中蜂隊如車輪中有王子蜂中尊分房減口未有處野老解與蜂語言前人傳蜜延客住後人秉艾催客奔布囊包裹鬧如市坌入竹屋新具完小窻出入旋知路幽圃首夏花正繁相逢處處命儔侶共入新屋長子孫前年活計知尚淺蜜蠟未暇分上人明年少割助和藥慙愧野老知利源

蜂兒　楊萬里

蜜蜂不食人間倉玉露爲酒花爲糧作蜜不忙采花忙蜜成猶帶百花香蜜成萬蜂不敢嘗要輸蜜國供蜂王蜂王未及享人已割蜜房老饕更來搜我室老

蜂無味只有滓幼蜂初化未成兒老饕火攻不知止
旣入吾室取吾子

又　前人

燕銜芹根泥蜂綴花上蕊帶雨兩股飛所取日能幾
調和露與英凝甘滑于髓天寒百蟲蟄割房霜在匕
燕已成雛歸蜂憂凍餒死乃見萬物心多爲造化使

咏蜂　謝翺

蛹黑春如翳寒厓巢族懸撲香拈絮落采汗近僧禪
聚暗移花幄分喧割蜜烟閒房無處著應架井泉邊

蜜蜂　眞山民

釀成百花脾聊爾了口腹人知口中甘誰料腹中毒

蜂　元李俊民

弄晴沾落絮帶雨護園花有課常輸蜜無春不到衙

咏蜂（押橋字）　呂徽之

長日江頭舞細腰誰家庭院不相招江天二月晚風
細相逐賣花人過橋

義蜂行　戴元表

山翁愛蜂如愛花山蜂營蜜如營家蜂營蜜成蜂自

食翁亦藉蜜裨生涯每當山蜂采花出翁爲守關司徼遮朝朝暮暮與蜂狎頗識蜂羣分等差一蜂最大正中處千百以次分來衙叢屯雜聚本無算勢若有制不敢譁東園春晴草木媚漫天蔽野飛横斜須臾駢翼致雋永戢戢不翅輸牛車似聞蜜成有所獻儔類不得先摩牙重防覆衞自嚴密雖有毒螫何由加一朝大蜂出不戒春容靚飾修且姱蜻蜓忽來伺其怠搏擊少墜遭蝦蟆羣蜂倉皇迷所適謁走欲絕聲呀呀求之不得久乃定復結一聚猶如麻我來訪翁親目覩搏髀不覺長咨嗟

蜂

明俞允文

春晴逢縠雨泛濫遶林篁逐醉縈輕袂纏花獵異香叢棲懸玉宇疊構隱金房靈化知何術神功寄藥王

蜂

郭登

藹藹華華競採花蜜房收課作生涯知他有甚經綸處也向潮時報兩衙

蜂部紀事

拾遺記周武王東伐紂夜濟河時雲明如晝八百之族皆齊而歌有大蜂狀如丹鳥飛集王舟因以鳥畫其旗翌日而梟紂名其船曰蜂舟魯哀公二年鄭人擊趙簡子得其蜂旗則其類也武王使畫其像於幡旗以爲吉兆今人幡信皆爲鳥畫則遺像也

列女傳尹吉甫子伯奇至孝事後母母取蜂去毒繫於衣上伯奇前欲去之母便大呼曰伯奇牽我吉甫見疑伯奇自死

廣五行記秦昭王委政於太后弟穰侯穰侯用事有蜂食人苗稼時歲大饑人相食穰侯罷免歸第

謝承後漢書豫章嚴豐字孟侯爲郡主簿太守賈萌舉兵欲誅王莽有飛蜂附萌車衡豐諫以爲不祥之徵萌不從果見殺

高士傳姜岐字子平漢陽上邽人也少失父獨以母兄居治書易春秋恬居守道母死喪禮畢盡讓平水田與兄岑遂隱居以蓄蜂豕爲事

魏志管輅傳館陶令諸葛原遷新興太守輅往祖餞之賓客並會原自起取燕卵蠭窠鼅鼄著器中使射覆卦成輅曰第一物含氣須變依乎宇堂雄雌以形翅翼舒張此燕卵也第二物家室倒縣門戶衆多藏精育毒得秋乃化此蠭窠也第三物觳觫長足吐絲成羅尋網求食利在昬夜此鼅鼄也舉坐驚喜

王隱晉書太尉陶侃表倉曹參軍袁謙爲高良太守未至百餘里浦中有蜜蜂蔽日而下謙不覺甚惡會得屆郡文書賊欲乘虛攻郡謙欲速赴明早進西南卒遇大風飛沙天地晦合不復得還浦遂沒海中

宣驗記元嘉元年建安郡山賊百餘人掩破郡治抄掠百姓子女資產遂入佛圖搜掠財寶先是諸供養具別封置一室賊破戶忽有蜜蜂數萬頭從衣簏出同時噬螫群賊身首腫痛兩眼盲合先諸所掠皆棄而走

瑞州府志隋大業中林士弘寇建城應智頊密使人貨橘于寇寇分食之有毒蜂自橘中飛出螫寇多致死

唐書五行志神功元年二月庚子有人走入端門又入則天門至通天宮闈及仗衞不之覺時來俊臣婢產肉塊如二升器剖之有赤蟲須臾化爲蜂螫人而去

雲仙雜記蠶退之後多爲乾腊貨之開元中春末兩市多白眼蜂如山市人以此卜絲帛之豐歉

開元天寶遺事都中名姬楚蓮香國色無雙時貴門子弟爭相詣之蓮香每出處之間則蜂蝶相隨蓋慕其香也

杜陽雜編貞元八年吳明國貢常燃鼎鸞蜂蜜云其

國去東海數萬里經挹婁沃沮等國其土宜五穀珍玉尤多禮樂仁義無剽刦人壽二百歲俗尚神仙術而一歲之內乘雲控鶴者往往有之常望有黃氣如車蓋知中國有土德王遂願入貢焉鸞蜂蜜云其蜂之聲有如鸞鳳而身被五彩大者可重十餘斤爲窠於深巖峻嶺間大者占地二三畝國人採其蜜不過三二合如過度則有風雷之異若悞螫人則生瘡以石上菖蒲根傅之卽愈其蜜色碧常貯之於白玉椀表裏瑩徹如碧琉璃久食之令人長壽顏如童子髮白者應時而黑及沉痾眇跛諸僻惡之病無不療焉

酉陽雜俎僧行儒言建州有石班魚好與蛇交南中多隔蜂窠大如壺常羣螫人土人取石班魚就蜂樹側炙之標於竿上向日令魚影落其窠上須臾有鳥大如鷰數百互擊其窠窠碎落如葉蜂亦全盡

太平清話皇甫湜嘗爲蜂螫指購小兒斂蜂擣取其液一日命其子錄詩一字誤詬躍呼杖杖未至嚙臂血流而死

清異錄溫庭筠嘗得一句云蜜官金翼使徧告知識

無人可屬久之自聯其下曰花賊玉腰奴予以謂道盡蠭蜨

珍珠船丁支果覆射蜂曰蘤蘤華華山中採花雖無官職一日兩衙

酉陽雜俎曰蜂窠成式脩竹里私第菓園數畝壬戌年有蜂如麻子蜂膠土爲窠於庭前簷大如雞卵色正白可愛家弟惡惡而壞之其冬果釁鍾手足南史言宋明帝惡言白門金樓子言子婚日疾風雪下幃幕變白以爲不祥抑知俗忌白久矣

劉恂記恂曾遊宣歙間見彼中人好食蜂兒狀如蠶蛹而瑩白大蜂結房於山林間其大如巨鐘其中不知幾百層村人採時須以草衣蔽身以捍毒螫復以煙火逼散蜂母然後攀緣崖樹斷其根一房有蜂兒五斗或一石者三分中一翅足具矣卽入鹽酪炒之曝乾以小紙囊貯之寄入京洛以爲方物

錄異記宣州當塗縣之東南有橫山焉山下有八墓形甚高大乾符中有盜發之得一穴續絹爲繩凡七十匹縋一人以觀之爲黑蜂所蠆蜂旣甚多縋者驚

懼而去竟無所得

墨客揮犀楊行密據揚州民呼蜜爲蜂糖南方之好避諱如此

遼史太宗本紀會同四年秋七月己巳有司奏神纛車有蜂窠成蜜史占之吉

南墅閒居錄蘇子瞻嘗言其祖光祿公云有一書生晝坐簷下見大蜂觸網相螫久之俱墮地起視已化爲小石矣書生異而收之因置衣帶中一日過市遇蠻賈數輩視書生愕眙揖曰願見神珠笑而辭之戲以帶中石示之羣賈相顧喜曰此破霧珠蠻人至海上采珠寶嘗以霧暗爲苦有此珠霧卽自開因以寶貨易之値數千緡

夢溪筆談處士劉易隱居王屋山嘗於齋中見一大蜂罥于蛛網蛛搏之爲蜂所螫墜地俄頃蛛鼓腹欲裂徐行入草蛛嚙芋梗微破以瘡就嚙處磨之良久腹漸消輕躁如故自後人有爲蜂螫者挼芋梗傅之則愈

指月錄福州古靈神贊禪師本州大中寺受業後行

脚遇百丈開悟却回受業本師問曰汝離吾在外得何事業曰並無事業遂遣執役本師一日在牕下看經蜂子投牕紙求出師覩之曰世界如許廣闊不肯出鑽他故紙驢年去遂有偈曰空門不肯出投牕也太癡百年鑽故紙何日出頭時

處州府志張夢庚松陽人遇異人授易元末名居將幕推步有驗後復懸壺于市賣卜一日有葉姓者無子多娶妾求卜庚以詩二句授之曰不是桃花貪結子更教人恨五更蜂持歸謂此老風字且不識何談理數其人養蜂數十櫃一日蜂出冒雨收之忽集其面螫而死人以爲神

明與記太祖登極後命數星士徧行天下遇有年月日時與御誕同者以聞于某處得一人名問之村民也無以爲生惟養蜂十三窠每年割蜜自瞻耳上曰是也朕有十三省布政汝有十三窠蜂大小不同統轄無異遂謂命不足信勞以酒食

庚巳編相城劉浩性好鬬促織嘗侵晨出婁門見水濱一大蜂以身就泥中輾轉數四起集敗荷葉上心

竊怪之還過其地見蜂猶在身已化爲促織頭足猶蜂也持歸養之經日脫去泥殼則純變矣健而善鬭所當無不勝者物數之相感化固然

藩獻記富順王厚焜精繪事一日拂素圖蜀葵移暴日中蜂蜓叢集花上拂之輒來

永嘉縣志宣德癸丑春郡守何文淵進諸生講經于明倫堂有羣蜂夾一巨蜂飛集楹間聲聞如雷守曰羣蜂中之有巨蜂猶諸士中有巨儒爲之領袖此來科狀元兆也明科周旋果中狀元

丹徒縣志明正德末年北固山下有羣蜂擁蜂王出遊遇鷙鳥攫殺之羣蜂環守不去數日俱死楊公一清聞之令家僮瘞焉表曰義蜂塚爲文以祭

江寧府志嘉靖甲寅秋南總督糧儲公署中有蜂爲房于簷下不數日大如斗同日中堂忽聚蟻數升有項四散時楊公宜爲總督甚怪之然竟無恙楊去而黃公懋官來以軍餉不時爲軍士捶死督署毀折一空劉誠意撫之乃定蜂屯蟻聚妖不虛作然不及于楊公而黃公當之者楊公寬厚仁愛厲不能及黃公

嚴刻太過遂及于禍

松江府志吳石湖先生居北俞塘倭寇入犯時獨與七歲小蒼頭坐浩然樓上讀書自若已而數倭闖入見壁間有所畜蜜蜂一房以刀擊之蜂擁其面倭驚仆草中已而羣倭皆共擊蜂蜂盡出螫倭面目臃腫俱相戒不敢犯以此浩然樓獨存而東西五里餘俱免焚劫先生有園蜂逐寇歌

一統志瓊州臨高縣毗邪山有神甚靈昔黎人叛神輒驅蜂禦之官軍乘勝追擊至今廟祀焉

萬安縣志縣西黃西坑愚民念佛倡亂掠殺一家五人止遺一婦具訴于官縣丞萬鵬舉入公座有五蜂旋飛繞案揮之不去嗚嗚有聲丞曰汝若叫冤當集吾硯五蜂並集丞又曰汝集楹柱庶我究理訟諜五蜂交集楹柱鵬舉稽閱訟諜獲其賊果得五骸遂斷之時有五蜂政蹟詩頌

蜂部雜錄

詩經周頌小毖章予其懲而毖後患莫予荓蜂自求辛螫（注）荓使也蜂小物而有毒荓蜂而得辛螫此其所當懲者蓋指管蔡之事也

禮記檀弓范則冠而蟬有緌（注）范蜂也朱氏曰冠必資乎緌之所飾然蟬之有緌非爲范之冠也爲喙而已

左傳僖公二十二年臧文仲曰蠭蠆有毒（正義）蠭飛蟲螫人者也蠆毒蟲也通俗文云蠆長尾謂之蠍蠍毒

傷人

新書蜂蠆發毒壯士徬徨而失色

易林蠆室蜂戶螫我手足不得進止爲吾害咎

淮南子俶眞訓蜂蠆螫指而神不能澹

氾論訓蜂房不容鵠卵小形不足以包大體也

論衡言毒篇江北地燥故多蜂蠆生高燥比陽陽物懸垂故蜂蠆以尾刺

玉曆通政經朝有大蜂武士中蜂赤強黑不良

博物志諸遠方山郡幽僻處出蜜蠟人往往以桶聚蜂每年一取

遠方諸山蜜蠟處以木爲器中開小孔以蜜蠟塗器內外令遍春月蜂將生育時捕取三兩頭著器中蜂飛去尋將伴來經日漸益遂持器歸

抱朴子詰鮑篇蜂蠆挾毒以衛身

永嘉地記七八月中常有蜂羣過有一蜂飛先覔止泊家中人知輒內木桶中以蜜塗桶中飛者聞蜜氣或停不過三四來便舉羣悉至

新論均任篇奔蜂不能化藿蠋而螟蛉能化之

酉陽雜俎蠨蛸成式書齋多此蟲蓋好窠於書卷也或在筆管中祝聲可聽有時開卷視之悉是小蜘蛛大如蠅虎旋以泥隔之時方知不獨負桑蟲也蜾蠃今謂之蠨蛸也其爲物純雄無雌不交不產取桑蟲之子祝之則皆化爲己子蜂亦如此耳

物類相感志蜂叮痛以野莧菜搗傅之

老學庵筆記亳州太淸宮檜至多檜花開時蜜蜂飛集其間不可勝數作蜜極香而味帶微苦謂之檜花蜜歐陽公守亳時有詩曰蜂採檜花村落香則亦不獨太淸而已

芥隱筆記蜂蠆發於懷袖出晉書鄒湛對晉文帝曰猛虎在山荷戈而出凡人能之蜂蠆發於懷袖勇夫爲之驚駭出於意外也

齊東野語姚鎔字幹父著述不苟余嘗得其雜著數篇議論皆有思致其江淮之蜂蟹云淮北蜂毒尾能殺人江南蟹雄螯堪敵虎然取蜂兒者不論鬪而捕蟹者未聞血指也蜂窟于土或木石人蹤跡得其處則夜持烈炬臨之蜂空羣赴燄盡殪然後連房剝取

蟹處蒲葦間一燈水滸莫不郭索而來悉可俯拾惟知趨炎而不安其所其隕也固宜

搜采異聞錄江南多土蜂人不能識其穴往往以長紙帶粘於肉蜂見之必銜入穴乃躡尋得之熏取其子

郁離子昔靈丘丈人之養蜂也園有廬廬有守刳木以爲蜂之宮其置也疎密有行新舊有次坐有方牖有向視其生息調其暄寒以鞏其架構如其生發蓄則析之寡則哀之去其蛛蝨蚍蜉彌其土蠭蠅豹夏無烈日冬不凝澌飄風吹而不搖淋雨沃而不漬其分蜜也分其羸而已矣不竭其力也丈人于是不出戶而收其利

近峰聞略蜂采百花俱置翅間及股間惟蘭花則拱首入房以獻於王物亦知蘭花之貴如此

元亭涉筆一寸樓臺蜂窠也

西軒客談蜂蝎之毒能螫人然其一螫則其毒甚銳再則漸減人得而加害矣故人之知勇貴乎慎所發

太平清話道經蝶交則粉退蜂交則黃退

潛確類書蜂朝衙畢方出采花暮衙畢方入房采花時一半守房一半分交撥發花少受罰每一百蜂往往有七十四房

蜂部外編

抱朴子祛惑篇有蔡誕者好道因走之異界而還其家問之因欺家云老君責送吾崑崙山下芸鋤草崑崙山有大蜂一丈其毒殺象

搜神記葛元字孝先從左元放受九丹液仙經與客對食言及變化之事客曰事畢先生作一事特戲者元曰君得無卽欲有所見乎乃嗽口中飯盡變大蜂數百皆集客身亦不螫人久之元乃張口蜂皆飛入元嚼食之故是飯也

瑯嬛記桃源女子吳寸趾夜恆夢與一書生合問其姓氏曰僕瘦腰郎君也女意其爲休文昭略入夢耳久之若眞焉一日晝寢書生忽見形入女帳旣合而去出戶漸小化作蜂飛入花叢中女取養之自後恆引蜜蜂至女家甚衆其家竟以作蜜與富甲里中寸趾以足小得名天寶中事也

酉陽雜俎東都龍門有一處相傳廣成子所居也天寶中北宗雅禪師者於此處建蘭若庭中多古桐枝幹拂地一年中桐始華有異蜂聲如人吟詠禪師諦視之具體人也但有翅長寸餘禪師異之乃以捲竹幂巾網獲一焉寘于紗籠中意嗜桐花採華致其傍經日集於一隅微聆吁嗟聲忽有數人翔集籠者若相慰狀又一日其類數百有乘車輿者其大小相稱積於籠外語聲甚細亦不懼人禪師隱于柱聽之有曰孔昇翁爲君筮不祥君頗記無有曰君已除死籍又何懼焉有曰叱叱予與青桐君奕勝獲琅玕紙十幅君出可爲作星子詞當爲料理語皆非世人事終日而去禪師舉籠放之因祝謝之經次日有人長三

尺黃羅衣步虛止禪師居蘇前狀如天女曰我三清使者上仙伯致意多謝指顧間失所在自是遂絕

酉陽雜俎大曆中有士人庄在渭南遇疾卒於京妻柳氏因士人祥齋日暮露坐逐凉有胡蜂遶其首面柳氏以扇擊墮地乃胡桃也柳氏遽取翫之掌中遂長初如椀如拳驚顧之際已如盤矣曝然分爲兩扇空中輪轉聲如分蜂忽合於柳氏首柳氏碎首齒著於樹其物因飛去竟不知何怪也

稽神錄廬陵有人應舉行遇夜詣一村舍求宿有老翁出見客曰吾舍窄人多容一榻可矣因止其家屋室百餘間但窄小甚久之告饑翁曰吾家貧所食惟野菜耳即以設客食之甚甘美與常菜殊及就寢惟聞訌訌之聲既曉而寤身臥田中旁有大蜂窠客嘗患風因而遂愈蓋食蜂之餘爾

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十一卷目錄

螢部彙考

螢圖
詩經（豳風東山）
禮記（月令）
爾雅（釋蟲）
汲冢周書（時訓解）
大戴禮記（夏小正）

淮南子（時則訓）
淮南畢萬術（却馬）
古今注（魚蟲）
埤雅（螢）
爾雅翼（螢）
本草綱目（釋名 集解 氣味 主治 發明 附方）
直省志書（山陰縣）

螢部藝文一

螢火賦 晉潘岳
螢火賦（有序） 傅咸
螢火讚 郭璞
螢火賦 梁蕭和
螢火賦（有序） 唐駱賓王
螢火照字賦 楊弘貞
螢光照字賦 趙蕃
螢光照字賦 蔣防
腐草爲螢賦 陳章
水螢賦 李子卿

放螢賦　元陳樵

螢部藝文二（詩詞）

詠螢　梁簡文帝
詠螢　元帝
詠螢火　沈旋
月中飛螢　紀少瑜
照帙秋螢　陳陽縉
詠螢　唐虞世南
詠螢火示情人　李百藥

秋螢　駱賓王
螢火　杜甫
見螢火　前人
感螢　司馬禮
詠螢　于季子
翫螢火　韋應物
夜對流螢作　前人
詠螢　李嘉祐
秋螢引　劉禹錫

詠螢　唐彥謙
螢　周繇
詠螢二首　羅鄴
螢　羅隱
螢　宋張耒
螢火　陳格
次韻螢火　陳無已
螢　謝邁
螢火　趙蕃
螢　劉筠
螢燈　元謝宗可
螢　明陳津
螢　葉太叔
螢　郭登
流螢篇　王寵
詠螢（以上詩）　僧德祥
齊天樂（螢）　宋王沂孫
柳梢青（詠螢）　顧仲從

前調（前題）　以上詞　　僧涵初

螢部紀事

螢部雜錄

螢部外編

禽蟲典第一百七十一卷

螢部彙考

釋名

熠燿（詩經）　宵行（詩經）

熒火（爾雅）　即炤（爾雅）

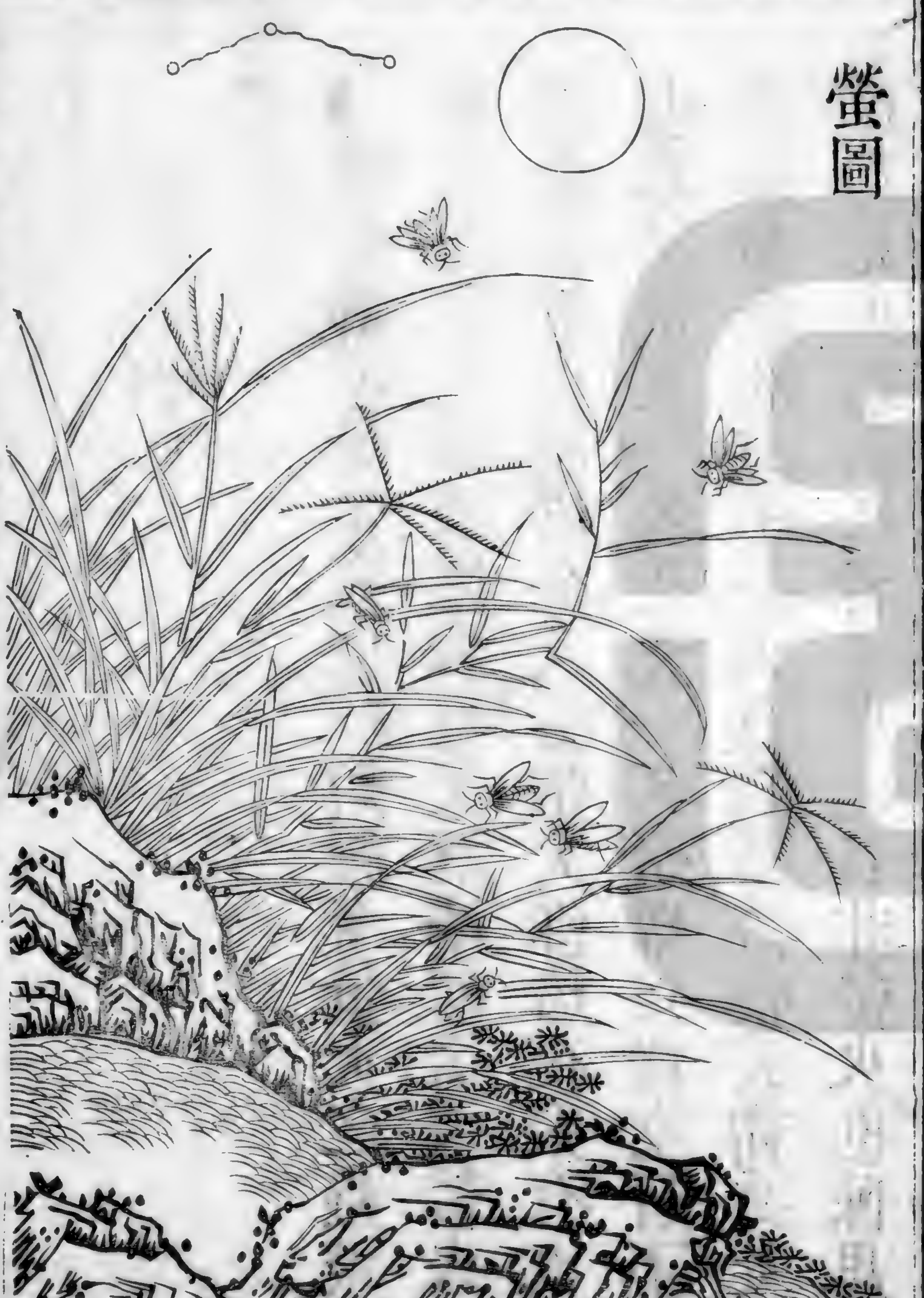
丹鳥（大戴禮記）　耀夜（古今注）

景天（古今注）　丹良（古今注）

燐（古今注）　夜光（古今注）

宵燭（古今注）　挾火（埤雅）

螢圖



據火（埤雅）

蠲（本草綱目）

蛆螢（爾雅翼）

水螢（本草綱目）

詩經

豳風東山

熠燿宵行

（傳）熠燿燐也燐螢火也（正義）熠耀者螢火之蟲飛而有光之貌故云熠燿燐也又解燐體云燐螢火也釋蟲云螢火即炤舍人云螢火即炤夜飛有火蟲也本草螢火一名夜光一名熠燿按諸文皆不言螢火爲燐淮南子云久血爲燐許愼云謂兵死之血爲鬼火然則燐者鬼火之名非螢火也陳思王螢火論曰詩云熠燿宵行章句以爲鬼火或謂之燐未爲得也天陰沉數雨在於秋日螢火夜飛之時也故云宵行然腐草木得濕而光亦有明驗衆說並爲螢火近得實矣然則毛以螢火爲燐非也

（朱註）熠燿明不定貌宵行蟲名如蠶夜行喉下有光如螢（大全）濮氏曰舊說以熠燿即螢以宵行爲夜飛與下章熠燿其羽相戾當知宵行乃蟲名

禮記

月令

季夏之月腐草爲螢

（註）螢飛蟲螢火也（疏）腐草此時得暑濕之氣故爲螢不云化者鳩化爲鷹鷹仍化爲鳩故稱化今腐草爲螢螢不復爲腐草故不稱化（集註）朱氏曰離明之極故幽類化爲明類也

爾雅

釋蟲

熒火卽炤

（註）夜飛腹下有火（疏）熒火一名卽炤夜飛腹下有火蟲也

汲冢周書

時訓解

大暑之日腐草化爲螢腐草不化爲螢穀實鮮落

大戴禮記

夏小正

八月丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良也

淮南子

時則訓

季夏之月腐草化爲蚈（按禮記月令是月則腐草化爲螢之時也蚈自疑作螢然蚈實馬蚿故淮南子云善用人者若蚈之足衆而不相害蚈之不可爲螢明矣但前儒有以蚈爲水螢者且合之月令氣化自不得竟入蚈部姑并載於此）

淮南畢萬術

却馬

螢火却馬註云取螢火裹以羊皮置土中馬見之鳴却不敢行

古今注

魚蟲

螢火一名耀夜一名景天一名熠燿一名丹良一名燐一名丹鳥一名夜光一名宵燭腐草爲之食蚊蚋

埤雅

螢

螢夜飛腹下有火故字从熒省熒小火也月令季夏曰腐草爲螢不言化者不復爲腐草也後世屠者釁於藜藋而市扇者常苦暍傳曰螢戴火而寒有是哉秋陰數雨螢火夜飛之時一名挾火一名據火一名熠燿詩曰熠燿宵行今西北多螢大者如棗行而有

光曰宵行以此故也毛詩傳曰熠燿燐也燐螢火也先儒以爲老槐生火久血爲燐燐非螢火誤矣葢燐者火之微名故此兩者通謂之燐爾雅曰螢火卽炤燐也古今注亦以爲螢食蚊蚋一名夜光一名宵燭一名燐然則燐亦螢火明矣崇有論曰鳥無胃而生螢無胃而育一說螢非熠燿熠燿行蟲爾今卑濕處有蟲如蠶蠋尾後載火行而有光俗謂之熠燿

爾雅翼

螢

螢夜飛之蟲腹下有火腐草及爛竹根所化月令季夏之月腐草爲螢又謂之丹鳥夏小正曰丹鳥羞白鳥丹鳥也者謂丹螢也白鳥也者謂蚊也其謂之鳥者重其養也凡有翼者爲鳥羞者進也不盡食也此言螢食蚊蚋又今人言赴燈之蛾以螢爲雌故誤赴火死然螢小物耳乃以蛾爲雄以蚊爲糧皆未可輕信月令則云羣鳥養羞而已豳詩稱熠燿宵行毛氏云熠燿燐也又解燐云燐螢火也蓋燐者兵死之血發爲鬼火故曹植以爲燐者鬼火之名非螢火說者

徒以熠燿有可畏之語故以鬼火解之今曠野中螢乃甚大夏夜亂飛煌煌乃實有可畏之象故與鬼火同名後漢張讓段珪劫少帝及陳留王走小平津帝與王夜步逐螢火光行數里隋煬帝幸景華宮求螢火得數斛夜出遊山而放之光遍巖谷二者均于亂亡而晉車武子好學家貧不常得油夏月則練囊盛數十螢火以夜繼日焉古今注一名耀夜景天夜光宵燭今有一種蟲如蛆尾亦帶火但無翼不飛名爲蛆螢

本草綱目

釋名

寇宗奭曰螢常在大暑前後飛出是得大火之氣而化故明照如此

李時珍曰螢從熒省熒小火也會意豳風熠燿宵行宵行乃蟲名熠燿其光也詩注及本草皆誤以熠燿爲螢名矣

集解

別錄曰螢火生階地池澤七月七日取陰乾

陶弘景曰此是腐草及爛竹根所化初時如蛹腹下已有光數日變而能飛方術家捕置酒中令死乃乾之俗用亦稀

李時珍曰螢有三種一種小而宵飛腹下光明乃茅根所化也呂氏月令所謂腐草化爲螢者是也一種長如蛆蠋尾後有光無翼不飛乃竹根所化也一名蠲俗名螢蛆明堂月令所謂腐草化爲蠲者是也其名宵行茅竹之根夜視有光復感濕熱之氣遂變化成形耳一種水螢居水中唐李子卿水螢賦所謂彼何爲而化草此何爲而居泉是也入藥用飛螢

氣味

辛微溫無毒

主治

本經曰明目

甄權曰療青盲

別錄曰小兒火瘡傷熱氣蠱毒鬼疰通神精

發明

李時珍曰螢火能辟邪明目蓋取其照幽夜明之義

耳神仙感應篇載務成螢火丸事蹟甚詳而龐安常總病論亦極言其效驗云曾試用之一家五十餘口俱染疫病惟四人帶此者不病也許叔微傷寒歌亦稱之予亦恆欲試之因循未暇耳龐翁爲蘇黃器重友想不虛言

神仙感應篇云務成子螢火丸主辟疾病惡氣百鬼虎狼蛇虺蜂蠆諸毒五兵白刃盜賊兇害昔漢冠軍將軍武威太守劉子南從道士尹公受得此方永平十二年於北界與虜戰敗績士卒略盡子南被圍矢下如雨未至子南馬數尺矢輒墮地虜以爲神乃解去子南以方教子弟爲將皆未嘗被傷也漢末青牛道士得之以傳安定皇甫隆隆以傳魏武帝乃稍有人得之故一名冠將丸又名武威丸用螢火鬼箭羽蒺藜各一兩雄黃雌黃各二兩羚羊角煆存性一兩礬石燒二兩鐵鎚柄入鐵處燒焦一兩五錢俱爲末以鷄子黃丹雄雞冠一具和搗千下丸如杏仁作三角絳囊盛五丸帶於左臂上從軍繫腰中居家掛戸上可辟盜賊也

附方

黑髮七月七日夜取螢火蟲二七枚撚髮自黑也（便民圖纂方）

明目勞傷肝氣目暗方用螢火二七枚納大鯉魚膽中陰乾百日爲末每點少許極妙一方用白犬膽（聖惠方）

直省志書

山陰縣

螢一名挾火越人謂入室則有客

螢部藝文一

螢火賦

晉潘岳

喜熠燿之精將與衆類乎超殊東山感而增嘆行士慨而懷憂翔太陰之元昧抱夜光以清遊頫若飛電之宵逝彗似移星之雲流動集陽暉灼如隋珠熠熠熒熒若丹英之照葩飄飄頫頫若流金之在沙載飛載止光色孔嘉無聲無臭明影暢遐陷朝露於曠野庇一葉之垂柯無干欲於萬物豈顧恤於網羅至夫重陰之夕風雨晦暝萬物眩惑翩翩獨征奇姿燎朗

在陰益榮猶賢哲之處世時昏昧而道明若蘭香之在幽越羣臭而彌馨隨陰陽以飄颻非飲食之是營問螽斯之無忌希夷惠之清貞羨微蟲之琦瑋援彩筆以爲銘

螢火賦（有序）

傅咸

余曾獨處夜不能寐顧見螢火遂有感於是執以自照而爲之賦其辭曰

潛空館之寂寂兮意搖搖而靡寧夜耿耿而不寐兮憂悄悄而傷情哀斯火之湮滅兮近腐草而化生感詩人之悠懷兮覽熠燿於前庭不以姿質之鄙薄兮欲增輝乎太清雖無補於日月兮期自照於陋形當朝陽而戢景兮必宵昧而是征進不競於天光兮退在晦而能明諒有似於賢臣兮於疎外而盡誠蓋物小而喻大兮固作者之所旌假乃光而喻爾熾兮庶有表乎潔貞

螢火讚

郭璞

熠熠宵行蟲之微幺出自腐草煙若散漂物之相煦孰知其陶

螢火賦

梁蕭和

聊披書以娛性悅草螢之夜翔乍依欄而回亮或傍牖而舒光忽翔飛而暫隱時凌空而更颺竹依牎而度影蘭因風而送香此時逸趣方遒良夜淹留眺姮娥之澄景觀熠燿之羣遊類乾沙之火飛若清漢之星流入元夜而光淨出明燈而色幽時臨池而汎影與列宿而俱浮覺更籌之稍竭見微光之漸收爾其斜月西傾獨照蓬楹屬曙河之低漢聞夜潮之遠聲望落星之掩色見晨禽之曉征悲扶桑之吐曜翳微軀而不明寫余襟其未盡聊染翰以書情

螢火賦（井序）

唐駱賓王

余猥以明時久遭幽縶見一葉之已落知四運之將終悽然客之爲心乎悲哉秋之爲氣也光陰無幾時事如何大塊是勞生之機小智非周身之務嗟乎綈袍匪舊白首如新誰明公冶之非孰辨臧倉之愬是用中宵而作達旦不瞑覩流螢之自明哀覆盆之難照夫類同而心異者龍蹲歸而宋樹伐質殊而聲合者魚形出而吳石鳴苟有會於精

靈夫何患於異類況乘時而變含氣而生雖造化之萬殊亦昆蟲之一物應節不愆信也與物不競仁也逢昏不昧智也避日不明義也臨危不懼勇也事沿情而動興理因物而多懷感而賦之聊以自廣云爾

伊元功之播氣有丹鳥之賦象順陰陽以亭毒貲變化而涵養每寒潛而暑出若卻來而藏往既發暉而外融亦含光而內朗若夫小暑南收大火西流林塘改夏雲物迎秋或淩虛而赴遠乍排叢而出幽均火齊之宵映如夜光之暗投逝將歸而未返忽欲去而中留入槐榆而餤發若改燧而環周繞堂皇而影逼疑秉燭以嬉遊點綴懸珠之網隱映落星之樓乍滅乍興或聚或散居無定所習無常翫曳景周流飄光淩亂泛灩乎池沼徘徊乎林岸狀火井之沈熒似明珠之出漢值衝飆而不烈逢霪雨而逾煥焰灼兮若湛盧之夜飛的皪兮象招搖之夕爛照重陰於已昏與夜燎而相炫共爝火而齊息避太陽於始旦爾其光不周物明以自資偶仙鼠而伺夜謝飛蛾而赴熺

類君子之有道入暗室而不欺同至人之無迹懷明義以應時處幽不昧居照斯晦隨隱顯而動息候昏明以進退委性命兮幽元任物理兮推遷化腐木而含彩集枯草而藏煙不貪熱而苟進每和光而曲全豈知鎔金而自鑠寧學膏火而相煎陋蟬蜩之習蛻怵螻蟻之慕羶匪傷蜉蝣之夕不羡龜鶴之年槍榆飛而控地摶扶起而垂天雖小大之殊品豈逍遥之異筌夫何化之斯化無使然而自然若乃有來斯通無往不至排朱門而獨遠升靑雲而自致匪偷光於鄰壁寧假暉於陽燧終狥己以效能靡因人以成事物有感而情動迹或均而行異響必應之於同聲道固求之於同類始未明其趣舍終詎識其指意子尚不知魚水之爲樂吾又安知螢火之所利明兮能遷變兮無窮牛哀倏而化贙羽泉忽兮生熊血千年兮藏碧氣一變兮成虹知戰塲之化燐悟寃獄之爲蟲彼翩翻之弱質尚矯翼而凌空何微生之多躓獨宛頸以觸籠異璧光之照廡同劍影之埋豐覬道迷而可復庶鑒幽而或通覽年華以自照顧形影而相弔

感秋夕之殷憂慚宵行之熠燿熠燿飛兮絕復連殷憂積兮明自煎見流光之不息愴驚魂之屢遷如過隙兮已矣同奔電兮忽焉儻餘輝之可照庶寒灰之重然

螢光照字賦（以能勵躬必大成爲韻）

楊弘貞

儒有貧居在陰志學無必思照字之物類得聚螢於心術散點熠熠文彩之旁流開卷熒熒古今之洞出曈曨隱映積小而成臨竹簡而增美歷銀鉤而轉明讀周室之書每見日中之字覽龐涓之傳猶疑火照其營既有求於時習奚勿用而宵行想夫交錯積中英華發外魚鳥飛動鉛黃晻靄無心於處暗彌見精專取足於臨文豈勞光大炫晃無窮心勤飭躬泛凝暉於垂露翻碎影於雕蟲筆精之體無隱藻思之文有融既的皪於六身之上復浸淫於三豕之中則知雅善從宜功能自勵時當炎燠嗟映雪而未期義涉穿窬忌偷光之失計是用聿求昭質承之華燈每揚之自此知照兕燭之因以輝弘斯作者所以警清士而體物俾無忘其所能

螢光照字賦（以能勵躬必大成爲韻）

趙蕃

丹鳥火熒臨書育明假蠢爾之微照俟終焉而有成由是引素囊開縹帙文的爍而可見影循環而無必孤懸虛牖依依而鳥跡初分迴隱薄帷幕幕而龜文乍出嘉其炯若流燿煥乎發蒙瑩分寸而靡隔助舒卷而不窮所以藉微索積輕躬隱映有餘寧虧武子之志熒煌如貫爰明蒼頡之功臨墨池而珠還合浦映草翰而燎點寒叢至若暗室方扃淸宵未艾炫微質於幽邃閱羣言於霄靄餘光不滅能溫故而知新疏彩乍臨爲積小而成大爾其杳杳皆微歷歷可憑分白黑而爲度隨編簡而不恆初訝無烟潛凝化草之狀纔瞻吐耀暗分垂露之能及夫皓若雲舒明如珠綴互離離而發色紛漠漠而流睇是以象鉤深類冥契儻觀光之不昧庶微躬之足勵

螢光照字賦（以能勵躬必大成爲韻）

蔣防

士有閱簡策尚專精恆俾夜而作晝每聚螢以襲明期照燭於無隱俟沉研而有成縹帙時開玉篆共丹輝並耀銀鉤下映繁星與片月俱生帷幌之際微明

舒蔽或熠熠以光吐復離離而珠綴俯而察煥乎星科斗之文靜而觀炯爾見雕蟲之藝諒依人以明道匪韜光以自衛居暗室者懷我而載寢載興遇明時者假我而自强自勵用或因物勤斯飭躬不晦乎風雨不翳乎昏蒙臨墨池則珠還合浦映草聖則燎點寒叢誰謂向乎晦照篇籍兮無小無大誰謂藏乎窗隨晝夜兮無固無必金輝始徹疑清露之騰文鳥跡旋分謂靈鳥之就日可以窮永夕可以佐殘燈舍之則其功不足用之則其道彌弘顧螢光之在照蓋欲罷而不能

腐草為螢賦（以積腐有光可名為螢為韻）

陳章

厥浥敗草霏微夜螢若受天之明命能在地以成形始爛然於朽壤俄蠢爾於荒庭形質甚微異囊中之點點本根既朽想河畔之青青彼若昧而未彰此如茨而久積始前衰而委化終後顯而可覿寂然不動應大暑於茲時默爾而成颺溫風於永夕徒觀夫從微至著出死入生幾變青袍之色漸加丹鳥之名匪我慾期故分形於夜朗自他有耀因易貌而宵行故

得脫陳根騰宿莽質化幽藹氣非腥腐無聲無臭同朽葦之成蛩有顯有微殊積穀之爲蠱小明必俟其時變待闇稍觀其類聚並桃蟲而映彼中林齊藿蠋而光於舊圃始則退藏終則發揚詎蒙蘢於階砌初炳燿於池塘豈比膏腴之地多依糞土之牆每遲留於三時不愆於候既生成於六月必見其光徒有異於升沉信莫分於彼我得賦象而自出故非時而不可晶熒乍起訝林際之無烟的皪漸生疑池中之有火隕霜殺兮自晦零雨被兮增萎考書文之小大咸若載月令而遠近相隨始經黃落之餘三年不化既及朱明之節一日可爲農夫之務既停薙氏之芟已久飛光兮倏爾而至向晦兮於何不有斯所以成武子之能勤冀聚之於書牖

水螢賦

李子卿

水螢惟蟲惟蟲能天彼何爲而化草此何事而居泉腹可自持故無取於蟹足能自運亦曷憐於蚿其形也蠢爾其光也炯然色動波間狀珠還於合浦影懸潭下若星聚於潁川明不可以並時故當晝而潛曜

暗不可以同德故候夜而開照近而察之若海底之陰火遠而望也辟山邊之寒燎潛伏類於全眞無欲均於觀妙質未爲用自脫豫且之網餌且不貪高視任公之釣徒觀夫因坎而止隨萍則流任晦明而隱見與風水而沉浮自得井蛙之樂何虞轍鮒之憂儻欲觀書固不惜於餘照如將案劍非有意於暗投火爲象兮取於時而去其熱水爲宅兮質其潤而得其潔且混迹於泥沙詎等夷於魚鼈同至人之樂道類君子之甘節覽於心乃止水之常淨燭於物靡傳薪之無絕由此而言覺吾道之滅裂

放螢賦

元陳樵

蕙草暮闌暑除皇歡洽淸夜徂命合宮侍燕胥出紫房背椒除金吾輟警鳳燭成行渴兔洒塵飛蓋飄揚萍駕神移椒蘭夕香千衞百騎乘堅驅良左駿驤右步光幸帳殿臨鞠場離宮棨觀息宴無方易牙割烹儀狄挹漿蘭殺如陵桂酒如江鵠漏向丙宸賞未央皇帝惡丹燭之易銷惜照車之未遠顧碧珪之鮮曜恨金苔之燄短明月罷懸夜光不展怨白鳳之不來

慕燭龍之遠攬乃有黃門持橐園吏荷囊挾丹鳥馳乘黃於是綠水罷歌豔舞離牀循桂道出蘭堂步神皐歷重岡比竹無聲蓄軫山陽門燎轉遙圍燭收光裂囊解橐從風直上亙地彌天光燄百丈聯輝接豔互滅齊明魏璞分華漢井疏熒玫瑰奪焰火玉辭榮白虹貫月列火爲城齊連枝之鐙樹配照夜之金精韡韡酣酣前後千乘熏夕幽元萬象具彰所覿維何人間天仗華旗孔蓋金璪琳琅犀羈龍勒繡鞅玉瓌璚鸞搖裔飛舄焜煌文茵氄幕風動帷裳立馬如龍執戟如霜女騎聯鑣金碧相望巾構輕明微見花房鬟列四枝釵分三子華袿瓔帶光連鞶帨紺袖分明碧唾花裙衩猶殘紫海水於是乍離乍合將留復去繞雉扇而如縈綴流蘇而欲舞映橫帶之萬釘耀盈腰之三組拂瓊弁而懸纓投羽衣而及屨思拔貂而遽脫已入懷而徑度桃驂振迅皇駮驚疑金盤陁兮照夜靑驪褭兮頻嘶碭鶡忘明鷄人輟晷顧鳷鵲之失枝誤宮鴉之亂起於是離宮傳燭乘輿言旋鵠鑰夜開入宮下輦餘歡未畢影蛾零亂戸挾綃囊人操

紈扇金屋遲明銀牀拾焰帝乃乘宮車臨昵殿工登歌御三飯傳杯授簡以命絳仙吳姬再拜而言曰丘園弱息草萊餘燼周流蘭掖出入椒闈待詔後車策名清禁沐浴春陽天慈光被榮添楚豔恭逢漢侈近君王之密坐思捐褶兮燔翳同明璫之在掌方契刃之處囊非孤遠之有曜被天子之清光恐烟霄之失路委蔓草之荒凉顧囘霜而收露幸長近於太陽乃作歌曰赫赫皇謨赤精子爲汭化成光萬世銀釭未冷戒鳴鷄幾度金苔委丹地綺錢青瑣進踈囊堯禹世人同寸晷長秋宮中涎涎尾漢以火炎烏用水於是皇帝作歌綢繆宛轉謂侯夫人起而爲亂亂曰天威燀燿景化行英姿四照宣皇明紫脫華秀泰階平百王仰鏡萬世榮螢鑒增輝若木英光啓玉度垂休聲帝乃歌曰舞玉梢兮歌發梁歌倚瑟兮行羽觴龍腦煙寒五成帳玉華零落珊瑚牀愛丹鳥兮往來照褕組兮縈縟光華夜繞瓊樹枝莫向璿宮妬銀燭長門懸月照阿嬌共聽天子無愁曲六宮聞之皆稱萬歲

螢部藝文二（詩詞）

詠螢　梁簡文帝

本將秋草幷今與夕風輕騰空類星隕拂樹若花生屏疑神火照簾似夜珠明逢君拾光彩不悋此身傾

前題　元帝

著人疑不熱集草訝無烟到來燈下暗翻往雨中然

詠螢火　沈旋

火中變腐草明滅靡恆調雨墜弗虧光陽昇反奪照泊樹類奔星集草疑餘燎望之如可灼攬之徒有耀

月中飛螢　　紀少瑜

遠度時依幕斜來如畏窻向月光還盡臨池影更雙

照帙秋螢　　陳陽縉

秋窻餘照盡入暗早螢來忽聚還同邑恆然詎落灰
飛影黃金散依帷縹帙開含明終不息夜月空徘徊

詠螢　　唐虞世南

的歷流光小飄颻弱翅輕恐畏無人識獨自暗中明

詠螢火示情人　　李百藥

窻裏憐燈暗堦前畏月明不辭逢露濕祇爲重宵行

秋螢　　駱賓王

玉虬分靜夜金螢照晩涼含輝疑泛月帶火怯凌霜
散彩縈虛牖飄花繞洞房下帷如不倦當解惜餘光

螢火　　杜甫

幸因腐草出敢近太陽飛未足臨書卷時能點客衣
隨風隔幔小帶雨傍林微十月淸霜重飄零何處歸

見螢火　　前人

巫山秋夜螢火飛簾疎巧入坐人衣忽驚屋裏琴書
冷復亂簷前星宿稀却繞井欄添箇箇偶經花蘂弄

輝輝滄江白髮愁看汝來歲如今歸未歸

感螢　司馬禮

愛爾持照書臨書歎吾道靑熒一點光曾悞幾人老
夜久獨此心環垣閉秋草

詠螢　于季子

卉草誠幽賤枯朽絕因依忽逢借羽翼不覺生光輝
直念恩華重長嗟報効微方思助日月爲許願曾飛

翫螢火　韋應物

時節變衰草物色近新秋度月影纔斂繞竹光復流

夜對流螢作　前人

月暗竹亭幽螢光拂席流還思故園夜更度一年秋
自愜觀書興何慙秉燭遊府中徒冉冉明發好歸休

詠螢　李嘉祐

映水光難定凌虛體自輕夜風吹不滅秋露洗還明
向燭仍藏焰投書更有情猶將流亂影來此傍簷楹

秋螢引　劉禹錫

漢陵秦苑遙蒼蒼陳根腐葉秋螢光夜空寥寂金氣
淨千門九陌飛悠揚紛綸暉映互明滅金爐星噴鐙

花發露華洗濯清風吹低昂不定招搖垂高麗罘罳照珠網斜歷璇題舞羅幌曝衣樓上拂香裙承露臺前轉仙掌槐市諸生夜讀書北牕分明辨魯魚行人東山起征思中郎騎省悲秋氣銅雀人歸自入簾長門帳開來照淚誰言向晦常自明兒童走步嬌女爭天生有光非自衒遠近低昂暗中見撮蚊妖鳥亦夜起翅如車輪而已矣

詠螢　唐彥謙

日下蕪城蒼莽中濕螢撩亂起花叢寒烟陳后長門閉夜雨隋家舊苑空星散欲陵前檻月影低如試北牕風羈人此夕方愁緒心似寒灰首似蓬

螢　周繇

熠熠與娟娟池塘竹樹邊亂飛同曳火成聚却無烟微雨灑不滅輕風吹欲燃舊曾書案上頻把作囊懸

詠螢二首　羅鄴

水殿清風玉戶開飛光千點去還來無風無月長門夜偏到堦前照綠苔

其二

徘徊無燭冷無烟秋逕莎庭入夜天休向書牕來照字近來紅蠟滿歌筵

螢　　羅隱

空庭夜未央點的度危牆抱影何微細乘時忽發揚不思因腐草便擬倚孤光若道通文翰車公業豈長

螢　　宋張耒

碧梧含風夏夜淸林塘五月初飛螢翠屏玉簟起凉思一點秋心從此生方池水深溪雨積上下煇煇亂凝碧幸因簾捲到華堂不畏人驚照瑤席漢宮千門連萬戶夜夜熒煌墻中度光流太液池上波影落金盤月中露銀闕蒼蒼玉漏遲年年爲爾足愁思長門怨妾不成寐團扇美人還賦詩避暑風廊人語笑欄下撲來羅扇小已投幽室百分明更伴殘星天未曉君不見建章宮殿洛陽西破瓦頹垣今古悲荒榛腐草無人迹只有秋來熠燿飛

螢火　　陳格

翩翩飛蛾撲明燭見烹膏油罪莫贖嘉爾螢火不自欺草間光照相煜煜却馬已錄仙人方映書曾登君

子堂不畏月明見陋質但畏風雨難爲光

次韻螢火　　陳無已

侵晨觀物化共被歲時催熠熠孤光動翩翩度水來

雖能穿幔入已復受風回投卷吾衰矣微吟子壯哉

螢　　謝邁

日出知何許宵行有底忙自疑緣寸草不敢近扶桑

瑣碎豈堪數神奇安得長微風迹未掃更待九秋霜

螢火　　趙蕃

渾忘生朽質直擬慕光輝解燭書幃靜能添列宿稀

當風方自表帶雨忽成微變滅多無理榮枯會一歸

螢　　劉筠

荒郊多腐草故苑近淸秋棘密何勝數囊輕莫盡收

月高疑熸息天遠認星流紫桂風微急紅蘭露徧浮

已能穿永巷更欲拂高樓滅燭方無寐鳴蛩相薦愁

螢燈　　元謝宗可

微熒閃閃拂晴波幾度黃昏誤舞蛾銀粟無烟棲碧

蘚玉蟲畱影綴青莎秋空雨歇寒光度晚逕風閒冷

燼多欲喚紗囊車武子爲渠還賦短檠歌

螢　明陳津

分將光自照肯擬暗中投寂歷依書幌分明點客舟露涼深映竹風定直衝樓不恨飄零晚終隨大火流

螢　葉太叔

忽向籬邊繞還從井畔飛雨昏光不滅露重影猶微伴讀來書舍窺眠入翠幃黃花秋老後未識汝何歸

螢　郭登

腐朽何如不自量化形飛起便悠揚臍間只有些兒火月下星前少放光

流螢篇　王寵

熠熠流螢度草堂耿耿銀河秋夜長縈迴拂棟光難定窈窕穿花燄更藏山人書劒黯生塵憔悴年來白髮新枉將豔采投虛寂却似餘輝借比鄰流螢流螢殊可憐琉璃甲帳水晶簾映看寶靨千金笑照著蛾眉百倍妍合德宮昭陽殿天人親撲桃花扇幾回邀得九重歡鳳輦淹留傳夕箭今日胡爲溪水頭風篁煙柳共新秋不歸天上瓊樓隊却伴山中病客愁

詠螢　僧德祥

念爾一身微秋來處處飛放光唯獨照引類欲相輝
白髮嫌催節青燈妬入幃老僧無世相容得繞禪衣

齊天樂　螢

宋王沂孫

碧痕初化池塘草熒熒野光相趁扇薄星流盤明露滴零落秋原飛燐練裳暗近記穿柳生凉度荷分暝誤我殘編翠囊空歎夢無準　樓陰時過數點倚欄人未睡曾賦幽恨漢苑飄苔秦陵墮葉千古淒凉不盡何人爲省但隔水餘輝傍林殘影已覺蕭疎更堪秋夜永

柳梢青　咏螢

顧仲從

明月隱紗夜凉如許偷度西家簾外星移屋梁月墮

逗得些些　玉階悄憶年華曾照箇襟橫鬢斜長信宮閒摩訶池冷光黯秋花

前調（前題）　釋涵初

碧餘疎篁斜飛秋水輕點蓮香忽影風簷半明苔壁又入繩牀　夜深露冷清光度殘月亂點蒼茫羅幌眠雲松牕幽磬心地空凉

螢部紀事

後漢書靈帝本紀中平六年張讓段珪等劫少帝陳畱王走小平津尚書盧植追讓珪等斬數人其餘投河而死帝與陳畱王協夜走逐螢光行數里得民家露車共乘之

晉書車引傳引恭勤不倦博學多通家貧不常得油夏月則練囊盛數十螢火以照書以夜繼日焉

獨異志成應元事統云車引好學常聚螢光讀書時值風雨引歎曰天不遺我成其志業耶言訖有大螢

傍書牕比常螢數倍讀書訖即去如風雨即至

隋書煬帝本紀大業十二年上於景華宮徵求螢火得數斛夜出遊山放之光徧巖谷

演繁露沈存中淸夜錄丁朱崖敗有司籍其家有絳紗籠數十大率如燭籠而無跋無炧不知何用其家曰聚螢囊也詳其此製有火之用無火之熱亦已巧矣然隋煬帝已嘗爲之曰大爲之囊照耀山谷也丁氏之囊蓋其具體而微者耳

螢部雜錄

論衡變動篇螢火不爨鼎者何也鼎大而螢小也

抱朴子博喻篇衝飈焚輪原火所以增熾也螢燭値之而反滅

搜神記腐草之爲螢也羽翼生焉眼目成焉心智在焉此自無知化爲有知而氣易也

譚子化書海魚有以蝦爲目者人皆笑之殊不知古人以囊螢爲燈者又不知晝非日之光則不能馳夜非燭之明則有所欺

青箱雜記夜遊女子螢火也此伏尸之精燒香辟之若入人家其色青者吉紅者有禍殃

珍珠船照夜清螢也

螢部外編

拾遺記岱輿山螢火大如蜂聲如雀八翅六足

志怪錄晉懷帝永嘉中譙國丁杜渡江至陰陵界時天昏霧在道北見一物如人倒立兩眼垂血從頭下聚地兩處各有升餘杜與從弟齊聲喝之滅而不見立處聚血皆化爲螢火數千枚縱橫飛去

酉陽雜俎登封嘗有士人客遊十餘年歸莊莊在登封縣夜久士人睡未著忽有星火發於牆堵下初爲螢稍稍芒起大如彈丸飛燭四隅漸低輪轉來往去

士人面纔尺餘細視光中有一女子貫釵紅衫碧裙搖首擺尾具體可愛士人因張手掩獲燭之乃鼠糞也大如鷄栖子破視有蟲首赤身青殺之

壽光縣志西馮社人馮治運性至孝葬母後夜住省墓行至城西南隅見道側螢火熠熠競飛治運兄弟各以手掇之而治運所得者入手卽化爲紫金粒其大如菽治運甚寶惜焉以瑂盒盛之置曲室自此家道豐殖遂至鉅萬治運歿後忽聞金粒唧唧有聲家人啓視之仍化爲螢飛去云

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十二卷目錄

螻蛄部彙考

螻蛄圖
禮記（月令）
爾雅（釋蟲）
大戴禮記（夏小正）
方言（螻蛄雜釋）
古今注（螻蛄）

埤雅（螻蛄）
爾雅翼（螻）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　發明　附方）
螻蛄部選句
螻蛄部紀事
螻蛄部外編
伏翼部彙考
伏翼圖
爾雅（釋鳥）
方言（蝙蝠雜釋）
古今注（仙鼠）
北戸錄（紅蝙蝠）
爾雅翼（服翼）
本草綱目（釋名　集解　修治　氣味　主治　發明　腦主治　血及膽主治）
（天鼠屎釋名　修治　氣味　主治　發明　附方）
直省志書（兗州府）
伏翼部藝文
蝙蝠賦　魏曹植

先師廟驅蝠記　明柳應聘
伏翼部紀事
伏翼部雜錄
伏翼部外編
蜉蝣部彚考
蜉蝣圖
詩經（曹風）
爾雅（釋蟲）
荀子（大略篇）
大戴禮記（夏小正）
方言（蜉蝣雜釋）
毛詩陸疏廣要（蜉蝣之羽）
埤雅（蜉蝣）
爾雅翼（蜉蝣）
本草綱目（蜉蝣）
蜉蝣部藝文
蜉蝣賦（有序）　晉傅咸
蜉蝣部選句

蜉蝣部雜錄
蜻蛉部彙考
蜻蛉圖
爾雅（釋蟲）
淮南子（齊俗訓）
方言（蜻蛉雜釋）
博物志（戲術）
古今注（蜻蜓）
埤雅（蜻蝏）
爾雅翼（蜻蛉）
劉侗促織志（蜻蜓）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治）
蜻蛉部紀事
蜻蛉部雜錄

禽蟲典第一百七十二卷

螻蛄部彙考

釋名

螻蟈（禮記）　螜（爾雅）

天螻（爾雅）　蝚（爾雅）

蛖螻（爾雅）　梧鼠（荀子）

蛄詣（方言）　杜蛒（方言）

螻螲（方言）　蟓蛉（方言）

杜狗（方言）　蛞螻（方言）

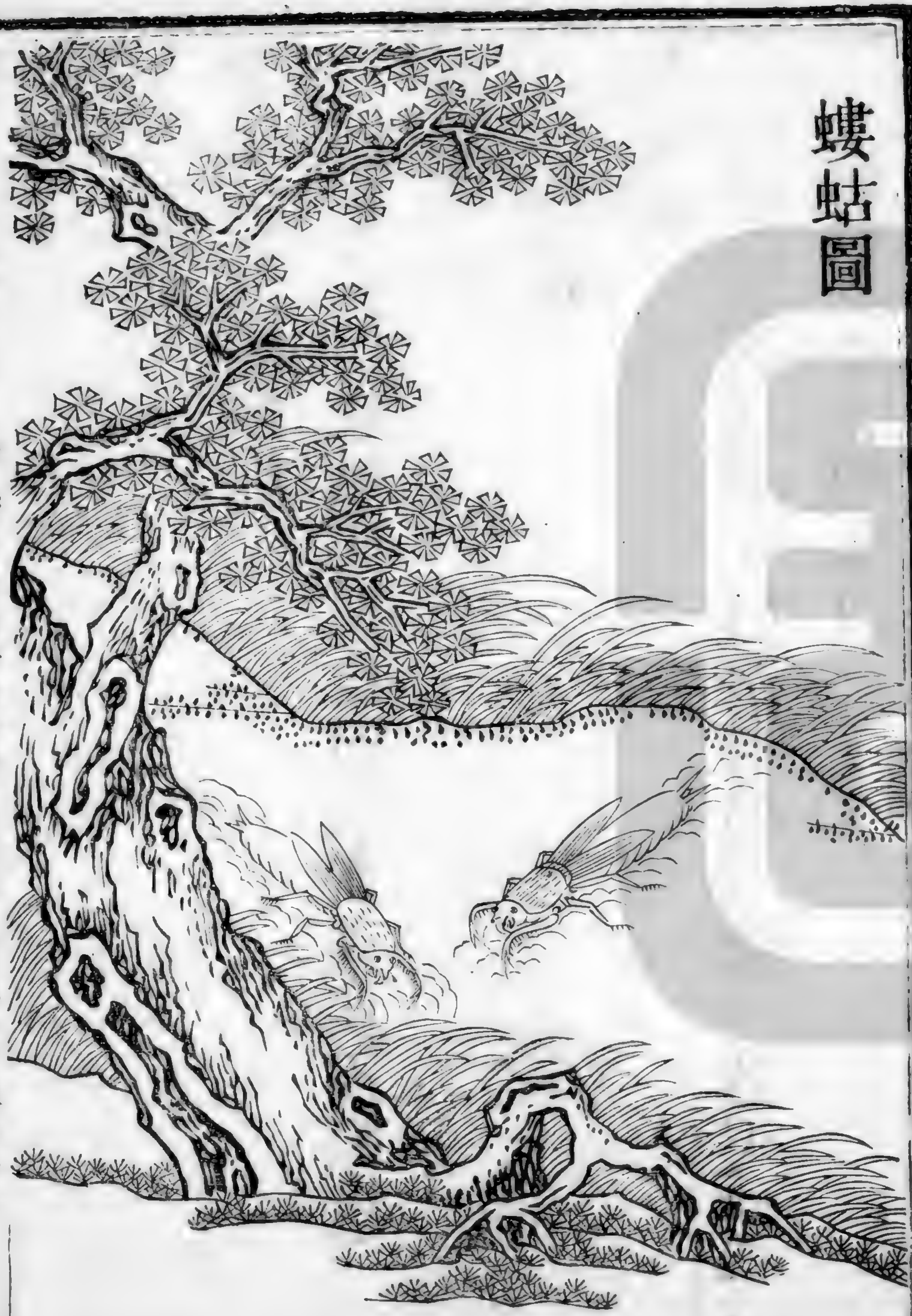
碩鼠（古今注）

土狗（爾雅翼）

仙姑（本草綱目）

蟉蛄（埤雅）

蟪蛄（爾雅翼）



螻蛄圖

禮記

月令

孟夏之月螻蟈鳴

（大全）馬氏曰螻蟈鳴則陰而伏者乘陽而鳴也

爾雅

釋蟲

螜天螻

註 螻蛄也夏小正曰螜則鳴 疏 螜一名天螻一名碩鼠即今之螻蛄也

蟓蛖螻

註 蛖螻螻蛄類 疏 此言蟓及蛖螻者螻蛄之異名耳

大戴禮記

夏小正

三月螜則鳴螜天螻也

方言

螻蛄雜釋

蛄詣謂之杜蛒螻螲謂之螻蛄或謂之蟓蛉南楚謂

之杜狗或謂之蛞螻

古今注

螻蛄

螻蛄一名天螻一名螜一名碩鼠有五能而不成伎術一飛不能過屋二緣不能窮木三沒不能窮谷四掘不能覆身五走不能絕人

埤雅

螻蛄

螻蛄臭蟲一名螜一名天螻孫炎爾雅正義以爲螜是雄者喜鳴善飛雌者腹大羽小不能飛翔食風與土腰以前甚澀腰以後甚利類從曰磨鐵致蛄汗鸛引兔屢灰除蠹言物之相關感有如此者法言曰狐貍螻螾不膢臘也與言若牛羊之用人則螻螾不膢狐貍不臘矣方言云螻螲謂之螻蛄周官曰馬黑脊而般臂螻先儒云螻蛄臭也傳所謂腥螻而不可饗膻惡而不可親蓋出於此一曰螻宜讀如螻蟻之螻呂子曰流水不腐戶樞不螻螻者蟻也醫經以爲狐貍螻蟻之餘勿食食之令人生瘻豈近是乎廣志小

學篇曰螻蛄會稽謂之蟉蛄

爾雅翼

螻

螻小蟲穴土中好夜出今人謂之土狗一名螻蛄一名碩鼠一名彀（音斛）亦一名蟪蛄以孟夏鳴應陰之蟲其出入與蚓同時淮南子孟夏之月螻蟈鳴蚯螾出蓋四月陰氣始動於下故二物應之而鳴又螾亦隨出至冬則又隨盡揚雄法言所謂狐狸螻螾不膢臘也與是也螻與螾皆穴土以居宜於土者故黃帝以土德王天下天先見大螻大螾黃帝曰土德勝故其色尚黃其行則土然說文解螭云若龍而黃北方謂之地螻則未知黃帝時所見為何等也此物有神異故干寶記龐氏常祠螻蛄王逸九思云螻蛄兮鳴東茅蠘兮號西以其應陰而鳴比小人也有五能而不能成其伎一飛不能過屋二緣不能窮木三泅不能渡谷四穴不能覆身五伎不能絕人按荀卿稱騰蛇無足而飛梧鼠五技而窮謂鼯鼠飛生者爾說文稱鼫為五技之鼠則已別是鼠之一類而崔豹古今注

又以此螻一名鼫鼠者當之三者不同未知孰是今螻翅小而短不能覆背飛去皆不遠又穴土而居常露於外以今見則五技殆謂此也今中螻頂金最爲上以六兩爲一垛有臥螻蛄穴云

本草綱目

釋名

螻蛄一名仙姑

李時珍曰周禮註云螻臭也此蟲氣臭故得螻名曰姑曰婆曰娘子皆稱蟲之名蟪姑同蟬名螻蟈同蛙名石鼠同碩鼠名梧鼠同飛生名皆名同物異也

集解

別錄曰螻蛄生東城平澤夜出者良夏至取暴乾

陶弘景曰此物頗協鬼神昔人獄中得其力今人夜見多打殺之言爲鬼所使也

蘇頌曰今處處有之穴地糞壤中而生夜則出外求食荀子所謂梧鼠五技而窮蔡邕所謂碩鼠五能不成一技者皆指此也魏詩碩鼠乃大鼠與此同名而技不窮固不同耳

寇宗奭曰此蟲立夏後至夜則鳴聲如蚯蚓月令螻蟈鳴者是矣

李時珍曰螻蛄穴土而居有短翅四足吸風食土喜就燈光入藥用雄或云用火燒地赤置螻於上任其跳死覆者雄仰者雌也類從云磨鐵致蛄汗鞹引兎物相感也

氣味

鹹寒無毒

日華曰凉有毒去翅足炒用

主治

本經曰產難出肉中刺潰癰腫下哽噎解毒除惡瘡

日華曰水腫頭面腫

李時珍曰利大小便通石淋治瘰癧骨哽

朱震亨曰治口瘡甚效

發明

陶弘景曰自腰以前甚澀能止大小便自腰以後甚利能下大小便

朱震亨曰螻蛄治水甚效但其性急虛人戒之

蘇頌曰今方家治石淋導水用螻蛄七枚鹽二兩新瓦上鋪蓋焙乾研末每溫酒服一錢匕卽愈也

附方

十種水病腹滿喘促不得臥聖惠方以螻蛄五枚焙乾爲末食前白湯服一錢小便利爲效楊氏加甘遂末一錢商陸汁一匙取下水爲效忌鹽一百日　小便祕者聖惠方用螻蛄下截焙研水服五分立通　保命集用螻蛄一個葡萄心七個同研露一夜日乾研末酒服　乾坤祕韞用端午日取螻蛄陰乾分頭尾焙收治上身用頭末七箇治中用腹末七個治下用尾末七個食前酒服

大腹水病肘後用螻蛄炙熟日食十箇　普濟半邊散治水病用大戟芫花甘遂大黃各三錢爲末以土狗七枚五月能飛者搗葱鋪新瓦上焙之待乾去翅足每個剪作兩半邊分左右記收欲退左卽以左邊七片焙研入前末二錢以淡竹葉天門冬煎湯五更調服候左退三日後服右邊如前法

嗜鼻消水面浮甚者用土狗一箇輕粉二分半爲末

每嗜少許入鼻內黃水出盡爲妙（楊氏家藏方）

石淋作痛方見發明下

小便不通葛洪方用大螻蛄二枚取小體以水一升漬飲須臾卽通　壽域方用土狗下截焙研調服五分生研亦可　談埜翁方加車前草同根搗汁服　唐氏經驗方用土狗後截和麝搗納臍中縛定卽通　醫方摘要用土狗一個炙研入冰片麝香少許翎管吹入莖內

大小便閉經月欲死普濟方用土狗推車客各七枚男並用頭女用身瓦焙焦爲末以向南樗皮煎汁飲一服神效

胞衣不下困極腹脹則殺人螻蛄一枚水煑二十沸灌入下喉卽出也（延年方）

臍風出汁螻蛄甘草等分並炙爲末傅之（總錄）

牙齒疼痛土狗一箇舊糟裹定濕紙包煨焦去糟研末傅之立止（本事方）

緊脣裂痛螻蛄燒灰傅之（千金方）

塞耳治聾螻蛄五錢穿山甲炮五錢麝香少許爲末

葱汁和丸塞之外用嗃鼻藥即通（普濟方）

頭項瘰癧用帶殼螻蛄七枚生取汁肉入丁香七粒於殼内燒過與肉同研用紙花貼之（救急方）

箭鏃入肉以螻蛄杵汁滴上三五度自出（千金方）

針刺在咽同上

誤吞鉤線螻蛄去身吞其頭數枚勿令本人知（聖惠方）

螻蛄部選句

古詩凜凜歲云暮螻蛄多鳴悲

螻蛄部紀事

竹書紀年黃帝時有大螻如羊大螾如虹帝以土氣勝遂以土德王（按雲笈七籤黃帝時螻蛄有大如牛大如羊者）

搜神記廬陵太守太原龐企字子及自言其遠祖不知幾何世也坐事繫獄而非其罪不堪拷掠自誣服及獄將上有螻蛄蟲行其左右乃謂之曰使爾有神能活我死不當善乎因投飯與之螻蛄食飯盡去頃復來形體稍大因異之乃復與食如此去來至數十日間其大如豚及竟報當行刑螻蛄夜掘壁根爲大

孔乃破械從之出去久時得活於是麗氏世世常以四節祠祀之於都衢處後世稍怠不能復特爲饌乃投祭祀之餘以祀之至今猶然

螻蛄部外編

續異志晉義熙中零陵施子然神精辨悟家中作田至穫時作蝸牛廬於田側守視一夜未眠見一中形丈夫著黃練單衣袷直造席捧手與子然語子然問其姓名卽答云僕姓盧名鉤家在壞溪溪邊臨水後掘田塍見大坎有螻蛄斗許而數頭極壯一尤大子然悟曰近日客盧鉤反音則螻蛄也家在壞溪卽西坎也灌以沸湯於是遂絕

伏翼部彙考

釋名

蝙蝠（爾雅） 服翼（爾雅）

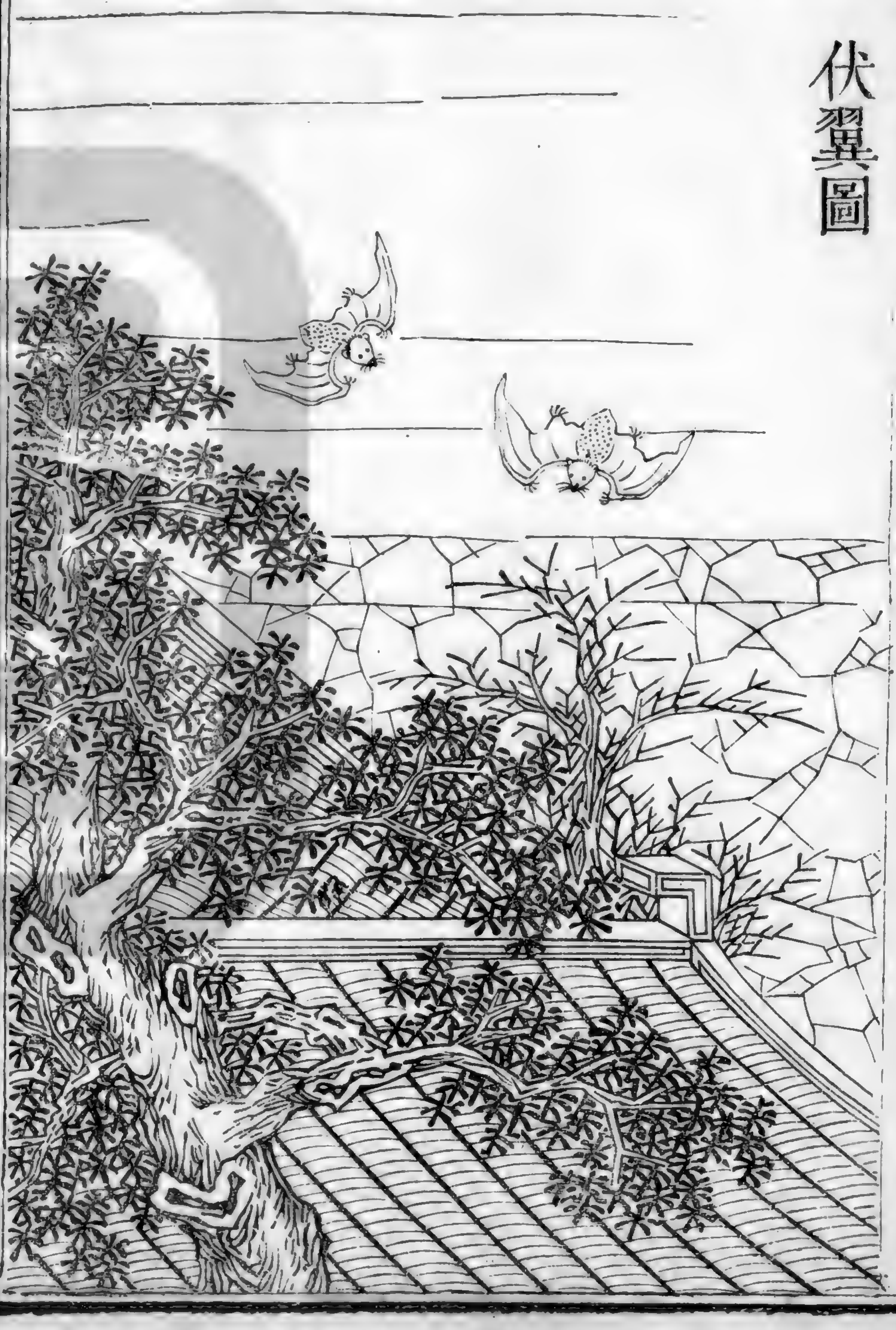
仙鼠（方言） 老鼠（方言）

䙴鼠（方言） 蟙蠌（方言）

飛鼠（古今注） 天鼠（本草綱目）

夜燕（本草綱目）

伏翼圖



爾雅

釋鳥

蝙蝠服翼

註　齊人呼爲蟙䘃或謂之仙鼠　疏　蝙蝠一名服翼

郭云齊人呼爲蟙䘃或謂之仙鼠

方言

蝙蝠雜釋

蝙蝠自關而東謂之服翼或謂之仙鼠或謂之老鼠或謂之豊鼠自關而西秦隴之間謂之蝙蝠北燕謂

之蟙蠌

古今注

仙鼠

蝙蝠一名仙鼠一名飛鼠五百歲則色白腦重集則頭垂故謂之倒折食之神仙

北戸錄

紅蝙蝠

紅蝙蝠出隴州皆深紅色惟翼脉淺黑多雙伏紅蕉花間採者若獲其一則一不去南人收爲媚藥王子年拾遺云有五色蝙蝠異物志鼉鼊魚因風入空木而化爲蝙蝠靈枝圖說曰蝙蝠服之壽萬歲又媚藥載軟金鳥辟寒金龍子布穀脚脛骨鵲腦砂矮莖草左行草獨未見錄紅蝙蝠處豈闕載乎

爾雅翼

服翼

服翼蝙蝠服翼郭氏云齊人呼爲蟙蠌或謂之仙鼠蓋服翼似鼠有肉翅而黑棲人家屋隙中遇夜則飛夏夜尤甚捕蚊蚋食之新序曰黃鵠白鶴一飛千里

使之與燕服翼藏之空廡之下廬室之間其便未必能過燕服翼也蓋燕晝飛服翼夜動皆工於空中盤旋者然服翼肉翅而無羽觸物輒墮故無力墮則不能復起今洞谷乃有大者殷殷如風雷述異記云荊州青溪秀辟諸山往往見乳穴穴中玉泉交流有蝙蝠千歲體如白銀棲則倒懸或以爲腦重故然此亦性之常不爲異也又今人以爲鼠食巴菽而化故其類亦自相生不特化而已淮南子乃云魚食巴菽（恐作豆）而死鼠食之而肥博物志云鼠食巴豆三年重三十斤不言化爲服翼然則俗說蓋未可信也

本草綱目

釋名

伏翼一名天鼠一名夜燕

蘇恭曰伏翼者以其晝伏有翼也李時珍曰伏翼爾雅作服翼齊人呼爲仙鼠仙經列爲肉芝

集解

別錄曰伏翼生太山川谷及人家屋間立夏後采陰乾天鼠屎生合浦山谷十一月十二月采陶弘景曰

伏翼非白色倒懸者不可服蘇恭曰伏翼即仙鼠也在山孔中食諸乳石精汁皆千歲純白如雪頭上有冠大如鳩鵲陰乾服之令人肥健長生壽千歲其大如鶉未白者已百歲而並倒懸其腦重也其屎皆白色入藥當用此屎蘇頌曰恭說乃仙經所謂肉芝者然今蝙蝠多生古屋中白而大者蓋稀其屎亦有白色料其出乳石孔者當應如此耳寇宗奭曰伏翼日亦能飛但畏鷙鳥不敢出耳此物善服氣故能壽冬月不食可知矣李時珍曰伏翼形似鼠灰黑色有薄肉翅連合四足及尾如一夏出冬蟄日伏夜飛食蚊蚋自能生育或云蝨風化蝠鼠亦化蝠蝠又化魁蛤恐不盡然生乳穴者甚大或云燕避戊己蝠伏庚申此理之不可曉者也夫白色者自有此種爾仙經以爲千百歲服之令人不死者乃方士誑言也陶氏蘇氏從而信之迂矣按李石續博物志云唐陳子眞得白蝙蝠大如鴉服之一夕大瀉而死又宋劉亮得白蝙蝠白蟾蜍仙丹服之立死嗚呼書此足以破惑矣其說始載於抱朴子書葛洪誤世之罪通乎天下又

唐書云吐蕃有天鼠狀如雀大如貓皮可爲裘此則別是一種鼠非此天鼠也

伏翼脩治

雷斆曰凡使要重一斤者先拭去肉上毛及去爪腸留肉翅并觜脚以好酒浸一宿取出以黃精自然汁五兩塗炙至盡炙乾用時珍曰近世用者多煆存性耳

氣味

鹹平無毒

日華曰微熱有毒之才曰莧實雲實爲之使

主治

本經曰目瞑癢痛明目夜視有精光久服令人喜樂媚好無憂

日華曰久服解愁

別錄曰療五淋利水道蘇恭曰主女人生子餘疾帶下病無子時珍曰治久欬上氣久瘧瘰癧金瘡內漏小兒魃病驚風藏器曰五月五日取倒懸者曬乾和桂心薰陸香燒烟辟蚊子夜明砂鼈甲爲末燒煙亦

辟蚊

發明

李時珍曰蝙蝠性能瀉人故陳子眞等服之皆致死觀後治金瘡方皆致下利其毒可知本經謂其無毒久服喜樂無憂日華云久服解愁者皆誤後世之言適足以增憂益愁而已治病可也服食不可也

腦主治

陳藏器曰塗面去女子面皰服之令人不忘

血及膽主治

陳藏器曰滴目令人不睡夜中見物陶弘景曰伏翼目及膽術家用爲洞視法

天鼠屎釋名

一名鼠法一名石肝一名夜明砂一名黑砂星

陶弘景曰方家不用俗不識也李當之曰卽伏翼屎也方言名天鼠爾

修治

李時珍曰凡采得以水淘去灰上惡氣取細砂曬乾焙用其砂乃蚊蚋眼也

氣味

辛寒無毒之才曰惡白斂白微

主治

本經曰面癰腫皮膚洗洗時痛腹中血氣破寒熱積聚除驚悸別錄曰去面上黑皯蘇恭曰燒灰酒服方寸匕下死胎日華曰炒服治瘰癧蘇頌曰治馬撲損痛以三枚投熱酒一升取清服立止數服便瘥出續傳信方愼微曰擣熬爲末拌飲與三歲小兒食之治無辜病甚驗宗奭曰治疳有效時珍曰治目盲障瞖明目除瘧

發明

李時珍曰夜明砂及蝙蝠皆厥陰肝經血分藥也能活血消積故所治目瞖盲障瘧魃疳驚淋帶瘰癧癰腫皆厥陰之病也按類說云定海徐道亨患赤眼食蟹遂成內障五年忽夢一僧以藥水洗之令服羊肝丸求其方僧曰用洗淨夜明砂當歸蟬蛻木賊去節各一兩爲末黑羊肝四兩水煮爛和丸梧子大食後熟水下五十丸如法服之遂復明也

附方

仙乳丸治上焦熱晝常好瞑用伏翼五兩重一枚連腸骨炙燥雲實炒五兩威靈仙三兩牽牛炒莧實各二兩丹砂鉛丹各一兩膩粉半兩爲末蜜丸綠豆大每服七丸木通湯下以知爲度（普濟方）

久欬上氣十年二十年諸藥不效用蝙蝠除翅足燒焦研末米飲服之（百一方）

久瘧不止范汪方用蝙蝠七箇去頭翅足搗千下丸梧子大每服一丸清湯下鷄鳴時一丸禺中一丸

久瘧不止伏翼丸用蝙蝠一枚炙蛇蛻皮一條燒蜘蛛一枚去足炙鼈甲一枚醋炙麝香半錢爲末五月五日午時研入煉蜜和丸麻子大每溫酒下五丸（聖惠方）

小兒驚癎用入蟄蝙蝠一個入成塊硃砂三錢在腹內以新瓦合煆存性候冷爲末空心分四服兒小分五服白湯下（醫學集成）

小兒慢驚返魂丹治小兒慢驚及天弔夜啼用蝙蝠一枚去腸翅炙黃焦人中白乾蝎焙麝香各一分爲

末煉蜜爲丸菉豆大每服乳汁下三丸（聖惠方）

多年瘰癧不愈神効方用蝙蝠一箇猫頭一箇俱撒上黑豆燒至骨化爲末擦之乾卽油調傅內服連召湯下（醫學集成）

金瘡出血不止成內漏用蝙蝠二枚燒末水服方寸匕當下水而血消也（鬼遺方）

腋下狐臭用蝙蝠一箇以赤石脂末半兩塗遍黃泥包固曬乾煅存性以田螺水調塗腋下待毒氣上冲急服下藥行一二次妙（乾坤祕要）

乾血氣痛蝙蝠一箇燒存性每酒服一錢卽愈（生生編）

婦人新產蝙蝠一箇燒研以五朝酒酹調下（摘元方）

內外障瞖夜明砂末紮入猪肝內煮食飲汁效（直指方）

青盲不見夜明砂秫米炒黃一兩柏葉炙一兩爲末牛胆汁和丸梧子大每夜臥時竹葉湯下二十丸至五更米飲下二十丸瘥乃止（聖惠方）

小兒雀目夜明砂炒研猪胆汁和丸綠豆大每米飲下五丸一方加黃芩等分爲末米泔煮猪肝取汁調服半錢

五瘧不止聖惠用夜明砂末每冷茶服一錢立效

又方治瘧發作無時經久不瘥用蝙蝠糞五十粒硃砂半兩麝香一錢爲末秫米飯丸小豆大未發時白湯下十丸

胎前瘧疾夜明砂末三錢空心溫酒服（經驗祕方）

欬嗽不止蝙蝠去翅足燒爲末一錢食後白湯下（壽域神方）

小兒魃病以紅紗袋盛夜明砂佩之（直指方）

一切疳毒夜明砂五錢入瓦瓶內以精猪肉三兩薄切入瓶內水煮熟於前以肉與兒食飲其汁取下腹中胎毒次用生薑四兩和皮切炒同黃連末一兩糊丸黍米大米飲服日三次（全幼心鑑）

聤耳出汁夜明砂一錢麝香一字爲末拭淨摻之（聖惠方）

潰腫排膿夜明砂一兩桂半兩乳香一分爲末入乾砂糖半兩井水調傅（直指方）

腋下狐臭夜明砂末豉汁調搽

風蟲牙痛夜明砂炒吳茱萸湯泡炒等分爲末蟾酥

和九麻子大方縣裏二九含之吐涎（普濟方）

直省志書

兗州府

崆峒山有洞洞多蝙蝠白者大如鴉

伏翼部藝文

蝙蝠賦

魏曹植

吁何姦氣生茲蝙蝠形殊性詭每變常式行不由足飛不假翼明伏暗動盡似鼠形謂鳥不似二足爲毛飛而含齒巢不哺鷇空不乳子不容毛羣斥逐羽族下不蹈陸上不馮木

先師廟驅蝠記

明柳應聘

夫氣盛者化神而績異者傳永蓋自古志之矣故魯公作宰而蝗避劉昆出牧而虎渡韓退之在謫籍而

鱷徙雖時異事殊而精誠之極感通無間其致一也則其所以寔著當時而聲流後世者豈偶然之故哉吾郡學宮之先師廟正德中更創於汪守應軫規制宏邃他郡弗如眞聖人之攸居也然惟宏也故其大有容惟邃也故其幽可聚而羣蝠於是乎窟穴焉醜類實繁無慮千百歲月滋久勢不可驅釋奠祼獻之際腥穢逼人甚至不能卒事爲師若弟子者咸爲積憤而無如之何也嘉靖己未春學政詹先生來謁廟之初升殿顧問而得其槪卽喟然曰享祀弗潔典守者不虔之咎也人心弗安聖靈曷委余司祝史而使神明弗委假息汚惡以貽聖人羞余責弗可以諉且彼避蝗驅虎而徙鱷者獨非夫哉乃卜日齋戒祈請廟中又遣投蝠以食而誓之一似昌黎諭鱷之旨至期羣蝠果盡飛去而西如釋氏之宮由是廟貌肅清神人胥悅旨苾旁達祀事孔明嘻亦奇矣惟蝠寄形飛潛仰食於蟲無求於人非他物之爲暴而神祠豐屋亦其恆性之所必棲也然處非其據理固難容欲窮治之譬則城狐社鼠非豬宮撤宇而不斬吾之所

甚愛不易得也先生不勞役徒不煩智計不損物力數十年隱伏之惡一朝坐而逐之擬諸徙鱷之功雖顯微巨細事有不倫然精誠所通有感斯應則曠百世而同符也所謂誠能動物而信及豚魚者非耶事當不朽無假文詞爲也然應聘童時則嘗聞教於先君子矣謂舊學廟中群蝠頗集於時學正黃先生爲文諭之而蝠即遠徙莫不嘖嘖稱異何意茲復親覩之也黃事距今世方須臾耳而知者殆鮮無亦長老不存志傳莫紀而盛美遂莫攷歟然則二先生之事固後先輝映而希世罕有均宜表章以昭世罔極也已學彥李椿彭湖何昆單學董炳輩相與尚論斯事而以記見屬故應聘不辭蕪陋而秉筆之黃名經嶺南香山人棄嵩益州守而乞改於斯當道者偶以一言凌之遂呼童負笥卽日長往清風高節足方古人二百年來學職之冠冕也列祀名宦久矣詹名週江右樂安人歷南平邛州兩學而復於茲者五年奕葉名閥敬敷在寬忠信文學無忝師表又黃後之一人也近甫還重慶教授以去

伏翼部紀事

續博物志宋劉亮合仙丹須白蟾蜍白蝙蝠得而服之立死唐人陳子真得蝙蝠大如雅食之一夕大瀉而死

酉陽雜俎上嘗夢白烏飛蝙蝠數十逐而墜地驚覺名萬回僧曰大家卽是上天時翌日而崩

博異志遊子木師古貞元初行於金陵界村落日莫投古精舍宿見主人僧主人僧乃送一陋室內安止其本客廳乃封閉不開師古怒遂詰責主人僧僧曰

誠非恡惜於此而卑吾人於彼前客宿於此者未嘗不大漸於斯自某到已三十餘載殆傷三十人矣閉止周歲再不敢令人止宿師古不允其詞愈生猜責僧不得已令啓戸洒掃乃實年深朽室矣師古存心而口貌猶怒及入寢亦不免有備預之志遂取篋中便手刀子一口於牀頭席下用壯其膽耳寢至二更忽覺增寒驚覺乃漂沸風冷如有扇焉良久其扇復來師古乃潛抽刀子於幄中以刀子一揮如中物乃聞墮於牀左亦更無他師古復刀子於故處乃安寢至四更已來前扇又至師古亦依前法揮刀中物又如墮於地握刀更候了無餘事須臾天曙寺僧及側近人同來扣戸師古乃朗言問之爲誰僧徒皆驚猶詢其來由師古具述其狀徐徐拂衣而起諸人遂於牀右見蝙蝠二枚皆中刀狼籍而死每翅長一尺八寸珠眼圓大爪如銀色按神異祕經法云百歲蝙蝠於人口上服人精氣以求長生至三百歲能化形爲人飛遊諸天據斯未及三百歲耳神力猶劣是爲師古所制師古因之亦知有服煉術遂入赤城山不知

所終宿在古舍下者亦足防矣

續博物志丹水有石穴蝙蝠大者多倒懸

稽神錄李禪楚州刺史承嗣少子也居廣陵宣平里大第晝日寢庭前忽有白蝙蝠繞庭而飛家僮輩競以帚撲皆不能中久之飛出院門撲之亦不中及飛出至外門之外遂不見其年禪妻卒輀車出入之路即白蝙蝠飛翔之所也

烏臺詩案蘇舜舉知臨安縣獻役鈔規例於轉運副使王庭老王不喜命急足押出城後遇蘇軾云數日前入州却被訓狐押出蘇問訓狐事舜舉云自來聞一小話云燕以日出爲旦日入爲夕蝠以日入爲旦日出爲夕爭之不決訴之鳳凰至路次逢一禽語燕曰不須往訴鳳凰渴睡却似訓狐權攝意以譏庭老不知是非也蘇贈舜舉詩曰餔糟睡方熟酒涵嗅不醒奈何效燕蝠屢欲爭晨暝

空同子空同子之廬有蝠焉多而穢令撲焉撲者無始而有終問焉曰始撲之逐逐擾擾其獲也少終立廬之中俟焉至則撲之故其獲多甚哉一之應萬也

伏翼部雜錄

春秋運斗樞行失瑤光則服翼兩頭並翔廣江淮山瀆之祠則瑤光明服翼九足

孝經援神契道德遺遠蝙蝠伏匿故夜食

抱朴子登涉篇山中寅日有自稱虞吏者虎也子日稱神人者伏翼也但知其物名則不能爲害

述異志荊州清溪秀壁諸山山洞往往有乳窟窟中多玉泉交流中有白蝙蝠大如鴉按仙經云蝙蝠一名仙鼠千載之後體白如銀棲即倒懸蓋飲乳水而

長生也

伏翼部外編

拾遺記岱輿山北有玉梁千丈梁有五色蝙蝠黃者無腸倒飛腹向天白者腦重頭垂自挂黑者如鳥至千歲形變如小燕青者毫毛長二寸色如翠赤者止於石穴

幽明錄宋初淮南郡有物取人頭髻太守朱誕曰吾知之矣多買黐以塗壁夕有一蝙蝠大如鷄集其上不得去殺之乃絕觀之鉤簾下已有數百人頭髻

獨異志元宗朝有張果老先生者不知歲數出於邢

州帝迎於內禮敬甚至問無不知者一旦有道士葉靜能亦多知解元宗問果老何人靜能答曰臣卽知之然臣言訖卽死臣不敢言若陛下免冠跣足救臣臣卽能活帝許之靜能曰此混沌初分白蝙蝠精言訖七竅血流偃仆於地元宗遽往果老徐曰此小兒多口過不謫之敗天地間事耳帝哀懇久之果老以水噀其面復生其後果老辭歸邢州所隱之處俄然不知所往

雲笈七籤張讓家於桂州客遊湘鄂間因得心疾初則迷忘在途忘行在室忘坐惑於昏曉迷其東西累月之後復多狂怒訴責鬼神淩突於人至於躶露馳騁不知避忌履水火冒鋒刃不爲憂患時亦燒灼害之傷割及之道士袁歸眞新刻黃神越章印醮祭方畢試爲焚香依法以印印之印心及背讓正狂走執而印焉昏然而睡歸眞知印之効也復染丹炷香再印其心倏然疾愈有物如鶻從其口中飛去數丈之外墜於地上衆往視之乃大蝙蝠耳背上印字宛然讓乃平復如舊歸眞持此印所在救疾大獲靈驗

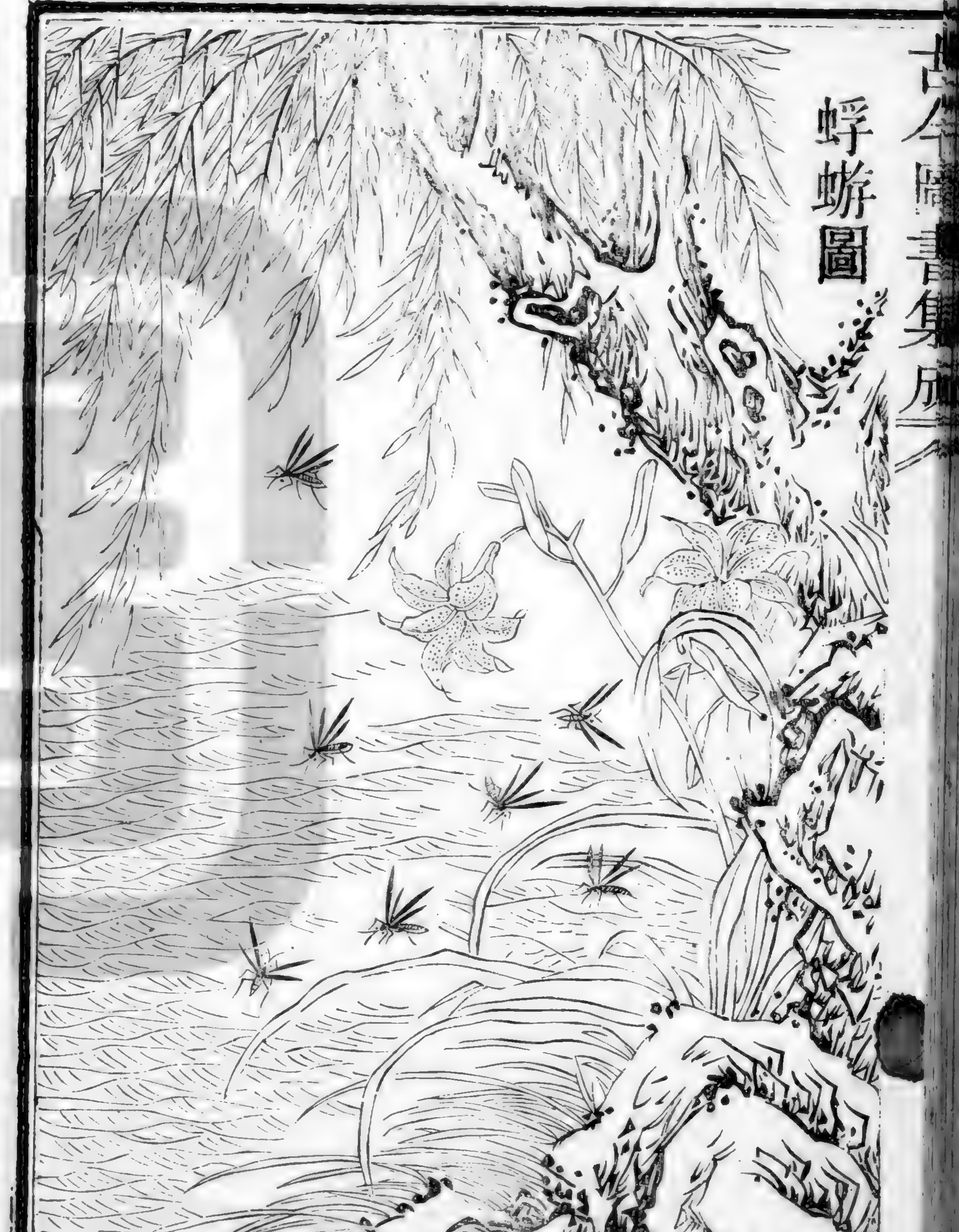
蜉蝣部彙考

釋名

渠略（爾雅）

蟝蛒（方言）

蜉蝣圖



詩經

曹風

蜉蝣之羽衣裳楚楚　蜉蝣之翼采采衣服

（正義）蜉蝣渠略也朝生而暮死定本亦云渠略俗本作渠螻者誤也

蜉蝣掘閱

（箋）掘地解閱謂其始生時也（朱注）未詳

爾雅

釋蟲

蜉蝣渠略

（註）似蛣蜣身狹而長有角黃黑色叢生糞土中朝生暮死豬好啖之（疏）舍人曰蜉蝣一名渠略南陽以東曰蜉蝣梁宋之間曰渠略夏小正曰蜉蝣渠略也朝生而暮死詩曹風云蜉蝣之羽

荀子

大略篇

不飲不食者蜉蝣也

大戴禮記

夏小正

五月蜉蝣有殷殷衆也蜉蝣殷之時也蜉蝣者渠略也朝生而暮死稱有何也有見也

方言

蜉蝣雜釋

蜉蝣秦晉之間謂之蟝螶

似天牛而小有甲角出糞土中朝生夕死

毛詩陸疏廣要

蜉蝣之羽

蜉蝣方土語也通謂之渠略似甲蟲有角大如指長三四寸甲下有翅能飛夏月陰雨時地中出今人燒炙噉之美如蟬也樊光曰是糞中蝎蟲隨雨而出朝生而夕死

詩曹風云蜉蝣之羽鄭注似蛲蜋而小者文彩多青黃色者詩曰蜉蝣掘閱掘閱言掘土使解閱也

詩緝疏掘閱云此蟲土裏化生掘地而出今曰更閱謂升騰變化也毛傳朱傳俱云蜉蝣渠略也朝生夕死猶有羽翼以自修飾音義渠本或作蟝音同略本或作蛒音同沈云二字並不施蟲是也

埤雅

蜉蝣

蟲似天牛而小有甲角長三四寸黃黑色甲下有翅能飛燒而噉之美於蟬也翁然生覆水上尋死隨流梁宋之間曰渠略叢生鬱棲中朝生暮殞有浮游之義故曰蜉蝣也詩曰蜉蝣掘閱麻衣如雪以刺其奢而掘閱言掘土使解閱也管子曰掘閱得玉蓋言羔裘如膏則其好潔可知矣麻衣如雪則其好奢可知

矣夏小正云蜉蝣有殷殷衆也蜉蝣殷之時也言有有見也

爾雅翼

蜉蝣

蜉蝣者速死之物故以刺曹共公之好奢言雖衣服楚楚安能久也淮南子曰蠶食而不飲二十二日而化蟬飲而不食三十日而蛻蜉蝣不食不飲三日而死又曰鶴壽千歲以極其遊蜉蝣朝生而暮死盡其樂蓋以旦暮爲期遠不過三日爾蜉蝣出有時故王褒頌聖主得賢臣云蟋蟀俟秋吟蜉蝣出以陰言知時也又許叔重註淮南子言朝菌者朝生暮死之蟲也生水上狀似蠶蛾一名孳母海南謂之蟲邪則亦蜉蝣之類按今水上有蟲羽甚整白露節後即羣浮水上隨水而去以千百計宛陵人謂之白露蟲

本草綱目

蜉蝣

李時珍曰蜉蝣一名渠略似蛣蜣而小大如指頭身狹而長有角黃黑色甲下有翅能飛夏月雨後叢生

糞土中朝生暮死豬好啖之人取炙食云美於蟬也蓋蜣蜋蜉蝣腹蛸天牛皆蠐螬蠹蝎所化此亦蜣蜋之一種不可不知也或曰蜉蝣水蟲也狀似蠶蛾朝生暮死

蜉蝣部藝文

蜉蝣賦（幷序）

晉傅咸

讀詩至蜉蝣感其雖朝生暮死而能修其翼可以有興遂賦之

有生之薄是曰蜉蝣育微微之陋質羌采采而自修不識晦朔無意春秋取足一日尚又何求戲停淹而委餘何必江湖而是遊

蜉蝣部選句

魏阮籍詠懷詩蜉蝣玩三朝采采修羽翼

蜉蝣部雜錄

易林蜉蝣戴盆不能上山搖推跤跛頓傷其顏

淮南子詮言訓龜三千歲浮游不過三日（浮游渠略也生三日死）以浮游而爲龜憂養生之具人必笑之矣

說林訓鶴壽千歲以極其游蜉蝣朝生而暮死而盡其樂修短各得其志也

抱朴子對俗篇蜉蝣曉潛泉之地

論僊篇蜉蝣校巨鰲白茇料大椿豈所能及哉

廣莊今夫世之所謂殀折者或三十二十所謂善攝

養者最多不過百餘歲辟一蜉蝣一死於午一死於暮諸水族蟲皆弔午而慶暮而不知時之頃刻也

蜻蛉部彙考

釋名

虰蛵（爾雅）　負勞（爾雅）

蟌惹（淮南子）　蝍蛉（方言）

蜻蝏（蝏一作蜓　古今注）　胡蝶（古今注）

胡梨（梨一作離　古今注）　赤卒（古今注）

絳騶（古今注）　赤衣使者（古今注）

赤弁丈人（古今注）　紺蝶（古今注）

紺幡（古今注）　童幡（古今注）

天鷄（古今注）

紗羊（本草綱目）

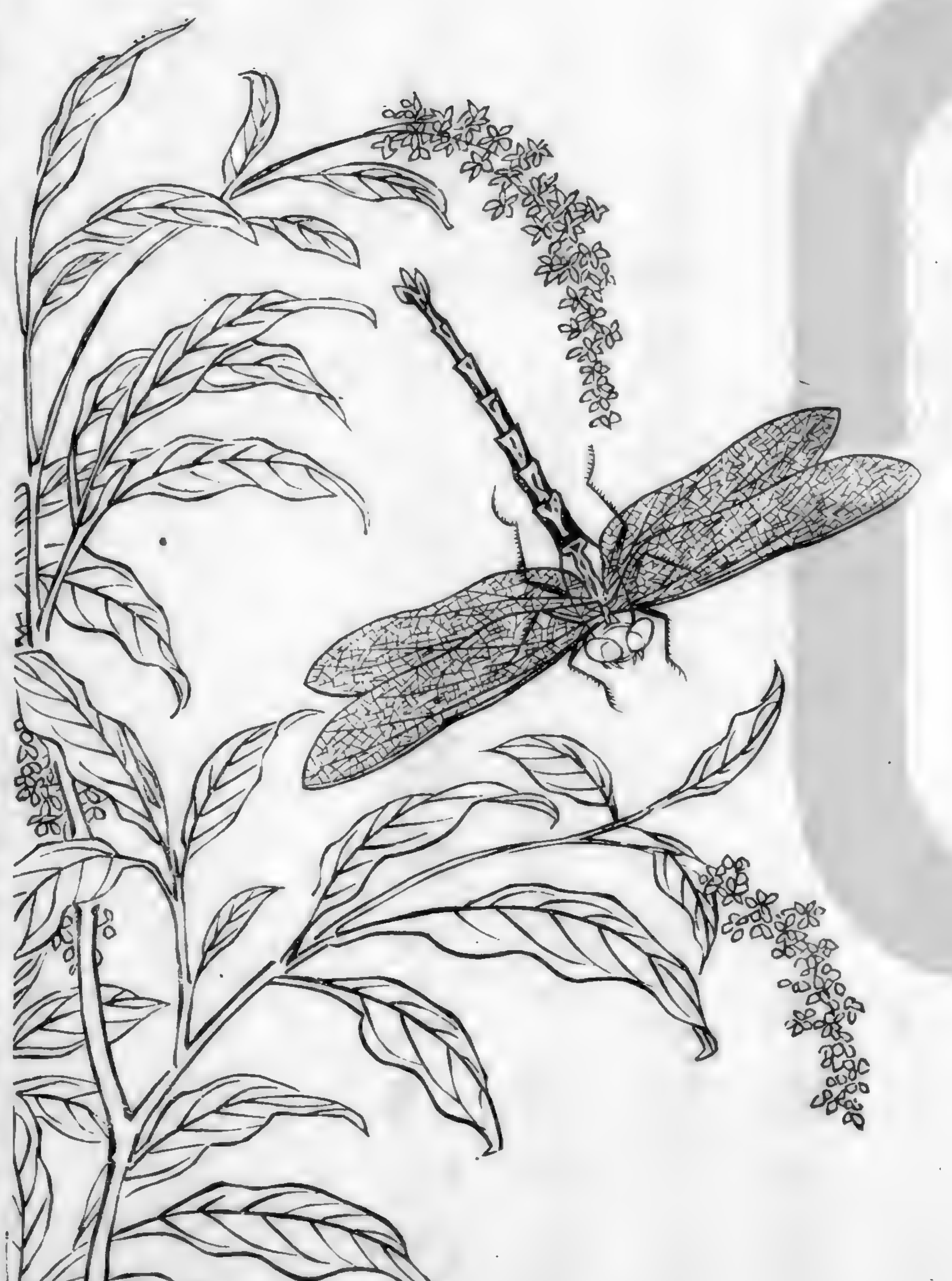
諸乘（本草綱目）

䗛蛜（埤雅）

江鷄（本草綱目）

紺蠜（本草綱目）

蜻蛉圖



爾雅

釋蟲

虰蛵負勞

註 或曰卽蜻蛉也江東呼狐棃所未聞 疏 卽蜻蛉六足四翼蟲也一名虰蛵一名負勞江東呼狐棃字林云一名桑根陶註本草云一名蜻蛉是也郭云所未聞者雖有或人之說但經典未聞所出示其無質故云所未聞

淮南子

齊俗訓

夫蝦蟆爲鶉水蠆爲蟌莣皆生非其類唯聖人知其化

註 蟌莣蜻蛉也

方言

蜻蛉雜釋

蜻蛉謂之蝍蛉

六足四翼蟲也音靈江東名爲狐梨淮南人呼蝀蛜

博物志

戲術

五月五日埋蜻蜓頭於西向戸下埋至三日不食則化成青眞珠又云埋於正中門

古今注

蜻蜓

蜻蛉一名蜻蝏一名胡蝶色青而大者是也小而黃者曰胡梨一曰胡離小而赤者曰赤卒一名絳騶一名赤衣使者好集水上亦名赤弁丈人

紺蝶一名蜻蛉似蜻蛉而色元紺遼東人呼爲紺幡亦曰童幡亦曰天雞好以七月羣飛暗天海邊夷貊食之謂海中青蝦化爲之也

埤雅

蜻蝏

蜻蝏飲露六足四翼其翅輕薄如蟬晝取蚊蝱食之遇雨即多好集水上款飛尾端亭午則亭名之曰蝏以此字或作蜓蜓亦直也一名蜻蛉方言曰蜻蛉謂之蝍蛉淮南又呼蝀蛜亦曰蟌也造化權輿曰水蠆

爲蟌字說云蛉蜻蜓也動止常廷故又謂之蛉令出於廷者也古今注蜻蛉一曰青亭色青而大者是也賦云塗青蚨而還錢埋蜻蛉而變珠說者以爲五月五日取其首正中門埋之皆成青珠故類從曰青蛉之首瘞而爲珠也

爾雅翼

青蛉

青蛉好飛集水上有青赤黃三種色青而大者曰青蛉小而黃者曰胡梨小而赤者曰赤卒一曰絳騶赤卒絳騶者漢制導卒之服也故以比之然總曰蜻蛉則以大者爲主一名蟌淮南子稱蝦蟇爲鶉水蠆爲蟌莣皆生非其類唯聖人知其化又稱水蠆爲蟌孑孑爲蟁兔齧爲螚物之所爲出於不意弗知者驚知者不怪詳此類變易固不足驚又人皆習知不待聖人也彼將因衆人耳目之所見以極視聽之所不接蓋發端於此耳水蠆既化蜻蛉蜻蛉相交還於水上附物散卵出復爲水蠆水蠆復化焉交相禪無已郭璞稱江東名爲狐黎淮南子呼蠊蛜今鄱陽人呼江

鷄蓋蠊蛜之轉說文蜻蛉一名桑根

劉侗促織志

蜻蜓

蜻蜓之類三大而青者曰老青紅而黃者曰黃兒赤者曰紅兒好繫水而飛飛童圈竹結綠線網曰絯循水次羣逐而撲之名呼以祝曰棲棲撲著曰絯著得一曰一朶以色玩如花也別有鼈身象鼻而貝色大如朱纓曰椿象生椿其臭椿也不可觸有若牛赤豆而萆麻點者曰瓢兒生蔬畦捉之則溺腥黃汚不可脫而童手之不已也有金光而綠色甲堅而鬚勁以動曰金牛兒黑色白點曰春牛兒無所可娛也繫而蟞之則已

本草綱目

釋名

李時珍曰蜻蟌言其尾青蔥也蛉虰言其狀伶仃也或云其尾如丁也或云其尾好高而挺故曰蜻曰蜓俗名紗羊言其翅如紗也按崔豹古今註云大而色青者曰蜻蜓小而黃者江東名胡黎淮南名蠊蛜鄱

陽名江鷄小而赤者名曰赤卒曰絳騶曰赤衣使者曰赤弁丈人大而元紺者遼海名紺蠜亦曰天鷄陶氏謂胡黎爲蜻蛉政此耳

集解

陶弘景曰蜻蛉有五六種惟青色大眼一名諸乘俗呼爲胡黎者入藥道家云眼可化爲青珠其餘黃細及黑者不入藥韓保昇曰所在有之好飛水際六足四翼寇宗奭曰蜻蜓中一種最大汴人呼爲馬大頭者是也身綠色其雌者腰間有碧色一遭入藥用雄者此物生於水中故多飛水上其類眼皆大陶氏獨言蜻蜓眼大何也李時珍曰蜻蛉大頭露目短頸長腰軃尾翼薄如紗食蚊蝱飲露水造化權輿云水蠆化蟌羅願云水蠆化蜻蛉蜻蛉仍交於水上附物散卵復爲水蠆也張華博物志亦言五月五日埋青蛉頭於戸內可化青珠未知然否古方惟用大而青者近時房中術亦有用紅色者崔豹云遼海間有紺蠜蟲如青蛉而元紺色六七月羣飛暗天夷人食之云海中青蝦所化也雲南志云瀾滄蒲蠻諸地凡土蜂

蜻蛉蚱蜢之類無不食之也

氣味

微寒無毒

主治

別錄曰強陰止精日華曰壯陽暖水臟

蜻蛉部紀事

尸子荆莊王命養由基射蜻蛉曰吾願生得之養由基援弓射之拂左翼

呂氏春秋精論篇海上之人有好蜻者每居海上從蜻遊蜻之至者百數而不止前後左右盡蜻也終日翫之而不去其父告之曰聞蜻皆從汝居取而來吾將翫之明日往之海上而蜻無至者矣（註）蜻蜻蜓小蟲細腰四翅一名白宿

東方朔別傳上置蜻蛉蓋下羅諸數家獨使朔易對

曰馮翊馮翊六足四翼頭如珠尾正直長尾短項是非勾蔞即蜻蜊上善賜帛十匹

潛確類書唐天祐末歲蝗蟲生地穴中生訖則衆蝗蟲銜其足翅而曳出帝謂蝗曰予何罪食予苗遂化爲蜻蜓

淸異錄後唐宮人或網獲蜻蜓愛其翠薄遂以描金筆塗翅作小折枝花金線籠貯養之爾後上元賣花者取象爲之售於遊女

戊辰雜抄有大龍蛻於太湖之湄其鱗甲中出蟲頃刻化爲蜻蜓朱色人取之者病瘧今人見蜻蜓朱色者謂之龍甲又謂之龍孫不敢傷之

蜻蛉部雜錄

戰國策莊辛謂楚襄王曰王獨不見夫蜻蛉乎六足四翼飛翔乎天地之間俯啄蚊蝱而食之仰承甘露而飲之自以爲無患與人無爭也不知夫五尺童子方將調飴膠絲加己乎四仞之上而下爲螻蟻食也

古諺蜻蛉鳴衣裘成

易林青蛉如雲城邑閉門國君衞守民困於患

古今諺蜻蜓高穀子焦蜻蜓低一壩泥

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十三卷目錄

蝱部彙考

蝱圖

春秋緯（文曜鉤）

淮南子（天文訓）

爾雅翼（蝱）

本草綱目（木蝱釋名 集解 氣味 主治 蜚蝱釋名 集解 修治 氣味 主治 發明 附錄扁前 附方）

蟲部紀事
蟲部雜錄
蚊部彙考
蚊圖
爾雅（釋鳥）
大戴禮記（夏小正）
神異經（南荒經）
埤雅（蚊）
爾雅翼（蚊）

本草綱目（蚊子　蚋子）
賢奕（物化）
直省志書（烏程縣）
蚊部藝文一
蚊賦　晉傅選
蚋子賦　五代王周
蚊賦　明楊慎
後蚊賦　前人
蚊賦　洪若皐

蚊部藝文二（詩）
聚蚊謠　唐劉禹錫
蚊蟆　白居易
夜坐苦蚊　元方夔
蚊部紀事
蚊部雜錄
蚊部外編
蠓部彙考
蠓圖
爾雅（釋蟲）
續博物志（蓬飛）
埤雅（蠓）
蠓部紀事
蠓部雜錄
蠅部彙考
蠅圖
爾雅（釋蟲）
方言（蠅雜釋）

埤雅（蠅）
爾雅翼（青蠅　蒼蠅）
本草綱目（釋名　集解　主治　發明　狗蠅　集解　主治　發明）
直省志書（臨海縣）
蠅部藝文一
青蠅賦　晉傅咸
蠅賦　魏元順
憎蠅賦　宋孔武仲
憎蒼蠅賦　歐陽修
憐寒蠅賦　明駱文盛
廣憎蒼蠅賦　霍㷆
蠅說　徐芳
蠅部藝文二（詩）
蠅　宋梅堯臣
凍蠅　楊萬里
蠅　明郭登
蒼蠅　朱之蕃

禽蟲典第一百七十三卷

蝱部彙考

釋名

木蝱　爾雅翼

蜚蝱　爾雅翼

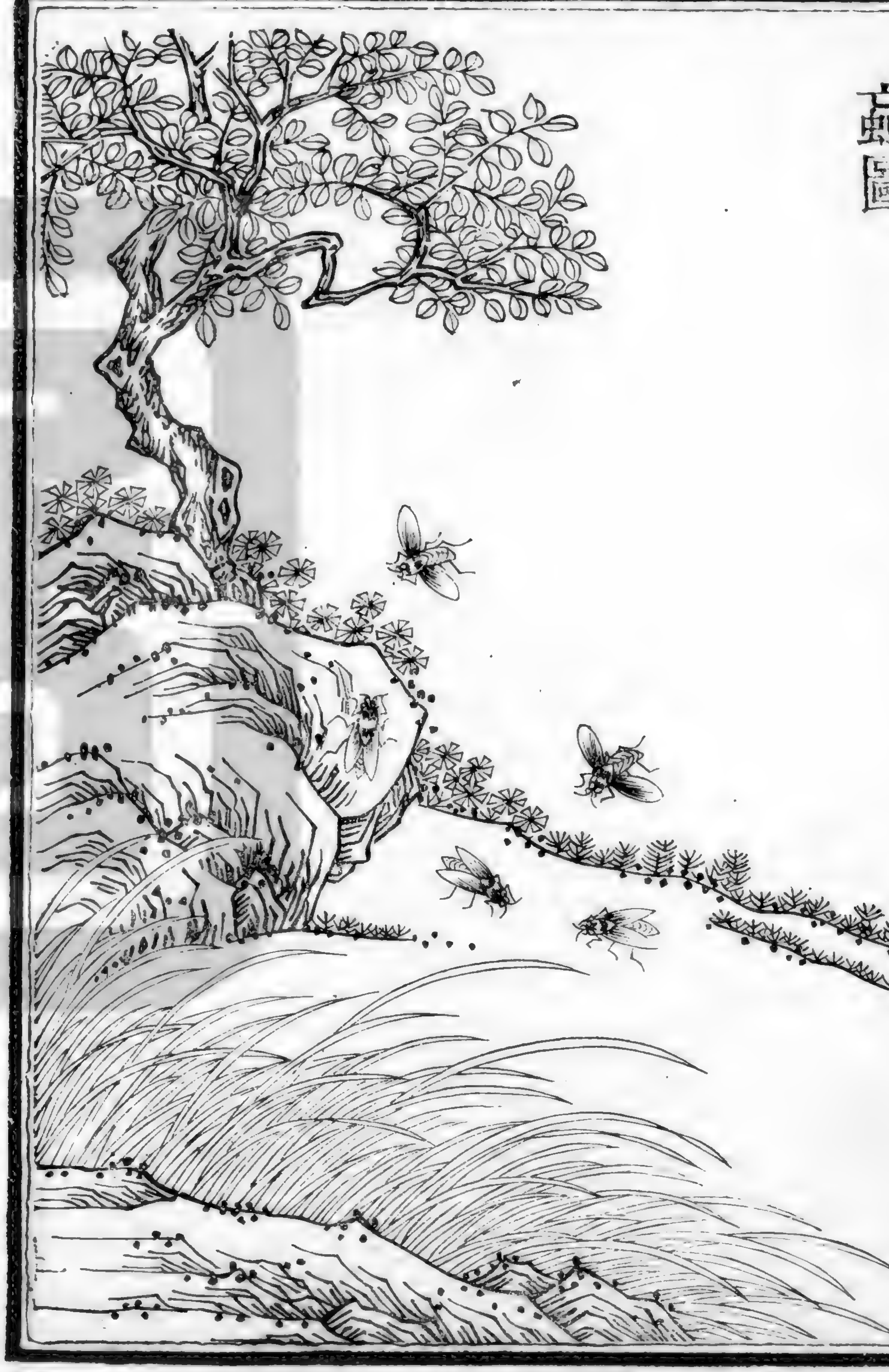
鹿蝱　爾雅翼

魂常　本草綱目

牛蝱　本草綱目

扁前　附錄　本草綱目

蝱圖



春秋緯

文燿鉤

水滅火故蝱蟞鶍

淮南子

天文訓

日夏至蟁蝱不食駒犢

爾雅翼

蝱

蟁从民省聲蝱从甿省聲蟁則有害於人若蝱傷牛

馬亦田畍之患也蝱有數種揚浙以南江嶺間有大木蝱長大綠色殆如蜩蟬咂牛馬或至頓仆蜚蝱狀如蜜蜂黃黑色又一種小者名鹿蝱大如蠅齧牛馬亦猛三蝱所食同故說苑曰蠹蠡仆柱蚊蝱失牛古語搏牛之蝱不可以破蝨言才有分能大者不必能細也好聚於牛馬之尾楚語曰譬之如牛馬處暑之既至蝱蠻之既多而不能掉其尾蓋大曰蝱小曰蠻處暑七月節牛馬之氣蒸鬱故蝱之大小集焉尾重而不掉也牟子曰昔公明儀爲牛彈清角之操伏合大故轉爲蟁蝱之聲則翹尾而躡蹀然蝱亦有不食之時淮南子曰夏至而流黃澤石精出蟬始鳴半夏生蟁蝱不食駒犢鷙鳥不搏黃口許叔重以爲五月微陰在下未成駒犢黃口肌血脆弱故蟁蝱鷙鳥應陰不搏食之也然則古者郊必用犢將事於四海山川則飾黃駒豈物所不傷純全至潔耶

本草綱目

木蝱釋名

木蝱一名魂常

李時珍曰蝱以翼鳴其聲䖟䖟故名陸佃云蟁害民故曰蟁蝱害甿故曰蝱亦通

集解

別錄曰木蝱生漢中川澤五月取之

蘇頌曰今處處有之而襄漢近地尤多

陶弘景曰此蝱狀似蝱而小不噉血近道草中不見有之市人亦少賣者方家惟用蜚蝱耳

蘇恭曰蝱有數種並能噉血木蝱大如蜩蟬蜚蝱狀如蜜蜂黃黑色今俗多用之又一種小者名鹿蝱亦名牛蝱市人採賣之三種同體以療血爲本雖小有異同用之不爲嫌木蝱倍大而陶云似蝱而小不噉血蓋未之識耳

陳藏器曰木蝱從木葉中出卷葉如子形圓著葉上破之初出如白蛆漸大子化折破便飛即能囓物塞北亦有嶺南極多如古度化蟻耳木蝱是葉內者蜚蝱是已飛者正如蠶蛹與蛾總是一物不合重出應功用不同後人異註耳

李時珍曰金幼孜北征錄云北虜長樂鎮草間有蝱

大者如蜻蜓拂人面嘬噆元稹長慶集云巴蜀山谷間春秋常雨五六月至八九月則多蝱道路群飛咂牛馬血流嚙人毒劇而毒不留肌故無治術據此則藏器之說似亦近是又段成式云南方溪澗中多水蛆長寸餘色黑夏末變爲蝱螫人甚毒觀此則蝱之變化有木有水非一端也

氣味

苦平有毒

主治

本經曰目赤痛眥傷淚出瘀血血閉寒熱酸嘶無子

蜚蝱釋名

蜚蝱一名蝱蟲

集解

別錄曰蜚蝱生江夏川谷五月取腹有血者良

陶弘景曰此卽方家所用蝱蟲噉牛馬血者伺其腹滿掩取乾之

蘇恭曰木蝱蜚蝱鹿蝱俱食牛馬血非獨此也但得卽堪用之何暇血充應如養鷹餧卽爲用若伺其飽

何能除疾

寇宗奭曰蜚蝱人今多用之大如蜜蜂腹凹褊微黃綠色雄霸州順安軍沿塘濼界河甚多以其惟食牛馬等血故治瘀血血閉也

李時珍曰采用須從陶說蘇恭以餓鷹爲喻比擬殊乖

修治

入丸散去翅足炒熟用

氣味

苦微寒有毒

徐之才曰惡麻黃

主治

本經曰逐瘀血破血積堅痞癥瘕寒熱通利血脈及九竅

別錄曰女子月水不通積聚除賊血在胷腹五臟者及喉痹結塞

日華曰破癥結消積膿墮胎

發明

蘇頌曰淮南子云䖟散積血斲木愈齲此以類推也李時珍曰按劉河間云䖟食血而治血因其性而爲用也成無己云苦走血血結不行者以苦攻之故治畜血用䖟蟲乃肝經血分藥也古方多用今人稀使

附錄扁前

別錄曰有名未用曰味甘有毒主鼠瘻癃閉利水道生山陵中狀如牛䖟赤翼五月八月采之

附方

蛇螫血出九竅皆有者取䖟蟲初食牛馬血腹滿者三七枚燒研湯服（肘后方）

病篤去胎䖟蟲十枚炙搗爲末酒服胎卽下（產乳方）

撲墜瘀血䖟蟲二十枚牡丹皮一兩爲末酒服方寸匕血化爲水也若久宿血在骨節中者二味等分（備急方）

蟁部紀事

集異志晉惠帝元康中洛陽南山有蟁作聲曰韓尸尸識者曰韓氏將尸也言尸尸者盡死也其後韓謐誅

唐書地理志淮南道黃州齊安郡土貢蟁蟲申州義羊郡土貢蟁蟲

夢溪筆談信安滄景之間多蚊蟁夏月牛馬皆以泥塗之不爾多爲蚊蟁所斃郊行不敢乘馬馬爲蚊蟁所毒則狂逸不可制行人以獨輪小車馬鞍蒙之以

乘謂之木馬

蝱部雜錄

荀子解蔽篇空室之中有人焉其名曰觙其爲人也善射以好思耳目之欲接則敗其思蚊蝱之聲聞則挫其精是以闢耳目之欲而遠蚊蝱之聲

淮南子說林訓蝱與驥致千里而不飛無糗糧之資而不飢

新論託附篇摶牛之蝱飛極百步若附鸞尾則一翥萬里非其翼工所託迅也

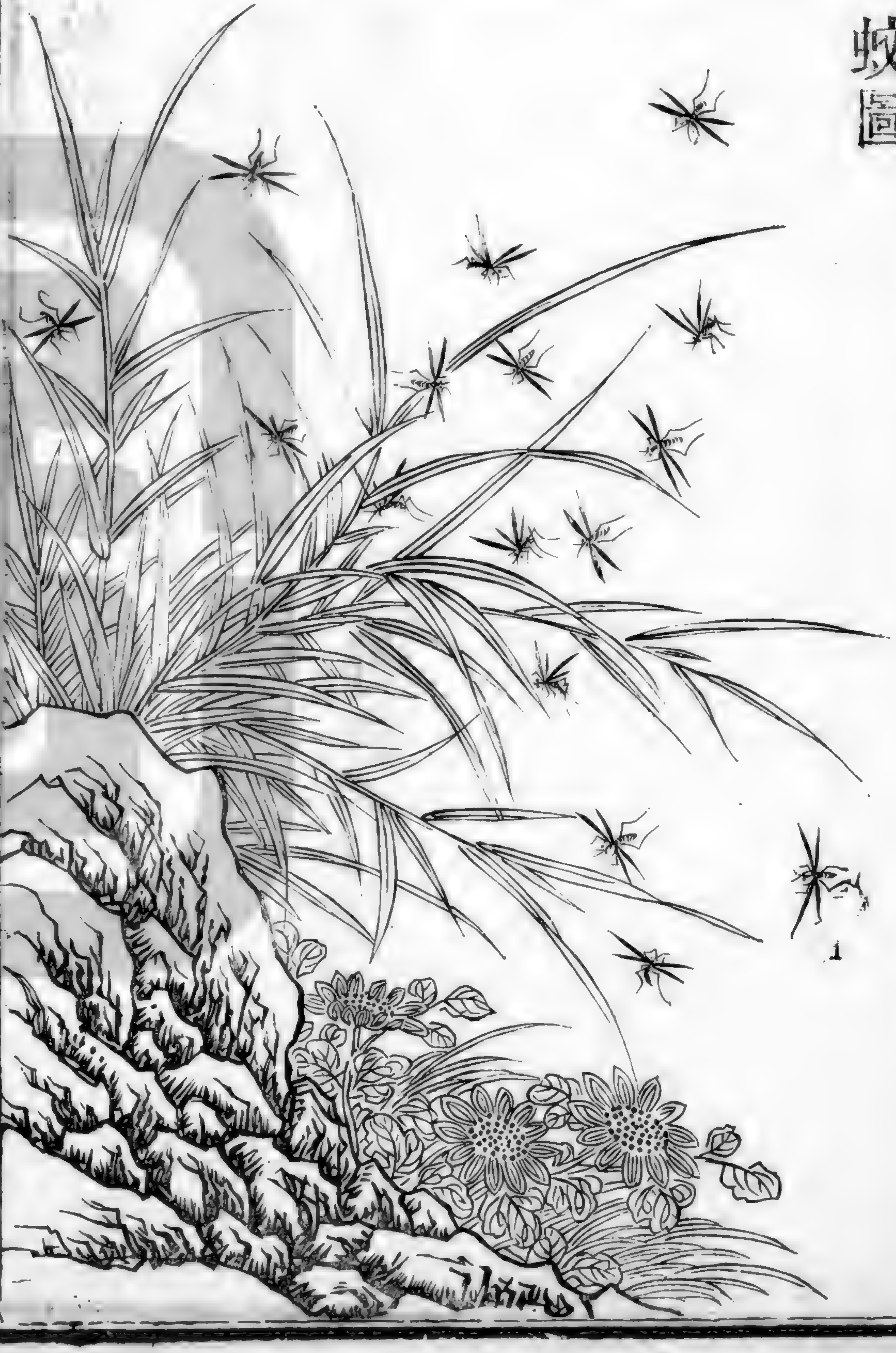
蚊部彙考

釋名

白鳥（大戴禮記）　蜹（埤雅）

豹脚（爾雅翼）　暑蝱（本草綱目）

蚊圖



爾雅

釋鳥

鷏蟁母

注　俗說此鳥常吐蚊因以名云

大戴禮記

夏小正

八月丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥也重其養者也有翼者爲鳥羞也者進也不盡食也

神異經

南荒經

南方蚊翼下有小蜚蟲焉目明者見之每生九卵復未嘗有蝦復成九子蜚而俱去蚊遂不知亦食人及百獸食者知言蟲小食人不去也此蟲旣細且小因曰細蠛陳章對齊桓公小蟲是也此蟲常春生以季夏藏於鹿耳中名嬰蜆

埤雅

蚊

說文云齧人飛蟲从蟁民聲亦或從昬以昬時出也俗云蚊有昬市蠚蠅成市於朝蚊成市於暮傳曰聚蟁成雷謂其昬之行也蟁民蟲暮蝱蟲田牧者病焉一曰蟁盲明謂之蚊撓說文曰秦晉謂之蜹楚謂之蚊蓋蜹喜亂飛似蚊而小望之如霧荀子所謂醯酸而蜹聚者也因雨而生與蚊寔異一名瞀蜹列子曰瞀蜹生乎腐蠸蠸卽黃甲小蟲一名輿父一名守瓜爾雅云蠸輿父守瓜鶡冠子曰一蜹噆膚不寐至旦半糠入目四方弗治言物苟爲害不必在大蓋亦不

在多也蚊性惡煙以艾燻之則潰長喙如針善螫

爾雅翼

蚊

蚊者惡水中孑孓所化噆人肌膚其聲如雷東方朔隱語云長喙細身晝亡夜存嗜肉惡烟爲掌指所捫其生草中者吻尤利而足有文彩吳興號豹脚蚊子所以从文以有文也亦或从昬志其出時也或從民昬之省也又用閩越之閩蟲之在門中者大抵秋後吻輒破不能螫或云更慘於未破時夏小正云丹鳥羞白鳥丹鳥螢也白鳥蚊也謂螢以蚊爲羞糧則未知其審也金樓子云齊威公臥於柏寢白鳥營饑而求飽因開翠紗之幬進蚊子焉其蚊有知禮者不食公之肉而退有知足者㗱（子立切）公之肉而退有不知足者遂長噓短吸而食之及其飽也腹爲之潰公曰嗟夫民生亦猶是矣蚊爲小矣而物又附之江浦之間有麼蟲名曰蟭螟羣飛而集於蚊睫弗相觸也栖宿去來蚊弗覺也或曰巢於蚊睫再乳而蚊不驚或云在蚊翼下每生九卵伏成九子俱去而蚊不知惟

黃帝容成神視氣聽形若嵩山之阿而聲若雷霆此所以極小大之分也古者謝章詔板用蚋脚書亦一書之體

本草綱目

蚊子

李時珍曰蚊處處有之冬蟄夏出晝伏夜飛細身利喙咂人膚血大爲人害一名白鳥一名暑蟁或作黍民謬矣化生於木葉及爛灰中產子於水中爲孑孓蟲仍變爲蚊也龜鼈畏之螢火蝙蝠食之故煑鼈入數枚即易爛也

陳藏器曰嶺南有蚊子木葉如冬青實如枇杷熟則蚊出塞北有蚊母草葉中有血蟲化而爲蚊江東有蚊母鳥一名鷏每吐蚊一二升也

蚋子

李時珍曰按元稹長慶集云蜀中小蚊名蚋子又小而黑者爲蠛子微不可見與塵相浮上下者爲浮塵子皆巢於巴蛇鱗中能透衣入人肌膚嚙成瘡毒人極苦之惟搗楸葉傳之則瘥又祝穆方輿勝覽云雲

南烏蒙峽中多毒蛇鱗中有蟲名黃蠅有毒齧人成瘡但勿搔以冷水沃之擦鹽少許即愈此亦蚋蟆之類也

賢弈

物化

蚊害物蟲也凡有血氣者咂病焉然其所化不一江南有孑孑生洿水中好屈伸水上見人泳去久則蛻爲蚊此蟲化也塞北有蚊母草草梂而蚊變嶺南有蚊子木實如盧橘熟則綻蚊出實空此草木化也江東有蟁母鳥生池澤茹蘆中黃白雜文鳴如鴿每鳴吐蚊一二升此禽化也

直省志書

烏程縣

水鄉多蚊豹脚尤毒東坡守湖日有詩云風定軒牕飛豹脚又云飛蚊猛捷似花鷹城中惟江渚匯無蚊以蚤氣在也

蚊部藝文一

蚊賦　　晉傅選

水與草其漸茹育茲孳而爲蚊嚆咮銳於秋毫刺鋸利於芒錐無胎卵而化生摶兩翼而能飛肇孟夏以朋起迄季秋而不衰衆繁熾而無數動羣聲而成雷肆慘毒於有生迺餐膚以療飢妨農功於南畝廢女工於杼機

蝻子賦（有序）　　五代王周

蝻子之下有螟子螟子之下有浮塵子三者異乎

皆狀小而黑世云巴蛇鱗介中微蟲所變耳三伏閒晝飛夜息咂啄人肌膚動爲瘡痏能飛不見其翼能囓不見其口微眇之極雖縝密衣服亦可通透莊生焦螟之說近之也至微之蟲豸詩獨無蚋故作賦以廣之

蟲之至微名之曰蚋信乎蟣之別品爲復虱之餘裔群巢蚊之異類結搏牛之深契附諸鬱蒸產彼蕪穢張華之識何以辨其兩翼離婁之明何以見其長喙伺暑絺之漏露萃豐肌而睥睨默然而至暗然而噬人之至靈何關爾之所衞人之至剛何反爾之所制狀斯咄咄顲於造物何不恣蛇虺之毒必當與之爲避何不張虎豹之口不敢與之爲忽豈其食人之膏血賫己之肥腯念膚體之何毀痛瘡痏之難沒吾將擷楸葉以爲焚俾爾之銷骨者也

蚊賦

明楊愼

有物於此孕於丹鷃氏於白鳥育於朱陵殷於豐草翾翾以作狀蘧蘧以成象昭昭以相避冥冥以相向閤閤椓椓攄以爲營郁郁彬彬竊以爲名霢霂眩雨

豐隆混聲貞女棄骼壯士挫精公子不知筮諸靈著靈著曰計之喙嚼膚之利利在三宵羣嬉羣囂醉血不醳疾斃於掌戟著頌喻寡徵諸玉瓦玉瓦曰仙鼠聚糧萑葦之鄉伏鼈攸牀利距森張何彼皇皇不見肅霜瓦辭難讀訊諸射覆射覆大夫曰煙火其屯燈燭其喜焦螟以爲巢蠛蠓以爲使芸瓜而來零栗而逝秋風夕起斯害也已公子喻矣是曰蚊理

後蚊賦　　前人

邃古史皇創夳畫兮曲脚旁低垂物則兮諡曰齧民昭凶德兮炎后品物世匱資兮蠆尾虺首罔攸遺兮喈爾蜎化百靡宜兮擾龍儀鳳於帝庭兮嗟爾有生胡營營兮禁蘢去梟著周經兮胡爾利棠獨無懲兮元圭紀正烱彿眛兮丹艮爲羞欣絕彚兮鼇戴山抃聖播跡兮使爾負山諒何力兮謂爾有睫奚誰攘兮穽篠琅疏競來往兮謂爾有臂奚誰悅兮明潛宵征侶罔兩兮旅蜚成市仙孺惕兮聚響成雷藩侯慄兮障爾熛爾徙宜疾兮蝨不能辨對以臆兮肖翅蠕動生以息兮假詭姸媸寧有極兮血國三千彼貨殖兮

曷云不慘噆有國兮赤口燒城煩言嘖兮積毀銷骨瘠痏結兮楚組齊帷疇其隔兮赤燧稹熛罔有懾兮命曰人蝨理可說兮惟蟲能蟲各以類兮厥以恆性賤剖貴兮人蝨不懲蟲何罪兮百爾君子無庸喙兮

蚊賦

洪若皐

余避寇越中值暑月越多蚊日中爲市其觜銳如針螫之肉輒墳起夜入複帳中揮旄牛白羽交逐之不去隱於牀櫳間伺少睡則嗚嗚撲頭面余用被蒙其首一蚊竟入被籠內揚揚飛而得志余屈其膝而上兩足一手掣被之四旁閉之使不得逸力用右手左右上下徧索之無蚊焉少間呀呀然飛近腹間有欲噆狀余懼罹名寇之災遂啓之徑隻聲嚶喝而去須臾挾數蚊鼓譟余雙顴際余曰異哉小蟲之肆惡也一至此乎昔歐陽永叔作憎蠅賦曾于蚊有遺憾焉余謂蠅止肆虐於晝而越蚊之毒則夜以繼日惟恐不足翼明而起先以火烟驅其室正襟危坐研墨而作憎蚊之賦賦曰

爰有廬霍是生黍民醜類殷繁婭婭姻姻出身曖昧

不可得而諮詢蔑卵胎而育附溝壑而娠或變自蟲或化自蘋穿籍瞞貫匿里隱鄰或族叢葦或家水濱譸張詭譎蟲也而忽目飛禽名爲白鳥其聲呻呻趨炎避涼利觜搖脣蝎牙蜴齒飛而噬人侵肌嗜肥似笑似嗔無父有母母頑而嚚其名曰鵙伯勞之倫殘忍食種不顧天親其聲苦苦姑殺父而棄之江津又有母名鷏翅在腹下色黃駁而毛羽鵔鸃復有母焉類鵙定睛大觜嗜魚蝦而睨視河漘昔者天帝大合林總沈沒食聲色貨之中萬古長夜齁睡而不肯醒也產此三母口吐惡蟲一嘔盈鈞蠢動蠕化各銜利針以警刺人於昏晨冒母之號而仍爲蟲身家塡戶滿野散原屯入山林則纖如蟻蠓聚木際則鬱如車輪其往來也如風其紛紜也若塵改張易范變舊換新爲蚋入楚爲蚊入秦孑孑爲蟁昏昏爲蟁僭國之諱又名曰閩無禮無義不恥不仁窺幽姬處子之室闖王公大人之門掀簾入幕穿穴踰垣伏欃槍於牀第點青白之瘢痕吸脂吮血流歠恣飧窮慾所極逢隙而奔無論陶朱倚頓之富不讓黔婁仲子之貧惟

文人之受毒更怨抑而難言憑几展緗囊則刺眸而刮目臨牕提象管則錐股而鑽臂偶沉吟則攢聚而隨聲酬和暫偃息則咿喔而群問寒溫撤蘭膏而神茹闇牙籤而氣吞至其智小而謀大地覆而天翻堅千仞之谿而甃甓登雲臺之上而騰鶱聲可以涉崆峒力可以負崑崙齊桓公一匡天下成九合之功春秋大之蹂柏寢之臺躪翠紗之幬惟小白之肉短吸長噓幸天帝覺之潰其腹而褫其魂中山靖王當憂讒畏譏之中含鋒暗射樹黨招朋震雷霆而搆創痏挾聲勢而折屏藩漢武居長楊五柞之館登堂遊戲且謳且行須臾勿忍格鬬攘攘東方曼倩戟不能禦掌不能捫徒以詠哦而脫郭舍人之褌至夫澤國貞女落日孤村甘膚盡而筋露誰希曦景於幽盆展勤孝子伶仃遭迍捐毛裏於華簀曾不以蓼苦而情原濮陽舍人吳猛神童胆寒黃竹魂飄綠沈屏息姑嘿而不敢少噫噴是以伯陽爲之浩嘆尼父爲之逡巡文豹警而聊投其足陽鹿躁而并喪其元鼈甲爲之糜爛鼉帆爲之沈淪蜂蠆夜而旦旦虺蛇翼而蜿蜒

形已盡矣相已窮矣瀝於青旻叩於上閽愬煉陽之祖告泰岱之神曰蚊之歷世長久惡極罪盈君民夫婦詛呪山棲海族咸毒羅髡黥定其刑章請以參彝論於是天帝怒烈風吹勑燧人詔雷司青帝繞榆柳赤帝帥桑柘白帝總柞橝黑帝領槐檀列缺爲鞭策祝融督火師熛熛爚爚燄燄颸颸啓臨邛之井發南海之洏駕以田單之牛引以黃蓋之莢火獸張口風豹揚颸秦宮三月丹丘千期赤江東之族陳河內之屍燎塞北之草燔嶺南之枝燖泰州之澤涸西洋之涯碎腦粉骨斷形解肢磬噍類而無遺然後群倫安枕帖席農子絲女嫠婦鰥夫無裳無帷咸暑雨無怨杳懼脅從之或逸命昆蟲以窮追蚤蝨廓垂天之羅網布絡地之機絲蟣蠌礪庚申之編貝呿夕旦之華池空中之蚊撤纊搐瑱開塞耳之坎東海焦螟重樓壘宇架巢睫之楣南方飛蟲產子蠶蠶剖卵跂跂蟯雛蛩縠蠆孫螌兒係累其翮鶴羈縻其剝褫復命芝蘭盡變爲蕭艾荃蕙皆化爲菉葹標赤幟插元旂綠烟殷燹黑熺蒼炊神人掌上而爚赫鬼物石壁而爇

靡白鵶張天而噪繞紫廨連雲而焄熏丹崖内赤滄海甲黟流沙庚白幽都壬黧極東漸而西被罄氤氳而逃離然後河清溝淨宇朗宙熈門戶不閉帷幄無施開襟而臥鼓腹以嬉咸曰上帝之德侯其偉而雖然越中千河萬港境內接洿聯沮計封四而六陌總土九而八渠以洫溝爲巷衕聚蝦鼈爲里閭櫂聲經乎闤側漁歌聽於枕餘盼井甃而遊鰋鯉搴牀帷而采荷蕖撫簷楹而洞庭彭蠡出門畿則雲夢方諸泉流迸集而映咽濕壤瀸積而汚淤蚊子爰居而爰處蚊母燕樂而燕胥蚊婦宜家而宜室蚊孫聚族而聚廬谿焚山而終乾象禹治水而晏宮車剩天一爲蜫蟲之宅剖地竅爲龍蛇之潴雖漏江而涸海蚊又安可得而驅除亂曰已矣乎此邦不可與居歷吉日兮余將往步余馬兮低余輿儵然絳雪白雲之館飄乎鶴坡崑璧之區徜徉胥山而弔鵝池之玉女棲遲滇水而問鴿王之寶珠歷江浦而尋李姥涉沙潭而訪吳姝遊六虛而周上下叩閶闔而望天駒訪南陽卓公而問濟世之善術問大梁光祿而策所以防身之

良圖也畢賦而蚊聲爲之少息或曰此火煙之力也豈墨煙之力歟余曰唯唯

小炎與冷不遽變也蠅則不然朝而炎則喧然來夕而冷則寂然去矣而夕之朝而復炎也則又喧然故其炎冷俄頃之間已也夫炎冷在俄頃之間變不已亟乎故天下之最可厭者莫如蠅或曰子無蠅之苛也天下之變有大是者子不察也今夫風無厚薄於人也而人欣厭焉欣之極或嘯而呼之招之以箑也而厭之則屏而蔽焉戶墐之衣有罅而亟紉之矣不旣恝於情乎日之在天終古如斯也胡暱而暄焉如慈父母之懷而聚煦也胡軋而齬焉如讎而匿之行

以蓋必廓焉居以帷必邃焉廣廈幽岑之却伏而不一盼焉庸詎忘夫向者之族而煦乎他日不幸而有雪霜風露之侵偪而更䁥之焉夫寧無愧於心耶然世安之如故也故風與日而無知耳如有知凡冬之暄而夏之箑者皆不免於唾笑者也且不見裘與葛乎裘有功於寒甚多而人不錄也及夏而放焉葛力以爲己之遇勝於裘而冬日之笥又躡其後矣子無獨炎冷蠅也且夫鶯燕蜂蚓蛙蟬之屬行乎自然者也蠅有利於人則附之至於利盡則亦已也惟人則揉而祕之飴與酖之不測炎之極至爲之鳴吠無難而冷之變乃操戈入室而行所不顧由是言之人之可厭無乃甚於蠅哉予無以應俛而笑思昔之人有憎蠅而賦者其有所感也無亦苛細已夫書以爲蠅輩解嘲

蚊部藝文二（詩）

聚蚊謠

唐劉禹錫

沈沈夏夜蘭堂開飛蚊伺暗聲如雷嘈然欻起初駭聽殷殷若自南山來喧騰鼓舞喜昏黑昧者不分聽者惑露花滴瀝月上天利觜迎人著不得我軀七尺爾如芒我孤爾衆能我傷天生有時不可遏爲爾設幄潛匡牀清商一來秋日曉羞爾微形飼丹鳥

蚊蟆

白居易

巴徼炎毒早二月蟆蚊生咂膚拂不去遶耳薨薨聲

斯物頗微細中人初甚輕如有膚受譖久則瘡痏成痏成無奈何所要防其萌蘖蟲何足道潛喻儆人情

夜坐苦蚊

元方夔

萬物有常理動息隨昏昕區區蟲豸中惡毒無如蚊云是鬼母化佛語非傳聞喙尺利芒刺腰圍隱花紋飢尋飛翅輕飽飲酡顏醺搏噬以自肥乘時鼓妖氛潛伏草莽間窺伺日向曛須臾便四出攢集窮崖垠橫空聚復散如布鵝鸛軍騰身飛猱捷發響迅雷磤瞥然闖門戶來者何繽紛不但入翠幕偏工惱紅裙端坐缺隄障各各磨牙齦血肉生咀嚼斑駁瘃與皸如塗壁宮血丹砂服兼斤紈扇不住手搖動酸骨筋或時中指麾殷輪血朱纁雖能殺一二未足空其羣有來效方略薙草收蕕薰延燒煽煙焰殺氣凝陰雲羅空焬鴉隼搜野醢麏麇醜類盡驅逐蹔息貓與獯自從生盤古元氣日磔分有生潰亂出甘苦更臭芬而我墮世味未能去羶葷天陽爍六合曼膚似遭焚之蟲幷搜攪入夜無一傾誰知有制伏火攻策奇勳當如運甓法百匝不憚勤事會靡終極來者徵吾文

蚊部紀事

列子殷湯篇江浦之間生麽蟲其名曰焦螟羣飛而集於蚊睫弗相觸也栖宿去來蚊弗覺也離朱子羽方晝拭眥揚眉而望之弗見其形䚦俞師曠方夜擿耳俛首而聽之弗聞其聲唯黃帝與容成子居崆峒之上同齊三月心死形廢徐以神視塊然見之若嵩山之阿徐以氣聽砰然聞之若雷霆之聲

金樓子白鳥蚊也齊桓公臥柏寢謂仲父曰一物失所寡人悒悒今白鳥營營是必饑耳因開翠紗幬進

之

五色線郭舍人曰客從東方且歌且行不從門入踰我園牆遊戲中庭上入殿堂擊之拍拍死者攘攘格鬬而死主人不傷是何物東方朔曰利喙細身晝匿出昬嗜肉惡煙掌指所捫臣朔愚戇名之曰蚊舍人辭窮不免脫褌

後漢書徐登傳趙炳嘗臨水求度船人不和之炳乃張蓋坐其中長嘯呼風亂流而濟於是百姓神服從者如歸章安令惡其惑衆收殺之人爲立祠堂於永康至今蚊蚋不能入也

晉書吳猛傳猛豫章人也少有孝行夏日常手不驅蚊懼其去己而噬親也

廣州先賢傳羅威性至孝遇寒常以身溫蓆母乃寢夏月必撤帳而臥曰吾供蚊蚋恐去嚙老母也

孝子傳鄧展父母在牖下臥多蚊展伏牀下以膚飼之

誠齋雜記宋武帝節儉張妃房帷碧絹蚊幬

南史梁武帝丁貴嬪傳貴嬪諱令光譙國人也少時

與鄰女月下紡績諸女並患蚊蚋貴嬪弗之覺也

書蕉江陵古岸有李姥浦浦中偏無蚊蚋之患梁元帝金樓子云荊州高齋夏月無白鳥余亟寢處其中及移他齋則蚊聲如雷數丈之間如此之異白鳥蚊也

梁書孫謙傳謙自少及老歷二縣五郡所在廉潔居身儉素牀施蘧蒢屏風冬則皮被莞席夏日無幬帳而夜臥未嘗有蚊蚋人多異焉

萬安縣志蝦蟆渡在縣治西門對江唐張九齡由京陵抵洪都溯流而上舟次渡前館客陳暉山有詩曰元駒名古渡投老黍民無元駒蝦蟆也黍民蚊也以蝦蟆口向西門故城內無蚊患今兵馬上下繫舟渡處揷篙損石蝦蟆之口壞而黍民復生矣

辨疑志潤州城南隅萬歲樓俗傳樓上烟出不祥開元前以潤州爲凶缺董琬爲江東採訪使嘗居此州其時晝日烟出刺史皆憂懼乾元中復然圓可一尺餘直上數尺吏窺伺其煙乃出於樓角隙中逼而視之則蚊蚋也

雲仙雜記丁繫自尚書郎參靈度禪師棄官修道日食脫粟二升諸僧鉢水一盂夏月夜禪雖飛蚊咂食終不搖動坐夏旣滿面爲破爛

酉陽雜俎相傳江淮間有驛俗呼露筋嘗有人醉止其處一夕白鳥姑嘬血滴筋露而死據江德藻聘北道記云自邵伯埭三十六里至鹿筋梁先有邏此處足白鳥故老云有鹿過此一夕爲蚊所食至曉見筋因以爲名

冷齋夜話范仲淹少時求爲泰州西溪監鹽其志欲吞西夏知用兵利病耳而廨舍多蚊蚋文正戲題其壁曰飽去櫻桃重飢來柳絮輕但知離此去不用問前程雖戲笑之語亦愷悌渾厚之氣逼人況其大者乎

避暑錄話歐陽文忠滁州之貶作憎蠅賦晚以濮廟事亦厭言者屢困不已又作憎蚊賦皆不能無芥蔕於中而發於言

銷夏吳興之東林沈東老能釀十八仙白酒一日有客自號囘道人長揖於門曰知公白酒新熟遠來相

訪願求一醉實熙寧元年六月十九日也公見其風骨秀偉瑩然起徐觀其碧眼有光與之語其聲清圓於古今治亂老莊浮圖氏之理無所不通知其非塵埃中人也因出酒器十數於席囘公自日中至暮已飲數斗無酒色是夕月微明湫暑未退蚊蚋尚多侍人秉扇驅蚊偶滅一燭囘公乃命取竹杖以餘酒噀之揷於遠壁須臾蚊蚋盡棲壁間而所飲之地灑然東老欲有所叩先託以求驅蚊之法囘云且飲小術烏足道哉

春渚紀聞東坡帥杭日與徐璹全父坐雙檜堂公指二檜曰二疏辭漢去璹應聲云大老入周來公爲擊節久之璹之子端崇字崇之少時俊偉落筆千字有人得山谷道人清江詞示之者崇之曰山谷當今作者所知漁父止此耶或詩爲賦援筆立就其末魯邦司寇陳義高三閭大夫心徒勞相逢一笑無言說去宿蘆花又明月識者奇之政和間余過訪其隱居坐定爲余曰數夕頗爲飛蚊所擾夜不能寐因得一絕句云空堂夜合勢如雲溝壑寧知過去身滿腹經營

盡膏血那知通夕不眠人時蔡京當國方引用小人布列要近賦外橫斂以供花石之費天下之民殆不聊生而無敢形言者祟之託以規諷云

宋史沈倫傳倫好釋氏信因果嘗盛夏坐室中恣蚊蚋嚼其膚童子秉箑至輒叱之冀以徼福

夢溪筆談信安滄景之間多蚊虻夏月牛馬皆以泥塗之不爾多爲蚊虻所斃郊行不敢乘馬馬爲蚊虻所毒則狂逸不可制行人以獨輪小車馬鞍蒙之以乘謂之木馬

祛疑說余自幼愛接道友有一人能呼鼠羣聚久之遣去亦能祛蚊自謂以法追禁始亦疑之久相與處察其動靜悉非呪法每欲呼鼠必先期收市狼糞黑犬皮之類惟祛蚊之術不可知一夜醉寢取其篋中香末試燒蚊悉遠去但不知其用藥然正作荷花香來日叩之微笑不答想亦荷花之鬚耳

蚋

指月錄袁州仰山行偉禪師夏夜坐深林袒以飼蚊

瑯嬛記閶門沙盆潭獨無白鳥帳幕可已與滇中寶

珠寺荊州李姥浦同

蚊部雜錄

晏子春秋外篇景公問晏子曰天下有極細乎晏子對曰有東海有蟲巢於蟁睫再乳再飛而蟁不爲驚臣嬰不知其名而東海漁者命曰蟭螟

列子仲尼篇目將眇者先睹秋毫耳將聾者先聞蚋飛

說符篇蚊蚋噆膚非天本爲蚊蚋生人

莊子人間世篇愛馬者以筐盛矢以蜃盛溺適有蚊蝱僕緣而拊之不時則缺銜毀首碎胷意有所至而

愛有所亡不可不愼邪

應帝王篇肩吾見狂接輿狂接輿曰日中始何以語女肩吾曰告我君人者以已出經式義度人孰敢不聽而化諸接輿曰是欺德也其於治天下也猶涉海鑿河而使蚊負山也

鶡冠子夫蚊蝱墜乎千仞之谿乃始翺翔而成其容

荀子解蔽篇空室中有人焉其名曰觙其爲人也善射以好思耳目之欲接則敗其思蚊蝱之聲聞則挫其精是以闢耳目之欲而遠蚊蝱之聲

易林飛蚊汚身爲邪所率青蠅分白眞孝放逐

大戴禮記誥志篇聖人有國則蟁蝱不食天駒

淮南子俶眞訓雲臺之高墮者折脊碎腦而蚊蝱適足以翺翔

詮言訓涵牛之鼎沸而蠅蚋弗敢入

說林訓醯酸不慕蚋蚋慕于醯酸

法言淵騫篇或問貨殖曰蚊血國三千

抱朴子刺驕篇蟭螟屯蚊眉之中而笑彌天之大鵬寸鮒游牛迹之水不貴橫海之巨鱗

廣譬篇蚊集鷹首則鳫鵦不敢啄鼠往虎側則貍犬不敢議

論仙篇蚊噆膚則坐不得安

北戸錄端新州有鳥類青鵙而嘴大常在池塘間捕魚而食每作一聲則有蚊子羣出其口按小雅曰鷏鳥似烏而大廣志云蚊母此鳥吐出蚊也土人云其翅堪爲扇惟辟蚊子與陳藏器說同又云塞北有蟁母草嶺南蟁母木南越志云古度樹一呼郝子南人號曰枕不華而實實從木皮中出如綴珠璫其實大如櫻桃黃卽可食過則實中化蛾飛出亦有爲蚊子者

唐國史補江東有蚊母鳥亦謂之吐蚊鳥夏則夜鳴吐蚊子叢葦間湖州尤甚南中又有蚊子樹實類枇杷熟則自裂蚊盡出而空殼矣

續博物志土濕則生蚊

物類相感志九月九蚊子嘴生花

浮萍乾焚煙熏蚊蟲則死

荊葉逼蚊蟲

麻葉可逼蚊子

三月三日收薺菜花置燈檠上則飛蛾蚊蟲不投

聞見後錄歐陽公云予作憎蠅賦蠅可憎矣尤不堪蚊子自遠嚶喝來咬人也

墨莊漫錄杜子美微意深遠考之可見如寄劉峽州伯華使君長篇尾句云江湖多白鳥天地亦青蠅人多指白鳥爲鷺非也按月令仲秋之月羣鳥養羞註引夏小正曰九月丹鳥羞白鳥說者謂蚊蚋也又金樓子云齊威公臥於柏寢白鳥營飢而求飽公開翠紗之幮而進焉有知禮者不食而退有知足者噆肉而退有不知足者長噓短吸而食及其飽者腹爲之潰蓋戒夫貪也又詩人以青蠅刺讒然則公詩蓋言天下多貪讒之人耳

齊東野語吳興多蚊每暑夕浴罷解衣盤礴則營營羣聚噆嘬不容少安心每苦之坡翁嘗曰湖州多蚊蚋豹脚尤甚且見之詩蓋湖之豹脚蚊著名久矣舊傳崇王入侍壽皇聖語云聞湖州多蚊果否後侍宴因以小金盒貯豹脚者數十枚進呈蓋不特著名亦

且塵乙覽矣蠹蚊乃水蟲所化澤國故應爾聞京師獨馬行街無蚊蚋人以爲市井燈火盛故也吳興獨江子匯無蚊舊傳馬自然嘗泊舟於此所致故錢信平望蚊詩云安得神仙術試爲施康濟使此平望村如吾江子匯然余有小樓在臨安將軍橋面臨官河汚穢特甚自暑徂秋每夕露眠寂無一蚊過此僅數百步則不然矣此亦物理之不可曉者渡淮蚊蚋尤盛高郵露筋廟是也孫公談圃云泰州西洋多蚊使者按行以艾烟燻之方少退有一廳吏醉仆爲蚊所嚼而死世傳范文正詩云飽似櫻桃重飢如柳絮輕但知從此去不要問前程卽其地也聞大河以北河水一帶如雲如烟若信安滄景之間夏月牛馬皆塗之以泥否則必爲所斃按爾雅鷏蟁母一名蚊母相傳此鳥能吐蚊陳藏器云其聲如人嘔吐輙出蚊一二升李肇唐史補稱江東有蚊母鳥亦謂之吐蚊鳥夏夜則鳴吐蚊於叢葦間湖州尤甚又曰端新州有鳥類青鷁而嘴大常於池塘捕魚每一鳴則蚊羣出其口亦謂之吐蚊鳥又謂之鷏然以其羽爲扇却可

辟蚊嶺南又有蚊子木實如枇杷熟則自裂蚊盡出而實空塞北又有蚊母草者其說亦然淮南子曰水蠆爲蟌孑孑爲蟁兔齧爲螚物之所爲出於不意弗知者驚知者不怪今孑孑汚水中無足蟲也好自伸屈於水上見人輒沉久則蛻而爲蚊蓋水蟲之所變明矣東方朔隱語云長喙細身晝亡夜存嗜肉惡烟爲指掌所捫若生草中者吻尤利而足有文彩號爲豹脚又其字或從昏志其時也又爲閩以蟲之在門中也說文曰秦謂之蜹楚謂之蚊夏小正云丹鳥螢也盖白鳥謂螢以蚊爲糧云然則育蚊者非一端固不可專歸罪於水也因萃數說戲爲吾鄉解嘲

瑯嬛記蚊投水中能化小魚小魚不獨魚子生也

推篷寤語山氣多蠅水氣多蚊邵伯寶應多蚊故有烈女露筋之跡以揚越亘浸故也

居家宜忌五日硃砂寫白字倒貼辟蚊蟲寫儀方二字倒貼亦妙

蚊部外編

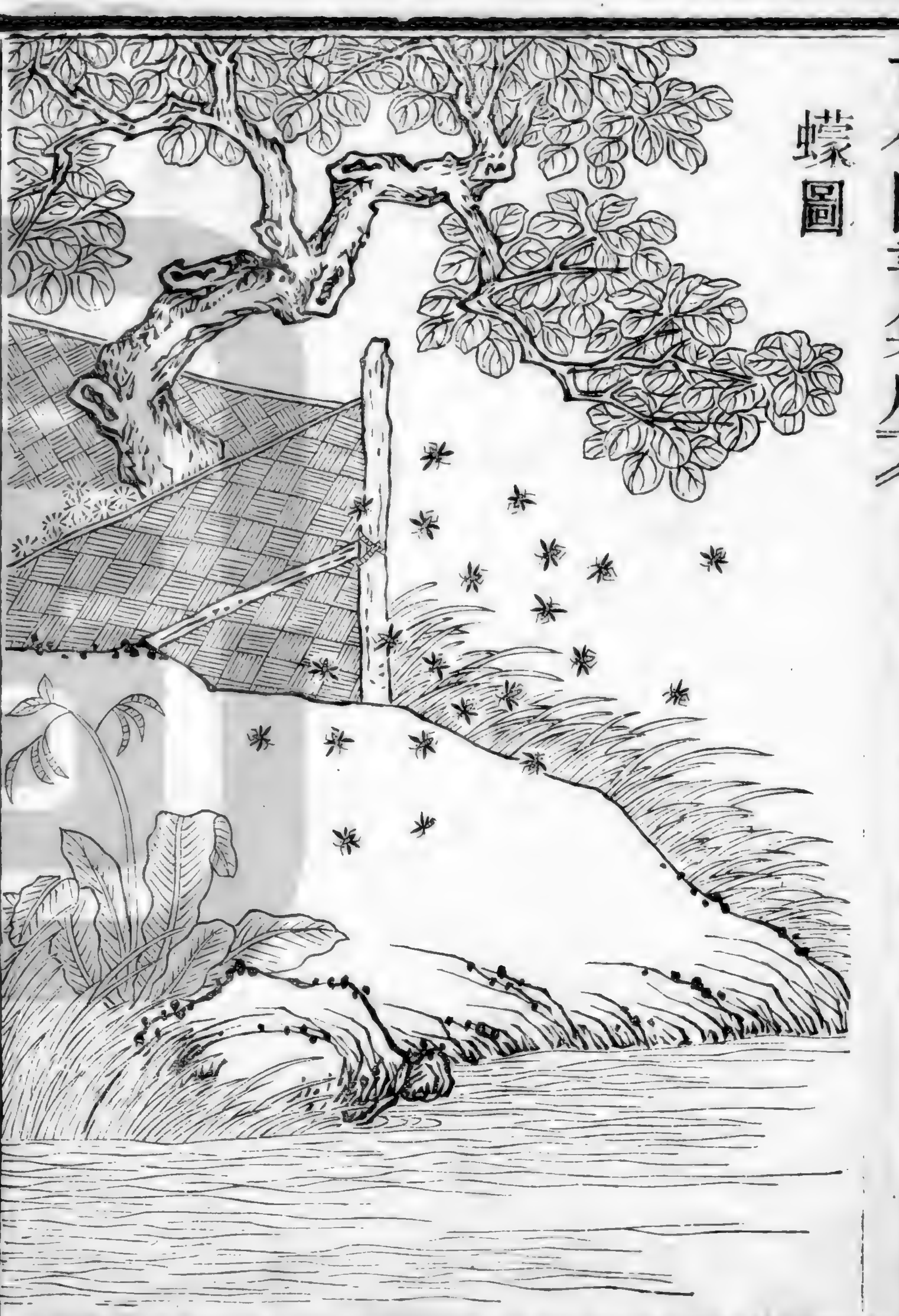
中華古今注昔河內人見有人馬數千萬皆如黍米遊動往來從旦至暮家人舉火燒之人皆蚊蚋馬皆成大蟻故呼蚊蚋曰黍民

蠓部彙考

釋名

蠛蠓（爾雅）　醯鷄（莊子）

蠓圖



爾雅

釋蟲

蠓蠛蠓

註 小蟲似蚋喜亂飛 疏 小蟲似蚋亂飛者也名蠓又名蠛蠓列子云生朽壤之上因雨布生得陽而死一名醯鷄莊子云孔子與老聃語出告顏回曰丘之於道也其猶醯鷄與郭象云醯鷄者甕中蠛蠓是也

續博物志

蓬飛

郭璞曰蓬飛磑則天風舂則天雨蓬蠓也

埤雅

蠓

小蟲似蜹亂飛者也一名醯鷄列子曰醯鷄生乎酒又曰食醯頤輅生乎食醯黃軦食醯頤輅卽蠓是也孔子曰丘之於道也其猶醯鷄歟微夫子之發吾覆也吾不知天地之大全制字从蒙音謂之懵以此爾雅曰蠓蠛蠓孫炎注云蠛蠓此蟲微細羣飛郭璞亦曰蠓飛磑則天風舂則天雨此言蠛蠓將風則旋飛如磑一上一下如舂則雨矣然其圖贊又曰風舂雨磑二說不同也

蠓部紀事

莊子田子方篇孔子見老聃出以告顏回曰丘之於道也其猶醯雞與微夫子之發吾覆也吾不知天地之大也

漢實錄周太祖軍至北郊時慕容彥超自負沉勇謂上曰北來諸將臣盡諳知以臣觀之蜉蝣蠛蠓耳

括異志光嚴菴王議之瑩瀕湖占勝爲一方冠東南皆枕湖遠峯列如筆架一塔屹於波心文鋒挺立登名仕版者世有其人視他族爲最盛淳祐間忽樹間

出煙一道遠近莫不驚異有細視之者其間有蠓蚋不可計從樹中出終日不絕蓋此烟卽此所成不知何異

蠓部雜錄

列子湯問篇朽壤之上春夏之月有蠓蚋者因雨而生見陽而死

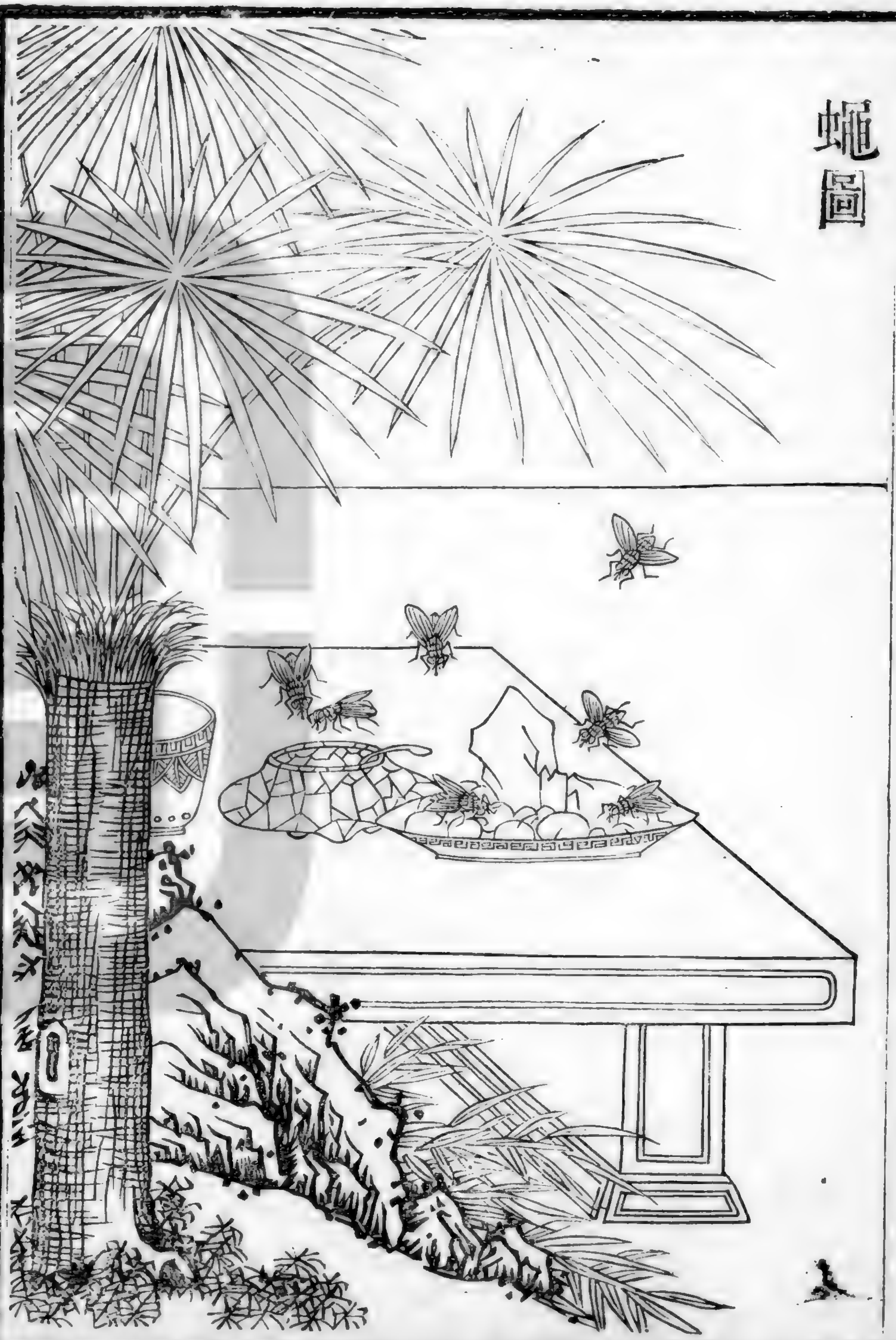
蠅部彙考

釋名

蒼蠅（詩經）　青蠅（詩經）

麻蠅（爾雅翼）　狗蠅（本草綱目）

蠅圖



爾雅

釋蟲

蠅醜扇（註）好搖翅（疏）此辨蟲屬所生及所好之狀不同者也醜類也青蠅之類好搖翅自扇

方言

蠅雜釋

蠅東齊謂之羊

此亦轉語耳今江東人呼羊聲如蠅凡此之類皆

不宜別立名也

陳楚之間謂之蠅自關而西秦晉之間謂之蠅

埤雅

蠅

蠅好交其前足有絞繩之象故繩之爲字从蠅省準生於隼繩生於蠅其義一也亦好交其後足搖翅自扇故爾雅曰蠅醜扇也段氏云蒼蠅聲雄壯青蠅聲清聒其聲皆在翼又曰青蠅糞尤能敗物雖玉猶不免所謂蠅糞點玉是也葢青蠅善亂色蒼蠅善亂聲故詩以青蠅刺讒而鷄鳴曰匪鷄則鳴蒼蠅之聲也一章曰蒼蠅之聲言耳聞疑而起也二章曰日出之光言目見似而起也青蠅首赤如火背若負金蒼蠅又其大者肌色正蒼今俗謂之麻蠅傳曰以冰致蠅蠅逐矣懷蛆縈利常喜暖而惡寒故遇冰輒側翅遠引所謂夏蟲不可與語冰者也類從曰蠅生於灰葢生蠅正謂此也張敞書曰蒼蠅之飛不過十步託於騏驥之髮則致千里此言附善之益有如此也

爾雅翼

青蠅

青蠅古以喻讒人以其所趨甚汚終日營營而不知止又爲聲以亂人聽故以比然必言止於樊棘者鄭氏以爲欲其遠之常限之藩籬之外此不然也夫物之逐臭者投隙而進豈能限絕蓋室之匽必植棒棘爲藩以蔽之正蠅所宜集止耳說者又以青蠅點白爲黑點黑爲白由昔相傳如此歐陽公獨以爲今之青蠅所汙甚微以黑點白猶或有之然其微細不能變物之色詩人惡讒言變亂善惡其爲害大必不引以爲喻至於點白爲黑則未嘗有之據今青蠅之行好遺矢於物上遇物之潔者則見論衡曰清受塵白受垢青蠅所汚常在練素此所謂點白爲黑也至其循繞研上引取墨汁斯須之頃盈寸白駮矣則所謂點黑爲白者也二者爲害雖微然傷物之至亂物之正實自此始正當謹以爲戒也故法言或問蒼蠅紅紫曰明視以蠅變白黑紅紫亂朱故也君子之於讒也初蓋易之至於亂之又生而後君子信讒此詩亦

然故首章但言毋信讒言至其二章則已交亂在外之四國至其三章則雖同心如我二人者亦不能以相有其始終之而不忌皆如此蠅矣漢昌邑王賀夢青蠅矢積西階東可五六石以問龔遂遂亦勸放逐左側讒人而魏何晏夢青蠅數十來鼻端驅之不去管輅亦以爲鼻者天中今蠅臭惡而來集之位峻者顛輕豪者亡詩人取喻豈虛乎哉

蒼蠅

蒼蠅蠅之潔者雅有青蠅風有蒼蠅蒼蠅比於青蠅而小其色蒼好集几案食飲上者是也齊詩曰匪雞則鳴蒼蠅之聲段成式以爲蒼蠅聲雄壯青蠅聲清聒而埤雅亦云青蠅首赤如火背若負金蒼蠅又其大者肌色正蒼今俗呼謂之麻蠅段氏則以青蠅與蒼蠅交互言之陸氏言蒼蠅則非今雖有麻蠅一種然比此二種絕少又蠅之小者其色自蒼今人正謂之蒼蠅不待別引且詩以齊哀公荒淫怠慢故陳賢妃貞女夙夜警戒相成之道宮寢之間懷芷握蘭之所豈大於青蠅者所宜集耶

本草綱目

釋名

李時珍曰蠅飛營營其聲自呼故名

集解

李時珍曰蠅處處有之夏出冬蟄喜暖惡寒蒼者聲雄壯負金者聲清聒青者糞能敗物巨者首如火麻者茅根所化蠅聲在鼻而足喜交其蛆胎生蛆入灰中蛻化爲蠅如蠶蛹之化蛾也蠅溺水死得灰復活故淮南子云爛灰生蠅古人憎之多有辟法一種小蟢蛛專捕食之謂之蠅虎者是也

主治

李時珍曰拳毛倒睫以臘月蟄蠅乾研爲末以鼻頻臭之卽愈

發明

李時珍曰蠅古方未見用者近時普濟方載此法云出海上名方也

狗蠅集解

李時珍曰狗蠅生狗身上狀如蠅黃色能飛堅皮利

喙噉咂狗血冬月則藏狗耳中

主治

李時珍曰痰瘧不止活取一枚去翅足麪裹爲丸衣以黃丹發日早米飲吞之得吐卽止或以蠟丸酒服亦可擂酒服治痘瘡倒黶

發明

李時珍曰狗蠅古方未見用者近世醫方大成載治瘧方齊東野語載托痘方蓋亦鼠負牛蝨之類耳周密云同僚括蒼陳坡老儒也言其孫三歲時發熱七日痘出而倒黶色黑脣口氷冷危證也遍試諸藥不效因求卜遇一士告以故士曰恰有藥可起此疾甚奇因爲經營少許持歸服之移時紅潤也常懇求其方乃用狗蠅七枚擂細和醅酒少許調服爾夫痘瘡固是危事然不可擾大要在固臟氣之外任其自然爾然或有變證則不得不資於藥也

直省志書

臨海縣

蠅色蒼又一種赤首者名景跡

蠅部藝文一

青蠅賦　晉傅咸

幸從容以閒居且遊心於典經覽詩人之有造刺青蠅之營營無纖芥之微用信作害之不輕旣反白而爲黑恆懷蛆以自盈穢美玉之鮮潔蠹嘉肴之芳馨滿堂室之薨薨孰闓寓之得情

蠅賦（有序）　魏元順

余以仲秋休沐端坐衡門寄想琴書託情紙翰而蒼蠅小蟲往來牀几疾其變白聊爲賦云

遐哉大道廓矣洪氛肇立秋夏爰啓冬春既含育於萬性又芻狗而不仁隨因緣以授體齊美惡而無分生兹穢類靡益於人名備羣品聲損衆倫蔌腥纖翼紫首蒼身飛不能迴聲若遠聞點緇成素變白爲黑寡近蘭芳偏貪穢食集桓公之屍居平叔之側亂鷄鳴之響毀皇宮之飾習習戶庭營營荆棘反覆往還譬彼讒賊膚受既通譖潤罔極緝緝幡幡交亂四國於是妖姬進邪士來聖賢擁忠孝摧周昌拘於羑里天乙囚於夏臺伯奇爲之痛結申生爲之蒙災鴟鴞悲其室採葛懼其懷小弁隕其涕靈均表其哀自古明哲猶如此何況中庸與凡才若夫天生地養各有所親獸必依地鳥亦憑雲或來儀以呈祉或自擾而見文或負圖而歸德或銜書以告眞或夭胎而奉味或殘軀以獻珍或主皮而興禮或牢豢以供神雖死生之異質俱有益於國人非如蒼蠅之無用唯搆亂於蒸民

憎蠅賦

宋孔武仲

方盛夏之惂惂兮氣蘊蘊以熏心斥纖絺而不御兮

將釋履而投簪切於身而猶若此兮又況乎外物之相侵而是時也有曰蠅者或形小於烏豆或衣藍而冠赭其來無端其聚而積汝腹何貯汝足何歷緣眉目與口吻又自恃其羽翼吐舌捋髭並肱交蹠暫却復還以千爲百是可憎矣吾將數之若夫親賓之會處景物之佳時賞芳樽以晤語援柔毫以賦詩酒未行而已醉膳甫至而先知浮瓜於泉沉李於水清塵埃以灑掃潔槃箸以湔洗而乃會面牝牡公遺溲矢宵漏初息晨光向微皓露凝草清風滌衣幸視聽之蕭散已薨薨而四飛飽食方休炎暉正午偃匡牀以假寐蔭華榱而逃暑忽伺便而投隙集體同於飛蟲我坐爾至我行爾隨扇不暇執拂不暇施雖有軀之七尺曾衆寡之莫知四序之間可畏者夏汝司其晝蚊司其夜嗟方寸之甚小爲百煩之所舍乃曰人於萬物是亦一蟲紛然雜處大小相攻今則暫存之氣息至穢之形骸外有蚤蝨內有蟯蛔蓋與生以終始非有時而去來舍此不思而惟蠅是責則我亦褊矣何異拔劍而逐之哉

憎蒼蠅賦

歐陽修

蒼蠅蒼蠅吾嗟爾之爲生既無蜂蠆之毒尾又無蚊蝱之利觜幸不爲人之畏胡不爲人之喜爾形至眇爾欲易盈杯盂殘瀝砧几餘腥所希秒忽過則難勝若何求而不足乃終日而營營逐氣尋香無處不到頃刻而集誰相告報其在物也雖微其爲害也至要若乃華榱廣廈珍簟方牀炎風之燠夏日之長神昬氣蹷流汗成漿委四支而莫舉眊兩目其茫洋惟高枕之一覺冀煩歊之暫忘念於爾而何負乃於吾而見殃尋頭撲面入袖穿裳或集眉端或沿眼眶目欲瞑而復警臂已痹而猶攘於此之時孔子何由見周公於髣髴莊生安得與蝴蝶而飛揚徒使蒼頭丫鬟巨扇揮颺咸頭垂而腕脫每立寐而顛僵此其爲害者一也又如峻宇高堂嘉賓上客沽酒市脯鋪筵設席聊娛一日之餘閑乃爾衆多之莫敵或集器皿或屯几格或醉醇酎因之沒溺或投熱羹遂喪其魄諒雖死而不悔亦可戒夫貪得尤忌赤頭號爲景迹一有沾汙人皆不食奈何引類呼朋搖頭鼓翼聚散倏

忽往來絡繹方其賓主獻酬衣冠儼飾使吾揮手頓足改容失色於此之時王衍何暇於清談賈謐堪爲之太息此其爲害者一也又如醯醢之品醬虀之制及時月而收藏謹缾罍而固濟乃衆力以攻鑽極百端而窺覬至於大胾肥牲嘉肴美味蓋藏稍露於罅隙守者或時而假寐纔稍怠於防嚴已輒遺其種類莫不養息蕃滋淋漓敗壞使親朋卒至索爾以無歡臧獲懷憂因之而得罪此其爲害者二也是皆大者餘悉難名嗚呼止棘之詩垂之六經於此見詩人之博物比興之爲精宜乎以爾刺讒人之亂國誠可嫉而可憎

憐寒蠅賦

明駱文盛

吁嗟乎寒蠅爾胡爲乎有生緊氣序之流易歘涼飆之襲楹念爾類之尚繁顧非時而營營豈弱質之能久諒寒威之莫勝爾乃僵矣其形悽矣其聲旣踧于飛復蹶於行方縮縮以憔悴遂奄奄而伶俜點汚莫施其技攻鑽曷見其能或浴几而莫起或觸檽而輒仆障不施以曷入塵未揮而先墮進退踡跼將焉攸

措吁嗟乎寒蠅聽言爾寒能無爾憐感念疇昔忽復長歎方夫太昊司辰祝融揮鞭赤日在地炎威赫然爾於斯時氣適志便蹺足洋洋鼓翼翩翩翕兮類征飈兮羣喧逐汚湛穢醉醲飽羶弗名以合袪之莫殫恣意一時貽患百端吁嗟乎寒蠅詎知物從化遷時不可常惟暑爾乘寒宜爾藏庶知止而不殆或自遁於喪亡爾乃淹畱濡滯自掇其殃獨不見夫蝠游以夜梟鳴於晦妖狐乘昏尸蟲伺寐蓋有所肆尚有所避也豈趨就之懵懵能自逃於顚躓哉吁嗟乎寒蠅始于爾憐亦終爾患念死灰之復然將殞枝之再蔓列羸豕之蹢躅惟易繇之明鑒爰命童子攘臂執紼爾撲爾摧用殄厥類靡令孑遺羌除惡之務盡弗自嫌於乘危庶幾乎庭宇虛靜幃幄褰開俟南風之景延當時物之葳蕤絕擾攘於爾輩欣四體之悠哉

廣憎蒼蠅賦

明霍爆

原夫蠅之爲物也渺小精怪無處不到不識造物者何心而假之羽翼若故與斯人爲讎也歐陽子憎之作憎蒼蠅賦僕讀其文而有感因廣其說昔

袁中郎著廣快編覽者情怡以先生雖嘗官學博然實快人耳僕本多恨故未能廣快而聊以廣憎爰賦曰

造化無端兮生此醜類趨炎附熱兮呼羣逐隊其多勝于出垤之螻蟻兮其聲不必聚蚊而若雷但恣己之饕餮兮弗容人以假寐高堂大廈錦屏繡幃每鑽刺而善入恆奔競以不離衣服失其素潔飲食變其芳非緊惟爾之善點染而工蠹亂兮夫豈僅於止樊而止棘若乃時逢溽暑汗流雨滴思往逃之黑甜之鄉庶神遊于羲皇之世而爾乃薨薨揖揖嚶嚶趯趯若顧影而突來不轉瞬而畢集領以赤頭號曰景迹雖無蜂蠆之毒大有吞噬之意于斯時也非無拔劍而斬之者而爾不懼亦有揮麈而驅之者而爾營營不屑去也方東撲兮爾西竄及南攻兮爾北移仗酷吏之行權如狐假乎虎威惟膏脂之沾濡俾簾幕之掃地余竊怪乎爾之肖形也能飛比于烏乃凡烏二足而爾六之善蝕擬于蟲乃凡蟲一觜而爾二之是以雖無利齒兮厥有烏喙佯爲弱羽兮乃騁捷足以

余所聞振古以來薄海之內其受爾汚而被爾損迄于瘏痳弗寧者蓋未可更僕數也而爾乃鼓其舌飾其詞以巧辨于人曰吾乘陽生兮聿隨陰伏惟春蠕而夏飛兮及秋呆而冬蟄偶同齊人而之墦間兮彼方行乞而吾已果腹會無妻妾之堪驕兮獨攜朋儕而徒餔啜逮乎大火西流萬彙蕭瑟世皆悲紈扇于秋風兮吾已藏形而息機且夫物之剝人肝肺吸人腦髓者比比而然也而其或吮癰舐痔恬不爲怪竊潤兮甘終身而不飽其慾者其貪其穢視吾將不啻乎倍蓰人第見詩人之比吾於讒夫而謂之交亂罔極兮又孰揣與吾語氷而茫乎未之或知是亦氣化之流轉而吾特率其固然兮彼廬陵者固賢人也而何獨於吾乎欲加之罪毋亦虞集詠伐之虛文而張詠怒駡之故智也歟噫逞爾之技惑爾之言宜若無惡於人者而豈知奸不在大愈小愈多害不在顯愈微愈深便柔佞變惟爾兼之耶故夫雀可憎兮止穿我屋鼠可憎兮止穿我墉寧如爾之么麼其體殖貪其性爭眉睫以毛求入幃簿而血食及乎族出蛆臣

遺臭種種遑恤人之掩鼻而蹙額切齒而腐心者哉歐陽子憎之今其人已往矣僕之恨之殆未易以終窮焉不有毛穎君曷抒此憤而若欲與問罪之師以討爾於枕席之上及乎肘腋之間也則僕亦終未能效終軍之請纓而祗自附於賈太傅之一二太息

蠅說

徐芳

物有嗜炎而疾冷者木之桃李鳥之鶯燕蟲之蛙蟬蜂蚓吾不能悉數也其最甚者莫如蠅木無心者也鶯燕蛙蟬蜂蚓之屬春而進秋而退如是而已其他小炎與冷不遽變也蠅則不然朝而炎則喧然來夕而冷則寂然去矣而夕之朝而復炎也則又喧然故其炎冷俄頃之間已也夫炎冷在俄頃之間變不已亟乎故天下之最可厭者莫如蠅或曰子無蠅之苛也天下之變有大是者子不察也今夫風無厚薄於人也而人欣厭焉欣之極或嘯而呼之招之以箑也而厭之則屏而蔽焉戶墐之衣有罅而亟紉之矣不旣恝於情乎日之在天終古如斯也胡暱而暄焉如慈父母之懷而聚煦也胡軋而齬焉如讎而匿之行

以蓋必廓焉居以帷必邃焉廣廈幽岑之却伏而不一眄焉庸詎忘夫向者之族而煦乎他日不幸而有雪霜風露之侵傴而更罷之焉夫寧無愧於心耶然世安之如故也故風與日而無知耳如有知凡冬之暄而夏之箑者皆不免於唾笑者也且不見裘與葛乎裘有功於寒甚多而人不錄也及夏而放焉葛力以爲己之遇勝於裘而冬日之笥又躡其後矣予無獨炎冷蠅也且夫鶯燕蜂蚓蛙蟬之屬行乎自然者也蠅有利於人則附之至於利盡則亦已也惟人則掾而祕之飴與酖之不測炎之極至爲之鳴吠無難而冷之變乃操戈入室而行所不顧由是言之人之可厭無乃甚於蠅哉予無以應俛而笑思昔之人有憎蠅而賦者其有所感也無亦苛細已夫書以爲蠅輩解嘲

蠅部藝文二（詩）

蠅

宋梅堯臣

青蠅何處來聚集滿盤間誰知腹中物變化如循環

凍蠅

楊萬里

隔牕偶見負暄蠅雙脚挼挲弄曉晴日影欲移先會得忽然飛落別牕聲

蠅

明郭登

眇形纔脫糞中胎鼓翅搖頭可惡哉苦不自量何種類玉堦金殿也飛來

蒼蠅　朱之蕃

生從汚穢忽雄飛鼓翅搖脣覓己肥剩酒殘羹沾醉
飽青絲白璧妒光輝營營引類來同惡戀戀依人不
暫違驅斥雖嚴還易集持將麈尾莫停揮

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十四卷目錄

蠅部紀事

蠅部雜錄

蠅部外編

蠅虎部彙考

蠅虎圖

古今注（魚蟲）

潛確類書（蠅虎）

蠅虎部藝文一

蠅虎賦　元戴表元

蠅虎部藝文二（詩）

蠅虎　宋陳師道

蠅虎部紀事

蠅虎部雜錄

青蚨部彙考

圖缺

淮南畢萬術（青蚨）

搜神記（蠍蝎蝍蠋）

酉陽雜俎（青蚨）

本草綱目（釋名　集解）

青蚨部雜錄

金龜部彙考

圖缺

爾雅（釋蟲）

說文（蟥蛢）

北戸錄（金龜子）

益部方物記（金蟲）
本草綱目（金龜子）
金龜部藝文
金龜賦　宋薛士隆
金龜部紀事
守瓜部彙考
圖缺
爾雅（釋蟲）
吉丁部彙考
圖缺
本草綱目（吉丁蟲）
蜚蠊部彙考
蜚圖
爾雅（釋蟲）
兼明書（蜚蠦蜰）
爾雅翼（蜚）
本草綱目（蜚蠊釋名　集解　氣味　主治　發明　行夜釋名　氣味　主治）
蜚蠊部紀事

螳螂部彙考
螳螂圖
禮記（月令）
爾雅（釋蟲）
易緯（通繫卦）
汲冢周書（時訓解）
輶軒絕代語（亙斧）
方言（雜釋）
酉陽雜俎（野狐鼻涕）
埤雅（螳螂）
爾雅翼（螗蜋　蜱蛸）
劉侗促織志（螳螂性怒）
本草綱目（釋名　集解　修治　主治　發明　桑螵蛸氣味　主治　發明　附方）
直省志書（丹徒縣）
螳螂部藝文
螳螂賦　晉成公綏
螳螂贊　郭璞

螳螂拒轍賦　唐陳硎
螳螂部紀事
螳螂部雜錄

禽蟲典第一百七十四卷

蠅部紀事

漢書昌邑王髆傳髆子賀既卽位夢青蠅之矢積西階東可五六石以屋瓦版覆發視之青蠅矢也以問龔遂遂曰詩不云乎營營青蠅止於藩愷悌君子毋信讒言陛下左側讒人衆多如是青蠅惡矣宜進先帝大臣子孫親近以爲左右如不忍昌邑故人信用讒諛必有凶咎願詭禍爲福皆放逐之臣當先逐矣賀不用其言卒至於廢

成帝本紀建始元年六月有青蠅無萬數集未央宮殿中朝者坐

謝承後漢書郭亮師事李固杜喬李固之誅詣闕上書乞收斂不聽因往守視其喪扇護蠅蟲

後漢書杜喬傳喬繫獄中死與李固俱暴尸於城北家屬故人莫敢視者喬故掾陳留楊匡聞之號泣星夜到洛陽乃著故赤幘託爲夏門亭吏守衛尸喪驅護蠅蟲積十二日都官從事執之以聞梁太后義而不罪匡於是詣闕上書幷乞李杜二公骸骨太后許之

益部耆舊傳嚴遵爲揚州刺史行部聞道傍女子哭聲不哀問之曰夫遭燒死遵勑吏輿屍到令人守屍曰當有物自往吏白有蠅聚頭所遵令披視得鐵錐貫頂拷問以淫殺夫

吳志虞翻傳（註）翻別傳曰翻放弃南方云自恨疏節骨體不媚犯上獲罪當長沒海隅生無可與語死以青蠅爲弔客使天下一人知己者足以不恨

吳錄曹不興善畫孫權使畫屏風誤筆落點素因就

以作蠅權以爲生蠅舉手彈之

魏志梁習傳（註）魏略曰苛吏王思正始中爲大司農性急嘗執筆作書蠅集筆端驅去復來如是再三思恚怒自起逐蠅不能得還取筆擲地蹹壞之

廣五行記魏吏部尚書何晏嘗夢青蠅數千頭來自鼻上驅之不肯去以問管輅輅曰鼻者天中今有青蠅臭惡而來集之位凌者顛輕豪者亡不可不思之至明年晏伏誅

南史梁昭明太子統傳太子性仁恕頻食中得蠅蟲之屬密置杵邊恐廚人獲罪不令人知

顏氏家訓梁元帝嘗爲吾說昔在會稽年始十一便已好學時又患疥手不得拳膝不得屈閑齋張葛幃避蠅獨坐

伽藍記建中寺本閹官司空劉騰宅有一凉風堂本騰避暑之所凄凉常冷經夏無蠅有萬年千歲之樹

北史慕容儼傳庫狄伏連性嚴酷居室患蠅杖門者日何故聽入

朝野僉載夏侯彪夏月食飲生蟲在下未曾瀝口嘗

送客出門奴盜食鸞肉彪還覺之大怒乃捉蠅與食令嘔出之

酉陽雜俎晉韓公滉在潤州夜與從事登萬歲樓方酣置杯不說語左右曰汝聽婦人哭乎當近何所對在某街詰朝命吏捕哭者訊之信宿獄不具吏懼罪守於屍側忽有大青蠅集其首因發髻驗之果婦私於鄰醉其夫而釘殺之吏以爲神

唐書武儒衡傳儒衡遷中書舍人時元稹倚宦官知制誥儒衡鄙厭之會食瓜蠅集其上儒衡揮以扇曰適從何處來遽集於此一坐皆失色

酉陽雜俎那蘭陀寺僧食堂中熱際有巨蠅數萬至僧上堂時悉自飛集於庭樹

太和七年河陰忽有蠅蔽天如蝗止三日河陽界經旬方散李犨時爲尉向予三從兄說

唐書五行志太和九年鄭注篋中藥化爲蠅數萬飛去注始以藥術進化爲蠅者敗死之象

雲仙雜記術士相牛僧孺青蠅拜賀方能及第公疑之及登科訖歸坐家庭有青蠅作八行立約數萬折

躬再三良久乃去

記事珠盧記室多作脯腊夏則委人於十步內扇上塗餳以撲蠅脯以青紗障隔塵土時人呼爲獵蠅記室

酉陽雜俎予未虧齒時嘗聞親故說張芬中丞在韋南康皋幕中有一客於宴席上以籌椀中綠豆擊蠅十不失一一坐驚笑芬曰無費吾豆遂指起蠅拈其後脚略無脫者又能拳上倒椀走十間地不落朝野僉載云僞周滕州錄事叅軍袁思中平之子能於刀子鋒杪倒著揮蠅起拈其後脚百不失一

避暑錄話歐陽文忠滁州之貶作憎蠅賦亦不能無芥蔕於中而發於言

澹山雜記張文潛喜飲酒能及斗餘每過先君未嘗不醉吾家酒器惟銀葵花最大幾容一升一日先君以盤盞飲之文潛意不快謂先君曰願借水心亭飲之先君卽命換盞且問文潛所以名文潛曰飲必有餘瀝蠅子正飛在殘蕊上豈非人之水心亭乎坐客皆大笑

山堂肆考宋熙寧初外學置官師職簡地親多與宴席有學官喜誶語同僚苦之詠蠅以刺曰衣服有時遭點汚杯盤無處不追隨

齊東野語癸酉歲兒女皆發痘瘡同僚括蒼陳坡老儒也因言向分教三山日其孫方三歲發熱七日瘡出而倒靨色黑脣口冰冷危證也遍試諸藥皆不效因乞靈於城隍神以卜生死道經一士門士恠其侵晨倉皇因遮抑之遂告以故士曰恰有藥可起此疾奇甚因爲經營少許俾服之移時即紅潤如常後求其方甚祕惜之及代歸方以見贐其法用狗蠅七枚（狗身上能飛者）擂細和醅酒少許調服蠅夏月極多易得冬月則藏於狗耳中不可不知也

雪濤小說天順朝都御史陳智性急暑日坐廳事一蠅拂其面即叱左右捕之左右故東西馳騖作擒拏狀伺其怒定乃罷

賢奕有僧居嘗誦經不輟其徒遊方叅悟歸思度其師一日指櫺間蠅曰咄汝不向寥廓奮飛而日日汨汨然鑽此故紙安得出頭其師乃有省

眉公筆記滇南寶井中一石中官三百金得之石中有玉蒼蠅二頭羽鬣皆活置几上能辟蠅

潁上縣志崇禎十四年四月大疫士民死者過半青蠅大如棗飛蔽天日丁盡戸絕者無數

蠅部雜錄

詩經齊風雞鳴章匪雞則鳴蒼蠅之聲

小雅青蠅章營營青蠅止于樊（又）營營青蠅止于棘（又）營營青蠅止于榛（箋）蠅之爲蟲汙白使黑汙黑使白喻佞人變亂善惡也言止于藩欲外之令遠物也（正義）孫炎曰樊圃之藩園圃藩籬是遠人之物欲令蠅止之故箋云外之令遠又藩以細木爲之棘榛是爲藩之物（朱注）營營往來飛聲亂人聽也青蠅汙穢能變白黑詩人以王好聽讒言故以青蠅飛聲比之而戒

王以勿聽也（大全）歐陽氏曰齊詩匪鷄則鳴蒼蠅之聲蓋其飛聲之衆可以亂聽猶言聚蚊成雷也永嘉陳氏曰青蠅穢物驅之使去而復還以比小人態狀可惡而又難遠也

韓子外儲說以魚驅蠅蠅愈至

呂氏春秋功名篇以冰致蠅雖工不能以茹魚去蠅蠅愈至不可禁

易林青蠅集藩君信讒言害賢傷忠患生婦人

飛蚊汚身爲邪所率青蠅分白眞孝放逐

蜘蛛作網以伺行旅青蠅嚵聚觸我羅域爲網所得死於網羅

淮南子詮言訓函牛之鼎沸而蠅蚋弗敢入

要略夫江河之腐胔不可勝數然祭者汲焉大也一杯酒白蠅漬其中匹夫弗嘗者小也

法言吾子篇或問蒼蠅紅紫曰明視問鄭衛之似曰聰聽或曰朱曠不世出如之何曰亦精之而已矣

後漢書隗囂傳蒼蠅之飛不過數步卽託驥尾得以絕羣

班固難莊論衆人之逐世利如青蠅之赴肉汁也青蠅嗜肉汁而忘溺死衆人貪世利而陷罪禍

抱朴子明本篇蒼蠅力駑質以涉昫（亦作日）猨之峻非其所堪祇足速困

酉陽雜俎長安秋多蠅成式蠹書常日讀百家五卷頗爲所擾觸睫隱字毆不能已偶拂殺一焉細視之翼甚似蜩冠甚似蜂性察于腐嗜于酒肉按理首翼其類有蒼者聲雄壯負金者聲清聒其聲在翼也青者能敗物巨者首如火或曰大麻蠅茅根所化也

續博物志腐肉生蛆蛆化爲蠅蠅自生蛆蛆又生蠅豈有窮乎

物類相感志臺葱逼蠅子

使蒼蠅不來席上以稻草索數條懸壁間則盡

逼蠅臘月猪脂以瓶懸廁上

藁本湯布拭酒器并酒桌上蠅不來

驪肉雖油抹不引蠅子

神索可以祛青蠅

夢溪筆談閩人大蠅謂胡蟓

未齋雜言撲蒼蠅以物身已斃矣擁之以土而甦

廣莊足附地則行鼓側則蹶此其職也而蟻能倒行蠅能仰棲足果可常乎哉

推篷寤語山氣多蠅水氣多蚊故固原宣府大同諸鎮多蠅每宴會必加罩於鼎俎以三關俱崇山故也

玉笑零音蔦蘿依松林可以延百尋青蠅附驥尾可以致千里其爲依附則得矣而如仰高居後何哉

木几冗談牕裏投蠅有得多少世界

蠅部外編

晉書苻堅載記堅僭位五年鳳凰集於東闕大赦其境內百寮進位一級初堅之將爲赦也與王猛苻融密議於露臺悉屏左右堅親爲赦文猛融供進紙墨有一大蒼蠅入自牖間鳴聲甚大集於筆端驅而復來俄而長安街巷市里人相告曰官今大赦有司以聞堅驚謂融猛曰禁中無耳屬之理事何從泄也於是勅外窮推之咸言有一小人衣黑衣大呼於市曰官今大赦須臾不見堅歎曰其向蒼蠅乎聲狀非常

吾固惡之諺曰欲人勿知莫若勿爲聲無細而弗聞事未形而必彰者其此之謂也

異苑晉明帝嘗欲肆眚閉而不謀乃屏曲室去左右下帷草詔有大蒼蠅觸帳而入萃於筆端須臾亡去帝竊異焉令人尋看卽蠅所集處輒傳有詔喧然已徧矣

青州府志唐高苑縣人杜通達貞觀中縣官嘗令送一僧向北通達見僧經笥疑所藏悉縑帛也乃與妻謀擊僧殺之僧垂盡誦呪三兩句遂有一蠅飛入通達鼻久之眼鼻喎眉鬢落迷惑失道精神沮喪未及通達死蠅復飛出入其妻鼻妻病歲終亦死

元怪錄文明元年毗陵滕庭俊患熱病積年每發身如火燒數日方定名醫不能治後之洛調選行至滎水西十四五里天向暮未達前所遂投一道傍莊家主人暫出未至庭俊心無聊賴因歎息曰爲客多苦辛日暮無主人卽有老父鬢髮疎禿衣服亦敝自堂西出拜曰老父雖無所解而性好文章適不知郎君來止與和且耶連句次聞郎君吟爲客多苦辛日暮

無主人雖曹丕門客子長異人不能過也老父與和且耶同作渾家門客雖貧亦有斗酒接郎君清話耳庭俊甚異之問曰老父住之何所老父怒曰僕忝渾家掃門之客姓麻名來和弟大君何不呼爲麻大庭俊即謝不敏與之偕行遶堂西隅遇見二門門啓華堂複閣甚奇秀館中有樽酒盤核麻大揖讓庭俊同坐良久中門又有一客在麻大曰和至矣即降階揖讓坐且耶謂麻大曰適與君欲連句君詩題成未麻大乃書題目曰同在渾家平原門館連句一首使請爲四句麻大詩曰自與渾家鄰馨香遂滿身無心好清靜人用去灰塵僕作四句成矣且耶曰僕是七言韻又不同如何麻大曰但自爲一章亦不惡且耶良久吟曰終朝每去依烟火春至還歸養子孫曾向苻王筆端坐爾來求食渾家門庭俊猶不悟見門館華盛因有淹留之計乃吟詩曰田文稱好客凡養幾多人如欠馮煖在今希廁下賓且耶麻大相顧笑曰何得相譏向使君在渾家門一日當厭飫矣於是餐膳肴饌引滿數十巡主人至覓庭俊不見使人叫喚之

庭俊應曰唯而館宇幷麻和二人一時不見乃坐廁屋下傍有大蒼蠅秃掃箒而已庭俊先有熱疾自此以後頓愈更不復發

銷夏會稽進士李眺偶拾得一小石青黑平正溫滑可翫用爲書鎭焉偶有蠅集其上驅之不去視之已化爲石求他蟲試之隨亦化焉殼落堅重與石無異

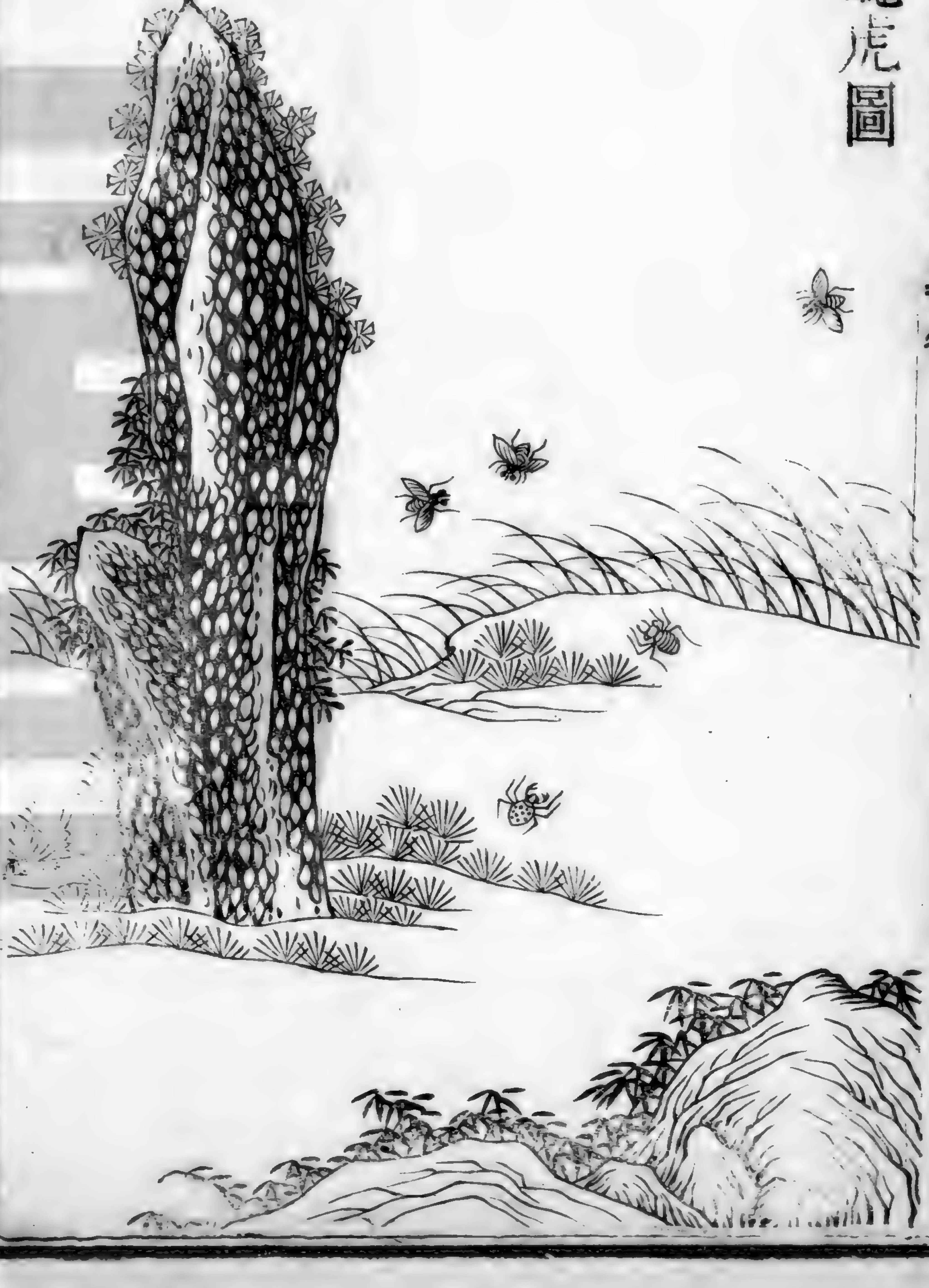
蠅虎部彙考

釋名

蠅狐（古今注）　蠅蝗（古今注）

蠅豹（古今注）

蠅虎圖



古今注

魚蟲

蠅虎蠅狐也形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗一名蠅豹

潛確類書

蠅虎

蠅虎一名蠅豹身黑鬢邊有雙肉爪攫蠅而食之兩目似虎烱然有光說文謂之蠅蝗

蠅虎部藝文一

蠅虎賦　　元戴表元

有蟲翼然旣獰孔武若腹而絲若臂而拒跳踉振擲是謂蠅虎搏蠅甚智狙伏壁間群蠅避之如虎於山我玩掌中以弄以嬉惴不敢動蠕蠕嫿嫿先生欣然笑而置之我聞古人龍猶可豢惟虎必誅與民除患或生得之用之於戰蓋與死而爲鄰嘻其危而敢玩乃有至人以道豢虎居以爲徒出以爲御又有人焉虎至不怖曰我不爾惡爾無我怒與虎相忘其道甚

恕嗟爾蠅虎何爲者邪謂非虎邪於蠅不仁謂誠虎邪遇我而馴或曰搏人所憎不爲不仁故見畏於蠅其所以見狎於人或曰是亦虎類馴之有道蠅視之大我視之小藐然掌中以馴易暴亦如彼虎雄跳躁擾極衆庶之所驚纔至人之一笑嗚呼噫嘻物之於人嗜欲血氣鮮有不同意兩銳者必奪力俱彊而乃攻此其無齒牙而忍不爪距而凶搏善良以爲食腴膏血以自豐其名爲人其實有遠媿於爾蟲者矣誠得道以御之彼雖暴而莫動故有談笑而儀衍挫謀拱揖而孟賁失勇索而言之理無不然一日之內一身之間陰陽水火寇奪百端有道於此愈攻愈堅泰山裂車而目不瞬疾雷破柱而足不遷四海一航八荒一席干戈血肉之區歌舞腥臊之域閱千載於須臾忽微蟲之過隙謂振古之如斯復誰喪而誰得於是先生頹然如醉嗒然欲默縱吾意之所如聊優游而偃息

蠅虎部藝文二（詩）

蠅虎　　宋陳師道

微物趣下世不數隨力捕生得稱虎匿形注目搖兩股卒然一擊勢莫禦十中失一八九取吻間流血腹如鼓却行奮臂吾甚武明日淮南作端午

蠅虎部紀事

杜陽雜編飛龍衛士韓志和本倭國人也善彫木作鸞鶴鵶鵲之狀飲啄動靜與眞無異以關棙置於腹內發之則凌雲奮飛可高三尺至一二百步外方始却下兼刻木作貓兒以捕鼠雀飛龍使異其機巧遂以事奏上覩而悅之志和更彫踏牀高數尺其上飾之以金銀綵繪謂之見龍牀置之則不見龍形踏之則鱗鬛爪牙俱出及始進上以足履之而龍夭矯若得雲雨上怖畏遂令撤去志和伏於上前曰臣愚昧

致有驚忤聖躬臣願别進薄伎稍娛至尊耳目以贖死罪上笑曰所解伎何試爲我作之志和遂於懷中出一桐木合子方數寸中有物名蠅虎子數不啻一二百焉其形皆赤云以丹砂啗之故也乃分爲五隊令舞涼州上令名樂工以舉其曲而虎子盤迴宛轉無不中節每遇致詞處則隱隱如蠅聲及曲終纍纍而退若有尊卑等級志和臂虎子令於上前獵蠅於數百步之內如鷂捕雀罕有不獲者上嘉其小有可觀卽賜以雜綵銀椀

酉陽雜俎于頔在襄州嘗有山人王固謁見于于性快見其拜伏遲緩不甚知書生别日遊讌不復得進王殊怏怏因至使院造判官曾叔政頗禮接之王謂曾曰予以相公好奇故不遠而來今實乖望予有一藝自古無者今將歸且荷公見待之厚今爲一設遂詣曾所居懷中出竹一節及小鼓規纔運寸良久去竹之塞折枝連擊鼓子筒有蠅虎子數十分行而出分爲二隊如對陣勢每擊鼓或三或五隨鼓音變陣天衡地軸魚麗鶴列無不備也進退離附人所不及

凡變陣數十乃行入筒中會觀之大駭方言於于王已潛去于悔恨令物色求之不獲

蠅虎部雜錄

崔寔四民月令五月五日取蠅虎杵碎拌豆豆自踴躍可以擊蠅

雅俗稽言易曰震來虩虩虩音隙蠅虎也常若多懼故取象焉

青蚨部彙考

釋名

魚伯（淮南畢萬術）　蒲䖟（淮南畢萬術）

⿰虫敦蝸（搜神記）　蝍蠋（搜神記）

蚨蟬（本草綱目）　蟱蝸（本草綱目）

魚父（本草綱目）

圖缺

淮南畢萬術

青蚨

青蚨還錢青蚨一名魚伯或曰蒲蟲以其子母各等置瓮中埋東行陰垣下三日後開之卽相從以母血塗八十一錢亦以子血塗八十一錢以其錢更互市

搜神記

𧑅蝺𧍰蠋

南方有蟲名𧑅蝺一名𧍰蠋又名青蚨形似蟬而稍大味辛美可食生子必依草葉大如蠶子取其子母卽飛來不以遠近雖潛取其子母必知處以母血塗錢八十一文以子血塗錢八十一文每市物或先用母錢或先子錢皆復飛歸輪轉無已故淮南子術以之還錢名曰青蚨

酉陽雜俎

青蚨

青蚨似蟬而狀稍大每生子大如蠶子市物先用子卽子歸母用母者卽母歸子如此輪還不知休息若買金銀珠寶卽錢不還青蚨一名魚伯

本草綱目

釋名

青蚨一名蚨蟬一名蟱蝸一名魚父

集解

陳藏器曰青蚨生南海狀如蟬其子著木取以塗錢皆歸本處搜神記云南方有蟲名𧑒蝺形大如蟬辛美可食子著草葉上如蠶種取其子則母飛來雖潛取之亦知其處殺其母塗錢以子塗貫用錢去則自還淮南子畢萬術云青蚨還錢高誘云青蚨一名魚父魚伯李珣曰按異物志言𧑒蝺生南海諸山雄雌常處不相捨青金色人采得以法末之用塗錢以貨易於人晝用夜歸又能祕精縮小便亦人間難得之物也李時珍曰按異物志云青蚨形如蟬而長其子如蝦子岣嶁神書云青蚨一名蒲蝱似小蟬又如蝱青色有光生於池澤多集蒲葉上春生子於蒲上八八爲行或九九爲行如大蠶子而圓取其母血及火炙子血塗錢市物仍自還歸用之無窮誠仙術也其說俱彷彿但藏器云子著木上稍有不同而許氏說文亦曰青蚨水蟲也蓋水蟲而產子于草木爾

青蚨部雜錄

鬼谷子內揵篇用其意欲入則入欲出則出欲親則親欲疏則疏欲就則就欲去則去欲求則求欲思則思若蚨母之從其子也出無間入無朕獨往獨來莫之能止

金龜部彙考

釋名

蛂（爾雅）　蟥蛢（爾雅）

金蟲（益部方物記）

圖缺

爾雅

釋蟲

蛂蟥蛢

（註）甲蟲也大如虎豆綠色今江東呼蟥蛢（疏）蛂一

名蟥蛢甲蟲也形大如虎豆綠色

說文

蟥蛢

蛢蟠（音常）蟥也以翼鳴者也

北戶錄

金龜子

金龜甲蟲也五六月生於草蔓上大於榆莢細視真金貼龜子行則成雙其蟲死金色隨滅如螢火也土人收以養粉云與養粉相宜

益部方物記

金蟲

出利州山中蜂體綠色光若金里人取以佐婦釵鐶之飾云

蟲質甚微翠體金光取而橋之參飾釵梁

本草綱目

金龜子

李時珍曰此亦吉丁之類媚藥也大如刀豆頭面似鬼其甲黑硬如龜狀四足二角身首皆如泥金裝成

蓋亦蠹蟲所化者段公路北戶錄云金龜子甲蟲也出嶺南五六月生草蔓上大如榆莢皆如金貼行則成雙死則金色隨滅故以養粉令人有媚也竺法眞羅浮山疏云山有金花蟲大如斑蝥文采形如金似龜可養玩數日宋祁益部記云利州山中有金蟲其體如蜂綠色光若泥金里人婦女取作釵鐶之飾鄭樵通志云爾雅蛂蟥蛢也甲蟲大如虎豆綠色似金四書所載皆一物也南土諸山中亦時有之

金龜部藝文

金龜賦（有序）

宋薛士隆

金龜瓜蠹也似龜而小首足介尾咸具色若中金焉惟其目乎外者輕明若雲母有翅附甲而生巨領雙髯腹下多足與龜爲異弗察乎邇無見也名無能得於古世以形象目之慨其似是而非可爲兒童戲翫實無所可用其於靈壽何有多奇異而飛不及遠難矣哉因感而賦

春氣靄其融和兮東風習習以生庶卉資以茁萌兮

屯然而成厥形寂書堂其蕭寥兮聊縱步以抒情行瓜田而徜徉兮瞥玉靈之異常蹇至微而賤軀兮遵柔柯而微行體渾金之萃美兮色曜日而舒光巨首顒顒兮神屋巋然以隆足孔舒兮甲隤如以豐負上兮天穹爪旁出兮四方背負盤兮峻丘山之昂藏昭以晰兮列宿呰其同明吁嗟庶物百其形兮同類殊情不可命兮龜生千年巢夫蓮兮萬歲木居緣而升兮五色備具爲可稱兮曠古不聞遊蔓藤兮託質精鍊爲見情兮款神物兮出倫類去泥塗兮將自異豈長年兮於此焉極非仙靈兮茲焉嬉戲情悅漭兮無主立躊躇兮不語龜蹣跚兮如顧倏翻然兮飛去驚予心兮駭目歎瑰奇夫龜者神悠揚兮未安俄蹁躚兮來下睨而視之若是而非觸而止之屈信則微予始怪兮載疑反復之而究兮知豸之象之喙有髭兮磔豎下紛如兮多足雲母薄如翕之覆也靈龜隱如文之著也尾足成形彩之傳也不可窺也矧可度也伊飛蟲之微麼亶資氣而含靈感瓜滋而賦性腐草出而同螢等蟪蛄之脆弱知何秋之嘗更瑣厥躬之

謭薄兮稟非常之妙形神有愧於知來兮壽奚極夫千齡惜形似而蔑有兮亦猥當其美名觀夫德其茫若兮甲疑乎可貞畯八卦之無象兮千里曷其如繩氣靡服乎芘瓜葉之靈蓍潛豈伏兮蠹以濟其調飢蠢而蠕兮何識何知內匪明兮莫決乎疑曾可責兮知彰知微泯同形而非類兮性天邈如羌僭竊其虛名兮誰與卜無庸兮藏廟堂宜終年兮於野何親人而詭以求全兮德亦安取嗟彼服之不稱兮適以焚身將兒曹之翫愛兮斃焉無所亂曰僞亂眞兮道之賊若胡爲兮象之惑內不靈兮死其文受茲服兮其何獲感微蟲兮作賦庶永鑒兮夙夜凡百君子念茲無射

金龜部紀事

癸辛雜識眞宗東封回至兗州回鑾驛覃慶橋酺賜輔臣親王百官宴於延壽寺有金龜集游童衣袂大如楡莢丁謂以獻上命中使賫示羣臣余爲兒童時侍老大夫爲建寧漕屬官廨後多草莽其間多有此物有甲能飛其色如金絕類小龜小兒多取以爲戲初非難得之物也鶴相善佞而欺君乃遽指以爲祥瑞載之史冊眞可發後世一笑也

守瓜部彙考

釋名

蠸輿父（爾雅）

圖缺

爾雅

釋蟲

蠸輿父守瓜

註　今瓜中黃甲小蟲喜食瓜葉故曰守瓜（疏）蠸輿父一名守瓜黃甲小蟲喜食瓜葉因名守瓜

吉丁部彙考

圖缺

本草綱目

吉丁蟲

陳藏器曰甲蟲也背正綠有翅在甲下出嶺南賓澄諸州人取帶之令人喜好相愛媚藥也

蜚蠊部彙考

釋名

蜚（爾雅） 蠦蜰（爾雅）

負盤（爾雅注） 負蠜（洪範五行傳）

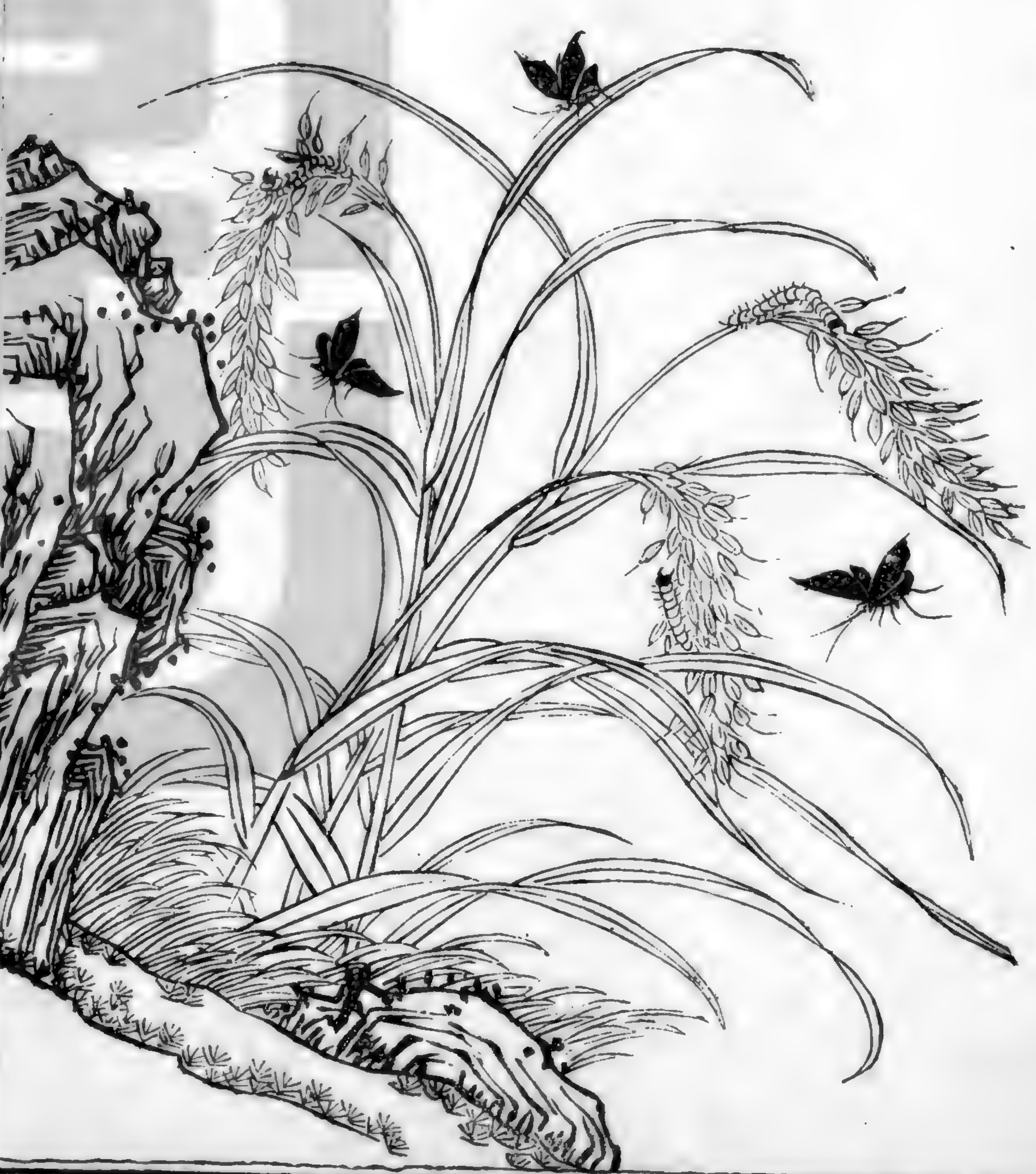
蜚盤蟲（爾雅翼） 香娘子（爾雅翼）

石薑（本草綱目） 滑蟲（本草綱目）

行夜（附錄本草綱目） 氣盤蟲（本草綱目）

氣蠜（本草綱目）

蜚圖



爾雅

釋蟲

蜚蠦蜰

註蜰卽負盤臭蟲疏案洪範五行傳云蜚負蠜越之所生其爲蟲臭惡南方淫氣之所生也本草曰蜚厲蟲也然則蜚是臭惡之蟲害人衣物故春秋左氏傳曰有蜚不爲災亦不書也春秋經傳皆云有蜚則此蟲名蜚一名蠦蜰而舍人李巡皆云蜚蠦一名蜰非也此蟲一名負盤漢書及左傳註多

作負蠜者以此下有草蟲負蠜故相涉誤耳

兼明書

蜚蠦蜰

釋蟲云蜚蠦蜰郭璞註云蜰卽負盤臭蟲也明曰按春秋書秋有蜚杜註云蜚負蠜也然杜預以蟲一名蠦蜰而郭以此蟲一名蜚蠦一名蜰以春秋證之卽郭解誤也

爾雅翼

蜚

蜚者負盤臭蟲也亦作蜰似䗪蟲而輕小能飛生草中八月九月知寒多入人屋裏逃春秋莊公二十九年有蜚劉歆以爲負蠜也性不食穀食穀爲災介蟲之孽其父向則以爲蜚色青非中國所有南越盛暑男女同川淫風所生爲蟲臭惡莊公將娶齊淫女爲夫人故蜚至天戒以爲將生臭惡聞於四方也說者以爲蜚中國所有非南越之蟲未詳向所說蜚誠臭蟲今所在有之草間之物不必皆因男女同浴而生也向之論似不若歆之篤然歆言食穀爲災者亦爲

未當今負盤好以淸旦集稻上食稻花田家率以早作撥拾置他所至日出則皆散去不可得矣旣食稻花又其氣臭惡能熯稻使不蕃春秋書之當由此爾今人謂之蜚盤蟲亦曰香娘子

本草綱目

蜚蠊釋名

陶弘景曰此有兩三種以作廉薑氣者爲眞南人啖之故名

蘇恭曰此蟲辛臭漢中人食之名石薑亦名盧𧑅一名負盤南人謂之滑蟲

李時珍曰蜚蠊行夜阜螽三種西南夷皆食之混呼爲負盤俗又訛盤爲婆而諱稱爲香娘子也

集解

別錄曰生晉陽山澤及人家屋間形似蠶蛾腹下赤二月八月及立秋採

陶弘景曰形似䗪蟲而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃耳

韓保昇曰金州房州等處有之多在林樹間百十爲

聚山人啖之謂之石薑郭璞註爾雅所謂蜰即負盤臭蟲也

陳藏器曰狀如蝗蜀人食之左傳蜚不能災者即此

李時珍曰今人家壁間竈下極多甚者聚至千百身似蠶蛾腹背俱赤兩翅能飛喜燈火光其氣甚臭其屎尤甚羅願云此物好以清旦食稻花日出則散也水中一種酷似之

氣味

鹹寒有毒

蘇恭曰辛辣而臭

主治

本經曰瘀血癥堅寒熱破積聚喉咽閉內寒無子

別錄曰通利血脈

蘇恭曰食之下氣

發明

李時珍曰按徐之才藥對云立夏之先蜚蠊先生爲人參茯苓使主腹中七節保神守中則西南夷食之亦有謂也又吳普本草載神農云主婦人癥堅寒熱

尤爲有理此物乃血藥故宜於婦人

行夜釋名

陶弘景曰行夜今小兒呼氣盤蟲或曰氣蠜卽此也

陳藏器曰氣盤有短翅飛不遠好夜中行人觸之卽氣出雖與蜚蠊同名相似終非一物戎人食之味極辛辣蘇恭所謂巴人重負蠜是也

李時珍曰負盤有三行夜蜚蠊蟲螽皆同名而異類夷人俱食之故致混稱也行夜與蜚蠊形狀相類但以有廉薑氣味者爲蜚蠊觸之氣出者爲氣盤作分別耳張杲醫說載鮮于叔明好食負盤臭蟲每散人採取三五升浮溫水上洩盡臭氣用酥及五味熬作餅食云味甚佳卽此物也

氣味

辛溫有小毒

主治

別錄曰腹痛寒熱利血

蜚蠊部紀事

左傳隱公元年八月有蜚不爲災（正義）洪範五行傳云蜚負蠜趙之所生其爲蟲臭惡南方淫女氣之所生也本草曰蜚厲蟲也然則蜚是臭惡之蟲害人之物故或爲災或不爲災也

乾饌子劍南東川節度鮮于叔明好食臭蟲時人謂之蟠蟲每散令人採拾得三五升卽浮之微熱水中以抽其氣盡以酥及五味熬之卷餅而啖之云其味甚佳

螳蜋部彙考

釋名

蚚父（詩經注）

天馬（詩經注）

不過（爾雅）

蟷蠰（爾雅）

蜱蛸（爾雅）

蟤蟭（爾雅注）

莫貈（爾雅）

蟷蜋（爾雅）

蛑（爾雅）

石蜋（爾雅注）

巨斧（輶軒絕代語）

髦（方言）

虰（方言）

蝆蝆（方言）

野狐鼻涕（螵蛸別名酉陽雜俎）

蝕肬（本草綱目）

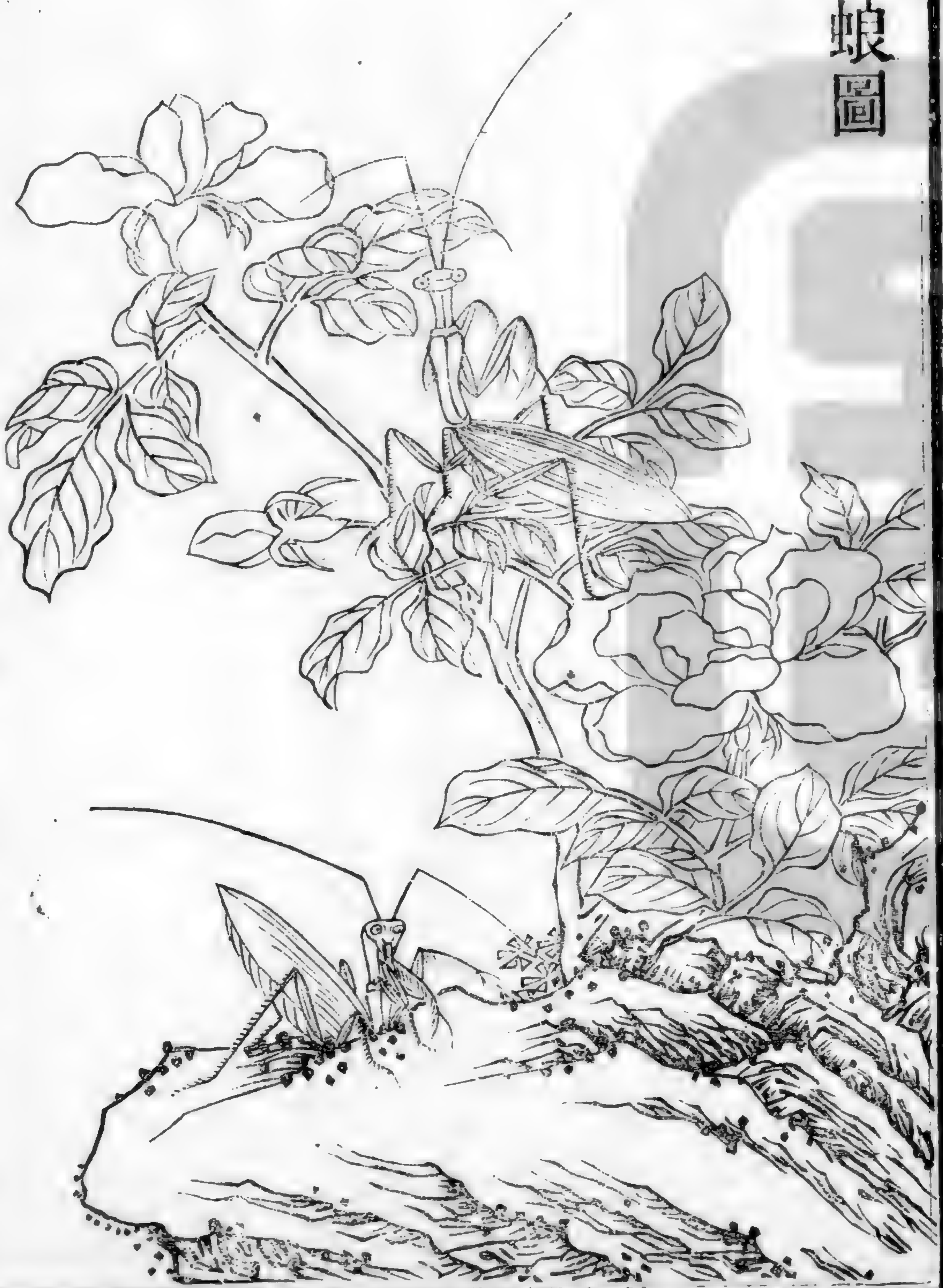
敷常（本草綱目）

刀蜋（本草綱目）

致神（本草綱目）

夷冒（本草綱目）

螳蜋圖



禮記

月令

仲夏之月小暑至螳螂生

（註）螳螂螵蛸母也（陳註）螳螂一名蚚父一名天馬言其飛捷如馬也（大全）方氏曰螳螂陰類也感微陰而生

爾雅

釋蟲

不過蟷蠰

（註）蟷蠰螗蜋別名

其子蜱蛸

（註）一名䗬蟭蟷蠰卵也（疏）不過一名蟷蠰一名蟷蜋母也其子一名蜱蛸一名䗬蟭一名螵蛸蟷蠰卵也方言云潭魯以南謂之蟷蠰三河之域謂之螳螂燕趙之際謂之食龐齊杞以東謂之馬谷其子同名螵蛸也月令仲夏云螳蜋生是也

莫貈蟷蜋蛑

（註）蟷蜋有斧蟲江東呼爲石蜋孫叔然以方言說

此義亦不了 疏 莫貈一名螳蜋一名蛑卽上不過也捕蟬而食有臂若斧奮之當轍不避莊子云猶螳蜋之怒臂以當車轍是也江東呼爲石蜋又名齕肱註孫叔然以方言說此義亦不了按方言曰螳蜋謂之髦或謂之虰或謂之芊芊孫炎取此方言之文以虰上屬爲說按說文以虰蛵負勞爲一則方言之說旣失其指孫氏引之爲說是亦不了也

易緯

通卦驗

螳蜋搏蟬之蟲乘寒而殺物自隱蔽而有所害捕搏之象也

汲冢周書

時訓解

芒種之日螳蜋生螳蜋不生是謂陰息

輶軒絕代語

巨斧

兗豫閒謂螳蜋爲巨斧

方言

雜釋

螳蜋謂之髦

有斧蟲也江東呼爲石蜋又名齕肱

或謂之虰

按爾雅云螳蜋蛑虰義自應下屬方言依此說失其指也

酉陽雜俎

野狐鼻涕

野狐鼻涕螵蛸也俗呼爲野狐鼻涕

埤雅

螳蜋

螳蜋有斧蟲也兗人謂之巨斧其臂如斧奮之當轍不避莊子所謂猶螳蜋之怒臂以當車轍者也一名不過以此捕蟬而食執木葉以自蔽蟬將去而未飛爲之一前一却莊子曰螳蜋執翳而搏之見得而忘其形蓋謂是也世云螳蜋所執之翳可以蔽形類從曰螳蜋之氣含之生火蚯蚓之塵背灑起霧未知其

審月令曰螳蜋生蓋是月升陰始起殺蟲應而生焉孫炎爾雅正義云螳蜋深秋乳子至夏之初迺生是也亦生百子如螽斯云

爾雅翼

螗蜋

螗蜋有斧蟲有不過蟷蠰莫豿蛑石蜋巨斧等名許叔重又云世謂之天馬蓋驤首奮臂頸長而身輕其行如飛有馬之象故贊八駿圖者以爲其狀如麟鳳螳蜋然周書曰芒種之日螳蜋生不生是謂陰息易通卦驗曰螳蜋捕蟬之蟲乘寒而殺物自隱蔽而有所害捕搏之象也尤工捕蟬得美蔭奮翼而鳴螗蜋超枝緣條執翳自蔽竦腰舉刃搏而取之昔之鼓琴者見螳蜋方向鳴蟬將飛未去螳蜋爲之一前一却絃者聳然恐螳蜋失之也殺心見於聲故螳蜋陰殺之蟲也翳木葉也或曰得其翳者可以隱形此蟲惟捕蟬時有進退之勢餘則知進而已齊莊公出獵有蟲舉足將搏其輪問其御對曰此謂螳蜋者也其爲蟲也知進而不知却不量力而輕敵莊公曰此爲人

必爲天下武勇矣廻車而避之莊公避一螳蜋而武勇歸之勾踐禮蝦蟆其遺意也莊子曰螳蜋怒臂以當車轍不知其不勝任也是才之美者也言非不有美才顧不勝任耳或曰廻車者勾踐故郭璞賛曰螳蜋氣蟲搏斧奮臂當轍不廻勾踐是避勇士致死勵之以義說文螳蜋亦名蚚父

蜱蛸

蜱蛸蟷蠰卵也螳蜋逢樹輙產其卵皆相連綴多在小桑上及叢棘間三月四月中每枝出小螳蜋數百螳蜋應殺之蟲故小暑至後五日而生所應者微陰故螳蜋司殺之小者也蜱蛸所在有之以桑上者爲佳是兼得桑皮之津氣耳市之僞者以膠著桑枝之上則無益矣一名蟳蟭本草則謂之桑螵蛸主於藥而言也范子計然曰螵蛸出三輔上價三百又海中有烏賊魚背如搒捕形亦有螵蛸之名故方家謂此爲桑螵蛸謂彼爲海螵蛸說文曰蠯蛸

劉侗促織志

螳蜋性怒

其扁身長脰昂首出目者蟷蜋也性怒無所畏讓嬉者亦股槃而觸之以觀其怒也

本草綱目

釋名

李時珍曰蟷蜋兩臂如斧當轍不避故得當郎之名俗呼爲刀蜋燕趙之間謂之蝕肬肬卽疣子小肉贅也今人病肬者往往捕此食之其來有自矣其子房名螵蛸者其狀輕飄如綃也村人每炙焦飼小兒云止夜尿則䗚蟭致神之名蓋取諸此酉陽雜俎謂之野狐鼻涕象形也又揚雄方言云蟷蜋或謂之髡或謂之虰齊兗以東謂之敷常螵蛸亦名夷冒

集解

陶弘景曰蟷蜋俗呼石蜋逢樹便產以桑上者爲好是兼得桑皮之津氣也惟連枝斷取者爲眞僞者亦以膠著桑枝之上也韓保昇曰螵蛸在處有之蟷蜋卵也多在小桑樹上叢荊棘間三四月中一枝出小蟷蜋數百枚李時珍曰蟷蜋驤首奮臂修頸大腹二手四足善緣而捷以鬚代鼻喜食人髮能翳葉捕蟬

或云術家取翳作法可以隱形深秋乳子作房粘著枝上卽螵蛸也房長寸許大如拇指其內重重有隔房每房有子如蛆卵至芒種節後一齊出故月令有云仲夏螳蜋生也

修治

別錄曰桑螵蛸生桑枝上螳蜋子也二月三月采蒸過火炙用不爾令人洩雷斅曰凡使勿用雜樹上生者名螵螺須覓桑樹東畔枝上者采得去核子用沸漿水浸淘十次鍋中熬乾用別作修事無效也韓保昇曰三四月采得以熱漿水浸一伏時焙乾於柳木炭中炮黃用

螳蜋主治

李時珍曰小兒急驚風搐搦又出箭鏃生者能食疣目

發明

李時珍曰螳蜋古方不見用者惟普濟方治驚風吹鼻定搐法中用之蓋亦蠶蠍定搐之義古方風藥多用螵蛸則螳蜋治風同一理也又醫林集要出箭鏃

亦用之

桑螵蛸氣味

鹹甘平無毒

徐之才曰得龍骨療洩精畏旋復花戴椹

主治

本經曰傷中疝瘕陰痿益精生子女子血閉腰痛通五淋利小便小道

別錄曰療男子虛損五臟氣微夢寐失精遺溺久服益氣養神

甄權曰炮熟空心食之止小便利

發明

李時珍曰桑螵蛸肝腎命門藥也古方盛用之甄權曰男子身衰精自出及虛而小便利者加而用之蘇頌曰古方漏精及風藥中多用之寇宗奭曰男女虛損腎衰陰痿夢中失精精溺白濁疝瘕不可闕也鄰家一男子小便日數十次如稠米泔心神恍惚瘦瘁食減得之女勞令服桑螵蛸散藥未終一劑而愈其藥安神魂定心志治健忘補心氣止小便數用桑螵

蛸遠志龍骨菖蒲人參茯神當歸龜甲醋炙各一兩爲末臥時人參湯調下二錢如無桑上者即用他樹者以炙桑白皮佐之桑白皮行水以接螵蛸就腎經也

附方

驚風定搐中分散用螳螂一箇蜥蜴一條赤足蜈蚣一條各中分之隨左右研末記定男用左女用右每以一字吹鼻內搐之吹左即左定吹右即右定也（普濟方）

箭鏃入肉不可拔者用螳螂一箇巴豆半箇同研傅處微癢且忍極癢乃撼拔之以黃連貫衆湯洗拭石灰傅之

遺精白濁盜汗虛勞桑螵蛸炙白龍骨等分爲細末每服二錢空心用鹽湯送下（外臺）

小便不通桑螵蛸炙黃三十枚黃芩二兩水煎分二服（聖惠）

婦人胞轉小便不通用桑螵蛸炙爲末飲服方寸匕日用二（產書）

婦人遺尿桑螵蛸酒炒爲末薑湯服二錢（千金翼）

姙娠遺尿不禁桑螵蛸十二枚爲末分二服米飲下（產乳書）

產後遺尿或尿數桑螵蛸炙半兩龍骨一兩爲末每米飲服二錢（徐氏胎產方）

咽喉腫塞桑上螳螂窠一兩燒灰馬屁勃半兩研勻蜜丸梧子大煎犀角湯每服三五丸（總病論）

咽喉骨哽桑螵蛸醋煎呷之（經驗良方）

底耳疼痛桑螵蛸一箇燒存性麝香一字研末每用半字摻入神效有膿先繳淨（經驗方）

小兒軟癤桑螵蛸燒存性研末油調傅之（危氏方）

直省志書

丹徒縣

螳螂俗呼蚚螂其子房名螵蛸俗以療遺尿因呼爲尿螂

螳螂部藝文

螳螂賦

晉成公綏

仰及茂陰俯緣條枝冠角峩峩足翅跂跂尋喬木而上綴從蔓草而下垂戢翼鷹跱延頸鵠望推翳徐翹舉斧高抗鳥伏蛇騰鶴擊隼放俯飛蟬而奮猛臨蟪蛄而逞壯距車輪而軒翥固齊侯之所尚乃有翩翩黃雀舉翮高揮連翔枝幹或鳴或飛覘茲螳螂將以療饑厲觜脅翼其往如歸

螳螂贊

郭璞

螳螂飛蟲揮斧運臂當轍不廻勾踐是避勇士致斃厲之以義

螳螂拒轍賦

唐陳硎

蠢彼微蟲勇而不懼當往來之轍跡阻東西之馳騖聞轞轞而虎蹲佇轔轔而狠顧見危致命方確爾而靡遷唯利是求乃毅然而增怒且肖形卓犖植性彊梁豈奔衝之足畏非會遠而不當性逸喬桀雄姿激昂拖輕軀致命死地壯前跡若有巨防覩臥轍之時似當黃霸想埋輪之處何憚張綱其或輸轂千廂迸姬百兩方擊轂之自遠已張拳而相向死且如歸路何能讓苟不折節於焉用壯睅其目曾不見機揮以股豈爲知量其理何如其生忽諸禍甚觸株之兔危同戲鼎之魚行無留撓立必蘧蒢在聖人之經誠宜避地非長者之轍詎肯廻車轔傷豈仁龍醢非智思控搏而莫及論壓溺而何啻不若履薄兢兢臨深惴惴任肖翅之可適曷彊禦之不避微茫膚血豈足殷其左輪展轉路塵寧止斷其右臂居當假息動必阽危捨鳴蟬而莫捕蔑黃雀而不知倘所據非據亦何

斯違斯謂豺狠之不若念虺蜴而何爲且含氣之類求生之厚豈必賢哉曷云能不獨不降志自貽伊咎誠轥轢之所加諒虀粉而何有奚必矜夫趯趯冒彼彭彭願陳力之方盛意當途之足驚曲循天理深居物情徒糾紛而莫紀固密勿而難明儻不載馳載驅廣人之用當念無輗無軏遂爾之生

螳蜋部紀事

韓詩外傳楚莊王將興師伐晉孫叔敖進諫曰臣園中有榆其上有蟬蟬方奮翼悲鳴欲飲淸露不知螳蜋之在後曲其頸欲攫而食之也螳蜋方欲食蟬而不知黃雀在後舉其頸欲啄而食之也黃雀方欲食螳蜋不知童挾彈丸在下迎而欲彈之此皆言前之利而不顧後害者也

齊莊公出獵有螳蜋舉足將搏其輪問其御曰此何蟲也御曰此是螳蜋也其爲蟲知進而不知退不量

力而輕就敵莊公曰以爲人必爲天下勇士矣於是廻車避之而勇士歸之

吳越春秋吳王夫差令於邦中曰寡人欲伐齊敢有諫者死太子友因諷諫以激於王以淸旦懷丸挾彈從後圃而來衣浹履濡吳王夫差恠而問之太子對曰臣遊後園聞秋蟬之鳴往而觀之秋蟬登高樹自以爲安不知螳蜋超枝緣條曳而舉吻欲哺其形也螳蜋貪心務進志在利蟬不知黃雀緣茂林徘徊枝葉欲啄螳蜋也

莊子山木篇莊周遊乎雕陵之樊覩一異鵲自南方來者執彈而留之覩一蟬方得美蔭而忘其身螳蜋執翳而搏之見得而忘其形異鵲從而利之見利而忘其眞莊周怵然曰噫物固相累二類相召也捐彈而反走

後漢書蔡邕傳邕之在陳留也其鄰人有以酒食召邕者比往而主以酣焉客有彈琴於屛邕至門試潛聽之曰憘以樂召我而有殺心何也遂反將命者告主人曰蔡君向來至門而去邕素爲邦鄉所宗主人

遽自追而問其故邕具以告莫不憮然彈琴者曰我向鼓絃見螳螂方向鳴蟬蟬將去而未飛螳螂爲之一前一卻吾心聳然惟恐螳螂之失之也此豈爲殺心而形於聲者乎邕莞然而笑曰此足以當之矣

魏書陸俟傳俟子麗麗子昕之昕之子子彰除徐州刺史子彰崇好道術會嬰重疾藥中須桑螵蛸子彰不忍害物遂不服焉其仁恕如此

笑林楚人居貧讀淮南方得螳螂伺蟬自障葉可以隱形遂於樹下仰取螳螂執葉伺蟬以摘之葉落樹下樹下先有落葉不能復分別掃取數斗歸一一以葉自障問其妻曰汝見我不妻始時恒答言見後乃厭倦不堪紿云不見欣然大喜齎葉入市對面取人物吏遂縛詣縣縣官受辭自說本末官大笑而不治

北夢瑣言陳會郎中家以當壚爲業爲不掃街官吏毆之其母甚賢勉以進修不許歸鄉以成名爲期每歲餱糧紙筆衣服僕馬皆自成都齎致郎中業八韻唯螳螂賦大行

鄰幾雜志吳春卿云往年學中置一桑螵蛸於筆格

上互撲緣者無數檢月令視之乃螳蜋生月日也

聞見近錄史朝請琳云其舅張仲元患風痹平生餌桑螵蛸圓及死自口吻有黑氣出尸數丈視之螵蛸無數

螳蜋部雜錄

莊子人間世篇不知夫螳蜋乎怒其臂以當車轍不知其不勝任也是其才之美者也

蠡海集馬蜥之蟲至秋而鳴秋之令金也蟲色綠木也金木相軋以爲聲然以兩股擊翼而鳴金木傍擊之謂也或難之曰螳蜋亦色綠何以不鳴予應之曰螳蜋常有怒攫之勢專食生蟲其氣已散爲殺氣故不鳴也

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十五卷目錄

蟋蟀部彙考

莎雞圖

蟋蟀圖

詩經 唐風蟋蟀 豳風七月

禮記 月令

爾雅 釋蟲

汲冢周書 時訓解

淮南子（時則訓）

方言（蟋蟀　雜釋）

古今注（魚蟲）

酉陽雜俎（竈馬）

毛詩陸疏廣要（六月莎雞振羽　蟋蟀在堂）

兼明書（辨莎雞）

埤雅（蟋蟀　莎雞）

爾雅翼（莎雞　蟋蟀）

袁宏道促織志（論畜　論似　又　論體性　論色　又　論形　論病　名）

（色　養法　治法　總論）

劉侗促織志（產　捕　辨材　圖名　畜　俗　別）

本草綱目（竈馬　釋名　集解　附錄促織　氣味　主治）

蟋蟀部藝文一

蟋蟀賦　晉盧諶

蟋蟀鳴西堂賦　唐張隨

聽秋蟲賦　李子卿

秋蟲賦　宋陳造

放促織賦　楊萬里

聞早蛩賦　明高啓
蟋蟀賦　陸可教
蟋蟀賦　俞允文
蟋蟀賦　高承埏

蟋蟀部藝文二（詩詞）

促織　唐杜甫
莎雞　宋張耒
聞蛩有感　前人
促織　蘇軾
聞促織　王令
促織　張喬
蛩　岳珂
朱繼芳
蛩　葉茵
蟋蟀　明鎮國中尉頤塚
哀蛩吟　汪廣洋
寒蛩　王龍起
蟋蟀　潘亭

觀鬭蟋蟀　頓銳
促織（以上詩）　王醇
齊天樂（賦蟋蟀　以上詞）　宋姜夔
蟋蟀部紀事
蟋蟀部雜錄
阜螽部彙考
斯螽圖
草螽圖
詩經（周南螽斯　召南草蟲　豳風七月）
爾雅（釋蟲）
方言（螽斯雜釋）
毛詩陸疏廣要（螽斯　喓喓草蟲　趯趯阜螽）
倦游雜錄（草螽）
埤雅（阜螽）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治）
阜螽部紀事
阜螽部雜錄
阜螽部外編

禽蟲典第一百七十五卷

蟋蟀部彙考

釋名

莎雞（詩經）　蛬（爾雅）

螒（爾雅）　天雞（爾雅）

樗雞（爾雅注）　酸雞（爾雅疏）

蜻蛚（方言）　蚟孫（方言）

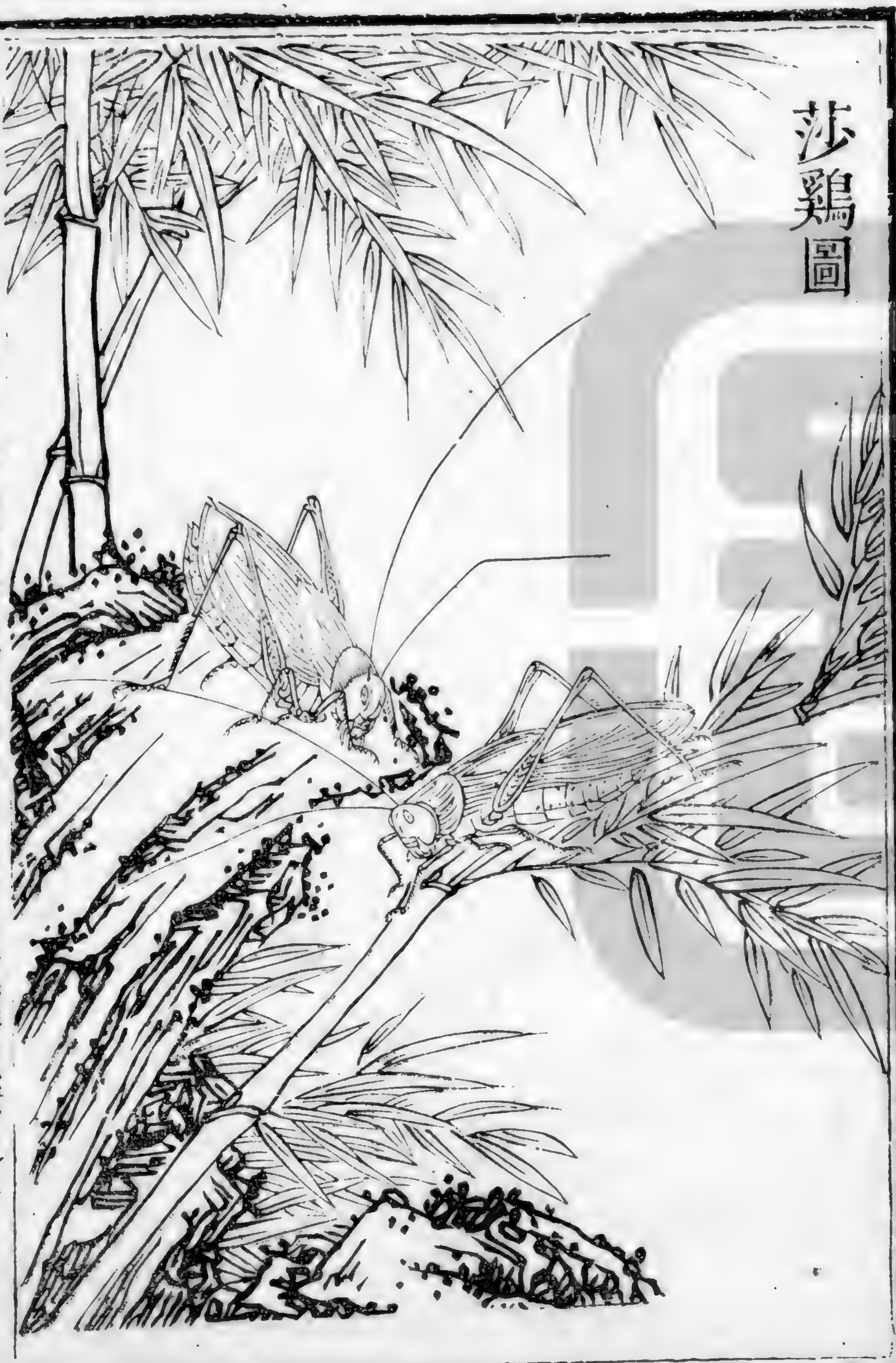
促織（古今注）　絡緯（古今注）

促機（古今注）　紡績（古今注）

吟蛩（古今注）　蛩秋（古今注）

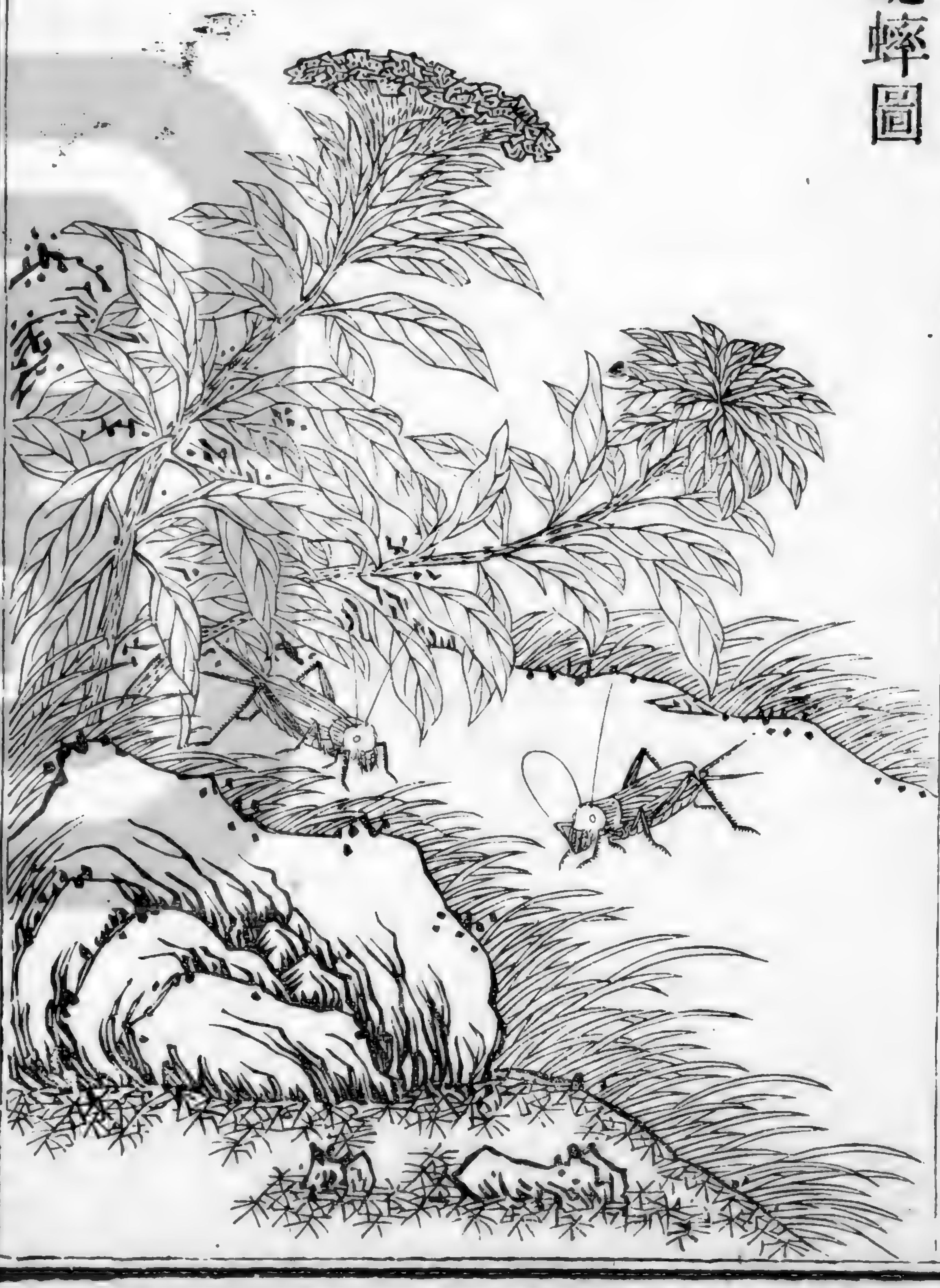
竈馬（酉陽雜俎）　梭雞（爾雅翼）

馬蠘（爾雅翼）



莎鷄圖

蟋蟀圖



詩經

唐風蟋蟀

蟋蟀在堂歲聿其莫

（正義）蟋蟀蛬李巡曰蛬一名蟋蟀七月之篇說蟋蟀之事云九月在戶傳云九月在堂堂者室之基也戶內戶外總名爲堂

豳風七月

五月斯螽動股六月莎雞振羽七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下

（傳）斯螽蚣蝑也莎雞羽成而振訊之（箋）自七月在野至十月入我牀下皆謂蟋蟀也言此三物之如此著將寒有漸非卒來也（正義）斯螽蚣蝑釋蟲文又云螒天雞樊光云謂小蟲黑身赤頭一名莎雞（箋）以入我牀下是自外而入在野在宇在戶從遠而至于近故知皆謂蟋蟀也月令季夏云蟋蟀居壁是從壁內出在野（朱註）斯螽莎雞蟋蟀一物隨時變化而異其名動股始躍而以股鳴也振羽能飛而以翅鳴也宇簷下也暑則在野寒則依人（大全）新安胡氏曰集傳本伊川說而三物名色各異陸氏曰斯螽股似玳瑁五月中兩股相切作聲聞數十步江東呼蚱蜢華陽范氏曰五月而陰生動股振羽氣使之然也

禮記

月令

季夏之月蟋蟀居壁

（疏）蟋蟀生在土中至季夏羽翼稍成未能遠飛但居其壁至七月則能遠飛在野蟋蟀郭景純云今

促織蔡以爲蟋蟀斯螽非也

爾雅

釋蟲

蟋蟀蛬

（註）今促織也亦名青蛚（疏）蟋蟀一名蛬今促織也

螒天雞

（註）小蟲黑身赤頭一名莎雞又曰樗雞（疏）此黑身赤頭小蟲也一名螒一名天雞一名莎雞一曰樗雞李巡曰一名酸雞詩豳風七月云六月莎雞振羽是也

汲冢周書

時訓解

小暑又五日蟋蟀居壁蟋蟀不居壁急迫之暴

淮南子

時則訓

季夏之月涼風始至蟋蟀居奧

方言

蟋蟀雜釋

蜻蛚

卽趨織也

楚謂之蟋蟀或謂之蛬

梁園呼蛬

南楚之間謂之蚟孫

古今注

魚蟲

莎雞一名促織一名絡緯一名蟋蟀促織謂鳴聲如急織絡緯謂其鳴聲如紡績也促織一曰促機一名紡績

蟋蟀一名吟蛩一名蛩秋初生得寒則鳴一云濟南呼爲懶婦（按中華古今注蟋蟀一名秋吟蛬）

酉陽雜俎

竈馬

竈馬狀如促織稍大脚長好穴于竈側俗言竈有馬足食之兆

毛詩陸疏廣要

六月莎雞振羽

莎雞如蝗而斑色毛翅數重其翅正赤或謂之天雞六月中飛而振羽索索作聲幽州謂之蒲錯

爾雅螒天雞邢疏此黑身赤頭小蟲也一名螒一名天雞一名莎雞一名樗雞李巡曰一名酸雞詩豳風七月云六月莎雞振羽鄭注螒音汗莎雞也黑身赤頭似斑貓博雅樗鳩樗雞也圖經曰樗雞生河內川谷樗木上今近都皆有之形似寒螿而小蘇恭云五色具者爲雄良靑黑質白斑者是雌不入藥然今所謂莎雞者亦生樗木上六月後出飛而振羽索索作聲人或畜之樊中但頭方腹大翅羽外靑內紅而身不黑頭不赤此殊不類蓋別一種而同名也今在樗木上者人呼爲紅娘子頭翅皆赤乃如舊說然不名樗雞疑卽是此古今之稱不同耳衍義云樗雞東西京都尤多形類蠶蛾但頭足微黑翅兩重外重灰色下一重深紅五色皆具腹大今小兒夜亦養之聽其聲能食瓜莧之屬古今注曰促織一名促機絡緯亦名紡緯其言促織如急織絡緯是紡緯是矣但蟋蟀與促織是

一物莎雞與絡緯是一物不當合而言之爾詩稱六月莎雞振羽以至九月在戶十月蟋蟀入我牀下一章而別言莎雞與蟋蟀可知其非一物也蓋二蟲皆以機杼之聲可以趣婦功故易以紊亂孫炎解螒天雞以爲小蟲黑身赤頭一名莎雞一名樗雞陸璣則云莎雞如蝗而斑色或謂之天雞蓋皆非其類今莎雞之鳴乃止而振羽不待飛也一名馬蠽

按朱註云斯螽莎雞蟋蟀一物隨時變化而異其名今据吳中所見同時齊鳴形類各別騷人墨客往往詠之迥然三物不知先輩何以傳訛

蟋蟀在堂

蟋蟀似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅一名蛬一名蜻蛚楚人謂之王孫幽州人謂之趣織督促之言也里語曰趣織鳴懶婦驚是也

爾雅蟋蟀蛬郭註今促織也亦名蜻蛚唐風云蟋蟀在堂鄭註今人亦謂之蟋蟀一名蜻蛚楚人謂之王孫幽州人謂之促織蛬音拱又音筇博雅蛬

趗織虹孫蜻蛚也梓人以注鳴者蜻蛚屬方言南楚之間或謂之王孫搜神記云朽葦爲蛩賈秋壑蟋蟀論云促織之爲物也暖則在郊寒則附人若有識其時者拂其首則尾應之拂其尾則首應之似有解人意者甚至合類頡頏以決勝負而英猛之態甚可觀也愚嘗論之天下有不容盡之物君子有獨好之理獨促織曰莎雞曰絡緯曰蛬曰蟋蟀曰寒蟲之不一其名或在壁或在戸或在宇或在牀下因時而有感夫一物之微而能察乎陰陽動靜之宜備乎戰鬬攻取之義是能超乎物者甚矣促織之可取也遠矣又嘗考其實矣每至秋冬生于草土壘石之內諸蟲變化隔年遺種于土中及其時至方生之時小能化大也大亦能化小也若夫白露漸旺寒露漸絕出于草土者其身則軟生于磚石者其體則剛生于淺草瘠土磚石深坑向陽之地者其性必劣赤黃其色也大抵物之可取者白不如黑黑不如赤赤不如黃赤小黑大可當乎對敵之勇而黃大白小難免夫侵凌之虧唯

有四病若犯其一切不可托之何也仰頭一也捲鬚二也練牙三也踢腿四也若兩尾高低曾經有失兩尾垂萎並是老朽者也其亡可立而待若有熱之倦怠與夫冷之傷惺者又且不可緩其調養之法也又曰蟋蟀者秋蟲也名促織虎丘人曰趯織

兼明書

辨莎雞

豳風云六月莎雞振羽毛萇曰莎雞羽成而振迅之孔穎達曰莎雞似蝗而色斑翅正赤六月中飛而振羽索索作聲明曰二說皆非也按諸蟲之鳴出于口喙者多矣有脅鳴者有脰鳴者有股鳴者有羽鳴者脅鳴者蜩蟬也脰鳴者螻蟈也股鳴者斯螽也羽鳴者莎雞也若以飛而有聲爲羽鳴者則蠅蚊之類皆是何獨莎雞也且豳風所言非偶然也以莎雞斯螽之事皆陽蟲也陽氣出則此蟲鳴陽氣入則此蟲盡著其將寒之有漸勸人早備于寒也今驗莎雞狀如蚱蜢頭小而身大色青而有鬚其羽晝合不鳴夜則

氣從背出吹其羽振振然其聲有上有下正似緯車故今人呼爲絡緯者是也如或不信可取樹枝之上候其鳴者把火燃看卽知斯言之不謬孔云飛而振羽索索作聲是其不識莎雞妄爲臆說

埤雅

蟋蟀

陰陽率萬物以出入至於悉蟀帥之爲悉蟋蟀能帥陰陽之悉者也似蝗而小善跳正黑有光澤如漆一名蛬一名促織語曰促織鳴懶婦驚曹奢而荀唐儉以勤故詩一以蜉蝣一以蟋蟀刺之詩曰蟋蟀在堂歲聿其莫蟋蟀在堂九月之時也九月建戌于文禾千爲年步戌爲歲蓋年取禾之一熟而歲期兩稔故步戌至戌謂之歲也一章曰職思其居言于行思其居也二章曰職思其外言於內思其外也三章曰職思其憂言于樂思其憂也詩序所謂憂深思遠有堯之遺風者此也詩曰十月蟋蟀入我牀下言蟋蟀微物也猶知隨時可以人而不如乎故曰物有微而志信人有賤而言忠也傳曰蟋蟀之蟲隨陰迎陽一名

吟蛬秋初生得寒乃鳴詩義問曰蟋蟀食蠅而化

莎雞

莎雞一名天雞爾雅曰螒天雞蓋其鳴以時故有雞之號詩曰六月莎雞振羽言于是時莎雞羽成而振迅之也古今註曰莎雞亦名絡緯俗云絡緯雄鳴于上風雌鳴于下風而風化

爾雅翼

莎雞

莎雞振羽作聲其狀頭小而羽大有青褐兩種率以六月振羽作聲連夜札札不止其聲如紡絲之聲故一名梭雞一名絡緯今俗人謂之絡絲娘蓋其鳴時又正當絡絲之候故豳詩云六月莎雞振羽七月在野八月在宇九月在戸也寒則漸近人今小兒夜亦養之聽其聲能食瓜莧之屬崔豹古今注曰莎雞一名促織一名絡緯一名蟋蟀但蟋蟀與促織是一物莎雞與絡緯是一物不當合而言之耳詩稱六月莎雞振羽以至九月在戸十月蟋蟀入我牀下一章而別言莎雞與蟋蟀可知其非一物也蓋二蟲皆以機

杼之聲可以趣婦功故易以紊亂廣志云莎雞似蠶蛾而五色亦曰犨雞蓋皆非其類今莎雞之鳴乃止而振羽不待飛也一名馬蠽

蟋蟀

蟋蟀似蝗而小正黑有光澤一名蛬一名蜻蛚一名促織以夏生秋始鳴周書小暑之日温風至又五日而蟋蟀居壁易通卦糸曰蟋蟀之蟲隨陰迎陽居壁向外趨婦女織績女工之象今失節不居壁似女事不成有淫泆之行因夜爲姦故爲門戶夜開淮南則云蟋蟀居奥奥者西南隅也比寒則漸近人易通卦驗曰立秋蜻蛚鳴白露下蜻蛚上堂詩曰蟋蟀在堂歲聿其暮又曰七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下自七月至十月入牀下皆謂蟋蟀也言將寒有漸非卒來也而說者解蟋蟀居壁引詩七月在野以爲不合然今蟋蟀有生野中及生人家者至歲晚則同耳好吟于土石磚甓之下尤好鬭勝輒矜鳴其聲如急織故幽州謂之促織又其鳴時正織之候故以戒婦功春秋說題辭曰趣織爲言趣織也

織與事遠故趣織鳴女作兼又里語曰趣織鳴嬾婦驚而崔豹云濟南人謂蟋蟀爲嬾婦非也古稱騰蛇游霧而殆于即且即且乃蜈蚣耳許叔重謂蟋蟀爲即且上蛇蛇不敢動亦非也梓人以注鳴者蜻蛚屬

袁宏道促織志

論畜

京師人至七八月家家皆養促織余每至郊野見健夫小兒群聚草間側耳往來面貌兀兀若有所失者至于溷厠汚垣之中一聞其聲踴身疾趨如饞猫見鼠瓦盆泥罐遍市井皆是不論老幼男女皆引鬭以爲樂

論似

有一種似蚱蜢而身肥大京師人謂之聒聒亦捕養之南人謂之紡線娘食絲瓜花及瓜穰音聲與促織相似而清越過之余嘗畜二籠挂之簷間露下凄聲徹夜酸楚異常俗耳爲之一清少時讀書杜庄睎髮松林景象如在目前自以蛙吹鶴唳不能及也

又

又一種亦徵類促織而韻致悠揚如金玉中出溫和亮徹聽之令人氣平京師人謂之金鐘兒見暗則鳴以明則止兩種皆不能鬭故未若促織之盛

論體性

嘗觀賈秋壑促織經其略謂蟲生于草土者其身軟生于磚石者其體剛生于淺草瘠土磚石深坑向陽之地者其性劣

論色

其色白不如黑黑不如赤赤不如黃黃不如青

又

白麻頭青項金翅金銀絲額上也黃麻頭次也紫金黑色又其次也

論形

其形以頭項肥腳腿長身背闊者爲上頭尖項緊腳瘦腿薄者爲下

論病

蟲病有四一仰頭二捲鬚三練牙四踢腿若犯其一皆不可用

名色

其名色有曰牙青拖肚黃紅頭紫狗蠅黃錦蓑衣肉黑頭金束帶齊旅翅梅花翅琵琶翅青金翅紫金翅烏頭金翅油紙燈三段錦紅鈴月額頭香色肩鈴之類甚多不可盡載

養法

養法用鱖魚茭肉蘆根蟲斷節蟲扁擔蟲煑熟栗子黃米飯

治法

醫治之法嚼牙喂帶血蚊蟲內熱用豆芽尖葉落胎糞結用蝦婆頭昏川芎茶浴咬傷用童便蚯蚓糞調和點其瘡口

總論

石公曰已上凡促織之態貌情性纖悉必具嗟乎一蟲之微妙曲折如此由此推之雖蟣虱蠛蠓吾知其情狀與人不殊矣

劉侗促織志

產

永定門外五里禾黍嶷嶷然被野者胡家村禾黍中荒寺數出墳兆萬接所產促織矜鳴善鬬殊勝他產

捕

秋七八月游閒人提竹筒過籠銅絲罩詣蘩草處缺牆頹室處磚甓土石堆磊處側聽徐行若有遺亡跡聲所縷發而穴斯得乃捵以尖草不出灌以筒水躍出矣視其躍狀而佳逐且捕之

辨

捕得色辨形辨之辨審養之養得其形若氣試之試而才然後以鬬

材

促織經曰蟲生于草土者身軟磚石者體剛淺草瘠土者性和磚石深坑及地陽向者性劣若是者穴辨

凡促織青爲上黃次之赤次之黑又次之白爲下

號紅麻頭白麻頭青項金翅金線額銀絲額上也

黃麻頭次也紫金黑色次也

若是者色辨首項肥腿輕長背身闊上也不及斯次反斯下也

其號之油利撻蟹殼青棗核形土蜂形金琵琶紅沙青沙紺色爲一等長翼梅花翅土狗形螳螂形飛鈴爲一等皂雞蝴蝶形香獅子爲一等

若是者形辨養有飼焉有浴焉有病用醫焉鰻魚稻撮蟲水蜘蛛扁擔蟲溝紅蟲蟹白栗黃米飯食養也榨小青蟲汁而糖調之以浴隨淨甜水以滌水養也蟲病而治之水畔紅蟲主積食蚊帶血者主冷蛆蛻厠上曰棒槌蟲主熱粉青小青蝦主鬬後自然銅浸水點者主鬬損茶薑點者主牙損童便調蚯蚓糞點者主咬傷竹蝶主氣弱蜂主身瘕醫養也

如是促織性良氣全矣中則有材焉者間試而亟蓄其銳以待鬬

鬬

初鬬蟲主者各內蟲乎比籠身等色等合而內乎鬬盆蟲勝主勝蟲負主負勝者翹然長鳴以報其主然必無負而僞鳴與未鬬而已負走者其收辨其養素其試審也蟲鬬口者勇也鬬間者智也鬬間者俄而

鬭卩敵蟲弱也鬭卩者俄而鬭間敵蟲強也

名

考促織爾雅曰螒天雞李巡曰酸雞郭璞曰莎雞一曰樗雞方言曰蚟蜶一曰蜻蛚爾雅翼曰蟋蟀生野中好吟于土石磚瓦中鬭則矜鳴其聲如織故幽州謂之促織也

留

促織感秋而生其音商其性勝秋盡則盡今都人多種之留其鳴深冬其法土于盆養之蟲生子土中入冬以其土置煖炕日水灑綿覆之伏五六日土蠕蠕動又伏七八日子出白如蛆然置子蔬葉仍灑覆之足翅成漸以黑匝月則鳴鳴細于秋入春反僵也

俗

凡都人鬭促織之俗不直閭巷小兒也貴遊至曠厥事豪右以銷其貲士荒其業今亦漸衰止惟嬌姹兒女鬭嬉未休

別

然嬉之蟲又不直促織有蟲黑色銳前而豐後鬚鬣

皆岐以躍飛以翼鳴其聲磴稜稜秋蟲也暗即鳴鳴竟刻明即止瓶以琉璃飼以青蒿狀其聲名之曰金鐘兒有蟲便腹青色以股躍以短翼鳴其聲聒聒夏蟲也絡緯是也晝而曝斯鳴矣夕而熱斯鳴矣稭籠懸之餌以瓜之瓤以其聲名之曰聒聒兒其先聒聒生者曰蚪螞蚱以比于聒聒腹太似恨奮翅太似恨長鳴太似恨細有蝍蟟者蜩也馬蝍蟟者蟬也名以聽者之所爲情寂寥然也鳴蓋呼其候焉三伏鳴者聲躁以急如曰伏天伏天入秋而凉鳴則凄短如曰秋凉秋凉取者以膠首竿承焉驚而飛也鳴則悠然其粘也鳴切切如曰吱吱入乎手而握之鳴悲有求如曰施施促織之別種三肥大倍焉者色澤如油其聲呦呦呦曰油胡盧其首大者聲梆梆曰梆子頭銳喙者聲篤篤曰老米嘴三者不能鬭而能聲擯于養者童或收之食促織之餘草具螞蚱之種三俱不鳴青翼而黃身躍近而飛遠飛則見其襲羽或紅焉或黃焉曰螞蚱其青而長身者曰匾蟸嬉者股繫而提之使飛不止以觀其襲羽

本草綱目

竈馬釋名

竈馬一名竈雞

集解

李時珍曰竈馬處處有之穴竈而居

附錄促織

李時珍曰促織蟋蟀也一名蛬一名蜻蛚陸璣詩義疏云似黃而小正黑有光澤如漆有翅及角善跳好鬭立秋後則夜鳴邠風云七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下是矣古方未用附此以俟

氣味

缺

主治

李時珍曰竹刺入肉取一枚搗傅

蟋蟀部藝文一

蟋蟀賦　　晉盧諶

何茲蟲之資生亦靈智之攸援享神氣之分眇體形容之微換于時微凉既成大火告去元乙辭宇翔鴻南顧風泠泠而動柯露零零而隕樹日轉景而西頽漢廻波而東注厲清響于干霄激秋聲以迄曙

蟋蟀鳴西堂賦（以始入於門澌藏牀下爲韻）　唐張隨

歲云秋矣秋亦暮止西堂寂聽之時蟋蟀寒吟之始紛稍稍以驚節洞嚶嚶以橫耳若夫八月在宇三秋

及門清韻晝動哀音夜繁潘生感而增思宋玉傷而斷魂于時招搖北馳河漢西瀉烟澄寥廓露肅原野背暑而出爾草間驚寒而入我牀下或有聲相應氣相依雜蠨蛸于內屏混熠燿于前除羅幌燈寂珠簾月疎披庭聞而夜久華省聽而秋餘若乃愁雲結陰暮雨流濕拂寒威之密邇當暝色而逾急我堂既在我室既入亦何異羣鳥養羞昆蟲閉蟄嬾婦也惟爾可以促女功羇人也惟爾可以催客泣夜如何其夜未央天晴地白月如霜士有衣絺綌坐藜牀怨空階之槁葉聆暗壁之寒螿乃言曰何彼蛩矣與時行藏火氛欝蒸迹遁于中野秋氣融朗聲聞于西堂然後屏輕箑卷凉簟時歲忽以徂謝功名曷其荏苒美幽化之有成陋晉風之太儉夫如是莫不驚白露之蟲躍望青雲之鴻漸

聽秋蟲賦

李子卿

時不與兮歲不留一葉落兮天地秋況白露之夜遙聽陰蟲之啾啾且鳴因夜急思以秋苦始趯趯而緣堦轉嚶嚶而入戶輕颸颯而韻合殘溜泠而響聚隴

水咽而應然峽猿啼而何取由是知悲秋者自此生興感物者因茲爲主則有三年逐臣千里遠客鄉路何處君門且隔吟澤畔之風秋臥江皐之烟夕逆旅愁聽鳴蛩四壁欲解寒衣蕭然淚滴婕妤恩薄義猶辭輦永巷秋深層城夜淺涼月斜照明河近轉塵滿瓊鉤珠簾不捲秋聲四入曼睩雙泫長樂歌鐘悲來莫辨香衢甲第趙李經過霞擁綉軸風調玉珂高堂引滿醉舞婆娑永夕之樂孰知其他清露醒後遶砌聲多瞪覩凝聽傷如之何去歲良人遠征絕域錦書欲寄翩翩雁翼不語朝紡含顰夜織其那空閨悲鳴亂逼欲夢飄驚方愁更憶腸絕聲聲門前月色貧士失職寂寞下帷蘭葉風敗苔痕雨滋覽鏡而元髮將白拂塵而素衣已緇柴門日暝響沸茅茨展轉孤枕偏驚故時念懸鶉之正弊恨躍馬之將遲何必葉落自長年悲且蟲之聲也無端人之聽也多緒亦由心羇者多感激志苦者易凄楚苟有任于行藏亦何嗟于寒暑木之積也鱗斯奮風之厚也翼斯舉彼數蟲兮何知且逍遙以容與

秋蟲賦

宋陳造

金飈之凄清雁空之澄凝叢悽聚悲而爲萬壑之秋聲非鐵心而木腸疇能不悼其魄而動情況夫唧唧切切更廡迭和自宇而戶彼何物耶如私語如怨愬如盆繭之抽緒斷而復續專中宵而悲鳴有不聞爾信能令志士之竊歎而思婦之涕零揆生世之幾時胡歷耳而女聽予已冥蠻觸屏螟蠃捐青錢市黃糯盥新芻命白墮究三齊之妙而供百榼之課彼夫雞窻之雕鎪螢囊之吾伊等夜蟲之么麽

放促織賦

楊萬里

楊子朝食既徹步而圃嬉遙見一二稺子集乎遠華之堂環焉其若圍俯焉其若窺躡焉其若追也楊子趨而往視之蓋促織之始生而尚未墜地而未能飛者也嘉遯而不仕故高步而不畀辟穀而不餌故癯貌而不肥既蚱蜢其修髯亦翡翠其薄衣彼其臂短而脛甚長是故將進而趦趄翹立而孤危也楊子笑謂稺子曰汝豈識之乎是固夫霜凄露慼而恤緯征人之裳者歟身勤心苦而提耳女功之荒者歟晝聞

宵嚖自基而徂堂者歟多言强聒身隱而聲彰者歟若悲若怨若憤若歎而吟嘯秋夕之淸長者歟奚失據于幽茂而阽身于躝藉若是其幼且孱也乃命稚子藉以羽扇遷之叢間見密葉其躍如曝冬日其欣然稚子反命曰是蟲也若子產之魚圉圉焉洋洋焉矣楊子使稚子反視之至則行矣

聞早蛩賦（有序） 明高啓

至正丙午五月十三日夜坐中庭聞蟋蟀之聲感而有賦

龍集丙午仲月維夏祝融當衡蓐收伏駕悵炎氣之輿晝欣湛露之流夜於是蓮塘涵淸梧館閟靜纖絺方御輕箑未屛息號蟬之繁喧罷棲鵲之暗驚何陰蛩之忽鳴寤余寐而獨省稍入戶而侵幃纔緣階而傍井若暑徂而律變簟邑凄兮欲冷迅飈發兮騷騷斜漢迴兮耿耿方其或咽如啼或激如嘯嚶嚶孤吟喞喞相弔蔭淺莎之蒙蘢翳深叢之窈窕已厭聞而逾逼乍欲尋而莫照含淸商之至音非假器而爲妙促素機之愔工亂朱瑟之哀調未連響于絡緯暫依

明于熠燿若乃靜院閑宮荒園廢驛草長幽扉苔滋壞壁候月光而未旦聽雨聲而乍夕久棄長嫠之婦遠寓窮居之客莫不對景興愁攬衣動感謬感年之將逝誤驚寒之已積影就燭而誰依泪橫襟而自滴不待風凋漢苑之柳霜隕湘皐之蘭苟斯聲之接耳即掩抑而摧殘余何爲而亦起答悲韻而長歎聞七月而在野實詩人之所志今胡早而不然豈天時之或異乘火令之中衰應金氣而先至推象類而占之若有兆夫人事然物生兮何常庸詎測夫元意抱微憂而何言乃拂枕而復睡

蟋蟀賦（有序）

陸可教

陸子夜讀書聞蟋蟀吟砌間甚悲感微物之無情驚四序之如逝援筆成賦以寄其懷其辭曰

良夜旣半寂居鮮歡鑪烟未盡華燭將殘忽有哀聲來自砌間顧而喟曰此蟋蟀也胡爲而止胡爲而鳴伊孰使之有情無情惟熙春與茂夏兮百鳥噦噦其嚶嚀競柔條而戀芳蕊兮矜紅衣與翠衿胡是物之瑣細兮獨含感于秋辰爾其爲聲也淒淸激洌啁啾

騷屑如怨如慕如慘如悅如歎如訴如哽如咽如譖如詛如誓如訣近者如昵遠者如別驟者如唱徐者如曳低者如斷止者如絕靜者如思繁者如聒乍聞乍息乍流乍澀四無人聲載啾載唧宛如驪姬中夜而泣餘韻悠揚附枕侵牀匪伊絲竹自然宮商又如韓娥哀聲繞梁銀缸燄息玉壺漏寂四壁寒聲曼引如一又如褒姒嬉而裂帛薄帳寒透繁音半逗殞葉墜階迴風撲牖又如王嬙琵琶夜奏寒堂草濕墜露初滴乍疑初雨隨風淅瀝又如英皇瀟湘鼓瑟曲檻疎櫺孤燈夜清冷冷入耳淒淒刺心又如文君白頭哀吟綠窗如霧流螢暗度聲聲相續如出機杼又如木蘭當閨織素吁何其悲也故知無情者物乃遇秋而必傷有情者人詎感物而無愴豈直月令紀時於居壁詩人發歎於在堂王褒有俟時之頌宋玉有悲秋之章哉爾迺瓊樓豔妾金屋麗人朱顏㬉其不再君恩極而易傾怨瑤草之將歇悵團扇於秋深況復昭陽夢斷長信苔生玉階露滿兮歎復歎翠被涼生兮吟重吟莫不

聞聲太息掩涕霑襟亦有關右羈妻遼陽戍婦盼交河兮無書指邯鄲兮有路身欲化兮江上石目已斷兮河橋樹時倦織以停機聽蠨蛸之在戶憶蘭蕙兮春初怨芙蓉於秋暮又若驅車出塞負羽從軍離離白草莽莽黃雲念滅虜兮何期思麟閣兮樹勳況佳人兮渭曲復愛子兮江濆撫戈劍以邑鬱悵離別而思棼忽悲音之互動壯心激以如焚復有負屈才人抱奇志士書十上而無成策屢干而未遂蒯緱劍兮誰憐黑貂裘兮已敝歎韋編之三絕發陰符於五夜心耿耿兮日邊氣炎炎兮斗際感是物之得時擊玉壺兮屢碎又如遷客投荒孤臣去國屈原動湘浦之悲吳起灑西河之泣安國罷兮心未灰蘇武歸兮頭已白此時乃見物候凄京西風蕭瑟耿四野之寒吟倏驚魂以蕩魄乃若析圭紫極紆組彤庭賦秋蓮于北夜對紫微于西清唐風吟兮主德勸豳詩誦兮民事勤猶且顧時視晷觸物驚心異潘生之感遇同陶侃之惜陰矧懷恩而未報恐歲暮之寻侵驥伏櫪兮思騁鷹在韝兮欲騰懼心長而鬢短能無慨于茲聲

于時歎息未終庭葉驟隕呼酒獨酌廢書就枕倏起舞于聞雞竟達曙而忘寢

蟋蟀賦（有序）

俞允文

蟋蟀秋蟲也猛性嗜鬬志在必勝其鳴聲又特悲壯庶幾感靈激神固蟲豸之可畏然余覽國風月令及歷世才士所爲詩歌咸非專賦郭賈之博物多識又絕無定名率皆相襲而未盡其理因綴敘其所產化聊以備數焉其辭曰

伊蟋蟀之微渺兮惟秋蟲之獨靈含春華之晧質兮吸玉液之清泠性耿介以毅武兮才盡節以傈輕挺天姿而無因兮相歷覽其修能不程才以知類兮豈瓌異而見珍爾其爲類也則有嘘吸洿洝呌嘯魁坼崩榛灌莽之原渟涔淺草之區綠房紫莖之囿黃苔白蘋之陂堋墚瀸澳滲灘沮洳埃藹菸邑夕勁朝稀潛潛濕濕底壅腐餘忽焉是產爲蠅爲蛆别有複閣成臺離榭幽堂元疏黑礪之室曲瓊椒塗之房蘭金藻玉之宮璇題縹壁之廬清馨轉蕙之館晏溫流香之渠爰有麗人妙伎佼女妖姬姱態柔情妖蠱婧窳

盤衍其中者忘日夜而冥迷熺綠煙焱朱液或乃淪精降魄含形儲軀詭色非純正氣戾違由斯言之未足稱奇余固可得而略也至若月竈風丘蒸鬱霧谷炎厓錡甗以屼㠥雩嶅崔巇以峴屔峛崺蹇峈峗巍隈隩蹊絕往蹤藪斷來牧若乃駏豹孽狐䖏麢猲狙鞅牟格磔乎其側王虺巴蛇毒螭巨蝮歃尼陵卯乎其旁雄鴟猛鷙鵰鷹俊鶻咆嘷亶翔乎其巔赤螘元蜂射蜮蠚喝噬噆剖殈乎其陽山魈木魅陰鬼厲神熊熊焉魂魂焉錞窟宅而跳陸梁復有千年積死之樹孤軍隕馘之阬蕭蕭古塠簌簌蕪城仆雷之幹屼雲之楨櫹兮欃兮若陁若崩疊衆怪攢百靈壯瑰偉之所積卒成氣乎奇生其爲狀也則有敦脈紫茜西平膚銀液斷斳霜葩股弩狚戟翅鑠流金翼凝點漆頂渥丹砂項壁青護鋸牙碎灌以齹齾巨額硍礧而簡積漹馮兮駓駓骼骼兮髴髴何奇形而異模差可彷像而躨跜亦將有公子王孫倖豎權戚驃將豪商遊俠燕飾三川五都之雄六郡三輔之客厭百戲之已疲歎黃金之無益聆烈音之硞礐羨節鄂之岸額命

林穴以獮秋兮彈曜靈使西沉揮赫熛以列炬兮戒富媼以見琛爾乃頳元顏炘浮林鬭獑猢躐獜[illegible]阽嶄巖刓岑崟飛聰硿濛沉明突冥巧網四匝狻穴三門雲布星羅下無軼奔鬮茸殪魁梧臻畢獻所獲犒其最勤納以琦璜之窩飴以珠繸之縈沐以華清之潔睎以赫戲之晶攬翠蔻之纚縰擦青蠅之臊腥信龔養之既和卒應機而莫攖于是命儔集好駢駕連纓相與狠觀夫戰鬬之變態廉度其勝負之殊形各施緌以代幟均約結以定盟設誘哤聒用壯敵情其始也則踆踆躍躍躪躪躤躤或峙若植鐵或蹶如陷石或㘎哈而彪咻或趫捷以狠戾或深沉以保介或倠攫以赴勢或怦怦伺抽憑或桓桓包慊慨作渾奔以相嚵儳急對而分躓擇肉而唰嗽拉折扼吭而攀翻[illegible]批聲砰磕以先鳴騁後凱而彌厲或逐北而隨旋或受詘以凌遽固三接而三捷亦再角而再礪循性情之自然陋孫吳之韜祕然後衆變殫單伎劾怯負者愁賄助勝者榮立價傾兩都射溢千鎰功以虎武見貴名以將軍是策豈獨衛鶴乘軒秦松授職此

固㛹樂之方信足以極一時之偉特也若乃燕地飛霜楚水增瀾天崝嶸而短景風颼飀而薄寒才已盡而見放形枯槁而摧殘聲酷醞而不舒夜漫漫其未闌感唐風之覽化興楚客之永歎亦有貧士失職獨婦棲山久客登樓愛子戍關畸人鞠而無偶壯士去而不還臨年被戮之孤垂老欲別之鰥忽傾耳以頹思何愁戚之多顏心有懲而靡亂涕無從而獨潸奚哀音之中人兮誰能破涕而爲歡蓋亦聲音之至妙也豈若簫琴之比律于夔襄昆蚑之唭嶷于蜿蜒云爾哉亂曰素節玉貞類介士兮雲翼振振發皓商兮馮化撰體靡有方兮窮陰弸割陽精降兮雖有奇心佁替爽兮俾協詩歌闡靈藏兮

蟋蟀賦

高承埏

夜正清兮蟋蟀鳴蟋蟀鳴兮無斷聲汝助予之愁歎余爲汝而傷情匪相期而識起實因感而言生彼夫大化匠形元工鼓氣靈蠢同符洪纖一類咸莫爲而自然各含生而具智是故因時而動應候而鳴其爲物也蒼黃其色踴躍其形鬚尾兼具足翼俱成貌同

跳蜱狀類飛蟆蛣蟻是伍蛩螿爲朋穿庭堦之曲居廡砌之橫構隙土以爲窟縈落葉以爲城飲草頭之墜露照壁孔之餘明可謂于世無求于物無爭者矣然而乘風度吟待月送響雄聲據張清音嘹喨若絕若續如歡如愴伴夜讀于窻前亂宵杼于機上入離人之愁耳侵幽客之夢況於有王孫公子嬉兒孩童緣聲訪跡卜響尋蹤周遊不已秉燭以從截筒以爲物色折箸以爲先容張臾以爲羅網結草以爲環攻投閑抵寶發幽搜空類晉人之覓介子似漢使之求嚴公拔乎其尤傑乎其異鐵首蜂形金腰虎背品質既殊聲價遂倍居之瑤盆登之瓊宇飼之豐粒飲之潔水凡切所需莫不精備朝伺夕窺一日數啓然猶未也招朋偕侶消暇乘閒依稀乎命帥出境髣髴乎拜將登壇賭以玉塵注以金錢東西對列左右傍觀策之以草幹鼓之以笑喧其形昂若其聲喑然見形而鬬志遂起聞聲而雄心各前張牙耀刃豎鬣蠹竿挺翼直接拔足爭先一進一退載合載旋形勢既陳步伐不愆或佯輸而乍走或凝立而持堅頡頏已久

雌雄乃殊負者斂形却竄捷者凌勢長驅餘聲不絕膽氣猶粗逞雄憍于頃刻變勝敗于須臾蓋不離方寸之餘地而若開八陣之壯圖莫不揚聲贊采抵掌諧呼又或寄生水濱之遐託響深山之杳足音無聞履綦不到抱異質而莫顯發閑吟以自弔與霜草而同枯等荒壤而並槁若是者又不知其多少然則其生也將何所爲其鳴也抑何所思其隱而藏也何所託而逃其出而顯也何所求而期其具鬬之性也果有何不平而含忿其見鬬之形也果爲誰効力而揚威其鬬而勇也果何慕于受賞其鬬而怯也果何乞于垂悲嗚呼噫嘻萬物一府古來共盡動息由時行藏皆運雖遭際之或異實化歸之俱順彼寓形宇內固已渺乎爾託鳴長夜復能幾何慨寒風兮將至傷留連兮無多喁吁啾唧悽清宛轉一唱三歎重于是乎有感

蟋蟀部藝文二（詩詞）

促織　　唐杜甫

促織甚微細哀音何動人草根吟不穩牀下夜相親
久客得無淚故妻難及晨悲絲與急管感激異天眞

莎雞　　宋張耒

金風肇殘伏玉樹先秋涼嚶嚶草間蟲感時振衣裳
楚客萬里思夜吟怨蔾牀勞勞終夕語共此簷月光
孤輪曳獨繭折管韻哀鏘辛苦幽父老無衣畏風霜

聞蛩有感　　前人

遙夜飛螢動秋思獨臥空山驚晚歲可堪六月已聞蛩日暮咿咿向庭際關河多風氣蕭索碧樹先秋早搖落鳴機夜織常怨寒白紵吳衫苦輕薄年年促織誰最悲堂上美人愁翠眉擣砧搗練對殘月玉筯啼紅裁遠衣唐風詩人勸其主行邁苦遲嗟歲暮山城聽汝已三年三年白髮多于故飄飄秋夢到江湖我欲東歸鱠碧鱸安能爲爾將雙淚歲歲風前沾客裾

織促

蘇軾

月叢號耿耿露葉泣溥溥夜長不自煖那憂公子寒

聞促織

王令

衰草風來響不知破窻燈滅月藏輝白頭老婦無機織臥聽鄰兒慢擣衣

促織

張喬

念爾無機自有情迎寒辛苦弄梭聲椒房金屋曾何織偏向貧家壁下鳴

蛩

岳珂

春蠶繰繭白如霜機婦停機待天涼井蛩一夜秋已至寸絲千結縈柔腸催租吏嚚翁媪怒裘葛未成心

轉苦篝燈促織永夜忙悔殺比鄰日長語

蛩　朱繼芳

一蛩何唧唧吟落兒童心只在竹籬外篝燈無處尋

蛩　葉茵

壁間吟不待秋時吟苦中宵動客悲勸汝不須催婦織家家五月賣新絲

蟋蟀　明鎮國中尉頤㙂

蟋蟀鬭何事哀音入夜偏寥寥閑永漏切切亂鳴絃乍逐微風斷還從疎雨連閨中有思婦怪爾不成眠

哀蛩吟　王廣洋

西風院落無人語白露冷冷滴秋宇仰見月明河漢高咿軋哀蛩弄機杼咿軋咿軋機杼鳴綺窻飛度玉梭輕同聲合奏思無限萬緒千端織不成芳蘭夕氣浮金井寶鴨沉煙翠衿冷蕩子從軍去不歸妾身抱恨愁孤影此時此夜聞此聲更長夢短難爲情銀缸暗擊玉釵碎錦瑟斜移金雁橫金雁斜橫飛不起漫索餘音滿人耳梨雲化作陽臺夢家書望絕湘江鯉湘江水流東復深蕩子不歸勞妾心故將鮫人萬斛

淚寫入哀蛩腸斷吟

寒蛩　王龍起

寂寂冬夜長燈火輝微光寒蛩窗外鳴皎皎月入房何由迫人耳髣髴在我牀感懷難就寐曳屨步中堂凭欄細傾聽忽繞樓上梁風多不成曲啾唧愁予腸伊伊重縷縷持此爲誰傷空簷鐵馬動悲聲相抑揚正當霜漏盡幽咽倍凄涼

蟋蟀　潘亭

愁對燈前影時聞牀下聲要知因物付何用不平鳴斷續許多意凄涼無限情誰家急砧杵海內已休兵

觀鬬蟋蟀　頓銳

蟋蟀著豳風梟壤恆食息迎陰已振羽欲鳴先鼓翼候氣感化機吟秋率其職于世無所爭豈有剛脅力都緣助人意自負萬夫特見敵豎兩股怒鬚如卓棘昂藏忿塞胷彭亨氣填臆將搏必踞蹲思奮肆陵逼既却還直前已困未甘蹐雄心期決勝壯志冀必克依稀觸與蠻蝸角並開國人生亦類斯隙駒爭得失知雄守其雌老氏有淵識

促織　王醇

風露漸凄緊家家促織聲牆根童夜伏草際火低明
入手馴難得當場怒不平秋高見餘勇一憶度遼兵

齊天樂（賦蟋蟀）　宋姜夔

庾郎先自吟愁賦凄凄更聞私語露濕銅鋪苔侵石井都是曾聽伊處哀音似訴正思婦無眠起尋機杼曲曲屏山夜涼獨自甚情緒　西窻又吹暗雨爲誰頻斷續相和砧杵候館吟秋離宮弔月別有傷心無數豳詩漫與笑籬落呼燈世間兒女寫入琴絲一聲聲更苦

蟋蟀部紀事

開元天寶遺事每至秋時宮中妃妾輩皆以小金籠捉蟋蟀閉于籠中置之枕函畔夜聽其聲庶民之家皆效之也

宋史賈似道傳襄陽圍已急似道日坐葛嶺起樓閣亭榭取宮人娼尼有美色者爲妾日淫樂其中惟故博徒日至縱博人無敢窺其第者其妾有兄來立府門若將入者似道見之縛投火中嘗與羣妾踞地鬭蟋蟀所狎客入戲之曰此軍國重事邪

帝城景物略七月十五日上墳如清明時或製小袋以往祭甫訖輒于墓次掏促織滿袋則喜秫竿肩之以歸是月始鬬促織壯夫士人亦爲之鬬有場場有主者其養之又有師鬬盆筒罐無家不貯焉

庚己編吳俗喜鬬蟋蟀多以決賭財物于里人張廷芳者好此戲爲之輙敗至鬻家具以償焉歲歲復然遂蕩其產素敬事元壇神乃以誠禱訴其困苦夜夢神曰爾勿憂吾遣黑虎助爾今化身在天妃宮東南角樹下汝往取之張往掘土得一蟋蟀深黑色而甚大用以鬬無弗勝者旬日間獲利如所喪者加倍至冬促織死張慟哭以銀作棺葬之

相城劉浩性好鬬促織嘗侵晨出婁門見水濱一大蜂以身就泥中輾轉數四起集敗荷葉上心竊怪之還過其地見蜂猶在身已化爲促織頭足猶蜂也持歸養之經日脫去泥殼則純變矣健而善鬬所當無不勝者物數之相感化固然

蟋蟀部雜錄

易通繫卦蟋蟀之蟲隨陰迎陽居壁向外趣婦女織績女工之衆今失節不居壁女工不成有淫泆之行因夜爲姦故爲門戸夜開門戸人所由出入今夜不閉門非也

易通卦驗立秋蜻蛚鳴白露下蜻蛚上堂

詩紀曆樞立秋促織鳴女工急促之候也

春秋潛潭巴蟋蟀來天子無遠兵

楚辭澹容與而獨倚兮蟋蟀鳴于西堂

易林莎雞振羽爲季門戶新沐彈冠仲父悅喜

鹽鐵論蜻蛚鳴衣裘成

論衡變動篇夏末蜻蛚鳴寒螿啼感陰氣也

搜神記腐草之爲螢也朽葦之爲蛬也羽翼生焉眼目成焉心智在焉此自無知化爲有知而氣易也鶴之爲麞也蛬之爲蝦也不失其血氣而形性變也

蠡海集馬蜥之蟲至秋而鳴秋之令金也蟲色綠木也金木相軋以爲聲然以兩股擊翼而鳴金木傍擊之謂也或難之曰螳蜋蚱蜢亦色綠何以不鳴予應之曰螳蜋常有怒攫之勢專食生蟲其氣已散爲殺氣故不鳴也蚱蜢性卑潛于草間陰勝也亦不鳴蟬近陽依于木以陰而爲聲蟬則腹板鳴蛩近陰依于土以陽而爲聲蛩則背翅鳴蟬陽性和此息而彼作蛩陰性妒相遇必爭鬬

老學菴筆記詩正義曰絡緯鳴嬾婦驚宋子京秋夜詩云西風已飄上林葉北斗直掛建章城人間底事最堪恨絡緯啼時無婦驚其妙于用事如此

謝氏詩源袁瓘秋日詩曰芳草不復綠王孫今又歸

人都不解施應見之曰王孫蟋蟀也

玉笑零音以蟋蟀代簫管道責之心實有契于定慧螽斯春黍雖不足以濟饑而惰農媿矣莎雞促織雖不足以濟寒而懶婦驚矣

筆記鶺鴒鳴春蟋蟀吟夏蜩蟧喝秋螳子戰陰非有命之者氣自動耳

珍珠船淮南子以蛩爲蠛蠓

太平清話蝴蝶絡緯蟋蟀以鬚交

蟋蟀部外編

續異記徐邈晉孝武帝時爲中書侍郞在省直左右人恆覺邈獨在帳內似與人共語有舊門生一夕伺之無所見天時微有光始窻戶瞥觀一物從屏風裏飛出直入前鐵鑊中仍逐視之無餘物唯見鑊中聚菖蒲根下有大靑蚱蜢雖疑此爲魅而古來未聞但摘除其兩翼至夜遂入邈夢云爲君門生所困往來道絕相去雖近有若山河邈得夢甚悽慘門生知其意乃微發其端邈初時疑不卽道語之曰我始來直

者便見一青衣女子作兩髻姿色甚美聊試挑謔卽來就己且愛之仍溺情亦不知其從何而至此兼告蓼門生因具以狀白亦不復追殺蚱蜢

蟲豸部彙考

釋名

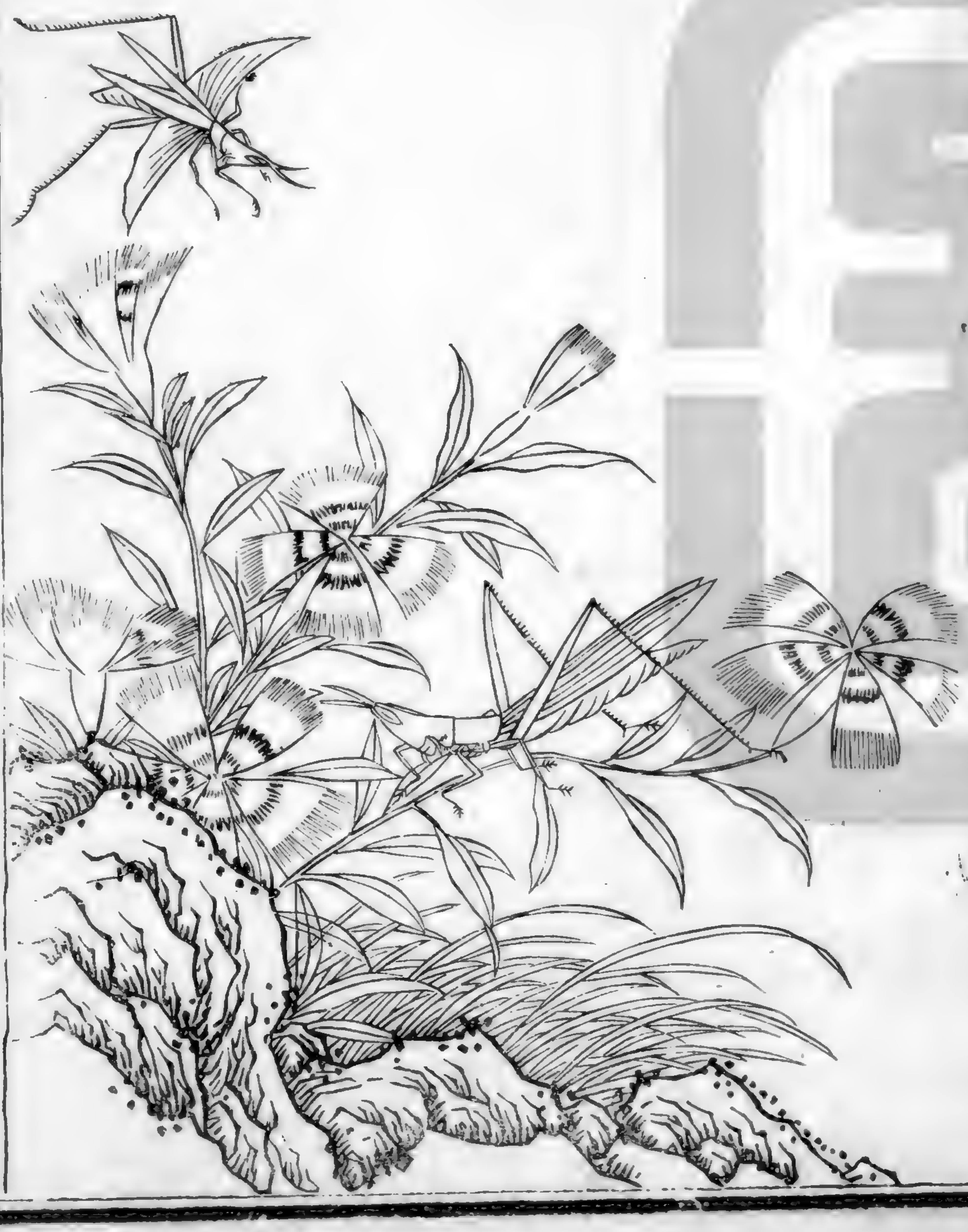
螽斯（詩經）
阜螽（詩經）
負蠜（爾雅）
蜙蝑（爾雅）
螇蚸（爾雅）
蠰谿（爾雅）
𧒂蝑（方言）

草蟲（詩經）
斯螽（詩經）
蜤螽（爾雅）
蟿螽（爾雅）
土螽（爾雅）
舂黍（方言）
蜙𧒂（方言）

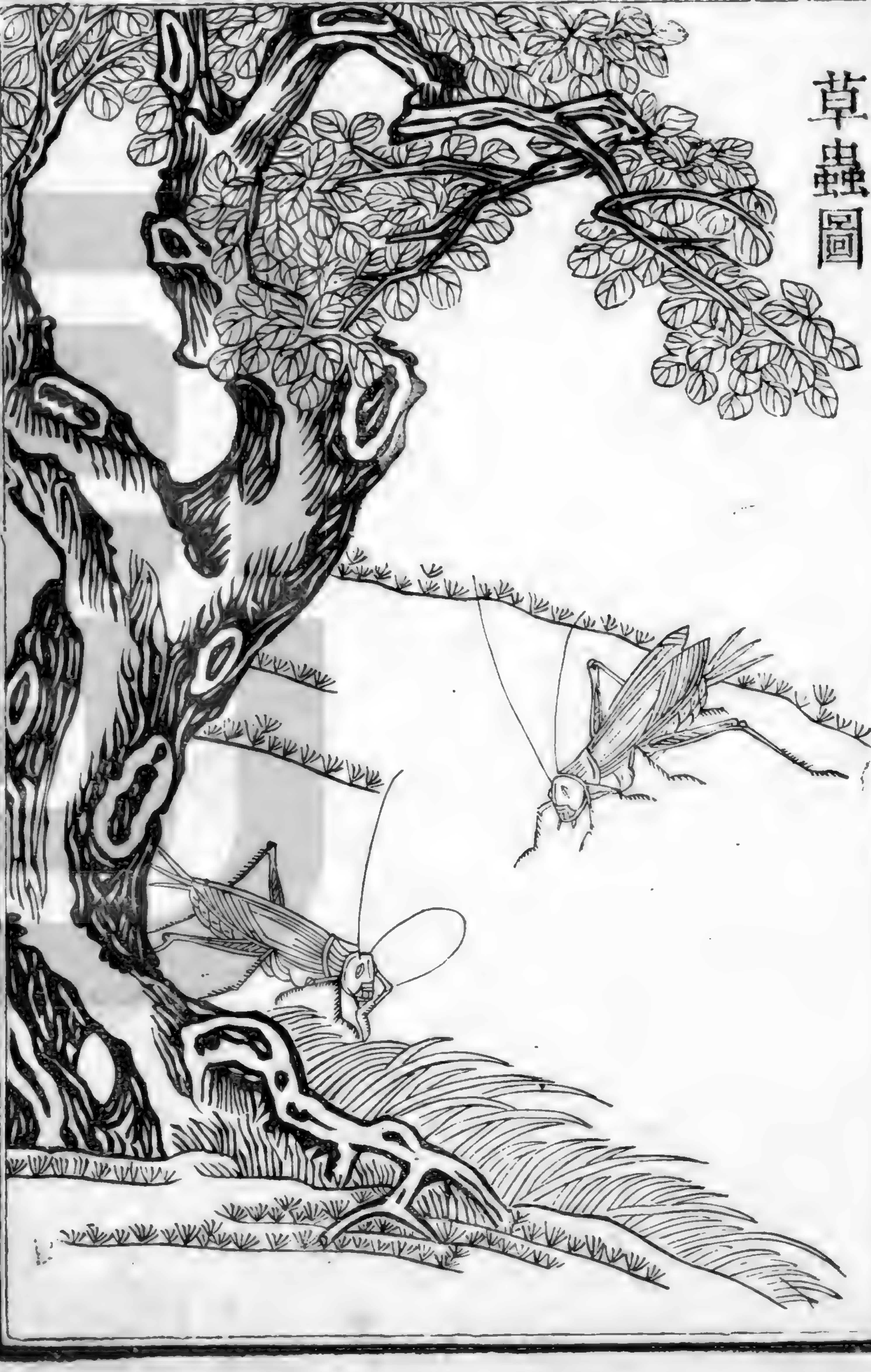
蚝蛨（方言）蚱蜢（本草綱目）

草螽（本草綱目）

斯螽圖



草蟲圖



詩經

周南螽斯

螽斯羽詵詵兮宜爾子孫振振兮（注疏）一名斯螽七月詩云斯螽動股是也（正義）此言螽斯七月言斯螽文雖顛倒其實一也故釋蟲云蜇螽蚣蝑舍人曰今所謂春黍也（朱注）蝗屬長而青長角長股能以股相切作聲一生九十九子（大全）或問螽即是春秋所書之螽切疑斯字只是語辭朱子曰詩中固有以斯爲語辭者如鹿斯之奔湛湛露

斯之類是也然七月詩乃云斯螽動股則恐螽斯是名也

召南草蟲

喓喓草蟲趯趯阜螽

（傳）喓喓聲也草蟲常羊也趯趯躍也阜螽蠜也（箋）草蟲鳴阜螽躍而從之異種同類（正義）定本云阜螽蠜依爾雅云則俗本云蠜螽者衍字也（朱注）草蟲蝗屬奇音青色阜螽蠜也（大全）華谷嚴氏曰負螽也蠜也卽螽斯也山陰陸氏曰草蟲鳴阜螽躍而從之故負螽曰蠜草蟲謂之負蠜

豳風七月

五月斯螽動股

（傳）斯螽蚣蝑也（朱注）斯螽莎鷄蟋蟀一物隨時而異變化而易其名動股始躍而以股鳴也（大全）華陽范氏曰五月而陰生動股氣使之然也

爾雅

釋蟲

蛗螽蠜

註 詩曰趯趯阜螽

草螽負蠜

註 詩曰喓喓草蟲謂常羊也

蜇螽蜙蝑

註 蜙蠑也俗呼蝽蟍

蟿螽螇蚸

註 今俗呼似蜙蠑而細長飛翅作聲者爲螇蚸

土螽蠰谿

註 似蝗而小今謂之土蝶 疏 阜螽之族厥類實繁此辨之也阜螽一名蠜李巡曰蝗子也許慎云蝗螽也蔡邕云螽蝗也明是一物草蟲一名負蠜一名常羊蜇螽周南作螽斯七月作斯螽雖字異文倒其實一也一名蜙蝑一名蜙蠑一名蝽蟍蟿螽一名螇蚸形似蜙蠑而細長飛翅作聲者是也土螽一名蠰谿今謂之土蝶江南呼虴蛨又名蚱蜢似蝗細小善跳者也註詩云喓喓草蟲趯趯阜螽者召南草蟲篇文

強醜捋

註　以脚自摩捋　疏　此辨蟲屬所好之不同醜類也

螽斯之類好以脚自摩捋

方言

螽斯雜釋

春黍謂之䗥蝑

又名蜙䗥江東呼虴蛨

毛詩陸疏廣要

螽斯

爾雅曰螽蜙蝑也揚雄云春黍也幽州人謂之春箕春箕即春黍蝗類也長而青長脚長股青色黑斑其股是玳瑁文五月中以兩股相槎作聲聞數十步

鄭註蜙蝑音嵩胥一名蜙䗥即一種大青蚱蜢股長而鳴甚響毛傳曰螽斯蜙蝑也郭璞方言云江東之人呼爲虴蜢爾雅翼動股蝗屬也春秋書螽在秋者四在八月者三在九月十月者一在十二月者二在十二月者乃失閏之過其餘八九十月者蓋夏之六七八月也螽類羣盛故有雨螽于宋言自上而下衆多之甚故以雨言之今蝗之盛或

蔽天其過河皆相銜而過亹亹不絕說文蝗螽也考工記股鳴蚣蝑動股屬朱註螽斯蝗屬一生九十九子詩紀蘇氏曰螽斯一生八十一子詩緝曰螽斯蝗也蠜也斯語助也即阜螽也非七月所謂斯螽也螽蝗生子最多信宿即羣飛因飛而見其多故以羽言之喻子孫之衆多也今考爾雅云𧒂螽蠜李氏陸璣許氏蔡邕之說阜螽即蝗也蠜也螣也同是一物爾雅又云蜇螽蚣蝑此別是一物蝗之類也螽斯即阜螽非蜇螽也毛氏誤以此螽斯爲蚣蝑孔氏因之遂以螽斯斯螽爲一物斯語助猶鷺斯鹿斯也春秋書螽即蝗也蘇氏謂螽斯一生八十一子朱氏云一生九十九子今俗言蝗一生百子不必以定數言之但以生子多者莫如蝗耳鄭箋云凡物有陰陽情欲者無不妒忌唯蚣蝑否耳各得受氣而生子故能詵詵然衆多玉堂閒話云螽斯蝗屬或曰魚卵所化每歲生育或三或四每一生其卵盈百自卵及翼凡一月而飛羽翼未成跳躍而行

按螽斯之類實煩爾雅並列五種一曰𧒂螽蠜詩云趯趯阜螽者是也一曰草螽負蠜詩云喓喓草蟲者是也一曰蜇螽蜙蝑詩云螽斯羽者是也又有所謂蟿螽螇蚸者形似蜙蝑而細長飛翅作聲者也又有所謂土螽蠰谿者今謂之土蝶江南呼虴蛨又名蚱蜢似蝗細小善跳者也此二種經文不載爾雅又云螽醜奮蓋謂螽蝗之類好奮迅作聲而飛者也又云強醜捋蓋謂螽斯之類好以脚自摩捋者也分疏甚明不知諸家何故相駁相涵總之螽蝗蓋蝗屬曰屬則似是而非者也必欲指爲介蟲之孽尤爲可怪

喓喓草蟲

草蟲長羊也大小長短如蝗奇音青色好在茅草中今人以蝗子爲螽子兗州人謂之螣

趯趯阜螽

阜螽蝗子一名負蠜今人謂蝗子爲螽子兗州人謂之螣

爾雅云𧒂螽蠜郭註詩曰趯趯阜螽邢疏云阜螽

之族厥類實煩螽一名蠜李巡曰蝗子也許慎云蝗螽也蔡邕云螽蝗也明是一物鄭註阜螽蝗也本草云阜螽蚯蚓二物異類同穴爲雄雌令人相愛五月五日收取夫妻帶之阜螽如蝗蟲東人呼爲蚱蜢有毒有黑斑者候交時取之爾雅翼食葉曰蟘蟘之字又作螣其種類不一故曰百螣時起許氏以爲百螣動股蝗屬也時起害稼動股則阜螽阜螽則今螽蟲也劉向以爲介蟲之孽蚓雖微物其啓閉有時故月令孟夏螻蟈鳴後五日蚯蚓出冬至之日蚯蚓結皆以紀候夏夜好鳴于草底江東謂之歌女或曰鳴砌詩喓喓草蟲廣雅云負蠜蟅也飛蟅飛蠊也左傳有蜚杜註云蜚負蠜疏負蠜歲時常有非災蟲蜚一名負盤此註相涉誤爲蠜耳陳藏器云飛蠊一名負盤蜀人食之辛辢左傳蜚不爲災杜註云蜚負蠜也如蝗蟲又夜行一名負盤即竈盤蟲也名字及蟲相似終非一物也

按螽與草蟲與阜螽確是三物嚴華谷以爲一物

誤矣但爾雅謂草螽是負蠜陸璣謂阜螽是負蠜豈形狀相似故未精別也至左傳所載之螽是臭蟲爾雅所謂蠦蜰本草所謂飛蠊廣雅諸書所謂蟅飛䗪飛蠊香娘子竈盤蟲皆是物也應謂之負盤不應謂之負蠜因漢書及左傳註多作負蠜後人之惑滋甚遂有認負盤爲阜螽者若陸佃謂阜螽爲蚯蚓羅願謂草蟲爲蚯蚓堪爲大噱

倦遊雜錄

草螽

嶺南草螽曰茅蝦

埤雅

螽

螽斯蟲之不妒忌一母百子者也故詩以爲子孫衆多之況鵲巢言夫人德如鳲鳩能均養七子而已是詩乃稱后妃之子孫衆多如此者蓋太姒則百斯男文王之所以聖也文王之所以聖者天道也召南則人道而已何足以語此華封人曰祝聖人多男子堯曰辭多男子則多懼華封人曰始也我以汝爲聖人

邪令然君子也詩曰五月斯螽動股言螽斯股成而奮迅也爾雅曰螽醜奮蓋于是時股成而奮迅之則方春尚弱也故列子以爲臣力折春螽之股堪秋蟬之翼蔡邕月令曰其類乳于土中深埋其卵江東謂之蚱蜢善害田稗公羊曰蝝何以書記災也字蓋從冬冬終也至冬而終故謂之螽魯十月而有螽孔子曰火伏而後蟄者畢今火猶西流再失閏也

阜螽

今謂之蚱蜢亦跳亦飛不能遠青色爾雅曰蛗螽蠜草蟲負蠜蓋草蟲鳴阜螽躍而從之故阜螽曰蠜草蟲謂之負蠜也詩曰喓喓草蟲趯趯阜螽言大夫妻求而往疾于聽從如此杕杜之詩亦云者蓋言赫赫南仲薄伐西戎故從役之大夫婚姻得以及時如召南之世也夫豈特大夫而已蓋其下者歸亦以時得及婚姻祭祀耕蠶之事故曰春日遲遲卉木萋萋倉庚喈喈采蘩祁祁赫赫南仲玁狁于夷也一曰蚯蚓即負螽也亦以離應草蟲鳴于上風負螽鳴于下風而風化博物志云蜾蠃亦取阜螽子呪而成己子

本草綱目

釋名

李時珍曰此有數種𧒂螽總名也江東呼爲蚱蜢謂其瘦長善跳窄而猛也螽亦作蝩

集解

陳藏器曰蝗螽狀如蝗蟲有異斑者與蚯蚓異類同穴爲雌雄得之可入媚藥

李時珍曰蝗螽在草上者曰草螽在土中者曰土螽似草螽而大者曰螽斯似螽斯而細長者曰蟿螽爾雅云𧒂螽蠜也草螽負蠜也斯螽蜙蝑也蟿螽螇蚸也土螽蠰螇也數種皆類蝗而大小不一長角修股善跳有青黑斑數色亦能害稼五月動股作聲至冬入土穴中芒部夷人食之蔡邕月令云其類乳于土中深埋其卵至夏始出陸佃云草蟲鳴于上風蚯蚓鳴于下風因風而化性不忌而一母百子

氣味

辛有毒

主治

陳藏器曰五月五日候交時收取夫婦佩之令相愛媚

蛗螽部紀事

列子仲尼篇公儀伯以力聞諸侯堂谿公言之於周宣王王備禮以聘之公儀伯至觀形懦夫也宣王心惑而疑曰女之力何如公儀伯曰臣之力能折春螽之股堪秋蟬之翼

左傳文公三年秋雨螽于宋隊而死焉注螽飛至宋隊地而死若雨

漢書五行志哀公十二年螽是時哀用田賦劉向以爲春用田賦冬而螽十三年九月螽十二月螽比三

螽虐取於民之效也

家語辨物篇季康子問于孔子曰今周十二月夏之十月而猶有螽何也孔子對曰丘聞之火伏而後蟄者畢今火猶西流司歷過也季康子曰所失者幾月孔子曰于夏十月火既沒矣今火見再失閏也

魏書張祚傳祚字太伯既統任自稱大將軍涼州牧涼公專爲姦虐駿及重華子女未嫁者皆淫之涼州人士咸賦牆茨初重華末年有螽斯蟲集安昌門外緣壁逆行都尉常據諫曰螽斯是祚小字今乃逆行災之大者願出之重華曰子孫繁昌之徵何爲災也吾昨夢祚攝位方委以周公之事輔翼世子而祚終殺曜靈也

阜螽部雜錄

春秋佐助期螽之爲蟲赤頭甲身而翼飛行陰中陽也螽之爲言衆暴衆也

蟲豸部外編

續異記徐邈晉孝武帝時爲中書侍郎在省直左右人恆覺邈獨在帳內似與人共語有舊門生一夕伺之無所見天時微有光始窻戶瞥觀一物從屏風裏飛出直入前鐵鑊中仍逐視之無餘物唯見鑊中聚菖蒲根有大青蚱蜢雖疑此爲魅而古來未聞但摘除其兩翼至夜遂入邈夢云爲君門生所困往來道絕相去雖近有若山河邈得夢甚悽慘門生知其意乃微發其端邈初時疑不卽道語之曰我始來直者

便見一青衣女子作兩髻姿色甚美聊試挑謔即來就己且愛之仍溺情亦不知其從何而至此兼告夢門生因具狀以白亦不復追殺蚱蜢

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十六卷目錄

蝗部彙考

蝗圖
詩經（小雅大田）
禮記（月令）
爾雅（釋蟲）
方言（蝗　雜釋）
述異記（蝗）

毛詩陸疏廣要 去其螟螣及其蟊賊
埤雅 螟
爾雅翼 螟 蟘
本草綱目 蝗

蝗部藝文一
論衡商蟲篇 後漢王充
與西陽令孔德琰書 魏應璩

蝗部藝文二 詩
答朱宷捕蝗詩 宋歐陽修
捕蝗詩示尚書郭敦 明宣宗

蝗部紀事
蝗部雜錄
蝗部外編

竹蝨部彙考
圖缺
本草綱目 釋名 集解 氣味 主治 附方

竹蝨部雜錄

芫青部彙考

圖缺

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　附方）

樗雞部彙考

圖缺

本草綱目（釋名　集解　修治　氣味　主治　發明　附方）

棗貓部彙考

圖缺

本草綱目（集解　主治）

蠋部彙考

圖缺

詩經（豳風東山）

爾雅（釋蟲）

埤雅（蠋）

爾雅翼（蜀）

本草綱目（枸杞蟲集解　氣味　主治）

葛上亭長部彙考

圖缺

本草綱目（釋名　集解　修治　氣味　主治　發明　附方）

斑蝥部彙考

圖缺

本草綱目（釋名　集解　修治　氣味　主治　發明　附方）

禽蟲典第一百七十六卷

蝗部彙考

釋名

螟（詩經）　　螣（詩經）

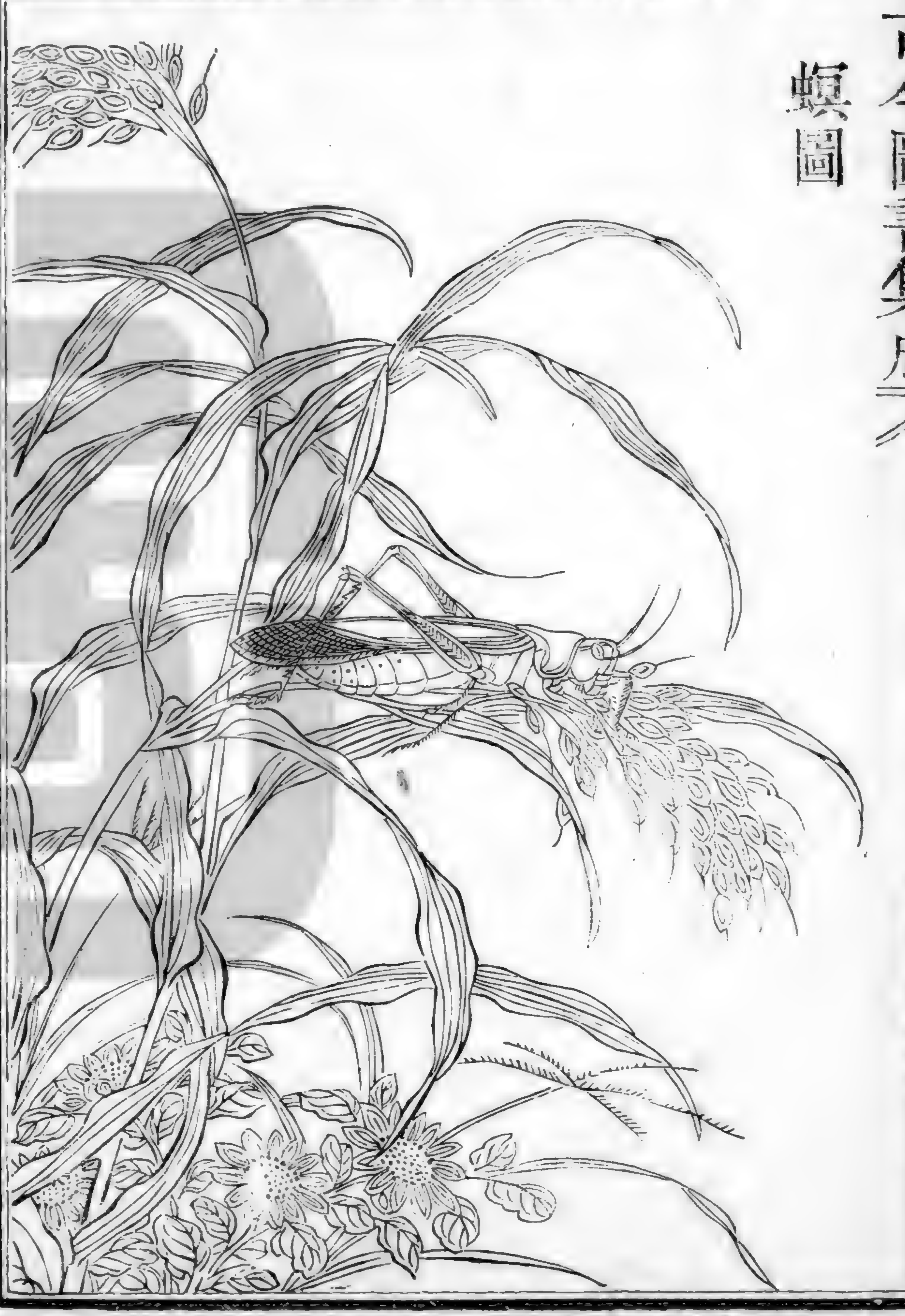
蟊（詩經）　　賊（詩經）

蝝（爾雅）　　蝮蜪（爾雅）

蟒（方言）　　蚮（方言）

蟅蟒（方言）　　蟥蟲（蟥音橫）　爾雅翼

螟圖



詩經

小雅大田

去其螟螣及其蟊賊無害我田穉田祖有神秉畀炎火

傳　食心曰螟食葉曰螣食根曰蟊食節曰賊

禮記

月令

仲春行夏令蟲螟爲害

疏　蟲螟爲害地災（陳註）螟食苗心者

孟夏行春令則蝗蟲爲災

（註）寅之氣乘之也必以蝗蟲爲災者寅有啓蟄之氣行於初暑則當蟄者大出矣（疏）蝗蟲爲災地災

仲夏行春令百螣時起

（註）螣蝗之屬言百者明衆類並爲害（疏）百螣時起地災（陳註）螣食苗葉之蟲也百螣者言害稼之蟲非一類

仲冬行春令則蝗蟲爲敗

（註）當蟄者出卯之氣乘之也

爾雅

釋蟲

蝝蝮蜪

（註）蝗子未有翅者外傳曰蟲舍蚳蝝（疏）蝝一名蝮蜪蝗子未有翅者春秋宣十五年冬蝝生是也（註）外傳曰蟲舍蚳蝝者此魯語也里革諫宣公之辭也韋氏解曰蚳螘子也可以爲醢蝝蝮蜪也可食舍不取也

食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊

（註）分別蟲啖食禾所在之名耳皆見詩（疏）此分別蟲所啖食禾所在之名也李巡曰食禾心爲螟言其姦冥冥難知也食禾葉者言假貸無厭故曰蟘也食禾節者言貪狠故曰賊也食禾根者言其稅取萬民財貨故云蟊也孫炎曰皆政貪所致因以爲名也郭璞直以蟲食所在爲名而李巡孫炎並因託惡政則災由政起雖以食所在爲名而所在之名緣政所致理爲兼通也

方言

蝗雜釋

蟒

即蝗也

宋魏之間謂之蟘南楚之外謂之䗪蟒或謂之蟒或謂之螣

述異記

蝗

江中魚化爲蝗而食五穀者百歲爲鼠

毛詩陸疏廣要

去其螟螣及其蟊賊

螟似虸蚄而頭不赤螣蝗也賊桃李中蠹蟲赤頭身長而細耳或說云蟊螻蛄食苗根爲人害許愼云吏冥冥犯法卽生螟吏乞貸則生蟘吏抵冒取人財則生蟊舊說云螟螣蟊賊一種蟲也如言寇賊姦究內外言之耳故犍爲文學曰此四種蟲皆蝗也實不同故分釋之

鄭註螟極纖細在苗之心若木中有蠹然今農家忌大小暑日降一種霏微者云卽此蟲降也蟘詩作螣一種蟲似螟蛉食苗葉而捲爲房蟘卽草蟲類雖亦食葉好食節蟊未詳陸璣謂螻蛄攄螻蛄雖穴土而居然亦取葉于穴中而食之元不食根唯陸田有之毛傳朱傳俱云食心曰螟食葉曰螣食根曰蟊食節曰賊

按螟螣蟊賊爾雅注疏合釋甚詳明諸家亦無異說但食心曰螟食葉曰螣說文又謂食穀葉曰螟食苗葉曰蟘差不同爾据陸氏謂蟊是螻蛄本草云螻蛄一名蟪蛄一名天螻爾雅云螜天螻月令

云孟夏螻蟈鳴者是也豈在槁壤則爲螻蛄在平疇則食苗根耶但目擊螻蟈穴土而居遇水卽出豈能在水土中食苗根而爲人患耶

埤雅

螟

食心曰螟食葉曰蟘食節曰賊食根曰蟊爾雅所謂食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊許愼說文以爲吏冥冥犯法卽生螟乞貸卽生蟘抵冒取民財則生蟊然則靈芝朱草秬秠之鍾其美與螟蟘之鍾其惡雖不同其繫王者之政一也淮南子曰枉法令卽多蟲螟其以此乎蟘則蝗也蝗字从皇今其首腹皆有王字未燭厥理也或曰蝗卽魚卵所化列子曰魚卵之爲蟲蓋謂是也俗云春魚遺子如粟埋于泥中明年水及故岸則皆化而爲魚如遇旱乾水縮不及故岸則其子久閣爲日所暴乃生飛蝗故詩曰衆維魚矣實爲豐年說者以爲陰陽和則魚衆多矣故豐年夢魚理或然也詩曰去其螟螣及其蟊賊無害我田稺苗而未秀爲稺韓詩曰稺幼稼也蓋蟊賊螟蟘尤爲

稺禾之害字說云蟘食苗葉無傷于寔若蟘可貸也賊食苗節賊苗蟊食根如鋸所植螟食心不可見

爾雅翼

螟

古者言螟螣蟊賊者曰食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊耳乃未始的言其狀惟五行志稱視之不明時則有蠃蟲之孼謂螟螣之類當死不死不當生而生或多故爲災聽之不明時則有介蟲之孼蠭蜚蝝之類或曰蝝螟之始生屬蠃蟲之孼然則但知螟螣之爲蠃螽蝝之爲介而已今食苗心者乃無足小青蟲旣食其葉又以絲纏集衆葉使穗不得展江東謂之蟥蟲音若橫逆之橫言其橫生又能爲橫災也然按蝗字通有橫音以爲物雖不同皆害稼之屬也漢孔臧蓼蟲賦曰爰有蠕蟲厥狀似螟是螟爲無足蟲也

蟘

食葉曰蟘又曰食穀葉曰螟食苗葉曰蟘蟘之字又作螣其種類不一故曰百螣時起許氏以爲百螣動股蝗屬也時起害稼動股則阜螽阜螽則今蝩蟲也

劉向以爲介蟲之孽春秋書螽在秋者四在八月者三在九月十月者一在十二月者二惟十二月者乃是失閏之過其餘八月九月十月者蓋夏之六月七月八月也螽類群盛故有雨螽于宋言自上而下衆多之甚故以雨言之今蝗之盛或蔽天其過河皆相銜而過亹亹不絕詩曰后妃子孫衆多言若螽斯羽詵詵兮宜爾子孫繩繩兮此之謂也說文螟蟲食穀葉者吏冥冥犯法則生螟蟘蟲食苗葉者吏乞貸則生蟘京房易傳曰臣安祿茲謂貪厥災蟲食根德無常茲謂煩蟲食葉不絀無德蟲食本與東作爭茲謂不時蟲食節蔽惡生孽蟲食心王充論衡曰變復之家謂蟲食穀者吏貪很所致也蟲頭赤者武官黑者文吏按蟲頭赤身白頭黑身黃復應何官耶

本草綱目

蝗

蝗亦螽類大而方首首有王字沴氣所生蔽天而飛性畏金聲北人炒食之一生八十一子冬有大雪則入土而死

蝗部藝文一

論衡商蟲篇　後漢王充

變復之家謂蟲食穀者部吏所致也貪則侵漁故蟲食穀身黑頭赤則謂武官頭黑身赤則謂文官使加罰于蟲所象類之吏則蟲滅息不復見矣夫頭赤則謂武吏頭黑則謂文吏所致也時或頭赤身白頭黑身黃或頭身皆黃或頭身皆青或皆白若魚肉之蟲應何官吏時或白布豪民猾吏被刑乞貸者威勝于官取多于吏其蟲形象何如狀哉蟲之滅也皆因風

雨案蟲滅之時則吏未必伏罰也陸田之中時有鼠水田之中時有魚鰕蟹之類皆爲榖害或時希出而蹔爲害或常有而爲災等類衆多應何官吏魯宣公履畝而稅應時而有蝝生者或言若蝗蝗時至蔽天如雨集地食物不擇榖草察其頭身象類何吏變復之家謂蝗何應建武三十一年蝗起太山郡西南過陳留河南遂入夷狄所集鄉縣以千百數當時鄉縣之吏未皆履畝蝗食榖草連日老極或蜚徙去或止枯死當時鄉縣之吏未必皆伏罪也夫蟲食榖自有止期猶蠶食桑自有足時也生出有日死極有月期盡變化不常爲蟲使人君不罪其吏蟲猶自亡夫蟲風氣所生蒼頡知之故凡蟲爲風之字取氣于風故八日而化生春夏之物或食五榖或食衆草食五榖吏受錢榖也其食他草受人何物倮蟲三百人爲之長由此言之人亦蟲也人食蟲所食蟲亦食人所食俱爲蟲而相食物何爲怪之設蟲有知亦將非人曰女食天之所生吾亦食之謂我爲變不自謂爲災凡含氣之類所甘嗜者口腹不異人甘五榖惡蟲之食

自生天地之間惡蟲之出設蟲能言以此非人亦無以詰也夫蟲之在物間也知者不怪其食萬物也不謂之災甘香渥味之物蟲生常多故穀之多蟲者粢也稻時有蟲麥與豆無蟲必以有蟲責主者吏是其粢鄉部吏常伏罪也神農后稷藏種之方煮馬屎以汁漬種者令禾不蟲如或以馬屎漬種其鄉部吏鮑焦陳仲子也是故后稷神農之術用則其鄉吏可免爲姦何則蟲無從生上無以察也蟲食他草平事不怪食五穀葉乃謂之災桂有蠹桑有蝎桂中藥而桑給蠶其用亦急與穀無異蠹蝎不爲怪獨謂蟲爲災不通物類之實闇于災變之情也穀蟲曰蠱蠱若蛾矣粟米饐熱生蠱夫蟲食粟米不謂之災蟲食苗葉歸之于政如說蟲之家謂粟輕苗重也蟲之種類衆多非一魚肉腐臭有蟲醢醬不閉有蟲飯溫濕有蟲書卷不舒有蟲衣襞不懸有蟲蝸疽螥螻蠘蝦有蟲或白或黑或長或短大小鴻殺不相似類皆風氣所化幷連以死生不擇日若生日短促見而輒滅變復之家見其希出出又食物則謂之災災出當有所罪

則依所似類之吏順而說之人腹中有三蟲下地之澤其蟲曰蛭蛭食人足三蟲食腸順說之家將謂三蟲何似類乎凡天地之間陰陽所生蛟蟯之類蜫蠕之屬含氣而生開戶而食食有甘不同心等欲彊大食細弱知慧反頓愚他物小大連相齧噬不謂之災獨謂蟲食穀物爲應政事失道理之實不達物氣之性也然夫蟲之生也必依溫濕溫濕之氣常在春夏秋冬之氣寒而乾燥蟲未曾生若以蟲生罪鄉部吏是則鄉部吏貪于春夏廉于秋冬雖盜蹠之吏以秋冬署蒙伯夷之舉矣夫春夏非一而蟲時生者溫濕甚也甚則陰陽不和陰陽不和政也徒當歸于政治而指謂部吏爲姦失事實矣何知蟲以溫濕生也以蠱蟲知之穀乾燥者蟲不生溫濕饐餲蟲生不禁藏宿麥之種烈日乾暴投於燥器則蟲不生如不乾暴閘喋之蟲生如雲煙以蠱閘喋准況衆蟲溫濕所生明矣詩云營營青蠅止于藩愷悌君子無信讒言讒言傷善青蠅汚白同一禍敗詩以爲興昌邑王夢西階下有積蠅矢明旦召問郎中龔遂遂對曰蠅者讒

人之象也夫矢積于階下王將用讒臣之言也由此言之蠅之爲蟲應人君用讒何故不謂蠅爲災乎如蠅可以爲災夫蠅歲生世間人君常用讒乎案蟲害人者莫如蚊蝱蚊蝱歲生如以蚊蝱應災世間常有害人之吏乎必以食物乃爲災人則物之最貴者也蚊蝱食人尤當爲災必以暴生害物乃爲災夫歲生而食人與時出而害物災孰爲甚人之病疥亦希非常疥蟲何故不爲災且天將雨螘出蚋蜚爲與氣相應也或時諸蟲之生自與時氣相應如何輒歸罪于部吏乎天道自然吉凶偶會非常之蟲適生貪吏遭署人察貪吏之操又見災蟲之生則謂部吏之所爲致也

與西陽令孔德琰書　　魏應璩

嘉麥禎祥惟日未久不圖飛蝗一旦至止知恤蒸庶念存良苗親發赫斯爰整其旅鮐背之叟皓首之嫠莫不負戈奔走于道路旌表曜于白日黿鼉震于雷動以此掃敵必將席捲況于微蟲能無驚駭卓茂治密魯恭在中牟時雖有災未若斯勤亦猶子賤鳴琴

巫馬出入勞逸有殊立功惟一重雲兆興不降靈雨麗此二災憂心忡惙逐蝗之道謹聞敎矣不審致禳將以何物文王修德以厭地震湯禱桑林致克豐雨宜修善政以慰民望

蝗部藝文二　詩

答朱寀捕蝗詩　宋歐陽修

捕蝗之術世所非欲究此語興於誰或言豐凶歲有數天孽未可人力支或言蝗多不易捕驅民入野踐其畦因之奸吏恣貪擾戶到頭斂無一遺蝗菑食苗民自苦吏虐民苗皆被之吾嗟此語祗知一不究其本論其皮軀雖不盡勝養患昔人固已決不疑秉蟊投火况舊法古之去惡猶如斯既多而捕誠未易其失安在常由遲詵詵最說子孫衆爲腹所孕多蝝蚳

始生朝畝暮已頃化一爲百無根涯口舍鋒刃疾風雨毒腸不滿疑常饑高原下濕不知數進退整若隨金鼙嗟茲羽孽物共惡不知造化其誰尸大凡萬事悉如此禍當早絕防其微蠅頭出土不急捕羽翼已就功難施只驚羣飛自天下不究生子由山陂官書立法空太峻吏愚畏罰反自欺蓋藏十不敢申一上心雖惻何由知不如寬法擇良令告蝗不隱捕以時今苗因捕雖踐死明歲猶免爲蟓菑吾嘗捕蝗見其事較以利害會深思官錢二十買一斗示以明信民爭馳斂微成衆在人力頃刻露積如京坻乃知孽蟲雖甚衆嫉惡苟銳無難爲往時姚崇用此議誠哉賢相得所宜因吟君贈廣其說爲我持之告采詩

捕蝗詩示尚書郭敦　　明宣宗皇帝

蝗螽雖微物爲患良不細其生實蕃滋殄滅端匪易方秋禾黍茂芃芃各生遂所忻歲將登奄忽蝗已至害苗及根節而况葉與穗傷哉隴畝植民命之所繫一旦盡于斯何以卒年歲上帝仁下民詎非人所致修省勿敢怠民患可坐視去螟古有詩捕蝗亦有使

除患與養患昔人論已備拯民于水火勖哉勿玩愒

蝗部紀事

漢書五行志宣公十五年冬蝝生劉歆以爲蝝蚍蠹之有翼者食穀爲災黑眚也董仲舒劉向以爲蝝螟始生也一曰螟始生是時民患上力役解于公田宣是時初稅畝稅畝就民田畝擇美者稅其什一亂先王制而爲貪利故應是而蝝生屬蠃蟲之孽

武帝元光五年秋螟六年夏蝗先是五將軍衆三十萬伏馬邑欲襲單于也是歲四將軍征匈奴元鼎五年秋蝗是歲四將軍征南越及西南夷開十餘郡元

封六年秋蝗先是兩將軍征朝鮮開三郡太初元年夏蝗從東方蜚至燉煌三年秋復蝗元年貳師將軍征大宛天下奉其役連年征和三年秋蝗四年夏蝗先是一年三將軍衆十餘萬征匈奴征和三年貳師七萬人沒不還平帝元始二年秋蝗徧天下是時王莽秉政

嚴延年傳延年爲河南太守用刑刻急時黃霸在潁川以寬恕爲治郡中亦平婁蒙豐年鳳皇下上賢焉下詔稱揚其行加金爵之賞延年素輕霸爲人及比郡爲守褒賞反在已前心內不服河南界中又有蝗蟲府丞義出行蝗還見延年延年曰此蝗豈鳳凰食邪

王莽傳地皇三年夏蝗從東方來蜚蔽天至長安入未央宮緣殿閣莽發吏民設購賞捕擊

後漢書卓茂傳茂爲密令教化大行道不拾遺平帝時天下大蝗河南二十餘縣皆被其災獨不入密縣界督郵言之太守不信自出案行見乃服焉

論衡感虛篇世稱南陽卓公爲緱氏令蝗不入界蓋

以賢明至誠災蟲不入其縣也

東觀漢記馬援爲武陵太守郡連有蝗蟲穀價貴援奏罷鹽官賑貧羸薄賦稅蝗蟲飛入海化爲魚蝦

後漢書趙憙傳憙遷平原太守青州大蝗侵入平原界輒死歲屢有年百姓歌之

宋均傳均遷九江太守中元元年山陽楚沛多蝗其飛至九江界者輒東西散去由是名稱遠近

謝夷吾傳夷吾爲壽張令（註）謝承書曰永平十五年蝗發泰山流徙郡國荐食五穀過壽張界飛逝不集

鄭弘傳弘拜騶令（註）謝承書曰弘勸行德化永平十五年蝗起太山流被郡國過騶界不集郡以狀聞詔書以爲不然遣使案行如言

虞延傳（註）謝承書曰玉兄爲陳留太守善行德教永平十五年蝗蟲起太山彌衍兗豫過陳留界飛逝不集五穀獨豐

楊厚傳永建四年厚上言今夏必盛寒當有蝗蟲之害是歲果六州大蝗

戴封傳封拜議郎遷西華令時汝潁有蝗災獨不入

西華界時督郵行縣蝗忽大至督郵其日即去蝗亦頓除一境奇之

公沙穆傳穆遷弘農令縣界有螟蟲食稼百姓惶懼穆乃設壇謝曰百姓有過罪穆之由請以身禱於是暴雨既霽而螟蟲自消百姓稱曰神明

蔡邕傳邕除爲郎中太子舍人時有蝗蟲之害邕上封事曰政有苛暴則虎狼食人貪利傷民則蝗蟲損稼臣謹條宜所施行七事表左三事求賢之道未必一途郎中張文前獨盡狂言聖聽納受臣愚以爲宜擢文右職以勸忠謇（注）漢名臣奏張文上疏其略曰春秋義曰蝗者貪擾之氣所生天意若曰貪狼之人蠶食百姓若蝗食禾稼而擾萬民續漢志曰光和元年詔問曰連年蝗蟲其咎焉在邕對曰易傳云大作不時天降災厥咎蝗蟲來河圖祕徵篇曰帝貪則政暴吏酷酷則誅慘生蝗蟲貪酷之所致也

搜神記後漢徐栩字敬卿吳由拳人少爲獄吏執法詳平遷小黃令時屬縣大蝗野無生草過小黃界飛逝不集刺史行部責栩不治栩棄官蝗應聲而至刺

史謝令還舍蝗即飛去

吳志趙達傳達治九宮一算之術究其微旨是以能應機立成對問若神至計飛蝗射隱伏無不中效或難達曰飛者固不可校誰知其然此殆妄耳達使其人取小豆數斗播之席上立處其數驗覆果信

陳留耆舊傳高順字孝甫敦厚少華子式至孝蝝蝗爲災不食式麥

南史梁鄱陽忠烈王恢傳恢子修爲梁秦二州刺史長史范洪胄有田一頃將秋遇蝗修躬至田所深自咎責功曹史瑯琊王廉勸修捕之修曰此由刺史無德所致捕之何補言卒忽有飛鳥千羣蔽日而至瞬息之間食蟲遂盡而去莫知何鳥適有臺史見之具言於帝璽書勞問手詔曰犬牙不入無以過也州人表請立碑頌德

唐書太宗本紀貞觀二年夏五月庚午以旱蝗責躬大赦

五行志貞觀二年六月京畿旱蝗太宗在苑中掇蝗祝之曰人以穀爲命百姓有過在予一人但當食我

無害百姓將吞之侍臣懼帝致疾遽以爲諫帝曰所冀移災朕躬何疾之避遂吞之是歲蝗不爲災

三年五月徐州蝗秋德戴鄜等州蝗

永淳元年三月京畿蝗無麥苗六月雍岐隴等州蝗

開元四年夏山東蝗蝕稼聲如風雨

傳信記開元初山東大蝗姚崇請分遣使捕蝗埋之上曰蝗天災也誠由不德而致焉卿請捕蝗得無違而傷義乎崇進曰臣聞大田詩曰秉畀炎火者捕蝗之術也古人行之於前陛下用之於後古人行之所以安農陛下行之所以除害臣聞安農非傷義也農安則物豐除害則人豐興農除害國之大事也幸陛下熟思之上喜曰事既師古用可救時是朕心也遂行之時中外咸以爲不可上謂左右曰吾與賢相討論已定捕蝗之事敢議者死是歲所司結奏捕蝗蟲凡百餘萬石時無饑饉天下賴焉

酉陽雜俎開元二十三年榆關有虸蚄蟲延入平州界亦有羣雀食之又開元中貝州蝗蟲食禾有大白鳥數千小白鳥數萬盡食其蟲

唐書五行志開元二十五年貝州蝗有白鳥數千萬群飛食之一夕而盡禾稼不傷

二十六年榆關虸蚄蟲害稼羣雀來食之

廣德元年秋虸蚄蟲害稼關中尤甚

興元元年秋螟蝗自山而東際于海晦天蔽野草木葉皆盡

貞元元年夏蝗東自海西盡河隴羣飛蔽天旬日不息所至草木葉及畜毛靡有孑遺餓殣枕道民蒸蝗曝颺去翅足而食之

長慶三年秋洪州螟蝗害稼八萬頃

四年絳州虸蚄蟲害稼

太和元年秋河東同號等州虸蚄蟲害稼

武宗本紀開成五年正月辛巳即皇帝位六月丙寅河北河南淮南浙東福建蝗疫州除其徭

五行志開成五年夏幽魏博鄆曹濮滄齊德淄青兗海河陽淮南號陳許汝等州螟蝗害稼占曰國多邪人朝無忠臣居位食祿如蟲與民爭食故比年蟲蝗

酉陽雜俎荊州有帛師號法通本安西人少於東天

竺出家言蝗蟲腹下有梵字或自天下來者乃忉利天梵天來者西域驗其字作木天壇法禳之今蝗蟲首有王字固自不可曉或言魚子變近之矣舊言蟲食穀者部吏所致侵漁百姓則蟲食穀蟲身黑頭赤武吏也頭黑身赤儒吏也

唐書懿宗本紀咸通十年六月戊戌以蝗旱理囚

五行志咸通十年夏陜虢等州蝗不紲無德虐取於民之罰

僖宗本紀乾符二年七月以蝗避正殿減膳

五行志光啓二年荊襄蝗米斗錢三千人相食淮南蝗自西來行而不飛浮水緣城入揚州府署竹樹幢節一夕如翦幡幟畫像皆齧去其首撲不能止旬日自相食盡

五代史梁本紀太祖開平元年八月丁卯同州虸蚄蟲生

遼史蕭文傳文知易州兼西南面安撫使高陽土沃民富吏其邑者每黷於貨民甚苦之文始至悉去舊弊務農桑崇禮教民皆化之時大旱百姓憂甚文禱

之輒雨屬縣又蝗議捕除之文曰蝗天災捕之何益但反躬自責蝗盡飛去遺者亦不食苗散在草莽爲烏鵲所食

宋史段思恭傳漢祖建國授左補闕隱帝時蝗詔徧祈山川思恭上言赦過宥罪議獄緩刑苟獄訟平允則災害不生望令諸州速法重刑無致淹濫必召和氣從之

宗室魏王廷美傳廷美子德彝判沂州時年十九飛蝗入境吏民請坎瘞火焚之德彝曰上天降災守臣之罪也乃責躬引咎齋戒致禱旣而蝗自殪

王旦傳天下大蝗使人於野得死蝗帝以示大臣明日執政遂袖死蝗進曰蝗實死矣請示於朝率百官賀旦獨不可後數日方奏事飛蝗蔽天帝顧旦曰使百官方賀而蝗如此豈不爲天下笑耶

和州志宋天禧元年蝗生卵如稻粒而細

宋史孫冲傳冲知襄州會京西蝗眞宗遣中使督捕至襄怒冲不出迎乃奏蝗惟襄爲甚而州將日置酒無卹民意帝怒命卽州置獄冲得屬縣言歲稔狀馳

驛上之時使者猶未還帝悟爲追使者答之

孫覺傳覺調合肥主簿歲旱州課民捕蝗輸之官覺言民方艱食難督以威若以米易之必盡力是爲除害而享利也守悅推其說下之他縣

司馬旦傳旦歷鄭縣主簿吏捕蝗因緣搔民旦言蝗民之仇宜聽自捕輸之官後著爲令

桑楡漫志元章米公尹雍丘時境內大蝗其鄰縣尤甚以爲雍丘之蝗被逐越界集彼境內移文米公使止其打逐米公大笑題紙尾以答之曰蝗蟲本是飛空物天遣來爲百姓災本縣若能驅得去貴司還請打過來

避暑錄話錢穆甫爲如皐令會歲旱蝗發而泰興令獨紿郡將云縣界無蝗已而蝗大起郡將詰之令辭窮乃言縣本無蝗蓋自如皐飛來仍檄如皐請嚴捕蝗無使侵鄰境穆甫得檄輒書其紙尾報之曰蝗蟲本是天災即非縣令不才既自敝邑飛去却請貴縣押來未幾傳至郡下無不絕倒

宋史趙抃傳抃以資政殿學士知杭州改青州時京

東旱蝗青獨多麥蝗來及境遇風退飛盡墮水死

趙方傳方知隨州南北初講和旱蝗相仍方親走四郊以禱一夕大雨蝗盡死歲大熟

宗室列傳希言知臨安仁和縣闢學宮四百餘畝適大旱蝗集御前蘆塲中亙數里希言欲去蘆以除害中使沮其策希言驅卒燔之

畫墁錄波唐善詞曲始爲楚州職官胡知州楷差打蝗蟲唐方少年負氣不堪其後作蝗蟲三疊且曰不是這下輩無禮都緣是我自家遭逢楷大怒科其帶禁軍隨行坐贓三十年至熙寧魏公劄子特旨改官辟充大名府簽判

高郵州志宋寧宗慶元二年秋七月飛蝗戴蛆死是夏旱飛蝗自淩塘忽入城人皆憂懼繼皆抱草死每一蝗有一蛆食其腦陳造呈郡守陳伯固詩使君手有垂雲箒虐魃妖螟掃不餘千頃飛蝗戴蛆死已濡銀筆爲君書

癸辛雜識戊戌七月武城蝗自北來蔽映天日有崔四者行田而仆其子尋訪但見蝗聚如堆阜撥視之

見其父臥地上爲蝗所埋鬚髮皆被嚙盡衣服碎爲篩網一時頃方甦晉天福中蝗食豬平原一小兒爲蝗所食吮血唯餘空皮裹骨耳

金史移剌溫傳溫歷永定震武崇義節度使移鎭武定歲旱且蝗溫割指以血瀝酒中禱而酹之既而雨霑足有羣鴉啄蝗且盡由是歲熟人以爲至誠之感云

趙鑑傳鑑大定初知寧海軍秋禾方熟子方蟲生鑑出城行視蟲乃自死

宗寧傳宗寧大定二年擢歸德軍節度使時方旱蝗宗寧督民捕之得死蝗一斗給粟一斗數日捕絕

王維翰傳泰和七年河南旱蝗詔維翰體究田禾分數以聞七月雨復詔維翰曰雨雖霑足蝗蝻遺子如何可絕舊有蝗處來歲宜菽麥諭百姓使知之

莘縣志明嘉靖九年夏五月蝗蝻自兗郡來羣隊如雲所過無遺稼比至莘知縣陳棟齋沐率邑人禱於八蜡神倏黑蜂滿野嚙蝗盡死既而雷雨交作蝗盡化爲泥田禾不至損傷咸以爲陳侯精誠所感云

城武縣志明萬曆四十五年大旱蝗蔽天賑荒直指使過庭訓奏以入粟爲庠生時謂之粟生又以捕蝗應格亦許入庠時謂之蝗生

定興縣志崇禎壬子東省及河間等處多大蝗幾幾乎震鄰矣邑境幸不被災閏七月初河內村民趙道人家種穀一段要十畝一夜苗葉都盡次日視之惟黃沙滿地三五病蝗而已其來也不知何時其去亦不知何時鄉人皆不之覺

蝗部雜錄

詩經大雅瞻卬章蟊賊蟊疾靡有夷屆

召旻章天降罪罟蟊賊內訌（注）訌潰也（大全）蟊賊之害稼亦在內而不在外也

易林螟蟲爲賊害我嘉穀中留空虛家無所食

蝗食我稻驅不可去實穗無有但見空槁

京房易傳妖害忠孝蟲食苗根

王者與諸侯爭蟲食苗節莖

孽惡生孽蟲食苗心

德無節蟲食葉

漢書五行志介蟲孽者謂小蟲有甲飛揚之類陽氣所生也於春秋爲螽今謂之蝗皆其類也

抱朴子博喻篇禁令不明而嚴刑以靜亂廟算不精而窮兵以侵鄰猶釤禾以討蝗蟲伐木以殺蠹蝎

玉堂閒話蝗之爲孽也蓋沴氣所生每生其卵盈百自卵及翼凡一月而飛羽翼未成跳躍而行謂之蝻

墨客揮犀蝗一生九十九子皆聯綴而下入地常深寸許至春暖始生初出如蠶五日而能躍十日而能飛喜旱而畏雪雪多則入地愈深不能復出蝗爲人掩捕飛起蔽天或墜陂湖間多化爲魚蝦有漁人於湖側置網蝗墜壓網至沒漁輒有喜色明日舉網得蝦數斗

鶴林玉露蝗纔飛下即交合數日産子如麥門冬之狀日以長大又數日其中出如黑蟻者八十一枚即鑽入地中若臘雪凝凍則入地愈深或不能出俗傳雪深一尺則蝗入地一丈蝗災每見于大兵之後或言戰死之士寃魂所化雖未必然然捕者往往羣呼

聚喊或不爲動若鳴金擊鼓則聳然而聽若成行列則謂殺傷沴氣之所化理或然也

蝗部外編

金壇縣志宋嘉定己巳邑旱飛蝗蔽天而下時太常丞劉宰家居草書一函命其僕至城北鍾秀橋見兩黃衣客卽跪進之至橋果見衣黃者啓書閱竟語僕曰我借路不借糧也蝗果不爲災自後有蝗必向漫塘祠祭之

竹虱部彙考

釋名

竹佛子（本草綱目）　天厭子（本草綱目）

圖缺

本草綱目

釋名

竹蝨一名竹佛子一名天厭子

竹蝨集解

李時珍曰竹蝨生諸竹及草木上皆有之初生如粉

點久便能動百十成簇形大如蝨蒼灰色或云濕熱氣化或云蟲卵所化古方未有用者惟南宮從岣嶁神書云江南巴邛吳越荆楚之間春秋竹內有蟲似蝨而蒼取之陰乾可治中風卽此也

氣味

有毒

主治

李時珍曰中風半身不遂能透經絡追涎

附方

中風偏痺半身不遂者用麻黃以湯熬成糊攤紙上貼不病一邊上下令遍但除七孔其病處不糊以竹蝨焙爲末三錢老人加麝香一錢研勻熱酒調服就臥須臾藥行如風聲口吐出惡水身出臭汗如膠乃急去糊紙別溫麻黃湯浴之暖臥將息淡食十日手足如故也（岣嶁神書）

竹虱部雜錄

東坡志林凡能動者皆佛子也竹蝨初如塗粉竹葉上爾然久乃能動者百千爲曹無非佛子者梁武帝水陸畫像有六道外者以淡墨作人畜禽獸等形罔罔然于空中也乃是佛子流浪陋劣之極至于濕生如竹蝨者尤不可得但若存若亡于冥漠間爾

芫青部彙考

釋名

青娘子（本草綱目）

圖缺

本草綱目

釋名

李時珍曰居芫花上而色青故名芫青世俗諱之呼爲青娘子以配紅娘子也

集解

別錄曰三月取暴乾陶弘景曰二月三月在芫花上花時取之青黑色蘇恭曰出寧州蘇頌曰處處有之形似斑蝥但色純青綠背上一道黃文尖喙三四月芫花發時乃生多就芫花上采之暴乾李時珍曰但連芫花莖葉采置地上一夕盡自出也餘見斑蝥

氣味

辛微溫有毒

李時珍曰芫花之功同斑蝥而毒尤猛蓋芫花有毒故也　畏惡同斑蝥

主治

別錄曰蠱毒風疰鬼疰墮胎

陶弘景曰治鼠瘻

李時珍曰主疝氣利小水消瘰癧下痰結治耳聾目翳猘犬傷毒餘功同斑蝥

附方

偏墜疼痛青娘子紅娘子各十枚白麪拌炒黃色去前二物熟湯調服立效也（談埜翁方）

目中頑翳發背膏用青娘子紅娘子斑蝥各二箇去

頭足麪炒黃色蓬砂一錢蓖仁去油五箇爲末每點少許日五六次仍同春雪膏點之膏見黃連下（普濟方）

塞耳治聾芫青巴豆仁蓖麻仁各一枚研丸棗核大綿包塞之（聖惠方）

樗鷄部彙考

釋名

紅娘子（本草綱目）　灰花蛾（本草綱目）

圖缺

本草綱目

釋名

李時珍曰其鳴以時故得鷄名廣雅作樗鳩廣志作犨雞皆訛矣其羽文彩故俗呼紅娘子灰花蛾云（按博雅釋蟲云樗鳩樗鷄也）

集解

別錄曰生河內川谷樗樹上七月采暴乾陶弘景曰今出梁州形似寒螿而小樗樹似漆而臭亦猶芫青亭長在芫葛上也蘇恭曰河內無此今出岐州此有二種以五色具者爲雄入藥良其青黑質白斑者是雌不入藥寇宗奭曰汴洛諸界尤多形類蠶蛾但腹大頭足微黑翅兩重外一重灰色內一重深紅五色皆具蘇頌曰爾雅云螒天雞郭璞註云小蟲也黑身赤頭一名莎雞又曰樗雞然今之莎雞生樗木上六月中出飛而振羽索索作聲人或蓄之樊中但頭方腹大翅羽外青內紅而身不黑頭不赤此殊不類郭說樗上一種頭翅皆赤者乃如舊說俗呼爲紅娘子然不名樗雞疑即是此蓋古今之稱不同耳李時珍曰樗即臭椿也此物初生頭方而扁尖喙向下六足重翼黑色及長則能飛外翼灰黃有斑點內翅五色相間其居樹上布置成行秋深生子在樗皮上蘇恭寇宗奭之說得之蘇頌引郭璞以爲莎雞者誤矣莎雞居莎草間蟋蟀之類似蝗而斑有翅數重下翅正

赤六月飛而振羽有聲詳見陸璣毛詩疏義而羅願爾雅翼以莎雞爲絡緯卽俗名紡絲者

修治

李時珍曰凡使去翅足以糯米或用麪炒黃色去米麪用

氣味

別錄曰苦平有小毒不可近目

主治

本經曰心腹邪氣陰痿益精强志生子好色補中輕身

別錄曰腰痛下氣强陰多精

寇宗奭曰通血閉行瘀血

李時珍曰主瘰癧散目中結翳辟邪氣療猘犬傷

發明

陶弘景曰方藥稀用爲大麝香丸用之

李時珍曰古方辟瘟殺鬼丸中用之近世方中多用蓋厥陰經藥能行血活血也普濟方治目翳撥雲膏中與芫青斑蝥同用亦是活血散結之義也

附方

子宮虛寒杏林摘要云婦人無子由子宮虛寒下元虛月水不調或閉或漏或崩中帶下或產後敗血未盡內結不散用紅娘子六十枚大黃皂莢葶藶各一兩巴豆一百二十枚爲末棗肉爲丸如彈子大以綿裹留繫用竹筒送入陰戶一時許發熱渴用熟湯一二盞解之後發寒靜睡要安三日方取出每日空心以雞子三枚胡椒末二分炒食酒下以補之久則子宮暖矣

瘰癧結核用紅娘子十四枚乳香砒霜各一錢硇砂一錢半黃丹五分爲末糯米粥和作餅貼之不過一月其核自然脫下矣（衛生易簡方）

風狗咬傷不治即死用紅娘子二箇斑蝥五箇並去翅足若四十歲各加一箇五十歲各加二箇青娘子三箇去翅足四十歲各一箇五十六歲加二箇海馬半箇續隨子一分乳香沉香桔梗各半分酥油少許爲末十歲者作四服十五歲作三服二十歲作二服三十歲作一服（談埜翁方）

橫痃便毒雞子一箇開孔入紅娘子六箇紙包煨熟去紅娘子食雞子以酒下小便淋瀝出膿血即愈（陸氏積德堂方）

棗貓部彙考

圖缺

本草綱目

集解

李時珍曰棗貓古方無考近世方廣丹溪心法附餘治小兒方用之註云生棗樹上飛蟲也大如棗子青灰色兩角采收陰乾用之

主治

李時珍曰小兒臍風按方廣云小兒初生以綿裹臍

帶離臍五六寸札定咬斷以鵝翎筒送藥一二分入臍大孔輕輕揉散以艾炷灸臍頭三壯結住勿打動候其自落永無臍風之患萬不失一臍硬者用之軟者無病不必用也其法用陰乾棗貓兒研末三箇眞珠搥研四十九粒炒黃丹五分白枯礬蛤粉血竭各五分研勻如上法用臍有三孔一大二小也

蠋部彙考

釋名

蚅（爾雅） 烏蠋（爾雅）

槐蠋（爾雅） 藿蠋（莊子）

圖缺

詩經

豳風東山

蜎蜎者蠋烝在桑野

（正義）蠋大蟲如指似蠶韓子云蟲似蠋言在桑野知

是桑蟲（朱注）蜎蜎動貌蠋桑蟲如蠶者也烝發語辭

爾雅

釋蟲

蚅烏蠋

（註）大蟲如指似蠶見韓子（疏）蚅一名烏蠋形似蠶而大如指詩大雅韓奕云鞗革金厄毛亦云厄烏蠋大如指似蠶註見韓子按韓子內儲說上七術其三曰信賞盡能云鱓似蛇蠶似蠋人見蛇則驚駭見蠋則毛起然而婦人拾蠶而漁者握鱓利之所在則亡其所惡皆爲孟賁是其事也

埤雅

蠋

大蟲如指似蠶一名厄詩曰鞗革金厄金取其堅厄取其完也又曰蜎蜎者蠋烝在桑野言蠋以絲自裹又久在桑野雖獨而已然其自營也完矣故詩以此託況序曰一章言其完也韓非子曰鱓似蛇蠶似蠋人見蛇則驚駭見蠋則毛起然婦人拾蠶而漁者握鱓故利之所在皆爲賁育莊子曰奔蜂不能化藿蠋

以言材之有大小故孟公綽爲趙魏老則優不可以爲滕薛大夫管子曰夫龍欲小則化爲蠶蠋此言龍化爲蠋而已然抱朴子以爲有蛇蠋化成之龍意者天下有自然之龍有蛇蠋化成之龍乎故曰或生而知之或學而知之及其成功一也

爾雅翼

蜀

蜀葵中蠶也从蟲上目象蜀頭形中象其身蜎蜎葵者菜之甘者也古人有言蓼蟲不知徙乎葵菜今蜀食葵之甘故其體肥大亦食于藿廣志曰藿蠋有五色者槐香蠋五采有角甚臭庚桑子曰奔蜂不能化藿蠋言大小不同量也蠋蠶類而不食桑詩乃稱烝在桑野者葵藿之下亦桑野之地也蠶致養于人萬百爲簇蜀則獨行故以比敦然獨宿者箋云蠋蜎蜎然特行久處桑野有似勞苦者又蜀亦或作烏名師曠禽經曰蜀不獨宿不知何物也蜀不獨宿故以嘆獨宿者于文獨字从蜀則蜀當獨處爾淮南曰蠶之與蠋狀相類而愛憎異蠋一名蚅狀雖可畏然古人

以金作此而綴之車上以爲飾故曰鞗革金厄

本草綱目

枸杞蟲集解

陳藏器曰此蟲生枸杞上食枸杞葉狀如蠶作繭爲蛹時取之曝乾收用

李時珍曰此爾雅所謂蚅烏蠋也其狀如蠶亦有五色者老則作繭化蛾孚子諸草木上皆有之亦各隨所食草木之性故廣志云藿蠋香槐蠋臭

氣味

鹹溫無毒

主治

陳藏器曰益陽道令人悅澤有子炙黃和地黃末爲丸服之大起陽益精

李時珍曰治腎家風虛

葛上亭長部彙考

圖缺

本草綱目

釋名

陶弘景曰此蟲黑身赤頭如亭長之著元衣赤幘故名也

集解

別錄曰七月取暴乾陶弘景曰葛花開時取之身黑頭赤腹中有卵白如米粒蘇恭曰出雍州韓保昇曰

處處有之五六月葛葉上採之形似芫青而蒼黑色

雷斅曰亭長形黑黃在葛上食蔓膠汁又有赤頭身黑色額上有大紅一點各有用處李時珍曰陶言黑身赤頭故名亭長而雷氏別出赤頭不言出處似謬

修治

同斑蝥

氣味

辛微溫有毒惡畏同斑蝥

主治

別錄曰蠱毒鬼疰破淋結積聚墮胎

李時珍曰通血閉癥塊鬼胎餘功同斑蝥

發明

蘇頌曰深師療淋用亭長之說最詳云取葛上亭長拆斷腹腹中有白子如小米二三分安白板上陰二三日收之若有人患十年淋服三枚八九年以還服二枚服時以水如棗許著小杯中爪甲研之當扁扁見于水中仰面吞之勿令近牙齒間藥雖微小下喉自覺至下焦淋所有頃藥作大煩急不可堪者飲乾

麥飯汁則藥勢止也若無乾麥飯但水亦可耳老小服三分之一當下淋疾如膿血連連爾去者或如指頭或青或黃不拘男女皆愈若藥不快淋不下以意節度更增服之此蟲五六月爲亭長頭赤身黑七月斑蝥九月爲地膽隨時變耳

附方

經脉不通婦人經脉不通癥塊脹滿腹有鬼胎用葛上亭長五枚以糙米和炒去翅足研末分三服空心甘草湯下須臾覺臍腹急痛以黑豆煎湯服之當通

斑蝥部彙考

釋名

斑貓（本草綱目）　盤蝥蟲（本草綱目）

龍蚝（本草綱目）　斑蚝（本草綱目）

斑菌（本草綱目）

圖缺

本草綱目

釋名

斑蝥一名斑貓一名盤蝥蟲一名龍蚝一名斑蚝一

名斑菌

李時珍曰斑言其色蝥刺言其毒如矛刺也亦作盤蝥俗訛爲斑猫又訛斑蝥爲斑蚝也吳普本草又名斑菌曰腃髮曰晏青

集解

別錄曰斑猫生河東山谷八月取陰乾吳普曰生河內山谷亦生木石韓保昇曰斑猫所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃黑斑文烏腹尖喙就葉上采取陰乾用陶弘景曰此一蟲五變主療皆相似二三月在芫花上卽呼爲芫青四五月在王不留行草上卽呼爲王不留行蟲六七月在葛花上卽呼爲葛上亭長八九月在豆花上卽呼爲斑蝥九月十月復還地蟄卽呼爲地膽此是僞地膽耳爲療猶同也其斑蝥大如巴豆甲上有黃黑斑點芫青青黑色亭長身黑頭赤雷斆曰芫青斑蝥亭長赤頭四件樣各不同所居所食所效亦不同芫青觜尖背上有一畫黃在芫花上食汁斑蝥背上一畫黃一畫黑觜尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在葛葉

上食汁赤頭身黑額上有大紅一點也蘇頌曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月爲葛上亭長七月爲斑貓九月十月爲地膽今醫家知用芫靑斑蝥而地膽亭長少使故不得詳也蘇恭曰本草古今諸方並無王不留行蟲若陶氏所言則四蟲專在一處今地膽出幽州芫靑出寧州亭長出雍州斑蝥所在皆有四蟲出四處可一歲周遊四州乎芫靑斑蝥形段相似地膽狀貌大殊且采自草菜上陶蓋浪言爾李時珍曰按本經別錄四蟲采取時月正與陶說相合深師方用亭長所注亦同自是一類隨其所居所出之時而命名爾蘇恭強闢陶說亦自欠明按太平御覽引神農本草經云春食芫花爲芫靑夏食葛花爲亭長秋食豆花爲斑蝥冬入地中爲地膽黑頭赤尾其說甚明而唐宋校正者反失收取更致紛紜何哉陶氏之王不留行蟲雷氏之赤頭方藥未有用者要皆此類固可理推餘見地膽

修治

雷斅曰凡斑蝥芫靑亭長地膽修治並清糯米小麻

子相拌炒至米黃黑色取出去頭足兩翅以血餘裹懸東牆角上一夜用之則毒去也大明曰入藥須去翅足糯米炒熟不可生用卽吐瀉人李時珍曰一法用麩炒過醋煑用之也

氣味

辛寒有毒

吳普曰神農辛岐伯鹹扁鵲甘有大毒馬刀爲之使畏巴豆丹參空青惡膚青甘草豆花李時珍曰斑貓芫青亭長地膽之毒靛汁黃連黑豆葱茶皆能解之

主治

本經曰寒熱鬼疰蠱毒鼠瘻瘡疽蝕死肌破石癃

別錄曰血積傷人肌治疥癬墮胎

甄權曰治瘰癧通利水道

日華曰療淋疾傅惡瘡瘻爛

李時珍曰治疝瘕解疔毒猘犬毒沙蝨毒蠱毒輕粉毒

發明

寇宗奭曰妊娠人不可服之爲潰人肉治淋方多用

極苦人須斟酌之

李時珍曰斑蝥人獲得之尾後惡氣射出臭不可聞故其入藥亦主專走下竅直至精溺之處蝕下敗物痛不可當葛氏云凡用斑蝥取其利小便引藥行氣以毒攻毒是矣楊登甫云瘰癧之毒莫不有根大抵以斑蝥地膽爲主制度如法能使其根從小便中出或如粉片或如血塊或如爛肉皆其驗也但毒之行小便必澀痛不可當以木通滑石燈心輩導之又葛洪肘後方云席辯刺史傳云凡中蠱毒用斑蝥蟲四枚去翅足炙熟桃皮五月初五日采取去黑皮陰乾大戟去骨各爲末如斑蝥一分二味各用二分合和棗核大以米漬服之必吐出蠱一服不瘥十日更服此蠱洪州最多有老嫗解療之一人獲縑二十匹祕方不傳後有子孫犯法黃華公若則于時爲都督因而得之也

附方

內消瘰癧不拘大小小兒經驗方用斑蝥一兩去翅足以粟一併同炒米焦去米不用入薄荷四兩爲末

烏雞子清爲丸如菉豆大空心臘茶下三丸加至五丸却每日減一丸減至一丸後每日五丸以消爲度

廣利治瘰癧經久不瘥用斑蝥一枚去翅足微炙以漿水一盞空腹呑之用蜜水亦可重者不過七枚瘥也

瘻瘡有蟲八月中多取斑蝥以苦酒浸半日曬乾每用五箇銅器炒熟爲末巴豆一粒黃犬背上毛二七根炒研朱砂五分同和苦酒頓服其蟲當盡出也

癰疽拔膿癰疽不破或破而腫硬無膿斑蝥爲末以蒜搗膏和水一豆許貼之少頃膿出卽去藥（直指）

疔腫拔根斑蝥一枚捻破以鍼劃瘡上作米字形樣封之卽出根也（外臺）

血疝便毒不拘已成未成隨卽消散斑蝥三箇去翅足炒滑石三錢同研分作三服空心白湯下日一服毒從小便出如痛以車前木通澤瀉豬苓煎飲名破毒飲甚效（東垣方）

積年癬瘡外臺用斑蝥半兩微炒爲末蜜調傅之

求類用斑蝥七箇醋浸露一夜搽之

面上瘖癗大風面上有紫瘖癗未消用乾斑蝥末以生油調傅納半日瘖癗脹起以軟綿拭去藥以棘鍼挑破近下令水出乾不得剝其瘡皮及不可以藥近口眼若是尖瘖癗子即勿用此別用胆礬爲點藥以治之（聖濟總錄）

疣痣黑子斑蝥三箇人信少許以糯米五錢炒黃去米入蒜一箇搗爛點之

風狗咬傷衞生易簡方云此乃九死一生之病急用斑蝥七枚以糯米炒黃去米爲末酒一盞煎半盞空心溫服取下小肉狗三四十枚爲盡如數少且再服七次無狗形亦不再發也屢試屢驗　醫方大成用大斑蝥三七枚去頭翅足用糯米一勺略炒過去斑蝥別以七枚如前炒色變復去之別以七枚如前至靑烟爲度去蝥止以米爲粉用冷水入淸油少許空心調服須臾再進一服以小便利下毒物爲度如不利再進利後肚痛急用冷水調靑靛服之以解其毒否則有傷黃連水亦可解之但不宜服一切熱物也

中沙虱毒斑蝥二枚一枚末服一枚燒至烟盡研末

傳瘡中立瘥（肘後）

塞耳治聾斑蝥炒二枚生巴豆去皮心二枚杵丸棗核大綿裹塞之（聖惠方）

姙娠胎死斑蝥一枚燒研水服即下（廣利方）

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三七

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十七卷目錄

蜘蛛部彙考
　蜘蛛圖
詩經（豳風東山）
爾雅（釋蟲）
淮南畢萬術（蜘蛛二則）
方言（蜘蛛雜釋）
古今注（魚蟲）

廣志（草蜘蛛）
酉陽雜俎（廣動植）
毛詩陸疏廣要（蠨蛸在戶）
採蘭雜志（別名）
埤雅（蠨蛸　蜘蛛）
爾雅翼（蜘蛛　蠨蛸）
本草綱目（蜘蛛釋名　集解　氣味　主治　發明　蛻殼主治　網主治　發明）
方（附方　草蜘蛛集解　主治　絲主治　附　螲蟷釋名　集解　氣味　主治）
廣東通志（海蜘蛛）

蜘蛛部藝文一
蜘蛛賦　晉成公綏
蜘蛛賦　宋張望
蜘蛛賦　唐賈餗
蜘蛛賦　敬括
蜘蛛賦　宋張耒
蟢子記　明喻時
蜘蛛部藝文二（詩）
蜘蛛　唐孟郊

蜘蛛三首　元稹
蜘蛛諭　蘇拯
新安官舍　來鵠
詠蜘蛛　宋梅堯臣
田園雜興　范成大
觀雨中蜘蛛　楊萬里
戲題簷間蜘蛛　前人
宿孔鎮觀雨中蛛絲二首　前人
古意　明趙寬

蜘蛛部紀事
蜘蛛部雜錄
蜘蛛部外編
青腰蟲部彙考
圖缺
本草綱目（集解　主治）
蘹香蟲部彙考
圖缺
本草綱目（集解　主治）

縊女部彙考

圖缺

爾雅（釋蟲）

異苑（縊女）

宛委餘編（縊女）

叩頭蟲部彙考

圖缺

異苑（叩頭蟲）

劉侗促織志（叩頭蟲）

本草綱目（叩頭蟲）

叩頭蟲部藝文

叩頭蟲賦　晉傅咸

叩頭蟲賦　明張之象

叩頭蟲部紀事

禽蟲典第一百七十七卷

蜘蛛部彙考

釋名

蠨蛸（詩經）

鼅鼄（爾雅）

草鼅鼄（爾雅）

長踦（爾雅）

社公（爾雅疏）

螲蟷（爾雅注）

蟗（爾雅）

土鼅鼄（爾雅）

蛈蝪（爾雅）

蝃蝥（爾雅注）

網公（爾雅疏）

喜子（爾雅注）

蠾蝓（方言）

顛當（酉陽雜俎）

喜母（毛詩陸疏廣要）

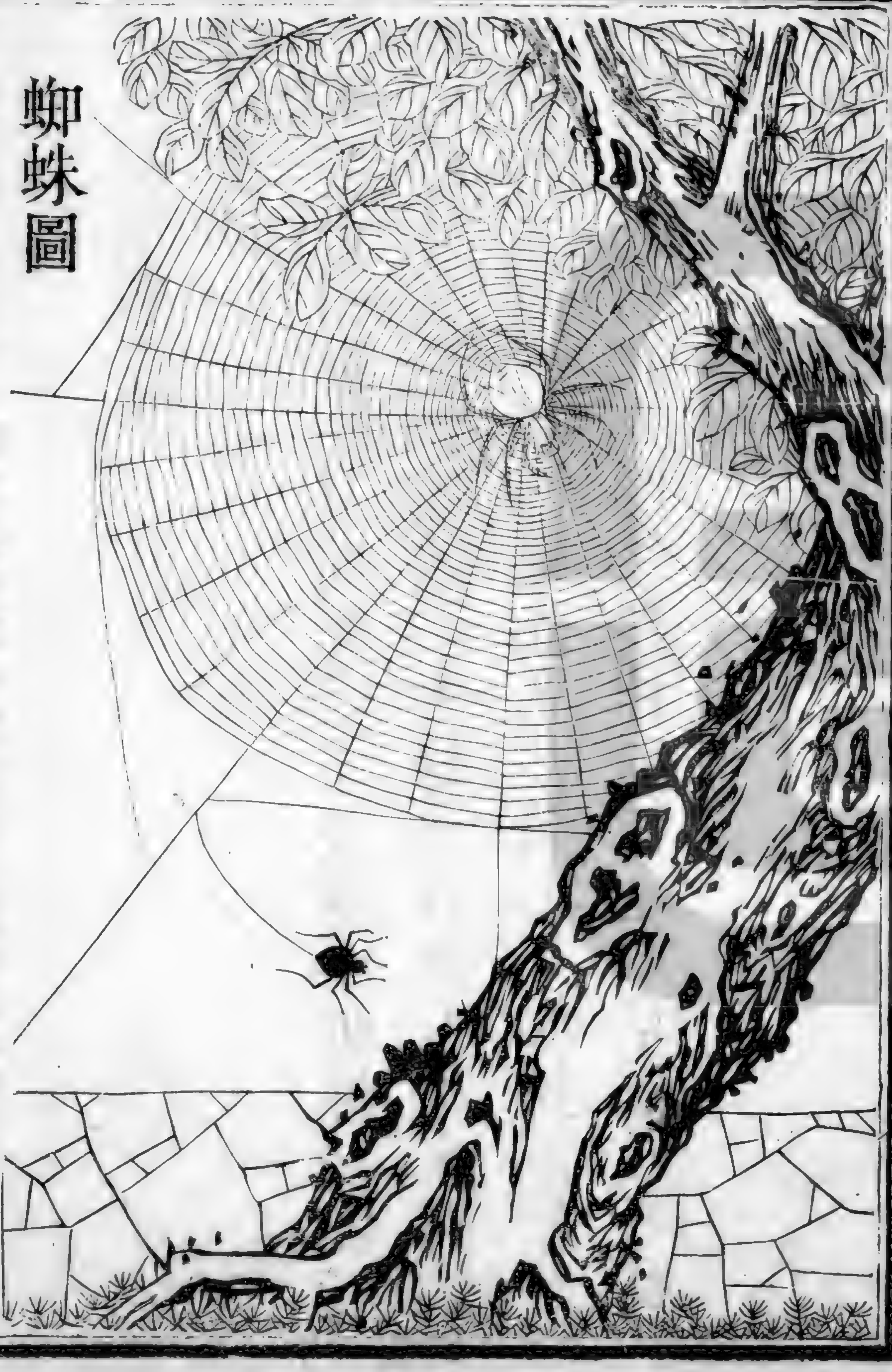
蛈母（本草綱目）

蝳蜍（方言）

長脚（毛詩陸疏廣要）

䖪蟱（本草綱目）

蜘蛛圖



詩經

豳風東山

蠨蛸在戸

（正義）釋蟲云蠨蛸長踦郭璞曰長踦小蜘蛛長脚者俗呼爲喜子（朱注）蠨蛸小蜘蛛也戸無人出入則結網當之（大全）陸氏曰蠨蛸名長踦小如蜘蛛而足長喜結網當戸人觸之則伸前後足如草使人不疑爲蟲故名長踦

爾雅

釋蟲

次蟗鼅鼄鼅鼄鼄蝥

（註）今江東呼蝃蝥

土鼅鼄

（註）在地中布網者

草鼅鼄

（註）絡幕草上者（疏）此辨鼅鼄方言及在土草之名也蟗卽鼅鼄别名也又一名鼄蝥今江東呼蝃蝥說文謂之鼄蝥作網鼄蝥也郭又云齊人又呼社

公亦言網公其在地中布網者名土鼅鼄其作網絡幕草上者名草鼅鼄也

玉蛈蝪

註 卽螲蟷似鼅鼄在穴中有蓋今河北人呼蛈蝪

疏 此鼅鼄之一種也一名螲蟷穴居布網穴口有蓋河北人呼蛈蝪者是也

蠨蛸長踦

註 小鼅鼄長脚者俗呼爲喜子 疏 此小鼅鼄長脚者一名蠨蛸一名長踦俗呼爲喜子詩東山云蠨蛸在戶

淮南畢萬術

蜘蛛二則

蜘蛛塗布而雨自稀取蜘蛛置甕中食以膏百日然以塗布不濡也

取蜘蛛與水狗及豬肪置甕中密以新縑仍懸室後百日視之蜘蛛肥殺之以塗足涉水不沒矣又一方取蜘蛛二七枚內甕中合肪百日以塗足得行水上故曰蜘蛛塗足不用橋梁

方言

蜘蛛雜釋

鼅鼄鼄蝥也自關而西秦晉之間謂之鼄蝥

今江東呼蝃蝥音掇

自關而東趙魏之郊謂之鼅鼄或謂之蠾蝓蠾蝓者侏儒語之轉也北燕朝鮮洌水之間謂之蝳蜍

齊人又呼社公亦言網公蝳蜍音毒餘

古今注

魚蟲

長蚑蠨蛸也身小足長故謂長蚑

廣志

草蜘蛛

草蜘蛛在草上色青土蜘蛛在地上春行草間秋系在草有在器下者有系於籬壁間緣壁捕蠅者長腳在壁屋爲絡者

酉陽雜俎

廣動植

顚當成式書齋前每雨後多顚當窠深知蚓穴網絲

其中土蓋與地平大如榆莢常仰桿其蓋伺蠅蠖過輒翻蓋捕之纔入復閉與地一色並無絲隙可尋也其形似蜘蛛爾雅謂之王蛈蝪鬼谷子謂之蛈母秦中兒童戲曰顛當顛當牢守門蠮螉寇汝無處奔

毛詩陸疏廣要

蠨蛸在戶

蠨蛸長踦亦名長脚荆州河內人謂之喜母此蟲來著人衣當有親客至有喜也幽州人謂之親客亦如蜘蛛爲網羅居之

採蘭雜志

別名

長蚑一名青鳥一名解憂

埤雅

蠨蛸

釋蟲云蠨蛸長踦蠨蛸長踦之貌因以名云郭璞曰今小蜘蛛長股者俗呼喜子亦如蜘蛛布網垂絲著人衣當有親客至荆州河內之人謂之喜母陸子曰乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜蓋謂是也

蜘蛛

論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲人之用計安能過之亦掃其網置衣領中令人知巧辟忘世云蜘蛛布網如罾其絲右繞今磨旋蔓生皆循右而轉亦自然之理也易曰結繩而爲網罟以佃以漁蓋取諸離重門擊柝以待暴客蓋取諸豫說者又謂倣蜘蛛而結網法螺蚌而閉戶則古之知者創物其兼取博矣蓋昔者聖人之作易也既曰仰觀於天俯察於地而又觀鳥獸之文與地之宜則所謂取材於物雖非所以先者然亦豈可少哉字說曰設一面之網物觸而後誅之知誅義者也

爾雅翼

蜘蛛

鼅鼄布網於簷四隅狀如罾自處其中飛蟲有觸網者輒以足頓網使不得解其力大有甲翅者纏縛甚急已乃食之春秋二時得煖風而生吐游絲飛颺其身故春月游絲有長數丈許者皆鼅鼄所爲也古人稱太昊師鼅鼄而結網故張望賦云吐自然之織緒

先皇羲以結網新序曰湯見祝網者置四面而祝湯乃解其三面置其一面更敎之祝曰昔鼅鼄作網今之人循序欲左者左欲右者右欲高者高欲下者下吾取其犯命者然則網罟之設雖取諸離亦有象於此也焦贛易林曰蜘蛛作網以伺行旅又曰蜘蛛南北巡行網罟宇說曰設一面之網蟲至而獲焉知誅義者也陶弘景云鼅鼄類數十種爾雅載七八種今草鼅鼄有五色長脚者作網畢以大絲向四隅各絡數十折或云以厭勝諸蟲又云有土鼅鼄太元曰鼅蛛之務不如蠶之綸

蠨蛸

蠨蛸小鼅鼄長脚者俗呼爲蟢子亦如鼅鼄爲羅網居之詩曰蠨蛸在戶言爲網於戶也陸賈曰目瞤得酒食燈花得錢財乾鵲噪行人至蜘蛛集百事喜劉子曰今野人晝見蟢子者以爲有喜樂之端夜夢見雀者爵位之象然見蟢子者未必有喜夢雀者未必彈冠而人悅之者以其利人也今人以早見爲喜晚見爲常又云在頭則有喜事蠨蛸既主有喜而豳詩

以在戶言憂思感傷者蓋蜾蠃伊威蠨蛸鹿場熠燿此五物者家無人則集所以令人感思此自以著衣爲有喜各以爲義爾荆楚之俗七月七日設瓜果於庭中以乞巧有蟢子網於瓜上則以爲得巧

本草綱目

蜘蛛釋名

李時珍曰按王安石字說云設一面之網物觸而後誅之知乎誅義者故曰蜘蛛爾雅作鼅鼄從黽黽者大腹也

集解

陶弘景曰蜘蛛數十種今入藥唯用懸網如魚罾者亦名蝃蟱赤斑者名絡新婦亦入方術家用其餘並不入藥蘇頌曰蜘蛛處處有之其類極多爾雅云次蟗鼅鼄鼄蝥也土鼅鼄草鼅鼄蠨蛸長踦郭璞註云今江東呼鼅鼄爲鼄蝥長脚者爲蟢子則陶云蝃蟱者卽鼄蝥也陳藏器曰蝃蟱在孔穴中及草木上陶言卽鼅鼄非矣雷斆曰凡五色者及大身有刺毛生者幷薄小者並不入藥惟身小尻大腹內有蒼黃膿

者爲眞取屋西結網者去頭足研膏用寇宗奭曰鼅鼄品多皆有毒今人多用人家簷角籬頭陋巷之間空中作圓網大腹深灰色者耳遺尿著人令人生瘡蘇恭曰劍南山東爲此蟲所嚙瘡中出絲屢有犯者李時珍曰鼅鼄布網其絲右繞其類甚多大小顏色不一爾雅但分鼅鼄草土及蠨蛸四種而已鼅鼄嚙人甚毒往往見於典籍按劉禹錫傳信方云判官張延賞爲斑鼅鼄咬頸上一宿有二赤脈繞項下至心前頭面腫如斗幾至不救一人以大藍汁入麝香雄黃取一鼄投入隨化爲水遂以點咬處兩日悉愈又云貞元十年崔從質員外言有人被鼅鼄咬腹大如孕婦有僧教飲羊乳數日而平又李絳兵部手集云鼅鼄咬人遍身成瘡者飲好酒至醉則蟲於肉中似小米自出也劉郁西域記云赤木兒城有蟲如鼄毒中人則煩渴飲水立死惟飲葡萄酒至醉吐則解此與李絳所言鼅鼄毒人飲酒至醉則愈之意同蓋亦鼅鼄也鄭曉吾學編云西域賽藍地方夏秋間草生小黑鼅鼄甚毒嚙爲痛聲徹地土人誦呪以薄荷枝

拂之或以羊肝遍擦其體經一日夜痛方止愈後皮脫如蛻牛馬被傷輙死也元稹長慶集云巴中鼅鼄大而毒甚者身運數寸踦長數倍竹木被網皆死中人瘡痏痛癢倍常惟以苦酒調雄黃塗之仍用鼠負蟲食其絲則愈不急救之毒及心能死人也段成式酉陽雜俎云深山鼅鼄有大如車輪者能食人物若此數說皆不可不知淮南萬畢術言赤斑鼅鼄食猪肪百日殺以塗布雨不能濡殺以塗足可履水上抱朴子言鼅鼄水馬合馮夷水仙丸服可居水中皆方士幻誕之談不足信也

氣味

微寒有小毒

大明曰無毒畏蔓青雄黃李時珍曰鼄入飲食不可食

主治

別錄曰大人小兒㿗及小兒大腹丁奚三年不能行者

陶弘景曰蜈蚣蜂蠆螫人取置咬處吸其毒

蘇恭曰主蛇毒溫瘧止嘔逆霍亂

蘇頌曰取汁塗蛇傷燒啖治小兒腹疳

李時珍曰主口喎脫肛瘡腫胡臭齒䘌

日華曰斑者治瘧疾疔腫

發明

蘇頌曰別錄言鼅鼄治㿗張仲景治陰狐疝氣偏有大小時時上下者鼅鼄散主之鼅鼄十四枚炒焦桂半兩爲散每服八分日再或以蜜丸亦通

蘇恭曰鼅鼄能制蛇故治蛇毒而本條無此

李時珍曰鶴林玉露載鼅鼄能制蜈蚣以溺射之節節斷爛則陶氏言鼅鼄治蜈蚣傷亦相伏耳沈括筆談載鼄爲蜂螫能囓芋梗磨創而愈今鼄又能治蜂蠍螫何哉又劉義慶幽明錄云張甲與司徒蔡謨有親謨晝寢夢甲曰忽暴病心腹痛脹滿不得吐下名乾霍亂惟用鼅鼄生斷脚吞之則愈但人不知甲某時死矣謨覺使人驗之甲果死矣後用此治乾霍亂輒驗也按此說雖怪正合唐註治嘔逆霍亂之文當亦不謬葢鼅鼄服之能令人利也

蛻殼主治

李時珍曰蟲牙牙疳

網主治

別錄曰喜忘七月七日取置衣領中無令人知

蘇恭曰以纏疣贅七日消落有驗

李時珍曰療瘡毒止金瘡血出炒黃研末酒服治吐血（出聖惠方）

發明

李時珍曰按侯延賞退齋閒錄云凡人卒暴吐血者用大鼅鼄網搓成小團米飲吞之一服立止此乃孫紹先所傳方也又酉陽雜俎云裴旻出行見鼅鼄結網如疋布引弓射殺斷其絲數尺收之部下有金瘡者剪方寸貼之血立止也觀此則鼄網蓋止血之物也

附方

中風口喎向火取鼅鼄摩偏急頰上候正即止（千金方）

小兒口噤直指立聖散用乾鼅鼄一枚去足竹瀝浸一宿炙焦蠍稍七個膩粉少許爲末每用一字乳汁

調時時灌入口中　聖惠治小兒十日內口噤不能吮乳鼅鼄一枚去足炙焦研入猪乳一合和勻分作三服徐徐灌之神效無比

止截瘧疾葛洪方用鼅鼄一枚同飯搗丸吞之　楊氏家藏用鼅鼄一枚著蘆管中密塞綰項上勿令患人知之　海上用鼅鼄三五枚緜包繫寸口上　宣明方用大鼅鼄三枚信砒一錢雄黑豆四十九粒爲末滴水爲丸豌豆大先夜以一丸獻於北斗下次早紙裹插耳內立見神聖一丸可醫二人

泄痢脫肛已久者黑聖散主之大鼅鼄一箇匏葉兩重包紮定燒存性入黃丹少許爲末先以白礬葱椒煎湯洗拭乾以前藥末置軟帛上托入收之甚是有效也（乘閑方）

走馬牙疳出血作臭用鼅鼄一枚銅綠半錢麝香少許杵勻擦之無鼄用殼（直指方）

齒䘌斷爛用大鼅鼄一箇以濕紙重裹荷葉包之灰火煨之爲末入麝香少許研傅（永類鈐方）

聤耳出膿鼅鼄一箇臙脂坯子半錢麝香一字爲末

用鵝翎吹之

吹嬭疼痛鼅鼄一枚麪裹燒存性爲末酒服卽止神效（醫林集要）

頦下結核大鼅鼄不計多少好酒浸過同研爛澄去滓臨臥時服之最效（醫林集要）

瘰癧結核無問有頭無頭大鼅鼄五枚日乾去足細研酥調塗之日再上（聖惠方）

鼠瘻腫核已破出膿水者鼅鼄二七枚燒研傅之（千金）

便毒初起大黑鼅鼄一枚研爛熱酒一碗攪服隨左右側臥取利不退再服必效（壽域）

疔腫拔根取戸邊鼅鼄杵爛醋和先挑四畔血出根稍露傅之乾一日夜根拔出大有神效（千金）

腋下胡臭大鼅鼄一枚以黃泥入炒赤石脂末及鹽少許和勻裹鼄煆之爲末入輕粉一字醋調成膏臨臥傅腋下明早登厠必泄下黑汁也（三因方）

蜂蠍螫傷鼅鼄研汁塗之幷以生者安咬處吸其毒（廣利方）

蜈蚣咬傷同上

蛇虺咬傷鼅鼄搗爛傅之甚效

一切惡瘡鼅鼄曬研末入輕粉麻油塗之（直指方）

蟲牙有孔鼅鼄殼一枚緜裹塞之（備急）

牙疳出血鼅鼄殼爲末入胭脂麝香少許傅之（直指方）

積年諸瘡鼅鼄膜貼之數易（千金方）

反花瘡疾同上

肛門鼠痔鼅鼄絲纏之卽落（簡便方）

疣瘤初起柳樹上花鼅鼄纏之久則自消（簡便方）

草鼅鼄集解

陳藏器曰蚰蟱在孔穴中及草木稠密處作網如蠶絲爲蔕就中開一門出入形段微似鼅鼄而斑小陶言蚰蟱卽鼅鼄誤矣

李時珍曰爾雅鼅鼄鼄蝥也草鼅鼄在草上絡幕者據此則陶氏所謂蚰蟱正與爾雅相合而陳氏所謂蚰蟱卽爾雅之草鼅鼄也今改正之然草上亦有數種入藥亦取其大者爾有甚毒者不可不知李氏三元書云草上花鼅鼄絲最毒能纏斷牛尾有人遺尿絲纏其陰至斷爛也又沈存中筆談言草上花鼅鼄

咬人爲天蛇毒則誤矣詳見鱗部天蛇下

主治

陳藏器曰出疔腫搗膏塗之

絲主治

李時珍曰去瘤贅疣子禳瘧疾

附方

瘤疣用稻上花鼅鼄十餘安桃枝上待絲垂下取東邊者撚爲線繫之七日一換自消落也（總微論）

截瘧五月五日取花鼅鼄曬乾絳囊盛之臨期男左女右繫臂上勿令知之（普濟方）

螲蟷釋名

陳藏器曰螲蟷音窒當爾雅作蛈蝪音迭湯今轉爲顛當蟲河北人呼爲蛈蟷音姪唐鬼谷子謂之蛈母

集解

陳藏器曰螲蟷是處有之形似鼅鼄穴土爲巢穴上有蓋覆穴口

李時珍曰卽爾雅土鼅鼄也土中布網

氣味

有毒

主治

陳藏器曰一切疔腫附骨疽蝕等瘡宿肉贅瘤燒爲末和臘月豬脂傅之亦可同諸藥傅疔腫出根爲上

廣東通志

海鼅鼄

海鼅鼄巨若丈二車輪文具五色非大山深谷不伏也遊絲隘中牢若絙纜晨輝照耀光焰炳炳虎豹麋鹿間觸其網鼅鼄益吐絲如縞霞纏糾卒不可脫俟其斃腐乃就食之舶人欲樵蘇者羣百十束炬而往遇絲輒燃紅遍山谷如設庭燎鼅鼄始潛或云取其皮爲履可不航而涉云

蜘蛛部藝文一

蜘蛛賦　晉成公綏

獨星懸於浮處遂設網於四隅南連大廡北接華堂左憑廣廈右依高廊吐絲屬絡布網引綱纖羅絡幕綺錯交張於是蒼蚊夕起青蠅昏歸營營羣衆薨薨亂飛挂翼遶足罥絲置圍衝突必獲犯者無遺

蜘蛛賦（有序）　宋張望

嘯詠蓬廬敖步丘園覽鼅鼄之爲蟲焉乘虛運巧構不假物欲足性命蕭然靖逸良可翫也

伊鼅鼄之爲蟲縱微性乎天壤稟妙造化如靈忽有擬而無相吐自然之纖緒先皇羲而結網憑輕羅以隱顯應大明之幽朗

蜘蛛賦

唐賈餗

凉風起兮秋初步簷宇兮躊躇有微蟲之窈窕挂輕影於空虛績不待筐固無求於蟹結而成網若有羨於魚觀其周旋細密往復輕疾縷積於纖綸成若屈其身也或垂之如墜其絲也亦動而愈出成章無札札之聲不漏得恢恢之質夜居於外同熠燿之宵行日就其功異蟻子之時術於是規模既辨詭麗無儔纖羅礙日薄霧含秋圜影初成有似毀方而合輕絲乍吐還同不茹其柔塵飛空而胥結葉下樹而縈留可以待遊蟲於死地爲終日之養羞嗟夫積少者多因微者大始一絲而輕絡成衆目之交會言其巧乃織婦不如語其功孰雖蟲可配豈徒玩迴文之縹緲閱浮景之明昧風乍觸而將紛露微霑而成類實亦愛其組織憐於琢磨將懸心而有待信役力而無他客有志業未騁勤勞則多文章徒緝職競不羅覩在

戸之呈妍爾功既就慙閉門而守拙吾道如何

蜘蛛賦

敬括

蠢爾蠨蛸樂居閑邃不資毛羽以爲力不假暉光以爲媚挺自然之巧蓄多端之思託玉堂以謀生當金牕而得地得地於中因而致功委曲面實迴環接空踠長絲於柔指拖纖網於輕躬妙技將臨愛南軒之上月淸心欲就愁北戸之生風始裔裔而將盡幾綿緜而不窮是經是構既勤既劬或連延於壁隅時蒙羃於楹曲雜花幌而左右交引緣錦屏而遠近相屬爾其乾坤務生運動多情窈窕前移有作調梭之勢逶迤下退無聞震躡之聲遠而瞻籠絡紛披如罾罟罘罳之結出迫而察嬋娟斐亹似綾紈綺縠之綴成至如河漢佳人濮陽美婦蜀江新製秦樓妙手將積功之多途固仁智之同壽且驗以張弛效其縈紆疎而不漏細而勿逾貼飛花則亂錦霑浩露則垂珠彼蒼蠅兮則營營而見縶此粉蝶兮亦栩栩而就拘則知縲絏者信非其罪囚羑里者又匪其辜韓非所以飲恨伍子所以捐軀痛凝脂兮若爾祝一面而得

乎雖復龍之神兮深其穴而自全隼之捷兮高其巢而取樂龍竟入於炮醢隼終嬰於弋繳彼守道者當然況履危而可作旣而倚伏無災職此之由應塞而止從波而流四皓可以投契五湖可以泛舟卽松石之堪保奚名利之足求予徒羈牽於弋網期遠害而能無少憂

蜘蛛賦

宋張耒

魚棲假淵鳥棲求木而我所宅獨取諸腹巢於牆屋人不予取朝蠅暮蚊食人所惡彼殘物所養而無益於世雖名人兮斯蟲是愧

蟢子記

明喻時

蟢子者小蜘蛛也何紀乎余於上之丙申歲就城東二里許高橋莊爲草堂而業焉明年春將杪偶於侍母間顧見堂簷左柱上蟢子將數百千五采騰騰延於門上忽復數百億萬五采騰騰延於棟梁上蓋如翔如翥如擁如趨不知其所來也余駭而告母曰異此何徵哉祥乎怪乎莫可以測焉母遂竭虔焚香率予祝之祖考妣云蟢也祥徵願附祖考妣龕上少焉

忽復數百億萬五采騰騰徑延於龕上蓋如雲如烟如蜂如蟻不知其所計也迨夜分各就寢迫曉視之略無形影蓋又如幻如夢如露如泡不知其所往也余曰異此何徵哉明年戊戌余乃濫春薦焉嘗得李德裕喜徵論而讀之見其推廣夫陸賈蟢子垂而百事喜之說謂喜兆必垂於冠冕必垂於屏幃必垂於簷楹要之感於氣焉耳遂歎以爲穹嚮者機露微而弘宣者端萌早余也眇孤一春薦何敢望古人而乃遘夫此者竟未易以自上云緣物思感緣感思立或者神啓余之來事乎故爲記

蜘蛛部藝文二（詩）

蜘蛛　　唐孟郊

萬類皆有性各各禀天和蠶身與爾身爾身何太訛
蠶身不爲己爾心不爲他蠶絲爲衣裳爾絲爲網羅
濟物既無功害物日已多百蟲雖有恨其將奈爾何

蜘蛛三首　　元稹

蜘蛛天下足巴蜀就中多縫隙容長踦虛空織橫羅
縈纏傷竹柏吞噬及蟲蛾爲送佳人喜珠櫳無奈何

其二

網密將求食絲斜誤著人因依方託緒挂罥遂容身截道彈冠礙漫天湛露頻兒童憐小巧漸欲及車輪

其三

稚子憐圓網佳人祝喜絲那知緣暗隙忽復囓柔肌毒腠攻猶易焚心療恐遲看看長妖緒和扁欲漣洏

蜘蛛諭　蘇拯

春蠶吐出絲濟世功不絕蜘蛛吐出絲飛蟲成聚血蠶絲何專利爾絲何專孽映日張網羅遮天亦何別儻居要地門害物可堪說網成雖福己網敗還禍爾小人與君子利害一如此

新安官舍　來鵠

寂寞空堦草亂生簟凉風動若爲情不知獨坐閒多少看得蜘蛛結網成

詠蜘蛛　宋梅堯臣

日結一尺網知吐幾尺絲百蟲爲爾食凡腹尚苦饑

田園雜興　范成大

靜看蜘蛛結網低無端妨礙小蟲飛蜻蜓倒挂蜂兒窘催喚山童爲解圍

觀雨中蜘蛛　楊萬里

蜘蛛作網祇愁疎密了還遭小雨餘漏却飛蟲渾細事無妨網得萬眞珠

戲題簷間蜘蛛　前人

屋角籬尖竹樹陰可憐用盡許多心凝身不動如無物頓網輕搖試有禽絲貫日華明五色戲隨風舞忽千尋看渠經緯來還去忘却摧頹心不禁

宿孔鎭觀雨中蛛絲　前人

雨罷蜘蛛却出簷網絲少減再新添莫言辛苦無功業便有飛蟲密處黏

其二

網羅最巧是蛛絲却被秋蚊聖得知黏著便飛來不再蛛絲也解有疎時

古意　明趙寬

蜘蛛結網疎春蠶成密織密織不上身網疎常得食

蜘蛛部紀事

抱朴子對俗篇太昊師蜘蛛而結網

符子晉公子重耳奔齊與五臣遊乎大澤之中見蜘蛛布網曳蠅執豸而食之公子重耳乃執僕之手駐駟而觀之顧其臣舅犯曰此蟲也智之德薄矣而猶役其智布其網曳其蠅執豸以食之況乎人之有智而不能廓垂天之網布絡地之繩以供方丈之御是曾不如蜘蛛之智可謂之人乎舅犯曰公子愼勿言也君終行之則有邦有嗣也

滎陽縣志厄井在縣東北二十五里漢高與楚戰敗遁匿此井鳩鳴其上蜘蛛網其口追者至以爲無人遂去漢高因得脫今井傍有高帝廟井在神座下俗呼蜘蛛井

西京雜記樊將軍噲問陸賈曰自古人君皆云受命於天云有瑞應豈有是乎賈應之曰有之夫目瞤得酒食燈火華得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜小旣有徵大亦宜然故目瞤則呪之火華則拜之乾鵲噪則餧之蜘蛛集則放之況天下大寶人君重位非天命何以得之哉

金樓子龔舍初仕楚王非其欲見飛蟲觸蜘蛛網而死嘆曰仕宦亦人之網羅也遂掛冠而退時人謂蜘蛛隱

外史論易篇周岑左權孔紹祖問曰子之論易予小子不識所謂也敢問今何時哉曰蠱曰今漢室雖亂其子孫猶蕃於有商皆據必爭之國守膏腴之壤相與而輔佐之猶可濟也何謂蠱哉曰是則然矣汝獨不見蛛之結網於屋梁之隅中坐而待食自以爲安

及棟梁朽而榱題傾蛛乎雖欲寄一絲以聊適不可獲矣當今之世何異斯夫

魏志管輅傳館陶令諸葛原遷新興太守輅往祖餞之賓客並會原自起取燕卵蠭窠鼅鼄著器中使射覆卦成輅曰第一物含氣須變依乎宇堂雄雌以形翅翼舒張此燕卵也第二物家室倒懸門戶衆多藏精育毒得秋乃化此蠭窠也第三物觳觫長足吐絲成羅尋網求食利在昏夜此鼅鼄也舉坐驚喜

冥祥記唐殿中侍醫孫廻璞濟陰人也貞觀十三年從車駕幸九成宮夜二更聞外有人呼孫侍醫者璞旣出見兩人謂曰官喚隨二人行至苜蓿谷遙見兩人語所引璞二人曰汝等錯追郎放璞璞隨路而還旣至家入戶見其身與婦並眠大聲喚婦終不應屋內極光明壁角有蜘蛛網中二蠅一大一小無不分明唯不得就牀自知是死甚憂悶久之微睡忽驚覺身已臥牀上而屋中闇黑無所見喚婦令起然火而璞方大汗流起視蜘蛛網歷然不殊

朝野僉載張文成景雲二年爲鴻臚寺丞有蜘蛛大

如栗當寢門緣絲上經數日大赦加階授五品

開元天寶遺事帝與貴妃每至七月七日夜在華清宮遊宴時宮女輩陳瓜花酒饌列於庭中求恩於牽牛織女星也又各捉蜘蛛於小合中至曉開視蛛網稀密以爲得巧之候密者言巧多稀者言巧少民間亦效之

酉陽雜俎元和中蘇湛遊蓬鵲山裹糧鑽火境無遺跬忽謂妻曰我行山中覩倒崖有光鏡必靈境也明日將投之今與卿訣妻子號泣止之不得及明遂行妻子領奴婢潛隨之入山數十里遥望岩有白光圓明徑丈蘇遂逼之纔及其光長叫一聲妻兒遽前救之身如繭矣有蜘蛛黑色大如鈷鉧走集岩下奴以利刀決其網方斷蘇已踏陷而死妻乃積柴燒其崖臰滿一山中相傳裴旻山行有山蜘蛛垂絲如疋布將及旻旻引弓射殺之大如車輪因斷其絲數尺收之部下有金創者剪方寸貼之血立止也

鄭絪相公宅在招國坊南門忽有物投瓦礫五六夜不絕乃移於安仁西門宅避之瓦礫又隨而至經久

復歸招國鄭公歸心釋門禪室方丈及歸將入丈室蟢子滿室懸絲去地一二尺不知其數其夕瓦礫亦絶翌日拜相

洛陽舊聞記洛陽有歌姬楊苧蘿聰慧有才思解嘲辨楊凝式甚憐之時有僧雲辨者善講經有口才楊尤重之忽有蜘蛛於簷前垂絲而下正對楊與雲辨前楊笑謂歌者曰試嘲得著奉絹二疋歌者應聲嘲之曰吃得肚嬰撑尋思繞寺行空中設羅網只待殺蟲生蓋嘲雲辨體充肚大也楊見詩絶倒大叫和尚將絹來雲辨慚且笑與絹五尺

宣室志有御史韋君嘗從事江夏後以奉使至京旣還道次商於館亭中忽見亭柱有白蜘蛛曳而下狀甚微韋君曰是人之患也吾聞雖小螫人良藥無及因以指殺焉俄又有一白者下如前又殺之且觀其上有網爲窟韋乃命左右挈帚盡掃去且曰爲人患者吾已除矣明日將去因以手撫其柱忽覺指痛不可忍乃是一白蜘蛛螫其上韋君驚卽拂去俄遂腫延不數日而盡一臂由是肩舁至江夏醫藥無及竟

以左臂潰爲血血盡而終先是韋君先夫人在江夏夢一白衣人謂曰我弟兄三人其二人爲汝子所殺吾告上帝帝用憫其寃且遂吾請言畢夫人驚寤甚異之惡不能言後旬餘而韋君至具得其狀方寤所夢覺爲夢日果其館亭時也夫人泣曰其能久乎數日而韋君終

原化記頃有寺僧所住房前有蜘蛛爲網其形絕大此僧見蜘蛛卽以物戲打之蜘蛛見僧來卽避隱如此數年一日忽盛熱僧獨於房因晝寢蜘蛛乃下在牀齧斷僧喉成瘡少頃而卒蜂蠆有毒非虛言哉

玉堂閒話太嶽之麓有岱嶽觀樓殿咸古制年代寖遠一夕大風有聲轟然響震山谷及旦視卽經樓之陊也樓屋徘徊之中雜骨盈車有老蛛在焉形如矮腹五升之茶鼎展足則周數尺之地矣先是側近寺觀或民家亡失幼兒不計其數蓋悉羅其啗食也多有網於其上或遭其沾黏縻絆而不能自解而脫走則必遭其害矣於是觀主命薪以焚之臭聞十餘里

行營雜錄太祖初受周幼主命北討至陳橋爲三軍

推戴時太后以下眷屬悉在定力院設齋有司來搜捕主僧令登閣而固其扃鑰俄大搜索僧紿云皆散走不知所之矣甲士入寺升梯且發鑰見蛛網布滿其上而塵埃凝積若累年不曾開者乃相告曰是安得有人遂皆去有頃太祖已踐祚矣

拊掌錄哲宗朝宗子有好爲詩而鄙俚可笑者嘗作卽事詩云日暖看三織或問詩意答曰始見三蜘蛛織網於簷間

聞見後錄有隱者劉易在王屋山見一蜘蛛爲大蜂所螫腹脹欲裂亟就草間嚙芋梗磨之脹卽平因以治人之被蜂螫者痛立止

勝非錄王守一自稱鍾南山人布衣賣藥於洛陽市常擕一拄杖每見蜘蛛網必以杖毀裂盡淨而後已或問之曰天地之間飛走之屬捕逐搏拏固非一物均爲口腹以養性命獨蜘蛛結網張羅設機巧以害物吾是以惡之

癸辛雜識蒙古反之在福建省時有村落小民家一婦人以織麻爲業每夜漚麻於大水盎中忽一日視

之盎中水涸矣視之初無罅漏凡數夕皆然怪其異至夜俟之夜過半果有一物來徑入盎中飲水其身通明如月光照滿室婦細視之乃一白蜘蛛耳其大如五斗栲栳其婦遂急以大雞籠罩之剖其腹內得一珠如彈丸大照明一室是夕地分軍士皆見其家有火光燭天疑爲有火翌日遂往扣其婦人以爲無有軍人之黠者以言誘之終不能隱遂出示之其卒脅以威以十五千得之既而千戶知其事復殺卒以取之如此轉數手亦殺數人最後歸之蒙古遂以所得福王玉枕併進之遂得江浙省平章聞內府一珠向以數千錠得之於海賈方之此珠不及其半蓋絕代之寶也

庚巳編相傳高皇帝時初起太學上臨視之顧學制宏麗聖情甚悅諸堂中無蜘蛛云上來時見蛛布網屋隅曰我纔建屋爾輒據之耶顧呵之出語訖而蛛遯從茲遂絕

金臺紀聞昔人納涼簷際見石蜂爲蜘蛛所罥蛛出取蜂受螫而墮少甦爬沙牆角以後足抵蚯蚓糞掩

其傷須臾健行卒啖其蜂於網信乎物亦有知也

畿輔通志憲宗成化七年龍與蜘蛛鬭於盤山甃之野人獻其皮如車輪然

蜘蛛部雜錄

易林蜘蛛作網以伺行旅青蠅嚵聚觸我羅域爲網所得死於網羅

論衡別通篇觀夫蜘蛛之經絲以網飛蟲也人之用作安能過之任胷中之智舞權利之詐以取富壽之樂無古今之學蜘蛛之類也

幸偶篇蜘蛛結網蜚蟲過之或脫或獲不幸遭觸而死幸者免脫而生

酉陽雜俎道士許相之言以盆覆寒食飯於暗室地

上入夏悉化爲蜘蛛

續博物志蜘蛛網纏贅疣疣日消爛屢有驗

物類相感志蜘蛛申日能越

瑯嬛記昔有母子離別母每見蠨蛸垂絲著衣則曰子必至也果然故名喜子子思其母亦然故號曰喜母均之一物也

豢龍子蜘蛛結網此殺心所形也與始作網罟者同一機事理無大小

蜩笑偶言網蛛出也而蛛非網則不能憑虛而覓食

居家宜忌七夕乞巧使蜘蛛結萬字造明星酒同心膾

槎菴燕語蛛爲網而身居其外故可進而亦可退

蜘蛛部外編

異苑陳郡殷家養子名琅與一婢結好經年婢死後猶來往不絕心緒昏錯其母深察焉後夕見大蜘蛛形如斗樣緣牀就琅便宴爾怡悅母取而殺之琅性理遂復

江夏志江夏城南鐵佛寺內有蜘蛛井世傳唐時有紅白二蜘蛛化爲妖婦以媚人故鑄鐵佛鎭之

泰寧縣志蕭行容之父爲郡掾邸鄰學宮行容讀書其中每夜半有美姝叩戶而入曰余某學師女也聞

君書聲特來相伴情最洽至鷄鳴而去久之遺以素珠曰此吾家藏物也幸珍重幷附一詩曰此珠遺來數十秋妾今持贈與君收叮嚀別後休輕棄莫使紅顏嘆白頭適同邑蕭振元來學主於其邸值行容外出卽宿其榻爲夜闌姝至訝非行容也拂衣而去振元于寐中聞戶有開闔聲疑以爲賊披衣啓戶但見一蜘蛛大如盤盂倉卒以硯擲之中其足而逸去過數夜行容歸仍宿於榻姝仍至行容謝以相違之故姝愀然曰吾與君緣絕矣再授以詩曰莫道無緣却有緣此緣會結百年前九九臨期春色醉嫦娥又到主人邊嗚咽者久之曰子薄情吾亦從此逝矣有術士告其父曰此少年似染妖氣須遠避之後徙於江右之新建免焉行容亦補弟子員壽八十有一易簀之際猶見一大蜘蛛在牀前云九九臨期之句未爽也

青腰蟲部彙考

圖缺

本草綱目

集解

陳藏器曰蟲大如中蟻赤色腰中青黑似狗獨一尾而尖有短翅能飛春夏有之也

主治

陳藏器曰有大毒著人皮肉腫起剝人面皮除印字至骨者亦盡食惡瘡瘜肉殺癬蟲

蘹香蟲部彙考

圖缺

本草綱目

集解

李時珍曰生蘹香枝葉中狀如尺蠖青色

主治

李時珍曰小腸疝氣

縊女部彙考

釋名

蜆（爾雅）

圖缺

爾雅

釋蟲

蜆縊女

註 小黑蟲赤頭喜自經死故曰縊女 疏 蜆小黑蟲也赤頭喜縊故又名縊女說文云蜆爲蝶是也經

卽縊也晉語申生使猛足辭於狐突乃雉經於新城廟僖四年左氏傳云十二月戊申縊於新城是謂縊爲經也

異苑

縊女

縊女蟲也一名蜆長寸許頭赤身黑恆吐絲自懸昔齊東郭姜旣亂崔杼之室慶封殺其二子姜亦自經俗傳此婦骸化爲蟲故以縊女名蟲

宛委餘編

縊女

有蟲名螠好於絲髮上自經而死故縊傍猶螠螠一名縊女物性固有如此者

叩頭蟲部彙考

釋名

搗碓蟲（促織志）

圖缺

異苑

叩頭蟲

有小蟲形色如大豆呪令叩頭又呪令吐血皆如所敎如似請放稽顙輒七十而有聲故俗呼爲叩頭蟲也

劉侗促織志

叩頭蟲

有元身而兩截形剛而性媚掐其後首則前頓聲嚗嚗然仰置之彈而上還復其故處不能遂覆而走也曰叩頭蟲一曰搗碓蟲焉

本草綱目

叩頭蟲

李時珍曰蟲大如斑蝥而黑色按其後則叩頭有聲能入人耳灌以生油則出劉敬叔異苑云叩頭蟲形色如大豆呪令叩頭又令吐血皆從所教殺之不祥佩之令人媚愛晉傅咸有賦

叩頭蟲部藝文

叩頭蟲賦（有序）

晉傅咸

叩頭蟲之微細者然敎之輒叩頭人以其叩頭傷不祥故莫之害也

蓋齒以剛克而盡舌存以其能柔强梁者不得其死執雌者物莫之讎無咎生於惕厲悔悋來亦自由仲尼唯諾於陽虎所以解紛而免尤韓信非爲懦兒出胯下而不羞何茲蟲之多畏人纔觸而叩頭犯而不校誰與爲讎人不我害我亦無憂彼螳螂之舉斧豈

患禍之能禦此謙卑以自牧乃無害之可貫將斯文之焉貴貴不遠而取譬雖不能觸類是長且書紳以自示旨一日而三省恆跼蹐以祇畏然後可以蒙自天祐之吉無不利

叩頭蟲賦（有序）

明張之象

叩頭蟲賦者晉傅咸之所作也以其謙卑自牧無往不利余乃謂士之進退必由禮義而得之不得固有命也彼之抑首脅息情態可嗤殆類夫奔詔餤熱者枉己辱身頗傷志操雖時或有遇非君子砥節之訓矣故反其意述此賦以諷當今之士幷以自鑒焉賦曰

伊介性之不回本生理之至直曾子勵士以執毅孔公亟美於剛德高則抗首卑乃席膝體貌多端從義所即或送使於他邦或承主之賜食或感恩而必拜或引咎而自責或升堂以覲母或見晝以興惻或修敬於德公之門或陳經於誕聖之日仲尼却之而克當祖征受之而兩得說大人勿視其巍巍為弟子不懈於翼翼近禮之恭免辱遠恥無禮之愼其敝也葸

彼奮身而絕脰信忠臣之不二雖喪元而甘心又何惡於勇士惟在邦而如矢則史鰌之可希若枉尺而直尋亦軻氏之所非以此齊餓者揚目而不食鍾離意得珠而固辭周侯持法於細柳蘇武建節於外夷若乃王丹之餞陳司馬特不拜以爲贈汲黯之遇衞將軍但長揖以致敬見甄后而不伏固劉楨之守正向小兒而折腰斯陶令之解印馬援藐帝壻而不答顏含謁丞相而無佞庾袞重施禮於人親盧鴻以磬折爲忠信王祥欲以德而愛人何點雖箕踞而奚病至於孟嘉之不知落帽干彬之不慚投幘孫楚參軍而稱命鄭衆奉使而威敵井丹被褐以凌坐嚴遵矯手而應辟上交不諂威儀是力總諸賢而共然蓋有作而在昔何茲蟲之細瑣乃逢人而委靡鮮英豪之骨鯁多婦寺之詭隨將無位而致感或望塵而下之詎覩抗司徒之趙壹焉鬦動高祖之酈其擎跪曲拳磐辟佁儗阿匼逡巡傴僂骫骳每低眉以趨承時稽首而祗畏似此物之佞媚抑維何而比類仰慙蝒馬之高潔俯謝螳螂之勇銳足不能前目不敢視委蛇

蒲伏覆面掩地莫謂周襄之胙謬同魯繆之餽乖嫣皓之哀誠甚鄧通之恐悖何關高鳳之解爭乃欲謝鯢之拜勢豈夏禹之樂其昌言實蘇嫂之懾於高位等搖尾而不殊與崩角兮何異匪飲酒而多儀猶乞播之可媿吁嗟而頭辛苦無益千醜萬辱同彼施戚美舐痔之得車忘吮癰之遇厄徒自病於頷頤又誰愍其爛額如涴蘇則之膝必忿恨而弗懌借有朱雲之劍雖斬斫以何惜況窮通之有定信運命之難更干人者未必果獲屈膝者安可復伸是以非義之錢而趙勤弗屑閹人之勢則高允所輕不有簡介之熈載將無嚴整之曜卿仲孫敢言而甚切子高抗手而遂行王無功久厭於繁禮向元季自處以素情田子方驕人以貧賤宋使者正對於會盟韋仁約獨立以司憲江休映無屈於延明顧與璧而俱碎慕藺如之敢於抗秦觸屏風而就睡感陳咸之篤於諷親若夫獸取獬廌咋邪是任草稱屈軼指佞於庭覩正氣之猶在徵直道之可循懦夫聞風而立志壯士怒髮而挺身與其曲鉤之取貴孰若如弦之守貞寧同此彊

項之賢令毋似彼黃頭之小人厥咎頗深於子羽是宜反責以斯文知微言之廣喻請三復而書紳

叩頭蟲部紀事

霍小玉傳李生名益少有才思小玉與生婉孌相得及生負約遂成沈疾後與生相見含怒曰我死必爲厲鬼使君妻妾終日不安長慟號絕葬於長安御宿原生至墓所盡哀而返後月餘就禮於盧氏傷情感物鬱鬱不樂夏五月生自外歸盧氏方鼓琴於牀忽見自門拋一斑犀鈿花合子方圓一寸餘裏有輕綃作同心結墜於盧氏懷中生開而視之見相思子二叩頭蟲一發殺觜一驢駒媚少許生當時憤怒叫吼

聲如豺虎引琴撞擊其妻詰令實告盧氏亦終不自明爾後往往暴加捶楚備諸毒虐竟訟於公庭而遣之

墨客揮犀余有外親曾爲蟲入耳自謂必死乃極其家所有恣情耗蕩凡數年家業遂破蟲出疾愈驗之乃叩頭蟲也凡蟲入耳者惟用生油灌之爲妙

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十八卷目錄

壁錢部彙考

圖缺

酉陽雜俎（壁鏡）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　窠幕　主治　附方）

鼠婦部彙考

蛜蝛圖

詩經（豳風東山）

爾雅（釋蟲）

毛詩陸疏廣要（伊威在室）

埤雅（蛜蝛）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　發明　附錄丹戩　附方）

鼠婦部雜錄

鼠婦部外編

龐降部彙考

圖缺

本草綱目（龐降　氣味　主治）

唼臘蟲部彙考

圖缺

本草綱目（唼臘蟲）

五倍子部彙考

五倍子圖

太平廣記（五倍子）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　發明　百藥煎　修治　又方　又方　氣味　主治　發明　五倍子內蟲　主治　附方）

雀甕部彙考

雀甕圖

爾雅（釋蟲）

爾雅翼（蛄蟖）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　附方）

蠍部彙考

蠍圖

詩經（小雅都人士）

博雅（釋蟲）

酉陽雜俎（鼠負化蠍）

毛詩陸疏廣要（卷髮如蠆）

爾雅翼（蠆）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　發明　附方）

蠍部藝文

蠍賦　唐李商隱

蠆祝　宋司馬光

蠍部紀事

蠍部雜錄

蠍部外編

禽蟲典第一百七十八卷

壁錢部彙考

釋名

壁鏡（酉陽雜俎）　壁繭（本草綱目）

圖缺

酉陽雜俎

壁鏡

一日江楓亭會衆說單方成式記治壁鏡用白礬重訪許君用桑柴灰汁三度沸取汁白礬爲膏塗瘡口

卽差兼治蛇毒自商鄧襄州多壁鏡毒人必死

本草綱目

釋名

壁錢一名壁鏡一名壁繭

李時珍曰皆以窠形命名也

集解

陳藏器曰壁錢蟲似蜘蛛作白幕如錢貼牆壁間北人呼爲壁繭

李時珍曰大如蜘蛛而形扁斑色八足而長亦時蛻殼其膜色光白如繭或云其蟲有毒咬人至死惟以桑柴灰煎取汁調白礬末傅之妙

氣味

無毒

主治

陳藏器曰鼻衄及金瘡出血不止搽取蟲汁注鼻中及點瘡上亦療五野雞病下血

李時珍曰治大人小兒急疳牙蝕腐臭以壁蟲同人中白等分燒研貼之又主喉痹等方（出聖惠）

窠幕主治

陳藏器曰小兒嘔逆取二七枚煮汁飲之

李時珍曰產後欬逆三五日不止欲死者取三五箇煎汁呷之良又止金瘡諸瘡出血不止及治瘡口不斂取繭頻貼之止蟲牙痛

附方

喉痹乳蛾已死者復活用牆上壁錢七箇內要活蛛二枚捻作一處以白礬七分一塊化開以壁錢惹礬燒存性出火毒爲末竹管吹入立時卽好忌熱肉硬物

蟲牙疼痛普濟以壁上白蟢窠四五箇剝去黑者以鐵刀燒出汗將窠惹汗丸之納入牙中甚効又以乳香入窠內燒存性納之亦效　一方用牆上白蛛窠包胡椒末塞耳左痛塞右右痛塞左手掩住側臥待額上有微汗卽愈

鼠婦部彙考

釋名

伊威（詩經）

委黍（爾雅）

鼠粘（埤雅）

地鷄（本草綱目）

丹戢（本草綱目）

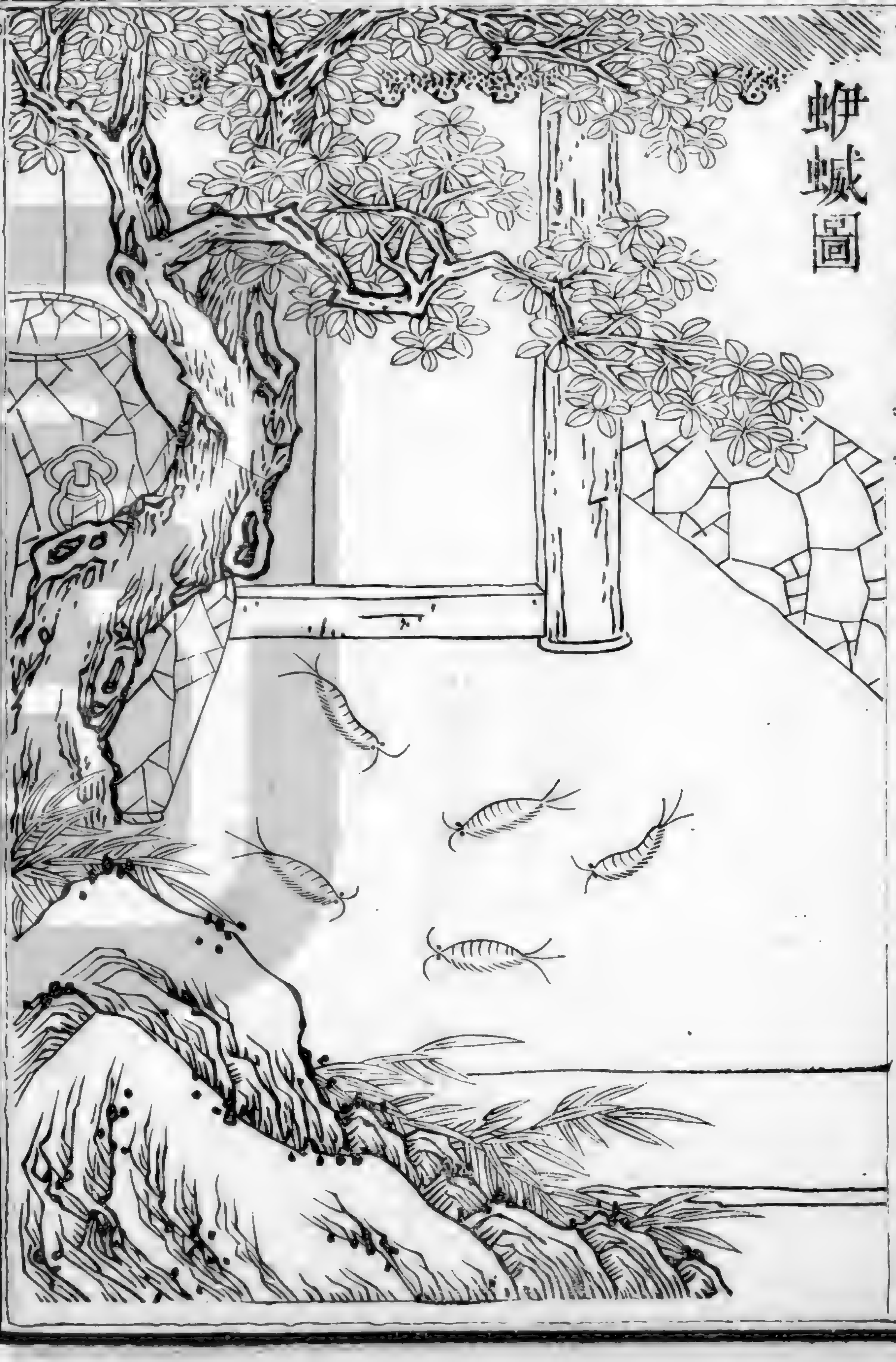
鼠負（爾雅）

鼠姑（埤雅）

濕生蟲（本草綱目）

地蝨（本草綱目）

蛜蝛圖



詩經

豳風東山

伊威在室

（正義）伊威委黍說文云委黍鼠婦也（朱注）伊威鼠婦也室不掃則有之（大全）長樂劉氏曰伊威壁落間小蟲也無人掃則出行于室常惹著鼠背故名鼠負今誤作婦字所謂濕生蟲也多足其色如蚓背有橫文

爾雅

釋蟲

蟠鼠負

註 瓮器底蟲 疏 此與下蛜威委黍是一故下註委黍云舊說鼠婦別名則此蟲一名蟠一名鼠負負或作蝜本草作婦一名蛜威一名委黍也陶註本草云多在鼠坎中鼠背負之然爲鼠婦及鼠婦則似乖詩東山云蛜威在室是也

蛜威委黍

註 舊說鼠婦別名然所未詳

毛詩陸疏廣要

伊威在室

伊威一名委黍一名鼠婦在壁根下甕（一本多器字）底土中生似白魚者是也

爾雅云蟠鼠負鄭註蟠音煩瓮底下白粉蟲也爾雅又云蛜威委黍郭註舊說鼠婦別名然所未詳鄭註即鼠負也蛜音伊本草鼠婦一名負蟠一名蛜威一名委黍衍義曰鼠婦此濕生蟲也多足其色如蚓背有横紋蹙起大者長三四分在處有之

甎甃及下濕處多用處絕少

埤雅

伊威

詩曰伊威在室伊威甕器底蟲形似白魚而大爾雅曰蛜威委黍一名鼠婦食之令人善淫術曰鼠婦淫婦是也亦曰鼠負陶隱居云鼠在坎中背則負之今作鼠婦似乖理誤矣蓋鼠婦一名鼠姑亦或謂之鼠粘鼠婦猶鼠姑也鼠粘猶鼠負也因濕化生今俗謂之淫生

本草綱目

鼠婦釋名

陶弘景曰鼠婦爾雅作鼠負言鼠多在坎中背粘負之故曰鼠負

韓保昇曰多在甕器底及土坎中常惹著鼠背故名俗亦謂之鼠粘猶梟耳名羊負來也

李時珍曰按陸佃埤雅云鼠負食之令人善淫故有婦名然則婦負二義俱通矣因濕化生故俗名濕生蟲曰地鷄地虱者象形也

集解

別錄曰鼠婦生魏郡平谷及人家地上五月五日采

蘇頌曰今處處有之多在下濕處甕器底及土坎中

詩云伊威在室鄭元言家無人則生故也

寇宗奭曰濕生蟲多足大者長三四分其色如蚓背有橫紋蹙起用處絕少

李時珍曰形似衣魚稍大灰色

氣味

酸溫無毒

大明曰無毒

主治

日華曰氣癃不得小便婦人月閉血瘕癇痓寒熱利水道墮胎

李時珍曰治久瘧寒熱風蟲牙齒疼痛小兒撮口驚風鵝口瘡痘瘡倒靨解射工毒蜘蛛毒蚰蜒入耳

發明

蘇頌曰張仲景治久瘧大鼈甲丸中用之以其主寒熱也

李時珍曰古方治驚疰血病多用之蓋厥陰經藥也
太平御覽載葛洪瘧方用鼠負蟲十四枚各以糟釀
之丸十四丸發時水吞下便愈而葛洪肘后方治瘧
疾寒熱用鼠婦四枚糖裹爲丸水下便斷又用鼠負
豆豉各十四枚搗丸芡子大未發前日湯服二丸將
發時再服二丸便止又蜘蛛毒人成瘡取此蟲食其
絲卽愈詳蜘蛛下

附錄丹戩

別錄有名未用曰味辛有毒主心腹積血生蜀郡狀
如鼠負靑股赤頭七月七日來一名飛龍

附方

產婦尿祕鼠婦七枚熬研末酒服（千金方）

撮口臍風聖惠用鼠負蟲杵絞汁少許灌之　陳氏
生杵鼠負及雀甕汁服之

鵝口白瘡地鷄研水塗之卽愈（壽域方）

風蟲牙痛濕生蟲一枚綿裹咬之勿令人知（聖惠方）

風牙疼痛濕生蟲巴豆仁胡椒各一枚研勻飯丸綠
豆大綿裹一丸咬之良久涎出吐去效不可言（經效濟世）

方

痘瘡倒靨濕生蟲爲末酒服一字卽起（痘疹論）

蚰蜒入耳濕生蟲研爛塗耳邊自出或攤紙上作撚安入耳中亦出（衛生寶鑑）

射工溪毒鼠婦豆豉巴豆各三枚脂和塗之（肘後方）

鼠婦部雜錄

續明道雜志北方凡屋角陰處有蟲善躍而長眉目有班竈間亦有南人謂之錢馱兒疑詩所謂伊威

鼠婦部外編

搜神記豫章有一家婢在竈下忽有人長數寸來竈間壁婢誤以履踐之殺一人須臾遂有數百人著衰麻服持棺迎喪凶儀皆備出東門入園中覆船下就視之皆是鼠婦婢作湯灌殺遂絕

龐降部彙考

圖缺

本草綱目

龐降

李時珍曰按劉珣嶺表錄異云龐降生於嶺南多在橄欖樹上形如蜩蟬腹青而薄其名自呼但聞其聲而鮮能得之人以善價求爲媚藥按此形狀似蟬可爲媚藥與李珣海藥青蚨雌雄不捨祕精之說相符恐亦青蚨之類在木上者也

氣味

辛溫無毒

主治

陳藏器曰補中益陽道去冷氣令人悅澤

藥譜曰祕精縮小便

唼臘蟲部彙考

圖缺

本草綱目

唼臘蟲

李時珍曰按裴淵廣州記云林任縣有甲蟲嗜臭肉人死食之都盡紛紛滿屋不可驅張華博物志云廣州西南數郡人將死便有飛蟲狀如麥集入舍中人死便食不可斷遣惟殘骨在乃去惟以梓板作器則不來林邑國記云廣西南界有唼臘蟲食死人惟豹

皮覆尸則不來此三說皆一物也其蟲雖不入藥而爲人害不可不知

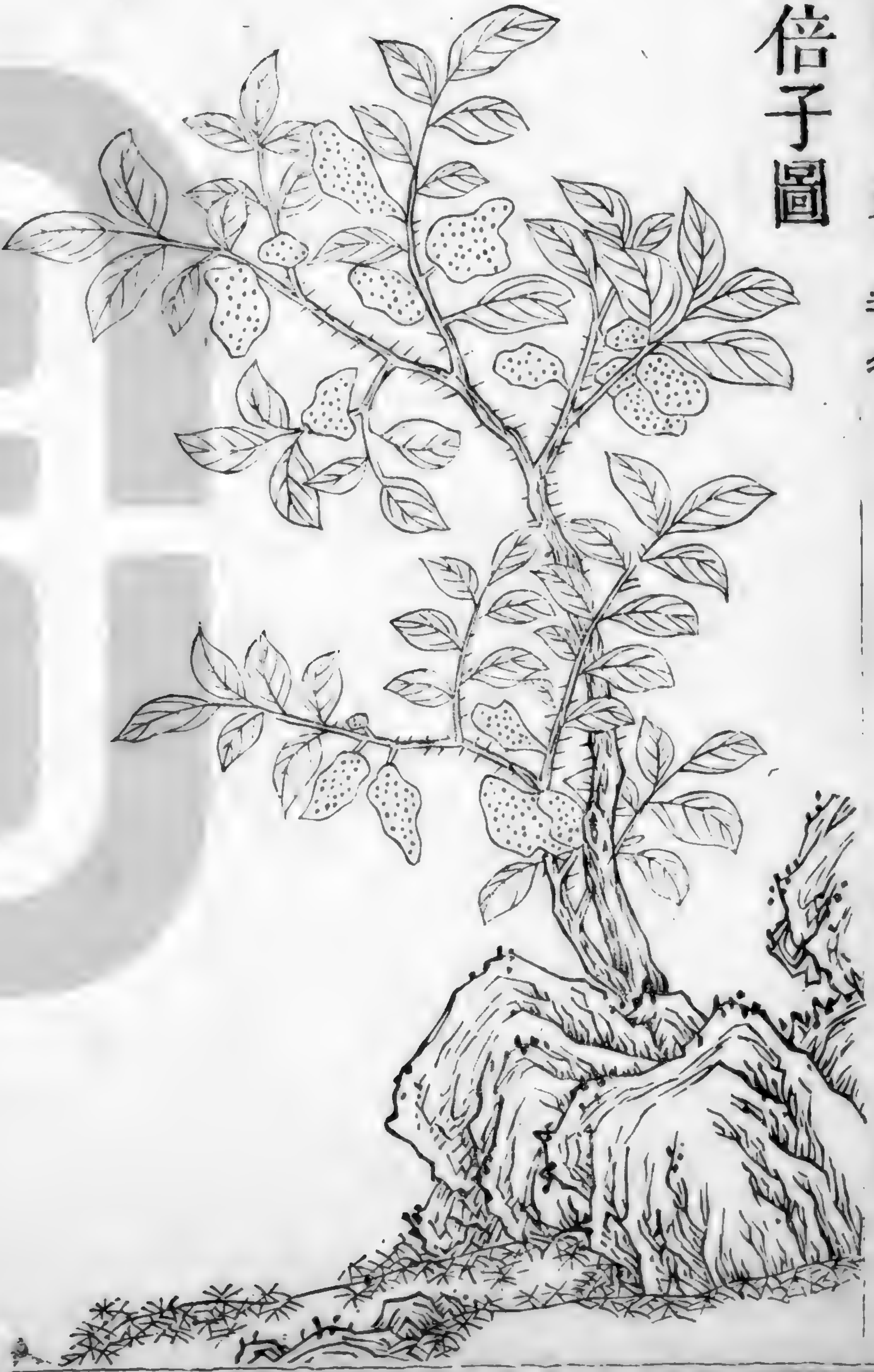
五倍子部彙考

釋名

五構 本草綱目　文蛤 本草綱目

百蟲倉 本草綱目　百藥煎 本草綱目

五倍子圖



太平廣記

五倍子

峽山至蜀有蟆子色黑亦能咬人毒亦不甚視其生處卽麩鹽樹葉背上春間生之葉卷成窠大如桃李名爲五倍子治一切瘡毒收者曬而殺之卽不化去不然者必竅穴而出飛爲蟆子矣

本草綱目

釋名

李時珍曰五倍當作五構見山海經其形似海中文

蛤故亦同名百蟲倉會意也百藥煎隱名也

集解

蘇志曰五倍子在處有之其子色青大者如拳而內多蟲蘇頌曰以蜀中者爲勝生於膚木葉上七月結實無花其木青黃色其實青至熟而黃九月采子曝乾染家用之

李時珍曰五倍子宋開寶本草收入草部嘉祐本草移入木部雖知生於膚木之上而不知其乃蟲所造也膚木即鹽膚子木也詳見果部鹽麩子下此木生叢林處者五六月有小蟲如蟻食其汁老則遺種結小毬於葉間正如蛅蟖之作雀甕蠟蟲之作蠟子也初起甚小漸漸長堅其大如拳或小如菱形狀圓長不等初時青綠久則細黃綴於枝葉宛若結成其殼堅脆其中空虛有細蟲如蠛蠓山人霜降前采取蒸殺貨之否則蟲必穿壞而殼薄且腐矣皮工造爲百藥煎以染皂色大爲時用他樹亦有此蟲毬不入藥用木性殊也

氣味

酸平無毒

主治

開寶曰齒宣疳䘌肺臟風毒流溢皮膚作風濕癬瘡瘙膿水五痔下血不止小兒面鼻疳瘡

陳藏器曰腸虛泄痢爲末熟湯服之

日華曰生津液消酒毒治中蠱毒毒藥

宗奭曰口瘡摻之便可飲食

時珍曰斂肺降火化痰飲止欬嗽消渴盜汗嘔吐失血久痢黃病心腹痛小兒夜啼烏鬚髮治眼赤濕爛消腫毒喉痹斂潰瘡金瘡收脫肛子腸墜下

發明

朱震亨曰五倍子屬金與水噙之善收頑痰解熱毒佐他藥尤良黃昏欬嗽乃火氣浮入肺中不宜用凉藥宜五倍五味斂而降之

李時珍曰鹽麩子及木葉皆酸鹹寒凉能除痰飲欬嗽生津止渴解熱毒酒毒治喉痹下血血痢諸病五倍子乃蟲食其津液結成者故所主治與之同功其味酸鹹能斂肺止血化痰止渴收汗其氣寒能散熱

毒瘡腫其性收能除泄痢濕爛

百藥煎修治

李時珍曰用五倍子爲粗末每一斤以眞茶一兩煎濃汁入酵糟四兩擂爛拌和器盛置糠缸中罯之待發起如發麪狀即成矣揑作餠丸曬乾用嘉謨曰入藥者五倍子鮮者十斤舂細用瓷缸盛稻草蓋盦七日夜取出再擣入桔梗甘草末各二兩又盦一七仍搗仍盦滿七次取出揑餠曬乾用如無鮮者用乾者水漬爲之

百藥煎又方

五倍子一斤生糯米一兩滾水浸過細茶一兩共研末入罐內封固六月要一七取開配合用

百藥煎又方

五倍子一斤研末酒麯半斤細茶一把研末右用小蓼汁調匀入鉢中按緊上以長稻草封固另用籮一筒多著稻草將藥鉢坐草中上以稻草蓋置淨處過一七後看藥上長起長霜藥則已成矣或揑作丸或作餠曬乾纔可收用

百藥煎氣味

酸鹹微甘無毒

百藥煎主治

李時珍曰淸肺化痰定嗽解熱生津止渴收濕消酒烏鬚髮止下血久痢脫肛牙齒宣䘌面鼻疳蝕口舌糜爛風濕諸瘡

發明

李時珍曰百藥煎功與五倍子不異但經釀造其體輕虛其性浮收且味帶餘甘治上焦心肺欬嗽痰飲熱渴諸病含噙尤爲相宜

五倍子內蟲主治

李時珍曰赤眼爛弦同爐甘石末乳細點之

附方

虛勞遺濁玉鎖丹治腎經虛損心氣不足思慮太過眞陽不固漩有餘瀝小便白濁如膏夢中頻遺骨節拘痛面黧肌瘦盜汗虛煩食減乏力此方性溫不熱極有神効用五倍子一斤白茯苓四兩龍骨二兩爲末水糊丸梧子大每服七十丸食前用鹽湯送下日

三服（和劑方）

寐中盜汗五倍子末蕎麥麵等分水和作餅煨熟夜臥待飢時乾吃二三箇勿飲茶水甚妙（集靈）

自汗盜汗常出爲自汗睡中出爲盜汗用五倍子研末津調塡臍中縛定一夜即止也（同上）

心疼腹痛五倍子生研末每服一錢鐵杓內炒起烟黑色者爲度以好酒一鍾傾入杓內服之立止（邵眞人經驗方）

消渴飲水五倍子爲末水服方寸匕日三服（危氏得效方）

小兒嘔吐不定用五倍子二個一生一熟甘草一握濕紙煨過同研爲末每服五分米泔調下立瘥（經珍方）

小兒夜啼五倍子末津調塡於臍內（楊起簡便方）

暑月水泄五倍子末飯丸黃豆大每服二十丸荷葉煎水下即時見效（余居士選奇方）

熱瀉下痢五倍子一兩枯礬五錢爲末糊丸梧子大每服五十丸米湯送下（鄧筆峰雜興方）

瀉痢不止五倍子一兩半生半燒爲末糊丸梧子大每服三十丸紅痢燒酒下白痢水酒下水泄米湯下

集靈用五倍子末每米飲服一錢

滑痢不止用五倍子醋炒七次爲末米湯送下

脾泄久痢五倍子炒半斤倉米炒一升白丁香細辛木香各三錢花椒五錢爲末每服一錢蜜湯下日二服忌生冷魚肉（集靈方）

赤痢不止文蛤炒研末水浸烏梅肉和丸梧子大每服七十丸烏梅湯下

腸風下血五倍子白礬各半兩爲末順流水丸梧子大每服七丸米飲下忌酒（本事方）

臟毒下血五倍子不拘多少爲末大鯽魚一枚去腸胃鱗腮塡藥令滿入瓶內煆存性爲末每服一錢溫酒下（王璆百一選方）

糞後下血不拘大人小兒五倍子末艾湯服一錢（全幼心鑑）

腸風臟毒下血不止五倍子半生半燒爲末陳米飯和丸如梧子大每服二十丸食前粥飲送下日三服（聖惠方）

酒痢腸風下血見百藥煎

小兒下血腸風臟毒五倍子末煉蜜丸小豆大每米飲服二十丸（鄭氏）

大腸痔疾五倍子煎湯熏洗或燒烟熏之自然收縮（直指方）

脫肛不收三因方用五倍子末三錢入白礬一塊水一碗煎湯洗之立效　簡便用五倍子半斤水煑極爛盛坐桶上熏之待溫以手輕托上內服參苓升麻藥　普濟方用五倍子百草霜等分爲末醋熬成膏鵝翎掃傅上卽入

產後腸脫五倍子末摻之或以五倍子白礬煎湯熏洗（婦人良方）

女人陰血因交接傷動者五倍子末摻之良（熊氏）

孕婦漏胎五倍子末酒服二錢神效（朱氏集驗方）

風毒攻眼腫癢澀痛不可忍者或上下瞼赤爛或浮瞖瘀肉侵睛神效驅風散用五倍子一兩蔓荊子一兩半爲末服二錢水二盞銅石器內煎汁去滓乘熱洗畱滓再煎用大能明目去澀（博濟方）

小便尿血五倍子末鹽梅搗和丸梧子大每空心酒

服五十丸（集簡方）

風眼赤爛集靈方用五倍子煆存性爲末入飛過黄丹少許傅之日三上甚良　普濟方用五倍子研末傅之名拜堂散

爛弦風眼五倍子銅青白墡土等分爲末熱湯泡開閉目淋洗冷卽再熱洗之眼弦不可入湯（濟急方）

眼中弩肉方同上

耳瘡腫痛五倍子末冷水調塗濕則乾摻之（海上名方）

聤耳出膿普濟方用五倍子末吹之　經驗用五倍子焙乾一兩全蝎燒存性三錢爲末摻耳中

鼻出衂血五倍子末吹之仍以末同新綿灰等分米飲服二錢

牙縫出血不止者五倍子燒存性研末傅之卽止（衞生易簡方）

牙齒動搖及外物傷動欲落者五倍子乾地龍炒等分爲末先以薑揩過然後傅之（御藥院方）

牙齦腫痛五倍子一兩瓦焙研末每以半錢傅痛處片時吐去涎內服去風熱藥（楊子建護命方）

風牙腫痛五倍子一錢黃丹花椒各五分爲末摻之卽止也　五倍子末冷水調塗頰外甚效

脣緊作痛五倍子訶子等分爲末傅之（端效方）

天行口瘡五倍子末摻之吐涎卽愈（龐氏傷寒論）

咽中懸癰舌腫塞痛五倍子末白殭蠶末甘草末等分白梅肉擣和丸彈子大噙嚥其癰自破也（朱氏經驗方）

口舌生瘡儒門事親赴筵散用五倍子蜜陀僧等分爲末漿水漱過乾貼之院方加晚蠶蛾　澹寮方用五倍子一兩滑石半兩摻黃柏蜜炙半兩爲末漱淨摻之便可飲食

白口惡瘡狀似木耳不拘大人小兒並用五倍子青黛等分爲末以筒吹之（端效方）

走馬牙疳五倍子青黛枯礬黃柏等分爲末先以鹽湯漱淨摻之立效（便覽）

牙齦疳臭五倍子炒焦一兩枯礬銅青各一錢爲末先以米泔漱淨摻之絕效方也（集簡方）

疳蝕口鼻五倍子燒存性研末摻之（普濟方）

小兒口疳白礬裝入五倍子內燒過同研摻之（簡便方）

下部疳瘡全幼心鑑用五倍子枯礬等分研末先以虀水洗過搽之　杏林摘要用五倍子花椒去子炒各一錢細辛焙三分爲末先以葱湯洗淨搽之一二日生肉也

陰囊濕瘡出水不瘥用五倍子臘茶各五錢膩粉少許研末先以葱椒湯洗過香油調搽以瘥爲度（太平聖惠方）

魚口瘡毒初起未成膿者用南五倍子炒黃研末入百草霜等分以臘醋調塗於患處一日一夜卽消（杏林摘要）

一切諸瘡五倍子黃柏等分爲末傅之（普濟方）

一切腫毒五倍子焙炒紫黑色蜜調塗之　簡便治一切腫毒初起無頭者五倍子大黃黃柏等分爲末新汲水調塗四圍日三五次

一切癬瘡五倍子去蟲白礬燒過各等分爲末搽之乾則油調（簡便方）

癩頭軟癤及諸熱瘡用五倍子七箇研末香油四兩熬至一半布絞去渣搽之三四遍卽可勿以水洗之

（普濟方）

風癩濕爛五倍子末津調塗之同上

頭瘡熱瘡風濕諸毒用五倍子白芷等分研末摻之膿水即乾如乾者以淸油調塗（衞生易簡）

瘡口不收五倍子焙研末以蠟醋脚調塗四圍效

一切金瘡五倍子降眞香等分炒研末傅之皮肉自痊名啄合山（拔萃方）

金瘡出血不止者五倍子末貼之若閉氣者以五倍子末二錢入龍骨末少許湯服立效（談埜翁方）

杖瘡腫痛五倍子去穰米醋浸一日慢火炒黃研末乾摻之不破者醋調塗之（衞生易簡方）

手足皸裂五倍子末同牛骨髓填納縫中即安也（醫方大成）

雞骨哽咽五倍子末摻入喉中即化下（海上名方）

小兒脫肛五倍子爲末先以艾絨捲倍子末成筒放便桶內以瓦盛之令病者坐於桶上以火點著使藥烟熏入肛門其肛自上隨後將白礬爲末復搽肛門其肛自緊再不復脫

魚口便毒五倍子不拘多少以淨瓦器盛之用陳醋熬成膏用綿布攤貼之如乾卽換三五次卽愈

偏墜氣痛用五倍子一箇放食鹽少許在內以火紙包定用水浸濕放文武火灰內煨存性爲末酒調服

染烏鬚髮聖濟總錄用針砂八兩米醋浸五日炒略紅色研末五倍子百藥煎沒石子各二兩訶黎勒皮三兩研末各包先以皂莢水洗髭鬚用米醋打蕎麥麪糊和針砂末傅上荷葉包過一夜次日取去以蕎麥糊四味敷之一日洗去卽黑　杏林摘要用五倍子一斤研末銅鍋炒之勿令成塊如有烟起卽提下攪之從容上火慢炒直待色黑爲度以濕青布包紮足踏成餅收貯聽用每用時以皂角水洗淨鬚髮用五倍子一兩紅銅末酒炒一錢六分生白礬六分訶子肉四分沒石子四分硇砂一分爲末烏梅酸榴皮煎湯調勻碗盛重湯煑四五十沸待如飴狀以眉掠刷於鬚髮上一時洗去再上包住次日洗去以核桃油潤之半月一染甚妙

中河豚毒五倍子白礬末等分以水調下　出事林

廣記

斂肺劫嗽百藥煎訶黎勒荊芥穗等分爲末薑汁入蜜和丸芡子大時時噙之（丹溪心法）

定嗽化痰百藥煎片黃芩橘紅甘草各等分爲細末蒸餅丸菉豆大時時乾嚥數丸佳（瀕湖醫案）

清氣化痰百藥煎細茶各一兩荊芥穗五錢海螵蛸一錢蜜丸芡子大每服噙一丸妙（筆峰雜興）

染烏鬚髮用百藥煎一兩鍼砂醋炒蕎麥麪各半兩先洗鬚髮以荷葉熬醋調刷荷葉包一夜洗去卽黑妙（普濟方）

沐髮除膩百藥煎末乾搽髮上一夜篦之（普濟方）

揩牙烏鬚用百藥煎半兩元胡索三錢雄黃三錢爲末先以薑擦去涎用此揩牙以津洗目日日用之甚佳（普濟方）

牙痛引頭方同上

風熱牙痛百藥煎泡湯噙漱（聖濟總錄）

牙齦疳蝕百藥煎五倍子青鹽煅各一錢半銅綠一錢爲末日摻二三次神效（普濟方）

煉眉瘡癬小兒面湮瘡又名煉銀瘡乃母受胎時食酸辣邪物所致用百藥煎五錢生白礬二錢爲末油調擦之（外科精義）

脚肚生瘡初起如粟米大搔之不已成片包脚相交黃水出痒不可忍久成痼疾用百藥煎末唾調逐瘡四圍塗之自外入內先以貫衆煎湯洗之日一次（醫林集要）

乳結硬痛百藥煎末每服三錢酒一盞煎數沸服之取效（經驗方）

腸癰內痛大棗連核燒存性百藥煎等分爲末每服一錢溫酒服日一取效（直指方）

大腸便血百藥煎荊芥穗燒存性等分爲末糊丸梧子大每服五十丸米飲下（聖惠方）

腸風下血百藥煎二兩半生用半炒存性爲末飯丸梧子大每服五十丸米飲下名聖金丸（王璆百一選方）

大腸氣痔作痛下血百藥煎末每服三錢稀粥調服日二次（集簡方）

腸風臟毒下血者用百藥煎燒存性烏梅連核燒過

白芷不見火爲末水糊丸如梧子大每服七十丸米飲下（普濟方）

酒痢下血百藥煎五倍子陳槐花等分焙研末酒糊丸梧子大每服五十丸米飲送下（本事方）

下痢脫肛百藥煎一塊陳白梅三箇木瓜一握以水一碗煎半碗日二服（聖濟總錄）

男婦血淋用眞百藥煎車前子炒黃連各三錢半木香二錢滑石一錢爲末空心燈草湯服二錢日二服（普濟方）

消暑止渴百藥煎蠟茶等分爲末烏梅肉搗和丸芡子大每含一丸名水瓢丸（事林廣記）

雀甕部彙考

釋名

蛁（爾雅）

螵（爾雅）

蛓（爾雅疏）

蛅蟖房（爾雅翼）

雀兒飯甕（爾雅翼）

天漿子（本草綱目）

毛蟲（本草綱目）

毛蠹（爾雅）

蛅蟖（爾雅）

楊瘌蟲（爾雅翼）

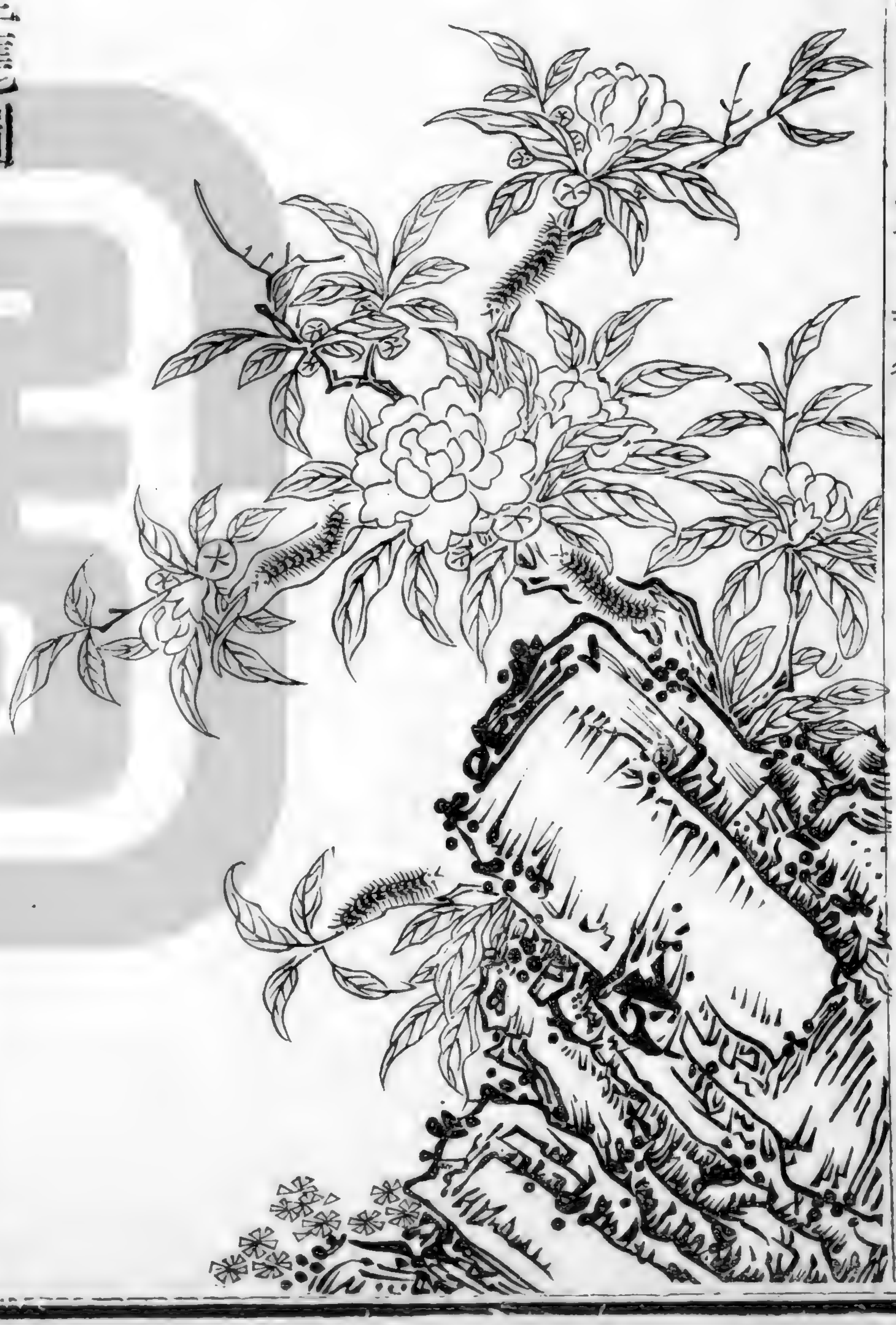
躁舍（爾雅翼）

雀癰（爾雅翼）

紅姑娘（本草綱目）

棘剛子（本草綱目）

雀甕圖



爾雅 釋蟲

蛅毛蠹

注 即蛓 疏 蛅一名毛蠹即蛓也說文云蛓毛蟲今俗呼爲毛蛓有毒螫人楚辭云蛓緣兮我裳是也

蟔蛅蟖

注 蛓屬也今青州人呼蛓爲蛅蟖孫叔然云八角螫蟲失之 疏 蟔一名蛅蟖即蛓類也青州人呼蛅蟖注孫叔然云八角螫蟲失之者此即毛蟲何止

八角故云失之螫猶蠚也字林云蟲行毒也

爾雅翼

蛅蟖

蛅蟖䖟蟲也身扁綠色似蠶而短背有毒毛能螫人今俗呼楊瘌蟲說文楚人謂藥毒曰痛瘌一曰傷也音如辛辢之辢楚詞以喻讒人九思所謂䖟緣兮我裳是也今牡丹上尤多常在葉背不知者輒遇其毒欲老則吐汁自裹久漸堅凝如巴菽大紫白間理可愛就其中作蛹謂之蛅蟖房一名躁舍一名雀甕俗謂之雀兒飯甕言雀所喜食也又謂之雀癰旣久出而爲蛾復乎子於葉間或者乃謂雀甕爲蛅蟖之卵非也陶弘景云多在石榴木上今石榴上復有一種聚短梗半寸以來周圍植之以自裹行則負以自隨亦化蛹其中俗呼避債蟲

本草綱目

釋名

雀甕一名蚝蟲窠一名天漿子一名紅姑娘一名毛蟲

陳藏器曰毛蟲作繭形如甕故名雀甕俗呼雀廱聲相近也

韓保昇曰雀好食其甕中子故俗呼雀兒飯甕

陶弘景曰蛅蟖背毛螫人故名蚝音刺與蛓同

李時珍曰俗呼毛蟲又名楊瘌子因有螫毒也此蟲多生石榴樹上故名天漿天漿乃甜榴之名也

寇宗奭曰多在棘枝上故曰棘剛子

集解

別錄曰雀甕出漢中生樹枝間蛅蟖房也八月采蒸之

陶弘景曰蛅蟖蚝蟲也在石榴樹上其背毛螫人生卵形如雞子大如巴豆

陳藏器曰蚝蟲好在果樹上大小如蠶身面背上有五色斑毛有毒能刺螫人欲老者口中吐白汁凝聚漸硬正如雀卵其蟲以甕爲繭在中成蛹如蠶之在繭也夏月羽化而出作蛾放子於葉間如蠶子陶言其生卵如雞子誤矣

蘇恭曰雀甕在樹間似螵蛸蟲此物紫白襉斑狀似

硨磲文可愛也

李時珍曰蛅蟖處處樹上有之牡丹上尤多入藥惟取榴棘上房內有蛹者正如螵蛸取桑上者

氣味

甘平無毒

日華曰有毒

主治

本經曰寒熱結氣蠱毒鬼疰小兒驚癇

蘇頌曰今醫家治小兒慢驚用天漿子有蟲者白殭蠶乾蠍三物各三枚微炒搗末煎麻黃湯調服一字日三服加減大有效也

陳藏器曰雀甕打破取汁與小兒飲令無疾小兒病撮口者漸漸口撮不得飲乳但先剺口傍見血以甕研汁塗之或同鼠婦生搗塗之令人產子時凡諸物皆令開口不令閉者蓋厭禳之也

附方

撮口噤風用棘科上雀兒飯甕子未開口者取內物和乳汁研灌之　又方棘剛子五枚赤足蜈蚣一條

燒存性研勻飯丸麻子大每服三五丸乳汁下亦可末服一字（聖惠方）

小兒臍風白龍骨用天漿子有蟲者一枚眞薑蠶炒一枚膩粉少許研勻以薄荷自然汁調灌之取下毒物神效（聖惠方）

急慢驚風口眼喎斜搐搦痰盛用天漿子房去皮生用三枚乾蠍生用七枚硃砂一錢研勻飯丸粟大每服二丸荊芥湯送下（聖惠方）

乳蛾喉痹用天漿子卽紅姑娘徐徐嚼嚥

小兒癇疾棘枝上雀甕研其間蟲出取汁灌之（聖惠方）

蠍部彙考

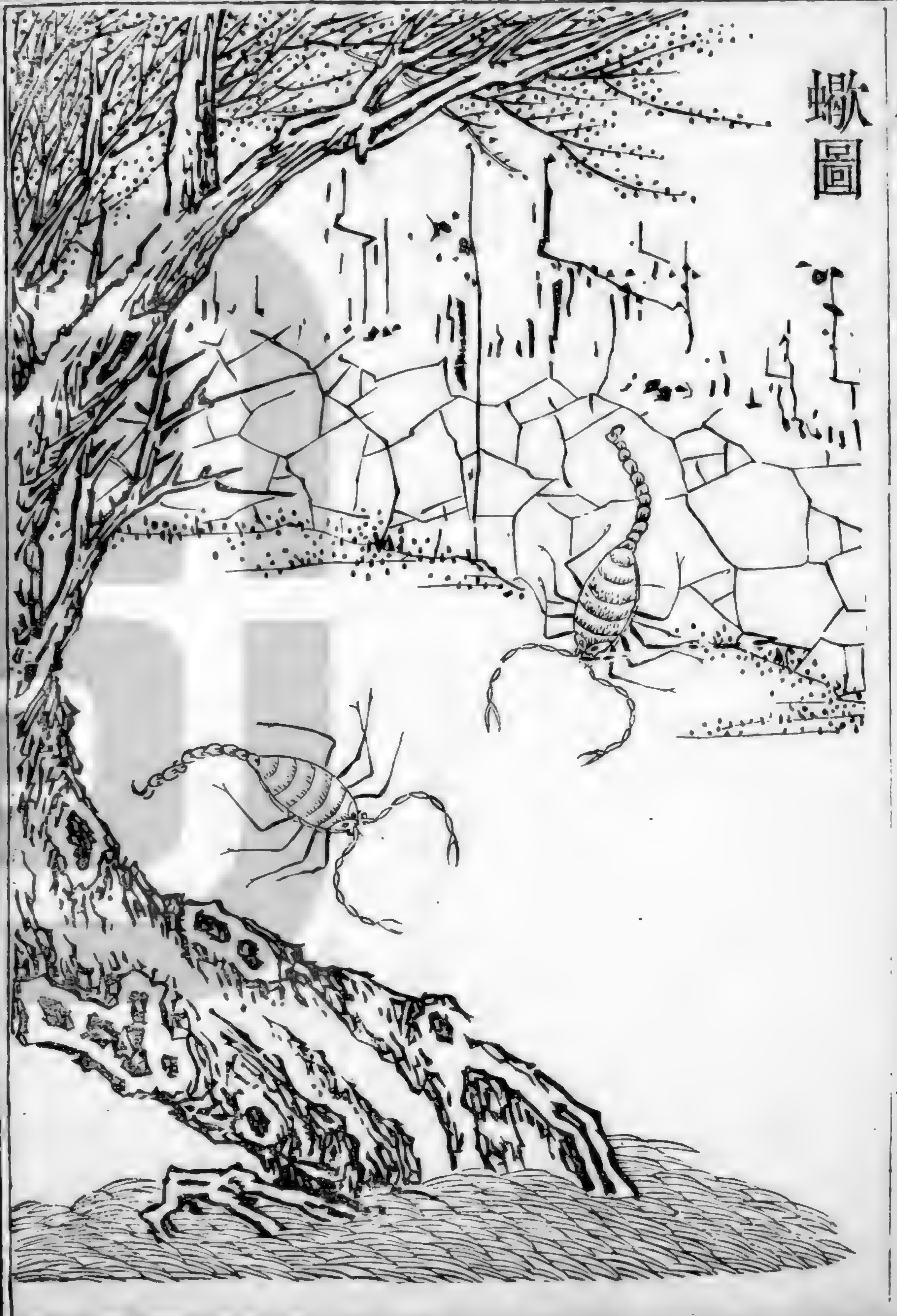
釋名

蠆（詩經）　杜伯（博雅）

主簿蟲（酉陽雜俎）　蚑（毛詩陸疏廣要）

蛜蜥（本草綱目）　蠆尾蟲（本草綱目）

蠍圖



詩經　小雅都人士

彼君子女卷髮如蠆

（箋）蠆螫蟲也尾末揵然似婦人髮末曲上卷然（注）通俗文云長尾爲蠆短尾爲蠍螫音釋又作蠚呼莫反

博雅　釋蟲

杜伯蠚蠆蠍也

酉陽雜俎

鼠負化蠍

鼠負蟲巨者多化爲蠍蠍子多負於背成式嘗見一蠍負十餘子子色猶白纔如稻粒成式嘗見張希復言陳州古倉有蠍形如錢螫人必死江南舊無蠍開元初嘗有一主簿竹筒盛過江至今江南往往亦有俗呼爲主簿蟲蠍常爲蝸所食以跡規之蠍不復去舊說過滿百爲蠍所螫蠍前謂之螫後謂之蠆

毛詩陸疏廣要

卷髮如蠆

蠆一名杜伯河內謂之蚑幽州謂之蝎

毛傳蠆螫蟲也釋文蠆敕邁反又敕界反蠚蟲也正義左傳曰其父死於路已爲蠆尾言蠆尾有毒也索靖草書名蠆尾

爾雅翼

蠆

說文曰蠆毒蟲也象形蓋象其奮螫曳尾之形今之蠍也說者以爲鼠負之大者多化爲蠍葛洪方云蠍

中國多此江南無也（韓文公詩照壁喜見蠍）或云江南舊無蠍開元初嘗有主簿竹筒盛過江至今江南往往有之俗呼爲主簿蟲蜥蜴能食之故蜥蜴一名蠍虎又爲蝸牛所食先以跡規之不復去今人或爲蠍螫者以蝸牛涎塗之痛立止蠍前謂之螫後謂之蠆通俗文云長尾爲蠆短尾爲蠍晉語申生曰雖蠍譖焉避之左傳曰蠭蠆有毒又曰已爲蠆尾以令於國莊子曰其智憯於蠆蠍之尾然則爲害甚矣今醫家謂蠆尾爲蠍梢蒯通曰猛虎之猶與不如蠭蠆之致蠚嵇含謂諺曰過滿百爲蠆所螫唐制三月上巳日賜侍臣柜柳圈云帶之免蠆毒有處士之名無爵列於朝者商君謂之六蠍都人士之詩曰彼君子女卷髮如蠆鄭氏謂蠆螫蟲也尾末揵然似婦人髮末曲上卷然禮斂髮無髢而有曲者以長者皆斂之不使有餘鬢傍短者不可斂則因之以爲飾故曰匪伊卷之髮則有旟先儒以爲旟揚也非故卷之髮當自有揚起者爾准南子言鄭舞者髮若結旌許氏曰屈而復舒也結旌則旟之義都人士所以刺長民者衣服之不常

次章并及內外命婦之飾故曰綢直如髮言髮甚綢直也次曰謂之尹吉言髮爲結甚至也末曰卷髮如蠆言首飾整然矣世衰禮廢則婦人之飾相尚以奇異髽喪禮也南宮縚之母死夫子猶誨兒子以母從從母扈扈謂長大垂髮狀也况幽王之時褒姒以男冠化於上則婦人之髮結可知其不爲墮馬髻者幾希矣宜乎事雖微而思古之長民者也

本草綱目

釋名

蠍一名蛜蜥一名蠆尾蟲

馬志曰段成式酉陽雜俎云江南無蠍開元初有主簿以竹筒盛過江至今往往有之故俗稱爲主簿蟲

李時珍曰按唐史云劍南本無蠍有主簿將至遂呼爲主簿蟲又張揖廣雅云杜伯蠍也陸璣詩疏云蠆一名杜伯幽州人謂之蠍觀此則主簿乃杜伯之訛而後遂附會其說許愼云蠍蠆尾蟲也長尾爲蠆短尾爲蠍葛洪云蠍前爲螫後爲蠆古語云蜂蠆垂芒其毒在尾今入藥有全用者謂之全蠍有用尾者謂

之蠍梢其力尤緊

集解

馬志曰蠍出青州形緊小者良段成式云鼠負蟲巨者多化爲蠍蠍子多負於背子色白纔如稻粒陳州古倉有蠍形如錢螫人必死蝸能食之先以跡規之不復去也

寇宗奭曰今青州山中石下捕得慢火逼之或烈日中曬至蠍渴時食以青泥旣飽以火逼殺之故其色多赤欲其體重而售之也用者當去其土

蘇頌曰今汴洛河陝州郡皆有之采無時以火逼乾死之陶隱居集驗方言蠍有雌雄雄者螫人痛止在一處用井泥傅之雌者痛牽諸處用瓦溝下泥傅之皆可畫地作十字取土水服方寸匕或在手足以冷水漬之微暖卽易在身以水浸布搨之皆驗又有呪禁法亦驗

李時珍曰蠍形如水黽八足而長尾有節色青今捕者多以鹽泥食之入藥去足焙用古今錄驗云被蠍螫者但以木椀合之神驗不傳之方也

氣味

甘辛平有毒

主治

開寶曰諸風癮疹及中風半身不遂口眼喎斜語澀手足抽掣

李時珍曰小兒驚癇風搐大人痎瘧耳聾疝氣諸風瘡女人帶下陰脫

發明

寇宗奭曰大人小兒通用驚風尤不可闕

蘇頌曰古今治中風抽掣及小兒驚搐方多用之篋中方治小兒風癇有方

李時珍曰蠍產於東方色青屬木足厥陰經藥也故治厥陰諸病諸風掉眩搐掣瘧疾寒熱耳聾無聞皆屬厥陰風木故東垣李杲云凡疝氣帶下皆屬於風蠍乃治風要藥俱宜加而用之

附方

小兒臍風宣風散治初生斷臍後傷風濕脣青口撮出白沫不乳用全蠍二十一箇無灰酒塗炙爲末入

麝香少許每用金銀煎湯調半字服之（全幼心鏡）

小兒風癇取蠍五枚以一大石榴割頭剜空納蠍於中以頭蓋之紙筋和黃泥封裹微火炙乾漸加火煅赤候冷去泥取中焦黑者細研乳汁調半錢灌之便定兒稍大以防風湯調服（篋中方）

慢脾驚風小兒久病後或吐瀉後生驚轉成慢脾用蠍梢一兩爲末以石榴一枚剜空用無灰酒調末塡入蓋定坐文武火上時時攪動熬膏取出放冷每服一字金銀薄荷湯調下　本事方治吐利後昏睡生瘋癇慢脾證全蠍白朮麻黃去節等分爲末二歲以下一字三歲以上半錢薄荷湯下

天釣驚風翻眼向上用乾蠍全者一箇瓦炒好硃砂三菉豆大爲末飯丸菉豆大外以硃砂少許同酒化下一丸頓愈（聖惠方）

小兒胎驚蠍一枚薄荷葉包炙爲末入硃砂麝香少許麥門冬煎湯調下一字效（湯氏寶書）

小兒驚風用蠍一箇頭尾全者以薄荷四葉裹定火上炙焦同研爲末分四服白湯下（經驗方）

大人風涎卽上方作一服

風淫濕痹手足不舉筋節攣疼先與通關次以全蠍七箇瓦炒入麝香一字研勻酒三盞空心調服如覺已透則止未透再服如病未盡除自後耑以婆蒿根洗淨酒煎日二服（直指方）

破傷中風普濟用乾蠍麝香各一分爲末傅患處令風速愈　聖惠用乾蠍酒炒天麻各半兩爲末以蟾酥二錢湯化爲糊和搗丸菉豆大每服一丸至二丸豆淋酒下甚者加至三丸取汗

腎氣冷痛聖惠定痛丸治腎臟虛冷氣攻臍腹疼痛不可忍及兩脅疼痛用乾蠍七錢半焙爲末以酒及童便各三升煎如稠膏丸梧子大每服酒下二十丸又蛜蜥散用蛜蜥三十枚頭足全者掘一地坑深闊各五寸用炭火五斤燒赤去火淋醋一升入內待滲乾拂蛜蜥于坑底椀蓋一夜取出木香蘿蔔子炒各一分胡椒三十粒椰檳肉豆蔻一箇爲末每服一錢熱酒下

小腸疝氣用緊小全蠍焙爲末每發時服一錢入麝

香半字溫酒調服少頃再進神效

腎虛耳聾十年者二服可愈小蠍四十九箇生薑如蠍大四十九片同炒薑乾爲度研末溫酒服之至一二更時更進一服至醉不妨次日耳中如笙簧聲卽效（杜壬方）

耳暴聾閉全蠍去毒爲末酒服一錢以耳中聞水聲卽效（周密志雅堂雜鈔）

膿耳疼痛蠍梢七枚去毒焙入麝香半錢爲末挑少許入耳中日夜三四次以愈爲度（楊氏家藏）

偏正頭風氣上攻不可忍用全蠍二十一箇地龍六條土狗三箇五倍子五錢爲末酒調攤貼太陽穴上（德生堂經驗方）

風牙疼痛全蠍三箇蜂房二錢炒研擦之（直指方）

腸風下血乾蠍炒白礬燒各二兩爲末每服半錢米飲下（聖惠方）

子腸不收全蠍炒研末口噙水鼻中嗃之立效（衞生寶鑑）

諸痔發痒用全蠍不拘多少燒烟熏之卽效祕法也（袖珍方）

諸瘡毒腫全蠍七枚梔子七箇麻油煎黑去滓入黄蠟化成膏傅之（澹寮方）

蝎部藝文

蝎賦　唐李商隱

夜風索索緣隙憑壁弗聲弗鳴潛此毒螫厥虎不翅厥牛不齒爾兮何功既角而尾

蠆祝　宋司馬光

迂夫夜立於庭撫樹而蠆螫其手捧手吟呼痛徹於心家人呼祝師祝之祝師曰子姑勿以蠆爲慘烈以爲凡蟲而藐之曰是惡能若我哉則痛已矣從之少選而痛息迺謝祝師曰爾何術而能攘蠆之毒如是

其速也祝師曰蠆不汝毒也汝自召之余不汝攘也汝自攘之夫召與攘皆非我術之所能及也子自爲之也於是迕夫嘆曰嘻利害憂樂之毒人也豈直蠆尾而已哉人自召之人自攘之亦若是而已矣

蠍部紀事

魏志華佗傳彭城夫人夜之廁蠆螫其手呻呼無賴佗令溫湯近熱漬手其中卒可得寐但旁人數爲易湯湯令煖之其旦卽愈

搜神記安陽城南有亭宿者輒死有書生入亭宿明掘得蠍大如琵琶尾長數尺亭遂安靜

北齊書後主本紀帝好不急之務曾一夜索蠍及旦得三升

南陽王綽傳後主詔鏁綽赴行在所至而宥之問在

州何者最樂對曰多取蠍將蛆混看極樂後主卽夜索蠍一斗比曉得二三升置諸浴斛使人裸臥斛中號呌宛轉帝與綽臨觀喜噱不已謂綽曰如此樂事何不早馳驛奏聞綽由是大爲後主寵拜大將軍朝夕同戲

酉陽雜俎安邑縣北門縣人云有一蠍如琵琶大每出來不毒人人猶是恐其靈積年矣

癸辛雜識北方毒螫有所謂火蠍者比之常蠍極小其毒甚酷常有客人數輩夏月小憩磐石忽覺髀間奇痛徹心不可忍遂急起索之則石面光瑩初無他物僅行數步則通身腫潰而殂其同行異之意石之下必有異遂起視之見一蠍極小而色黑一人以竹杖擊之竹皆爆裂而執竹之手亦腫潰不旋踵而死近得杜眞人持呪驅此害稍息

盛京通志蠍臺在奉天府遼陽州城外東北隅金大定中修城役夫毀臺取土及半得石函啓之中有塊石圓滑天成搖撼作聲破之二大蠍尾梢相鉤見風乃死

蠍部雜錄

春秋文曜鉤土勝水故守宮食蠆蝍蛆搏蛇

孝經援神契蜂蠆垂芒（毒在後也）

易林蠆室蜂戶螫我手足不可進取爲身害咎

大戴禮記誥志篇聖人有國則蠭蠆不螫嬰兒

新論利害篇蠆尾螫跗而不敢斫非好疾而愛毒以破斫之患疾螫也

鄰幾雜志都下弄蠍尾有五毒者三毒者云城西剢馬務蠍食馬血尤毒己亥歲中屢有螫死者

芥隱筆記蜂蠆發於懷袖出晉書鄒湛對晉文帝曰猛虎在山荷戈而出凡人能之蜂蠆發於懷袖勇夫爲之驚駭出於意外也

西軒客談蜂蠍之毒能螫人然其一螫則其毒甚銳再則漸減人得而加害矣

博古圖商有蠆鼎其銘釋曰蠆善毒人寓思患豫防意

書蕉潤州人見蠍以爲主簿

蠍部外編

吉凶影響錄治平中黃靖國死見冥中數獄吏指一所曰此唐武后獄后惡至大方以大甕貯黃蠍螫之也酷吏奸臣皆有獄也

續己篇西安有蠍魔寺塑大蠍於楣相傳國初有女子素不慧病死復生遂明敏以文史知名時有布政適喪儷客以女爲言遂娶之月餘日布政方視事有所需使閽人入私廨取之呼夫人不應但見老蠍大如車輪臥於榻閽驚而出以白焉布政謂爲妖妄閽

請曰他日相公望願無聲款密掩之必可見也如其言果見老蠍伏榻上輾轉間又成好女子矣雖抵諱而詞意頗羞澀已而忽失所在是夕人定乃出拜燈下曰身本蠍魔所以夤緣見公者非敢爲幻惑欲有求耳公能不終拒乃敢輸情許之乃曰昔爲魔得罪冥道賴觀音大士救拔免其死因假女屍爲人幸獲侍左右覬公建一蘭若以報大士之德耳今醜迹已彰幸公哀憐布政領之女子遂隱他日乃命所司建寺至今存焉

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百七十九卷目錄

蠹部彙考

蟦蠐圖
詩經 衛風碩人
爾雅 釋蟲
方言 蠐螬雜釋
毛詩陸疏廣要 領如蝤蠐
埤雅 蟦蠐 蝤蠐

爾雅翼（蝤蠐）

本草綱目（木蠹蟲釋名　集解　氣味　主治　發明　桑蠹蟲氣味　主治　糞主治　附方　柳蠹蟲集解　氣味　主治　糞主治　附方　桃蠹蟲集解　氣味　主治　糞主治　桂蠹蟲集解　氣味　主治　糞主治　柏蠹蟲集解　屎主治　棗蠹蟲集解　屎主治　竹蠹蟲集解　主治　發明　蛀末主治　附方　蘆蠹蟲集解　氣味　主治　蒼耳蠹蟲集解　主治　發明　附方　青蒿蠹蟲集解　主治　發明　皂莢蠹蟲氣味　主治　茶蛀蟲集解　蛀屑主治　蠐螬釋名　集解　正誤　修治　氣味　主治　發明　附方）

蠹部藝文

籍田說　魏曹植

蠹化　唐陸龜蒙

蠹部紀事

蠹部雜錄

蠹部外編

衣魚部彙考

蟫圖

周禮（秋官）

爾雅（釋蟲）

博雅（釋蟲）

爾雅翼（蟫）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　發明　附方）

衣魚部藝文（詩）

詠壁魚　唐李遠

蟫　宋邵雍

衣魚部紀事

衣魚部雜錄

乳蟲部彙考

蠻圖

爾雅（釋蟲）

廣雅（釋蟲）

埤雅（蠻）

本草綱目（乳蟲集解　氣味　主治）

天牛部彙考

天牛圖

爾雅（釋蟲）

酉陽雜俎（天牛蟲）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　發明　附錄飛生蟲　附方）
蝸牛部彙考
蝸牛圖
爾雅（釋魚）
山海經（中山經）
古今注（蟲魚）
墨客揮犀（蝸制蜈蚣）
埤雅（蝸）
爾雅翼（蝸牛）

本草綱目（蝸牛釋名　集解　氣味　主治　發明　蝸殼主治　附方　蛞蝓集解　正誤　氣味　主治　發明　附方　緣桑螺釋名　集解　主治　發明）
蝸牛部藝文
蝸牛賦　唐馬吉甫
蝸牛部紀事
蝸牛部雜錄

禽蟲典第一百七十九卷

蠹部彙考

釋名

蝤蠐 詩經　　蝎 爾雅

蛣𧌑 爾雅　　桑蠹 爾雅

蟦蠐 爾雅　　蠐螬 爾雅

蠀螬 方言　　蝤蠀 方言

蚕蠾 方言　　蝖螜 方言

蛒 方言　　蛭蛒 方言

天螻（方言）

蜰蠐（毛詩陸疏廣要）

螜蠐（毛詩陸疏廣要）

木蠹蟲（本草綱目）

桑蠹蟲（本草綱目）

柳蠹蟲（本草綱目）

桃蠹蟲（本草綱目）

桂蠹蟲（本草綱目）

柘蠹蟲（本草綱目）

棗蠹蟲（本草綱目）

竹蠹蟲（本草綱目）

蘆蠹蟲（本草綱目）

蒼耳蠹蟲（本草綱目）

青蒿蠹蟲（本草綱目）

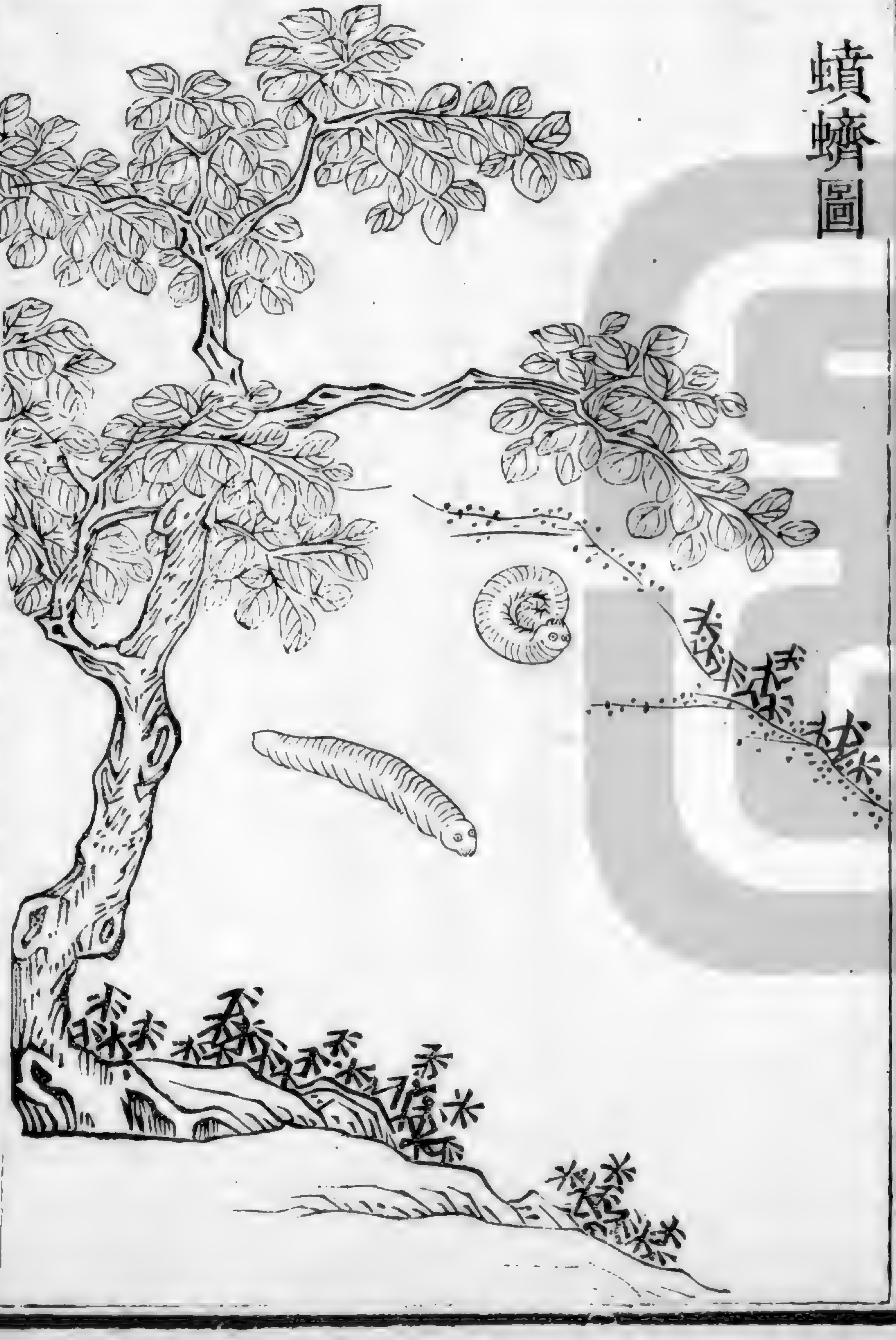
皂莢蠹蟲（本草綱目）

茶蛀蟲（本草綱目）

蟦蜰（本草綱目）

乳齊（本草綱目）

蠐螬圖



詩經

衛風碩人

領如蝤蠐

（傳）蝤蠐蝎蟲也（注）爾雅云蟦蠐螬蝤蠐蝎郭云蠐螬在糞土中蝎在木中蝎桑蠹是也（朱注）木蟲之白而長者（大全）本草注曰郭璞云腐木根下有之瘦而白

爾雅

釋蟲

蝎蛣蝠

（註）木中蠹蟲（疏）木中蠹蟲解在下

蝎桑蠹

（註）即蛣蝠

蟦蠐螬

（註）在糞土中

蝤蠐蝎

（註）在木中今雖通名爲蝎所在異（疏）此辨蝎在土在木之異名也其在糞土中者名蟦蠐又名蠐螬

其在木中者方言云關東謂之蝤蠐梁益之間謂之蝎上文蝎蛣蝠郭云木中蠹下文蝎桑蠹郭云卽蛣蝠然則蟦蠐也蠐螬也蝤蠐也蛣蝠也桑蠹也蝎也一蟲而六名也以在木中者白而長故詩人以比婦人之頸碩人云領如蝤蠐是也

方言

蠐螬雜釋

蟦螬謂之蟦自關而東謂之蝤蟦或謂之蚕蠾或謂之蝖螜亦呼當齊或呼地蠶或呼蟦蝖梁益之間謂之蛒或謂之蝎或謂之蛭蛒秦晉之間謂之蠹或謂之天螻四方異語而通者也

按爾雅云螜天螻謂螻蛄耳而方言以爲蝎未詳其義也

毛詩陸疏廣要

領如蝤蠐

蝤蠐生糞中爾雅曰蟦蠐螬也蝤蠐蝎也

毛傳蝤蠐蝎蟲陶隱居云一名蟦蠐雜豬蹄作羹

與乳母不能別陳藏器云蠐螬居糞土中身短足長背有毛筋但從水入秋化爲蟬蝎在朽木中食木心穿如錐刀一名蠹身長足短口黑無毛節慢至春雨化爲天牛兩角狀如水牛色黑形質又別蘇恭乃混其狀總名蠐螬乃千慮一失矣此卽木中蠹蟲亦曰桑蠹故古者譖從中起謂之蝎譖名物疏蟦蠐蝤蠐二物也蟦蠐一名螬亦名蠐螬一名蜰蠐一名螜蠐莊子云烏足根所化淮南云黍成王充云化復育轉爲蟬博物志云以背行駛便於用足者也蝤蠐一名蝎一名蠹一名桑蠹一名蛣蝠生於桑柳柏及構木中諸腐木根下亦多有之本是二種陶隱居及蘇恭俱混爲一誤也蝎自蝤蠐之異名非蠆尾之蠍也天螻爾雅云螜卽螻蛄也揚子雲言蠐螬或謂之天螻然則亦異物同名非爾雅之螜矣

埤雅

蟦蠐

爾雅曰蟦蠐螬蝤蠐蝎蓋蟦蠐一名螬蝤蠐一名蝎

本草亦曰一名蟦蠐舊說蝤蠐生於木中內外潔白符子所謂石生金木生蝎是也蟦蠐在糞草中外黃內黑亦或謂之蠐螬列子所謂烏足之根爲蠐螬是也蠐螬大者如足大指以背行乃駛於腳造化權輿云蛇豕腹竄蠐螬背行今俗謂之蟦螬方言曰蟦螬謂之蟦自關而東謂之蝤螬舊云蠐螬化爲復育復育轉而爲蟬蓋蟬之去復育龜之解甲蛇之蛻皮可謂尸解矣三教珠英曰蒿成蠐螬

蝤蠐

爾雅曰蝎蛣蜛又曰蝤蠐蝎蓋蝎一名蝤蠐一名蛣蜛蛣蜛曲貌以形舉也方言曰關東謂之蝤蠐梁益之間謂之蝎詩曰領如蝤蠐蓋蝤蠐之體有豐潔且白者故詩以況莊姜之領七辯曰蝤蠐之領阿那宜顧是也化書曰燥濕相育不母而生蝤蠐此即木中蠹蟲亦曰桑蠹故古者譜從中起謂之蝎譜曹植籍田論曰昔三苗共工讙兜非堯之蝎歟齊之諸田晉之六卿魯之三桓非諸侯之蝎歟

爾雅翼

蝤蠐

爾雅蝤蠐螬糞土中蟲又云蝤蠐蝎謂在木中者二物大抵相似以所處爲異大者如足大指而蝤蠐在腐柳中者內外潔白故詩人以比碩人之領其所謂蝎非蠆尾之蝎也至於蠐螬食李之半於陵子嘗匍匐而食之三咽然後耳有聞目有見仲子之廉不忍受人一餐而甘餔蠐螬之餘腐以此而發皇視聽則其節之苦甚矣淮南萬畢術曰黍成蠐螬言以秋冬穫黍置溝中卽生蠐螬也說者以爲齊人曹氏之子所化論衡曰蠐螬化爲復育復育化爲蟬言萬物變化如此揚雄方言乃云或謂之蝖轂或謂之蝎或謂之蛭蛒或謂之天螻此其爲物多矣非止一蠐螬也

本草綱目

木蠹蟲釋名

李時珍曰蠹古文作螙食木蟲也會意爾雅云蝤蠐蝎也蝎蛣蝠也郭璞云凡木中螙蟲通名爲蝎但所居各異耳

集解

陳藏器曰木蠹一如蠐螬節長足短生腐木中穿木如錐至春雨化爲天牛蘇恭以爲蠐螬深悞矣詳蠐螬下

李時珍曰似蠶而在木中食木者爲蝎似蠶而在樹上食葉者爲蠋似蠋而小行則首尾相就屈而後伸者爲尺蠖似尺蠖而青小者爲螟蛉三蟲皆不能穴木至夏俱羽化爲蛾惟穴木之蠹宜入藥用

氣味

辛平有小毒

主治

陳藏器曰血瘀勞損月閉不調腰脊痛有損血及心腹間疾

發明

李時珍曰各木性味良毒不同而蠹亦隨所居所食而異未可一槩用也古方用蠹多取桑柳構木者亦各有義焉

桑蠹蟲氣味

甘溫無毒

主治

別錄曰心暴痛金瘡肉生不足

日華曰胷下堅滿障翳瘀腫治風疹

蜀本曰治眼得效

藏器曰去氣補不足治小兒乳霍

時珍曰小兒驚風口瘡風疳婦人崩中漏下赤白墮胎下血產後下痢

糞主治

時珍曰腸風下血婦人崩中產痢小兒驚風胎癬咽喉骨哽

附方

崩中漏下赤白用桑蝎燒灰溫酒服方寸匕日二（千金）

墮胎下血不止桑木中蝎蟲燒末酒服方寸匕日二蟲屎亦可（普濟方）

腸風下血枯桑樹下蟲屎燒存性酒服一錢（聖惠方）

產後下痢日五十行用桑木裏蠹蟲糞炒黃急以水沃之稀稠得所服之以瘥爲度此獨孤訥祭酒方也（必效方）

小兒胎癬小兒頭生瘡手爬處即延生謂之胎癬先以葱鹽湯洗淨用桑樹木蛀屑燒存性入輕粉等分油和傅之（聖惠方）

咽喉骨哽桑木上蟲糞米醋煎呷（永類鈐方）

柳蠹蟲集解

李時珍曰柳蠹生柳木中甚多內外潔白至春夏化爲天牛諸家註蠐螬多取之亦誤矣

氣味

甘辛平有小毒

主治

李時珍曰瘀血腰脊瀝血痛心腹血痛風疹風毒目中膚翳功同桑蠹

糞主治

李時珍曰腸風下血產後下痢口瘡耳腫齒齦風毒

附方

口瘡風疳小兒病此用柳木蛀蟲矢燒存性爲末入麝香少許搽之雜木亦可（幼幼新書）

齒齦風腫用柳蠹末半合赤小豆炒黑豆炒各一合

柳枝一握地骨皮一兩每用三錢煎水熱漱（御藥院方）

耳腫風毒腫起出血取柳蟲糞化水取清汁調白礬末少許滴之（肘後方）

桃蠹蟲集解

別錄曰食桃樹蟲也

陳藏器曰桃蠹辟鬼皆隨出而各有功也

氣味

辛溫無毒

主治

本經曰殺鬼邪惡不祥

日華曰食之肥人悅顏色

糞主治

子母祕錄曰辟瘟疫令不相染爲末水服方寸匕

桂蠹蟲集解

陳藏器曰此桂樹中蟲辛美可啖

李時珍曰按漢書陸賈傳南越尉陀獻桂蠹二器又大業拾遺錄云隋時始安獻桂蠹四瓶以蜜漬之紫色辛香有味啖之去痰飲之疾則此物自漢隋以來

用充珍味矣

氣味

辛溫無毒

主治

陳藏器曰去冷氣

李時珍曰除寒痰澼飲冷痛

糞主治

李時珍曰獸骨哽煎醋漱嚥

柘蠹蟲集解

陳藏器曰陶註詹糖云僞者以柘蟲屎爲之此卽柘蠹在木間食木之屎也詹糖燒之香而此屎不香既不相似亦難僞之

屎主治

陳藏器曰破血

棗蠹蟲集解

李時珍曰此卽蝤蠐之在棗樹中者

屎主治

李時珍曰普濟聤耳出膿水研末同麝香少許吹之

竹蠹蟲集解

李時珍曰竹蠹生諸竹中狀如小蠶老則羽化爲硬翅之蛾

主治

李時珍曰小兒蠟梨頭瘡取慈竹內者擣和牛溺塗之

發明

李時珍曰竹蠹古方未見用者惟袖珍方治小兒蠟梨用之按淮南萬畢術云竹蟲飲人自言其誠高誘註云以竹蟲三枚竹黃十枚和勻每用一大豆許燒入酒中令人飲之勿至大醉叩問其事必得其誠也此法傳自古典未試其果驗否姑載之

蛀末主治

李時珍曰聤耳出膿水湯火傷瘡

附方

聤耳出水苦竹蛀屑狼牙白斂等分爲末和勻頻摻之（聖惠方）

耳出臭膿用竹蛀蟲末臙脂坯子等分麝香少許爲

末吹之（朱氏集驗）

耳膿作痛因水入耳內者如聖散用箭簳內蛀末一錢膩粉一錢麝香五分爲末以緜杖繳盡送藥入耳以綿塞定有惡物放令流出甚者三度必愈（普濟方）

湯火傷瘡竹蠹蛀末傅之（外臺秘要）

濕毒臁瘡枯竹蛀屑黃蘗末等分先以葱椒茶湯洗淨搽之日一上

牙齒疼痛蛀竹屑陳皮各一兩爲末烏梅肉同研如泥傅之（救急方）

蘆蠹蟲集解

陳藏器曰出蘆節中狀如小蠶

氣味

甘寒無毒

主治

陳藏器曰小兒飲乳後吐逆不入腹取蟲二枚煑汁飲之嘔逆與哯乳不同乳飽後哯出者爲哯乳也

蒼耳蠹蟲集解

李時珍曰蒼耳蠹蟲生蒼耳梗中狀如小蠶取之但

看梗有大蛀眼者以刀截去兩頭不蛀梗多收線縛掛簷下其蟲在內經年不死用時取出細者以三條當一用之

主治

李時珍曰疔腫惡毒燒存性研末油調塗之卽效或以麻油浸死收貯每用一二枚擣傅卽時毒散大有神效

發明

李時珍曰蒼耳治疔腫腫毒故蟲亦與之同功古方不見用近時方法每用之

附方

一切疔腫及無名腫毒惡瘡劉松石經驗方用蒼耳草梗中蟲一條白梅肉三四分同搗如泥貼之立愈聖濟總錄用麻蟲卽蒼耳草內蟲炒黃色白殭蠶江茶各等分爲末蜜調塗之　又用蒼耳節內蟲四十九條搥碎入人信少許搥成塊刺瘡令破傅之少頃以手撮出根卽愈

青蒿蠹蟲集解

李時珍曰此青蒿節間蟲也狀如小蠶久亦成蛾

主治

李時珍曰急慢驚風用蟲搗和硃砂汞粉各五分丸粟粒大一歲一丸乳汁服

發明

李時珍曰古方不見用者保嬰集用治驚風云十不失一其詩云一半硃砂一半雪其功只在青蒿節任教死去也還魂服時須用生人血

皂莢蠹蟲氣味

辛

主治

危氏曰蠅入人耳害人研爛同鱓魚血點之

茶蛀蟲集解

李時珍曰此裝茶籠內蛀蟲也取其屎用

蛀屑主治

李時珍曰聤耳出汁研末日日繳淨摻之（出聖惠）

蠐螬釋名

李時珍曰蠐螬方言作蟦螬象其蠹物之聲或謂是

齊人曹氏之子所化蓋謬說也蟦蜰言其狀肥也乳齊言其通乳也別錄作教齊誤矣

集解

別錄曰蠐螬生河內平澤及人家積糞草中取無時反行者良

陶弘景曰大者如足大指以背滾行乃駛於腳雜猪蹄作羹與乳母不能別之

李時珍曰其狀如蠶而大身短節促足長有毛生樹根及糞土中者外黃內黑生舊茅屋上者外白內黯皆濕熱之氣燻蒸而化宋齊丘所謂燥濕相育不母而生是矣久則羽化而去

正誤

陶弘景曰詩云領如蝤蠐今以蠐字在上恐倒爾

蘇恭曰此蟲一名蝤蠐有在糞土中或在腐木中其在腐柳中者內外潔白糞土中者皮黃內黑黯形色既異土木又殊當以木中者爲勝宜冬月采之

寇宗奭曰諸腐木根下多有之構木津甘故根下尤多亦有生於糞土中者雖肥大而腹中黑不若木中

者雖瘦而稍白研汁可用

雷斅曰蠐螬須使桑樹柏樹中者妙

韓保昇曰按爾雅註云蟦蠐螬在糞土中蝤蠐蝎蛣蝠又云蝎桑蠹並木中蠹也正與本經蟦蠐生積糞草中相合蘇恭言當以木中者爲勝則此外恐非也切謂不然今諸朽樹中蠹蟲通謂之蝎莫知其主療惟桑樹中者近方用之而有名未用曾用未識類中有桑蠹一條卽此也蓋生產旣殊主療亦別雖有毒無毒易見而相使相惡難知且蝎不號蠐螬蟦不名蛣蝠自當審之

陳藏器曰蠐螬居糞土中身短足長背有毛筋但從夏入秋蛻而爲蟬飛空飲露能鳴高潔蝤蠐一名蝎一名蠹在朽木中食木心穿木如錐身長足短口黑無毛節慢至春雨後化爲天牛兩角如水牛色黑背有白點上下緣木飛騰不遠出處旣殊形質又別陶蘇乃混註之蓋千慮一失也惟郭璞註爾雅謂蠐螬在糞土中蝤蠐桑蠹在木中嚙桑似蝸牛長角善嚙桑樹者爲是也

蘇頌曰今醫家與蓐婦下乳藥用糞土中者其效殊速乃知蘇恭之說不可據也

修治

雷斅曰凡收得後陰乾與糯米同炒至米焦黑取出去米及身上口畔肉毛幷黑塵了作三四截研粉用之

李時珍曰諸方有乾研及生取汁者又不拘此例也

氣味

鹹微溫有毒

別錄曰微寒

徐之才曰蜚蠊爲之使惡附子

主治

本經曰惡血血瘀痺氣破折血在脅下堅滿痛月閉目中淫膚青翳白膜

別錄曰療吐血在胷腹不去及破骨踒折血結金瘡內塞產後中寒下乳汁

藥性曰取汁滴目去翳障主血止痛

日華曰傅惡瘡

陳藏器曰汁主赤白遊疹疹擦破塗之

蘇頌曰取汁點喉痺得下卽開

李時珍曰主脣緊口瘡丹疹破傷風瘡竹木入肉芒物眯目

發明

陶弘景曰同猪蹄作羮食甚下乳汁

蘇頌曰張仲景治雜病大䗪蟲丸方中用之取其去脅下堅滿也

李時珍曰許學士本事方治筋急養血地黃丸中用之取其治血瘀痺也按陳氏經驗方云晉書吳中書郎盛彥母王氏失明婢取蠐螬蒸熟與食王以爲美彥還知之抱母慟哭母目卽開與本草治目中青翳白膜藥性論汁滴目中去翳障之說相合予嘗以此治人得驗因錄以傳人又按魯伯嗣嬰童百問云張太尹傳治破傷風神效方用蠐螬將駝脊背捏住待口中吐水就取抹瘡上覺身麻汗出無有不活者予弟額上跌破七日成風依此治之時間就愈此又符療踒折傅惡瘡金瘡內塞主血止痛之說也蓋此藥

能行血分散結滯故能治以上諸病

附方

小兒臍瘡蠐螬研末傅之不過數次（千金方）

小兒脣緊蠐螬研末猪脂和傅之（千金方）

赤白口瘡蠐螬研汁頻搽取效（大觀）

丹毒浸淫走串皮中名火丹以蠐螬搗爛塗之（刪繁方）

癰疽痔漏蠐螬研末傅之日一上（子母祕錄）

虎傷人瘡蠐螬搗爛塗之日上（唐瑤經驗方）

竹木入眼蠐螬搗塗之立出（肘後）

麥芒入眼以新布覆目中持蠐螬從布上摩之芒著布上出也（千金方）

斷酒不飲蠐螬研末酒服之永不飲（千金方）

蠹部藝文

籍田說　魏曹植

封人有能以輕鑿修鉤去樹之蝎者樹得以繁茂中舍人曰不識治天下者亦有蝎乎寡人告之曰昔三苗共工鯀驩兜非堯之蝎與問曰諸侯之國亦有蝎乎寡人告之曰齊之諸田晉之六卿魯之三桓非諸侯之蝎與然三國無輕鑿修鉤之任終於齊篡魯弱晉國以分不亦痛乎曰不識爲君子者亦有蝎乎寡人告之曰固有之也富而慢貴而驕殘仁賊義甘財

悅邑亦君子之蝎乎天子勤耘以收一國大夫勤耘以收世祿君子勤耘以顯令德夫農者始於種終於穫澤既時矣苗既美矣棄而不耘則故爲荒（疇）蓋豐年者期於必收譬修道亦期於沒身也

蠹化

唐陸龜蒙

橘之蠹大如小指首負特角身蹙蹙然類蝤蠐而青翳葉仰嚙如饑蠶之速不相上下人或棖觸之輒奮角而怒氣色桀驁一旦視之凝然弗食弗動明日復往則蛻爲蝴蝶矣力力拘拘其翎未舒襜黑韝蒼（集作蒼黃）分朱間黃（集作蒼）腹塡而橢（音隓）緌纖且長久醉方寤羸枝不揚又明日往則倚薄風露攀緣草樹聳空翅輕瞥然而去或隱蕙隙或留篁端翩旋軒虛颺曳紛拂甚可愛也須臾犯蝥網而膠之引絲環纏牢若桎（文粹作拳）梏人雖甚憐不可解而縱矣噫秀其外類有文也嘿其中類有德也不朋而游類潔也無嗜而取（集作食）類廉也向使前不知爲橘之蠹後不見觸蝥之網人謂之鈞天帝居而來今復還矣天下大橘也名位大羽化也封略大蕙篁也苟滅德忘公崇浮飾傲榮

其外而枯其內害其本而窒其源得不爲大蝥網而膠之乎觀吾之蠹化者可以惕惕

蠹部紀事

晉書盛彥傳彥母王氏因疾失明彥每言及未嘗不流涕於是不應辟召躬自侍養母食必自哺之母既疾久至於婢使數見捶撻婢忿恨伺彥蹔行取蠐螬炙飴之母食以爲美然疑是異物密藏以示彥彥見之抱母慟哭絕而復蘇母目豁然即開從此遂愈

蠹部雜錄

莊子至樂篇烏足之根爲蠐螬

易林桑華腐蠹衣敝如絡女功不成絲布爲玉

淮南子人間訓蠹啄剖梁柱

晉書庾峻傳峻上疏曰山林之士先王嘉之出處有地秦塞斯路利出一官商君謂之六蝎韓非謂之五蠹

博物志蠐螬以背行快於足

抱朴子對俗篇桑樹見斷而蠹殄

博喩篇禁令不明而嚴刑以靜亂廟算不精而窮兵以侵鄰猶鉏禾以討蝗蟲伐木以殺蠹蝎

搜神記木蠹生蟲羽化爲蝶

發蒙記蠐螬出朽芻

荆楚歲時記五月五日取菊爲灰以止小麥蠹

物類相感志木樨蛀者用芝麻梗帶殼束懸樹上

華川卮辭蠹蟻仆柱梁蚊蝱走牛羊小人雖寡爲害蓋甚鉅也

蠹部外編

宣室志平陽人張景者以善射爲本郡裨將景有女始十六七甚敏惠其父母愛之居以側室一夕女獨處其中寐未熟忽見軋其戶者俄見一人來被素衣貌充而肥自鼓身於女之榻懼爲盜默不敢顧白衣人又前迫以笑女益懼且慮爲怪焉因叱曰君豈非盜乎不然是他類也白衣者笑曰東選吾心謂吾爲盜且亦誤矣謂吾爲他類不其甚乎且吾本齊人曹氏子也謂我美風儀于獨不知乎子雖拒我然猶寓

子之舍耳言已遂偃於榻且寢焉女惡之不敢竊視迨將曉方去明夕又來女懼益甚又明日具事白於父父曰必是怪也即命一金錐貫縷於其末且利銳以授女教曰魅至以此表焉是夕又來女強以言洽之魅果善語夜將半女密以錐刺其項其魅躍然大呼曳縷而去明日女告父父命僮逐其跡出舍數十步至古木下得一穴而繩貫其中乃窮之深不數尺果有一蠐螬約尺餘蹲其中焉錐表其項蓋所謂齊人曹氏子也景即殺之自此遂絕

衣魚部彙考

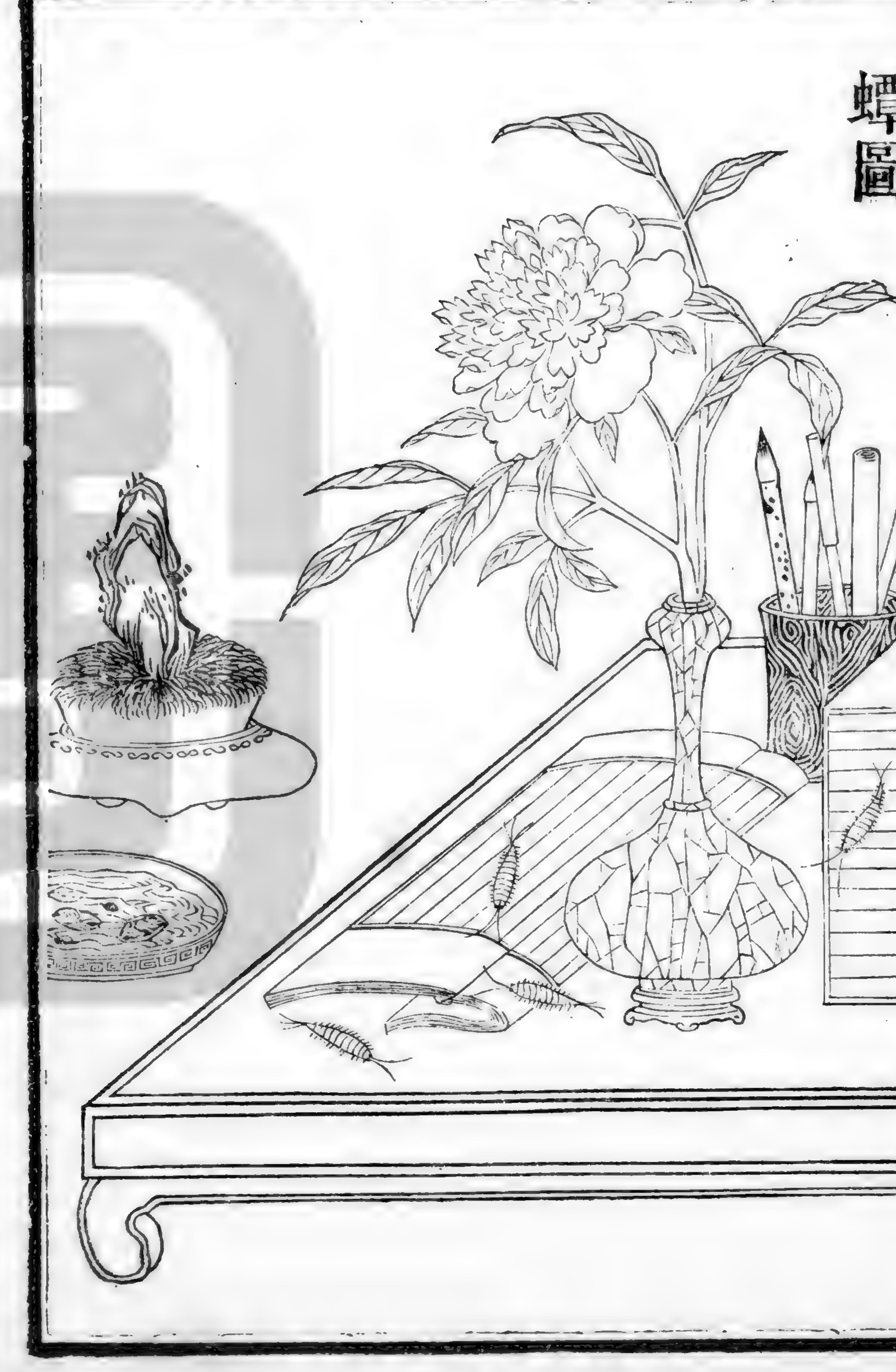
釋名

蟫（爾雅）　白魚（爾雅）

蛃魚（博雅）　壁魚（爾雅翼）

蠹（本草綱目）

蟫圖



周禮　秋官

翦氏下士一人徒二人

（訂義）鄭康成曰翦斷滅之言主除蟲蠹者　鄭鍔曰除蠹之法與庶氏除蠱事同而義異蠹比蠱爲害甚輕官曰翦教人以翦而去之之法也

掌除蠹物

（訂義）鄭康成曰蠹物穿食人器物者蠹魚亦是也

鄭鍔曰書內有白魚及白蠹食書之類然考之傳

有日木將病蠹生之則蠹亦爲木之害也

以攻禜攻之以莽草熏之

（訂義）鄭康成曰攻禜祈名莽草藥物殺蟲者以熏之則死　鄭鍔曰莽草藥名也謂其有神則以攻禜而攻之謂其有毒則以莽草而熏之

翦氏掌除蠹物凡庶蠱之事

（訂義）鄭鍔曰又言凡庶蠱之事者庶氏自掌除蠱然蠱爲難除除之不得或亦用翦氏之法

爾雅

釋蟲

蟫白魚

（註）衣書中蟲一名蛃魚（疏）此衣書中蟲也一名蟫一名白魚本草謂之衣魚是也

博雅

釋蟲

白魚蛃魚也

爾雅翼

蟫

蟫白魚衣書中蟲也始則黃色旣老則身有粉視之如銀故名白魚荊楚之俗七月曝經書及衣裳以爲卷軸久則有白魚穆天子傳蠹書於羽陵周官翦氏掌除蠹物鄭氏謂器物生蟲魚韓文公詩曰豈殊蠹書蟲生死文字間謂是也毛詩草木疏曰天子賜諸侯茝蘭可著藏衣書中古者祕書之藏置芸以辟之芸亦香草也後世書勅用黃紙味旣苦而蟲不生王充論衡曰變復之家謂蟲食穀者吏貪狠所致也書卷不舒衣蟫不懸皆生蟲也此復關何吏耶一名蛃魚又名壁魚又名衣魚齊明帝疾勅臺省府署求白魚爲藥外始知之蟫有談尋淫三音淫或訛爲經籍之經故又有經音

本草綱目

釋名

寇宗奭曰衣魚生久藏衣帛中及書紙中其形稍似魚其尾又分二岐故得魚名

李時珍曰白其色也壁其居也蟫其狀態也丙其尾形也

集解

別錄曰衣魚生咸陽平澤

蘇頌曰今處處有之衣中乃少而書卷中甚多身白有厚粉以手觸之則落段成式云補闕張周封見壁上瓜子化爲壁魚因知列子朽瓜化魚之言不虛也俗傳壁魚入道經中食神仙字則身有五色人得吞之可致神仙唐張裼之子乃多書神仙字碎剪置缾中取魚投之冀其蠹食而不能得遂致心疾書此以解俗說之惑

李時珍曰衣魚甚蠹衣帛書畫始則黃色老則有白粉碎之如銀可扑紙箋按段成式言何諷於書中得一髮長四寸捲之無端用力絕之兩端滴水一方士云此名脈望乃衣魚三食神仙字則化爲此夜持向天可以墜星求丹又異於吞魚致仙之說大抵謬妄宜辨正之

氣味

鹹溫無毒

甄權曰有毒

大明曰畏芸草莽草蒿苣

主治

本經曰婦人疝瘕小便不利小兒中風項彊背起摩之

別錄曰療淋塗瘡滅瘢墮胎

陶弘景曰小兒淋閉以摩臍及小腹卽通

蘇頌曰合鷹屎殭蠶同傅瘡瘢卽滅

李時珍曰主小兒臍風撮口客忤天弔風癎口喎重舌目翳目眯尿血轉胞小便不通

發明

李時珍曰衣魚乃太陽經藥故所主中風項彊驚癎天弔目翳口喎淋閉皆手足太陽經病也范汪方治小便不利取二十七枚擣分作數丸頓服卽通齊書云明帝病篤勑臺省求白魚爲藥此乃神農藥古方盛用而今人罕知矣

附方

小兒胎寒腹痛汗出用衣中白魚二七枚絹包於兒腹上回轉摩之以愈爲度（聖惠方）

小兒撮口壁魚兒研末每以少許塗乳令兒吮之（聖惠方）

小兒客忤項彊欲死衣魚十枚研傅乳上吮之入咽立愈或以二枚塗母手中掩兒臍得吐下愈外仍以摩項彊處

小兒天弔目睛上視用壁魚兒乾者十箇濕者五箇用乳汁和研灌之（聖惠方）

小兒癇疾白魚酒用衣中白魚七枚竹茹一握酒一升煎二合溫服之（外臺祕要）

偏風口喎取白魚摩耳左喎摩右右喎摩左正乃已（外臺祕要）

小兒重舌衣魚燒灰傅舌上（千金翼）

目中浮翳書中白魚末注少許於翳上日二（外臺祕要）

沙塵入目不出者杵白魚以乳汁和滴目中卽出或爲末點之（千金方）

小便不通白魚散用白魚滑石亂髮等分爲散飲服五分七日三（金匱要略）

小便轉胞不出納衣魚一枚於莖中（千金方）

婦人尿血衣中白魚二十枚納入陰中（子母祕錄）

衣魚部藝文（詩）

詠壁魚　唐李遠

鱗細粉光鮮開書亂眼前透牕疑漏網落硯似流泉
潛穴河圖內吞鉤乙字邊莫言鬐鬣小食盡白蘋篇

蟫　宋邵雍

形狀類於魚其心好蠹書居常遊篋笥未始在江湖
爲害千般有言京一物無年年當盛夏曬了又如初

衣魚部紀事

穆天子傳天子東遊次於雀梁□蠹書於羽林

南史齊明帝本紀帝性猜忌亟行誅戮信道術用計數初有疾無輟聽覽羣臣莫知及疾篤勑臺省府署文簿求白魚以爲藥外始知之

酉陽雜俎建中末書生何諷常買得黃紙古書一卷讀之卷中得髮卷規四寸如環無端何因絕之斷處兩頭滴水升餘燒之作髮氣諷嘗言於道者吁曰君固俗骨遇此不能羽化命也據仙經曰蠹魚三食神

仙字則化爲此物名曰脈望夜以規映當天中星星使立降可求還丹取此水和而服之卽時換骨上賓因取古書閱之數處蠧漏尋義讀之皆神仙字諷方哭伏

北夢瑣言唐張裼尙書有五子文蔚彝憲濟美仁龜皆有名第至宰輔丞郎內一子忘其名少年聞說壁魚入道經函中因蠧食神仙字身有五色人能取壁魚吞之以致神仙而上昇張子惑之乃書神仙字碎剪實於瓶中捉壁魚以投之冀其蠧蝕亦欲吞之遂成心疾每一發作竟月不食言語麤穢無所迴避其家扃閉而守之俟其愈一切如常餐啜一月食料須品味而飫之多年方謝世是知心靈物也一傷神氣善猶不可況爲惡乎卽劉闢吞人張子吞神仙善惡不同其傷一也

玉壺清話宋太宗不識蟫字見楊蟫名曰以微類名其子何也御筆抹去蟲字名覃

衣魚部雜錄

酉陽雜俎補闕張周封言嘗見壁上白瓜子化爲白魚因知列子言朽瓜爲魚之義

祕閣閑話司書鬼曰長恩除夕呼其名而祭之蠹魚不生

澄懷錄古人藏書辟蠹用芸芸香草也今人謂之七里香葉類豌豆作小叢生

居家宜忌七日曝皮裘可以辟蛀

七日取角蒿置氈褥書籍中可以辟蠹

珍珠船隴州有魚石子置書籍中能辟蠹

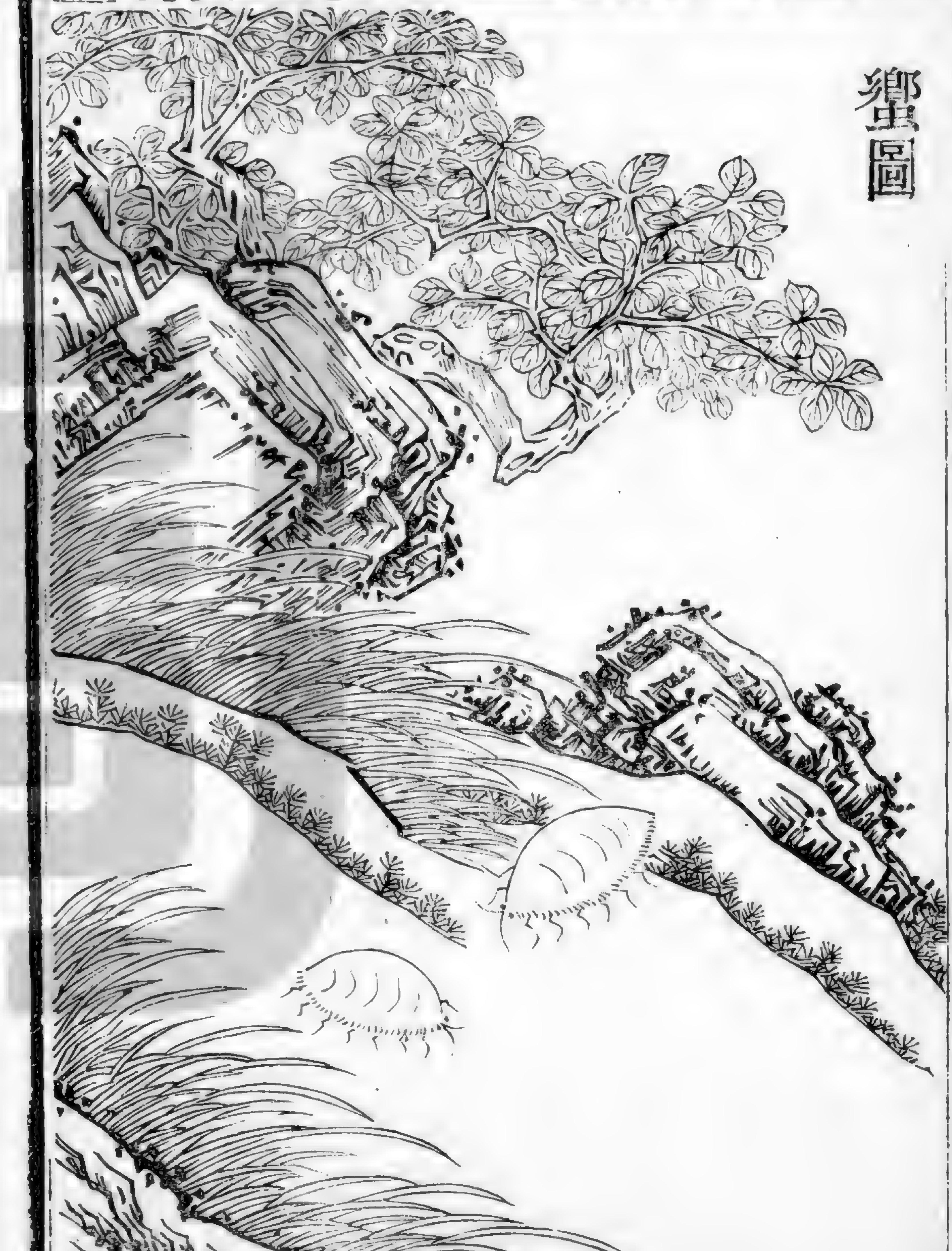
乳蟲部彙考

釋名

國貉（爾雅）　蟲蠁（爾雅）

知聲蟲（說文）　土蛹（博雅）

蠁圖



爾雅

釋蟲

國貉蟲蠁

注 今呼蛹蟲爲蠁 疏 此蛹蟲也今俗呼爲蠁一名國貉一名蟲蠁說文云知聲蟲也

廣雅

釋蟲

土蛹蠁蟲也

埤雅

蠁

蠁蓋蟲之知聲者也字從響省或曰蠁善令人不迷故從嚮也類從云帶蠁醒迷遶祠解惑是也說文亦云司馬說蠁從向舊說蠅於蠶身乳子既薾化而成蛆俗呼蠁子入土爲蠅韓詩外傳曰齒如編蠁非此所謂蠁蟲也

本草綱目

乳蟲集解

李時珍曰按白獺髓云廣中韶陽屬邑鄉中有乳田其法掘地成窖以粳米粉鋪入窖中蓋之以草壅之以糞候雨過氣蒸則發開而米粉皆化成蛹如蠐螬狀取蛹作汁和粳粉蒸成乳食味甚甘美也此亦蠐螬之類出自人爲者淮南畢萬術所謂置黍溝中即生蠐螬廣雅所謂土蛹蠁蟲者皆此物也服食用此代蠐螬更覺有功無毒

氣味

甘溫無毒

主治

李時珍曰補虛羸益胃氣溫中明目

天牛部彙考

釋名

蠰（爾雅）

齧桑（爾雅）

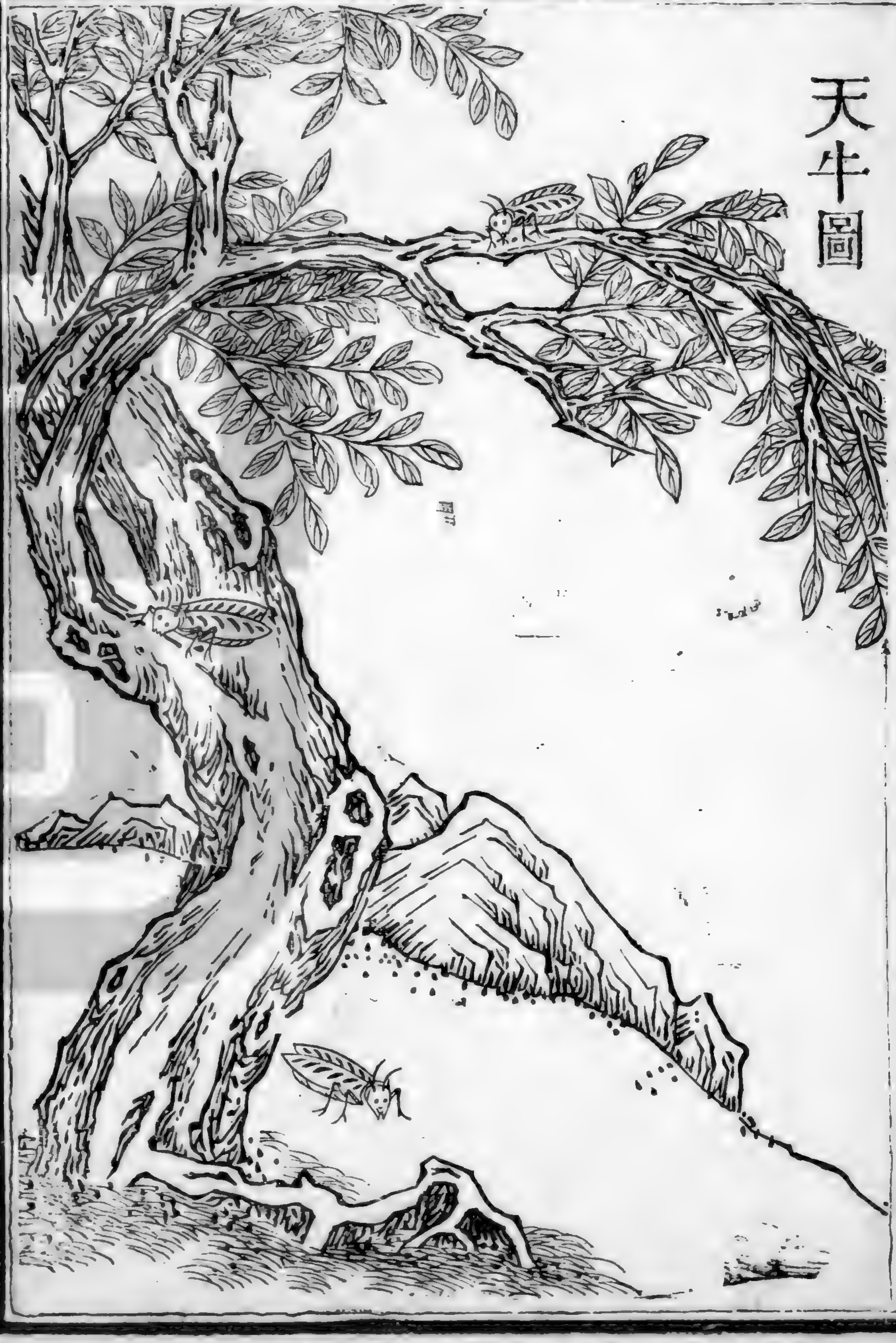
天水牛（本草綱目）

八角兒（本草綱目）

獨角仙（本草綱目）

飛生蟲（本草綱目）

天牛圖



爾雅

釋蟲

蠰齧桑

（註）似天牛長角體有白點喜齧桑樹作孔入其中江東呼爲齧髮（疏）蠰一名齧桑喜齧桑樹作孔入其中因名云

酉陽雜俎

天牛蟲

天牛蟲黑甲蟲也長安夏中此蟲或出於籬壁間必

雨成式七度驗之皆應

本草綱目

釋名

天牛一名天水牛一名八角兒一角者名獨角仙

李時珍曰此蟲有黑角如八字似水牛角故名亦有一角者

集解

陳藏器曰蠐螬云蝎蠹在朽木中食木心穿如錐刀口黑身長足短節慢無毛至春雨後化爲天牛兩角狀如水牛亦有一角者色黑背有白點上下緣木飛騰不遠

李時珍曰天牛處處有之大如蟬黑甲光如漆甲上有黃白點甲下有翅能飛目前有二黑角甚長前向如水牛角能動其喙黑而扁如鉗甚利亦似蜈蚣喙六足在腹乃諸樹蠹蟲所化也夏月有之出則主雨按爾雅蠰齧桑也郭璞註云狀似天牛長角體有白點善齧桑樹作孔藏之江東呼爲齧髮此以天牛齧桑爲二物也而蘇東坡天水牛詩云兩角徒自長空

飛不服箱爲牛竟何益利吻穴枯桑此則謂天牛卽齧桑也大抵在桑樹者卽爲齧桑耳一角者名獨角仙入藥並去甲翅角足用

氣味

有毒

主治

李時珍曰瘧疾寒熱小兒急驚風及疔腫箭鏃入肉去痣靨

發明

李時珍曰天牛獨角仙本草不載宋金以來方家時用之聖惠治小兒急驚風吹鼻定命丹宣明方點身面痣靨芙蓉膏中俱用獨角仙蓋亦毒物也藥多不錄蝎化天牛有毒蠐螬化蟬無毒又可見蠐螬與蝎之性味良惡也

附錄飛生蟲

陳藏器曰狀如嚙髮頭上有角其角無毒主難產燒末水服少許亦可執之

李時珍曰此亦天牛別類也與鼺鼠同功故亦名飛

生

附方

疔腫惡毒透骨膏用八角兒楊柳上者陰乾去殼四箇如冬月無此用其窠代之蟾酥五分巴豆仁一箇粉霜雄黃麝香少許先以八角兒研如泥入鎔化黃蠟少許同衆藥末和作膏子蜜收每以針刺瘡頭破出血用榆條送膏子麥粒大入瘡中以雀糞二箇放瘡口瘡囘卽止不必再用也忌冷水如針破無血繫是著骨疔卽男左女右中指甲末刺出血糊藥又無血卽刺足大拇血糊藥如都無血必難醫也

箭鏃入肉用天水牛取一角者小鉼盛之入硇砂一錢同水數滴在內待自然化水取滴傷處卽出也

寒熱瘧疾猪膏丸治瘧疾發渴往來不定臘猪膏二兩獨角仙一枚獨頭蒜一箇樓葱一握五月五日三家粽尖於五月五日五更時淨處露頭赤脚舌拄上齶囘面向北搗一千丸皀子大每以新綿裹一丸繫臂上男左女右（聖惠方）

蝸牛部彙考

釋名

蚹蠃（爾雅）　螔蝓（爾雅）

僕纍（山海經）　陵螺（古今注）

陵蠡（爾雅翼）　土蝸（爾雅翼）

蚹蝸（爾雅翼）　蠡牛（本草綱目）

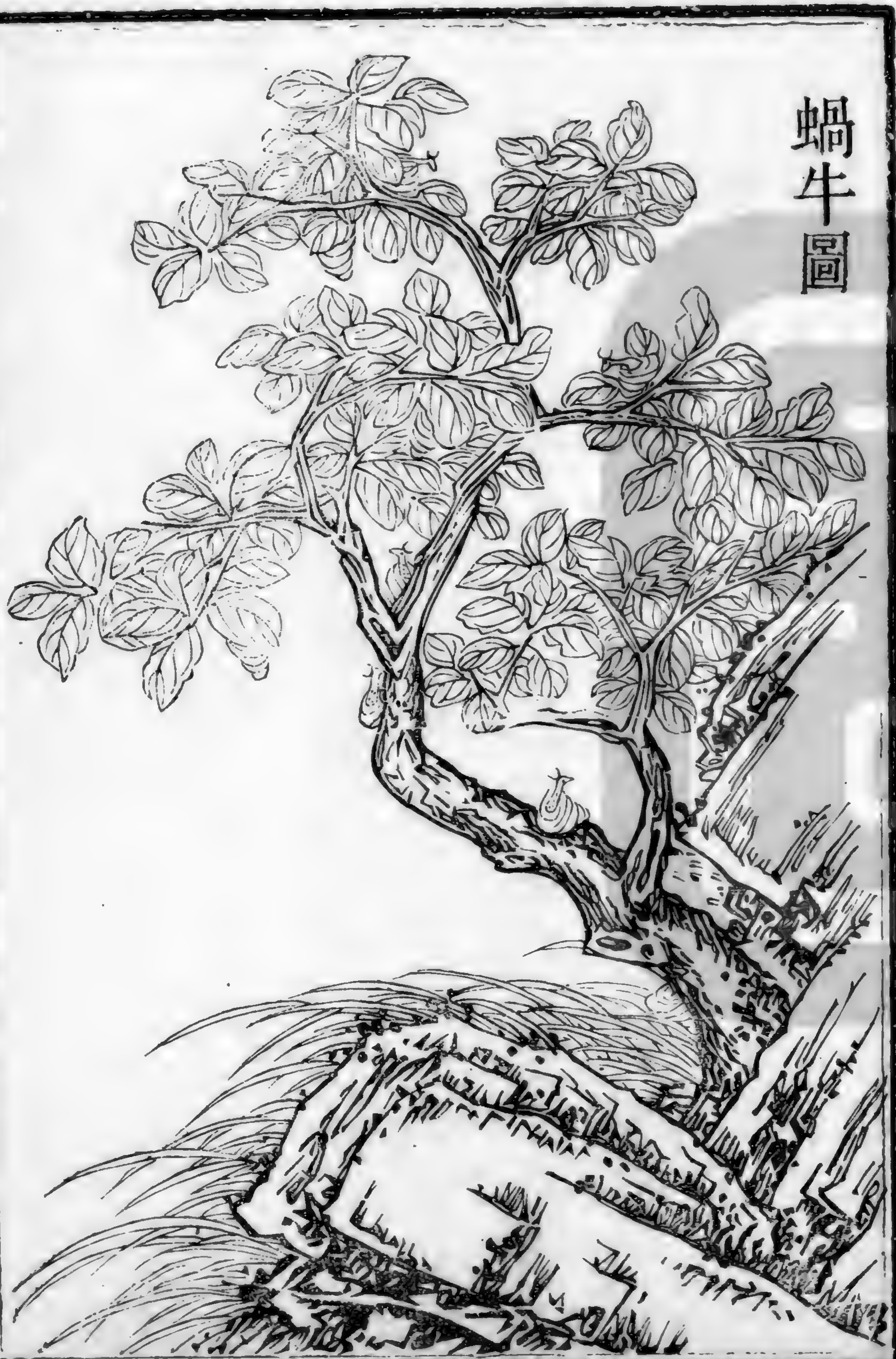
山蝸（本草綱目）　蝸蠃（本草綱目）

蜒蚰螺（本草綱目）　土牛兒（本草綱目）

緣桑螺（本草綱目）　桑牛（本草綱目）

天螺（本草綱目）

蝸牛圖



爾雅

釋魚

蚹蠃螔蝓

註 卽蝸牛也 疏 蚹蠃一名螔蝓郭云卽蝸牛也按本草蝸牛陶註云生山中及人家屋頭形似蛞蝓但背負殼爾海邊又一種正相似以火炙殼便走出食之益顏色名寄居亦可作醢周禮饋食之豆葵菹蠃醢是也

山海經

中山經

青要之山北望河曲是多駕鳥南望墠渚是多僕纍

註 僕纍蝸牛也

古今注

蟲魚

蝸牛陵螺也形如螔蝓殼如小螺熱則自懸於葉下野人結圓舍如蝸牛之殼故曰蝸舍亦曰蝸牛之舍也蝸殼宛轉有文章絞轉爲結似螺殼文名曰螺縛童子結髮亦爲螺髻亦謂其形似螺殼

墨客揮犀

蝸制蜈蚣

蝸牛不特能伏蝎亦能制蜈蚣蜈蚣見蝸牛則不復能去蝸徐登其背以涎繞之其足盡落

埤雅

蝸

釋魚曰蚹蠃螔蝓璞云卽蝸牛也孫炎正義以爲負螺而行因以名之蓋蝸背負殼狀如小螺驚則縮入殼中如螺閉戶其肉中醞則曰蝸醞是也頭有小角故又一名蝸牛莊子所謂戰於蝸角舊說蝸涎規蝎每爲蝸牛所食先以涎畫地規之蝎不復去雀豹古今注曰蝸牛形如螔蝓殼如小螺熱則自懸於葉下野人爲圓舍曰蝸牛之舍然則螔蝓與蝸牛異矣先儒以爲螔蝓無殼蝸似螔蝓而有殼今亦有一種生於卑濕大於蝸牛無殼而有角蓋螔蝓之類也南方積雨蝸涎書畫屋壁悉成銀迹其卑濕如此

爾雅翼

蝸牛

蝸牛似小蠃白色生池澤草木間頭有兩角行則觸驚則縮首尾俱能藏入殼中盛夏日中則自懸樹葉下往往升高涎沫既盡卽枯死一名蝸蟲以其有兩角故以牛名三蒼云蝸小牛螺也俗謂之蝸牛又蝸字有瓜戈二音故魏隱者焦先自作一瓜牛廬瓜卽蝸也爲廬舍圓而小如蝸牛之殼云蝸牛之殼乃是區畫中之最小者故戴晉人說梁王以國於蝸之左右角者曰蠻氏觸氏怒而相攻伏尸百萬逐北旬有五日而後反以梁王無以異於蠻氏蠻傷也爲觸

所傷此所以極區內大小之見也一名螔蝓一名陵蠡一名土蝸一名蚹蝸螔蝓入三十六禽又是四種角之例營室之精云尚書大傳曰鉅定螺鄭元曰鉅定澤也螺蝸牛也今按內則蝸醢而苽食豈謂是耶中山經曰青要之山實惟帝之密都北望河曲禹父所化也是多僕纍蒲盧僕纍者蝸牛也又有一種無殼者其形稍大人家濕處多有之云是蝸牛之老者

本草綱目

蝸牛釋名

蝸牛一名蠡牛一名蚹蠃一名山蝸一名蝸蠃一名蜒蚰蠃一名土牛兒

陶弘景曰蝸牛山蝸也形似瓜字有角如牛故名莊子所謂戰於蝸角是矣

李時珍曰其頭偏戾如咼其形盤旋如渦故有咼渦二者不獨如瓜字而已其行延引故曰蜒蚰爾雅謂之蚹蠃孫炎註云以其負蠃殼而行故名蚹蠃

集解

陶弘景曰蝸牛生山中及人家頭形如蛞蝓但背負殼耳

大明曰此卽負殼蜒蚰也

韓保昇曰蝸牛生池澤草樹間形似小螺白色頭有四黑角

蘇頌曰凡用蝸牛以形圓而大者爲勝久雨乍晴竹林池沼間多有之其城牆陰處一種扁而小者無力不堪用

氣味

李時珍曰蝸身有涎往往升高涎枯則自死也

鹹寒有小毒

主治

別錄曰賊風喎僻踠跌大腸脫肛筋急及驚癇

甄權曰生研汁飲止消渴

李時珍曰治小兒臍風撮口利小便消喉痺止鼻衄通耳聾治諸腫毒痔漏制蜈蚣蝎蠆毒研爛塗之

發明

蘇頌曰入嬰孩藥最勝

李時珍曰蝸牛所主諸病大抵取其解熱消毒之功耳

蝸殼主治

蘇頌曰一切疳疾

李時珍曰牙䘌面上赤瘡鼻上酒齇久利下脫肛

附方

小便不通蝸牛擣貼臍下以手摩之加麝香少許更妙（簡易）

大腸脫肛聖惠治大腸久積虛冷每因大便脫肛用蝸牛一兩燒灰猪脂和傅立縮　又治上證及痢後

脫肛用乾蝸牛一百枚炒研每用一錢以飛過赤汁磁石末五錢水一盞煎半盞調服日三

痔瘡腫痛丹溪用蝸牛浸油塗之或燒研傅之濟生用蝸牛一枚入麝香少許在內碗盛次日取水塗之

發背初起活蝸牛二百箇以新汲水一盞湯缾中封一夜取涎水入眞蛤粉旋調掃傅瘡上日十餘度熱痛止則瘡便愈（集驗方）

瘰癧未潰連殼蝸牛七箇丁香七粒同燒研紙花貼之（危氏方）

瘰癧已潰蝸牛燒研輕粉少許用豬脊髓調傅之（危氏方）

喉痹腫塞用蝸牛綿裹水浸含嚥須臾立通　又用蝸牛七枚白梅肉三枚研爛綿裹含嚥立效

喉風腫痛端午日午時取蜒蚰十餘條同鹽三四箇小瓶內封固俟化成水收水點之（唐氏）

喉塞口噤蜒蚰炙二七枚白梅肉炒二七枚白礬半生半燒二錢研爲末每水調五分服得吐立通（聖惠方）

耳腮痄腫及喉下諸腫用蝸牛同麵研傅之

面上毒瘡初起者急尋水蜒蚰一二條用醬少許共擣塗紙上貼之即退紙上留一小孔出氣此乃淩漢章祕傳極效方也（談埜翁試驗方）

赤白瞖膜生蝸牛一枚擣丹砂末於內火上炙沸以綿染汁傅眥中日二（聖惠方）

鼻血不止蝸牛焙乾一枚烏賊骨五分研末吹之（聖濟總錄）

撮口臍風乃胎熱也用蝸牛五枚去殼研汁塗口取效乃止　又方用蝸牛十枚去殼研爛入蒔蘿末半分研勻塗之取效甚良

滴耳聾閉蝸牛膏用蝸牛一兩石膽鍾乳粉各二錢半爲末甆盒盛之火煅赤研末入片腦一字每以油調一字滴入耳中無不愈者（並聖惠方）

蚰蜒入耳蝸牛椎爛置於耳邊即出也（瑞竹堂方）

染鬚方用蜒蚰四十條以京墨水養之三日埋馬屎中一月取出以白絲頭試之如即黑到尾再入馬屎中埋七日再取試之性緩乃以染鬚庶不致黑皮膚

也（普濟方）

消渴引飲不止崔元亮海上方用蝸牛十四枚形圓而大者以水三合密器浸一宿取水飲之不過一劑愈　聖惠用蝸牛焙半兩蛤粉龍膽草桑根白皮炒各二錢半研末每服一錢楮葉湯下

一切痔疾用自死蝸殼七枚皮薄色黃白者洗淨不得少有塵滓日乾內酥蜜於殼中以磁盞盛之紙糊盞面置炊飯上蒸之下饙時即坐甑中仍裝飯又蒸飯熟取出研如水淀漸漸與吃一日令盡取效止（韋丹）

方

牙䘌作痛蝸牛殼三十枚燒研日日揩之良（聖惠方）

大腸脫肛蝸牛殼去土研末羊脂鎔化調塗送入即愈（李延壽方）

蛞蝓集解

別錄曰蛞蝓生太山池澤及陰地沙石垣下八月取之

陶弘景曰蛞蝓無殼不應有蝸名蚹蝸即蝸牛也豈以其頭形似蝸牛故亦名蝸與

韓保昇曰蛞蝓卽蝸牛也而別錄復有蝸牛一條雖數字不同而主療無別是後人誤出正如草部有鷄腸而復出蘩縷也按爾雅云蚹蠃螔蝓郭註云蝸牛也玉篇亦云螔蝓蝸牛也此則一物明矣形似小螺白色生池澤草樹間頭有四角行則角出驚之則縮首尾俱能藏入殼中蘇恭以蛞蝓爲無殼蝸牛非矣今本經一名陵蠡別錄又有土蝸焉名蝸蠡皆蠃殼之屬不應無殼也今下濕處有一種蟲大若蝸牛無殼而有角者云是蝸牛之老者也

寇宗奭曰蛞蝓蝸牛二物也蛞蝓二角身肉止一段蝸牛四角背上別有肉以負殼行若爲一物經中焉得分爲二條蜀本又謂蛞蝓爲蝸牛之老者甚無謂也

李時珍曰按爾雅無蛞蝓止云蚹蠃螔蝓郭註云蝸牛也別錄無螔蝓止云蛞蝓一名蚹蝸據此則螔蝓是蚹蠃蛞蝓是蚹蝸蓋一類二種如蝦蟆與鼃故其主治功用相似而皆制蜈蠍名謂稱呼相通而俱曰蝸與蜒蚰螺也或以爲一物或以爲二物者皆失深

攷惟許愼說文云蚹蠃背負殼者曰蝸牛無殼者曰蛞蝓一言決矣

正誤

陶弘景曰蛞蝓入三十六禽限又是四種角蟲之類營室星之精方家無復用者

蘇恭曰陶說誤矣三十六禽亥上有壁水貐乃豪豬毛如蝟簪山海經云貐毚身人面音如嬰兒爾雅云猰貐類貙迅走食人三者並非蛞蝓蛞蝓乃無殼蝸蠡也

氣味

鹹寒無毒

主治

本經曰賊風喎僻軼筋及脫肛驚癇攣縮喎苦乖切口戾也軼音跌車轉也

衍義曰蜈蚣蠍毒

李時珍曰腫毒焮熱熱瘡腫痛

發明

寇宗奭曰蜈蚣畏蛞蝓不過所行之路觸其身卽死

故人取以治蜈蚣毒

李時珍曰按蔡絛鐵圍叢話云嶠南地多蜈蚣大者二三尺螫人覓死惟見托胎蟲則局促不行蟲乃登其首陷其腦而死故人以此蟲生搗塗蜈蚣傷立時疼痛止也又大全良方云痔熱腫痛者用大蛞蝓一箇研泥入龍腦一字臙脂坯子半錢同傅之先以石薜煮水熏洗尤妙五羊大帥趙尚書夫人病此止以蛞蝓京墨研塗亦妙大抵與蝸牛同功

附方

脚脛爛瘡臭穢不可近用蜒蚰十條瓦焙研末油調傅之立效（急救方）

緣桑螺釋名

緣桑螺一名桑牛一名天螺

集解

唐慎微曰此蠃全似蝸牛黃色而小雨後好緣桑葉

李時珍曰此蠃諸木上皆有獨取桑上者正如桑螵蛸之意

主治

唐愼微曰大腸脫肛燒研和豬脂塗之立縮　出范汪方

李時珍曰治小兒驚風用七枚焙研米飲服　出宮氣方

發明

朱震亨曰小兒驚風以蜜丸通聖散服之間以桑樹上牛兒陰乾焙研爲末服之以平其風

李時珍曰桑牛蝸牛蛞蝓三物皆一類而形略殊故其性味功用皆相彷彿而桑牛治驚又與殭蠶螵蛸同功皆食桑者其氣能入肝平氣也

蝸牛部藝文

蝸牛賦（井序）

唐馬吉甫

甲辰歲夏五月余寓居官舍時雨初止有蝸牛蠢蠢緣堂砌而上恐致踐履之禍因命稚子移於牆陰乃潛角縮殼而有自衞之意退爲賦云

蕤賓仲月逆旅孤亭薄宦春罷閑門晝扃雲漫漫兮雨冥冥荷蕖紅兮苔蘚青卷陰風於北幌閑皓月於南櫺觀蝸牛之蓄育何詭錯之殊形若乃順陰而起背陽而化夤緣於草木縈委於臺榭傍庭廡以徐廻

循牆隅而亂下纖角內奮寧交觸氏之兵堅殼外圍終結野人之舍闕爪牙兮自達無羽翼兮相借本忘情於蚌守亦何憚於鴟嚇故其投迹多閑冥心寡欲進不奔競退非飲啄吸大道之淳精體中庸之止足匪徇物而無悔恆居冲而守樸昇清流兮不爲寵頓黃汙兮不爲辱豈螺識之可量何蜆智之能較借如海蛤無脛江龜有靈懷珠胎以自伐韜玉兆以先形蜋之捕也後黃雀而寧懼魚之貪也前翠竿而不驚觀萬夫而恕己會千載而作程乃知無用之爲用求生而喪生

蝸牛部紀事

莊子則陽篇魏瑩與田侯牟約田侯牟背之魏瑩怒將得人刺之犀首請攻之季子曰衍亂人不可聽也華子曰君求其道而已矣惠子聞之而見戴晉人戴晉人曰有所謂蝸者君知之乎曰然有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日而後反君曰噫其虛言與曰臣請爲君實之君以意在四方上下有窮乎君曰無窮曰知遊心於無窮而反在通達之國若

存若亡乎君曰然曰通達之中有魏於魏中有梁於梁中有王王與蠻氏有辯乎君曰無辯客出而君惝然若有亡也

酉陽雜俎睿宗爲冀王時寢齋壁上蝸跡成天字上懼遽掃之經數日如初及即位雕玉鑄黃金爲蝸形分置於釋道像前

清異錄臨川李善寧之子十歲能即席賦詩親友嘗以貧家壁試之略不搆思吟曰椒氣從何得燈光鑿處分拖涎來藻飾惟有篆愁君拖涎指蝸牛也

蝸牛部雜錄

筆疇蝸涎不滿殼聊足以自濡升高不知疲竟作粘壁枯東坡此言深可爲知進不知退者之戒

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十卷目錄

蛇部彙考一

肥蟦圖

長蛇圖

肥遺圖

儵蟰圖

鳴蛇圖

化蛇圖

巴蛇圖
青蛇圖
螣蛇圖
兩頭蛇圖
虺圖
南亞墨利加州蛇圖
爾雅（釋魚）
春秋緯（文曜鉤）
山海經（南山經　西山經　北山經　東山經　中山經　海內南經　大荒南經
海內西經　海內經）
石申星經（螣蛇）
神異經（率然）
博物志（蝮蛇）
抱朴子（登涉篇）
廣志（蝮蛇）
異苑（蛇公）
述異記（水虺）
酉陽雜俎（藍蛇　蚺蛇）

北戶錄　蚺蛇牙　蛇類

嶺表錄異記　金蛇　蚺蛇　蚺蛇膽　雙頭蛇

續博物志　鉤蛇　髯蛇

錄異記　坂鼻蛇　雞冠蛇　爆身蛇　黃頷蛇

太平廣記　報冤蛇　毒蛇　取蚺蛇膽法　綠蛇　兩頭蛇

寰宇記　青蔥蛇

桂海蟲魚志　蚺蛇

續明道雜志　兩頭蛇　白花蛇

夢溪筆談　枳首蛇

埤雅　蛇　螣蛇　虺　蚺蛇

爾雅翼　蛇　蝮　枳首蛇　螣蛇　巴蛇

輟耕錄　骨咄犀

海槎餘錄　蚺蛇

禽蟲典第一百八十卷

蛇部彙考一

釋名

螣蛇（爾雅）

虺（爾雅）

蝁（爾雅）

長蛇（山海經）

鳴蛇（山海經）

白蛇（山海經）

蝮（爾雅）

趺（爾雅）

肥𧔥（山海經）

倏䗤（山海經）

化蛇（山海經）

飛蛇（山海經）

巴蛇（山海經）
蝡蛇（山海經）
率然（神異經）
藍蛇（酉陽雜俎）
紅蛇（北戶錄）
雙頭蛇（嶺表錄異記）
坂鼻蛇（錄異記）
爆身蛇（錄異記）
報冤蛇（太平廣記）

育蛇（山海經）
元蛇（山海經）
蛇公（異苑）
蚺蛇（酉陽雜俎）
金蛇（嶺表錄異記）
鉤蛇（續博物志）
鷄冠蛇（錄異記）
黃頷蛇（錄異記）
綠蛇（太平廣記）

青蔥蛇（寰宇記）
枳首蛇（夢溪筆談）
鱗蛇（本草綱目）
水蛇（本草綱目）
蛇婆（本草綱目）
桑根（本草綱目）
青蝰蛇（本草綱目）
菜花蛇（本草綱目）
聯聽（本草綱目）

白花蛇（續明道雜志）
烏蛇（爾雅翼）
銀蛇（本草綱目）
公蠣蛇（本草綱目）
赤楝（本草綱目）
竹根蛇（本草綱目）
熇尾蛇（本草綱目）
千歲蝮（本草綱目）
合木蛇（本草綱目）

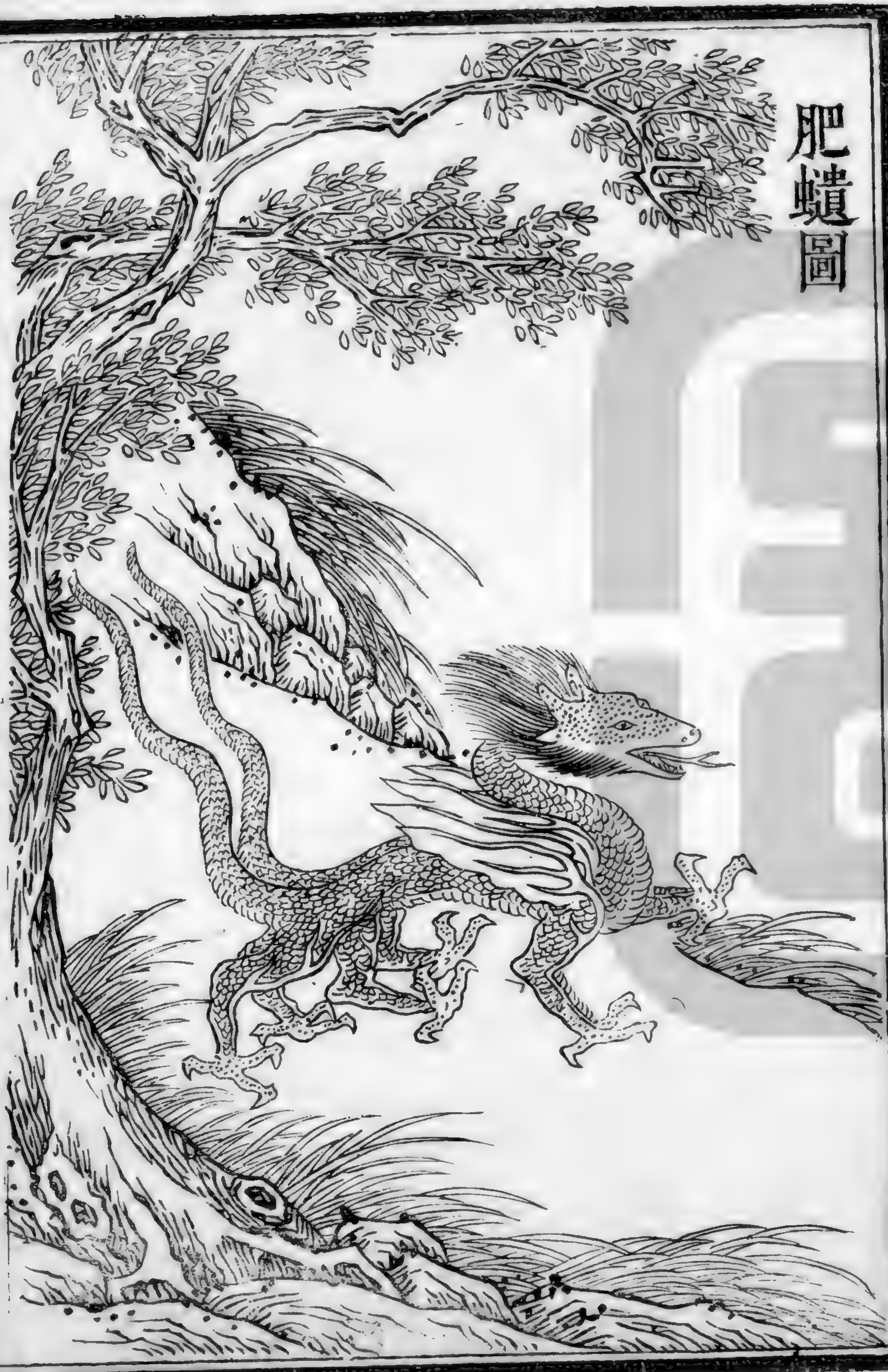
斫木蛇（本草綱目）

蚢蛇（本草綱目）

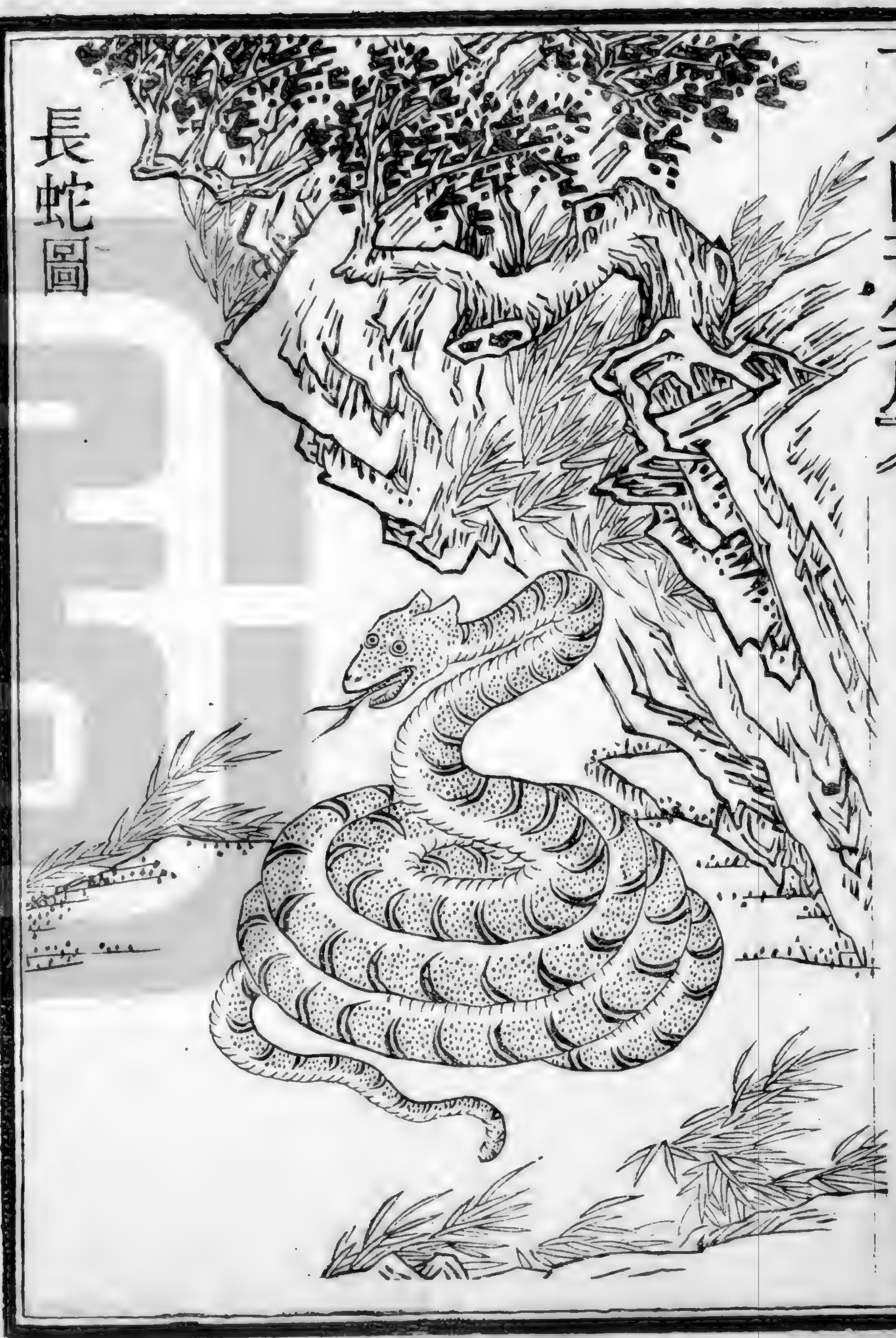
望板歸（本草綱目）

苟印（本草綱目）

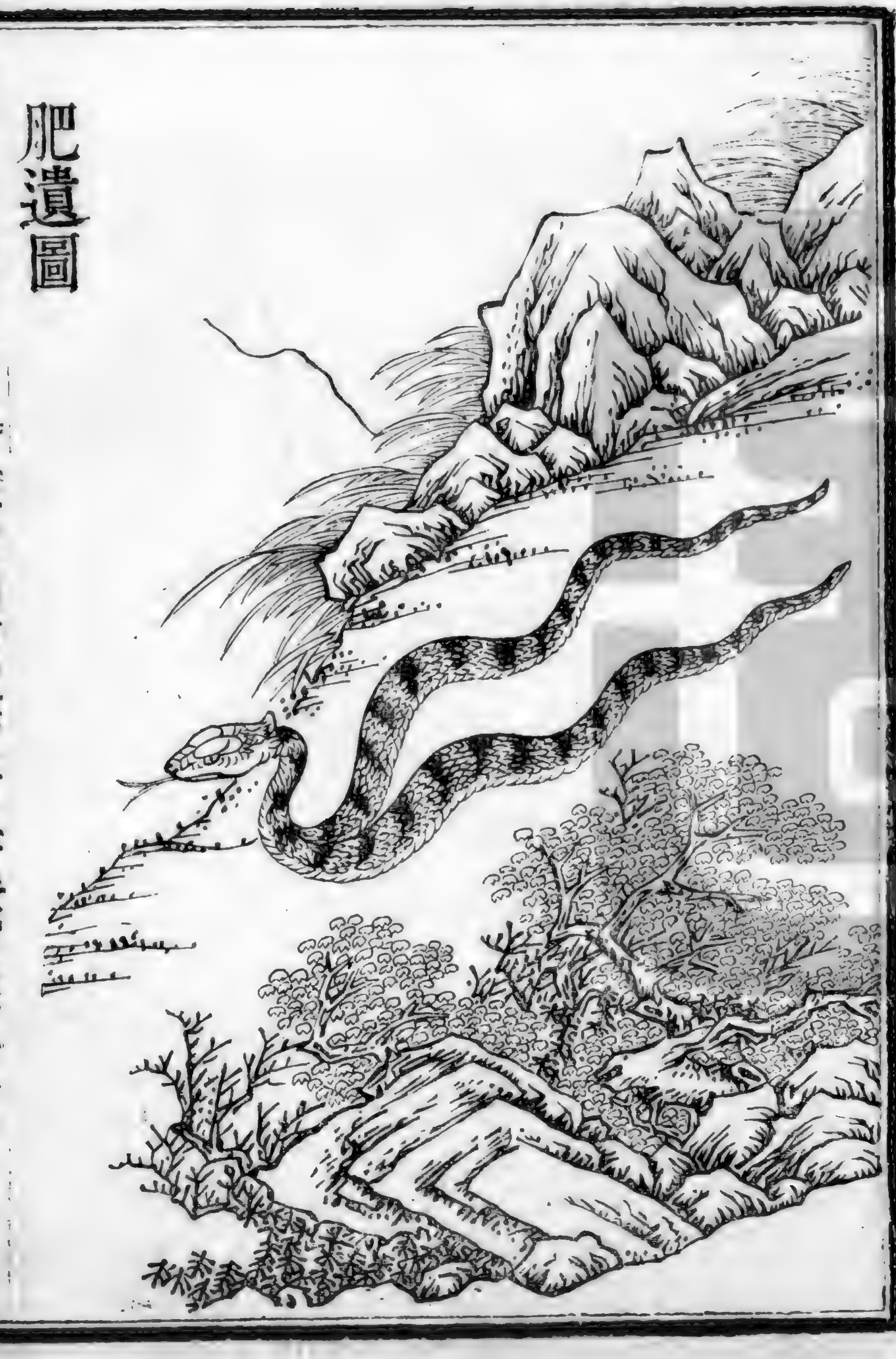
肥𧔥圖



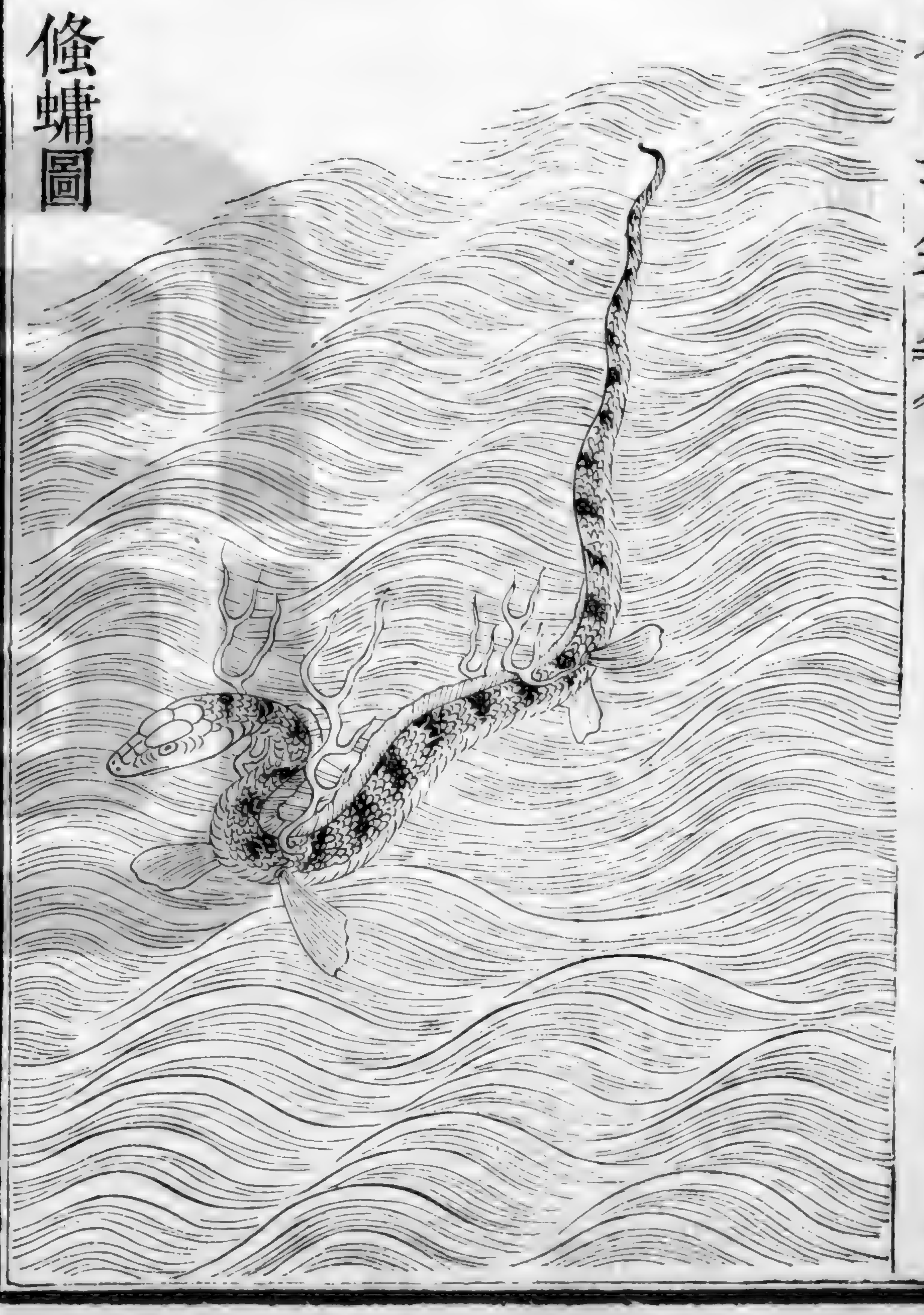
長蛇圖



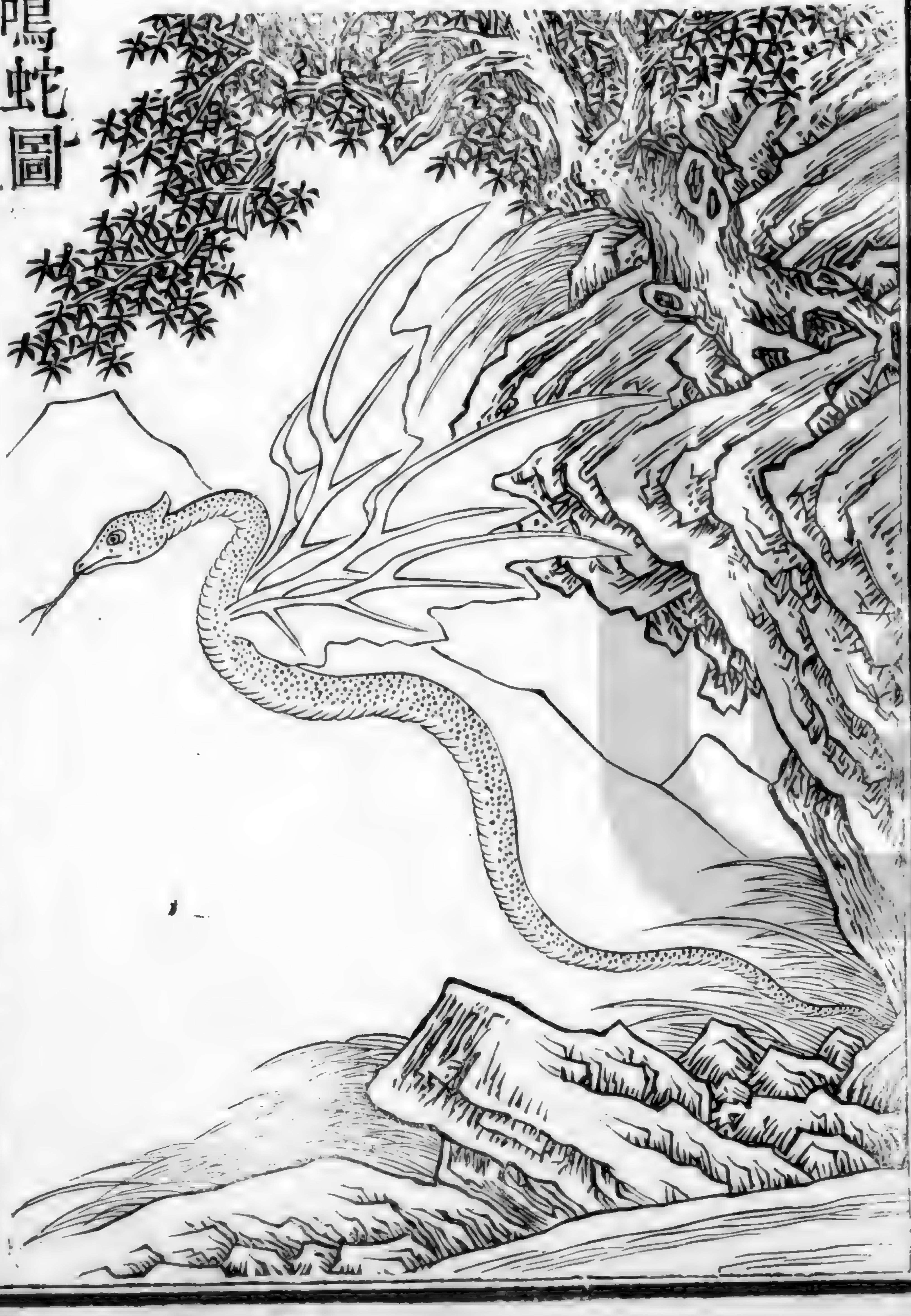
肥遺圖



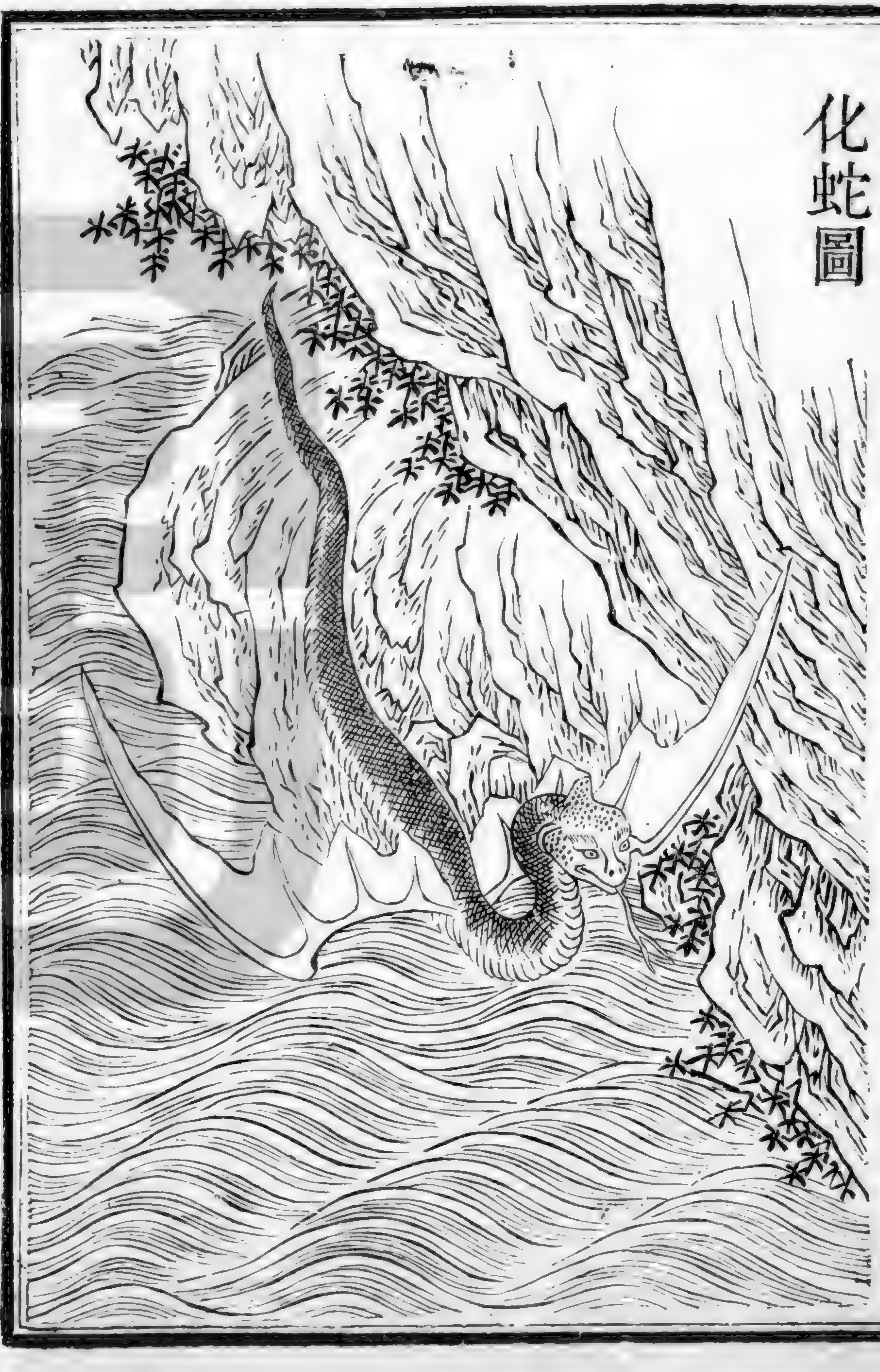
鯈蟰圖



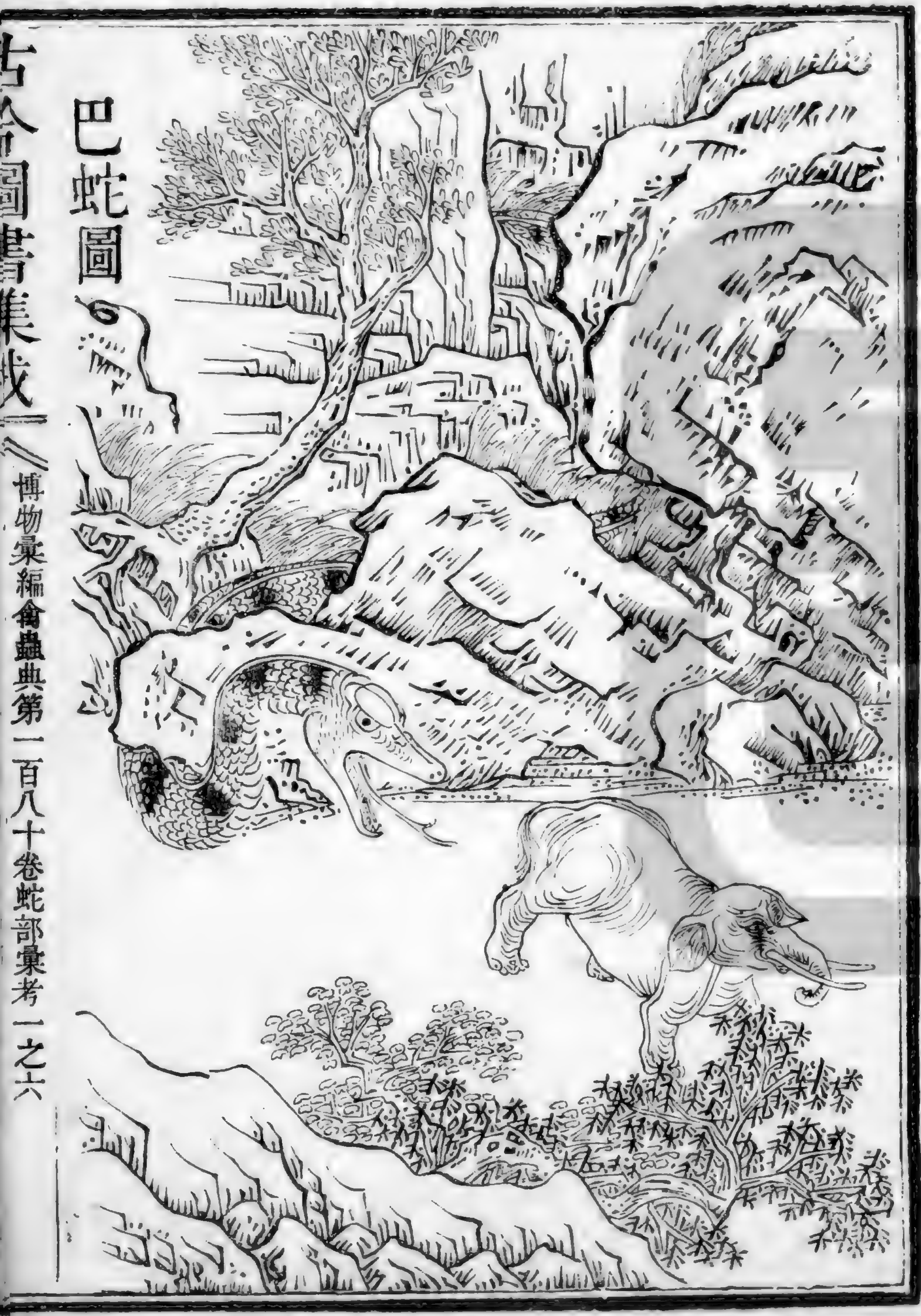
鳴蛇圖



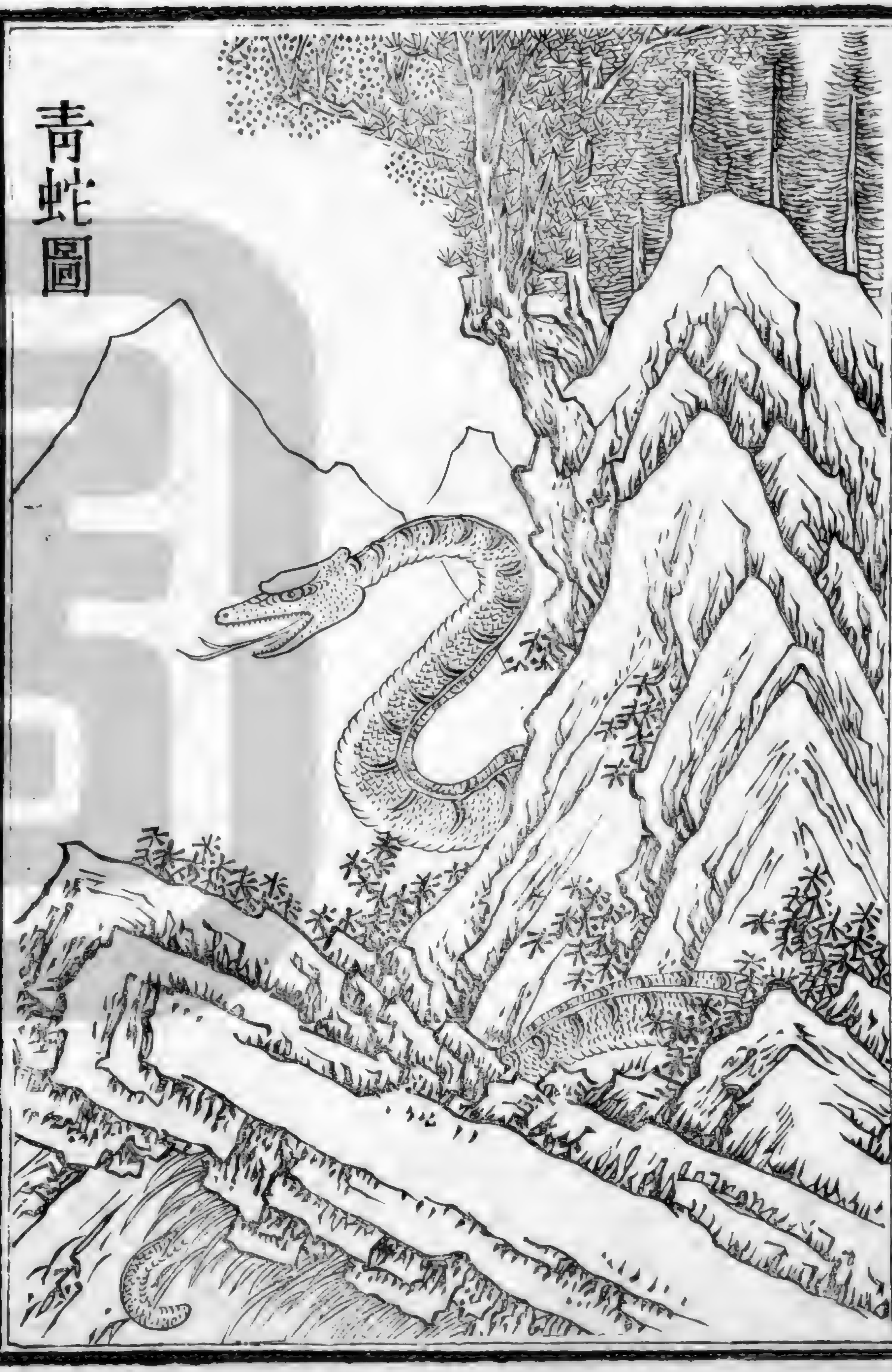
化蛇圖



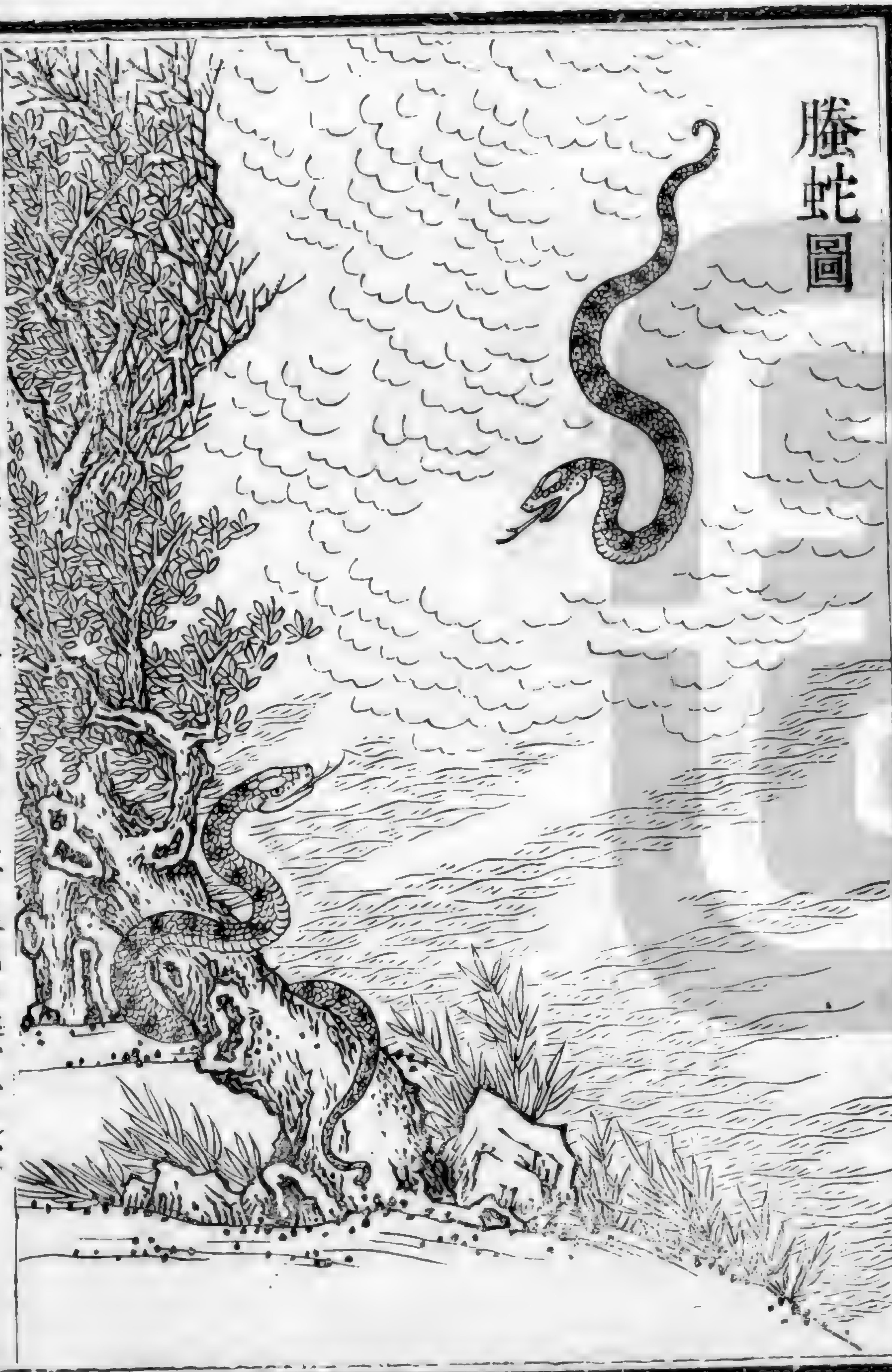
巴蛇圖



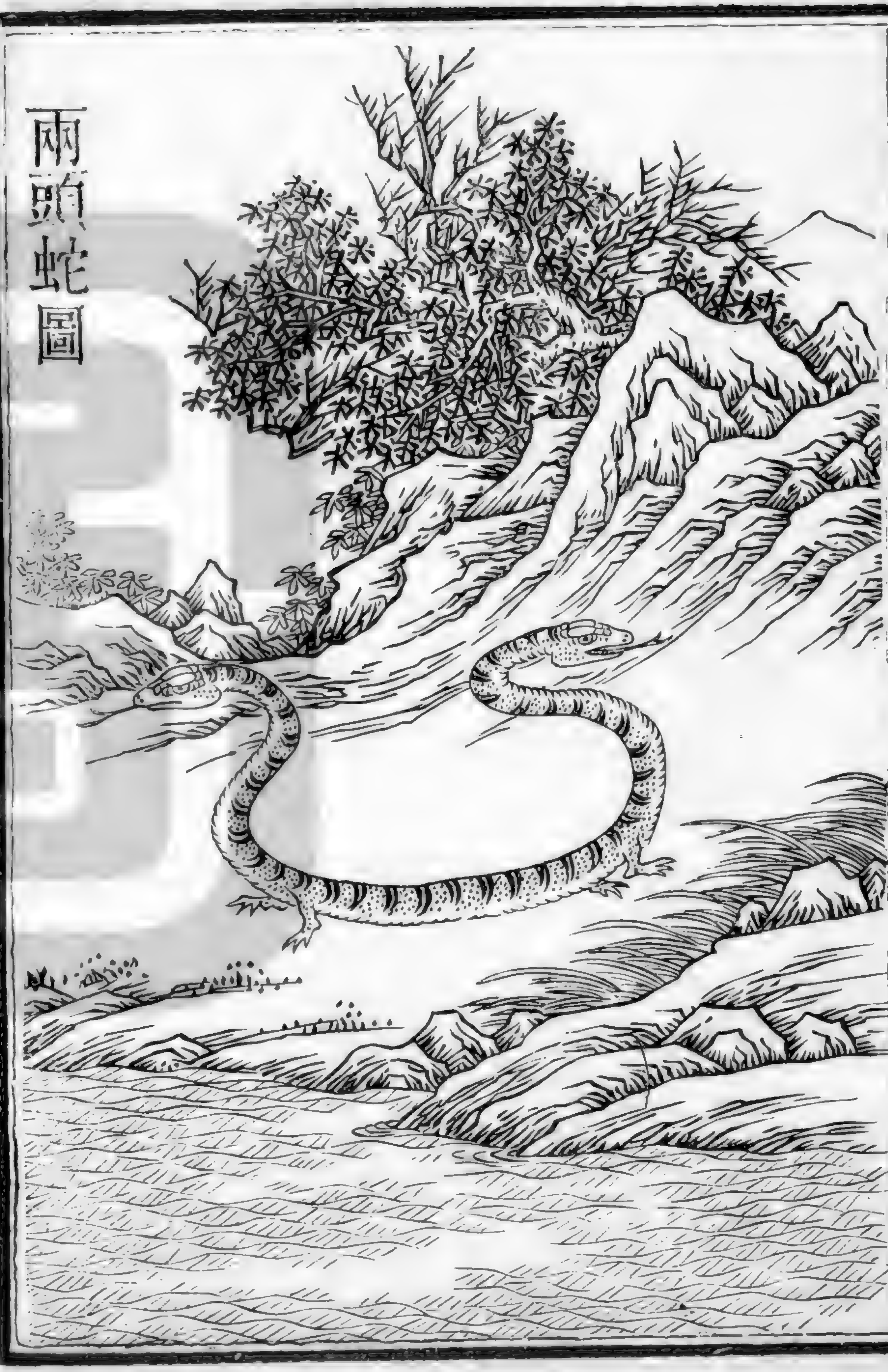
青蛇圖



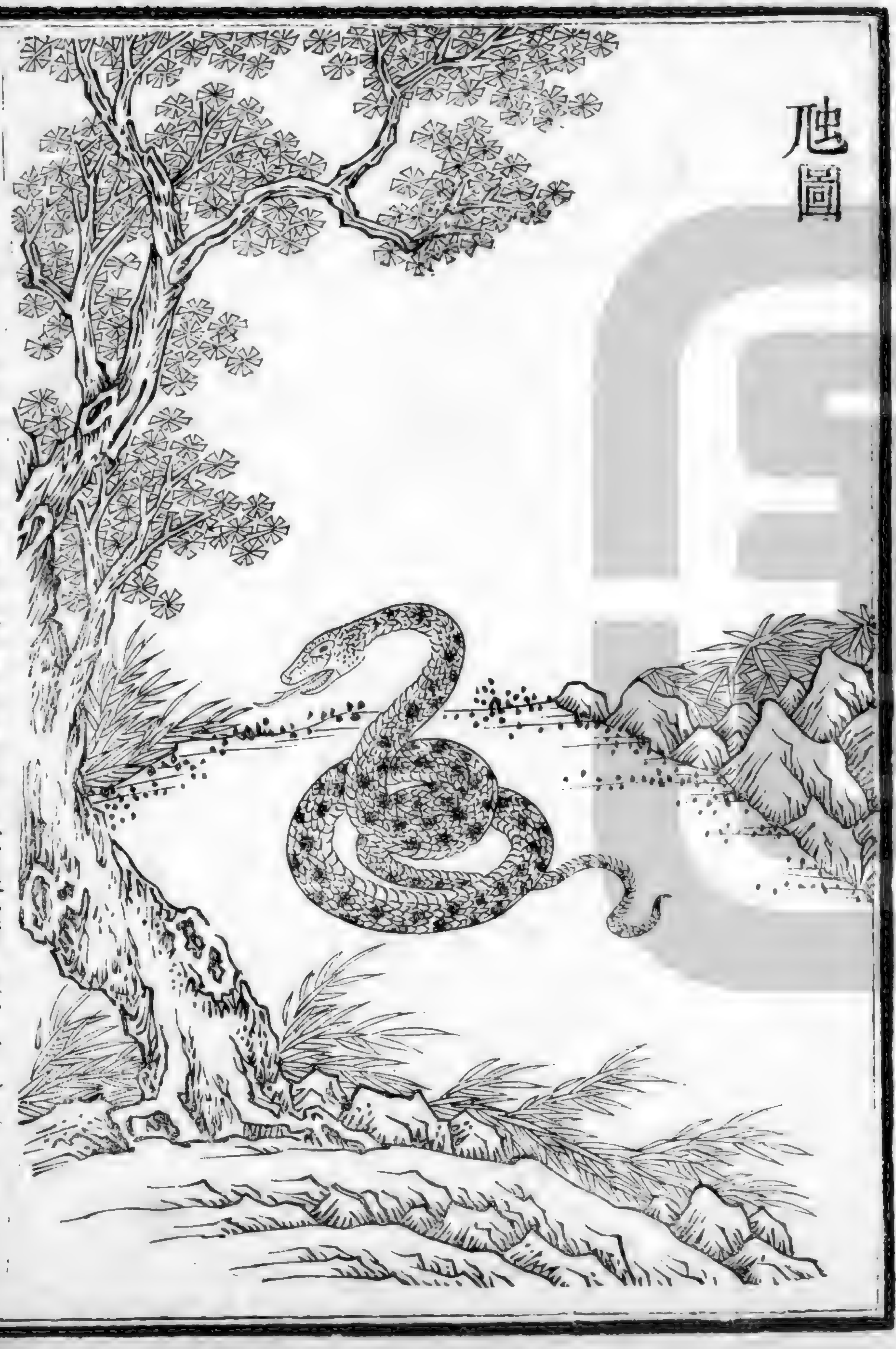
螣蛇圖



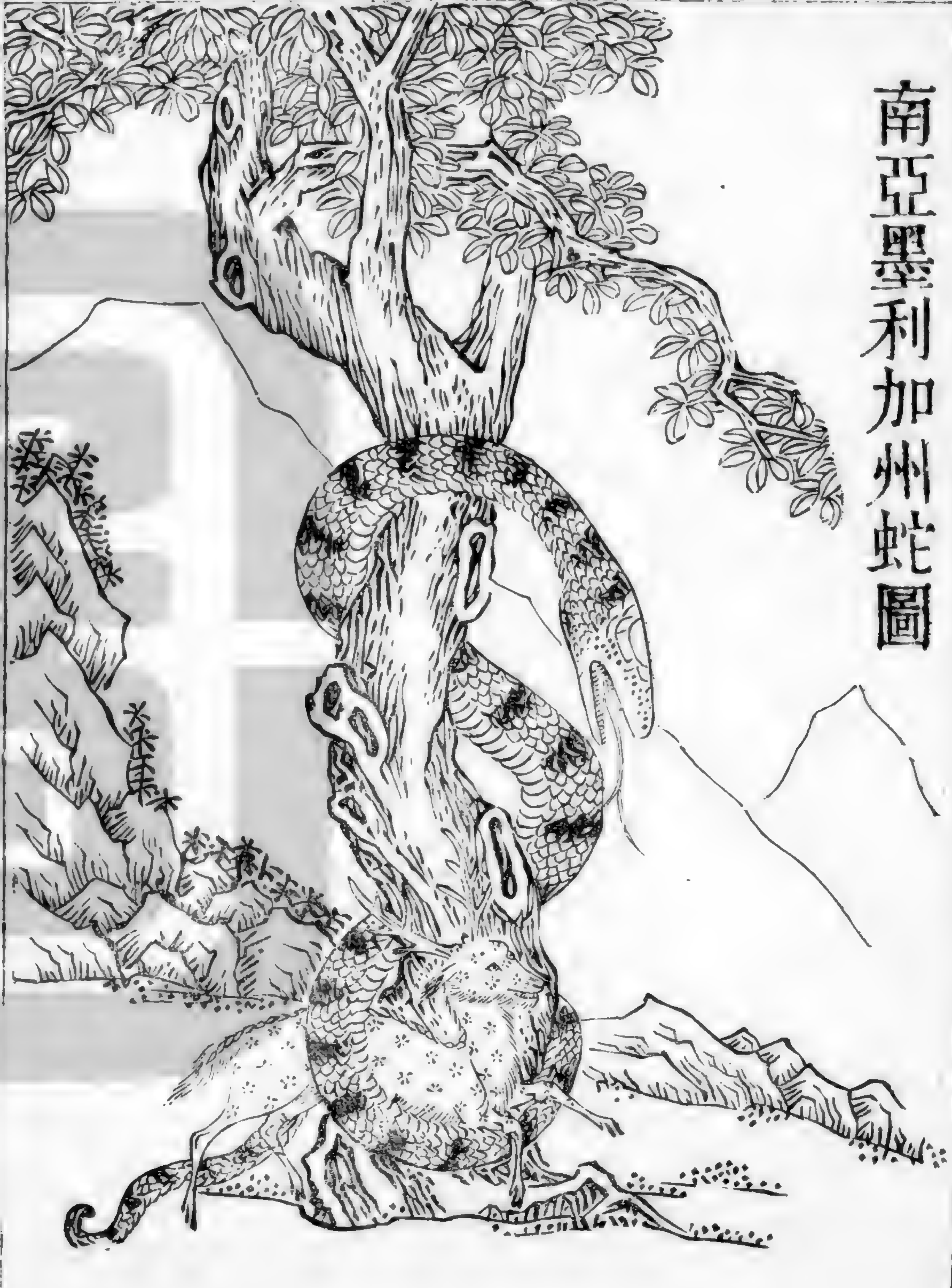
兩頭蛇圖



虺圖



南亞墨利加州蛇圖



爾雅

釋魚

螣螣蛇

（注）龍類也能興雲霧而遊其中淮南云蟒蛇（疏）螣蛇似龍者也名螣一名螣蛇能興雲霧而遊其中也蟒當爲莽按淮南子覽冥篇說女媧云功烈上際九天下契黃壚名聲被後世光輝動萬物乘雷車服應龍驂青虯援絕瑞席蘿圖黃雲絡前白螭後奔蛇許愼云奔蛇馳蛇是也或曰淮南人呼此螣

爲蟒螣義亦通

蝮虺博三寸首大如擘

注身廣三寸頭大如人擘指此自一種蛇名爲蝮虺　疏博廣也首頭也擘拇指也此自一種毒蛇名蝮虺身廣三寸其頭大如人拇指按郭註三蒼云擘大指也蒼頡篇以爲足大指皆得名擘故註云頭大如人擘指又名拇指孫炎云頭如拇指是也按舍人曰蝮一名虺江淮以南曰蝮江淮以北曰虺孫炎曰江淮以南謂虺爲蝮廣三寸頭如拇指有牙最毒郭曰此自一種蛇人自名爲蝮虺今蛇細頸大頭色如艾綬文文間有毛似猪鬣鼻上有針大者長七八寸一名反鼻如虺類足以明此自一種蛇如郭意此蛇人自名蝮虺非南北之異蛇實是蟲以有鱗故在釋魚且魚亦蟲之屬也

蚨蜑

注蝮屬大眼最有毒今淮南人呼蜑子　疏蛇也蝮虺之屬大眼有毒一名蚨又名蜑淮南人呼蜑子者是也

春秋緯

文曜鉤

土勝水故守宮食蠆蝍蛆搏蛇

山海經

南山經

猨翼之山多蝮蟲多怪蛇不可以上

非山其下多蝮蟲

禺槀之山多大蛇

西山經

太華之山削成而四方其高五千仞其廣十里鳥獸莫居有蛇焉名曰肥𧔥六足四翼見則天下大旱

郭曰湯時此蛇見於陽山下復有肥遺蛇疑是同名　任臣按胡文煥圖作蜰遺音廢駢雅肥遺肥𧔥皆毒蛇也　又按成湯元祀肥𧔥見於陽山後有七年之旱述異記曰肥𧔥西華山中有也見則大旱吳淑蛇賦或號肥遺旌忠廟碑驅伯强兮逐肥𧔥宋濂文蜰𧔥一出潛魚盡怖圖贊云肥𧔥爲物與災合契鼓翼陽山以表亢厲桑林旣禱倏忽

潛逝今華山有肥遺穴土人謂之老君臍明末時大旱曾一見云

泰冒之山多白蛇

騩山其下多積蛇

諸次之山鳥獸莫居是多衆蛇

北山經

大咸之山有蛇名曰長蛇其毛如彘豪其音如鼓柝

郭曰說者云長百尋今蝮蛇色似艾綬文文間有毛如猪鬐此其類也常山亦有長蛇與此形不同　任臣按豫章記永嘉末有大蛇長千餘丈亦此類圖贊曰長蛇百尋厥鬣如彘飛羣走類靡不吞噬極物之惡盡毒之厲又吳淑蛇賦云毛若彘豪本此也

渾夕之山囂水出焉而西北流注於海有蛇一首兩身名曰肥遺見則其國大旱

郭曰管子曰涸水之精名曰蟡一頭而兩身其狀如蛇長八尺以其名呼之可使取魚鼈　任臣按搜神記曰涸小水精生蚳蚳者一頭而兩身其狀

若蛇卽管子之所記也　又五音集韻云蛋遺神蛇二身同首六足四羽見則不雨是合兩肥遺爲一矣疑誤圖贊曰窫窳諸懷是則害人鱳之爲狀羊鱗黑文肥遺之蛇一頭兩身王世貞詩狸力見距山渾夕出肥遺葢指此也

洹山其下多怪蛇

彭毗之山肥水出焉而南流注於牀水其中多肥遺之蛇

神囷之山其下有白蛇

錞于毋逢之山有大蛇赤首白身其音如牛見則其邑大旱

東山經

獨山末塗之水出焉而東南流注於沔其中多倐蟰其狀如黃蛇魚翼出入有光見則其邑大旱

郭曰條容二音　任臣按駢雅曰蜛蝫倐蟰騄聽謵人皆毒蟲也楊慎奇字韻云倐蟰色如黃蛇有羽景純江賦云倐蟰拂翼而掣耀圖贊曰倐蟰蛇狀振翼灑光憑波騰逝出入江湘見則歲旱是惟

火祥

耿山多大蛇

碧山多大蛇

跂踵之山無草木有大蛇

中山經

鮮山鮮水出焉而北流注於伊水其中多鳴蛇其狀如蛇而四翼其音如磬見則其邑大旱

任臣按張衡南都賦其水蟲則有蠳龜鳴蛇吳淑蛇賦音如磬聲卽此也圖贊曰鳴化二蛇同類異狀拂翼俱游騰波飄浪見則並災或淫或亢

陽山陽水出焉而北流注於伊水其中多化蛇其狀如人面而豺身鳥翼而蛇行其音如叱呼見則其邑大水

任臣按廣雅曰中央有蛇焉人面豺身鳥翼蛇行其名曰化蛇

崌山江水出焉東流注於大江其中多怪蛇

今永昌郡有鉤蛇長數丈尾岐在水中鉤取岸上人牛馬啖之又呼馬絆蛇

風雨之山宣余之水出焉東流注於江其中多蛇

帝囷之山帝囷之水出於其上潛於其下多鳴蛇

柴桑之山多白蛇飛蛇

即螣蛇乘霧而飛者

榮余之山多怪蛇

海內南經

巴蛇食象三歲而出其骨君子服之無心腹之疾

郭曰今南方蚺蛇吞鹿鹿已爛自絞於樹腹中骨皆穿鱗甲間出此其類也楚辭曰有蛇吞象厥大何如說者云蛇長千尋　任臣按函史物性志巴蛇長千尋備青黃赤黑色食象三歲而出其骨庾仲雍江記曰羿屠巴蛇於洞庭其骨若陵文心雕龍注巴丘山一名巴蛇冢是其地也一統志巴蛇冢在岳州府城南長沙風土記云巴蛇吞象空見於圖書鵩鳥似鴞但聞於詞賦圖贊曰象實巨獸有蛇吞之越出其骨三年爲期厥大何如屈生是疑羅艮願曰說巴陵者以爲巴蛇之死其骨若陵又有象骨山以爲象暴骨之所今倭國有獸如牛

名山鼠彼有大蛇亦吞此獸皮堅不可斫蓋巴蛇類也聞奇錄曰番陽有書生經山中見氣高丈餘如煙鄉人言此罔子蛇吞象也遂集衆振譟已而蛇退入谷中經宿鄉人各持缶甕往見一象尚立而肥骨已化爲水咸針破取水云過海置此舟中能辟去蛟龍又南裔志蚺蛇贊蚺維大蛇旣洪且長采色駮映其文錦章食象貪鹿腴成養瘡賓饗嘉賓是豆是觴審此則吞獸者不獨巴蛇也

其爲蛇青黃赤一曰黑蛇青蛇在犀牛西

大荒南經

有宋山者有赤蛇名曰育蛇

海內西經

開明南有蝮蛇

海內經

靈山有赤蛇在木上名曰蠑蛇食木

言不食禽獸也

幽都之山黑水出焉其上有元蛇

石申星經

螣蛇

螣蛇二十二星在室北杭河主水蟲暗國安移南大旱移北大水客守水災頭入室一度去北辰五十度也

神異經

率然

西方山中有蛇頭尾差大有色五彩人物觸之者中頭則尾至中尾則頭至中腰則頭尾並至名曰率然會稽常山最多此蛇故孫子兵法曰將之三軍勢如率然也

博物志

蝮蛇

蝮蛇秋月毒盛無所蜇螫嚙草木以泄其氣草木即死人樵採設爲草木所傷刺者亦殺人毒治於蝮嚙謂之蛇迹也

抱朴子

登涉篇

山中見大蛇著冠幘者名曰升卿呼之即吉

廣志

蝮蛇

蝮蛇與土色相亂長三四尺其中人以牙櫟之截斷皮出血則身盡腫九竅出血而死

異苑

蛇公

海曲有物名蛇公形如覆蓮花正白

述異記

水虺

水虺五百年化爲蛟

酉陽雜俎

藍蛇

藍蛇首有大毒尾能解毒出梧州陳家洞南人以首合毒藥謂之藍藥藥人立死取尾爲腊反解毒藥

蚺蛇

蚺蛇長十丈常吞鹿消盡乃繞樹出骨養創時肪腴甚美或以婦人衣投之則蟠而不起其膽上旬近頭中旬在心下旬近尾

北戶錄

蚺蛇牙

蚺蛇大者長十餘丈圍可七八尺多在樹上候麞鹿過者吸而吞之至鹿消卽纏大樹上出其頭角乃不復動人伺之以竹籤籤煞之取其膽也故南裔異物志曰蚺蛇牙長六七寸土人尤重之云辟不祥利遠行賣一枚直牛數頭

蛇類

公路至雷州對岸倚舟候風勢見羣小兒簇一巨蛇各長丈餘一如孔雀尾毛色金翠奪目一如眞紅色鮮明若血又有十餘頭白蛇前後相次若導從俱入一榕藤竅內竟不復去故知蛇有草木水土四種其類不可窮也又歸化縣有兩頭蛇南越志云無毒夷人餌之兼名苑云兩頭蛇一名越王約髮俗占見之不祥然論衡引楚相孫叔敖事者何也

嶺表錄異記

金蛇

南土有金蛇亦名錫蛇又名地鱓出黔中桂州亦有

即不及黔南者其虵麤如大指長一尺許鱗甲上有金銀解毒之功不下吉利也

蚺蛇

蚺虵大者五六丈圍四五尺其次者亦不下三四丈圍亦稱是身有斑文如故錦纈俚人云春夏多于山林中等鹿過致林樹間閣其首伺鹿壞頭角墜地鹿身方嚥入腹如此復極羸弱及其鹿消壯俊悅懌勇健于未食鹿者或云一年則食一鹿

蚺蛇胆

蚺蛇胆普安州有養蛇戸每年五月五日即擔蚺蛇入府祗候取胆余會親見皆于大籠中藉以軟草盤屈其上兩人舁一條在地上即以十數拐子從頭翻其身旋以拐子按之不得轉側即于腹上約其尺寸用利刃決之肝胆突出即割下其胆皆如鴨子大曝乾以備上貢却合內肝以線合其瘡口却收入籠或云舁歸放川澤

雙頭蛇

兩頭蛇嶺外多有此類時有見者如小指大長尺許

腹下鱗紅背錯錦文一頭有口眼一頭似有口眼兩頭俱能進退亦謬也昔孫叔敖見之爲不祥乃殺而埋之慮後人見之必受其禍而南人見之以爲常其禍安在

續博物志

鉤蛇

先提山有鉤蛇長七八丈尾末有岐蛇在山澗水中以尾鉤岸上人牛食之水旁瘴氣特惡氣中有物不見其形其作有聲中木則折中人則害名曰鬼彈郡有罪人徙之禁防不過十日死也

髯蛇

九眞山多大蛇名曰髯蛇長十丈圍七八尺吞鹿角骨鑽皮出夷以大竹籤殺而食之楊氏南裔異物志曰髯惟大蛇旣洪且長采色駮犖其文錦章食犬吞鹿腴成養創賓享嘉燕是豆是觴

錄異記

坂鼻蛇

劒利門有蛇長三尺其大如甕小者亦如柱焉兔頭

蛇身項下白色欲害人也出自山上輪轉而下以噬行旅必穴其腋而飲血焉其名曰坂鼻每於穴中藏微出其鼻而鳴聲若牛呴聞數里地爲之震業焉民有冬燒田者或燒殺之但多脂耳

雞冠蛇

雞冠蛇頭如雄雞有冠身長尺餘圍可數寸中人必死會稽山下有之

爆身蛇

爆身蛇長一二尺形如灰色聞人行聲林中飛出狀若枯枝橫來擊人中者皆死

黃頷蛇

黃頷蛇長一二尺色如黃金居石縫中欲雨之時作牛吼聲中人亦死四明山有之

太平廣記

報冤蛇

嶺南有報冤蛇人觸之卽三五里隨身卽至若打殺一蛇則百蛇相集將蜈蚣自防乃免

毒蛇

嶺南五溪黔中皆有毒蛇烏而反鼻蟠于草中其牙倒勾去人數步直來疾如箭激螫人立死中手即斷手中足即斷足不然則全身腫爛百無一活謂蝮蛇也有黃喉蛇好在余上無毒不害人唯善食毒蛇食飽垂頭直下滴沫地墳起變爲沙虱中人爲疾額上有大王字衆蛇之長常食蝮蛇

取蚺蛇膽法

泉建州進蚺蛇膽五月五日取時膽兩柱相去五六尺擊蛇頭尾以杖于腹下來去扣之膽即聚以刀刲取藥封放之不死復更取看脇下有痕即放

綠蛇

顧渚山頳石洞有綠蛇長可三尺餘大類小指好棲樹杪視之若鞶帶纏于柯葉間無螫毒見人則空中飛

兩頭蛇

韶州多兩頭蛇爲蟻封以避水蟻封者蟻子聚土爲臺也蒼梧亦多兩頭蛇長不過一二尺或云蚯蚓所化

寰宇記

青葱蛇

滇池黃津江有大蛇名青葱好食人

桂海蟲魚志

蚺蛇

蚺蛇大者如柱長稱之其胆入藥南人腊其皮刮去鱗以鞔鼓蛇常出逐鹿食寨兵善捕之數輩滿頭揷花趨赴蛇蛇喜花必駐視漸近競附其首大呼紅娘子蛇頭益俛不動壯士大刀斷其首衆悉奔散遠伺之有頃蛇省覺奮迅騰擲傍小木盡拔力竭乃斃數十人舁之一村飽其肉

續明道雜志

兩頭蛇

黃州有小蛇首尾相類因謂兩頭蛇余視之其尾端蓋類首而非也土人言此蛇老蚯蚓所化無甚大者其大不過如大蚓行不類蛇宛轉甚鈍又謂之山蚓

白花蛇

黃州蓋楚東北之鄙與蘄鄂江沔光壽一大藪澤也

其蟲多蛇號白花者治風本出蘄州甚貴其出黃州者雖死兩目有光治疾有驗土人能捕之歲貢王府黃人言此蛇不采貪蟠草中遇物自至者而食之其治疾亦不盡如本草所載余嘗病疥癬食三蛇而無驗

夢溪筆談

枳首蛇

宣州寧國縣多枳首蛇其長盈尺黑鱗白章兩首文彩同但一首逆鱗耳人家庭檻間動有數十同穴略如蚯蚓

埤雅

蛇

魚屬連行蛇屬紆行詩曰委蛇蓋取諸此左傳曰退食自公委蛇委蛇謂從者也衡而委蛇必折故序以言正直洪範三德一曰正直中德也其行委蛇是以其德在剛柔之中太史曰大直若屈道固委蛇有是哉此之謂也舊說蛇盤常向壬地壬北方也周官曰龜蛇爲旐先儒以爲龜蛇象其捍難避害龜甲者也

而蛇擊前則尾應擊後則首應自腰擊之則首尾俱應有兵之象故龜蛇合體謂之元武易曰一陰一陽之謂道而元朔者道之所在陰陽之理具焉故物有元龜纏蛇藏有左腎右命方有朔有北器有準有繩其爲卦也名之曰習坎習猶重也舊說牛以鼻聽蛇以眼聽語曰蛇聾虎䶂其以此乎莊子曰蛇憐風風憐目目憐心其言蓋展轉輕妙述異記曰凡珠有龍珠龍所吐也蛇珠蛇所吐也語曰蛇珠千枚不如一玫瑰言蛇珠賤也變化序曰鴞之爲猿蛇之爲鼈一曰麋鹿易蹄蛇類易皮鼈類易殼稽聖賦曰蛇曉方藥鴆善禁呪蓋鴆能禁呪大石使起取蛇食之其禁石時舉翅行前却如道士禹步則石起也按十二時子辰爲龍巳爲蛇巳六陽具不爲龍而爲蛇者龍至此而亢故也宜爲蛇而已故曰亢之爲言也知進而不知退知存而不知亾知得而不知喪

螣蛇

螣蛇龍類也雄鳴于上風雌鳴于下風而風化能興雲霧而游其中愼子曰螣蛇游霧飛龍乘雲雲罷霧

除與蚯蚓同失其所乘故也騰蛇能騰蟲之自勝者也荀子曰騰蛇無足而飛梧鼠五技而窮言梧鼠之技雖多不如騰蛇結於一也鬼谷子曰分威法伏熊實意法騰蛇實意言致一也騰蛇一名神蛇亦曰靈蛇墨子曰靈龜近灼神蛇近暴傳曰靈蛇棄鱗神龍解角以言至人達士超世拔俗委蛻萬物之上抱朴子曰兎不牝牡騰蛇不交不可謂貞今孔雀以影相接而孕又雌見雄舞而有子皆物性自然也陰陽自然變化論曰騰蛇聽而有孕白鷺視而有胎

虺

虺狀似蛇而小銘曰爲虺弗推爲蛇奈何以此故也正月之詩曰哀今之人胡爲虺蜴虺一名蝮舊說蝮蛇怒時毒在頭尾螫手則斷手螫足則斷足蛇之尤毒烈者也一曰蝮與虺異虺如土色所在有之蝮蛇鼻反其上有針錦文衆蛇之中此獨胎產生輒坼疈母腹亦有與地同色者段氏云凡禽獸必藏形匿影同于物類是以蛇色逐地茅兎必赤鷹色隨木字說曰蛇螫人也而亦逃人也是爲有它蝮觸之則復其

害人也人亦復焉舊云鴆食此類鴆似鷹而紫黑喙長七八寸作銅色食蛇蛇入口即爛屎溺著石石亦爲之爛

蚺蛇

蚺蛇大蛇可食尾圓無鱗身有斑文如故暗錦纈難死似鼉行地常俯其首南人云俗取其膽以充藥材即以線合其瘡縱之後遇捕者輒自見金瘡以明無膽亦其知也一云蚺蛇之膽取而還生

爾雅翼

蛇

蛇字古但作它耳从蟲而長象宛曲垂尾形上古草居惠它故相問無它乎今之字旁加蟲而變其音又蛇行紆曲考工記以爲紆行之屬故退食委蛇亦用蛇字草居常饑每得食稍飽輒復蛻殼冬輒含土入蟄及春出蟄則吐之其圓重如錫石謂之蛇黃雖復草居人家時有之故諺云一畝之地三蛇九鼠也今猫能禁之又人家畜鵝者蛇亦不至聞捕蛇者云蛇稍大者則易禁以其耳目開利習于禁架也小者瞢

然則往往難禁其種類至多惟烏蛇性善不噬物而白花蛇有毒生于蘄州今蛇死目皆閉惟蘄州者目開若生舒蘄兩界間者則一開一閉此理之不可曉者故人以此爲驗云蝓蛇屬黑色潛于神淵能興風雨淮南子曰犧牛粹毛宜於廟牲其于以致雨不若黑蜧

蝮

蝮蛇之最毒者短形反鼻錦文亦有與地同色者著足斷足著手斷手不爾合身糜潰又善伺人聞人咳喘步驟輒不勝其毒捷取巧噬肆其害七八月毒盛時齧木以泄其氣木卽枯又吐口中涎沫于草木上著人身癰成瘡卒難治療名曰蛇漠瘡衆蛇之中此獨胎產淮南子曰蝮蛇不可爲足虎豹不可使緣木蝮在母胎時其毒氣發作母腹裂乃生又一種狀如蝮而短有四脚能跳來齧人名爲千歲蝮

枳首蛇

中央有枳首蛇枳首者岐頭兩頭也大如指一頭無目無口然兩頭俱能行一名越王蛇亦名越王弩

弦舊云見之令人不利然孫叔敖殺而埋之亦無他此未可信也予所見夏月雨後有蛇如蚯蚓大但身有鱗蜿蜒而行其尾如首不纖殺亦號兩頭蛇則不足爲異明矣天問曰中央共牧后何怒王逸以爲牧草名也中之州有岐首之蛇爭食牧草之實自相齕嚙韓非亦稱蟲有螝者一身兩口爭食相齕遂相殺也螝非螝蛹之螝乃古虺字蓋謂此蛇耳然爾雅以爲中央之異氣今東南多有者蓋彼四方皆極荒遠此比之爲中爾又今此蛇皆以越王爲名則不獨在中央也

螣蛇

螣蛇龍類有鱗無足能興雲霧而遊其中其行千里因風而化淮南子曰蛟龍伏寢於淵而卵剖於陵螣蛇雄鳴于上風雌鳴于下風而化成形精之至也甘戊曰螣蛇遊于霧露乘于風雨而行非千里不止然則暮託宿鰌鱣之穴所以然者何也用心不一也二說不同蓋淮南子說其風化之時則其感至精甘戊言其乘遊之時則用心不一各有所主今卜筮者得

螣蛇輒以爲疑滯不決蓋亦足以見螣蛇之趣操云又淮南子稱上古聖人服駕應龍驂青虬前白螭後奔蛇說者以爲奔蛇卽螣螣龍皆瑞應之物乃知前古蓋嘗爲用矣郭氏所注淮南云螣蛇者蟒蓋奔字之誤亦有時以蛻故仲長統詩云飛鳥遺跡蟬蛻亡殼螣蛇棄鱗神龍喪角是也

巴蛇

巴者食象之蛇其字象蜿蜒之形其長千尋青黃赤黑海內南經曰巴蛇食象三歲而出其骨君子服之無心腹之疾言取所出象骨而佩服之今常蛇啖一䵷輒嗝塞宛轉尋卽脫裂而已乃獨吞象逮三歲始出其骨巨細之不同蓋如此其出骨當亦自鱗甲中不須復蛻也天問曰靈蛇吞象厥大何如古稱堯使羿斷修蛇於洞庭許叔重以爲修蛇大蛇吞象之類洞庭南方澤名近巴陵說巴陵者以爲巴蛇之死其骨爲陵此地至今往往多大蛇豈其種裔耶按今岳陽郡獄之側巍然而高草木翳鬱者人指以爲巴蛇積骨之處城外嘗有巴蛇廟已而廢又有象骨山以

爲象暴骨之所其旁有湖曰象湖

輟耕錄

骨咄犀

骨咄犀蛇角也其性至毒而能解毒蓋以毒攻毒也故曰蠱毒犀唐書有古都國必其地所產今人訛爲骨咄耳

海槎餘錄

蚺蛇

蚺蛇產于山中其皮中州市爲縵樂器之用其膽爲外科治瘡瘇之珍藥然亦肝內小者爲佳此地兼產山馬其狀如鹿特大而能作聲尾更板闊與鹿稍異蚺蛇嘗捕吞之從后脚而入雖角實大二倍于鹿毒氣呵及卽時解脫初吞時亦不能轉動略向水次伸舒消盡無餘矣遂人卒然相値雖持木棍亦將無施解事者執指大蛇皮木在手一揮卽止可見物貴得其制不在操利器也

古今圖書集成

三三二九

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十一卷目錄

蛇部彙考二

本草綱目

蚺蛇釋名　集解　膽　氣味　主治　發明　肉氣味　主治　發明　膏　氣味　主治　附方　鱗蛇集解　膽　氣味　主治　白花蛇釋名　集解　修治　肉氣味　主治　發明　頭氣味　主治　目睛主治　附方　烏蛇集解　肉氣味　主治　膏主治　膽主治　皮主治　卵主治　附方　金蛇釋名　集解　肉氣味　主治　發明　水蛇集解　肉氣味　主治　皮主治　附方　蛇婆集解　氣味　主治　黃頷蛇釋名　集解　肉氣味　主治　蛇頭主治　骨主治　涎氣味　蛇呑鼠主治　蛇呑蛙主治

附方　蝮蛇釋名　集解　附錄千歲蝮　膽氣味　主治　肉氣味　主治　發明　脂
主治　皮主治　蛻主治　骨主治　屎主治　腹中死鼠主治　附方　蚖蛇集解
氣味　主治　附方　藍蛇集解　兩頭蛇釋名　集解　肉氣味　主治　天蛇集解　苟
印集解　膏主治　蛇角釋名　集解　氣味　主治　蛇蛻釋名　集解　氣味　主治
發明　附方　蛇黃集解　修治　主治　附方　諸蛇釋名　集解
貴州通志（脆蛇）
坤輿圖說（南亞墨利加州蛇圖說）
蛇部藝文一
靈蛇銘　晉傅元
長蛇贊　郭璞
鳴蛇化蛇贊　前人
飛蛇贊　前人
自此山來蟲爲蛇蛇號爲魚贊　前人
巴蛇贊　前人
枳首蛇贊　前人
肥𧕴蛇贊　前人
孫叔敖逢蛇贊　北周庾信
漢高祖斬白蛇賦　唐白居易

捕蛇者說　柳宗元

宥蝮蛇文　前人

告白蛇文　陸龜蒙

斬蛇劍賦　徐寅

蛇賦　宋吳淑

逐蛇說　張耒

擊蛇笏銘　石介

蛇部藝文二（詩）

巴蛇三首　唐元稹

靈蛇　宋黃希旦

放二蛇　張耒

禽蟲典第一百八十一卷

蛇部彙考二

本草綱目

蚺蛇釋名

李時珍曰蛇屬紆行此蛇身大而行更紆徐冉冉然也故名蚺蛇或云鱗中有毛如髯也產於嶺南以不舉首者爲眞故世稱爲南蛇埋頭蛇

集解

蘇頌曰蚺蛇陶弘景言出晉安蘇恭言出桂廣以南

高賀等州今嶺南諸郡皆有之陶弘景曰大者二三圍在地行不舉首者是眞舉首者非眞其膏胆能相亂韓保昇曰大者徑尺長丈許若蛇而粗短蘇恭曰其形似鼉頭似鼉尾圓無鱗性難死土人截其肉作膾謂爲珍味陳藏器曰其膾著醋能卷人筋終不可脫惟以芒草作筋乃可李時珍曰其胆以小者爲佳王濟手記云横州山中多蚺蛇大者十餘丈食麞鹿骨角隨腐土人采葛藤塞入穴中蛇嗅之卽靡乃發穴取之肉極腴美皮可冒鼓及飾刀劍樂器

膽

或言蛇被取膽者他日捕之則遠遠露腹瘡以明無膽又言取後能活三年未知的否李時珍曰南人嗜蛇至於發穴搜取能容蚺之再活露腹乎陶弘景曰眞膽狹長通黑皮膜極薄舐之甜苦摩以注水卽沉而不散蘇恭曰試法剔取粟許著淨水中浮游水上回旋行走者諸膽血也勿多著亦沉散也陶未得法耳孟詵曰人多以豬膽虎膽僞之雖水中走但遲耳

氣味

甘苦寒有小毒

主治

別錄曰目腫痛心腹䘌痛下部䘌瘡

甄權曰小兒八癎

孟詵曰殺五疳水化灌鼻中除小兒腦熱疳瘡䘌漏灌下部治小兒疳痢同麝香傅齒疳宣露

陳藏器曰破血止血痢蟲蠱下血

李時珍曰明目去翳膜療大風

發明

李時珍曰蚺稟己土之氣其膽受甲乙風木故其味苦中有甘所主皆厥陰太陰之病能明目凉血除疳殺蟲

愼微曰顏含養嫂失明須用蚺蛇膽含求不得有一童子以一合授含含視之蚺蛇膽也童子化爲靑鳥而去含用之嫂目遂明

肉氣味

甘溫有小毒四月勿食

主治

陳藏器曰飛尸游蠱喉中有物吞吐不出

孟詵曰除疳瘡辟瘟疫瘴氣

李時珍曰除手足風痛殺三蟲去死肌皮膚風毒癘風疥癬惡瘡

發明

甄權曰度嶺南食蚺蛇瘴毒不侵李時珍曰按柳子厚捕蛇說云永州之野產異蛇黑質白章觸草木盡死無禦之者然得而腊之以爲餌可已大風攣踠瘻癘去死肌殺三蟲又張鷟朝野僉載云泉州盧元欽患癘風惟鼻未倒五月五日取蚺蛇進貢或言肉可治風遂取食之三五日頓可百日平復

膏

陶弘景曰眞膏纍纍如梨豆子相著他蛇膏皆大如梅李子也

氣味

甘平有小毒

主治

別錄曰皮膚風毒婦人產後腹痛餘疾

陶弘景曰多入藥用亦療伯牛疾（癩也）

李時珍曰綿裹塞耳聾（出外臺）

附方

小兒急疳瘡水調蚺蛇膽傳之（聖惠）

小兒疳痢羸瘦多睡坐則閉目食不下用蚺蛇膽豆許二枚煮通草汁研化隨意飲并塗五心下部（楊氏產乳）

齒䘌宣露蚺蛇膽三錢枯礬一錢杏仁四十七枚研勻以布揩齦血盡日三摻之（聖惠方）

痔瘡腫痛蚺蛇膽研香油調塗（醫方摘要）

蚺蛇酒治諸風攤緩筋攣骨痛痹木瘙痒殺蟲辟瘴及癘風疥癬惡瘡用蚺蛇肉一斤羌活一兩絹袋盛之用糯米二斗蒸熟安麴於缸底置蛇於麴上乃下飯密蓋待熟取酒以蛇焙研和藥其酒隨量溫飲數杯忌風及慾事亦可袋盛浸酒飲（集簡方）

急疳蝕爛蚺蛇肉作膾食之（聖惠方）

狂犬嚙人蛇脯爲末水服五分日三服無蚺蛇他蛇亦可（外臺祕要）

鱗蛇集解

李時珍曰按方輿勝覽云鱗蛇出安南雲南鎭康州臨安沅江孟養諸處巨蟒也長丈餘有四足有黃鱗黑鱗二色能食麋鹿春冬居山夏秋居水能傷人土人殺而食之取膽治疾以黃鱗者爲上珍按此亦蚺蛇之類但多足耳陶氏注蚺蛇分眞假其亦此類與

膽氣味

苦寒有小毒

膽主治

李時珍曰解藥毒治惡疾及牙痛（出勝覽及一統志）

白花蛇釋名

寇宗奭曰諸蛇鼻向下獨此鼻向上背有方勝花文以此得名

集解

馬志曰白花蛇生南地及蜀郡諸山中九月十月採捕火乾白花者良蘇頌曰今黔中及蘄州鄧州皆有之其文作方勝白花喜螫人足黔人有被螫者立斲之續以木脚此蛇入人室屋中作爛瓜氣者不可嚮之須速辟除之李時珍曰花蛇湖蜀皆有今惟以蘄

蛇擅名然蘄地亦不多得市肆所貨官司所取者皆自江南興國州諸山中來其蛇龍頭虎口黑質白花脅有二十四箇方勝文腹有念珠斑口有四長牙尾上有一佛指甲長一二分腸形如連珠多在石楠藤上食其花葉人以此尋獲先撒沙土一把則蟠而不動以叉取之用繩懸起劙刀破腹去腸物則反尾洗滌其腹蓋護創爾乃以竹支定屈曲盤起紮縛炕乾出蘄地者雖乾枯而眼光不陷他處者則否矣故羅願爾雅翼云蛇死目皆閉惟蘄州花蛇目開如生舒蘄兩界者則一開一閉故人以此驗之又按元稹長慶集云巴蛇凡百類惟褰鼻白花蛇人常不見之毒人則毛髮豎立飲於溪澗則泥沙盡沸鵰鳥能食其小者巴人亦用禁術制之熏以雄黃烟則腦裂也此說與蘇頌所說黔蛇相合然今蘄蛇亦不甚毒則黔蜀之蛇雖同有白花而類性不同故入藥獨取蘄產者也

修治

蘇頌曰頭尾各一尺有大毒不可用只用中段乾者

以酒浸去皮骨炙過收之則不蛀其骨刺須遠棄之傷人毒與生者同也寇宗奭曰凡用去頭尾換酒浸三日火炙去盡皮骨此物甚毒不可不防李時珍曰黔蛇長大故頭尾可去一尺蘄蛇止可頭尾各去三寸亦有單用頭尾者大蛇一條只得淨肉四兩而已久畱易蛀惟取肉密封藏之十年亦不壞也按聖濟總錄云凡用花蛇春秋酒浸三宿夏一宿冬五宿取出炭火焙乾如此三次以砂瓶盛埋地中一宿出火氣去皮骨取肉用

肉氣味

甘鹹溫有毒

李時珍曰得酒良

主治

開寶曰中風濕痹不仁筋脈拘急口面喎斜半身不遂骨節疼痛脚弱不能久立暴風瘙痒大風疥癬

蘇頌曰花蛇治風速於諸蛇黔人治疥癩遍體諸藥不效者生取此蛇剤斷以磚燒紅沃醋令氣蒸置蛇於上以盆覆一夜如此三次去骨取肉芼以五味令

爛頓食之瞑睡一晝夜乃醒瘡疕隨皮便退其疾便愈

甄權曰治肺風鼻塞浮風癮疹身上白癜風癧瘍斑點

李時珍曰通治諸風破傷風小兒風熱急慢驚風搐搦瘰癧漏疾楊梅瘡痘瘡倒陷

【發明】

雷斆曰蛇性竄能引藥至於有風疾處故能治風李時珍曰風善行數變蛇亦善行數蛻而花蛇又食石楠所以能透骨搜風截驚定搐爲風痹驚搐疥癬惡瘡要藥取其內走臟腑外徹皮膚無處不到也凡服蛇酒藥切忌見風

頭氣味

有毒

頭主治

李時珍曰癜風毒癩

目睛主治

普濟方曰小兒夜啼以一隻爲末竹瀝調少許灌之

附方

驅風膏　治風癱癘風遍身疥癬用白花蛇肉四兩酒炙天麻七錢五分薄荷荊芥各二錢五分爲末好酒二升蜜四兩石器熬成膏每服一盞溫湯服日三服急於暖處出汗十日效（醫壘元戎）

世傳白花蛇酒　治諸風無新久手足緩弱口眼喎斜語言蹇澀或筋脉攣急肌肉頑痹皮膚燥痒骨節疼痛或生惡瘡疥癩等疾用白花蛇一條溫水洗淨頭尾各去三寸酒浸去骨刺取淨肉一兩入全蝎炒當歸防風羌活各一錢獨活白芷天麻赤芍藥甘草升麻各五錢剉碎以絹袋盛貯用糯米二斗蒸熟如常造酒以袋置缸中待成取酒同袋密封煑熟置陰地七日出毒每溫飲數杯常令相續此方乃蘄人板印以侑蛇饋送者不知所始也（瀕湖集簡方）

瑞竹白花蛇酒　治諸風癘癬用白花蛇一條酒潤去皮骨取肉絹袋盛之蒸糯米一斗安麴於缸底置蛇於麴上以飯安蛇上用物密蓋三七日取酒以蛇曬乾爲末每服三五分溫酒下仍以濁酒並糟作餅

食之尤佳（瑞竹堂經驗方）

瀕湖白花蛇酒　治中風傷濕半身不遂口目喎斜膚肉㾓痹骨節疼痛及年久疥癬惡瘡風癩諸證用白花蛇一條取龍頭虎口黑質白花尾有佛指甲目光不陷者爲眞以酒洗潤透去骨刺取肉四兩眞羌活二兩當歸身二兩眞天麻二兩眞秦艽二兩五加皮二兩防風一兩各剉勻以生絹袋盛之入金華酒罎內懸胎盛置入糯米生酒醅五壺浸袋箬葉密封安罎於大鍋內水煮一日取起埋陰地七日取出每飲一二盃仍以滓曬乾研末酒糊丸梧子大每服五十丸用煮酒吞下切忌見風犯慾及魚羊鵝麪發風之物

雞峯白花蛇膏　治營衛不和陽少陰多手足舉動不快用白花蛇酒煮去皮骨瓦焙取肉一兩天麻狗脊各二兩爲細末以銀盂盛無灰酒一升浸之重湯煮稠如膏銀匙攪之入生薑汁半杯同熬勻瓶收每服半匙頭用好酒或白湯化服日二次神效極佳（備急方）

治癩白花蛇膏　白花蛇五寸酒浸去皮骨炙乾雄黃一兩水飛研勻以白沙蜜一斤杏仁一斤去皮研爛同煉爲膏每服一錢溫酒化下日三須先服通天再造散下去蟲物乃服此除根日三服

總錄白花蛇散　治腦風頭痛時作時止及偏頭風用白花蛇酒浸去皮骨天南星漿水煑軟切炒各一兩石膏荆芥各二兩地骨皮二錢五分爲末每服一錢茶下日三服

潔古白花蛇散　治大風病白花蛇烏稍蛇各取淨肉二錢酒炙雄黃二錢大黃五錢爲末每服二錢白湯下三日一服（家珍）

三蛇愈風丹　治癘風手足麻木眉毛脫落皮膚瘙痒及一切風瘡白花蛇烏稍蛇土蝮蛇各一條並酒浸取肉曬乾苦參頭末四兩爲末以皁角一斤切酒浸去酒以水一椀挼取濃汁石器熬膏和丸梧子大每服七十丸煎通聖散下以粥飯壓之日三服三日一浴取汗避風

三因白花蛇散　治九漏瘰癧發項腋之間痒痛憎

寒發熱白花蛇酒浸取肉二兩焙生犀角一兩二錢五分鎊研黑牽牛五錢半生半炒青皮五錢爲末每服二錢入膩粉五分五更時糯米飲調下利下惡毒爲度十日一服可絕病根忌發物

俗傳白花蛇丸　治楊梅瘡先服發散藥後服此用花蛇肉酒炙龜板酥炙穿山甲炙蜂房炙輕粉硃砂各一錢爲末紅棗肉搗丸梧子大每服七丸冷茶下日三忌魚肉服盡卽愈後服土茯苓藥調之　方廣心法附餘治楊梅瘡用花蛇肉一錢銀硃二錢鉛二錢汞二錢爲末作紙撚九條每用一條於燈盞內香油浸點燈安烘爐裏放被中蓋臥熏之勿透風一日三次

托痘花蛇散　治痘瘡黑陷白花蛇連骨炙勿令焦三錢大丁香七枚爲末每服五分以水和淡酒下神效移時身上發熱其瘡頓出紅活也（王氏手集）

紫癜風除風散以白花蛇頭二枚酒浸炙蝎稍一兩炒防風一兩右爲末每服一錢溫酒下日一服（聖濟總錄）

烏蛇集解

馬志曰烏蛇生商洛山背有三稜色黑如漆性善不噬物江東有黑稍蛇能纏物至死亦此類也蘇頌曰蘄州黃州山中有之乾寧記云此蛇不食生命亦不害人多在蘆叢中吸南風及其花氣最難採捕多於蘆枝上得之其身烏而光頭圓尾尖眼有赤光至枯死眼不陷如活者稱之重七錢至一兩者爲上十兩至一鎰者爲中粗大者力彌減也作僞者用他蛇熏黑亦能亂眞但眼不光耳寇宗奭曰烏蛇脊高世稱劍脊烏稍尾細長能穿小銅錢一百文者佳有身長丈餘者其性畏鼠狼蛇類中惟此入藥最多雷斅曰凡一切蛇須辨雌雄州土蘄州烏蛇頭上有逆毛二寸一路可長半分已來頭尾相對使之入藥如神只重一兩以下彼處得此多留進供蛇腹下有白帶子一條長一寸者雄也宜入藥用採得去頭及皮鱗帶子剉斷苦酒浸一宿漉出柳木炭火炙乾再以酥炙於屋下地上掘坑埋一夜再炙乾用或以酒煑乾用亦可李時珍曰烏蛇有二種一種劍脊細尾者爲上一種長大無劍脊而尾梢粗者名風梢蛇亦可治風

而力不及

肉氣味

甘平無毒

雷公炮炙論曰有小毒

肉主治

開寶曰諸風頑痹皮膚不仁風瘙癮疹疥癬

甄權曰熱毒風皮肌生癩眉髭脫落瘑疥等瘡

李時珍曰功與白花蛇同而性善無毒

膏主治

李時珍曰耳聾緜裹豆許塞之神效（出聖惠方）

膽主治

李時珍曰大風癘疾木舌脹塞

皮主治

李時珍曰風毒氣眼生瞖脣緊脣瘡

卵主治

李時珍曰大風癩疾聖濟總錄治癩風用烏蛇卵和諸藥爲丸服云與蛇肉同功

附方

大風朝野僉載云商州有人患大風家人惡之山中爲起茅屋有烏蛇墮酒罌中病人不知飲酒漸瘥罌底見有蛇骨始知其由　治例治大風用烏蛇三條蒸熟取肉焙研末蒸餅丸米粒大以喂烏雞待盡殺雞蒸熟取肉焙研末酒服一錢或蒸餅丸服不過三五雞卽愈　祕韞用大烏蛇一條打死盛之待爛以水二椀浸七日去皮骨入糙米一升浸一日曬乾用白雞一隻餓一日以米飼之待毛羽脫去殺雞煮熟食以酒下之吃盡以熱湯一盆浸洗大半日其病自愈

紫白癜風烏蛇肉酒炙六兩枳殼麩炒牛膝天麻各二兩熟地黃四兩白蒺藜炒五加皮防風桂心各二兩剉片以絹袋盛於無灰酒二斗中浸之密封七日每溫服一小盞忌雞鵝魚肉發物（聖惠方）

面瘡䵟皰烏蛇肉二兩燒灰臘豬脂調傅（聖惠方）

嬰兒撮口不能乳者烏蛇酒浸去皮骨炙半兩麝香一分爲末每用半分荊芥煎湯調灌之（聖惠方）

破傷中風項強身直定命散主之用白花蛇烏蛇並

取向後二寸酒洗潤取肉蜈蚣一條全者炙右爲末每服三錢溫酒調服（普濟方）

大風龍膽膏　治大風疾神效用冬瓜一箇截去五寸長去穰掘地坑深三尺令淨安瓜於內以烏蛇膽一箇消梨一箇置於瓜上以土隔蓋之至三七日看一度瓜未甚壞候七七日三物俱化爲水在瓜皮內取出每用一茶匙以酒和服之三兩次立愈小可風疾每服一匙頭（王氏博濟方）

木舌塞脹不治殺人用蛇膽一枚焙乾爲末傅舌上有涎吐出（聖惠方）

小兒緊脣脾熱脣瘡並用烏蛇皮燒灰酥和傅之（聖惠方）

金蛇釋名

李時珍曰金銀錫以色與功命名也金星地鱔以形命名也

集解

蘇頌曰金蛇生賓州澄州大如中指長尺許常登木飲露體作金色照日有光白者名銀蛇近皆少捕信

州上饒縣靈山鄉出一種金星地鱔酷似此蛇冬月收捕亦能解毒李時珍曰按劉恂嶺表錄異云金蛇一名地鱔白者名錫蛇出黔州桂州者次之大如拇指長尺許鱗甲上分金銀解毒之功據此則地鱔即金蛇非二種矣

肉氣味

鹹平無毒

肉主治

開寶曰解中金藥毒令人肉作雞脚裂夜含銀至曉變爲金色者是也取蛇四寸炙黃煑汁頻飲以瘥爲度銀蛇解銀藥毒

蘇頌曰解衆毒止洩瀉除邪熱

李時珍曰療久痢

發明

陳藏器曰嶺南多毒足解毒之藥金蛇白藥是矣李時珍曰聖濟總錄治久痢不止有金星地鱔散用金星地鱔醋炙鉛丹白礬燒各五錢爲末每服二錢米飲下日二

水蛇集解

李時珍曰水蛇所在有之生水中大如鱓黃黑色有纈紋嚙人不甚毒陶弘景言公蠣蛇能化鱧者卽此也水中又有一種泥蛇黑色穴居成羣嚙人有毒與水蛇不同張文仲備急方言山中一種蛇與公蠣相似亦不嚙人也

肉氣味

甘鹹寒無毒

肉主治

李時珍曰消渴煩熱毒痢

皮主治

李時珍曰燒灰油調傅小兒骨疽膿血不止又治手指天蛇毒瘡

附方

聖惠水蛇丸　治消渴四肢煩熱口乾心躁水蛇一條活者剝皮炙黃爲末蝸牛五十箇水浸五日取涎入天花粉末煎稠入麝香一分粟飯和丸菉豆大每服十丸薑湯下

小兒骨瘡海上方詩云小兒骨痛不堪言出血流膿實可憐尋取水蛇皮一箇燒灰油抹傅疼邊

天蛇毒劉松篁經驗方云會水灣陳玉田妻病天蛇毒瘡一老翁用水蛇一條去頭尾取中截如手指長剖去骨肉勿令病者見以蛇皮包手指自然束緊以紙外裹之頓覺遍身皆凉其病卽愈數日後解視手指有一溝如小繩蛇皮內宛然有一小蛇頭目俱全也

蛇婆集解

陳藏器曰蛇婆生東海水中一如蛇常自浮游採取無時李時珍曰按此所言形狀功用似是水蛇然無考證姑各列條

氣味

鹹平無毒

主治

陳藏器曰赤白毒痢蠱毒下血五野雞病惡瘡炙食或燒末米飲服二錢

黃頷蛇釋名

李時珍曰頷喉下也以色名赤楝桑根象形陶氏作赤蝀

集解

李時珍曰按肘後千金外臺諸方多用自死蛇及蛇吞蛙鼠並不云是某蛇惟本草有蝮蛇腹中鼠陶氏註云術家所用赤蝀黃頷多在人家屋間吞鼠子雀雛見腹中大者破取乾之又蛇蛻註云草間不甚見虺蝮蛻多是赤蝀黃頷輩據此則古方所用自死蛇及蛇吞蛙鼠當是二蛇雖蛇蛻亦多用之赤楝紅黑節節相間儼如赤楝桑根之狀黃頷黃黑相間喉下色黃大者近丈皆不甚毒丐兒多養爲戲弄死卽食之又有竹根蛇肘後謂之靑蝰蛇不入藥用最毒喜緣竹木與竹同色大者長四五尺其尾三四寸有異點者名熇尾蛇毒尤猛烈中之者急灸三五壯毒卽不行仍以藥傅之又有菜花蛇亦長大黃綠色方家有用之者

肉氣味

甘溫有小毒

肉主治

李時珍曰釀酒或入丸散主風癩頑癬惡瘡自死蛇漬汁塗大疥煮汁浸臂腕作痛燒灰同猪脂塗風癬漏瘡婦人妒乳猘犬咬傷（出肘後梅師千金諸方）

蛇頭主治

李時珍曰燒灰主久瘧及小腸癰入丸散用

骨主治

李時珍曰久瘧勞瘧炙入丸散用

涎氣味

有大毒

孫思邈曰江南山間人一種蠱毒以蛇涎合藥著飲食中使人病瘕積年乃死但以雄黃蜈蚣之藥治之乃佳

蛇吞鼠主治

李時珍曰鼠瘻蟻瘻有細孔如鍼者以臘月豬脂煎焦去滓塗之出千金

蛇吞鼃主治

李時珍曰噎膈嗽蛇瘻

附方

猘犬嚙傷自死蛇一枚燒焦爲末納入瘡孔中（千金方）

猫鬼野道歌哭不自由五月五日自死赤蛇燒灰井華水服方寸匕日一服（千金方）

惡瘡似癩及馬疥大如錢者自死蛇一條水漬至爛去骨取汁塗之隨手瘥（千金方）

發背腫毒蛇頭燒灰醋和傳之日三易（千金方）

蝦蟆瘻瘡五月五日蛇頭及野猪脂同水衣封之佳（千金方）

一切冷漏自死蛇取骨爲末封之大痛以杏仁膏摩之即止（千金方）

噎膈用蛇含蝦蟆泥包燒存性研末米飲服

久勞咳嗽吐臭痰者尋水邊蛇吞青鼃未嚥者連蛇打死黃泥固濟煅研空心酒服一二錢至效忌生冷五七日永不發也（祕韞方）

蛇瘻不愈蛇腹鼃燒灰封之（千金方）

蝮蛇釋名

李時珍曰按王介甫字說云蝮觸之則復其害人也

人亦復之故謂之蝮

集解

陶弘景曰蝮蛇黃黑色如土白斑黃頷尖口毒最烈虺形短而扁毒與蝮同蛇類甚衆惟此二種及靑蝰爲猛不卽療多死蘇恭曰蝮蛇作地色鼻反口長身短頭尾相似山南漢沔間多有之一名虺蛇無二種也蘇頌曰蝮蛇形不長頭扁口尖頭斑身赤文斑亦有靑黑色者人犯之頭足貼著東間諸山甚多草行不可不愼李時珍曰蝮與虺陶氏言是二種蘇恭言是一種今按爾雅云蝮虺身博三寸首大如擘是以蝮虺爲一種也郭璞云蝮蛇惟南方有之一名反鼻細頸大頭焦尾鼻上有鍼錦文如綬文間有毛如猪鬣大者長七八尺虺則所在有之俗呼土虺與地同色顏師古云以俗名證之郭說爲是又北史高道穆云復用元顥乃養虺成蛇是皆以蝮虺爲二種矣蓋蝮長大虺短小自不難辨陶說爲是柳子厚蝮蛇文云目兼蜂蠆色混泥塗其頸蹙恧其蝮次且褰鼻鉤牙穴出榛居蓄怒而蟠啣毒而趨亦頗盡其狀也抱

朴子曰蛇類最多惟蝮中人甚急但即時以刀割去瘡肉投於地其沸如火炙須臾焦盡人乃得活王充論衡云蝮蛇含太陽火氣而生故利牙有毒

附錄千歲蝮

蘇頌曰東間一種千歲蝮狀如蝮而短有四脚能跳來齧人或中之必死其齧已即跳上木作聲云斫木斫木者不可救也若云博叔博叔者猶可急治之用細辛雄黃等分爲末內瘡中日三四易之又以栝樓根桂末著管中密塞勿令走氣佩之中毒急敷之緩即不救李時珍曰按字林云睩聽形如蜥蜴出魏興居樹上見人則跳來齧之已還樹垂頭聽聞哭聲乃去即此也其狀頭尾一般大如搗衣杵俗名合木蛇長一二尺談埜翁方名斫木蛇又名望板歸救之用嫩黃荊葉搗爛敷之

膽氣味

苦微寒有毒

膽主治

別錄曰䘌瘡

甄權曰殺下部蟲

李時珍曰療諸漏研傅之若作痛杵杏仁摩之（出外臺）

肉氣味

甘溫有毒

肉主治

別錄曰釀作酒療癩疾諸瘻心腹痛下結氣除蠱毒

甄權曰五痔腸風瀉血

陳藏器曰大風諸惡風惡瘡瘰癧皮膚頑痹半身枯死手足臟腑間重疾取活蛇一枚著器中投以醇酒一斗封定埋馬溺處周年取開蛇已消化酒味猶存有患諸証者不過服一升以來當覺身習習而愈然有小毒不可頓服若服他藥不復得力又曰生癩者取一枚或他蛇亦可燒熱坐上當有赤蟲如馬尾出仍取蛇肉塞鼻中

發明

李時珍曰癩疾感天地肅殺之氣而成惡疾也蝮蛇稟天地陰陽毒烈之氣而生惡物也以毒物而攻毒病蓋從其類也

脂

陳藏器曰摩著物皆透也

脂主治

李時珍曰綿裹塞耳聾亦傳腫毒

皮主治

蘇恭曰燒灰療丁腫惡瘡骨疽

蛻主治

蘇恭曰身癢疥癬瘑瘡

骨主治

陳藏器曰赤痢燒灰飲服三錢雜蛇亦可

屎

器中養取之

屎主治

蘇恭曰痔瘻

腹中死鼠

有小毒

主治

別錄曰鼠瘻　千金云燒灰酒服方寸匕日二不過

三日大驗

附方

白癩大蝮蛇一條勿令傷以酒一斗漬之糠火溫令稍熱取蛇一寸和臘月猪脂搗傅（附後方）

蚖蛇集解

別錄曰蚖類一名蚖短身土色而無文李時珍曰蚖與蝮同類即虺也長尺餘蝮大而虺小其毒則一食經所謂虺色如土小如蝮蛇者是也詳見蝮下舊本作蚖類一名蚖誤矣當作蚖蝮類一名蚖蚖即虺字蚖虮字象相近傳寫脫誤耳陶氏注蝮即蚖亦誤矣蚖既是蝮別錄不應兩出今並改正

氣味

缺

主治

別錄曰療痺內漏

李時珍曰治破傷中風大風惡疾

附方

破傷風牙關緊急口噤不開口面喎斜支體弛緩用

土虺蛇一條去頭尾腸皮骨醋炙地龍五條去泥醋炙天南星八錢重一枚炮右爲末醋炙麪糊丸如菉豆大每服三丸至五丸生薑酒下仍食稀葱白粥取汗即瘥昔宮使明光祖向任統制官被重傷服此得效（普濟方）

藍蛇集解

陳藏器曰出蒼梧諸縣狀如蝮有約從約斷之頭毒尾艮嶺南人呼爲藍藥

兩頭蛇釋名

兩頭蛇一名枳首蛇

李時珍曰枳兩也郭璞云會稽人言是越王弩弦所化故名越王蛇江東人名越王約髮博物志云馬蹄鼈食牛血所化然亦自有種類非盡化生也

集解

李時珍曰按爾雅中央有枳首蛇中國之異氣也劉恂嶺表錄云嶺外極多長尺餘大如小指背有錦文腹下鮮紅人視爲常不以爲異羅願爾雅翼云寧國甚多數十同穴黑鱗白章又一種夏日雨後出如蚯

蚓大有鱗其尾如首亦名兩頭蛇又張耒雜志云黃州兩頭蛇一名山蚓云是老蚓所化行不類蛇宛轉甚鈍此即羅氏所云者也

肉氣味

李時珍曰按南越志云無毒夷人餌之

肉主治

李時珍曰瘧疾山人收取乾之佩於項上

天蛇集解

李時珍曰按沈存中筆談云天蛇生幽陰之地遇雨後則出越人深畏之其大如筯而匾長三四尺色黃赤澆之以醋則消或以石灰糝之亦死又云天蛇不知何物人遭其螫仍爲露水所濡則遍身潰爛或云草間花蜘蛛者非矣廣西一吏爲蟲所毒舉身潰爛一醫視云天蛇所螫不可爲矣仍以藥傳其一有腫處以鉗拔出如蛇十餘而疾終不起又錢塘一田夫忽病癩通身潰爛號呼欲絕西溪寺僧視之曰此天蛇毒非癩也以秦皮煮汁一斗令其恣飲初日減半三日頓愈又水蛇治天蛇毒見前

荷印集解

陳藏器曰荷印一名荷斗出潮州如蛇有四足

膏主治

陳藏器曰滴耳中治聾令左右耳徹

蛇角釋名

李時珍曰按陶九成輟耕錄云骨咄犀大蛇之角也當作蠱毒謂其解蠱毒如犀角也唐書有古都國亦產此則骨咄又似古都之訛也

集解

李時珍曰按大明會典云蛇角出哈密衛劉郁西域記云骨篤犀卽大蛇角出西番曹昭格古論云骨篤犀碧犀也色如淡碧玉稍有黃色其文理似角扣之聲清越如玉磨刮嗅之有香燒之不臭最貴重能消腫解毒洪邁松漠紀聞云骨咄犀犀不甚大紋如象牙帶黃色作刀靶者已爲無價之寶也

氣味

有毒

主治

李時珍曰消腫毒療諸毒蠱毒以毒攻毒也

蛇蛻釋名

蛇蛻一名蛇殼龍退龍子衣龍子皮弓皮蛇符蛇筋

李時珍曰蛇字古文象其宛轉有盤曲之形蛻音脫又音退退脫之義也龍弓符筋並後世廋隱之名耳

集解

別錄曰生荊州川谷及田野五月五日十五日取之良陶弘景曰草中少見虺蝮蛻惟有長者多是赤蝀黃頷輩其皮不可辨但取石上完全者爲佳蘇頌曰南中木石上及人家牆屋間多有之蛇蛻無時但著不爭即蛻或大飽亦蛻雷斅曰凡使勿用靑黃蒼色者只用白色如銀者先於地下掘坑深一尺二寸安蛻於中一宿取出醋浸炙乾用李時珍曰今人用蛇蛻先以皂莢水洗淨纏竹上或酒或醋或蜜浸炙黃用或燒存性或鹽泥固煅各隨方法

氣味

鹹甘平無毒火熬之良

甄權曰有毒畏磁石及酒孕婦忌用

主治

本經曰小兒百二十種驚癇蛇癇癲疾瘈瘲弄舌搖頭寒熱腸痔蠱毒

別錄曰大人五邪言語僻越止嘔逆明目燒之療諸惡瘡

甄權曰喉痹百鬼魅

日華曰炙用辟惡止小兒驚悸客熱煎汁傅癧瘍白癜風催生

孟詵曰安胎

陳藏器曰止瘧正發日取塞兩耳又以手持少許并服鹽醋汁令吐

李時珍曰辟惡去風殺蟲燒末服治婦人吹奶大人喉風退目翳消木舌傅小兒重舌重齶脣緊解顱面瘡月蝕天泡瘡大人丁腫漏瘡腫毒煮湯洗諸惡蟲傷

發明

寇宗奭曰蛇蛻從口退出眼睛亦退今眼藥及去翳膜用之取此義也李時珍曰入藥有四義一能辟惡

取其變化性靈也故治邪僻鬼魅蠱瘧諸疾二能去風取其屬巽性竄也故治驚癇癜駮喉舌諸疾三能殺蟲故治惡瘡痔漏疥癬諸疾用其毒也四有蛻義故治翳膜胎產皮膚諸疾會意從類也

附方

喉痺心鏡治小兒喉痺腫痛燒末以乳汁服一錢

纏喉風疾氣閉者杜壬方用蛇蛻炙當歸等分爲末溫酒服一錢取吐　一方用蛇皮揉碎燒烟竹筒吸入卽破　一方蛇皮裹白梅一枚噙嚥

大小口瘡蛇蛻皮水浸軟拭口內一二遍卽愈仍以藥貼足心（嬰孩寶鑑）

小兒木舌蛇蛻皮燒灰乳和服少許（千金方）

小兒重舌（千金方）

小兒重齶並用蛇蛻灰醋調傅之（聖惠方）

小兒口緊不能開合飲食不語卽死蛇蛻燒灰拭淨傅之（千金方）

小兒解顱蛇蛻爲末以猪頰車髓和塗之日三四易（千金方）

小兒頭瘡小兒面瘡小兒月蝕並用蛇蛻燒灰臘猪脂和傅之（肘後方）

小兒吐血蛇蛻灰乳汁調服五分（子母祕錄）

痘後目瞖周密齊東埜語云小兒痘後障瞖用蛇蛻一條洗焙天花粉五分爲末以羊肝破開夾藥縛定米泔水煮食子女及甥皆用此得效眞奇方也

卒生瞖膜蛇蛻皮一條洗曬細剪以白麪和作餅炙焦黑色爲末食後溫水服一錢日二次（聖惠方）

小便不通全蛇蛻一條燒存性研溫酒服之

胎痛欲產日月未足者以全蛻一條絹袋盛遶腰繫之（千金方）

橫生逆生胞衣不下千金用蛇蛻炒焦爲末向東酒服一刀圭卽順　十全博救方用鹽泥固煅研二錢榆白湯服　濟生祕覽治逆生須臾不救用蛇蛻一具蟬蛻十四箇頭髮一握並燒存性分二服酒下仍以小針刺兒足心三七下擦鹽少許卽生

婦人產難蛇蛻泡水浴產門自易（寶鑑）

婦人吹乳蛇皮一尺七寸燒末溫酒一盞服（產乳）

腫毒無頭蛇蛻灰猪脂和塗（肘后方）

石癰無膿堅硬如石用蛇蛻皮貼之經宿便愈（總錄）

諸漏有膿蛇蛻灰水和傅上即蟲出（千金方）

疔腫魚臍外臺用蛇蛻鷄子大水四升煑三四沸服汁立瘥　直指治魚臍瘡出水四畔浮漿用蛇蛻燒存性研鷄子清和傅

惡瘡似癩十年不瘥者全蛻一條燒灰猪脂和傅仍燒一條溫酒服（千金方）

癜風白駁聖惠用蛇皮灰醋調塗　外臺用蛻摩數百遍令熱棄草中勿回顧

陷甲入肉痛苦用蛇皮一具燒灰雄黃一彈丸同研末先以溫漿洗瘡針破貼之（初虞世方）

耳忽大痛如有蟲在內奔走或血水流出或乾痛不可忍者蛇蛻皮燒存性研鵝翎吹之立愈經驗祕方也（楊拱醫方摘要）

蛇黃集解

蘇恭曰蛇黃出嶺南蛇腹中得之圓重如錫黃黑青雜色

馬志曰蛇黃多赤色有吐出者野人或得之

蘇頌曰今越州信州亦有之今醫所用云是蛇冬蟄時所含土到春發蟄吐之而去大如彈丸堅如石外黃內黑色二月采之與舊說不同未知孰是

李時珍曰蛇黃生腹中正如牛黃之意世人因其難得遂以蛇含石代之以其同出於蛇故爾廣西平南縣有蛇黃岡土人九月掘下七八尺始得蛇黃大者如雞子小者如彈丸其色紫庚辛玉冊云蛇含自是一種石云蛇入蟄時含土一塊起蟄時化作黃石不稽之言也有人掘蛇窟尋之並無此說

修治

大明曰入藥燒赤醋淬三四次研末水飛用

主治

唐本曰心痛疰忤石淋小兒驚癇婦人產難以水煮研服汁

大明曰鎮心

李時珍曰磨汁塗腫毒

附方

暗風癇疾忽然仆地不知人事良久方醒蛇黃火煆醋淬七次爲末每調酒服二錢數服愈年深者亦效（危氏得效方）

驚風癇疳神穴丹治急驚風癇疾天弔疳熱等證用紫色蛇黃四兩煆過豶猪屎二兩小者泥固煆過鐵粉一兩硃砂半兩麝香一錢爲末糯粉糊丸芡子大漆盤曬乾看之每丸有一小穴故名神穴丹每服一丸薄荷酒化下立甦垂熱冷水化下（靈苑方）

小兒項軟因風虛者蛇含石一塊煆七次醋淬七次研鬱金等分爲末入麝香少許白米飯丸龍眼大每服一丸薄荷湯化服一日一服（活幼全書）

瘴瘧鬼瘧食瘧蛇含石末一兩信石末一兩研勻入水火鼎內上以盞蓋六一泥固濟煆至藥升在盞刮下爲末米糕糊丸菉豆大雄黃爲衣每服一丸黑豆研水五更送下（摘元方）

血痢不止蛇含石二枚火煆醋淬研末每服三錢米飲下（普濟方）

諸蛇釋名

李時珍曰蛇字古作它俗作虵有佘移佗三音篆文象其宛轉屈曲之形其形委佗故名嶺南人食之或呼爲訛或呼爲茅鱓按山海經云海外西南人以蟲爲蛇號蛇爲魚則自古已然矣

集解

李時珍曰蛇類瑣語不可類從者萃族於左以便考閱（按集解以下多見前書然其提掇入典若從中削去一二重複殊失作者類從之旨故不刪）

蛇在禽爲翼火　天文象形居南方

在卦爲巽風　巳爲蛇

在神爲元武　北方之神元龜纏蛇相合也

在物爲毒蟲　出說文

有水火草木土五種　出北戶錄

青黃赤白黑金翠斑花諸色　見各條

毒蟲也而有無毒者　金蛇水蛇無毒

鱗蟲也而有生毛者　蝮蛇文間有毛山海經云長蛇毛如彘毫也

卵生也而有胎產者　蝮蛇胎生

腹行也而有四足者　鱗蛇千歲蝮苟印蜥蜴皆有

足

又有冠者　雞冠蛇頭上有冠最毒

角者　三角蛇有角

翼者　西山經云太華山有蛇六足四翼名曰肥𧔥

飛者　山海經云柴桑多飛蛇荀子云螣蛇無足而飛

獸首者　大荒經云肅慎國有琴蛇獸首蛇身

人面者　江湖紀聞云嶺表有人面蛇能呼人姓名害人惟畏蜈蚣

兩首者　枳首蛇

兩身者　北山經云渾夕之山有蛇曰肥遺一首兩身見則大旱管子曰涸水之精名曰蟡狀如蛇一首兩身長八尺呼其名可取魚鼈

岐尾者　廣志云出雲南

鉤尾者　張文仲云鉤蛇尾如鉤能鉤人獸入水食之

熇尾者　葛洪云熇尾蛇似青蛙其尾三四寸有異色最毒

桅形者　張文仲曰桅蛇形似桅長七八尺中人必死削船桅煑汁浸之

杵形者　卽合木蛇

又有青蝰卽竹根蛇

白蝰蒼虺文蝮白頸黑甲赤木黃口之類　張文仲云惡蛇甚多四五月青蝰蒼虺白頸大蜴六七月白蝰文蝮黑甲赤目黃口反鉤三角之類皆毒之猛烈者又南方有响蛇人若傷之不死終身伺其主雖百衆人中亦來取之惟百里外乃免耳

蛇出以春出則食物　蛇以春夏爲晝秋冬爲夜

其蟄以冬蟄則含土　至春吐出卽蛇黃石

其舌雙　物理論云舌者心苗火旺於巳巳爲蛇故蛇雙舌

其耳聾　埤雅云蛇聾虎䶂

其聽以目　埤雅

其蟠向壬　淮南子

其毒在涎　弄蛇洗淨涎則無毒也蛇涎著人生蛇漠瘠吐涎成絲能害人目段成式云蛇怒時毒在頭

尾

其珠在口　陸佃云龍珠在頷蛇珠在口懷珠之蛇多喜投暗見人張口吐氣如燼

其行也紆　淮南子云蛇屬紆行

其食也吞　有牙無齒

皮數解蛻　變化論云龍易骨蛇易皮

性曉方藥　出稽聖賦又異苑云田父見蛇被傷一蛇銜草傅之遂去其人採草治瘡名曰蛇銜

蛇交蛇則雄入雌腹　交已即退出也段成式云人見蛇交三年死李廷飛云人見蛇交主有喜

蛇交雉則生蜃及蟂　詳見蛟龍魯至剛云蛇交雉生卵遇雷入土久則成蛟不入土但爲雉耳述異記云江淮中有獸名能乃蛇精所化也冬則爲雉春復爲蛇

蛇以龜鼈爲雌　埤雅云大腰純雌以蛇爲雄蛇求於龜鼈則生龜鼈蛇求於雉則生蜃蛟物異而感同也

又與鱧鱓通氣　見本條

入水交石斑魚　見本條

入山與孔雀匹　禽經云鵲見蛇則噪而奔孔見蛇則喜而躍

竹化蛇蛇化雉　異苑云太元中汝南人伐木見一竹中央已成蛇形而枝葉如故又桐廬民伐竹見蛇化雉頭項已就身猶蛇也乃知竹化蛇蛇化雉

夔憐蛇蛇憐風　出莊子

水蛇化鱓　名蛇鱓有毒

螣蛇化龍　神蛇能乘雲霧而飛游千里

螣蛇聽孕　出變化論又抱朴子云螣蛇不交

蟒蛇目圓　出述異記大蛇曰蟒

巴蛇吞象　出山海經云巴蛇食象三年而出其骨

蚺蛇吞鹿　詳見本條

元蛇吞麈　大鹿也出山海經

活褥蛇能捕鼠　唐書云貞觀中波斯國獻之狀同鼠色正青能捕鼠

食蛇鼠能捕蛇　唐書云罽賓國有食蛇鼠尖喙赤尾能食蛇被蛇螫者以鼠嗅而尿之立愈

蛇吞鼠而有嚙蛇之鼠狼（寇曰嘗見一烏蛇長丈餘有鼠狼嚙蛇頭曳之而去亦相畏伏耳）

蛇吞蛙而有制蛇之田父（洽聞記云蝦蟆大者名田父見蛇則銜其尾良久蛇死尾後數寸皮不損而肉已盡矣）

蛇令豹止而有食蛇之貘（淮南子云蛇令豹止物相制也貘乃白豹食蛇及鐵）

龜蛇同氣而有呷蛇之龜（見攝龜）

元龜食蟒（王起云以小制大禽之制在氣也）

蝍蛆甘帶（出莊子蝍蛆蜈蚣也帶蛇也陸佃云蜈蚣見大蛇能以氣禁之啖其腦眼蟾蜍食蝍蛆蝍蛆食蛇蛇食蟾蜍物畏其天也墨客揮犀云蜈蚣逐蛇蛇卽張口乃入其腹食之）

鴆步則蛇出鵙鳴則蛇結（出禽經鴆鳥能禹步禁呪使大石自轉取蛇食之蛇入口卽糜也鸛亦然鵙伯勞也）

鸛鶴鷹鶻鷙皆鳥之食蛇者也（蛇鷹蛇鶻餘見本條）

虎猴麃麢牛皆獸之食蛇者也　玃猴食蛇牛食蛇則獨肝有毒

蛇所食之蟲則蛙鼠燕雀蝙蝠鳥雛所食之草則芹茄石楠茱萸蛇粟（噇子也）所憎之物則蘘荷菴蕳蛇芮草鵝糞所畏之藥則雄黃雌黃羖羊角蜈蚣　千金云入山佩武都雄黃雌黃或燒羖羊角烟或筒盛蜈蚣則蛇不敢近

誤觸蒿菜則目不見物　出續墨客揮犀

炙以桑薪則足可立出　陳藏器曰蛇有足見之不佳惟桑薪火炙之則見不足怪也　陶弘景曰五月五日燒地令熱以酒沃之置蛇於上則足見

蛇蟠人足淋以熱尿或沃以熱湯則自解蛇入人竅灸以艾炷或辣以椒末則自出　以艾炷灸蛇尾或割破蛇尾塞以椒末即出

內解蛇毒之藥則雄黃貝母大蒜薤白蒼耳外治蛇螫之藥則大青鶴蝨苦苣堇菜射罔薑黃乾薑白礬黑豆葉黃荊葉蛇含草犬糞鵝糞蔡苴機糞

貴州通志

脆蛇

脆蛇長尺許圍如錢嘴尖而尾禿背黑腹白暗鱗點點可翫也生黔地伏草澤間出入往來恆有度捕之者置竹筒於其徑則不知而入其中急持之方可完稍緩則自碎故名脆暴之使乾已風去癘視其身之上中下以治人之頂腹脛足罔不驗按搜神記蛇千年則斷復續淮南子云神蛇自斷其身而自相續隋煬帝遣人來求此蛇數四而至洛下所得之者長可三尺而色黃黑其頭錦文全似金色不能毒人解食肉若欲令自斷其身者則先觸之令怒使不任其憤毒則自斷爲三四其斷之處如刀截焉見其皮骨文理亦有血焉然久怒定則三四斷稍稍自相就而連續體復如故亦似不相斷隋著作郎鄧隆云此靈蛇一類自斷不必千歲也

坤輿圖說

南亞墨利加州蛇圖說

南亞墨利加州此地蛇大無目盤旋樹上凡有獸經過其傍聞氣則緊縛之於樹間而食

蛇部藝文一

靈蛇銘　晉傅元

嘉茲靈蛇斷而能續飛不須翼行不假足上騰雲霄下遊山嶽逢此明珠預身龍族

長蛇贊　郭璞

長蛇百尋厥鬣如彘飛羣走類靡不呑噬極物之惡盡毒之厲

鳴蛇化蛇贊　前人

鳴化二蛇同類異狀拂翼俱遊騰波漂浪見則並災

或淫或亢

飛蛇贊　前人

騰蛇配龍因霧而躍雖欲登天雲罷陸莫材非所任難以久託

自此山來蟲爲蛇蛇號爲魚　前人

賤無定貢貴無常珍物不自物自物由人萬事皆然豈伊蛇鱗

巴蛇贊　前人

象實巨獸有蛇吞之越出其骨三年爲期厥大何如屈生是疑

枳首蛇贊　前人

夔稱一足蛇則二首少不知無多不覺有雖資天然無異駢拇

肥蟦蛇贊　前人

肥蟦爲物與災合契鼓翼陽山以表亢厲桑林既禱倏忽潛逝

孫叔敖逢蛇贊　北周庾信

叔敖朝出容悴還家母氏顧訪知埋怪蛇爾有陰德

陽報將加終爲楚相卒有榮華

漢高祖斬白蛇賦　唐白居易

漢高帝將戡時難撥禍亂乃耀聖武奮英斷提神劍於手中斬靈蛇於澤畔何精誠之潛發信天地之幽贊卒能滅强楚降暴秦創王業於炎漢於時瓜剖區宇蠭起英豪以堅甲利兵相視以壯圖銳氣相高皆欲定四海之洶洶救萬姓之嗷嗷帝既心窺咸陽氣王芒碭率卒晨發縱徒夜亡有大蛇兮出山穴互路旁凝白虹之精彩備素龍之文章鱗甲皚以雪色睛眸艶而電光聳其身形蜿蜿而莫犯舉其首勢矯矯而靡亢勇士聞之而挫銳壯士觀之而摧剛於是行者告於高皇高皇乃奮布衣挺干將攘臂直進瞋目高驤一呼而猛氣咆哮再叱而雄姿抑揚觀其將斬未斬之際蛇方縱毒螫肆猛噬我則審其計度其勢口噪雷霆手操鋒銳凜龍顏而色作振虎威而聲厲天之啓神之契舉刃一揮溘然而斃不知我者謂我斬白蛇知我者謂我斬白帝於是灑雨血推霜鱗塗野草濺路塵嗟乎神化將窮不能保其命首尾雖在

不能衞其身盛矣哉聖人之草昧經綸應乎天而順乎人制勍敵必示以乃武乃神殄災沴不可以弗躬弗親原夫龍泉黯黯秋水湛湛苟非斯劍不可斬天威煌煌神武洸洸苟非我王蛇不可當是知人在威不在衆我王也萬夫之防器在利不在大斯劍也三尺之長於以懾萬物於以駭八方歷數既終閏素靈之夜哭嗜欲將至知赤帝之道昌繇是氣吞豪傑威振幽遐素車降而三秦歸德朱旗建而六合爲家誅鯨鯢截犀兕未若提青蛇而斬白蛇

捕蛇者說

柳宗元

永州之野產異蛇黑質而白章觸草木盡死以齧人無禦之者然得而腊之以爲餌可以已大風攣踠瘻癘去死肌殺三蟲其始太醫以王命聚之歲賦其二募有能捕之者當其租入永之人爭奔走焉有蔣氏者專其利三世矣問之則曰吾祖死於是吾父死於是今吾嗣爲之十二年幾死者數矣言之貌若甚感者余悲之且曰若毒之乎余將告于蒞事者更若役復若賦則何如蔣氏大慼汪然出涕曰君將哀而

生之乎則吾斯役之不幸未若復吾賦不幸之甚也嚮吾不爲斯役則久已病矣自吾氏三世居是鄉積於今六十歲矣而鄉鄰之生日蹙殫其地之出竭其廬之入號呼而轉徙飢渴而頓踣觸風雨犯寒暑呼噓毒癘往往而死者相藉也曩與吾祖居者今其室十無一焉與吾父居者今其室十無二三焉與吾居十二年者今其室十無四五焉非死而徙爾而吾以捕蛇獨存悍吏之來吾鄉叫囂乎東西隳突乎南北譁然而駭者雖鷄狗不得寧焉吾恂恂而起視其缶而吾蛇尚存則弛然而臥謹食之時而獻焉退而甘食其土之有以盡吾齒蓋一歲之犯死者二焉其餘則熙熙而樂豈若吾鄉鄰之旦旦有是哉今雖死乎此比吾鄉鄰之死則已後矣又安敢懼毒耶余聞而愈悲孔子曰苛政猛於虎也吾嘗疑乎是今以蔣氏觀之尤信嗚呼孰知賦斂之毒有甚是蛇者乎故爲之說以俟夫觀人風者得焉

宥蝮蛇文（并序）

前人

家有僮善執蛇晨持一蛇來謁曰是謂蝮蛇犯於

人死不治又善伺人聞人咳喘步驟輒不勝其毒捷取巧噬肆其害然或慊不得於人則愈怒反齧草木草木立死後人來觸死莖猶墮指攣腕瘇足爲廢病必殺之是不可畱余曰汝惡得之曰得之榛中曰榛中若是者可旣乎曰不可其類甚博余謂僮曰彼居榛中汝居宮內彼不卽汝而汝卽彼犯而鬬死以執而謁者汝實健且險以輕近是物然而殺之汝益暴矣彼耕穫者求薪蘇者皆土其鄉知防而入焉執耒操鞭持殳所以遠其害汝今非有求於榛者也密汝居易汝庭不凌奧不步闇是惡能得而害汝且彼非樂爲此態也造物者賦之形陰與陽命之氣形甚怪僻氣甚禍賊雖欲不爲是不可得也是獨可悲憐者又孰能罪而加怒焉汝勿殺也余悲其不得已而所爲若是叩其脊諭而宥之其辭曰

吾悲夫天形汝軀絕翼去足無以自扶曲膂屈脅惟行之紆目兼蜂蠆色渾泥塗其頸蹙恧其腹次且褰鼻鉤牙穴出榛居蓄怒而蟠銜毒而趨志蘄害物陰

姤潛狙汝之稟受若是雖欲爲龜爲螾焉可得已凡汝之爲惡非樂乎此緣形役性不可自止草搖風動百毒齊起首拳脊努呀舌搖尾不逞其凶若病乎己世皆寒心吾獨悲爾吾將薙吾庭葺吾檻窒吾垣嚴吾扃俾奧草不植而穴隙不萌與汝異途不相交爭雖汝之惡焉得而行嘻造物者胡甚不仁而巧成汝質既稟乎此能無危物賊害無辜惟汝之實陰陽爲戾假汝忿疾余胡汝尤是戮是扶宥汝於野自求終吉彼樵豎持芟農夫執耒不幸而遇將除其害餘力一揮應手糜碎我雖汝活其惠實大他人異心誰釋汝罪形既不化中焉能悔嗚呼悲乎汝必死乎毒而不知反訟其內今雖寬焉後則誰賚陰陽爾造化爾道烏乎在可不悲歟

告白蛇文

陸龜蒙

田廬西北隅有古丘焉高可四望余將升之以眺遠舒鬱農民遮言曰不可是丘有蛇巨如井缶而白忤之能爲祟不利人多（集作甚）矣宜無往余取酒沃其丘告之曰物之生而白者犬雞馬牛羊而已其餘則老

而後白狼狐兔鹿鳥雀燕雉龜蛇之類是也人老而毛髮皓白耗秏昏倒不能記子孫名字形朽神潰以至於死物老而鱗毫羽甲亦盡白白而後有靈非一聖賢在乎上德光被於下則不爲之出出必人奉之以獻不敢隱匿惟蛇不在瑞典雖然神而且靈尚矣故漢之興神姥謂之白帝子得非天命者志怪必曰白然多穴（一作空）老墳坎（集作冢）大木要野眈盤敧甌（集作塸）酒之享作小兒女子寒暑肯眩淫巫倚之彈弦（集作絲）瞑目歌舞其妖怛（集作其）駭其惑考鼓用幣僭冒其上歲時奔走畏在人後疾病不治飢寒不辭悉爾輩之爲也古者鑄鼎象物使民知神姦若之姦吾知之矣况旅吾之地由我進退蟄以時出（集作出以）無越昆蟲之職無雜鬼神之事吾宮居若野處各有分齊故不相害然駢（集作斬）翳通顚（集作巔）爲暇日憑藉之所則不當用（集作與）人爭也如不用吾言吾當顩天霆斷裂首尾然吾誠不移無易爾爲

斬蛇劍賦（以仗劍斬蛇金錯水鍔爲韻） 徐寅

磨霜礪雲兮熒煌錯落伊逐鹿之英聖有斬蛇之鋒

鍔蓋以麾正乾坤劃分善惡楚國之姦雄徒爾烹若窮鱗常山之首尾胡爲斷如朽索斯劍也上應君臨舒陽慘陰有其道則威若身兮靈若心無其道則鉛其刃兮木其鐔惟上德之在火協紅爐之躍金莫不龍活三尺霆飛半尋是何靈貺之異天啓之始而乃振戎衣授秋水匣辭乎豐沛之邑腰入乎崤函之里日月方瞑雲雷未起有大蟒以橫路礙濟龍之舉趾於是上較天意下量地紀視銛鋒而何斯違則擊怪物而宛其死矣然後挫七雄削多壘豈唯仗之剪路蛇而戮封豕蓋將提之令諸侯而禪天子得非秦毒之奢變作長蛇漢德之儉化爲神劍奢以儉陷蛇以劍斬道在晦而須顯事有增而必滅果聞哭白帝之亡符赤帝之昌雖行大義亦假雄鋩莫不龜文龍藻玉鏤金裝世亂將用時清則藏十二年兮如我淬七十陣兮摧而剛空山吞象之鱗豈銚蓮鍔大澤銜珠之血不汙星光然後歷興亡繼得喪漢之滅兮魏之受魏之衰兮晉之仗晉火起兮高飛豈混煙煤之狀

蛇賦

宋吳淑

蝮蛇蓁蓁乘雲霧而遊神或斷而復續或蟄以存身皇有方渠之異珠有塗云之珍華佗治之而病愈元谷下之而病已醋篋既擾於民家逐鼠爰與於甲士盤帳而蒙遜旋師繞柱而煬宮肇祀又若鬭鄭門而厲公入出泉宮而聲姜亡董奉斃之於晉輿吳猛殺之於豫章雖報德於隋侯或見劾於壽光苟戒之而修政豈遇之而不祥或乘彼龍星或出夫象骼秦文夢之於鄜衍漢祖斬之於豐澤則有五丁拔梓潼之山黃帝採圓丘之藥叔敖轉禍於兩頭薛濬考祥於有角亦聞見龍牢而有變出柴桑而能飛或爲錢龍或號肥遺劉秀見之而不懼樂廣告之而解疑復有毛若毚豪音如磬聲晝足聞言於陳軫繞輪兆禍於申生產深山於叔虎得遺髮於昭靈傅綍死而受爵杜預醉而變形觀夫徙涸澤而有神喩常山而論勢變李密之衣帶見馮緄之綬笥斯斷手之毒螫吁其可畏

逐蛇說　張耒

嗟堯之時兮大水滂橫潰四海兮包陵岡龍騰蛇奔

兮嬉以狂腥鱗頑鬣兮更披猖城居穴處兮亂厥常頹蟲糾結兮肆害戕陸盤淵據兮傲不臧朋屯黨聚兮蕃以昌穿穴齧噬兮民盡傷乃命伯禹兮行四方驅龍放蛇兮屏諸荒曷爲茲蛇兮宅吾居妖頑堅老兮傲驅除深潛居山兮坦無虞下飲吾沼兮捎林枝朱眸丹舌兮黝鱗膚怳惚遽速兮疑有無居者畏避兮行者除險奪我圃兮駭吾徒盗竊祭禱兮欺羣愚我咨爾蛇兮潛山穴野陰蟠遠伏兮與人異舍冬居夏遊兮時以行食爾之食兮朋爾朋僭亂我居兮失常經叛棄爾守兮帝有刑胡昏頑兮居以寧自爲不寧兮邀剽烹荒戾天理兮悖聖程我宥爾愆兮逐爾行亟舍故處兮遐以徂南山之幽兮雲霧冥草木薈蔚兮險不平爾徒煩兮食爾盈捕取不至兮居無與爭汝生孔遂兮壽爾齡

擊蛇笏銘

石介

天地至大有邪氣干於其間爲凶暴爲殘賊聽其肆行如天地卵育之而莫禦也人生最靈或異類由於其表爲妖怪信其異端如人蔽覆之而莫露

也祥符年寧州天慶觀有蛇妖極怪異郡刺史曰兩至於其庭朝焉人以爲龍舉州內外遠近罔不駿奔於門以覲恭莊肅祗無敢怠者今龍圖侍御孔公時佐幕任是邦亦隨郡刺史於其庭公曰明則有禮樂幽則有鬼神是蛇不以誣乎惑吾民亂吾俗殺無赦以手板擊其首遂死於前則蛇無異焉郡刺史曁州內外遠近庶民昭然若發蒙見靑天覩白日故不能肆其凶殘而成其妖惑易曰知鬼神之情狀公之謂乎然天地鍾剛正之氣在公之笏豈徒斃一蛇而已軒陛之下有罔上欺民先意順旨者公以此笏擊之廟堂之上有蔽賢蒙惡違法亂紀者公以此笏麾之朝廷之內有諛容佞色附邪背正者公以此笏逐之夫如是則軒陛之下不仁者去廟堂之上無姦臣朝廷之內無佞人則笏之功也豈止在一蛇作笏銘曰

至正之氣公乃能得笏之在公能破淫妖靈氣未竭斯笏不折正道未亡斯笏不藏惟公寶之烈烈其光

蛇部藝文二（詩）

巴蛇三首（并序）

唐元稹

巴之蛇百類其大蟒其毒褰鼻蟒人常不見褰鼻常遭之毒人則毛髮皆豎起飲谿澗而泥沙盡沸驗方云攻巨蟒用雄黃烟被其腦則裂而鷝鳥能食其小者巴無是物其民常用禁術制之尤效

巴蛇千種毒其最褰鼻蛇掉舌飜紅焰盤身蹙白花噴人豎毛髮飲浪沸泥沙欲學叔敖瘞其如多似麻

又

越嶺南濱海武都西陷戎雄黃假名石鸅鳥遠難籠
詎有隳腸計應無破腦功巴山晝昏黑妖霧毒濛濛

又

漢帝斬蛇劍晉氏燒上天自茲繁巨蟒往往壽千年
白晝遮長道青溪蒸毒烟戰龍滄海外平地血浮船

靈蛇

宋黃希旦

嘉祐辛丑歲郡侯得名伯是時夏六月雲日紅翕赫
殿北古龍堂窻戶久不闢俄然靈蛇見宛轉真象側
鱗甲錦繡文燦爛輝五色視之頗馴擾狎之不驚惕
郡侯率羣僚朋來擁劍戟遲留夜未午風雨滿天黑
迅電瞥四起狂雷隨一擊須臾風雨收形影誰能覓
斯蓋龍之靈變化固難測方知至神物其來表有德

放二蛇

張耒

二物穴吾居歲月亦已老一朝雙擒獲蜿蜒出幽草
安行免噬齧敢望吐珠報已月不殺蛇昔賢有遺告

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十二卷目錄

蚍部紀事

禽蟲典第一百八十二卷

蛇部紀事

史記三皇本紀伏羲氏蛇身人首女媧氏亦蛇身人首

雲笈七籤黃帝至圜丘其國有不死樹食其子與葉人皆不死有丹巒之泉飲之而壽有巨蛇害人黃帝以雄黃卻逐之其蛇畱一時而返

論衡吉驗篇洪水滔天虵龍爲害堯使禹治水驅虵龍水治東流虵龍潛處

山海經中山經浮戲之山汜水出焉而北流注於河其東有谷因名曰蛇谷注言此中出蛇

汲冢周書王會解歐人蟬蛇蟬蛇順食之美注東越歐人也北交州蛇特多爲上珍也

穆天子傳季冬甲戌天子東遊飲於畱祈射於麗虎讀書於菞丘口獻酒於天子乃奏廣樂天子遺其靈鼓乃化爲黃蛇

史記秦本紀十年初爲鄜畤注文公夢黃蛇自天而下屬之地止於鄜衍史敦以爲神故自此立畤

左傳莊公十四年鄭厲公自櫟侵鄭及大陵獲傅瑕傅瑕曰苟舍我吾請納君與之盟而赦之六月甲子傅瑕殺鄭子及其二子而納厲公初內蛇與外蛇鬬於鄭南門中內蛇死六年而厲公入公聞之問於申繻曰猶有妖乎對曰人之所忌其氣燄以取之妖由人興也人無釁焉妖不自作人棄常則妖興故有妖厲公入遂殺傅瑕

新序晉獻公太子之至靈臺蛇繞左輪御曰太子下拜吾聞國君之子蛇繞左輪者速得國太子遂不行

返乎舍御人見太子太子曰吾聞爲人子者盡和順君不行私欲恭嚴承命不逆君安今吾得國是君失安也見國之利而忘君安非子道也聞得國而拜其聲非君欲也廢子道不孝逆君欲不忠而使我行之殆欲吾國之危明也拔劍將死御止之曰夫禨祥妖孽天之道也恭嚴承命人之行也拜祥戒孽禮也嚴恭承命不以身恨君孝也今太子見福不拜失禮殺身恨君失孝從僻心棄正行非臣之所聞也太子曰不然我得國君之孽也拜君之孽不可謂禮見禨祥而忘君之安國之賊也懷賊心以事君不可謂孝挾僞意以御天下懷賊心以事君邪之大者也而使我行之是欲國之危明也遂伏劍而死君子曰晉太子徒御使之拜蛇祥猶惡之至于自殺者爲見疑於欲國也己之不欲國以安君亦以明矣爲一愚御過言之故至於身死廢子道絕祭祀不可謂孝可謂遠嫌一節之士也

芥隱筆記晉文公出亡反國介子推不肯受賞爲賦詩曰有龍如飛周徧天下五蛇從之爲之丞輔龍反

其鄉得其處所四蛇從之得其露雨一蛇羞之槀死於中野

新序晉文公出獵前驅曰前有大蛇高如隄阻道竟之文公曰寡人聞之諸侯夢惡則修德大夫夢惡則修官士夢惡則修身如是而禍不至矣今寡人有過天以戒寡人還車而反前驅曰臣聞之喜者無賞怒者無刑今禍福已在前矣不可變何不遂驅之文公曰不然夫神不勝道而妖亦不勝德禍福未發猶可化也還車反宿齋三日請於廟曰孤少犧不肥幣不厚罪一也孤好弋獵無度數罪二也孤多賦斂重刑罰罪三也請自今以來者關市無征澤梁無賦斂赦罪人舊田半稅新田不稅行此令未半旬守蛇吏夢天帝殺蛇曰何故當聖君道爲而罪當死發夢視蛇臭腐矣謁之文公曰然夫神果不勝道而妖亦不勝德奈何其無究理而任天也應之以德而已

左傳文公十六年有蛇自泉宮出入於國如先君之數秋八月辛未聲姜薨毀泉臺

賈誼新書孫叔敖之爲嬰兒也出遊而還憂而不食

其母問其故泣而對曰今日吾見兩頭蛇恐去死無日矣其母曰今蛇安在曰吾聞見兩頭蛇者必死吾恐他人又見之吾已殺而埋之也其母曰無憂汝不死吾聞之有陰德者天必報之以福果不死人聞之皆論其能仁也及爲令尹未治而國人信之

水經注溠水東南逕隋縣故城西春秋魯莊公四年楚武王伐隋令尹鬬祁莫敖屈重除道梁溠軍臨於隋謂此水也水側有斷蛇丘隋侯出而見大蛇中斷因舉而藥之故謂之斷蛇丘後蛇銜明珠報德世謂之隋侯珠亦曰靈蛇珠

搜神記昔隋侯因使入齊路行深水沙邊見一小蛇可長三尺於熱沙中宛轉頭上血出隋侯見而愍之下馬以鞭撥於水中語曰汝若是神龍之子當願擁護於我言訖而去至於齊國經二月還復經此道忽有一小兒手把一明珠當道送與隋侯曰誰家之子而語吾答曰昔日深蒙救命甚重感恩聊以奉貺侯曰小兒之物詎可受之不顧而去至夜又夢見小兒持珠與侯曰兒乃蛇也早蒙救護生全今日答恩不

見垂納請受之無復疑焉侯驚異迨旦見一珠在牀頭侯乃收之而感曰傷蛇猶解知恩重報在人反不知恩乎侯歸持珠進納具述元由終身食祿耳

左傳成公二年晉師從齊師陳於案齊師敗績逢丑父與公易位將及華泉驂絓於木而止丑父寢於轏中蛇出于其下以肱擊之傷而匿之故不能推車而及

襄公二十一年初叔向之母妬叔虎之母美而不使其子皆諫其母其母曰深山大澤實生龍蛇彼美余懼其生龍蛇以禍女

搜神記魯定公元年有九蛇繞柱占以爲九世廟不祀乃立煬宮

孔叢子嘉言篇宰我使於齊而反見夫子曰梁丘據遇虺毒三旬而後瘳朝齊君齊君會大夫衆賓而慶焉弟子與在賓列大夫衆賓並復獻攻療之方弟子謂之曰夫所以獻方將爲病也今梁丘已療矣而諸夫子乃復獻方方將安施意欲梁丘大夫復有虺害當用之乎衆坐默然無辭弟子此言何如夫子曰汝

說非也夫三折肱爲良醫梁丘子遇虺毒而獲瘳猶有與之同疾者必問所以已之之方焉衆人爲此故各言其方欲售之以已人之疾也凡言其方者稱其良也且以參據所以已之之方優劣耳

戰國策昭陽爲楚伐魏覆軍殺將得八城移兵而攻齊陳軫爲齊王使見昭陽再拜賀戰勝起而問楚之法覆軍殺將其官爵何也昭陽曰官爲上柱國爵爲上執珪陳軫曰異貴於此者何也曰唯令尹耳陳軫曰令尹貴矣王非置兩令尹也臣竊爲公譬可也楚有祠者賜其舍人卮酒舍人相謂曰數人飲之不足一人飲之有餘請畫地爲蛇先成者飲酒一人蛇先成引酒且飲乃左手持卮右手畫蛇曰吾能爲之足未成一人之蛇成奪其卮曰蛇固無足子安能爲之足遂飲其酒爲蛇足者終亡其酒今君相楚而攻魏破軍殺將得八城不弱兵欲攻齊齊畏公甚公以是爲名亦足矣官之上非可重也戰無不勝而不知止者身且死爵且後歸猶爲蛇足也昭陽以爲然解軍而去

韓子說林篇鴟夷子皮事田成子田成子去齊走而之燕鴟夷子皮負傳而從至望邑子皮曰子獨不聞涸澤之蛇乎涸澤蛇將徙有小蛇謂大蛇曰子行而我隨之人以爲蛇之行者耳必有殺子不如相銜負我以行人必以我爲神君也乃相銜負以越公道而行人皆避之曰神君也今子美而我惡以子爲我上客千乘之君也以子爲我使者萬乘之卿也子不如爲我舍人田成子因負傳而隨之至逆旅逆旅之君待之甚敬因獻酒肉

華陽國志秦惠王知蜀王好色許嫁五女于蜀蜀遣五丁迎之還到梓潼見一大蛇入穴中一人攬其尾掣之不禁至五人相助大呼抴蛇山崩時壓殺五人及秦五女山分爲五嶺直項上有平石蜀王痛傷乃登之因命曰五婦冢

漢書高祖本紀高祖被酒夜徑澤中令一人行前行前者還報曰前有大蛇當徑願還高祖醉曰壯士行何畏乃前拔劍斬蛇蛇分爲兩道開行數里醉困臥後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問嫗何哭嫗曰人

殺吾子人曰嫗子何爲見殺嫗曰吾子白帝子也化爲蛇當道今者赤帝子斬之故哭人乃以嫗爲不誠欲苦之嫗因忽不見後人至高祖覺告高祖高祖乃心獨喜自負諸從者日益畏之

陳留風俗傳小黃縣者衞地故陽武東黃鄉也因黃水以名縣沛公起兵野戰喪皇妣於黃鄉天下平定乃遣使者以梓宮招魂幽野於是丹虵在水自洗濯入於梓宮其浴處有遺髮故謚曰昭靈夫人

列仙傳元谷者自言河間人餌巴豆雲母賣藥於都市七錢一丸治百病河間王病買酒服之下蛇十餘頭

漢書五行志武帝太始四年七月趙有蛇從郭外入與邑中蛇鬬孝文廟下邑中蛇死後二年秋有衞太子事事自趙人江充起

水經注衡漳東北右合張平口故溝上承武强淵淵之西南之側水有武强縣故治故淵得其名焉東觀漢記曰光武拜王梁爲大司空以爲侯國耆宿云邑人有行于塗者見一小蛇疑其有靈持而養之名曰

擔生長而吞噬人里中患之遂捕繫獄擔生負而奔邑淪爲湖縣長及吏咸爲魚矣

後漢書安帝本紀帝肅宗孫也父清河孝王慶帝自在邸第有赤蛇盤於牀第之間

解奴辜傳章帝時有壽光侯者能劾百鬼衆魅令自縛見形其鄉人有婦爲魅所病侯爲劾之得大蛇數丈死於門外又有神樹人止者輙死鳥過者必墜侯復劾之樹盛夏枯落見大蛇長七八丈懸死其間

應劭風俗通予之祖父郴爲汲令以夏至日詣見主簿杜宣賜酒時北壁有懸赤弩照於杯影如蛇宣畏惡之然不敢不飲其日便得胷腹痛切妨損飲食大用羸露攻治萬端不爲愈後郴因事過至宣家闚視問其故云畏此蛇蛇入腹中郴還聽事思惟良久顧見懸弩必是也則使門下史將鈴下侍徐扶輦載宣於故處設酒杯中故復有蛇因謂宣此壁上弩影耳非有他怪宣遂解甚夷懌由是瘳平

後漢書竇武傳武母產武而幷產一蛇送之林中後母卒及葬未窆有大蛇自榛草而出徑至喪所以頭

擊柩涕血皆流俯仰蛣屈若哀泣之容有頃而去時人知爲竇氏之祥

方術傳許曼者祖父峻字季山善卜占之術曼少傳峻學桓帝時隴西太守馮緄始拜郡開綬笥有兩赤蛇分南北走緄令曼筮之卦成曼曰三歲之後君當爲邊將官有東名當東北行三千里復五年更爲大將軍南征延熹元年緄出爲遼東太守討鮮卑至五年復拜車騎將軍擊武陵蠻賊皆如占

搜神記漢桓帝卽位有大蛇見德陽殿上洛陽市令淳于翼曰蛇有鱗甲兵之象也見於省中將有椒房大臣受甲兵之象也乃棄官遁去到延熹二年誅大將軍梁冀捕治家屬揚兵京師也

後漢書謝弼傳弼除郎中時青蛇見前殿大風拔木詔公卿以下陳得失弼上封事曰臣聞和氣應於有德妖氣生乎失政上天告譴則王者思其愆政道或虧則姦臣當其罰夫蛇者陰氣所生鱗者甲兵之符也洪範傳曰厥極弱時則有蛇龍之孼又熒惑守亢裴回不去法有近臣謀亂發於左右不知陛下所與

從容帷幄之內親信者爲誰宜急斥黜以消天戒

五行志熹平元年四月甲午青蛇見御坐上是時靈帝委任宦者王室微弱（註）按張奐傳建寧二年夏青蛇見御坐軒前奐上疏陳蕃竇武未被明宥妖眚之來皆爲此也敦煌實錄曰蛇長六尺夜於御前當軒而見

神仙傳壺公者不知其姓名也費長房詣公公乃留房於羣虎中虎磨牙張口欲噬房房不懼明日又內於石室中頭上有一方石廣數丈以茅綯懸之又諸蛇來嚙繩繩即欲斷而長房自若公至撫之曰子可教矣

後漢書華佗傳佗嘗行道見有病咽塞者因語之曰向來道隅有賣餅人蒜虀甚酸可取三升飲之病自當去即如佗言立吐一蛇乃懸於車而候佗時佗小兒戲於門中逆見自相謂曰客車邊有物必是逢我翁也及客進顧視壁北懸蛇以十數乃知其奇

搜神記沛國華佗字元化一名旉瑯邪劉勳爲河內太守有女年幾二十苦脚左膝裏有瘡癢而不痛瘡

愈數十日復發如此七八年迎佗使視佗曰是易治之當得稻糠黃色犬一頭好馬二匹以繩繫犬頸使走馬牽犬馬極輒易計馬走三十餘里犬不能行復令步人拖曳計向五十里乃以藥飲女女卽安臥不知人因取大刀斷犬腹近後脚之前以所斷之處向瘡口令二三寸停之須臾若有蛇者從瘡中出便以鐵椎橫貫蛇頭蛇在皮中動搖良久須臾不動乃牽出長三尺許純是蛇但有眼處而無瞳子又逆鱗耳以膏散著瘡中七日愈

瑯嬛記甄后既入魏宮宮庭有一綠蛇口中恆有赤珠若梧子大不傷人人欲害之則不見矣每日后梳粧則盤結一髻形於后前后異之因效而爲髻巧奪天工故后髻每日不同號爲靈蛇髻宮人擬之十不得一二也

拾遺記張承之母孫氏懷承之時乘輕舟遊於江浦之際忽有白蛇長三尺騰入舟中母祝曰若爲吉祥勿毒噬我縈而將還置諸房內一宿視之不復見蛇嗟而惜之鄰中相謂曰昨見張家有一白鶴聳翮入

雲以告承母使筮之筮者曰此吉祥也蛇鶴延年之物從室入雲自下升高之象昔吳王闔閭葬其妹殉以美女珍寶異劍窮江南之富未及十年雕雲覆於溪谷美女游於冢上白鶴翔於林中白虎嘯於山側皆是昔時之精靈今出于世當使子孫位超臣極擅名江表若生子可以名曰白鶴及承生位至丞相爲輔吳將軍年踰九十蛇鶴之祥也

廣州記晉興郡蚺蛇嶺去路側五十里忽有一物大百圍長數十丈行者過視則往而不返積年如此失人甚多董奉從交州出由此嶠見之大驚云此虵也往施符勑經宿往看蛇已死矣左右白骨聚積成丘

搜神記東越閩中有庸嶺高數十里其西北隙中有大蛇長七八丈大十餘圍土俗常懼東治都尉及屬城長吏多有死者祭以牛羊故不得福或與人夢或下諭巫祝欲得啗童女年十二三者都尉令長並共患之然氣厲不息共請求人家生婢子兼有罪家女養之至八月朝祭送蛇穴口蛇出吞嚙之累年如此已用九女爾時預復募索未得其女將樂縣李誕家

有六女無男其小女名寄應募欲行父母不聽寄曰父母無阻惟生六女無有一男雖有如無女無緹縈濟父母之功既不能供養徒費衣食生無所益不如早死賣寄之身可得少錢以供父母豈不善耶父母慈憐終不聽去寄自潛行不可禁止寄乃告請好劍及咋蛇犬至八月朝便詣廟中坐懷劍將犬先將數石米餈用蜜麨灌之以置穴口蛇便出頭大如囷目如二尺鏡聞餈香氣先啗食之寄便放犬犬就嚙咋寄從後斫得數創創痛急蛇因踊出至庭而死寄入視穴得其九女髑髏悉舉出咤言曰汝曹怯弱爲蛇所食甚可哀愍於是寄女緩步而歸越王聞之聘寄女爲后拜其父爲將樂令母及姊皆有賞賜自是東治無復妖邪之物其歌謠至今存焉

博物志人有山行墮深澗者無出路饑餓欲死左右見龜蛇甚多朝暮引頸向東方人因伏地學之遂不饑體殊輕便能登巖岸經數年後竦身舉臂遂超山澗上卽得還家

晉書杜預傳預初在荊州因宴集醉臥齋中外人聞

嘔吐聲竊窺於戶止見一大蛇垂頭而唾聞者異之

張華傳華博物洽聞世無與比武庫封閉甚密其中忽有雉雊華曰此必蛇化爲雉也開視雉側果有蛇蛻焉

樂廣傳廣遷河南尹嘗有親客久闊不復來廣問其故答曰前在坐蒙賜酒方欲飲見盃中有蛇意甚惡之既飲而疾於時河南聽事壁上有角漆畫作蛇廣意盃中蛇卽角影也復置酒於前處謂客曰酒中復有所見不答曰所見如初廣乃告其所以客豁然意解沉痾頓愈

五行志武帝咸寧中司徒府有二大蛇長十許丈居聽事平橑上而人不知但數年怪府中數失小兒及猪犬之屬後有一蛇夜出被刃傷不能去乃覺之發徒攻擊移時乃死夫司徒五教之府此皇極不建故蛇孽見之漢靈帝時蛇見御座楊賜云爲帝溺於色之應也魏代宮人猥多晉又過之燕游是湎此其孽也詩云惟虺惟蛇女子之祥也

惠帝元康五年三月癸巳臨淄有大蛇長十餘丈負

二小蛇入城北門逕從市入漢城陽景王祠中不見天戒若曰昔漢景王有定傾之功而不厲節忠慎以至失職奪功之辱今齊王冏不寤雖建興復之功而驕陵取禍此其徵也

異苑晉賈謐蛇出其被中謐甚恐明年伏誅

豫章記永嘉末有大蛇長十餘丈斷道經過者輒以氣吸引取之吞噬已數百行旅斷絶道士吳猛與弟子數百人往欲殺蛇蛇藏深穴不肯出猛符南昌社公蛇乃出穴頭數丈猛於尾緣背而以足按蛇頭著地弟子於後以斧殺之

酉陽雜俎晉許旌陽吳猛弟子也當時江東多蛇禍猛將除之選徒百餘人至高安令具炭百斤乃度尺而斷之寘諸壇上一夕悉化爲玉女惑其徒至曉吳猛悉命弟子無不涅其衣者惟許君獨無乃與許至遼江及遇巨蛇吳年衰不能制許遂禹步勅劍登其首斬之

晉書五行志明帝大寧初武昌有大蛇常居故神祠空樹中每出頭從人受食京房易妖曰蛇見於邑不

出三年有大兵國有大憂尋有王敦之逆

搜神記吳郡海鹽縣北鄉亭里有士人陳甲本下邳人晉元帝時寓居華亭獵於東野大藪欻見大蛇長六七丈形如百斛船元黃五色臥岡下陳卽射殺之不敢說三年與鄉人共獵至故見蛇處語同行曰昔在此殺大蛇其夜夢見一人烏衣黑幘來至其家問曰我昔昏醉汝無狀殺我我昔醉不識汝面故三年不相知今日來就死其人卽驚覺明日腹痛而卒

廣五行記晉吳興太守袁元瑛嘗之官請郭璞筮吉凶璞曰至官當有赤蛇爲妖不可殺之後到府果有赤蛇在銅虎符函上蟠元瑛家人過殺之其後元瑛爲徐馥所害

搜神後記太尉郗鑒字道徽鎭丹徒會出獵時二月中蕨始生有一甲士折食一莖卽覺心中淡淡（或作潭潭）欲吐因歸乃成心腹疼痛經半年許忽大吐吐出一赤蛇長尺餘尚活動搖乃挂著屋簷前汁稍稍出蛇漸焦小經一宿視之乃是一莖蕨猶昔之所食病遂除差

搜神記秦瞻居曲阿彭皇野忽有物如蛇突入其腦中蛇來先聞臭氣便於鼻中入盤其頭中哄哄僅聞其腦間食聲咂咂數日而出去尋復來取手巾縛鼻口亦被入積年無他病唯患頭重

滎陽郡有一家姓廖累世爲蠱以此致富後娶新婦不以此語之遇家人咸出唯此婦守舍忽見屋中有大缸婦試發之見有大蛇婦乃作湯灌殺之及家人歸婦具白其事舉家驚惋未幾其家疾疫死亾略盡

晉書沮渠蒙遜載記蒙遜攻浩亹而蛇盤於帳前蒙遜笑曰前一爲騰蛇今盤在吾帳天意欲吾迴師先定酒泉燒攻具而還

異苑司馬軌之字道援善射雉太元中將媒下翳此媒屢雊野雉亦應試令尋覓所應者頭翅已成雉半身故是蛇

晉太元中汝南人入山伐竹見一竹中蛇形已成上枝葉如故又吳郡桐廬人常伐餘遺竹見一竹竿雉頭頸盡就身猶未變此亦竹爲蛇蛇爲雉也

廣五行記晉安帝義熙末年殷仲文年十二父亾家

有大怪有大蛇長丈或戴其堂屋或拔其炊釜置地家人棄舍奔散唯仲文居喪如故然仲文後竟爲宋高祖所戮

蓮社高賢傳遠公在廬山有行者嘗來侍師善驅蛇蛇爲盡去因號辟蛇行者

南康記南野巘山有漢太傅陳蕃冢墓昔值軍亂聞墓有三寶軍人爭掘指麾必啓忽大蛇圍繞墳前崩雷晦雨當時竟不得發

南史倭國傳倭國有獸如牛名山鼠又有大蛇吞此獸蛇皮堅不可斫其上有孔乍開乍閉時或有光射中而蛇則死矣

宋書劉秀之傳秀之少孤貧有志操十許歲時與諸兒戲於前渚忽有大蛇來勢甚猛莫不顛沛驚呼秀之獨不動衆並異焉東海何承天雅相知器以女妻之

南史宋巴陵王休若傳都下訛言休若有至貴之表明帝以此言報之休若甚憂聽事上有二大白蛇長丈餘唅唅有聲休若甚惡上以休若善能諧緝物情

慮將來傾幼主遣使於第賜死

搜神後記元嘉中廣州有三人共入山中伐木忽見石窠中有二卵大如升取煮之湯始熱便聞林中如風雨聲須臾有一蛇大十圍長四五丈徑來於湯中銜卵去三人無幾皆死

異苑丹陽鍾忠以元嘉冬月晨行見有一蛇長二尺許文色似青琉璃頭有雙角白如玉感而畜之於是貲業日登經年蛇自亡去忠及二子相繼殞斃此蛇來吉去凶其唯龍乎

昔有田父耕地值見傷蛇在焉有一蛇銜草著瘡上經日傷蛇走田父取其草餘葉以治瘡皆驗本不知草名因以蛇銜爲名抱朴子云蛇銜能續已斷之指如故是也

魯國中牟縣蒙山上有寺廢久民欲架屋者輙大蛇數十丈出來驚人故莫得安焉

新野蘇卷與婦佃于野舍每至飲時輙有一物來其形似蛇長七尺五寸色甚光采卷異而飼之遂經數載產業加厚婦後密打殺卽得能食病日進三斛飦

猶不爲飽少時而死

幽明錄會稽謝祖之婦初育一男又生一蛇長二尺許便送出門去後數十年婦以老終祖忽聞西北有風雨之聲頃之見一蛇長十數丈腹可十餘圍入戸造靈座因至柩所繞數匝以頭打柩目血淚俱出良久而去

南齊書紀僧眞傳僧眞遭母喪開冢得五色兩頭蛇

虞愿傳愿爲晉平太守郡舊出髯蛇膽可爲藥有餉愿蛇者愿不忍殺放二十里外山中一夜蛇還牀下復送四十里外山經夜復還故處愿更令遠乃不復歸論者以爲仁心所致也

太平御覽梁主衣庫見黑蛇長丈許數十小蛇隨之舉頭高丈餘南望俄失所在帝又與宮人幸元州苑復見大蛇盤屈於道羣小蛇遶之並黑色帝惡之宮人曰此非怪也恐是錢龍帝勅所司即日取數十萬錢鎭於蛇處以厭之因設法會赦囚徒賑窮乏退居棲心省又有蛇從屋墜落帝帽上忽然便失又龍光殿上所御肩輿復見小蛇縈屈輿中以頭駕夾膝前

金龍頭上見人走逐之不及

太平廣記南陽武當縣有郡社柏樹大四十圍梁蕭欣爲郡伐之言有大蛇從樹腹中墜下粗數圍長三丈羣蛇數十隨之入南山聲如風雨未伐樹前曾見夢於欣欣不以措意及伐之後欣果死於治所

南史梁始興忠武王憺傳憺爲荆州刺史荆州大旱憺使祠於天井有巨蛇長二丈出繞祠壇俄而注雨歲大豐

陰子春傳子春仕歷位朐山戍主東莞太守時青州石鹿山臨海先有神廟刺史王神念以百姓祈禱糜費毀神影壞屋舍當坐棟上有一大蛇長丈餘役夫打撲不禽得入海水爾夜子春夢見人通名詣子春云有人見苦破壞宅舍既無所託欽君厚德欲憩此境子春心密記之經二日而知之甚驚以爲前所夢神因辦牲醑請召安置一處數日復夢一朱衣人相聞辭謝云得君厚惠當以一州相報子春心喜供事彌勤經月餘魏欲襲朐山間諜前知子春設伏摧破之詔受南青州刺史鎮朐山

太平廣記陳時吳興顧楷在田上樹取桑葉見五色大蛇入一小穴其後蛇相次或三尺五尺次第相隨略有數百楷急下樹看所入之處了不見有孔日暮還家楷病口瘂不復得語

南史傳縡傳縡雖强直有才而毒惡傲慢爲當世所疾及死有惡蛇屈尾來上靈牀當前受祭爵去而復來者百餘日時時有彈指聲

水經注漢水又東合洛谷谷有三源注一壑于神蛇戍西左右山溪多五色蛇性馴良不爲物毒

魏書尒朱榮傳榮父新興太和中繼爲酋長家世豪擅財貨豐贏曾行馬羣見一白蛇頭有兩角遊于馬前新興異之謂曰爾若有神令我畜牧蕃息自是之後日覺滋盛牛羊駝馬色别爲羣谷量而已

慕容熈傳熈遊于城南止大柳樹下若有人呼曰大王且止熈惡之伐其樹下有蛇長丈餘

太平廣記東魏孝靜帝武定中有大蛇見武牢城上時北豫州刺史高仲密以武牢叛死者數千人司馬消難之任武牢蛇又見消難亦叛土人謂之雌龍

北齊書陸法和傳法和有小弟子戲截蛇頭來詣法和法和曰汝何意殺蛇因指以示之弟子乃見蛇頭齚袴襠而不落法和使懺悔爲蛇作功德

隋書五行志武平七年并州昭遠樓下有赤蛇與黑蛇鬬數日赤蛇死赤齊尙色黑周尙色鬬而死滅亡之象也後主任用邪佞與周師連兵于晉陽之下委軍於孽臣高阿那肱竟啓敵人皇不建之咎也後主遂爲周師所虜

瑯邪王儼壞北宮中白馬浮圖石趙時澄公所建見白蛇長數丈迴旋失所在時儼專誅失中之咎也見變不知戒以及於難

彰德府志隋開皇七年相州有桑變爲蛇其尾繞樹長二丈

太平廣記隋薛濬初爲童兒時與宗中諸兒遊戲于澗濱見一黃蛇有角及足召羣兒共視了無見者濬以爲不祥歸而憂悴母還而問之濬以實對時有胡僧詣宅乞食濬母怖而告之僧曰此乃兒之吉應且是兒也早有名位然壽不過六七耳言終而出忽然

不見時咸異之既而濬終于四十一六七之言于是驗矣

隋絳州夏縣樹提家新造宅欲移入忽有蛇無數從室中流出門外其稠如箔上蠶蓋地皆遍時有行客云解符鎭取桃枝四枚書符遶宅四面釘之蛇漸退符亦移就之蛇入堂中心有一孔大如盆口蛇入並盡令煎湯一百斛灌之經宿以鍫掘之深數尺得古銅錢二十萬貫因陳破鑄新錢遂巨富蛇乃是古銅之精

平陽府志文中子兄王度大業九年以御史出兼芮城令令廳前有一棗樹圍可數丈不知幾百年矣前後令至皆祠謁此樹不則殃禍立及也度曰妖由人興淫祀宜絕縣吏皆叩首請度不得已爲之一祀然陰念此樹當有精魅所托人不能除養成其勢乃密懸古鏡于樹其夜二鼓許聞廳前磊落有聲若雷霆者遂起視之則風雨晦冥纏繞其樹電光晃耀忽上忽下至明有一大蛇紫鱗赤尾綠頭白角額上有王字身被數創死于樹下度命吏出蛇焚于縣門外仍

掘樹樹心有一穴于地漸大有巨蛇蟠泊之迹妖怪遂絕

太平御覽煬帝大業末年翟讓初見李密衣在格上密腰帶化爲赤蛇讓心異之竟爲密所殺

李密據偃師王世充領兵討之夜有斑蛇長丈餘向寢屋作聲如牛吼然伏而斬之明日戰大潰匹馬歸國

唐太宗屯桓壁常欲覘敵潛軍遠抄騎皆四散太宗與一甲士登丘而睡俄然賊兵四面雲合不之覺也會有蛇逐鼠觸甲士驚起因見賊至遽白太宗而俱上馬馳百餘步爲賊所及發大羽箭射之殪其驍將賊騎乃退當時以爲神異焉

廣異記張騎士者自云幼時隨英公李勣渡海遇風十餘日不知行幾萬里風靜不波忽見二物黑色頭狀類蛇大如巨船其長望而不極須臾至船所皆以頭遶船橫推其疾如風舟人惶懼不知所抗已分爲所啖食唯念佛求速死耳久之到一山破船如積各自念云彼人皆爲此物所食須臾風勢甚急顧視船

後復有三蛇追逐亦至意如爭食之狀二蛇放船迴與三蛇鬭于沙上各相蜿蟺於孤島焉舟人因是乘風舉帆遂得免難

孔帖虞世南貞觀八年進封縣公會大蛇屢見帝憂之以問世南對曰漢靈帝時青蛇見御座晉惠帝時大蛇長三百步見齊地經市入廟蛇宜在草野而入市此所以爲怪爾今蛇見山澤適其所居恐有冤獄枉繫宜省錄累囚

西域波斯貞觀十二年使者獻活褥蛇狀類鼠色正青能捕穴鼠

宣室志長安興福寺有十光佛院其院宇極壯麗云是隋所制貞觀中寺僧以其年紀綿遠慮有摧圮卽經費計工且欲新其土木乃將毀撤既啓戶見有蛇萬數連貫在地蛇蟠遶如積搖首呿喙若吞噬之狀寺僧大懼以爲天憫重勞故假靈變於是不敢除毀

廣古今五行記高宗時李崇貞任益州長史廳前柑子樹有一子如鷄子晚熟微有小孔如針羣官咸異之方欲將進久而乃罷因剖之得一赤斑蛇長尺餘

崇貞後竟以罪死

唐書五行志景雲中有蛇鼠鬬於右威衛營東街槐樹蛇爲鼠所傷鬬者兵象

河南通志崔日用宅在河南府積善坊日用則天時爲洛陽令元宗微時嘗至其宅日用爲設饌未熟元宗因寢庭前藤花初開日用忽見一巨黃蛇食藤花驚不敢近逡巡不見元宗覺曰大奇我饑甚夢食藤花滋味分明記得已得餘飽日用乃知後日啓聖之驗也

廣異記嚴挺之爲魏州刺史初到官臨廳事有小蛇從門入至案所以頭枕案挺之初不懼遽持牙笏壓其頭下地正立凝想頃之蛇化成一符挺之意是術士所爲尋索無獲而止

舊唐書五行志先天二年六月西京朝堂磚堦無故自廋磚下有大蛇長丈餘蝦蟆大如盤面目赤如火相向鬬俄而蛇入大樹蝦蟆入于草其年七月三日元宗誅竇懷貞岑羲等十七家

唐書五行志開元四年安南都護府江中有大蛇首

尾橫出兩岸經日而腐寸寸自斷

舊唐書五行志開元四年六月郴州馬嶺山下有白蛇長六七尺黑蛇長丈餘兩蛇鬬白蛇吞黑蛇至麤處口眼流血黑蛇頭穿白蛇腹出俄而俱死旬日內桂陽大雨山水暴溢漂五百家殺三百餘人

廣異記長安至相寺有賢者自十餘歲便在西禪院修道院中佛堂座下恆有一蛇賢者初修道時蛇大一圍及後四十餘年蛇如堂柱大蛇雖相見而不能相惡開元中賢者夜中至佛堂禮拜堂中無燈而光粲滿堂心甚怪之因于蛇出之處得徑寸珠至市高舉價冀其識者數日有胡人交市定還百萬賢者曰此夜光珠當無價何以如此酬直胡云蚌珠則貴此乃蛇珠多至千貫賢者歎伏遂賣焉

宣室志臨淮郡有館亭濱泗水上亭有大木周數十株突然勁拔陰合百步往往有甚風迅雷夕發其中人望見亭有二光對而上下赫然若電風既息其光亦閉開元中有韋子春以勇力聞會子春客于臨淮有人語其事者子春曰吾能伺之于是挈衣囊止于

亭中以伺焉後一夕遂有大風雷震于地亭屋搖撼果見二光照耀亭宇子春乃斂衣而下忽覺有物蟠遶其身冷如冰凍束不可解廻視見二光在其身後子春卽奮身揮臂剨然有聲其縛亦解遂歸亭中未幾而風雨霽聞亭中腥若鮑肆明日視之見一巨蛇中斷而斃血遍其地里人相與來觀謂子春且死矣乃見之大驚自是其亭無雷患

舊唐書五行志天寶中洛陽有巨蛇高丈餘長百尺出于芒山下胡僧無畏見之歎曰此欲決水注洛城卽以天竺法呪之數日蛇死祿山陷洛之兆也

賢奕冷蛇申王有肉疾腹垂至骭每出則以白練束之至暑月嘗骭息不可過元宗詔南方取冷蛇長數尺色白不螫人執之冷如握冰申王腹有數約夏月置于約中不復覺煩暑

宣室志天寶中無畏師在洛是時有蛇狀甚異高丈餘圍五十尺魁然若盤遶出于山下洛民咸見之於是無畏曰後此蛇決水瀦洛城卽說佛書義甚精蛇至夕則駕風露來若傾聽狀無畏乃憤之曰爾蛇也

營居深山中固安其所何爲將欲肆毒于世即速去無患生人其蛇聞之遂俯于地若有慚色須臾而死焉其後祿山據洛陽盡毀宮廟果無異所謂決洛水瀦城之應

廣異記天寶中有樵人入山醉臥爲蛇所吞其人微醒怪身動搖開視不得方知爲物所吞因以樵刀畫腹得出眩然迷悶久之方寤其人自爾半身皮脫如白風狀

河南尹李齊物天寶中左遷竟陵太守郡城南樓有白烟刺史不改即死土人以爲常占齊物祓黜意甚恨恨樓中忽出白煙乃發怒云吾不畏死神如余何使人尋烟出處云白煙悉白蟲恐是大蛇齊物令掘之其孔漸大中有大蛇身如巨甕命以鑊煎油數十斛沸則灼之蛇初雷吼城堞震動經日方死乃使人下塹塞之齊物亦更無他

錄異記景知果亦有道者也居賨垂山有巨蛇時出知果叱而遣之蜿蜒而去

唐書五行志至德元載八月朔成都丈人廟有肉角

蛇見

二載三月有蛇鬬于南陽門之外一蛇死一蛇上城

太平廣記洪州城自馬瑗置立後不復修葺相傳云修者必死永泰中都督張鎬修之不疑忽城西北陬遇一大坎坎中見二蛇一白一黑頭類牛形如巨甕長六十餘尺蜿蟺在坑中其餘小蛇不可勝數人以白鎬鎬命逐之出乃以竹篾縛其頭牽之蛇初不開目隨牽而出小蛇甚多軍人或有傷其小者十餘頭二蛇相隨入徐孺亭下放生池中池水深數丈其龜皆走出上岸爲人所獲魚亦鼓鰓出水須臾皆死後七日鎬薨判官鄭從南昌令馬皎二子相繼而卒

唐書五行志建中二年夏趙州寧晋縣沙河北有棠樹甚茂民祠之爲神有蛇數百千自東西來趨北岸者聚棠樹下爲二積留南岸者爲一積俄有徑寸龜三繞行積蛇盡死而後各登其積蛇腹皆有瘡若矢所中刺史康日知圖其事奉三龜來獻

原化記元和初嵩山有五六客皆寄山習業者也初秋避熱于二帝塔下日晩于塔下見一大蛇長數丈

衆駭而觀之一客曰可充脯食之廚咸和之中一客善射或曰大者或龍神殺之恐爲禍也晝脯之膳豈在此乎不如勿爲諸客決議不可復止善射發一箭便中再箭蛇蟠解墜地衆共殺之諸客各務庖事操刀剸割者或有入寺求柴炭鹽酪者其勸不取者悒不樂遂辭而歸其去寺數里時天色已陰天雷忽起其中亦有各歸者而數客猶在塔下須臾雲霧大合遠近晦冥雨雹如瀉飄風四捲折木走石雷雹激怒山川震蕩數人皆震死于塔下有先歸者路亦死其一客不欲殺者未到山居投一空蘭若闔門雷電隨入客大懼自省且非同謀令其見害乃大言曰某不與諸人共殺此蛇神理聰明不可濫罰無辜幸宜詳審言訖雷霆併收風雨消歇此客獨存

太平御覽元和中五坊小使每羣聚于賣酒食家肆情飲啖將去留蛇一篋誡之曰吾以此蛇致供奉者可善飼之無使饑渴主人賂而謝之方肯攜蛇篋去

雲溪友議唐相李紳初貧之剡川天宮精舍凴笈晝寢有老僧齋罷見一黑蛇上刹前李樹食其子焉僧

恐遺毒而人誤食之徐徐驅下蛇乃望東序入李公懷中倏忽不見公乃驚覺老僧謂曰秀才睡中有所見否公曰夢上樹食李似有一僧相逼僧知非常人也厚待之

酉陽雜俎朱道士者太和八年常遊廬山憩於澗石忽見蟠蛇如堆繒錦俄變爲巨龜放之山叟云是元武

嶺南異物志俗傳有媼嫗者嬴秦時嘗得異魚放于康州悅城江中後稍大如龍嫗汲澣于江龍輒來嫗邊率爲常他日嫗治魚龍又來以刀戲之誤斷其尾嫗死龍擁沙石墳其墓上人呼爲掘尾爲立祠宇千餘年太和末有職祠者欲神其事以惑人取羣小蛇衛禁之藏祠下目爲龍子能令飲酒置巾箱中持詣城市越人好鬼怪爭遺之職祠者輒收其半開成初滄州故將蘇閏爲刺史心知其非且利其財益神之得金帛用修佛寺官舍他日軍吏爲蛇嚙閏不使治乃整簪笏命走語嫗所嚙者俄頃死乃云慢神罰也愚民遽唱其事信之益堅嘗有殺其一蛇乾于火藏

之已而祠中蛇逾多迄今猶然

唐書五行志開成元年宮中有衆蛇相與鬬

杜陽雜編開成初宮中有黃色蛇夜自寶庫中出遊于階庭間光彩照灼不可擒捕宮人擲珊瑚玦擊之遂幷玦而亡去掌庫者具以事告上上令徧搜庫內乃得黃金蛇而珊瑚玦著其首上熟視之曰昔隋煬帝爲晉王時以黃金蛇贈陳夫人吾不知此蛇得自何處左右因覩頷下有麼字上蹶然曰果不失朕所疑耳阿麼煬帝小字也上之博學敏悟率多此類遂命取頗梨連環繫于玉龕之前足其後更不復見焉註

以龕能陷蛇也

酉陽雜俎蛇磧蘇都瑟匿國西北有蛇磧南北蛇原五百餘里中間遍蛇毒氣如煙飛鳥墜地蛇因吞食或大小相噬及食生草

因話錄進士鄭翬說家在高郵有親表盧氏莊近水有鄰人數家共殺一白蛇未久忽大震雷電雨發洪數家皆陷溺無遺唯盧氏當中一家無恙

酉陽雜俎長壽寺僧誓言他時在衡山村人爲毒蛇

所噬須臾而死髮解腫起尺餘其子曰晉老若在何慮遂迎晉至乃以灰圍其尸開四門先曰若從足入則不救矣遂踏步握固久而蛇不至晉大怒乃取飯數升擣蛇形詛之忽蠕動出門有頃飯蛇引一蛇從死者頭入徑吸其瘡屍漸低蛇皰縮而死村人乃活

南安蠻江蛇至五六月有巨蛇泛江岸首如張帽萬萬蛇隨之入越王城

馮坦者常有疾醫令浸蛇酒服之初服一瓮子疾減半又令家人園中執一蛇投瓮中封閉七日及開蛇躍出舉首尺餘出門因失所在其過跡地墳起數寸

陸紹郎中又言嘗記一人浸蛇酒前後殺蛇數十頭一日自臨瓮窺酒有物跳出齧其鼻將落視之乃蛇頭骨因瘡毀鼻如劓焉

志怪錄文獻公誕時一蛇自屋陊于前舉頭張喙久之方去

錄異記乾符中神仙驛有巨蛇黑色高三十餘丈諸小蛇如椽如柱如十石五石甕者數百頭隨之自東向西羣隊行旅自辰時已前見之至酉時方盡不知

其長幾里也將盡有一小兒執紅旗立於蛇尾之上跳躍鼓舞而過是歲山南節度使楊守亮敗

唐書五行志光啓二年冬鄜州洛交有蛇見於縣署復見於州署蛇冬則蟄易曰龍蛇之蟄以存身也

北夢瑣言唐荊州節度使成令公汭領蔡州軍戍江陵爲節度時張瓌謀害之遂棄本都部奔於秭歸一夜爲巨蛇繞身幾至於殞乃曰苟有所負死生唯命逡巡蛇亦亡去迺後招緝戸口訓練士卒沿流而鎮渚宮尋授節旄撫綏凋殘勵精爲理初年居民唯一十七家末年至萬戸勤王奉國通商務農有足稱焉

唐書五行志乾寧末陜州有蛇鼠鬭于南門之內蛇死而鼠亡去

廣異記海州人以射獵爲事會于東海山中射鹿忽見一蛇黑色大如連山長近十丈兩目成日自海而上人見蛇驚懼知不免死因伏念佛至人所以口銜人及其弓矢渡海而去遙至一山置人于高巖之上俄而復有一蛇自南來至山所狀類先蛇而大倍之兩蛇相與鬭于山下初以身相蜿蟺久之口相噬射

士知其求己助乃傳藥矢欲射之大蛇先患一目人乃復射其目數矢累中久之大蛇遂死倒地上首尾俱碎小蛇乃銜大眞珠瑟瑟等數斗送人歸至本所

紀聞殿中侍御史杜暐嘗使嶺外至康州驛騎曹上白曰請避毒物于是見大蛇截道南出長數丈元武後追之道南有大松樹蛇昇高枝盤繞垂頭下視元武元武自樹下仰其鼻鼻中出兩道碧煙直衝蛇頭蛇遂裂而死墜于樹下

廣州市有人籠盛兩頭蛇集人衆中言汝識二首蛇乎汝見二首蛇則其首並出吾今異于是首尾各一頭欲見之乎市人請見之乃出其蛇蛇長二尺頭在首尾市人伶者長以弄蛇爲業每執諸蛇不避毒害見兩頭蛇則以手執之蛇螫其手伶者言痛棄蛇于地加藥焉不愈其嚙處腫遂浸淫遍身伶者死身遂洪大其骨肉皆化爲水如貯水囊有頃水潰遂化盡人與兩頭蛇失所在

武陵記武山高可萬仞山半有斑蛇四眼身大十圍

唐書地理志淮南道揚州廣陵郡土貢蛇

蘄州蘄春郡土貢白花蛇烏蛇

江南道蘇州吳郡土貢蛇

嶺南道廣州南海郡土貢蚺蛇膽

循州海豐郡土貢蚺蛇膽

潮州潮陽郡土貢蚺蛇膽

高州高涼郡土貢蚺蛇膽

柳州龍城郡土貢蚺蛇膽

安南土貢蚺蛇膽

峯州承化郡土貢蚺蛇膽

玉堂閒話梁貞明中朱漢賓鎭安祿之初忽一日曙色纔辯有大蛇見於城之西南首枕大城尾拖於壕南岸土地廟中其魁可大如五斗器雙目如電呀巨吻以瞰於城其身不翅百尺粗可數圍跨於羊馬之堞兼壕池之上其餘尚蟠於廟垣之內有宿城軍校卒然遇之大呼一聲失魂而逝一州洶懼莫知其由來年淮寇非時而至圍城攻討數日不破而返豈神祇之先告歟

太平廣記太原屬邑有水清池本府祈禱雨澤及投

龍之所也後唐莊宗末過河南獵射每捕獵就池卓帳爲憩宿之所忽見巨蛇數頭自洞穴中出皆入池中良久有一蛇紅白色遙見可圍四尺以來其長稱是獵卒齊彀弩連發射之而斃四山火光池中魚鼈咸死浮在水上獵夫輩共刲剝食之其肉甚美莊宗尋知之于時語事者以爲剋梁之兆有五臺僧曰吾王宜速過河決戰將來梁祚其能久乎此亦斷白蛇之類也

梓潼縣張蠶子神乃五丁拔蛇之所也或云嶲州張生所養之蛇因而祠時人謂爲張蠶子其神甚靈僞蜀王建世子名元膺聰明博達騎射絕倫牙齒常露多以袖掩口左右不敢仰視蛇眼而黑色兇惡鄙褻通夜不寐竟以作逆伏誅就誅之夕梓潼廟祝亟爲蠶子所責言我久在川今始方歸何以致廟宇荒穢如是耶由是蜀人乃知元膺爲廟蛇之精矣

恆州井陘縣豐隆山西北長谷中有毒蛇據之能傷人里民莫敢至其所採藥人靳四翁入北山忽聞風雨聲乃上一孤石望之見一條白蛇從東而來可長

三丈急上一樹蟠在西南枝上垂頭而歇須臾有一物如盤許大似蝦蟇色如煙熏褐土色四足而跳至蛇蟠樹下仰視蛇垂頭而死自是蛇妖不作前澧州有鵾鳩雛爲蛇所吞有物如蝦蟇吐白氣直衝墜而致死得非蘄老所見之物乎凡毒物必有能制者殆天意也

北夢瑣言鮮于仲通兄弟閬州新井縣人崛起俱登將壇望氣者以其祖先墳上有異氣降勅塹斷之裔孫有鮮于嶽者幼年寢處席底有一蛇蓋新出卵者家人見之以爲奇事及壯常有自負之色歷官終於普州安嶽縣令不免風塵其徒戲之曰鮮于蛇也

幸蜀記咸康六年五月不雨至九月林木皆枯赤地千里肥遺見王氏開國記以肥遺爲鬼唐英按肥遺蛇名角上有火見則大旱非鬼也

王氏見聞後唐少帝朝淸泰王起於岐陽朝廷詔西京留守王思同統禁旅征之王師西出之後尋聞劇壘雍京僚屬日登西樓望其捷書忽一日官僚凭檻西向見羊馬城上有二大蛇東西以首相向爲從者

輩遙擲彈丸以警之於時一人擲中東蛇之腦蜿蜒然墮於牆下挺然不動使人視之已卒矣其西蛇徐徐入於穴隙之間識者竊議之曰潞王乙巳生統帥王公亦乙巳生俱爲蛇相今東蛇中腦而卒豈非王師不利乎未逾旬日羣師叛歸潞王思同腹心都將王彥暉已下並投岐城納款思同單馬而遯竟沒於王事焉蛇亡之兆得不明乎

十國春秋吳王稔傳稔一日坐聽事與客語忽有小赤蛇自尾墜地向稔而蟠稔令以器覆之良久發視惟一蝙蝠飛去是年稔加同平章事咸以爲其應也

太平御覽晉高祖即位之前一年歲在乙未鄴西李固橋下鼠與蛇鬬鬬及日之中蛇不勝而死行人觀者志之後唐果滅於申

稽神錄舒州有人入灊山見大蛇擊殺之視之有足甚以爲異因負之而出將以示人遇縣吏數人於路因告之曰我殺此蛇而有四足吏皆不見曰爾何在曰在爾前何故不見卽棄蛇於地乃見之於是負此蛇者皆不見人以爲怪乃棄之案此蛇生不能自隱

其形死乃能隱人之形此理有不可窮者

安陸人姓毛善食毒蛇以酒吞之嘗遊齊魯遂至豫章恆弄蛇於市以乞丐爲生積十年餘有賣薪者自鄱陽來宿黃培山下夢老父云爲我寄一蛇與江西弄蛇毛生也乃至豫章觀步門賣薪將盡有一蛇蒼白色盤於船舷觸之不動薪者方省向夢即擕之至市訪得毛生因以與之毛始欲展撥應手嚙其指毛失聲顛仆遂卒食久即腐壞蛇亦不知所在

僞吳兵部尚書賈潭言其所知爲嶺南節度使獲一橘其大如升將表獻之監軍中使以爲非常物不可輕進因取針微刺其蔕下乃有蠕蠕而動者因破之中有小赤蛇長數寸

太平廣記連州見一柑樹四月中有子如拳大剖之有兩頭蛇

僞吳壽州節度使姚景爲兒時事濠州節度使劉金給使廐中金嘗卒行至內見景方寢有二小赤蛇戲於景面出入兩鼻中良久景寤蛇乃不見金由是驟加寵擢妻之以女卒至大官

孔帖五代王處直初有黃蛇見於牌樓王處直以爲龍藏而祠之定人皆知其不祥曰蛇穴山澤而處人室失其所居之象也已而處直果被廢死

錄異記南海中有山高數十里周圍百里每年夏月有巨蛇繳山三四匝飲海水如此爲常一旦飲海水之次有大魚自海中來吞此蛇天地晦冥久之不復見

郫縣有民於南郭渠邊得一小蛇長尺餘剗剔五藏盤而串置於烟火之上焙之數日民家孩子數歲忽遍身腫赤皮膚炮破呻唫痛楚異常因自語曰汝家無狀殺我剗剔腸胃置於火上且令汝兒知此痛苦民家聞之驚異取蛇拔去剗竹以水洒之焚香祈謝送於舊所良久蜿蜒而去民家兒亦愈焉

太平廣記景煥爲壁州白石縣令行陟巴嶺峻險萬仞約七八程達玉女廟或有巨虺橫亙其前徑可七八尺鱗甲不啻開扇許大頭尾垂在山下唯聞折木震響山谷童僕輩盡股慄驚駭莫能前進於是旦駐山穴因登高望之竟日方見其尾欲謂之龍龍之行

動必有風雨隨之其日晴明方見是蛇也因知吞舟之魚翳天之鳥蟲禽之絕大者信有之焉

南唐近事諫議大夫張義方命道士陳友者合還丹於牛頭山頻年未就會義方遘疾將卒恨不成九轉之功一旦命子弟發丹竈竈下有巨虺火吻錦鱗蜿蜒其間若爲神物護持乃取丹自餌一粒瘖瘂而終當時識者以爲氣未盡服之陰者不壽也

遼史蕭蒲奴傳蒲奴字留隱奚王楚不寧之後幼孤貧傭於醫家牧牛傷人稼數遭笞辱醫者常見蒲奴熟寐有蛇遶身異之教以讀書聰敏嗜學不數年涉獵經史習騎射旣冠意氣豪邁開泰間選充護衛稍進用俄坐罪黥流烏古部久之召還累任劇遷奚六部大王

茅亭客話開寶五年壬申歲秋八月初成都大雨岷江暴漲永康軍大堰將壞水入府江知軍薛舍人文寶與百姓憂惶但見驚波怒濤聲如雷吼高十丈已來中流有一巨材隨駭浪而下近而觀之乃一大蛇耳舉頭橫身截於堰上至其夜聞堰上呼噪之聲列

炬縱橫雖大風暴雨火影不滅平旦廣濟王李公祠內旗幟皆濡濕堰上惟見一面沙堤堰水入新津江口時嘉眉州漂溺至甚而府江不溢

宋史黨進傳進太平興國二年出爲忠武軍節度在鎮歲餘一日自外歸有大蛇臥榻上寢衣中進怒烹食之遇疾卒

茅亭客話陵州籍縣鹿水溪村民康化者雍熙乙酉歲秋有牧童晚歸值雨見溪中有大蛇引小蛇蟠蜿屈曲於泥中自大至小曳泥上岸入一穴內至末者曳泥窒其穴口並無蹤由其童驚駭目瞪口禁不能言至前春啓蟄時方稍語得父母問其不語之由方說溪中所見之物矣

淳化癸巳歲冬十月青城山民往趙公山採薪遇數苗藷藥頗大如常者村人度其下必大有藷藥遂與妻子同掘之深三尺餘但見根鬚抱一大瓷合遂揭開視之有一大赤蛇如爛錦盤結合內村人悸慄以鋤觸之蛇乃翻然化一雉飛入溪水中合內惟餘一隻石簪村人持歸山舍其夜一室如晝村人轉懼此

物異常送與莊主明年值順賊作亂不知簪所存

宋史孝義傳侯義應天府楚丘人貧無產傭田以事母里人有葬其親而遽返者義母過其冢泣謂義曰我死其若是乎義乃感激自誓而不欲言但慰其母曰勿悲義必不爾咸平中母卒義力自辦葬不掩壙壙晝則負土築墳夜則慟哭柩側妻子困匱不給田主曹氏哀憐之資以餱糧踰年墳間瓜異蒂木連理又有巨蛇遶其側不暴物

宋史五行志大中祥符二年八月青蛇出無爲軍廨長數尺

後山談叢王沂公之先爲農與其徒入山林以酒行既飲先後至失酒顧草間有醉蛇倒而捋之得酒與血怒而飲焉昏悶倒臥明日方醒視背傍積蝨成堆自是無蝨終身

宋史孔道輔傳道輔幼端重舉進士第爲寧州軍事推官數與州將爭事有蛇出天慶觀眞武殿中一郡以爲神州將帥官屬往奠拜之欲上其事道輔徑前以笏擊蛇碎其首觀者初驚後莫不嘆服

魚周詢傳周詢開封雍丘人早孤好學舉進士中第嘗知安州歷右諫議大夫知成德軍在安州時圍吏見大蛇垂闌稍卽視之乃周詢醉而假寐世傳其異

夷堅志蘄州境有蛇洞在蘄州口鎭側蓋白花蛇所聚今不復有矣土人採捕乃出羅田山谷中施少路溫舒自信陽守解印造朝舟抵蘄口詣近處龍峰寺遊觀距蛇洞不遠詢於寺僧皆言徒有其名耳因信步到方丈復躡石級百層得一堂方疊足坐憩傍人驚曰一巨蛇正蟠屈於下相與持梃擊逐施遽下榻蛇徑入山見者無不汗駭此蛇之毒甚於蝮或爲所傷急須剜去肉少緩則遍體盡生白紋方花如其形不踰時必死施到闕除蘄春守蓋且將爲地主故山川之靈陰相之特令此物出異以示衆

續明道雜志楊國寶學士滎陽人頗以文行著稱元祐中任開封府推官一家大小十餘口死幾盡國寶最後亦卒先是國寶有妹孀依其兄以居妹有庖婢一日忽如病心狂語終日不休語頗凶悖或取土爲丘墳狀守之而哭人以爲不祥勸楊逐之楊不聽時

某與楊同館供職時楊方喪一女一日謂余曰余夜夢一蛇首有冠余素聞蛇身而冠謂之喪門大不祥心知楊之禍未已也不欲言之已而果然

廣東通志紹聖初黨禍起劉安世器之尤爲章惇蔡卞所忌遠謫嶺外盛夏奉老母以行逢人皆憐之器之不屈也一日行山中扶其母憩樹下有大蛇冉冉而至草木皆披靡擔夫驚走器之不動也蛇若相向者久之乃去村民羅拜曰公異人也蛇乃此山之神見公喜相迎耳

鄰幾雜志北虜水實羊腸文州羌取蛇韜首繞頭上治傷熱

東齋記事蔡君謨知福州以疾不視事者累日每夜中即夢登鼓角樓憑鼓而睡通判有怪鼓角將累日不打三更者因對數夜有大蛇盤據鼓上不敢近君謨既愈與通判言所夢正與鼓角將所說同人遂以爲蛇精

東皐雜錄東坡元豐間繫御史獄謫黃州元祐初起知登州未幾以禮部員外郎名道中遇當時獄官甚

有慚色東坡戲之曰有蛇螫殺人爲冥官所追議法當死蛇前訴曰誠有罪然亦有功可以自贖冥官曰何功也蛇曰某有黄可治病所活已數人矣吏收驗果不誣遂免良久索一牛至獄吏曰此牛觸殺人亦當死牛曰我亦有黄可治病亦數人矣良久亦得免久之獄吏引人至曰此人生常殺人幸免死今當還命其人倉皇妄言亦有黄冥官大怒詰之曰蛇黄牛黄皆入藥天下所共知汝爲人何黄之有左右交訊其人窘甚曰某别無黄但有些慚惶

陜西通志宋時同州有白蛇爲害知者皆不敢出守政和間有宰相壻某必欲得之到官三日張樂會僚忽視娼皆衣白怪而問之家人知中妖騎報相君白徽宗詔虛靜張天師來治問得蛇所擇日去穴三里結高壇作法飛符良久風雲勃興雷電四起青氛黑霧蔽滿山谷俄白氣滃於天際火從穴發漸及壇畔有大蛇至矯首引身繞下四五匝遂飛劍殺之已又斬如柱楹者二十許餘以符驅之境外

春渚紀聞謝石潤夫成都人宣和間至京師以相字

言人禍福有朝士其室懷姙過月手書一也字令其夫持問石石曰是必十三箇月也以也字中有十字併兩傍二豎下一畫爲十三也石熟視朝士曰有一事似涉奇怪因欲不言則吾官人所問正決此事可盡言否朝士因請其說石曰也字著蟲爲蛇字今尊閤所姙殆蛇妖也然不見蟲蠱則不能爲害謝石亦有薄術可爲吾官人以藥下驗之無苦也朝士大異其說因請至家以藥投之果下數百小蛇而體平都人益共神之而不知其竟挾何術也

寓簡宣和間蔡州有一士人家書室中忽然見小蛇文章陸離蜿蜒几格間見人不驚畏不敢傷也每日惟巳時則見至午乃隱去日日如此士人異之因伺其至則捕之置鐵絲籃中逮午視之則堅冷化爲石矣其質巧妙天成雖良工不能加也明日巳時則復蠕動既又復爲石而屈伸盤結之狀日日不同士人寶蓄持至京師見中官梁師成梁歎曰此神物造化之所寓也禁中有玉鼠玉兎以其時見則其物也士遂獻之

宋史五行志宣和四年北方用兵雄州地大震元武見於州之正寢有龜大如錢蛇若硃漆筯相逐而行宣撫使焚香再拜以銀奩貯二物俄俱死

續明道雜志田京待制將取幞頭戴之有蛇出幞頭下或言蛇戴幞頭喪門也不數日京死

黃州倉有大蛇其尾之圍猶如人股倉連州宅園蛇時往來人或見之

宋史五行志紹興初行都柴垛橋精忠廟三蛇出沒庭廡大者盈尺方鱗金色首有金錢遇雩或變化數百於蕉卉間廟徙而蛇孽亦絕

夷堅志文安公小隱園在妙淨寺其西偏地僻久不平治蔓莽極目紹興五年七月中有二犬共擒一蛇大如柱其長五六尺未幾二犬俱斃蛇體黑花方紋間之遍體生毛茸茸然名爲鐵甲五步蓋蝮類也

宜黃丞廳與縣治相連有大蛇長二丈鱗甲青黑行地有聲父老傳言每出遊一廳則主人者必罹禍咎紹興庚辰春出於丞舍後東牆蓮池側隱半身牆內尾垂於池丞祝君適以亭午到池上見之呼乞子能

捕者穴牆取之蛇蟠屈不動命數捷力昇至郭外過百丈橋數里縱之莽中意其已遠不能復至矣次日視仍以午到昨處則蛇乃在元穴欲殺之而吏士皆不敢承命曰此禍至大寧受杖責不得已但令昇去如是者至於四五迨視死乃絕不見

宋史五行志紹興十一年四月衡山縣淨居巖有蛇長二丈身圍數尺黑色而方文震死山水大至先是山氣遇夜輒昏昧蛇斃始明

夷堅志武功大夫成俊建康屯駐中軍偏校善禁咒尤工治蛇紹興二十三年本軍於南門外四望亭晚校有蛇自竹叢出其長三丈面大如杵生四足遍身有毛作聲如豬行趨甚疾爲逐人吞噬之勢衆皆驚擾不知所爲適有馬槽在側急取覆之而白統制官遣呼俊俊至已能言其狀且云是名豬豚蛇齧人立死即步罡布氣禁之少頃令啓槽則已僵縮不能動再覆之仰吸日光三吹槽上及啓視化爲凝血矣

排灣山有黑蟒色深青長可二丈積爲人害居民共邀俊施術俊曰在吾法不宜率爾盡具狀以來既得

狀書章奏天詰旦詣穴口爲壇被髮跣足衣道士服向空叱神將曰速斯須蛇不出繼遣兩將如是者三四反蛇猛從穴內奮迅奔壇若將欲鬬者俊大聲呼之取所著汗衫中分裂其裾蛇劈爲兩此患遂息民家小兒因行草際遭螫痛徹心腑幾於不救俊往療之問兒曰汝誤蹈踐之以致齧耶將自行其傍而然耶曰初未嘗觸之不覺咬我俊曰我亦久知之此無故傷人命不可恕乃除地丈許插小竹片爲劍作法呼蛇至者如積詰之曰作過者留劍下否則退羣蛇以次相引而去各適所在獨一小蛇色如土伏劍傍俊名判官檢法曰蛇無故傷人當何罪兒家聚觀者皆莫見久之又曰依法蛇自以首觸劍死焉俊之技如此而無所求於人醫士劉大用欲學其術俊曰此非所靳但慮持之不謹或干犯法律將自貽禍乃止

聞見後錄劉法欲生其母幃帳忽若墜壓而下視之上有大蛇蜿蜒若被痛楚狀母怖甚避之他所法生再視之但蛇蛻耳後法爲將有賢稱

近种湘守敘州壞客館爲東園警夜兵共見大蛇自

客館出穿西樓而去樓下臨大江度其地約長十數丈明求之於館之寢有穴方廣寸尺許發之其蟠屈之迹大一間屋土色光膩如新泥飾者豈異物亦避暴役穿穴以去邪不數日湘死

清波雜志煇平生四汎大江備嘗艱險其載生死係於沈浮之間每過龍祠薰爐瀝觴惟謹無屋宇但植一竿亦致冥幣於中流至小孤山謁廟見幡脚及花瓶中小青蛇盤結舉首蜿蜒者甚衆祝者云神今日在廟歆享而然

夢溪筆談太子中允關杞曾提舉廣南西路常平倉行部邕管一吏人爲蟲所毒舉身潰爛有一醫言能治呼使視之曰此爲天蛇所螫疾已深不可爲也乃以藥傅其創有腫起處以鉗拔之有物如蛇凡取十餘條而疾不起又予家祖塋在錢塘西溪嘗有一田家忽病癩通身潰爛號呼欲絕西溪寺僧識之曰此天蛇毒耳非癩也取木皮煮飲一㪷許令其恣飲初日疾減半兩三日頓愈驗其木乃今之秦皮也然不知天蛇何物或云草間黃花蜘蛛是也人遭其螫仍

爲露水所濡乃成此疾露涉者亦當戒也天蛇其大如筯而匾長三四尺色黃赤多生於幽陰之地遇驟雨後則出越人深畏之以醋澆之則消或以石灰摻之亦縮死

墨客揮犀淵材嘗從郭太尉游園咤曰吾比傳禁蛇方甚妙但呪語耳而蛇聽約束如使稚子俄有蛇甚猛太尉呼曰淵材可施其術蛇舉首來奔淵材無所施其術及走汗流脫其冠巾曰此太尉宅神不可禁也太尉爲之一笑

余伯祖嘗於野外見蜈蚣逐一大蛇甚急蛇奔過一溪蜈蚣亦隨之蛇知力屈不免乃回身張口向之蜈蚣遽入其口俄頃蛇死乃穴其腹傍而出拆蛇視之已無腸矣傳言蝍蛆甘帶蝍蛆卽蜈蚣之別名

春渚紀聞滄州泥姑寨循塘濼而至界河與北寨相望自乾寧軍穿濼而往止一徑每春初啓蟄時塘路群蛇橫道逓送者甚苦之寨卒有蕭志者爲人性率同儕多狎侮之一日當送檄文至郡而有大蛇枕道其首如甕兩目煜然可畏也旣不敢前卽醉宿旁鋪

鋪卒夜以利刃殺蛇而脯之至滿數缶蕭醉醒聞肉香甚問安所從得鋪卒紿云夜漁於海得大魚方將共羹而食也蕭不待羹取數臠就火燎食之甚美自郡回因求其餘歸食數日而盡不知其爲蛇也食蛇之後更不喜聞食氣但覺背脅間腫痒至不可忍時就樹指痒瘡破中湧細蝨不知其數時郡卒陸靖者適居寨中與之助取餘蝨計前後出蝨數斗痒止瘡復因憩樹陰見㵼中鶴雛羣戲念欲取之即身在鶴乃攬雛而歸復視鶴巢又念可登而取即身已在樹杪矣寨卒視之率皆驚異以謂此人偶食成器之物盡出尸蟲而輕身自如得地仙矣因逃兵籍而去

臨安僧法堅言有歙客經於潛山中見一蛇其腹漲甚蜿蜒草中徐遇一草便嚙破以腹就磨頃之漲消如故蛇去客念此草必消漲毒之藥取置篋中夜宿旅邸鄰房有過人方呻吟牀第間客就訊之云正爲腹漲所苦即取藥就釜煎一盃湯飲之頃之不復聞聲意謂良已至曉但聞鄰房滴水聲呼其人不復應即起燭燈視之則其人血肉俱化爲水獨遺骸臥牀

急掣裝而逃

括異志李舟之弟患風或云蛇酒治風乃求黑蛇生置甕中醞以麴蘗數日蛇聲不絕及熟香氣酷烈引滿而飲斯須之間化爲水惟毛髮存焉

泊宅編王捷燒金先用毒蛇不計多少煞埋庭中澆以米泔令生菌因取合藥後造宅築基得一蛇頭如人形捷不久卒

夷堅志鄂州總領司故州治也後福城城有園園有大蛇長數丈許乾道中韓總管者欲於東北隅建楚望亭而築基不成至於數圮或言此處蛇所穴儻爲立祠當可就韓如其說作小廟於數十步間基卽成蛇往來東西或如教場大井內或從府倉氣樓中垂頭下食米嘗蛻皮於竹林裏一兵得之貯以布囊時時出示人蛻廣長如其身左脇下有一足郡民楊八賃城下壕種菱芡就壖地縛葦舍母子處之以察盜摘者夏夜過半聞聲母以爲賊也出視之見蛇在女牆上而頭在壕中昂起睨母母駭叫楊生至僅能舉手指示卽仆地死楊懼舍之去已而蛇不復出人疑

其入大江云

宋史胡穎傳穎以樞密都承旨爲廣東經略安撫使潮州僧寺有大蛇能驚動人前後仕於潮者皆信奉之前守去州人心疑焉以爲未嘗詣也已而旱咸咎守不敬蛇神故至此後守不得已詣焉已而蛇蜿蜒而出守大驚得疾旋卒穎至廣州聞其事檄潮州令僧舁蛇至至則其大如柱而黑色載以闌檻穎令之曰爾有神靈當三日見變怪過三日則汝無神矣既及期蠢然猶衆蛇耳遂殺之毀其寺幷罪僧移節廣西

癸辛雜識趙賢守衢日所任都吏徐信興建佑聖觀斂民財甚夥未幾詹寇作信以致寇抵罪而死然民之詣祠如故時太守不復往趙孟奎春谷始至以典祀亦往致敬已而得堂帖從前守陳蒙所申命加毀拆民投牒求免而主祀祠黃冠遇大蛇於道謂神所憑率民以禱曰果神也盍詣郡遂以蛇至倅廳以白郡趙曰此妖也以黃冠爲惑衆械繫於獄繼取蛇貯以大缶加封閉焉三日獄成黃冠坐編置而戮蛇於

市人咸壯之

太廟前有戴生者善捕蛇凡有異蛇必使捕之至於赤手拾取如鰍鱔然或爲毒蝮所嚙一指腫脹如椽旋於笈中取少藥摻之卽化黃水流出平復如初然十指所存亦僅四耳或欲捕之蛇藏匿不可尋則以小葦管吹之其蛇則隨呼而至此爲尤異其家所畜異蛇凡數十種鋸齒毛身白質赤章或連錢或紺碧或四足或兩首或僅如稱衡而首大數倍謂之飯揪頭云此種最毒其一最大者如殿楹長數尺呼之爲蛇王各隨小大以筠籃貯之日啖以肉每呼之使之旋轉升降皆能如意其家衣食頗贍無他生產凡所資命惟視吾蛇尚存耳亦可彷彿豢龍之技矣

慈憲全夫人之生也其父全翁大節忽門外有大蛇蟠繞一大樹間細而視之則其蛇有兩小角方以爲異將入呼兒姪輩逐之則報以得女而蛇不復見矣

羅湖野錄大覺禪師昔居泐潭燕坐室中見金蛇從地而出須臾隱去聞者讚爲吉徵未幾自廬山圓通赴詔住東都淨因

輟耕錄趙生者宋宗室子也家苦貧居閩之深山業薪以自給一日伐木溪滸忽見一巨蛇章質盡白昂首吐舌若將噬己生棄斧斤奔避得脫妻問其故具以言因竊念曰白鼠白蛇豈寶物變幻耶卽拉夫同往蛇尚宿畱未去見其夫婦來囘首遡流而上尾之行數百步則入一巖穴中就啓之得石石陰刻押字與歲月姓名乃黃巢手瘞治爲九穴中穴置金甲餘八穴金銀無算生掊取畸零仍舊掩蓋自是家用日饒不復事薪鄰家疑其爲盜告其姊之夫嘗爲吏者吏詢之巖不敢隱隨餽白金五錠吏貪求無厭訟之官生不獲已主一巨室悉以九穴奉巨室廣行賄賂有司莫能問迨帥府特委福州路一官往廉之巨室私獻金甲因囘申云具問本根所以實不曾掘發寶藏其事遂絕路官得金甲珍襲甚至任滿他適其妻徙置榻下一夕聞繞榻風雨聲頃刻而止頗怪之夫歸共取視鐍鑰如故啓籠乃無有也生無子夫婦終老巨室

元史何寔傳寔字誠卿其先北京人曾祖摶霄雄於

貲好施與鄉里以善人稱祖鼎敬父道忠仕金爲北京留守寔少孤依叔父居氣節不凡家人常入臥內見一青蛇蜿蜒衣被中駭而視之乃寔也

張起巖傳父範生起巖初其母丘氏有娠見長蛇數丈入榻下已忽不見乃驚而誕起巖

眞臘風土記其國主寢室有金塔一座國主夜則臥其上土人皆謂塔之中有九頭蛇精乃一國之土地主也係女身每夜則見國主則先與之同寢交媾雖其妻亦不敢入二鼓乃出方可與妻妾同睡若此精一夜不見則番王死期至矣若番王一夜不往則必獲災禍

瀛涯勝覽祖法兒國蛇有單峯有雙峯者人以騎坐肉以市鬻

西樵野記京師西山寺有二青蛇大者長五丈二三小者長四丈五六如人至僧乃呼蛇以酒肉飼之二蛇輒引喙出入無憚人或遠蛇身旋轉一過謂之不絕人身故謂之蛇菩薩

山西通志嘉靖辛酉長子有城役乏磚兵憲某令發

古冢取磚發一冢及隧皆琉璃金碧龍鳳之文有巨蛇守之赤色目閃閃如電吐氣繚繞如煙觸之者立仆懼不敢近乃止

青州府志樂安城西廢井有毒蛇氣所中輒殺人忽或時出道上邀犬豕食之市里驚奔以爲神蕭信公至郡蛇不敢出公滿秩去裁三日復出爲患民迫公不可返得其衣履爲位設而拜之蛇復不敢出衆乃持弓矛往塞其井覆以大石封土其上就其傍立公祠祀之

濟南府志張子弘祚蜚語及上臺顏中丞執而訊之辭連陳茂才洪祐陳故名家子遭時落魄又木强不能辯乃擬陳大辟張反得城旦一日候鞫中丞門樓上忽降一蛇纏張頸萬衆閧然中丞廉得其情乃坐張子法而釋陳生

古今圖書集成

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十三卷目錄

蛇部雜錄

蛇部外編

蟒部彙考

蟒圖

爾雅（釋魚）

蟒部藝文

蟒蛇贊　晉郭璞

蟒部紀事
蟒部雜錄
蟒部外編
鯪鯉部彙考
鯪鯉圖
爾雅翼（鯪鯉）
本草綱目（釋名　集解　甲修治　氣味　主治　發明　肉氣味　附方）
鯪鯉部紀事

禽蟲典第一百八十三卷

蛇部雜錄

易經繫下傳龍蛇之蟄以存身也

詩經小雅斯干章吉夢維何維熊維羆維虺維蛇維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥

正月章哀今之人胡爲虺蜴

周禮春官司常龜蛇爲旐（訂義）龜蛇北方之物龜智而蛇果

冬官考工記龜蛇四斿以象營室也

戰國策有蛇于此擊其尾其首救擊其首其尾救擊其中則首尾俱救

管子水地篇涸川之精者生於蟡蟡者一頭而兩身其形若蛇其長八尺以其名呼之可以取魚鼈此涸川水之精也

文子上德篇蝮蛇不可爲足

精誠篇虙犧氏之王天下禽獸蟲蛇無不懷其爪牙藏其螫毒

莊子秋水篇夔憐蚿蚿憐蛇蛇憐風蚿謂蛇曰吾以衆足行而不及子之無足何也蛇曰夫天機之所動何可易耶吾安用足哉蛇謂風曰予動吾脊脅而行則有似也今子蓬蓬然起於北海蓬蓬然入於南海而似無有何也風曰然予蓬蓬然起于北海而入于南海也然而指我則勝我鰌我亦勝我雖然夫折大木蜚大屋者唯我能也

鬼谷子反應篇符應不失如螣蛇之所指

呂氏春秋明理篇至亂之化國有游蛇西東

易林虺蛇求聚難以居處毒螫痛甚瘡不可愈

秋蛇向穴不失其節

履蛇躡虺與鬼相視驚恐失氣如騎虎尾

蛇得澤草不憂危殆

淮南子汜論訓蛇舉首尺而修短可知也

精神訓蟬蛻蛇解游於太清輕舉獨往忽然入冥鳳凰不能與之儷而況斥鷃乎

越人得髯蛇以爲上肴中國得而棄之無用

說山訓神蛇能斷而復續而不能使人勿斷也

說林訓今鱓之與蛇狀相類而愛憎異

蝮蛇螫人傅以和菫則愈物故有重而害反爲利者

騰蛇游霧而殆於蝍蛆

泰族訓螣蛇雄鳴於上風雌鳴於下風

說苑說叢篇蠋欲類蠶鱓欲類蛇人見蛇蠋莫不身灑然女工修蠶漁者持鱓不惡何也欲得錢也

論衡紀妖篇漢高皇帝以秦始皇崩之歲爲泗上亭長送徒至驪山徒多道亡因縱所將徒遂行不還被酒夜經澤中令一人居前前者還報曰前有蛇當道願還高祖醉曰壯士行何畏乃前拔劍擊斬蛇蛇遂

分兩徑開行數里醉因臥高祖後人至蛇所有一老嫗夜哭之人曰嫗何爲哭嫗曰人殺吾子人曰嫗子爲何見殺嫗曰吾子白帝子化爲蛇當徑今者赤帝子斬之故哭人以嫗爲妖言因欲笞之嫗因忽不見何謂也曰是高祖初起威勝之祥也何以明之以嫗忽然不見也不見非人非人則鬼妖矣夫以嫗非人則知所斬之蛇非蛇也云白帝子何故爲蛇夜而當道謂蛇白帝子高祖赤帝子白帝子爲蛇赤帝子爲人五帝皆天之神也子或爲蛇或爲人人與蛇異物其爲帝同神非天道也且蛇爲白帝子則嫗爲白帝后乎帝者之后前後宜備帝者之子官屬宜盛今一蛇死於徑一嫗哭於道云白帝子非實明矣夫非實則象象則妖也妖則所見之物皆非物也非物則氣也高祖所殺之蛇非蛇也則夫鄭厲公將入鄭之時邑中之蛇與邑外之蛇鬬者非蛇也厲公將入鄭妖氣象蛇而鬬也鄭國鬬蛇非蛇則知夏庭二龍爲龍象爲龍象則知鄭子產之時龍戰非龍也天道難知使非妖也使是亦妖也

言毒篇江南地濕故多蝮蛇生下濕比陰陰物柔伸故蝮蛇以口齰毒或藏於首尾故螫齰有毒或藏於體膚故食之輙懣或附於脣吻故舌鼓爲禍毒螫之生皆同一氣發動雖異內爲一類故人夢見火占爲口舌夢見蝮蛇亦口舌火爲口舌之象口舌見於蝮蛇同類其本所稟一氣也

無形篇禮曰水潦降不獻魚鼈何則雨水暴下蟲蛇變化化爲魚鼈離本眞暫變之蟲臣子謹愼故不敢獻人願身之變冀若蟲蛇之化乎夫蟲蛇未化者不若不化者蟲蛇未化人不食也化爲魚鼈人則食之食則壽命乃短非所冀也

物勢篇五行之氣相賊害含血之蟲相勝服其驗何在曰亥水也其禽豕也巳火也其禽蛇也水勝火故豕食蛇曰審如論者之言含血之蟲亦有不相勝之效巳蛇也申猴也火勝金蛇何不食獮猴

博物志人藉帶眠者則夢蛇

抱朴子對俗篇蛇有無窮之壽

博喩篇螣蛇無足而電鶩

螣蛇不能登凌於不霧之日

登涉篇昔圓丘多大蛇又生好藥黃帝將登焉廣成子教之佩雄黃而衆蛇皆去今帶武都雄黃色如鷄冠者五兩以上以入山林草木則不畏蛇蛇若中人以少許雄黃末內瘡中亦登時愈也蛇種雖多惟有蝮蛇及青金蛇中人爲至急不治之一日則煞人人不曉治之方術者而爲此二蛇所中卽以刀割所傷瘡肉以投地其肉沸如火炙須臾焦盡而人得活此蛇七八月毒盛之時不得嚙人而其毒不泄乃以牙嚙大竹及小木皆卽燋枯今道士入山徒知大方而不曉辟之之道亦非小事也未入山當預止於家先學作禁法思日月及朱雀元武青龍白虎以衞其身乃行到山林草木中左取三口炁閉之以吹山草中意思令此炁赤色如雲霧彌滿數十里中若有從人無多少皆令羅列以炁吹之雖踐蛇蛇不敢動亦略不逢見蛇也若或見蛇因向日左取三炁閉之以舌柱天以手捻都關又閉天門塞地戸因以物抑蛇頭而手縈之畫地作獄以盛之亦可捉弄也雖繞頭頸

不敢嚙人也若他人爲蛇所中左取三口炁以吹之即愈不復痛若相去十數里者亦可遙爲作炁呼彼姓字男祝我左手女祝我右手彼亦愈也介先生法到山中住思作五色蛇一頭及閉炁以青竹及小木板屈刺之左徊禹步思作蜈蚣數千板以衣其身乃終亦不逢蛇也或以乾薑附子帶之肘後或燒牛羊鹿角熏身或帶王方平雄黃丸或以猪耳中垢及麝香丸著足指甲中皆有效也又麝及野猪皆啖蛇故以厭之也又運日鳥及蠳龜亦皆啖蛇故南人入山皆帶蠳龜之尾運日之喙以辟蛇蛇中人刮此二物以塗其瘡亦登時愈也曇是鴆鳥之別名也又南人入山皆以竹管盛活蜈蚣蜈蚣知有蛇之地便動作於管中如此則詳視草中必見蛇也大蛇丈餘身出一圍者蜈蚣見之而能以炁禁之蛇即死矣蛇見蜈蚣在涯岸間大蛇走入川谷深水底逆其蜈蚣但浮水上禁人見有物正青大如綖者直下入水至蛇處須臾蛇浮出而死故南人因此末蜈蚣治蛇瘡皆登愈也山中寅日有自稱虞吏者虎也巳日稱寡人者社中

蛇也但知其物名則不能爲害

新論託附篇騰蛇附於春霧志希凌霄之遊

正賞篇越人臛虵以饗秦客甘之以爲鯉也旣而知其是虵攫喉而嘔之此爲未知味也

顏氏家訓吾初讀莊子螝二首韓非子曰虫有螝者一身兩口爭食相齕遂相殺也茫然不識此字何音逢人輒問了無解者案爾雅諸書蠶蛹名螝又非二首兩口貪害之物後見古今字譜此亦古之虺字積年凝滯豁然霧解

酉陽雜俎蛇鬼名㑡石圭（注）一曰塵

見蛇交三年死蛇冬見寢室主兵急

續博物志麩金是毒蛇屎

巳日巳年不殺蛇

譚子化書蛇化爲龜雀化爲蛤彼忽然忘屈曲之狀而得蹣跚之質此倏然失飛鳴之態而得介甲之體斲削不能加其功繩尺不能定其象何化之速也

感應類從志心念儀方入澤不逢蛇

墨客揮犀物有異類交者孔雀與蛇交蚯蚓與人斯

交

舊說見龜虵集者有印綬之喜博物志云龜純雌無雄與蛇交通而生子列子亦謂純雌其名大腰今有遇龜蛇集者皆以謂眞武降必焚香罄誠懇禱而未嘗獲福蓋蔽於流俗而不究此說也

談苑施黔州多白花蛇螫人必死縣中板簿有退丁者非蛇傷則虎殺之也州連蠻獠三月草長蛇盛則蛇防戍至九月草衰蛇向蟄則又防秋矣居民造毒藥取蛇倒懸之以刀刺其鼻下以器盛其血第一滴下用以毒人立死故也取第二第三四者每血一滴以麪和作四丸中此毒者先吐血須臾五臟壅滿潰爛李純之少監云惟朱砂膏可治此毒純之以藥救人無數仍刻其方以示土民

居家宜忌五日硃砂寫茶字倒貼辟蛇蠍

七日取角蒿置氈褥書籍中可以辟蛇

瑣碎錄倒拖蛇不出以鍼劄其尾卽出

田家雜占蛇脫殼人有見之者主大發迹

玉笑零音蛇委腹而緩步蚿百足而疾行有無之勢

一也

賢奕有蛇名高聽常闖入巨蜂房中盡收其毒乃出伏道傍莽中伺人過而螫之已尾其人至于宅近處緣樹末而竊聽之聞其家有哭聲諗其人旣斃乃悠然去否則憤憤復集毒螫人如初噫此蛇蓋夙生中惡業者如所螫人傲天之倖終無悛日自集毒無已毒厚寧不自斃哉愚矣

蛇部外編

山陵雜記漢水出鮒魚之山帝顓頊葬于陽九嬪葬于陰四蛇衞之

山西通志堯時十日並出焦禾殺稼又有大風猰貐封豨修蛇堯乃使羿繳大風於青丘之澤上射十日下殺猰貐斷修蛇於洞庭禽封豨於桑林

山海經海外南經南山在其東南自此山來蟲爲蛇蛇號爲魚

海外西經軒轅之國在此窮山之際其不壽者八百

歲在女子國北人面蛇身尾交首上窮山在其北不敢西射畏軒轅之丘在軒轅國北其丘方四蛇相繞此諸天之野

巫咸國在女丑北右手操青蛇左手操赤蛇在登葆山群巫所從上下也

西方蓐收左耳有蛇乘兩龍

海外北經相柳者九首人面蛇身而青不敢北射畏共工之臺臺在其東臺四方隅有一蛇虎色首衝南方

博父國在聶耳東其爲人大右手操青蛇左手操黃蛇鄧林在其東二樹木一曰博父禹所積石之山在其東河水所入

北方禺彊人面鳥身珥兩青蛇踐兩青蛇

海外東經奢比之尸在其北獸身人面大耳珥兩青蛇一曰肝榆之尸在大人北

黑齒國在其北爲人黑食稻啖蛇一赤一青在其旁一曰在豎亥北爲人黑手食稻使蛇其一蛇赤下有湯谷湯谷上有扶桑十日所浴在黑齒北居水中有

大木九日居下枝一日居上枝雨師妾在其北其爲人黑兩手操一蛇左耳有青蛇右耳有赤蛇一曰在十日北爲人黑身人面各操一龜

海內西經開明西有鳳凰鸞鳥皆戴蛇踐蛇膺有赤蛇

大荒東經東海之渚中有神人面鳥身珥兩黃蛇踐兩黃蛇名曰禺虢

大荒之中有神人面犬耳獸身珥兩青蛇名曰奢比尸

大荒南經有榮山榮水出焉黑水之南有元蛇食麈有巫山者西有黃鳥帝藥八齋黃鳥于巫山司此元蛇

有蜮山者有蜮民之國桑姓食黍射蜮是食有人方扜弓射黃蛇名曰蜮人

南海渚中有神人面珥兩青蛇踐兩赤蛇曰不庭胡余

大荒西經西海渚中有神人面鳥身珥兩青蛇踐兩赤蛇名曰弇茲

西南海之外赤水之南流沙之西有人珥兩青蛇乘兩龍名曰夏后開開上三嬪於天得九辯與九歌以下此穆天之野高二千仞開焉得始歌九招

互人之國有魚偏枯名曰魚婦顓頊死卽復蘇風道北來天乃大水泉蛇乃化爲魚是謂魚婦

大荒北經肅愼氏之國有蟲獸首蛇身名曰琴蟲（注）蛇類

有大人之國釐姓黍食有大青蛇黃頭食麈

北海之渚中有神人面鳥身珥兩青蛇踐兩赤蛇名曰禺彊

大荒之中有神銜蛇操蛇其狀虎首人身四蹄長肘名曰彊良

海內經有朱卷之國有黑蛇青首食象

南方有黑人虎首鳥足兩手持蛇方啗之

有神焉人首蛇身長如轅左右有首衣紫衣冠旃冠名曰延維（委蛇）人主得而饗食之伯天下（注）齊桓公出田于大澤見之遂霸諸侯亦見莊周作朱冠

博物志箕子居朝鮮其後伐燕復之朝鮮亡入海爲

鮮國師兩妻黑色珥兩青蛇蓋勾芒也

太平廣記顏回子路共坐於夫子之門有鬼魅求見孔子其目若合日其時甚偉子路失魄口噤不得言顏淵乃納履杖劍前捲握其腰於是形化成蛇卽斬之孔子出觀嘆曰勇者不懼智者不惑智者必勇勇者不必有智

魯少千者得仙人符楚王少女英爲魅所病請少千少千未至數十里止宿夜有乘鼈蓋車從數千騎來自稱伯敬候少千遂請內酒數榼肴饌數案臨別言楚王女病是吾所爲君若相爲一還我謝君二十萬千受錢卽爲還從他道詣楚爲治之於女舍前有排戶者但聞云少千欺汝翁遂有風聲西北去視處有血滿盆女遂絕氣夜半乃蘇王使人尋風於城西北得一死蛇長數丈小蛇千百伏死其旁後詔下郡縣以其日月大司農失錢二十萬太官失案數具少千載錢上書具陳說天子異之

洞冥記赤松子乘黃蛇入水得黃珠一枚色如眞金或言是黃蛇之卵故名蛇珠亦名銷疾珠語曰寧失

千里駒不失黃蛇珠

搜神記漢武帝時張寬爲揚州刺史先是有二老翁爭山地詣州訟疆界連年不決寬視事復來寬窺二翁形狀非人令卒持杖戟將入問汝等何精翁走寬呵格之化爲二蛇

神仙傳劉憑者沛人也有古廟廟間有樹樹上常有光人止其下多遇暴死禽鳥不敢巢其枝憑乃勑之盛夏樹便枯死有大蛇長七八丈懸其間而死後不復爲患

異苑後漢時姑蘇忽有男子衣白衣冠白冠形神修厲從者六七人遍擾居民欲掩害之卽有雨風郡兵不能掩術士趙晃聞之往白郡守曰此妖也欲見之乎乃淨水焚香長嘯一聲大風疾至聞室中數十人響應晃擲手中符如風頃若有人持物來者晃曰何敢幻惑如此隨復旋風擁去晃謂守曰可視之使者出門人已報云去此百步有大白蛇長三丈斷首路旁其六七從者皆身首異處亦黿鼉之屬

搜神後記吳末臨海人入山射獵爲舍住夜中有一

人長一丈著黃衣白帶徑來謂射人曰我有讎尅明日當戰君可見助當厚相報射人曰自可助君耳何用謝爲答曰明日食時君可出溪邊敵從北來我南往應白帶者我黃帶者彼射人許之明出果聞岸北有聲狀如風雨草木四靡視南亦爾唯見二大蛇長十餘丈於溪中相遇便相盤繞白蛇勢弱射人因引弩射之黃蛇卽死日將暮復見昨人來辭謝云住此一年獵明年以去愼勿復來來必爲禍射人曰善遂停一年獵所獲甚多家至巨富數年後忽憶先所獲多乃忘前言復更往獵見先白帶人告曰我語君勿復更來不能見用讎子已大今必報君非我所知射人聞之甚怖便欲走乃見三烏衣人皆長八尺俱張口向之射人卽死

博物志員丘山上有不死樹食之乃壽有赤泉飲之不老多大蛇爲人害不得居也

抱朴子祛惑篇有蔡誕者好道因走之異界而還其家問之因欺家云老君責送吾崑崙山下芸鋤草崑崙山有蜲蛇其口牙皆如二百斛船

搜神記晉懷帝永嘉中有韓媪者於野中見巨卵持歸育之得嬰兒字曰撅兒方四歲劉淵築平陽城不就募能城者撅兒應募因變爲蛇令媪遺灰誌其後謂媪曰憑灰築城城可立就竟如所言淵怪之遂投入山穴間露尾數寸使者斬之忽有泉出穴中匯爲池因名金龍池

元帝永昌中暨陽人任谷因耕息于樹下忽有一人著羽衣就淫之旣而不知所在谷遂有娠積月將產羽衣人復來以刀穿其陰下出一蛇子便去谷遂成宦者詣闕自陳留于宮中

邛都縣下有一老姥家貧孤獨每食輒有小蛇頭上戴角在牀間姥憐而飴之食後稍長大遂長丈餘令有駿馬蛇遂吸殺之令因大忿恨責姥出蛇姥云在牀下令卽掘地愈深愈大而無所見令又遷怒殺姥蛇乃感人以靈言瞋令何殺我母當爲母報讎此後每夜輒聞若雷若風四十許日百姓相見咸驚語汝頭那忽戴魚是夜方四十里與城一時俱陷爲湖土人謂之爲陷湖唯姥宅無恙迄今猶存

搜神後記吳興人章苟者五月中於田中耕以餉置菰裏每晚取食餉亦已盡如此非一後伺之見一大蛇偷食苟遂以鈒斫之蛇便走去苟逐之至一坂有穴便入穴但聞啼聲云斫傷我某甲或言當何如或云付雷公令霹靂殺奴須臾雲雨冥合霹靂覆苟上苟乃跳梁大罵曰天使我貧窮展力耕墾蛇來偷食罪當在蛇反更霹靂我邪乃無知雷公也雷公若來吾當以鈒斫汝腹須臾雲雨漸散轉霹靂向蛇穴中蛇死者數十

廣陵志東晉時跋陀羅尊者譯經于廣陵天寧寺之青蓮池忽有兩青蛇從池中出化二童子自旦爲尊者洒掃焚香迄暮俟其收經卷而去日復如是譯經既畢青衣亦不知所在

獨異記蜀主李勢宮人張氏有妖容勢寵之一旦化爲大斑蛇長丈餘送于苑中夜復來寢于牀下勢懼而殺之

異苑宋武帝裕字德輿小字寄奴微時伐荻新洲見大蛇長數丈射之傷明日復至洲裏聞有杵臼聲往

視之見童子數人皆青衣擣藥問其故答曰我王爲劉寄奴所射合散傅之帝曰王神何不殺之答曰劉寄奴王者不死不可殺帝叱之皆散仍收藥而返

高祖永初中張春爲武昌太守時人有嫁女未及升車女忽然失恠出外毆擊人乃自云已不樂嫁俗人巫云是邪魅將女至江際遂擊鼓以術呪療春以爲欺惑百姓刻期須得妖魅翼日有一青蛇來到坐所即以大釘釘其頭至日中時復見大龜從江來伏於巫前巫以朱書龜背作符更遣入江至暮有大白鼉從江中出乍沉乍浮龜隨後催逼鼉自分死冒來先入幔與女辭訣女遂慟哭云失其姻好於是漸差或問巫曰魅者歸于一物今安得有三巫云蛇是傳通龜是媒人鼉是其對所獲三物悉以示春春始知靈驗皆殺之

弘農楊子陽聞土中有聲掘得玉㹠長可尺許屋棟間乃自漏秫米如此三年晝夜不息米墜既止忽有一青蛇長數尺住在梁上每落糞輙成碎銀陽獲銀米遂爲富兒鍜銀作器貨賣倍售餘家市者隨以破

滅

梁四公記杰公嘗與諸儒語及方域云有女國以蛇爲夫男則爲蛇不噬人而穴處女爲臣妾官長而居宮室火洲之南炎崑山之上其土人食蝑蟹髯蛇以辟熱毒

廣異記唐忻州刺史前後歷任多死高宗時有金吾郎將來試此官既至夜獨宿廳中二更後見簷外有物黑色狀如大船兩目相去數丈刺史問爲何神答云我是大蛇也刺史令其改貌相與語蛇遂化作人形來至廳中乃問何故殺人蛇云初無殺心其客自懼而死爾又問汝無殺心何故數見形軀曰我有屈滯當須府主謀之問有何屈曰昔我幼時會入古冢爾來形體漸大求出不得狐兎狸狢等或時入冢方得食之今長在土中求死不得故求於使君爾問若然者當掘出之如何蛇云我逶迤已十餘里若欲發掘城邑俱陷今城東有王村村西有楸樹使君可設齋戒掘樹深二丈中有鐵函開函視之我當得出言畢辭去及明如言往掘得函歸廳開之有青龍從函

中飛上天逕往殺蛇首尾中分蛇旣獲死其怪絕矣

景龍文館記興慶池者長安城東隅形勢之地也中多王侯第宅天后初有居人王純掘地獲黃金百斤致富官司聞之密加搜獲純懼投于井中縣官窺之見雙赤蛇仰首張吻遂不敢入純以此金當爲己得復入井取之還見赤蛇赫然蟠屈純懼而出其夜井水涌溢漸成此池可廣百餘頃

廣異記鄱陽餘干縣令到官數日輒死後無就職者宅遂荒先天中有士人家貧來爲之旣至吏人請令居別廨中令因使治故宅剪薙榛草完葺牆宇令獨處其堂夜列燭伺之二更後有一物如三斗白囊跳轉而來牀前直躍升几上令無懼色徐以手振觸之眞是韋囊而盛水也乃謂曰爲吾徙燈直西南隅言訖而燈已在西南隅又謂曰汝可爲吾按摩囊轉側身上而甚便暢又戲之曰能使我牀居空中否須臾已在空中所言無不如意將曙乃躍去令尋之至舍池旁遂滅明日於滅處視之見一穴纔如蟻孔掘之長丈許而孔轉大圍三尺餘深不可測令乃敕令多

具鼎鑊樵薪悉汲池水爲湯灌之可百餘斛穴中雷鳴地爲震動又灌百斛乃帖然無聲因併力掘之數丈得一大蛇長百餘尺旁小者巨萬計皆併命穴中令取大者脯之頒賜縣中後遂平吉

崔煒傳貞元中有崔煒者居南海因閒玩見乞食老嫗因蹶而破他人之酒甕當壚者毆之煒爲脫衣償其所直嫗異日來告曰謝子脫難吾善灸贅疣今有艾少許奉子每贅疣灸一炷即愈不獨愈疾兼獲美艷煒笑而受之有任翁者有斯疾一爇而愈因被留款煒素善絲竹能造其妙聞主人堂中琴聲乃詰家童曰主人之愛女也因請琴彈之女潛聽而有意焉時任翁家事鬼曰獨脚神每三歲必殺一人饗之期已逼矣求人不獲任翁與其子私計之曰門下客旣不來無血屬可以爲饗嘗聞大恩尚不報況愈小疾乎遂令具神饌俟夜半擬殺煒已潛扃煒所處之室而煒不之悟是女密知之潛持刀于牕隙間告煒曰吾家事鬼今夜當殺汝而祭之汝可以此破牕遁去不然少頃死矣此刀亦望將去無相累也煒聞恐悸

流汗以刀斷牕櫺擕艾躍出拔鍵而走任翁俄覺率家僮十餘輩持刃秉炬逐之六七里幾及之煒因迷道失足墜于大枯井中追者失蹤而返煒雖墜井爲槁葉所藉幸而不傷及曉視之乃一巨穴深百餘丈無計得出四旁嵌空宛轉可容千人中有一白蛇盤屈可長數丈光照穴中前有石臼巖上有物滴下臼中如飴蜜蛇就飲之煒察蛇有異乃詣蛇稽顙謂之曰龍王某不幸墜于此願王憫之而不爲害因飲其餘遂不饑渴細視蛇之脣吻亦有疣焉煒感蛇見憫欲爲灸之而無燭不遂須臾忽有飄火入穴煒乃然艾啓蛇而灸是疣應手墜地蛇之飲食久以妨礙及去頗以爲適遂吐徑寸珠酬煒煒不受而啓蛇曰龍王能施雲雨陰陽莫測神變由心行藏在己必能有道拯拔沉淪倘賜挈維得還人世則死生感激銘在肌膚但遂歸心不願懷寶蛇遂吞珠蜿蜒將有所適煒卽再拜跨蛇而出去不由穴口只于洞中行可數十里其中幽暗若漆但蛇之光燭兩壁時見繒畫古丈夫咸有冠帶最後觸一石門門有金獸齧環洞然

明朗蛇抵此不進而卸下煒煒將謂已達人世矣入戶但見一室空闊可百餘步穴之四壁皆鐫爲房室當中有錦繡數間垂金泥紫帷更飾以珠玉炫晃如明星之綴帳前有金爐爐上有蛟龍鸞鳳龜鶴燕雀皆張口噴出香煙芬芳蓊鬱傍有小池砌以金璧貯以水銀鳧鷖之類皆琢瓊瑤而泛之四壁有牀咸飾以犀象上有琴瑟笙簧鼗磬柷敔不可勝記煒細視手澤尚新乃恍然莫測是何洞府也良久取琴試彈四壁戶榻皆啓有小青衣出而笑曰玉京子已送崔家郎君至矣

酉陽雜俎元和初洛陽村百姓王清傭力得錢五鐶因買田畔一枯栗樹將爲薪以求利經宿爲鄰人盜斫創及腹忽有黑蛇舉首如臂人語曰我王清本也汝勿斫其人驚懼失斤而走及明王清率子孫薪之復掘其根根下得大瓮二散錢實之王清因是獲利而歸十餘年巨富遂甃錢成龍形號王清本

白蛇記元和二年隴西李璜鹽鐵使遜之猶子也因調選次乘暇于長安東市見一犢車侍婢數人于車

中貨易李潛目車中因見白衣之姝綽約有絕代之色李子求問侍者曰娘子孀居袁氏之女前事李家今身衣李之服方將外除所以市此耳又詢可能再從人乎乃笑曰不知李子乃出錢與貨諸錦繡姝遂傳言云且貸錢買之請隨到莊嚴寺左側宅中相還不晩李子甚悅時日已晩遂逐犢車而行礙夜方至所止犢車入中門白衣姝一人下車侍者以帷擁之而入李下馬俄見一使者將榻而出云且坐坐畢侍者云今夜郎君豈暇領錢乎不然此有主人否且歸主人明晨不晩也李子曰乃今無交錢之志然此亦無主人何見隔之甚也侍者入白復出曰若無主人此豈不可但勿以疎漏爲誚也俄而侍者云屈郎君李子整衣而入見青服老女郎立于庭相見曰白衣之姨也中庭坐少頃白衣方出素裙粲然凝質皎若辭氣閒雅神仙不殊略序款曲翻然却入姨坐謝曰垂情與貨諸彩色比日來市者皆不如之然所假殊荷深愧李子曰綵帛麤繆不足以奉佳人服御何苦指價乎答曰渠淺陋不足侍君子巾櫛然貧居有三

數十千債負郎君儻不棄則願侍左右矣李子悅拜于侍側俯而圖之李子有貨易所先在近遂命所使取錢三十千須臾而至堂西間門剳然而開飯食畢備皆在西間姨遂延李子入坐轉盼華煥女郎旋至命生拜姨而坐六七人具飯食畢命酒歡飲一住三日飲樂無所不至第四日姨云李郎且歸恐尚書怪遲後往來亦何難也李亦有歸志承命拜辭而出上馬僕人覺李子有腥臊氣異常遂歸宅問何處許日不見以他語對遂覺身重頭旋命被而寢先是婚鄭氏女在側云足下調官已成昨日過官覓公不得其二兄替過官已了李答以媿佩之辭俄而鄭兄至責以所往時李已漸覺恍忽祇對失次謂妻曰吾不起矣口雖語但覺被底身漸消盡揭被而視空注水而已唯有頭存家大驚懾呼從者訊之僕者具言其事及去尋舊宅所在乃空園有一皂莢樹樹上有十五千樹下有十五千餘無所見問彼處人云往往有巨白蛇在樹下更無別物姓袁者蓋以空園爲姓耳復一說元和中鳳翔節度李聽從子琯任金吾參軍自

永寧里出遊及安化門外乃遇一車子逼以銀粧頗極鮮麗駕以白牛從二女奴皆乘白馬衣服皆素而姿容婉媚琯貴家子不知檢束即隨之將暮焉二女奴曰郎君貴人所見莫非麗質某皆賤隸又皆麤陋不敢當公子厚意然車中幸有姝麗誠可留意也琯遂求女奴女奴乃馳馬傍車笑而顧曰郎君但隨行勿捨去某適已言矣琯既隨之聞其異香盈路日暮及奉誠園二女奴曰娘子住此之東今先去矣郎君且此迴翔某即出奉迎耳車子既入琯乃駐馬于路側良久見一婢出門招手琯乃下馬入坐于廳中但聞名香入鼻似非人世所有琯遂令人馬入安邑里寄宿黃昏後方見一女子素衣年十五六姿艷若神仙琯自喜之心所不能諭因留止宿及明而出已見人馬在門外遂別而歸纔及家便覺腦疼斯須益甚至辰巳間腦裂而卒其家詢問奴僕昨夜所歷之處從者具述其事云郎君頗聞異香某輩所聞但蛇臊不可近舉家冤駭遽命僕人于昨夜所止之處覆驗之但見枯槐樹中有大蛇蟠屈之迹乃伐其樹發掘

已失大蛇但有小蛇數條盡白皆殺之而歸

雲笈七籤秦萬者盧州巢縣人也家富開米麫絲帛之肆常用長尺大斗以買短尺小斗以賣雖良友勸之終不改悔元和四年五月身死冥司考責了罰爲大蛇身長丈餘無目在山林中被諸小蟲日夜嚼食痛疼苦楚無休歇時托夢與其子具說此苦云汝明日于南山二十里林間看我與少水喫廣造功德其子夢覺語之一家悲歎坐以待旦及明徑至城南林中果見大蛇無目被衆蟲嚼食鱗甲血流異常腥穢一家見之號泣以水于盆飲之飲水欣喜舉身蟠屈若有所告其子廣求救護歷問于人紫極宮道士霍太清曰可修黃籙道場三日懺悔必可濟拔其子即于宮中修齋三日三夜至第二日見一大蛇在道場中香案之下與林中蛇大小無異忽復不見是夜妻夢見萬著白衣坐紫雲中謂其妻曰深媿修此道場已蒙天符釋放前罪併盡今便生天上更可捨三千貫錢大修道門功德以救貧病自此子孫不得輕秤小斗短尺狹度欺于平人受無眼衆毒之報此事顯

然如影隨形爾非黃籙大齋懺拔上達天宮太上有勑天符放赦此罪萬刧不可卒除吾有金裝割爪刀子留以爲驗夢覺果得此刀乃是棺中隨殮之物信知生天非謬齋畢却往林中不復見大蛇矣

太平廣記寶曆中鄧甲者事茅山道士峭巖峭巖者眞有道之士藥變瓦礫符名鬼神甲精懇虔誠不覺勞苦夕少安睫晝不安牀峭巖亦念之教其藥終不成受其符竟無應道士曰汝於此二般無分不可強學授之禁天地蛇術寰宇之內唯一人而已甲得而歸焉至烏江忽遇會稽宰遭毒蛇螫其足號楚之聲驚動閭里凡有術者皆不能禁甲因爲治之先以符保其心痛立止甲曰須名得本色蛇使收其毒不然者足將刖矣是蛇疑人禁之應走數里遂立壇於桑林中廣四丈以丹素周之乃飛篆字名十里內蛇不移時而至推之壇上高丈餘不知幾萬條耳後四大蛇各長三丈偉如汲桶蟠其堆上時百餘步草木盛夏盡皆黃落甲乃跣足攀緣上其蛇堆之上以青篠敲四大蛇腦曰遣汝作五主掌界內之蛇焉得使毒

害人是者即住非者即去甲却下蛇堆崩倒大蛇先去小者繼往以至于盡只有一小蛇土色肖筋其長尺餘懵然不去甲令舁來垂足叱蛇收其毒蛇初展縮難之甲又叱之如有物促之只可長數寸耳有膏流出其背不得已而張口向瘡吸之宰覺其腦內有物如針走下蛇遂裂皮成水有脊骨在地宰遂無苦厚遺之金帛時維揚有畢生者常弄蛇千條日戲于闤闠遂大有資產而建大第及卒其子鬻其第無奈其蛇因以金帛召甲甲至與一符飛其蛇過城垣之外始貨得宅甲後至浮梁縣時逼春風有茶園之內素有蛇毒人不敢掇其茗斃者已數十人邑人知甲之神術斂金帛令去其害甲立壇召蛇王有一大蛇如股長丈餘煥然錦色其從者萬條而大者獨登壇與甲較其術蛇漸立首隆數尺欲過甲之首甲以杖上拄其帽而高焉蛇竟困不能逾甲之帽蛇乃踣爲水餘蛇皆斃倘若蛇首逾甲即甲爲水焉從此茗園遂絕其毒虺甲後居茅山學道至今猶在焉

酉陽雜俎邛山有大蛇樵者常見頭若丘陵夜常承

露氣見不空人語曰弟子惡報和尚何以見度常欲翻河水陷洛陽城以快所居也不空爲受戒說苦空且曰汝以瞋心受此苦復忿恨吾力何及當思吾言此身自捨昔而來後旬月樵者見蛇死于澗中臰達數十里

集異記朱覲者陳蔡遊俠之士也旅遊于汝南栖逆旅時主人鄧全賓家有女姿容端麗常有鬼魅之幻惑凡所醫療莫能愈之覲時過友人飲夜艾方歸乃憩歇於庭至二更見一人著白衣甚鮮潔而入全賓女房中逡巡聞房內語笑甚歡不成寢執弓矢於黑處以伺其出候至鷄鳴見女送一少年而出覲射之旣中而走覲復射之而失其跡曉乃聞之全賓遂與覲尋血跡出宅可五里已來其跡入一大枯樹孔中令人伐之果見一蛇雪色長丈餘身帶二箭而死女子自此如故全賓遂以女妻覲

原化記御史中丞衞公有姊爲性剛戾毒惡婢僕鞭笞多死忽得熱疾六七日自云不復見人常獨閉室而欲至者必嗔喝呵怒經十餘日忽聞屋中窸窣有

聲潛來窺之昇堂便覺腥臊毒氣開牖已見變爲一大蛇長丈餘作赤斑色衣服爪髮散在牀褥其蛇怒目逐人一家驚駭衆共送之於野蓋性暴虐所致也

相魏有貧民斸園荒地見一大蛇钁而殺之尋見一大穴穴中十餘小蛇又復殺而埋之旣畢歸家明日有人持狀訴論云被殺一家大小埋在園中官捕獲此人訊問了然不伏於園中驗之得一坑者共十餘人但言昨打殺者十餘條蛇埋之於此並不殺人不知此禍而來若爲就決實爲大枉官疑之勘本告者尋覓無人又令重就園檢驗昨所埋之處但見十餘死蛇不復見人乃得免焉

靈應錄龍山有數軍人修築茶園見一白蛇大如拱競舉鋤擊之內一人姓余者勸不殺衆不從其言遂攫斃之來旦一白衣女子攜一籃下嶺皆見之良久放下籃子入林中似回顧衆往奪之姓余者亦不隨其籃內盛一顆蕈光嫩玉色女戟手曰平時此地有盜垂泣而去軍人將歸烹之方食之次姓余者忽頭痛不可忍乃睡夢其女子云此蕈有毒君不害我請

莫食之睡覺衆人各食訖姓余者怪而疑之旬日衆人相次嘔血而卒惟姓余者存焉

瀟湘錄華陰縣令王眞妻趙氏者燕中富人之女也美容貌少適王眞泊隨之任近半年忽有一少年每伺眞出卽輒至趙氏寢室既頻往來因戲誘趙氏私之忽一日王眞自外入乃見此少年與趙氏同席飲酌歡笑甚大驚訝趙氏不覺自仆氣絕其少年化一大蛇奔突而去眞乃令侍婢扶腋起之俄而趙氏亦化一蛇奔突俱去王眞遂逐之見隨前出者俱入華山久之不見

聞奇錄僧令因者於子午谷過山往金州見一竹輿先行有女僕服縗而從之數日終不見其人令因乃急引簾窺之乃一婦人人首而蛇身甚偉令因甚驚婦人曰不幸業重身忽變化上人何乃窺之問其僕曰欲送秦嶺之上令因遂與誦功德送及秦嶺亦不見婦人之首而入林中矣

瑯嬛記一人爲蛇傷痛苦欲死見一小兒來曰可用兩刀在水內相磨取水飲之效言畢化爲綠螈走入

壁孔中其人如方卽愈因號綠螈爲蛇醫卽守宮也

玉堂閒話淸泰末有徐坦應進士舉下第南遊渚宮因之峽州尋訪故舊旅次富堆山下有古店是夜憩琴書訖忽見一樵夫形貌枯瘠似有哀慘之容坦遂詰其由樵夫濡腮而答曰某比是此山居人姓李名孤竹有妻先遘沈痾歷年不愈昨因入山採木經再宿未返其妻身形忽變恐人驚悸謂鄰母曰我之身已變矣請爲報夫知之及歸語曰我已弗堪也唯尸在焉請君託鄰人舁我置在山口爲幸如其言還至於彼逡巡忽聞如大風雨聲衆人皆懼之又言曰至時速迴愼勿返顧遂敘決別之恨俄見羣山中有大蛇無數競湊其妻妻遂下牀伸而復屈化爲一蟒與羣蛇相接而去仍於大石上捽其首迸碎在地至今有蛇種李氏在焉

遼史國語解神速姑宗室人名能知蛇語

江湖紀聞初吳璘爲大制置在蜀以殺金坪叢茂恐寇匿其間將欲焚之而未發露忽一老嫗攜一子直至轅門曰聞制置將焚山此軍令不敢阻但某母子

於此地久未能便去望少展一日容某遷避庶得全母子性命吳叱曰是何妖物嫗曰必殺我我能滅爾宗族吳怒叱左右執之忽不見遂四面縱火焚山明日巖下焚死一大蛇長數十丈一小蛇長丈餘縱火時火燄中黑氣一陣從東南方去時制置子挺新婦有娠生子曦正焚山時也曦後爲四川制置背叛受金僞命封蜀王復僭稱帝被誅戮死

旌異記慶元元年五月湖州南門外一婦人顏色潔白著皂弓鞋踽踽獨行呼賃小船欲從何山路往易村旣登舟未幾卽偃臥自取葦席以蔽舟纔一葉展轉聲欬必相聞寂然無聲舟人訝焉舉席視之乃見小烏蛇可長尺許凡數千條蟠繞成聚驚怛流汗復以席覆之凡行六十里始抵岸乃扣舷警之奮而起儼然人矣與初上船不小異腰間解錢二百爲雇值舟人不敢受婦問其故曰我適見汝若此何敢受笑曰切莫說與人我從城裏來此行蛇瘟一箇月後却歸矣徐行入竹林數步而沒彼村居人七百家是夏死者大半初湖常秀三州自春徂夏疫癘大作湖州

尤甚獨五月稍寧六月復然當是蛇婦再還也

中吳紀聞干將墓金匠門城東數里頃有人耕其旁忽青蛇上其足其人遽以刀誅之上半躍入草中不可尋徐視其餘乃劍也入暮欲持歸則不見矣方子通時載其事

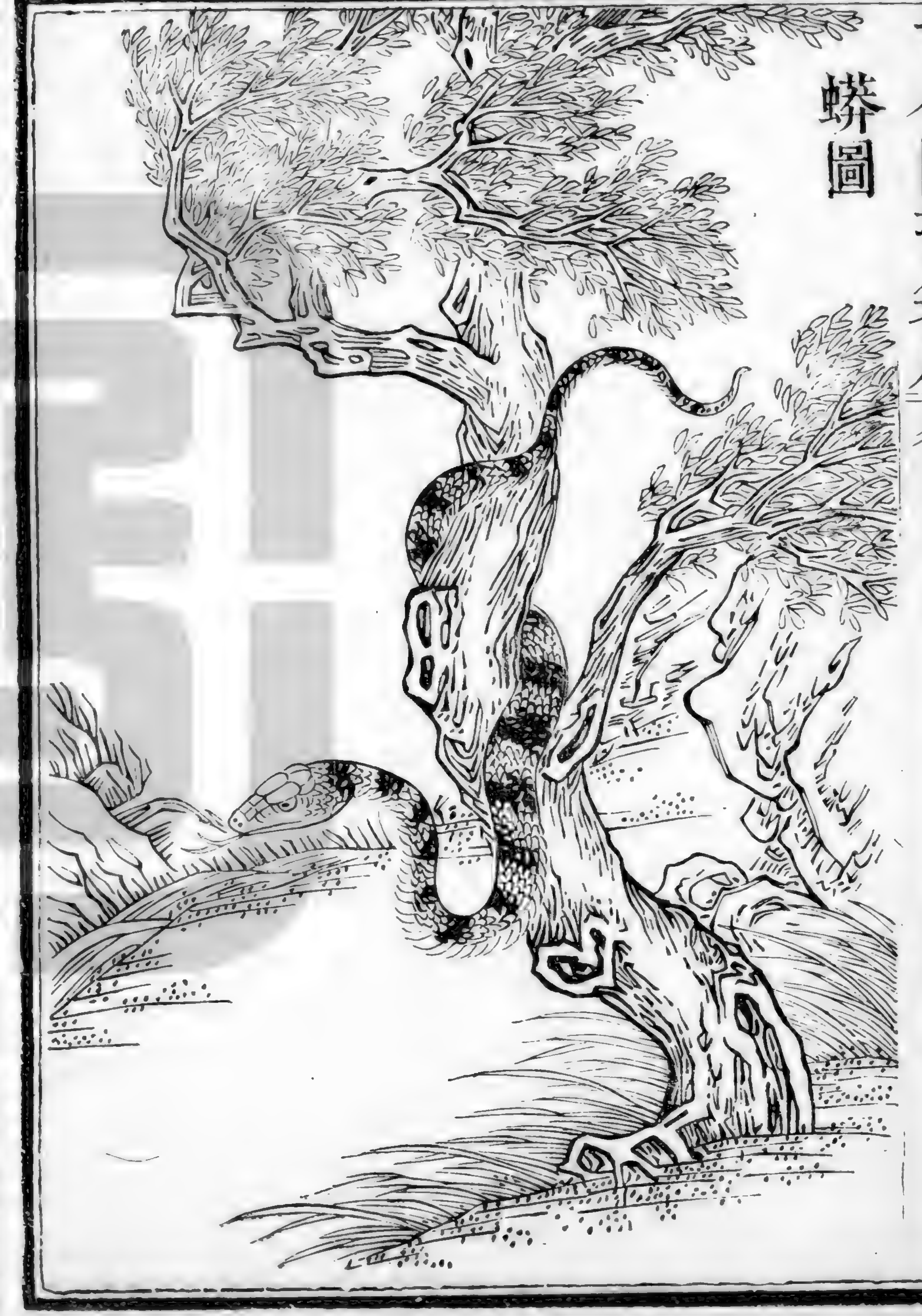
湖廣通志鼎州開元寺多寓客寺門一婦汲水一客善幻術戲惱之使挈水不動婦人曰勿相戲戲則請校法乃可擲其擔化爲小蛇客取塊粉畫地作二十餘圈而立其中蛇不能入婦人吸水噀之稍大又懇言莫相戲客固自若蛇突入直抵十五圈中再噀水叱之遽大如椽徑躪中圈將齧客婦人又諭止客猶不聽蛇即其足纏繞至項不可解寺人欲走訴官婦笑曰無傷也引手取蛇投之地依然一擔耳謂客曰汝術未精何敢若此客再拜悔謝

蟒部彙考

釋名

王蛇（爾雅）

蟒圖



爾雅

釋魚

蟒王蛇

（註）蟒蛇最大者故曰王蛇（疏）此蛇之最大者也名蟒又名王蛇與螣蛇異

蟒部藝文

蟒蛇贊　晉郭璞

蠢蠢萬生咸以類長惟蛇之君是謂巨蟒小則數尋
大或百丈

蟒部紀事

博物志天門郡有幽山峻谷人有從下經過者忽然踊出林表狀如飛仙遂絕迹年中如此甚數遂名此處爲仙谷有樂道好事者入此谷中洗沐以求飛仙往往得去有長生意思人疑必以妖怪乃以大石自墜牽一犬入谷中犬復飛去其人還告鄉里募數十人執杖揭山艸伐木至山頂觀之遙見一物長數十丈其高隱人耳如簸箕格射刺殺之所吞人骨積此左右已成封有蟒開口廣丈餘前後失人皆此蟒氣

所喻上于是此地遂安穩無患

太平廣記汝州魯山縣所治即元魏時西廣州也今子城東南有妖神祠其前庭廣袤數百步古老云當時大毬場也正門左右雙槐各二十圍枝幹扶疎亦云當時植焉至中和初歲釁起東夏郡邑騷然刺史游邵許將也令屬縣伐木爲柵以自固雖桑柘梓櫝靡有孑遺將伐雙槐其夕有巨蟒蟠于上聲若雷霆目若飛星鎭將李璠主其事璠武人也聞之以爲妖且率徒親斬之下斧而流血雨迸腥氣薄人亦心動而止雙槐至今尚存

南中有選仙場場在峭崖之下其絶頂有洞穴相傳爲神仙之窟宅也每年中元日拔一人上昇學道者築壇于下至時則遠近冠帔咸萃於斯備科儀設齋醮焚香祝禱七日而後衆推一人道德最高者嚴潔至誠端簡立于壇上餘人皆摻袂別而退遙頂禮顧望之于時有五色祥雲徐自洞門而下至于壇場其道高者冠衣不動合雙掌躡五雲而上昇觀者靡不涕泗健羨望洞門而作禮如是者年一兩人次年有

道高者合選忽有中表間一比丘自武都山往與訣別比丘懷雄黃一斤許贈之曰道中唯重此藥請密寘于腰腹之間愼勿遺失之道高者甚喜遂懷而昇壇至時果躡雲而上後旬餘大覺山巖臭穢數日後有獵人自巖旁攀緣造其洞見有大蟒蛇腐爛其間前後上昇者骸骨山積于巨穴之間蓋五色雲者蟒之毒氣常呼吸此無知道士充其腹哀哉

巴賨之境地多巖崖水怪木怪無所不有民居溪壑以弋獵爲生涯嵌空之所有一洞穴居人不能測其所往獵師縱犬於此則多呼之不迴瞪目搖尾瞻其崖穴于時有彩雲垂下迎獵犬而昇洞如是者年年有之好道者呼爲狗仙山偶有智者獨不信之遂絏一犬挾弦弧往之至則以麤絙繫其犬腰繫于拱木然後退身而觀之及彩雲下犬縈身而不能隨去嗥叫者數四旋見有物頭大如甕雙目如電鱗甲光明照及溪谷漸垂身出洞中觀其犬獵師毒其矢而射之既中不復再見頃經旬日臭穢滿山獵師乃自山頂縋索下觀見一大蟒腐爛于巖間狗仙山之事永

無有之

十國春秋閩惠宗本紀時巨蟒見候官烏石山長六七丈色如黃金王命運土塞之鎮以佛殿

羅湖野錄死心禪師紹聖間住江西翠巖法堂後有齊安王祠威靈甚著死心徙祠于院西偏卽址以建丈室設榻燕寢蟒蟠身側叱去復來夜以爲常

泊宅編成都府園西樓有大蟒居之不敢發率嘗扃鎻虞經臣作帥宴客樓下蟒忽若正中一武臣之肩須臾溺皮肉潰爛成瘡得妙藥治之方愈經臣爲文遣吏祭之卽日毀樓蟒亦不見

墨客揮犀長安道中有行人倦息古松之下回視巨蟒蛇長丈餘宛轉荊棘間若傷病者行者怪而諦視之但見腦門上蝨大如粟粒色紅如丹因取置地以足蹍之逡巡蛇遂能去行者漸覺足間微癢須臾愈劇毒氣俄升于股旬日之間血肉潰爛遂墜股而死細微之物其毒至是人終莫知其名

括異志當湖湖心有地一方立塔以按風水人呼之曰按山湖水瀰漫時盜多竄伏于此由是守庵者不

敢居遂成荒蕪其中有大穴如瓮下極空洞巨蟒潛伏于內時有人見之或偃臥湖沙之側近年有數道者居之佛殿廊廡稍稍成緒蛇亦不復見矣

蟒部雜錄

陰符經元龜食蟒

聞見後錄廣西人喜食巨蟒每見之即誦紅娘子三字蟒輒不動且誦且以藤蔓繫其首于木刺殺之

蟒部外編

攝山記楚大夫靳尚以讒殺屈原爲天所譴作一大蟒穴在山後人爲之立廟

佛祖歷代通載安息國沙門安清字世高本世子當嗣位讓之叔父舍國出家旣至洛京譯經二十九部一百七十六卷絕筆于靈帝建寧三年因附舟浮游次廬山之䢼亭廟艤舟祠下廟神靈甚能分風送往來之舟有乞神竹者未許而斫神怒覆其舟致竹斫處過者雀息汗下高之舟人奉牲請福神輒降語曰

舟有沙門乃不與俱來耶高至廟下神復降與高語因泣曰弟子家此湖千里皆所轄坐宿多嗔今報形極醜又旦夕且死必入地獄有縑千段幷雜寶玩當爲建寺塔爲冥福高許之徐曰能出形相勞苦乎神曰形惡奈何高曰第出之于是出其首帳中蓋巨蟒也高梵語呪之蟒若雨淚俄不見高舟未發有少年跪前高又呪之乃去舟人問誰氏子高曰廟神已脫蟒形故來謝耳高至豫章建寺卽今大安是也由高而名蓋江淮寺塔之始

湖廣通志陶侃守長沙德潤門外白鶴觀樓與江外山麓對起山洞有妖蟒夜能吐舌爲橋奮鬣爲仗監角爲門熠目爲炬其聲能爲八音每歲七月望夜飛瞰樓上羽流以爲天仙接引歲以一人齋沐俟昇其徒相率拜送之侃至期觀之引弓射中其炬卽滅流血如雨旦跡之巨蟒斃洞中剖其腹皆羽冠人骨

佛祖歷代通載梁武帝妃郗氏者初生有赤光照室器皿盡明及長性明惠善隸書讀史傳女工之事靡不閑習宋齊間諸王求婚父曄皆不許後以適帝生

三女帝爲雍州刺史而妃薨其性酷妒及是化爲巨蟒入於後宮通夢於帝帝體將不安蟒輒激水騰涌或現龍形光彩照灼因於露井上爲殿衣服委積置銀轆轤金瓶灌百味以祀之帝畢世不復議立皇后云

珍珠船李凉公鎮朔方有吡園樹下產菌一本其大數尺上有樓臺中有二叟對博刻成三字曰朝榮觀公令吡掘地數尺有巨蟒目光如鏡吐沫成菌是夜公夢黃衣人致命曰黃盧公昨與朝榮觀主博爲愚人持獻公

指月錄南嶽西園曇藏禪師一日自燒浴次僧問何不使沙彌師撫掌三下東廚有一大蟒長數丈張口呀氣毒燄熾然侍者請避之師曰死可逃乎彼以毒來我以慈受毒無實性激發則强慈苟無緣冤親一揆言訖其蟒按首徐行倏然不見

佛祖歷代通載第十三祖迦毗摩羅華氏國人也初爲外道有徒三千通諸異論後于馬鳴尊者得法領徒至西印度彼有太子名雲自在仰尊者名請于宮

中供養祖曰如來有教沙門不得親近國王大臣權勢之家太子曰今我國城之北有大山焉山中有一石窟師可禪寂于此否祖曰諾卽入彼山行數里逢一大蟒祖直進不顧遂盤繞祖身祖因與受三皈依蟒聽訖而去

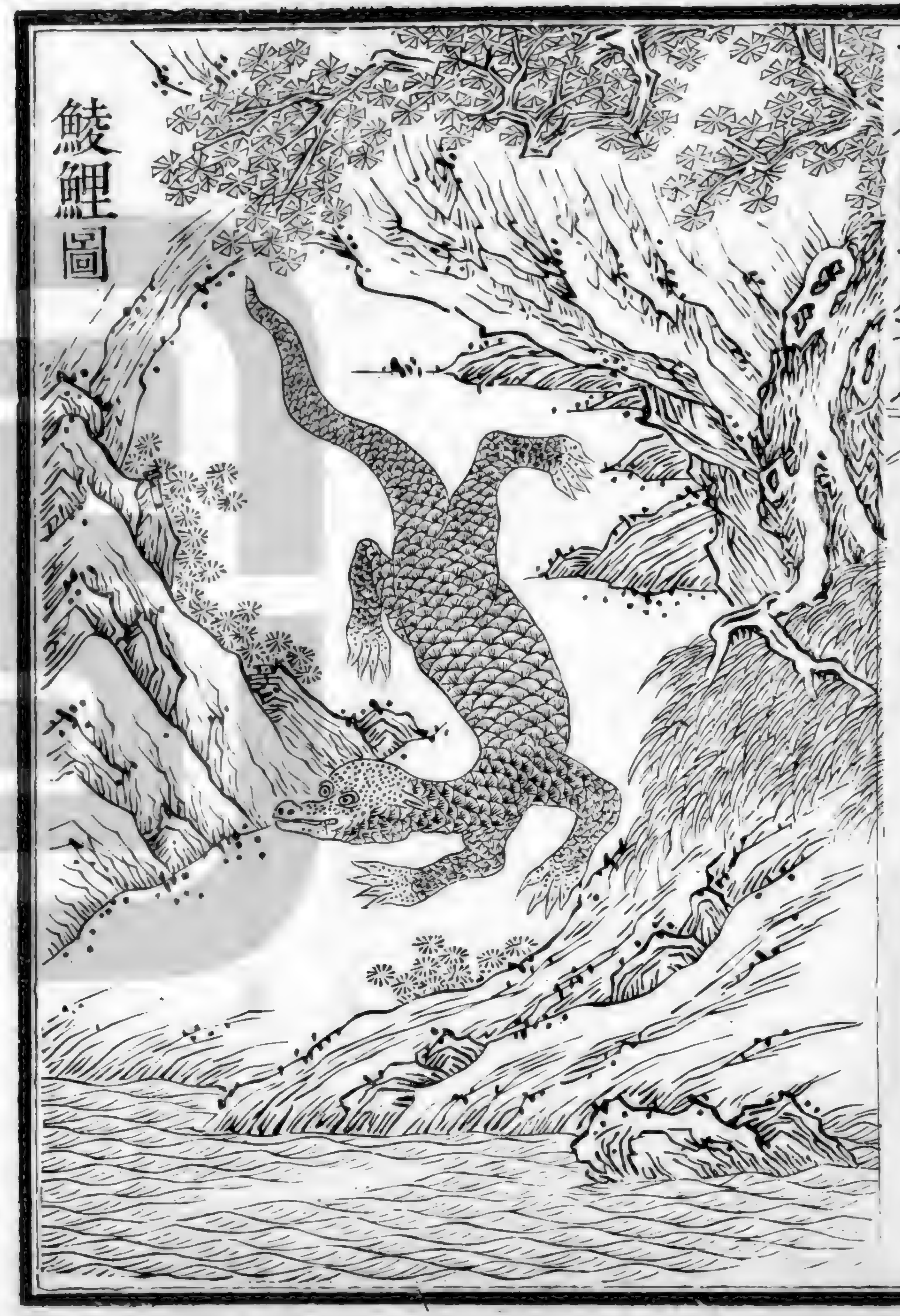
四川總志迎龍觀在開縣東一里神仙山頂舊傳觀中道士每歲一人登仙入道以先後爲序屆期觀中預爲設醮拜章沐浴更衣以俟觀者不啻數千里時音樂喧闐燈火輝煌長橋如虹自空而下登仙者升橋而去莫知所之有一異僧至知其爲妖也按劍以俟須臾橋成卽揮劍斬之有物墜地長丈許如牛舌狀血流滿地莫知爲何旣而于溫湯井後石洞中見一巨蟒舌斷而死乃知向者登仙之士皆爲蟒所吞自是妖患遂絕

鮫鯉部彙考

釋名

鮫豸 爾雅翼　穿山甲 爾雅翼

龍鯉 本草綱目　石鮫 本草綱目



鯪鯉圖

爾雅翼

鯪鯉

鯪鯉四足似鼉而短小狀如獺徧身鱗甲居土穴中蓋獸之類非魚之屬也特其鱗色若鯉故謂之鯪鯉又謂之鯪豸野人又謂之穿山甲以其尾能穿穴故也能陸能水出岸間鱗甲不動如死令蟻入蟻滿便閉甲入水開之蟻皆浮出因接而食之故能治蟻瘻吳都賦曰鯪鯉若獸其字從鯪以其居陵也後魏高宗時兗州東郡吏獲此獸京師無識者惟高祐識之

以爲三吳所出餘城所無時謂博識考天問曰鯪魚何所王逸以爲鯉一云鯪鯉也有四足出南方蓋以爲此獸故釋吳都賦者亦引以爲證則柳宗元天對乃云鯪魚人貌邇列姑射則是用山海經所謂西海中近列姑射山有鯪魚人面人手魚身見則風濤起者耳非此物

本草綱目

釋名

李時珍曰其形肖鯉穴陵而居故曰鯪鯉而俗稱爲穿山甲郭璞賦謂之龍鯉臨海記云尾刺如三角菱故謂石鯪

集解

蘇頌曰鯪鯉卽今穿山甲也生湖廣嶺南及金商均房諸州及深山大谷中皆有之

陶弘景曰形似鼉而短小又似鯉而有四足黑色

李時珍曰鯪鯉狀如鼉而小背如鯉而闊首如鼠而無牙腹無鱗而有毛長舌尖喙尾與身等尾鱗尖厚有三角腹內臟腑俱全而胃獨大常吐舌誘蟻食之

曾剖其胃約蟻升許也

甲修治

李時珍曰方用或炮或燒或酥炙醋炙童便炙或油煎土炒蛤粉炒當各隨本方未有生用者仍以尾甲乃力勝

氣味

鹹微寒有毒

主治

別錄曰五邪驚啼悲傷燒灰酒服方寸匕

大明曰小兒驚邪婦人鬼魅悲泣及疥癬痔漏

陶弘景曰療蟻瘻瘡癩及諸疰疾

甄權曰燒灰傅惡瘡又治山嵐瘴瘧

李時珍曰除痰瘧寒熱風痹強直疼痛通經脉下乳汁消癰腫排膿血通竅殺蟲

發明

陶弘景曰此物食蟻故治蟻瘻

李時珍曰穿山甲入厥陰陽明經古方鮮用近世風瘧瘡科通經下乳用爲要藥蓋此物穴山而居寓水

而食出陰入陽能竄經絡達于病所故也按劉伯溫多能鄙事云凡油籠滲漏剝穿山甲裏面肉靨投入自至漏處補住又永州記云此物不可于隄岸上殺之恐血入土則隄岸滲漏觀此二說是山可使穿隄可使漏而又能至滲處其性之走竄可知矣諺曰穿山甲主不畱婦人食了乳長流亦言其迅速也李仲南言其性專行散中病卽止不可過服又按德生堂經驗方云凡風濕冷痹之證因水濕所致渾身上下強直不能屈伸痛不可忍者于五積散加穿山甲七片看病在左右手足或臂脇疼痛處卽于鮫鯉身上取甲炮熟同全蠍炒十一箇葱薑同水煎入無灰酒一匙熱服取汗避風甚良

肉氣味

甘濇溫有毒

李時珍曰按張杲醫說云鮫鯉肉最動風風疾人纔食數臠其疾一發四肢頓廢時珍竊謂此物性竄而行血風人多血虛故也然其氣味俱惡亦不中用

附方

中風癱瘓手足不舉用穿山甲左癱用右甲右瘓用左甲炮熟大川烏頭炮熟紅海蛤如碁子大者各二兩爲末每用半兩擣葱白汁和成厚餅徑寸半隨左右貼脚心縛定密室安坐以脚浸熱湯盆中待身麻汗出急去藥宜謹避風自然手足可舉半月再行一次除根忌口遠色調養亦治諸風疾（衛生寶鑑）

熱瘧不寒穿山甲一兩乾棗十箇同燒存性爲末每服二錢發日五更井花水服（楊氏家藏）

下痢裏急穿山甲蛤粉等分同炒研末每服一錢空心溫酒下（普濟方）

腸痔氣痔出膿血用穿山甲燒存性一兩肉豆蔲三枚爲末每米飲服二錢甚者加蝟皮灰一兩中病即止（衍義）

鼠痔成瘡腫痛用穿山甲尾尖處一兩炙存性鼈甲酥炙一兩麝香五分爲末每服一錢眞茶湯服取效（直指方）

蟻瘻不愈鯪鯉甲二七枚燒灰豬脂調傅（千金方）

婦人陰㿗硬如卵狀隨病之左右取穿山甲之左右

邊五錢以沙炒焦黃爲末每服二錢酒下（摘元方）

乳汁不通涌泉散用穿山甲炮研末酒服方寸匕日二服　外以油梳梳乳即通（單驤方）

乳嵓乳癰方同上

吹奶疼痛穿山甲炙焦木通各一兩自然銅生用半兩爲末每服二錢酒下取效（圖經）

痘瘡變黑穿山甲蛤蜊粉炒爲末每服五分入麝香少許溫酒服即發紅色如神（直指方）

腫毒初起穿山甲插入穀芒熱灰中炮焦爲末二兩入麝香少許每服二錢半溫酒下（仁齋直指方）

馬疔腫毒穿山甲燒存性貝母等分爲末酒調服三四次乃用下藥利去惡物即愈（鮑氏方）

便毒便癰穿山甲半兩豬苓二錢並以醋炙調末酒服二錢外穿山甲末和麻油輕粉塗之或只以土塗之（直指方）

瘰癧潰壞集驗方用鯪鯉甲二十一片燒研傅之

壽域方用穿山甲土炒斑蝥熟艾等分爲末傅之外以烏柏葉貼上灸四壯效

眉鍊癬瘡生眉中者穿山甲前膊炙焦爲末淸油和輕粉調傅（直指方）

蟻入耳內鯪鯉甲燒研水調灌入卽出（肘後方）

聤耳出膿穿山甲燒存性入麝香少許吹之三日水乾卽愈（鮑氏小兒方）

耳內疼痛穿山甲二箇夾土狗二箇同炒焦黃爲末每吹一字入耳內亦治耳聾（普濟方）

耳鳴耳聾卒聾及腎虛耳內如風水鐘鼓聲用穿山甲一大片以蛤粉炒赤蝎梢七箇麝香少許爲末以麻油化蠟和作挺子綿裹塞之（攝生方）

火眼赤痛穿山甲一片爲末鋪白紙上捲作繩燒烟薰之（壽域方）

倒睫拳毛穿山甲竹刀刮去肉將羊腎脂抹甲上炙黃如此七次爲末隨左右眼用一字搐鼻內口中噙水日用三次二月取效（儒門事親方）

鮻鯉部紀事

魏書高祐傳祐轉博士侍郎以祐招下邵郡羣賊之功賜爵建康子高宗末兗州東郡吏獲一異獸獻之京師時人咸無識者詔以問祐祐曰此是三吳所出厥名鮻鯉餘域率無今我獲之吳楚之地其有歸國者乎

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十四卷目錄

蜈蚣部彙考

蜈蚣圖
爾雅（釋蟲）
春秋緯（文曜鉤）
莊子（齊物論）
酉陽雜俎（綏安蜈蚣）
埤雅（蝍蛆）

爾雅翼（蝍蛆）

本草綱目（釋名　集解　修治　氣味　主治　發明　附方）

蜈蚣部紀事

蜈蚣部雜錄

蜥蜴部彙考

蝘蜓圖

蜥蜴圖

詩經（小雅正月）

爾雅（釋魚）

春秋緯（文曜鉤）

山海經（南山經）

淮南畢萬術（守宮二則）

方言（守宮雜釋）

古今注（蝘蜓）

毛詩陸疏廣要（胡爲虺蜴）

埤雅（易）

爾雅翼（蜥蜴　蝘蜓）

本草綱目（石龍子釋名　集解　修治　氣味　主治　發明　肝主治　附方）

守宮釋名　集解　氣味　主治　發明　糞

主治　附方

蜥蜴部藝文（詩）

蠍虎　宋蘇軾

守宮　明湯引勣

蜥蜴部紀事

蜥蜴部雜錄

蜥蜴部外編

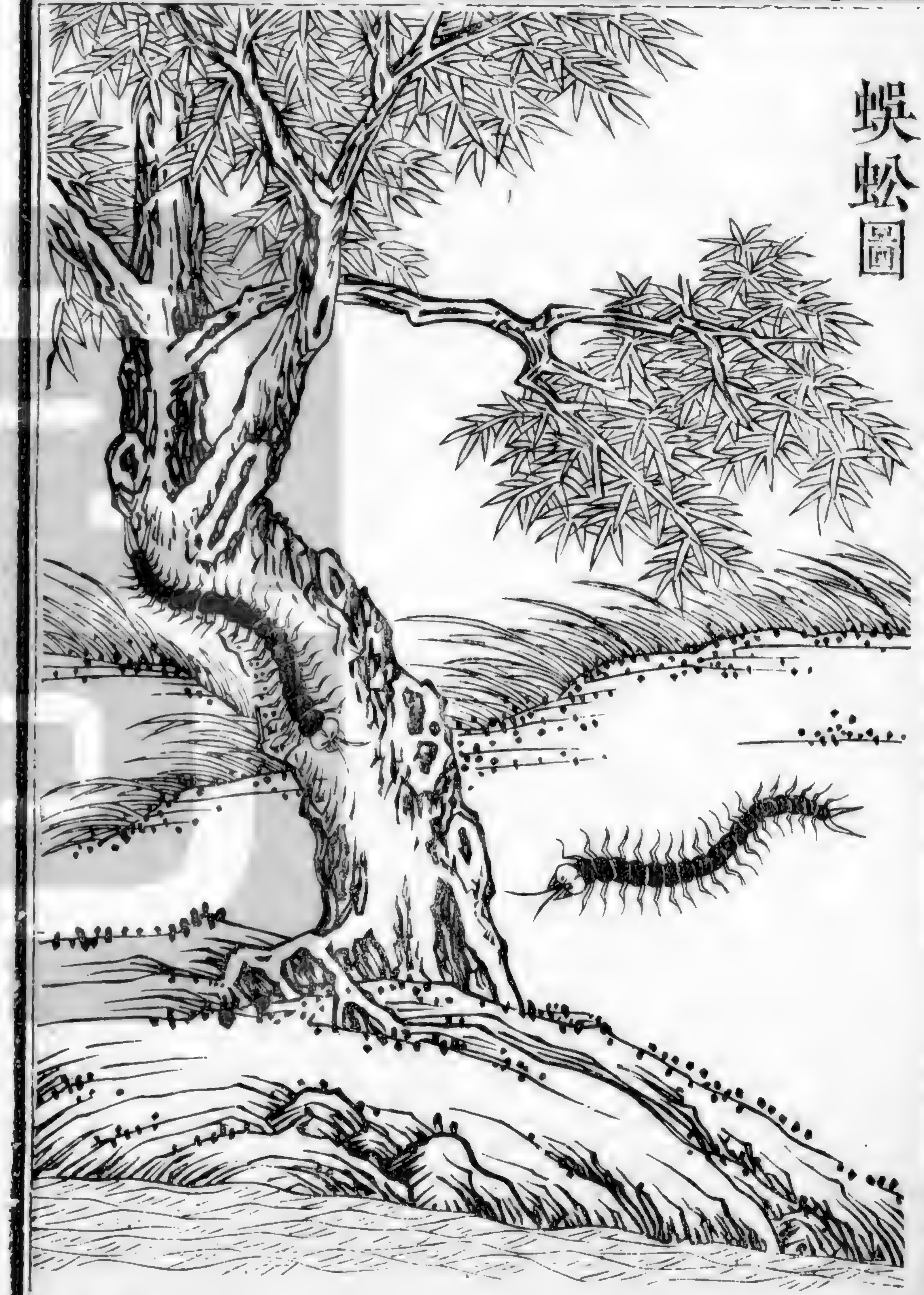
禽蟲典第一百八十四卷

蜈蚣部彙考

釋名

蝍蛆（爾雅）

蜈蚣圖



爾雅

釋蟲

蒺蔾蝍蛆

註似蝗而大腹長角能食蛇腦疏蒺蔾一名蝍蛆廣雅云蝍蛆蜈蚣也郭云似蝗而大腹長角能食蛇腦則非蜈蚣也莊子云蝍蛆甘帶是也

春秋緯

文耀鉤

土勝水故守宮食蠆蝍蛆搏蛇

莊子

齊物論

蝍蛆甘帶

註 蝍蛆虫名也廣雅云蜈蚣也能食蛇腦帶崔云蛇也司馬云小蛇也蝍蛆好食其眼

酉陽雜俎

綏安蜈蚣

綏安縣多蜈蚣大者能以氣吸兔小者吸蜥蜴相去三四尺骨肉自消

埤雅

蝍蛆

爾雅曰蒺藜蝍蛆廣雅曰蝍蛆蜈蚣性能制蛇卒見大蛇便緣而啖其腦莊子曰蝍蛆甘帶是也今俗謂之百足魯連子曰百足之蟲三斷不蹶則其所持者衆也故曰諸侯有爭臣五人雖無道不失其國一名蚿方言曰馬蚿北燕謂之蛆蟝其大者謂之馬陸莊子曰夔憐蚿蚿憐蛇言夔以少而羡多蚿以有而羡無此非造極之言蓋蛇無足亦足夔一足亦足蚿百

足亦足豈容歆羨於其間哉一名商距莊子曰使蚿負山商距馳河三教珠英曰蜈蚣見蛇能以氣禁之蓋土勝水故蝍蛆搏蛇舊說蟾蜍食蝍蛆蝍蛆食蛇蛇食蟾蜍三物相値莫敢先動是亦騎虎之義不得下也

爾雅翼

蝍蛆

蛇物之慘毒者螣蛇又蛇之神者而蝍蛆能制之故曰螣蛇游霧而殆於蝍蛆張揖廣雅云蝍蛆蜈蚣也莊子曰蝍蛆甘帶司馬彪曰帶小蛇蝍蛆喜食其眼春秋考異郵曰土勝水故蝍蛆搏蛇宋均曰蝍蛆生於土蛇藏物屬於坎坎水也爲隱伏也今蝍蛆忽見大蛇便緣而噉其腦或曰蛇廻見之而蟠伏蝍蛆當其前以施禁法蛇卽爲之開口蝍蛆入食其腸復穴其傍而出或曰大蛇過一園者蝍蛆以氣禁之蛇卽死矣蛇或過之走匿水裏蝍蛆但浮水面上禁之人見有物正青大如綖者直下入水至蛇處須臾蛇浮出而死今南人入山者皆以竹管藏蝍蛆蝍蛆知有

蛇之地輒動作於管中草中蛇虺無不驚竄又云哭龍腥其生深山大枯木中者遇天將雨雲穿拂而度輒成羣爭就最高處作拏空欲奮之狀今天台大木爲雷所震者必有蝍蛆爲雷火所燒死蓋是龍惡此屬南方乃極有大者南越志云大者是可以冒鼓肉曝爲脯美於牛肉又云長數丈能噉牛里人遇之則鳴鼓然炬以逐之嶺南異物志云珠崖人每晴明見海中遠山羅列如翠屏而東西不定悉蜈蚣也葛洪賦曰蜈蚣大者長百步頭如車箱可畏惡屠裂取肉白如瓠稱斤爭買爲羹是也而說者乃曰山東人呼蝍蛛爲蝍蛆亦能制蛇郭璞以爲蝍蛆似蝗大腹長角能食蛇腦許叔重又以蝍蛆爲蟋蟀上蛇蛇不能動皆非也

本草綱目

釋名

陶弘景曰莊子蝍蛆甘帶淮南子云螣蛇游霧而殆於蝍蛆蝍蛆蜈蚣也性能制蛇見大蛇便緣上噉其腦

蘇恭曰山東人呼蜘蛛一名蝍蛆亦能制蛇而蜘蛛條無制蛇之說莊子淮南並謂蜈蚣也

蘇頌曰按爾雅蒺藜蝍蛆也郭註云似蝗而大腹長角能食蛇腦乃別似一物

李時珍曰按張揖廣雅及淮南子註皆謂蝍蛆爲蜈蚣與郭說異許愼以蝍蛆爲蟋蟀能制蛇又以蝍蛆爲馬蚿因馬蚿有蛆蟝之名並誤矣

集解

別錄曰蜈蚣生太吳川谷及江南頭足赤者良

陶弘景曰今赤足者多出京口長山高麗山茅山於腐爛積草處得之勿令傷暴乾黃足者甚多而不堪用人以火炙令赤當之非眞也蜈蚣嚙人以桑汁白鹽塗之卽愈

蜀圖曰生山南川谷及出襄鄧隨唐等州土石間人家屋壁中亦有形似馬陸身扁而長黑頭赤足者良七八月采之

寇宗奭曰蜈蚣背光黑綠色足赤腹黃有被毒者以烏雞屎或大蒜塗之效性畏蛞蝓不敢過所行之路

觸其身卽死故蛞蝓能治蜈蚣毒

李時珍曰蜈蚣西南處處有之春出冬蟄節節有足雙鬚岐尾性畏蜘蛛以溺射之卽斷爛也南方有極大者而本草失載按段成式酉陽雜俎云綏安縣蜈蚣大者能以氣吸蛇及蜥蜴相去三四尺骨肉自消沈懷遠南越志云南方晉安有山出蜈蚣大者長丈餘能噉牛里人然炬逐得以皮鞔鼓肉曝爲脯美於牛肉葛洪遐觀賦云南方蜈蚣大者長百步頭如車箱肉白如瓠越人爭買爲羹炙蔡絛叢話云嶠南蜈蚣大者二三尺螫人至死惟見托胎蟲則局縮不敢行蟲乃登首陷其腦而食之故被蜈蚣傷者擣蟲塗之痛立止也珍按托胎蟲卽蛞蝓也蜈蚣能制龍蛇蜥蜴而畏蝦蟆蛞蝓蜘蛛亦莊子所謂物畏其天陰符經所謂禽之制在氣也

修治

雷斅曰凡使勿用千足蟲眞相似只是頭上有白肉面并嘴尖若誤用并把著腥臭氣入頂能致死也凡治蜈蚣先以蜈蚣木末或柳蛀末於土器中炒令木

末焦黑去木末以竹刀刮去足甲用

李時珍曰蜈蚣木不知是何木也今人惟以火炙去頭足用或去尾足以薄荷葉火煨用之

氣味

辛溫有毒

李時珍曰畏蛞蝓蜘蛛雞屎桑皮白鹽

主治

本經曰鬼疰蠱毒噉諸蛇蟲魚毒殺鬼物老精溫瘧去三蟲

別錄曰療心腹寒熱積聚墮胎去惡血

陳日華曰治癥癖

李時珍曰小兒驚癇風搐臍風口噤丹毒禿瘡瘰癧便毒痔漏蛇瘕蛇瘴蛇傷

發明

蘇頌曰本經云療鬼疰故胡洽方治尸疰惡氣痰嗽諸方多用之今醫家治小兒口噤不開不能乳者以東走蜈蚣去足炙研用猪乳二合調半錢分三四服溫灌之有效

李時珍曰蓋行而疾者惟風與蛇蜈蚣能制蛇故亦能截風蓋厥陰經藥也故所主諸證多屬厥陰按楊士瀛直指方云蜈蚣有毒惟風氣暴烈者可以當之風氣暴烈非蜈蚣能截能擒亦不易止但貴藥病相當耳設或過劑以蚯蚓桑皮解之又云瘭瘡一名蛇瘴蠻烟瘴雨之鄉多毒蛇氣人有不伏水土風氣而感觸之者數月以還必發蛇瘴惟赤足蜈蚣最能伏蛇爲上藥白芷次之又聖濟總錄云嶺南蛇瘴一名鎖喉瘴項大腫痛連喉用赤足蜈蚣一二節研細水下卽愈據此則蜈蚣之治蛇蠱蛇毒蛇瘕蛇傷諸病皆此意也然蜈蚣又治痔漏便毒丹毒等病幷陸羽茶經載枕中方治瘰癧一法則蜈蚣自能除風攻毒不獨治蛇毒而已也

附方

小兒撮口但看舌上有瘡如粟米大是也以蜈蚣汁刮破指甲研傳兩頭肉卽愈如無生者乾者亦可（子母秘錄）

小兒急驚萬金散蜈蚣一條全者去足炙爲末丹砂

輕粉等分研勻陰陽乳汁和丸菉豆大每歲一丸乳汁下（聖惠）

天弔驚風月久不下眼見白睛及角弓反張聲不出者雙金散主之用大蜈蚣一條去頭足酥炙用竹刀批開記定左右又以麝香一錢亦分左右各記明研末包定每用左邊者吹左鼻右邊者吹右鼻各少許不可過多若眼未下再吹些須眼下乃止（直指）

破傷中風欲死聖惠用蜈蚣研末擦牙追去涎沫立瘥儒門事親用蜈蚣頭烏頭尖附子底蠍梢等分爲末每用一字或半字熱酒灌之仍貼瘡上取汗愈

口眼喎斜口內麻木者用蜈蚣三條一蜜炙一酒浸一紙裹煨並去頭足天南星一箇切作四片一蜜炙一酒浸一紙裹煨一生用半夏白芷各五錢通爲末入麝少許每服一錢熱調下日一服（通變要法）

腹內蛇癥誤食菜中蛇精成蛇瘕或食蛇肉成瘕腹內常饑食物即吐以赤足蜈蚣一條炙研末酒服（儒生易簡方）

蝮蛇螫傷蜈蚣燒末傳之

射工毒瘡大蜈蚣一枚炙研和酢傅之（千金方）

天蛇頭瘡生手指頭上用蜈蚣一條燒烟燻一二次卽愈或爲末猪膽汁調塗之（奇效）

丹毒瘤腫用蜈蚣一條白礬一皂子大雷丸一箇百部二錢研末醋調傅之（本草衍義）

瘰癧潰瘡茶蜈蚣二味炙至香熟搗篩爲末先以甘草湯洗淨傅之（枕中方）

聤耳出膿蜈蚣末吹之（鮑氏）

小兒禿瘡大蜈蚣一條鹽一分入油內浸七日取油搽之極效（海上方）

便毒初起黃脚蜈蚣一條瓦焙存性爲末酒調服取汗卽散（濟生秘覽）

痔瘡疼痛直指用赤足蜈蚣焙爲末入片腦少許唾調傅之　孫氏集效用蜈蚣三四條香油煑一二沸浸之再入五倍子末二三錢瓶收密封如遇痛不可忍點上油卽時痛止大效

腹大如箕用蜈蚣三五條酒炙研末每服一錢以雞子二箇打開入末在內攪勻紙糊沸湯煑熟食之日

一服連進三服瘳（活人心統）

脚肚轉筋蜈蚣燒猪脂和傅（肘後方）

女人趾瘡甲內惡肉突出不愈蜈蚣一條焙研傅之外以南星末醋和傅四圍（醫方摘要）

蜈蚣部紀事

搜神記曇遊道人清苦沙門也剡縣有一家事蠱人噉其食飲無不吐血死遊嘗詣之主人下食遊依常呪願一雙蜈蚣長尺餘便於盤中跳走遊便飽食而歸安然無他

異苑元嘉五年秋夕豫章胡充有大蜈蚣長三尺落充婦與妹前令婢挾擲婢纔出戶忽覩一姥衣服臭敗兩目無精到六年三月合門時患死亡相繼

珍珠船天寶四載廣府因海潮漂一蜈蚣死割其一

爪得肉一百二十斤

續博物志李司徒勉在汴州得異骨一節可爲研南海時得於海商云是蜈蚣脊骨

臨海異物志晉安東南吳嶼山蜈蚣千萬積成堆或云長丈餘以作脯味似大蝦

續明道雜志黃州東三驛地名岐亭有山名拘羅出蜈蚣俗傳其大者袤丈土人捕得以煙熏乾之商賈歲歲販入北方土人有致富者

墨客揮犀余伯祖嘗於野外見蜈蚣逐一大蛇甚急蛇奔過一溪蜈蚣亦隨之蛇知力屈不免乃回身張口向之蜈蚣遽入其口俄頃蛇死乃穴其腹傍而出拆蛇視之已無腸矣傳言蝍蛆甘帶蛆即蜈蚣之別名

聖君初政記上令有司造成均多蜈蚣築土峰以鎭之號雞鳴山自是蜈蚣頓息

西湖志餘洪武己酉吳山三茅觀雷擊白蜈蚣長尺許廣可二寸有楷書曰起二一字會稽宋允常親見之

富陽縣志白龍井在裏庵寺邑人馬邦良讀書寺中

一日見蜈蚣盈丈盤屈井上馬投石斃之蜈蚣故與龍攫珠者龍甚爲所苦於是龍始得升井而去自山擲馬以鹿報其功也馬烹鹿啖之是年雋去

蜈蚣部雜錄

淮南子說林訓螣蛇游霧而殆於蝍蛆

抱朴子登涉篇南人入山皆以竹管盛活蜈蚣蜈蚣知有蛇之地便動作於管中如此則詳視草中必見蛇也蜈蚣見之而能以氣禁之蛇卽死故南人因此末蜈蚣治蛇瘡皆登愈也

發蒙記雞以蜈蚣爲酒食之卽醉也

物類相感志蜈蚣畏油

鐵圍山叢談嶠嶺多蜈蚣動長二三尺螫人求死不

得然獨畏托胎蟲多延行井幹牆壁上蜈蚣雖大偶從下過托胎蟲必自落於地蜈蚣爲局縮不得行托胎蟲乃徐徐圍繞周匝蜈蚣愈益縮然後登其首陷腦而食之以故人遭蜈蚣害必取托胎蟲涎輒生擣塗焉痛立止蜈蚣若是之强且大也然制於托胎物理有不可致詰而不可知者如此

墨客揮犀蝸牛不特能伏蝎亦能制蜈蚣蜈蚣見蝸牛則不復能去蝸徐登其背以涎繞之其足盡落

紀談錄蝍蛆不知臭

居家宜忌茉莉花勿置牀頭引蜈蚣

賢奕物之瘦者蜈蚣

蜥蜴部彙考

釋名

蠑螈（爾雅）

守宮（爾雅）

蜥易（方言）

蛇醫（方言）

祝蜓（方言）

龍子（古今注）

綠螈（古今注）

蝘蜓（爾雅）

蠦蝘（方言）

易蜴（方言）

螔蟔（方言）

蛤解（方言）

元螈（古今注）

號蜼（毛詩陸疏廣要）

蛇師　爾雅翼

壁宮　爾雅翼

石龍子　本草綱目

泉龍　本草綱目

豬婆蛇　本草綱目

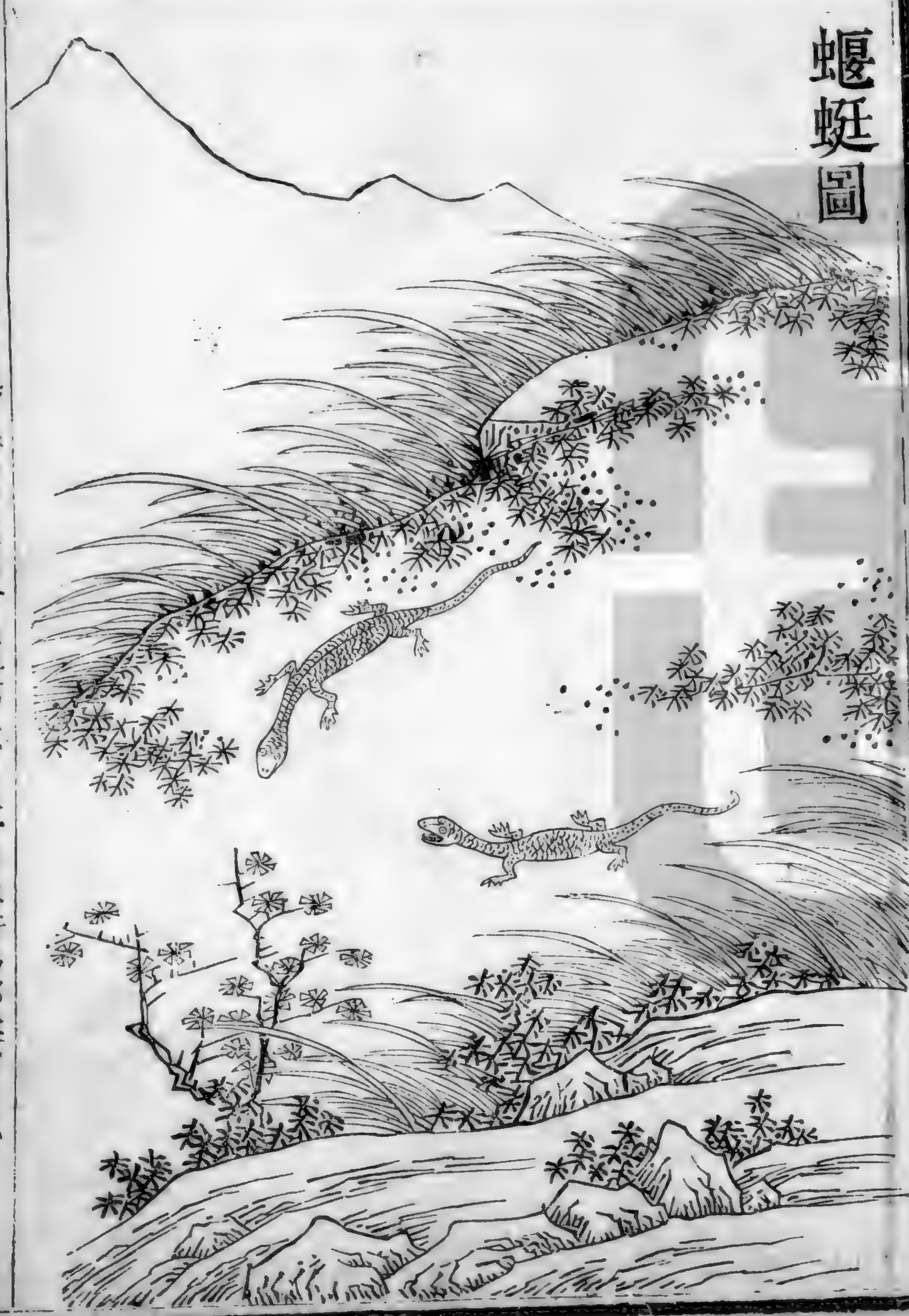
蛇舅母　爾雅翼

水蜥蜴　爾雅翼

山龍子　本草綱目

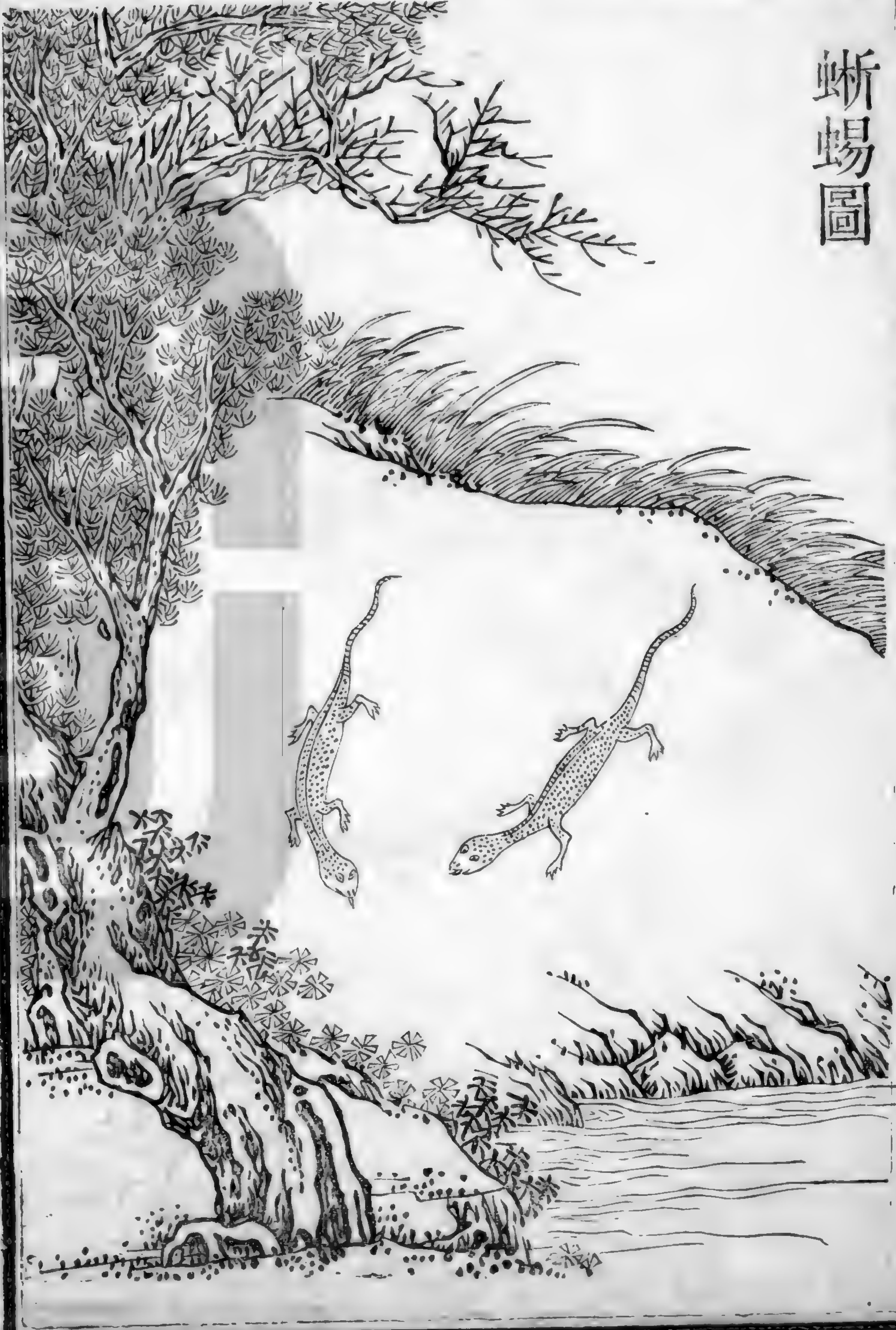
石蜴　本草綱目

地塘蟲　本草綱目



蝘蜓圖

蜥蜴圖



詩經

小雅正月

哀今之人胡爲虺蜴

（正義）陸璣疏云虺蜴一名蠑螈蜴也或謂之蛇醫如蜥蜴青綠色大如指形狀可惡如陸意蜥蜴與螈形狀相類水陸異名耳（朱註）蜴螈也虺蜴皆毒螫之蟲也

爾雅

釋魚

蠑螈蜥蜴蝘蜓蝘蜓守宮也

註 轉相解博異語別四名也 疏 詩小雅正月胡爲虺蜴謂此也蠑螈蜥蜴蝘蜓守宮一物形狀相類而四名也字林云蠑螈蛇醫也說文云在草曰蜥蜴在壁曰蝘蜓方言云秦晉西夏謂之守宮或謂之蠦𧓍蠦𧓍兩音或謂之蜥蜴南陽呼蝘蜓其在澤中謂之蜥蜴南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈又東方朔云非守宮卽蜥蜴按此諸文則在草澤中者名蠑螈蜥蜴在壁名蝘蜓守宮也博物志云以器養之食以眞朱體盡赤重七斤擣萬杵以點女人體終身不滅偶則落故號守宮

春秋緯

文曜鉤

土勝水故守宮食蠆

山海經

南山經

羽山無草木多蝮蟲

註 蝮蟲蚖也 今按猨翼之山多蝮蟲郭註云蟲

邑如綬文鼻上有針大者百餘斤是以爲蝮蛇也此云虺則蜥蜴蛇醫也經文同而注異未知郭何所據姑因而分之

淮南畢萬術

守宮二則

七月七日採守宮陰乾之合以井華水和塗女身有文章卽以丹塗之不去者不淫去者有奸

守宮塗臍婦人無子取守宮一枚置甕中及蛇衣以新布密裹之懸於陰處百日治守宮蛇衣等分以唾和之塗婦人臍磨令温卽無子矣

方言

守宮雜釋

守宮秦晉西夏謂之守宮或謂之蠦蝘或謂之蜥易

南陽人又呼蝘蜓

其在澤中者謂之易蜴南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈東齊海岱謂之螔𧍪

似蜥易大而有鱗今所在通言蛇醫耳

北燕謂之祝蜓桂林之中守宮大者而能鳴謂之蛤

解

似蛇醫而短身有鱗采江東人呼爲蛤蚖音頭頷汝頴人直名爲蛤鸐音解誤聲也

古今注

蝘蜓

蝘蜓一名龍子一曰守宮善上樹捕蟬食之其長細五色者名爲蜥蜴短大者名蠑螈一曰蛇醫大者長三尺其色元紺者善螫人一名元螈一曰綠螈也

毛詩陸疏廣要

胡爲虺蜴

虺蜴一名蠑螈水蜴也或謂之蛇醫如蜥蜴青綠色大如指形狀可惡

說文云在草曰蜥蜴在壁曰蝘蜓方言云秦晉西夏謂之守宮或謂之蠦蝘或謂之蜥蜴南陽呼蝘蜓其在澤中謂之蜥蜴南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈東齊海岱之間謂之螔螏北燕謂之祝蜒按此諸文則在草澤者名蠑螈蜥蜴在壁者名蝘蜓守宮也鄭注小而青者曰蜥蜴大而黃者曰蝘蜓最

小在牆間砌下者曰守宮種類旣異而此釋爲一物恐亦未審也鄭箋虺蜴之性見人則走本草石龍子一名蜥蜴一名山龍子一名守宮一名石蜴生平陽川谷棘荆山石間陶隱居云其類有四種大形純黃色爲蛇醫次似蛇醫小形長尾見人不動名龍子次有小形五色尾青碧可愛名蜥蜴不螫人一種善緣籬壁名蝘蜓形小而黑乃言螫人必死而未嘗中人唐本注云蛇師生山谷頭大尾短小青黃或白斑者是蝘蜓似蛇師不生山谷在人家壁間名守宮又名蠍虎其名龍子及五色者蜥蜴耳形皆細長尾與身相類似蛇四足蝘蜓大者長三尺色元紺善魅人詩詁云守宮蜥蜴二物蜥蜴尾通於身如蛇而加足有黑色者有青綠色者常居草間守宮褐色四足有尾偃伏壁間故名蝘蜓亦謂守宮方言云桂林之中守宮大而能鳴謂之蛤解註蜥蜴南陽呼蝘蜓螔𧊔斯侯二音似蜥易大而有鱗今所在通言蛇醫蛤解似蛇醫而短身有鱗采江東呼蛤蚖

埤雅

易

說文曰蜥易蝘蜓守宮也象形博物志云以朱飼之其體盡赤擣之萬杵以點女人終身不滅如赤誌偶則落故曰守宮也周易之義疑出於此取其陰陽構合而易一曰蜥易日十二時變色故曰易也舊說蜥易嘔雹蓋龍善變蜥易善易故乾以龍況爻其書謂之易爻者言乎其變也象之義出於象象之義出於象易之義出於易皆取諸物也蜥易一名蛇醫字林所謂蠑螈蛇醫是也舊說蛇體有傷此輒銜草傅之故有醫之號也東方朔曰是非守宮卽蜥蜴如此守宮乃蝘蜓也今俗謂之蠍虎喜緣籬壁者是按爾雅云蠑螈蜥蜴蜥蜴蝘蜓蝘蜓守宮本草亦曰一名蜥蜴一名守宮則蠑螈蜥蜴蝘蜓守宮異名而通者也考工記注云脰鳴鼃黽屬注鳴精列屬旁鳴蜩蜺屬翼鳴發皇屬股鳴蚣蝑屬胷鳴榮原屬馬融周官作以胃鳴干寶周官作以骨鳴說者以爲三字相近雖容有誤而馬鄭與干皆前世名儒或所授師說不同

按說文蠵大龜也以胃鳴者則馬本作以胃鳴當謂蠵屬三敎珠英云守宮鱗色如蛇而四足亦與魚合

爾雅翼

蜥蜴

蜥蜴似蛇而四足長五六寸生草澤中爾雅蠑螈蜥蜴蝘蜓守宮四名轉相解至陶隱居以爲其類有四種形大純黃色者名蛇醫其次似蛇醫而小形長尾見人不動者名龍子小而五色尾靑碧可愛者名蜥蜴形小而黑喜緣牆壁者名蝘蜓則與今所見似同

按說文及字林及崔豹古今注並以蠑螈爲蛇醫而說文又云在壁曰蝘蜓在草曰蜥蜴蜥蜴守宮也方言亦於守宮秦晉西夏謂之守宮或謂之蠦蝘或謂之蜥易其在澤中者謂之易蜥南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈按此諸文則在草澤者名蠑螈蜥蜴在屋壁者名蝘蜓守宮也蜥蜴古語今人多從方言名易蜥蜴與虺見人則走故詩曰哀今之人胡爲虺蜴也古法求雨坊巷各以大甕貯水插柳枝泛蜥蜴使靑衣小兒環繞呼曰蜥蜴蜥蜴興雲吐霧降雨滂沱放汝

歸去此亦象龍致雨之義也曹叔雅異物志曰魚跳躍則蜥蜴從草中下稍相依近便共浮水上而相合事竟魚還水底蜥還草中其云蛇醫或名蛇師或云蛇舅母舊說蛇體有傷此蟲輙銜草傅之故有醫之號或曰口常含雹蛇若有病則以雹療之今蛇遇冬入蟄含土爲圜至春出蟄土堅如鐵石謂之蛇黃蓋毒烈之氣聚蓄所爲蛇醫以雹治蛇病似協于理說文榮蚖以注鳴者釋考工記者則以爲榮原胷鳴（馬融以爲胃鳴干寶以爲骨鳴）揚子曰龍蟠於泥蚖其肆矣

蝘蜓

蝘蜓似蜥蜴灰褐色在人家屋壁間狀雖似龍人所玩習故淮南云禹南濟於江黃龍負舟禹視龍猶蝘蜓龍亡而去比之蝘蜓言不足畏揚子云執蝘蜓嘲龜龍蓋陋之也一名守宮又名壁宮東方朔射覆詞云臣以爲龍又無角謂之爲蛇又有足跂跂脈脈善緣壁是非守宮卽蜥蜴蓋言此也說者以爲飼以硃砂以其血點宮人如赤誌終身不滅交接便脫漢武帝嘗用之故名守宮按說文蜥易之易象形祕書說

日月爲易象陰陽也則經陰陽一交而變易似有此理然所謂守宮者亦以其常在屋壁間有守之之象如鳥有澤虞者常在田中俗呼爲護田鳥之類不必塗血而後爲守也舊說蛇醫龍子蜥蜴三者並不螫人蝘蜓乃聞螫人必死然未聞有中之者特善捕蝎春秋考異郵曰土勝水故守宮食蠆宋均曰守宮生於土蠆藏物屬於坎坎水也俗號蠍虎又一種色似此而能入水按毛詩正義名水蜥蜴

本草綱目

石龍子釋名

石龍子一名山龍子一名泉龍一名石蜴

李時珍曰此物生山石間能吐雹可祈雨故得龍子之名今俗呼爲豬婆蛇是矣

陶弘景曰守宮蝘蜓也而此亦名守宮殊難分別詳見守宮條

集解

別錄曰石龍子生平陽川谷及荆州山石間五月取著石上令乾

韓保昇曰山南襄申處處有之三四八九月采去腹中物熏乾

陶弘景曰其類有四種形大純黃者爲蛇醫母亦名蛇舅不入藥用似蛇醫而形小尾長見人不動者爲龍子形小而五色尾青碧可愛者爲蜥蜴並不螫人一種緣籬壁形小色黑者爲蝘蜓言螫人必死亦未聞中之者

蘇恭曰龍子卽蜥蜴形細而長尾與身類似蛇有四足去足便是蛇形以五色者爲雄入藥良色不備者力劣也蛇師生山谷頭大尾小而短色青黃或白斑也蝘蜓生人家屋壁間似蛇師卽守宮也一名蠑螈爾雅互言之並非眞說

蘇頌曰爾雅以蠑螈蜥蜴蝘蜓守宮爲一物方言以在草爲蜥蜴蛇醫在壁爲守宮蝘蜓字林以蠑螈爲蛇醫據諸說當以在草澤者爲蠑螈蜥蜴在屋壁者爲蝘蜓守宮也入藥以草澤者爲良

李時珍曰諸說不定大抵是水旱二種有山石草澤屋壁三者之異本經惟用石龍後人但稱蜥蜴寔一

物也且生山石間正與石龍山龍之名相合自與草澤之蛇師屋壁之蝘蜓不同蘇恭言蛇師生山谷以守宮爲蠑螈蘇頌以草澤者入藥皆與本經相戾術家祈雨以守宮爲蜥蜴謬誤尤甚今將三者攷正於左其義自明矣生山石間者曰石龍卽蜥蜴俗呼豬婆蛇似蛇有四足頭扁尾長形細長七八寸大者一二尺有細鱗金碧色其五色全者爲雄入藥尤勝生草澤間者曰蛇醫又名蛇師蛇舅母水蜥蜴蠑螈俗亦呼豬婆蛇蛇有傷則銜草以敷之又能入水與魚合故得諸名狀同石龍而頭大尾短形粗其色青黃亦有白斑者不入藥用生屋壁間者曰蝘蜓卽守宮也似蛇醫而短小灰褐色並不螫人詳本條又按夷堅志云劉居中見山中大蜥蜴百枚長三四尺光膩如脂吐雹如彈丸俄頃風雷作而雨雹也

寇宗奭曰有人見蜥蜴從石罅中出飲水數十次石下有冰雹一二升行未數里而雹大作今人用之祈雨蓋取此義

修治

李時珍曰古方用酥炙或酒炙惟治傳尸勞瘵天靈蓋丸以石蜥蜴連腸肚以醋炙四十九遍用之亦一異也

氣味

鹹寒有小毒

徐之才曰惡硫黃蕪荑斑蝥

主治

別錄曰五癃邪結氣利小便水道破石淋下血

李時珍曰消水飲陰㿉滑竅破血娠婦忌用

發明

寇宗奭曰蜥蜴能吐雹祈雨故能治癃淋利水道

李時珍曰其功長於利水故千金治癥結水腫尸疰留飲有蜥蜴丸外臺治陰㿉用之皆取其利水也劉涓子用同斑蝥地膽治瘻疾取其利小便解二物之毒也

肝主治

缺

附方

小兒陰㿗用蜥蜴一枚燒灰酒服（外臺祕要）

諸瘻不愈用蜥蜴炙三枚地膽炒三十枚斑蝥炒四十枚爲末蜜丸小豆大每服二丸白湯下治諸法不效者（劉涓子鬼遺方）

去生胎蜥蜴肝蛇脫皮等分以苦酒和勻摩婦臍上及左右令溫胎卽下也（聖惠）

守宮釋名

陶弘景曰蝘蜓名守宮而蜥蜴亦名守宮殊難分別

按東方朔云若非守宮則蜥蜴是矣

蘇恭曰蝘蜓又名蠍虎以其常在屋壁故名守宮亦名壁宮飼朱點婦人謬說也

李時珍曰守宮善捕蝎蠅故得虎名點臂之說淮南萬畢術張華博物志彭乘墨客揮犀皆有其法大抵不眞恐別有術今不傳矣

集解

李時珍曰守宮處處人家牆壁有之狀如蛇醫而灰黑色扁首長頸細鱗四足長者六七寸亦不聞噬人

南方有十二時蟲卽守宮之五色者

氣味

鹹寒有小毒

主治

李時珍曰中風癱瘓手足不舉或歷節風痛及風痓驚癇小兒疳痢血積成痞癘風瘰癧療蝎螫

發明

李時珍曰守宮舊附見於石龍下云不入藥用近時方術多用之楊仁齋言驚癇皆心血不足其血與心血相類故治驚癇取其血以補心其說近似而寔不然蓋守宮食蝎蠆蝎蠆乃治風要藥故守宮所治風痓驚癇諸病亦猶蜈蝎之性能透經絡也且入血分故又治血病瘡瘍守宮祛風石龍利水功用自別不可不知

糞主治

李時珍曰爛赤眼

附方

小兒臍風用壁虎後半截焙爲末男用女乳女用男乳調勻入稀雞屎少許摻舌根及牙關仍以手蘸摩

兒取汗出甚妙（筆峰雜興方）

久年驚癇守宮膏用守宮一箇剪去四足連血研爛入珍珠麝香龍腦香各一字研勻以薄荷湯調服仍先或吐或下去痰涎而後用此大有神效（奇效方）

小兒撮口用硃砂末安小瓶內捕活蝎虎一箇入瓶中食砂末月餘待體赤陰乾爲末每薄荷湯服三四分（方廣附餘）

心虛驚癇用褐色壁虎一枚連血研爛入硃砂麝香末少許薄荷湯調服繼服二陳湯神效（仁齋直指）

癱瘓走痛用蠍虎卽蝘蜓一枚炙黃陳皮五分罌粟殼一錢甘草乳香沒香各二錢半爲末每服三錢水煎服（醫學正傳）

癧節風痛不可忍者壁虎丸用壁虎三枚生研蠐螬三枚紙包煨研地龍五條生研草烏頭三枚生研木香五錢乳香末二錢半麝香一錢龍腦五分合研成膏入酒搗糊丸如梧桐子大每日空心乳香酒服三十丸取效（總錄）

破傷中風身如角弓反張筋急口噤者用守宮丸治

之守宮炙乾去足七枚天南星酒浸三日曬乾一兩膩粉五分爲末以薄麪糊丸菉豆大每以七丸酒灌下少頃汗出得解更與一服再汗卽瘥或加白附子一兩以蜜丸（聖惠方）

癘風成癩祛風散用東行蝎虎一條焙乾大蠶沙五升水淘炒各爲末以小麥麪四升拌作絡索曝乾研末每服一二合煎柏葉湯下日三服取效（衞生寶鑑）

瘰癧初起用壁虎一枚焙研每日服半分酒服（青囊）

血積成塊用壁虎一枚白麪和一鴨子大包裹研爛作餅烙熟食之當下血塊不過三五次卽愈甚驗（青囊）

小兒疳疾蠍虎丹治一切疳瘦下痢證候全備及無辜疳毒如邪病者用乾雄蠍虎一箇微炙蝸牛殼蘭香根靛花雄黃麝香各一分龍腦半分各研爲末米醋煮糊丸黍米大每芝蔴湯下十丸日三服取效（奇效良方）

蠆蝎螫傷端午日午時收壁虎一枚以雞膽開一竅盛之陰乾每以一星敷上卽止神效（青囊）

反胃膈氣地塘蟲卽壁虎也七箇砂鍋炒焦木香人

參砯砂各一錢半乳香一錢爲末蜜丸梧子大每服七九木香湯下早晚各一服（丹溪摘元）

癰瘡大痛壁虎焙乾研末油調傅之卽止（醫方摘要）

胎赤爛眼昏暗用蠍虎數枚以罐盛黃土按實入蠍虎在內勿令損傷以紙封口穿數孔出氣候有糞數粒去糞上一點黑者只取一頭白者唾津研成膏塗眼睫周圍不得揩拭來早以溫漿水洗三次甚效（聖濟總錄）

蜥蜴部藝文（詩）

蠍虎　宋蘇軾

黃雞啄蠍如啄黍窻間守宮稱蠍虎暗中繳尾伺飛蟲巧捷功夫在腰膂跂跂脈脈善緣壁陋質從來誰比數今年歲旱號蜥蜴狂走兒童閙歌舞能銜渠水作冰雹便同蛟龍覓雲雨守宮努力搏蒼蠅明年歲旱當求汝

守宮　明湯引勣

誰解秦宮一粒丹記時容易守時難鴛鴦夢冷腸堪

斷蜥蜴魂銷血未乾榴子色分金釧彩茜花光映玉
鞲寒何時試捲香羅袖笑語東君仔細看

蜥蜴部紀事

漢書東方朔傳上使朔待詔金馬門稍得親近上嘗使諸數家射覆置守宮盂下射之皆不能中朔自贊曰臣嘗受易請射之迺別著布卦而對曰臣以爲龍又無角謂之爲蛇又有足跂跂脈脈善緣壁是非守宮卽蜥蜴上曰善賜帛十匹

搜神記淮南書佐劉雅夢見青蜥蜴從屋落其腸內因苦腹痛病

南越志成陽縣樹多守宮大者能鳴謂之蛤解

魏書文明皇太后傳太后嘗以體不安服菴蔄子宰人昏而進粥有蝘蜓在焉后舉匕得之高祖侍側大怒將加極罰太后笑而釋之

酉陽雜俎王彥威尚書在汴州二年夏旱時袁王傅季玘寓汴因宴王以旱爲言季醉曰欲雨甚易耳可求蛇醫四頭十石甕二枚每甕實以水浮二蛇醫以木蓋密泥之分置於閒處甕前後設席燒香選小兒十歲以下十餘令執小青竹晝夜更擊其甕不得少輟王如言試之一日兩夜雨大注舊說龍與蛇師爲親家焉

宋史禮志大中祥符十年四月以夏旱內出蜥蜴祈雨法捕蜥蜴數十納甕中漬之以雜木葉擇童男十三歲下十歲上者二十八人分兩番衣青衣以青飾面及手足人持柳枝霑水散洒晝夜環繞誦呪曰蜥蜴蜥蜴興雲吐霧雨令滂沱令汝歸去雨足

墨客揮犀熙寧中京師久旱按古法令坊巷各以小甕貯水揷柳枝泛蜥蜴使青衣小兒環繞呼曰蜥蜴蜥蜴興雲吐霧降雨滂沱放汝歸去開封府准堂劄

責坊巷等觀祈雨甚急而不能盡得蜥蜴往往以蠍虎代之蠍虎入水卽死無能神變者也小兒更其語曰蜿苦蜿苦我是蠍虎似恁昏昏怎得甘雨

蜥蜴部雜錄

揚子法言問神篇龍蟠於泥蚖其肆矣蚖哉蚖哉烏覩龍之志也歟

博物志蜥蜴食以砂硃擣點女人支體終日不滅惟房室事則滅故號守宮傳云東方朔奏漢武帝試之有驗

抱朴子謂蜥蜴爲神龍者非但不識神龍亦不識蜥蜴

明本篇虺蜴盈藪而虬龍希覿

夢書守宮爲寡婦著垣牆也夢見守宮憂寡婦人也

感應類從志守宮塗臂自有文章五月五日取蝎虎蟲以刺血和牛羊脂食之令其腹赤乃取爲水少許塗人臂即有文章揩拭不去男女合後即滅此東方朔法漢武帝以驗宮人故曰守宮也

文昌雜錄守宮其形大槩類蜥蜴足短而加闊亦有金色者秦始皇時有人進之云能守鑰人不敢竊發鑰故名之曰守宮由此也云又致於宮中宮人之有異志者即吐血汚其衣或曰以守宮繫宮人臂守宮吐血汚臂者有淫心也秦皇則殺之

荊溪疏龍池中蜥蜴能含氣出雲神物也

蜥蜴部外編

酉陽雜俎太和末荊南松滋縣南有士人寄居親故莊中肄業初到之夕二更後方張燈臨案忽有小人纔半寸葛巾杖策入門謂士人曰乍到無主人當寂寞其聲大如蒼蠅士人素有膽氣初若不見乃登牀責曰遽不存主客禮乎復升案窺書詬罵不已因覆硯於書上士人不耐以筆擊之墮地叫數聲出門而滅頃有婦人四五或姥或少皆長一寸呼曰眞官以君獨學故令郎君言展且論精奧何癡頑狂率輙致

損害今可見眞官其來索續如蟻狀如蜴卒撲緣士人士人怳然若夢因齧四支痛苦甚復曰汝不去將損汝眼四五頭遂上其面士人驚懼隨出門至堂東遥望見一門絕小如節使之門士人乃叫何物怪魅敢凌人如此復被齧且衆齧之恍惚間已入小門內見一人峩冠當殿階下侍衛千數悉長寸餘叱士人曰吾憐汝獨處俾小兒往何苦致害罪當腰斬乃見數十人悉持刀攘背迫之士人大懼謝曰某愚騃肉眼不識眞官乞賜餘生久乃曰且解知悔叱令拽出不覺已在小門外及歸書堂已五更矣殘燈猶在及明尋其蹤跡東壁古牆下有小穴如栗守宮出入焉士人卽率數夫發之深數丈有守宮十餘石大者色赤長尺許蓋其王也壤土如樓狀士人聚蘇焚之後亦無他

瑯嬛記一人爲蛇傷痛苦欲死見一小兒來曰可用兩刀在水內相磨取水飲之效言畢化爲綠螈走入壁孔中其人如方卽愈因號綠螈爲蛇醫卽守宮也

傳載略武肅王嘗時詣諸院孫敏利者老姥監直聽

更一宵銀枝燈有大蜥蜴沿油缸而吸視之將竭倏然不見亦不爲意明日王曰昨夜夢麻膏充腸而飽是何祥也宮中或有對者王亦微哂而已

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三三二

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十五卷目錄

蚰蜒部彙考

蚰蜒圖

爾雅（釋蟲）

方言（蚰蜒雜釋）

爾雅翼（蚰蜒）

本草綱目（蚰蜒拾遺）

蚰蜒部紀事

蚰蜒部雜錄
馬陸部彙考
馬陸圖
爾雅（釋蟲）
淮南子（時則訓）
方言（馬蚿雜釋）
博物志（物性）
本草綱目（馬陸釋名　集解　正誤　修治　氣味　主治　發明　山蛩蟲集解　氣味　主治）
馬陸部紀事
馬陸部雜錄
蛤蚧部彙考
蛤蚧圖
北戶錄（蛤蚧）
本草綱目（蛤蚧釋名　集解　修治　氣味　主治　發明　附方）
鹽龍部彙考
圖缺
本草綱目（集解）

鹽龍部紀事
水唐部彙考
圖缺
水經注（水唐）
短狐部彙考
蜮圖
詩經（小雅何人斯）
周禮（秋官）
大戴禮記（夏小正）

博物志（射工）
抱朴子（登涉篇）
毛詩陸疏廣要（爲鬼爲蜮）
埤雅（蜮）
爾雅翼（蜮）
本草綱目（溪鬼蟲釋名　集解　附錄鬼彈角主治　發明）
短狐部紀事
短狐部外編
蠷螋部彙考

圖缺
周禮（秋官）
博物志（異蟲）
埤雅（蛷螋）
本草綱目（蠼螋）
直省志書（丹徒縣）

蟾蜍部彙考

蟾圖
爾雅（釋魚）
陸機要覽（肉芝）
酉陽雜俎（土檳榔）
埤雅（蟾蜍）
爾雅翼（蟾蠩）
本草綱目（釋名　集解　修治　氣味　主治　頭主治　蟾酥采治　氣味　主治　發明　附方）

蟾蜍部藝文一

蟾蜍賦　唐東方虯

蟾蜍部藝文二（詩）

海蟾　　宋邵桂子

蟾蜍部紀事

蟾蜍部雜錄

蟾蜍部外編

禽蟲典第一百八十五卷

蚰蜒部彙考

釋名

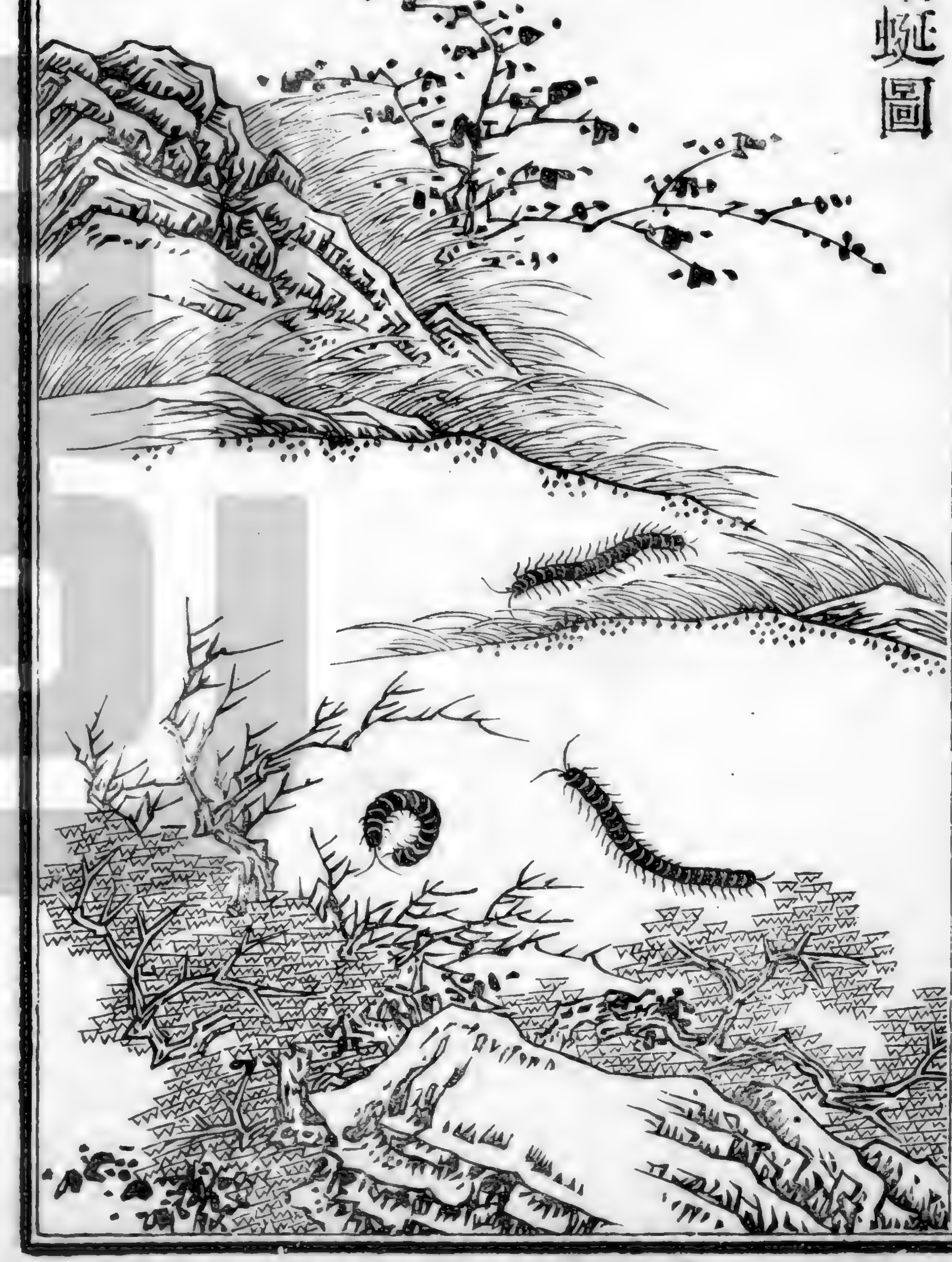
螾衙（爾雅）　入耳（爾雅）

吐古（爾雅疏）　⿰虫長⿰虫麗（方言）

蛈虷（方言）　⿰虫丑蚭（方言）

蜎蚔（本草綱目）

蚰蜒圖



爾雅

釋蟲

螾衘入耳

註 蚰蜒 疏 此蟲象蜈蚣黃色而細長呼爲吐古

方言

蚰蜒雜釋

蚰𧍱自關而東爲之螾𧍱或謂之入耳或謂之䗭䗳趙魏之間或謂之蚨虶北燕謂之䖡蚭

䖡奴六反蚭音尼江東又呼蛩音鞏

爾雅翼

蚰蜒

螾衙入耳郭氏曰蚰蜒自關而東謂之螾衙方家說蚰蜒大者如釵股色正黃其足無數如蜈蚣狀此蟲好脂油香入人耳及諸竅中故因以爲名使人戒焉古稱昌羊去蚤蝨而來蛉窮蛉窮蚰蜒入耳之蟲昌羊今昌蒲是其氣芬芳所名爾梓人謂此爲卻行之屬今蝸牛之無殼者俗呼蜒蚰又呼蝸牛爲蜒蚰蠃蝸牛驚則退縮似應卻行之義然蝸牛要不能入耳當以多足者爲是楚辭以此物比讒賊王逸九思云升車兮命僕將馳兮四荒下堂兮見蠆出門兮觸蠭巷有兮蚰蜒邑多兮螳蜋睹斯兮嫉賊心爲兮切傷蓋蠆之螫人也在下蠭之逐人也自上蚰蜒則自側螳蜋則當前是則上下左右與夫在前者皆嫉賊矣欲馳四荒其可得耶夫楚辭之說既不容於內而出出又不容故君子怨焉

本草綱目

蚰蜒拾遺

陳藏器曰狀如蜈蚣而甚長色正黃不斑大者如釵股其足無數好脂油香故入人耳及諸竅中以驢乳灌之即化爲水李時珍曰處處有之牆屋爛草中尤多狀如小蜈蚣而身圓不扁尾後禿而無岐多足大者長寸餘死亦踡屈如環故陶弘景誤以爲馬陸也其入人耳用龍腦地龍硇砂單吹之皆效或以香物引之淮南子云菖蒲去蚤蝨而來蛉窮即此蟲也揚雄方言云一名入耳一名蛈虷一名蚰蚭一名蜎蚳又一種草鞋蟲形亦相似而身扁亦能入人耳中

蚰蜒部紀事

朝野僉載唐天后中尚食奉御張思恭進窟利得蚰蜒大如筋天后以玉合貯之名思恭示曰昨窟利上有此極是毒物近有烏食百足蟲忽死開腹中蚰蜒一抄諸蟲並盡此物不化朕昨日以來意惡不能食思恭頓首請死敕免之與宰夫並流嶺南

墨客揮犀有人爲蚰蜒入耳遇其極時不覺以頭撞柱至血流不知云痒甚不可忍蚰蜒入耳往往食髓至冬又能滋生凡蟲入耳者惟用生油灌之爲妙

蚰蜒部雜錄

淮南子說林訓昌羊去蚤蝨而來蛉窮除小害而致大賊（註）昌羊菖蒲蛉窮蚰蜒入耳之蟲也

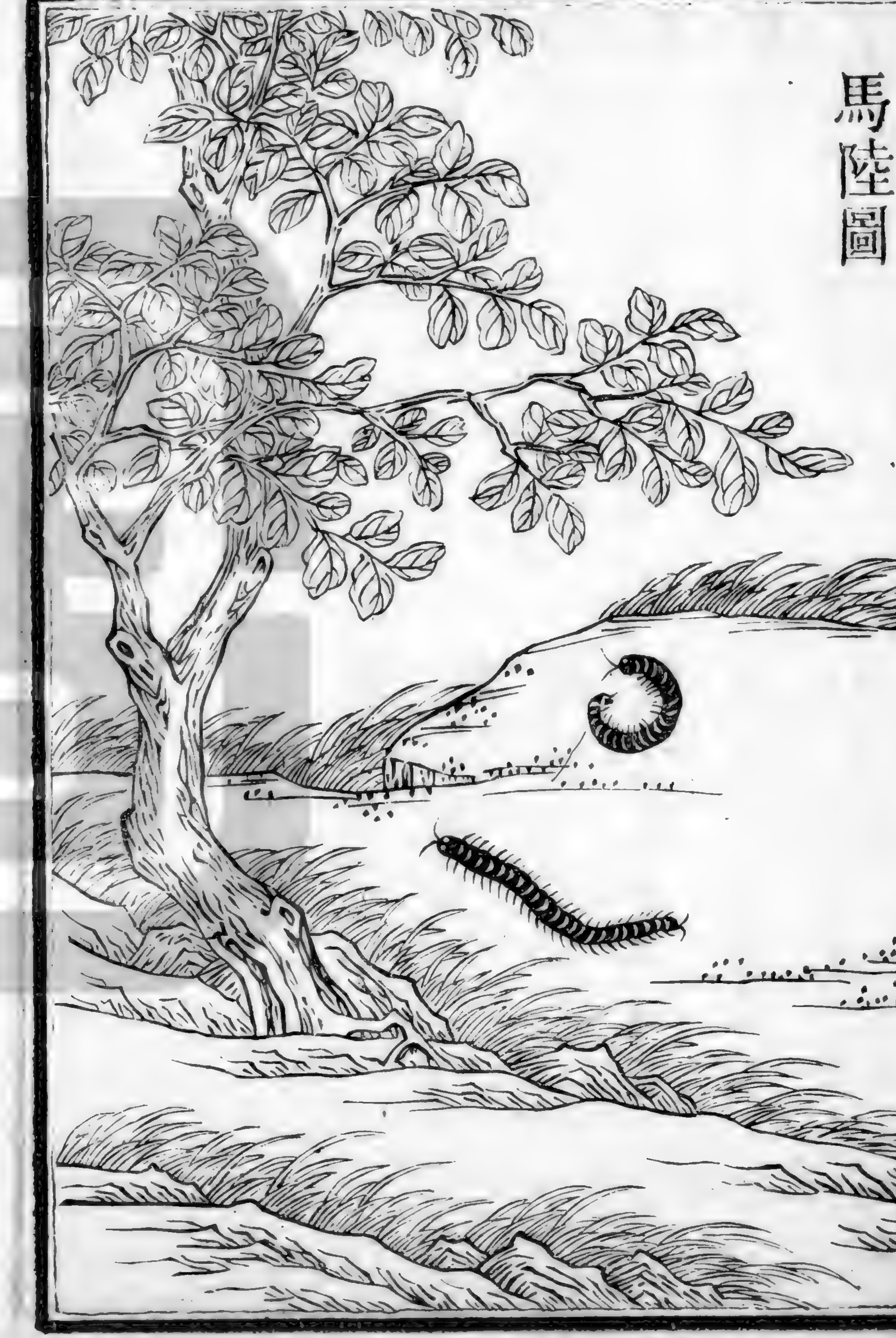
馬陸部彙考

釋名

蛝（爾雅）
馬蠲（爾雅註）
蚿（莊子）
蛆蟝（方言）
百足（博物志）
馬軸（本草綱目）
百節（本草綱目）

馬䗃（爾雅）
馬⿰虫遂（爾雅註）
馬蚿（方言）
馬蚰（方言）
飛蚿蟲（本草綱目）
刀環蟲（本草綱目）
山蛩蟲（本草綱目）

馬陸圖



爾雅 釋蟲

蛝馬蝬

（註）馬蠲蚐俗呼馬蜒（疏）蛝蟲一名馬蝬一名馬蠲

蚐

淮南子

時則訓

季夏之月腐草化爲蚈（按禮記月令是月則腐草爲螢之時也故前儒有以蚈爲螢者然淮南子本注則以蚈爲馬蚿自不得專指爲螢今并載）

方言

　馬蚿雜釋

馬蚿北燕謂之蛆蟝其大者謂之馬蚰

博物志

　物性

百足一名馬蚿中斷成兩段各行而去

本草綱目

　馬陸釋名

陶弘景曰此蟲甚多足寸斷之亦便寸行故魯連子云百足之蟲死而不僵莊子蚿憐蛇是矣

　集解

別錄曰馬陸生元菟川谷

陶弘景曰李當之云此蟲長五六寸狀如大蛩夏月登樹鳴冬則入蟄今人呼爲飛蚿蟲今有一種細黃蟲狀如蜈蚣而甚長俗名土蟲雞食之醉悶至死方家既不復用市人亦無取者未詳何者的是

蘇恭曰此蟲大如細筆管長三四寸斑色亦如蚰蜒襄陽人名爲馬蚿亦呼馬蚰又名刀環蟲以其死側

臥狀如刀環也有人自毒服一枚便死也

雷斅曰千足蟲頭上有白肉面并觜尖把著腥臭氣入人頂能致死也

寇宗奭曰百節身如槎節節有細蹙文起紫黑色光潤百足死則側臥如環長二三寸大者如小指古牆壁中甚多入藥至鮮

李時珍曰馬蚿處處有之形大如蚯蚓紫黑色其足比比至百而皮極硬節節有橫文如金線首尾一般大觸之卽側臥局縮如環不必死也能毒雞犬陶氏所謂土蟲乃蚰蜒也死亦側踡如環雞喜食之當以李當之之說爲準

正誤

陳藏器曰按土蟲無足如一條衣帶長四五寸身扁似韭葉背上有黃黑襇頭如鏟子行處有白涎生濕地雞喫卽死陶云土蟲似蜈蚣者乃蚰蜒非土蟲亦非馬陸也蘇云馬陸如蚰蜒亦誤矣按蚰蜒色黃不斑其足無數

李時珍曰按段成式酉陽雜俎云度古俗呼土蠱身

形似衣帶色類蚯蚓長一尺餘首如鏟背上有黃黑襉稍觸即斷常趁蚓掩之則蚓化爲水有毒雞食之輒死據此則陳藏器所謂土蟲者蓋土蠱也陶氏誤以蚰蜒爲馬陸陳氏亦誤以土蠱爲土蟲矣

修治

雷斆曰凡收得馬陸以糠頭炒至糠焦黑取出去糠竹刀刮去頭足研末用

氣味

辛溫有毒

主治

本經曰腹中大堅癥破積聚息肉惡瘡白禿

別錄曰療寒熱痞結脅下滿

李時珍曰辟邪瘧

發明

李時珍曰馬陸係神農藥雷氏備載炮炙之法而古方鮮見用者惟聖惠逐邪丸用之其方治久瘧發歇無時用百節蟲四十九枚濕生蟲四十九枚砒霜三錢粽子角七枚五月五日日未出時於東南上尋取

兩般蟲至午時向南研勻丸小豆大每發日早男左女右手把一丸嗅之七遍立效修時忌孝子婦人師尼雞犬見之亦合別錄療寒熱之說大抵毒物止可外用不敢輕入丸散中也

山蛩蟲集解

陳藏器曰生山林間狀如百足而大烏斑色長二三寸更有大如指者名馬陸能登木羣吟已見本經

李時珍曰按本經馬陸一名百足狀如大蛩而此云狀如百足而大更大者爲馬陸則似又指百足爲一物矣蓋此卽馬陸之在山而大者耳故曰山蛩雞犬皆不敢食之

氣味

有大毒

主治

陳藏器曰人嗜酒不已取一節燒灰水服便不喜聞酒氣過一節則毒人至死又燒黑傅惡瘡亦治蠶病白僵燒灰粉之

馬陸部紀事

南史王准之傳准之之族子素少有志行家貧母老隱居不仕宋孝建大明泰始中屢徵不就聲譽甚高山中有蚿清長聽之使人不厭而其形甚醜素乃爲蚿賦以自況

馬陸部雜錄

家語六本篇馬蚿斬足而復行何也以其輔之者衆也

莊子秋水篇夔憐蚿蚿憐蛇夔謂蚿曰吾以一足趻踔而行予無如矣今子之使萬足獨奈何蚿曰不然子不見夫唾者乎唾則大者如珠小者如霧雜而下者不可勝數也今予動吾天機而不知其所以然蚿謂蛇曰吾以衆足行而不及子之無足何也蛇曰夫天機之所動何可易邪吾安用足哉

易林百足俱行相輔爲彊三聖翼事王室寵光

說林訓善用人者若蚈之足衆而不相害

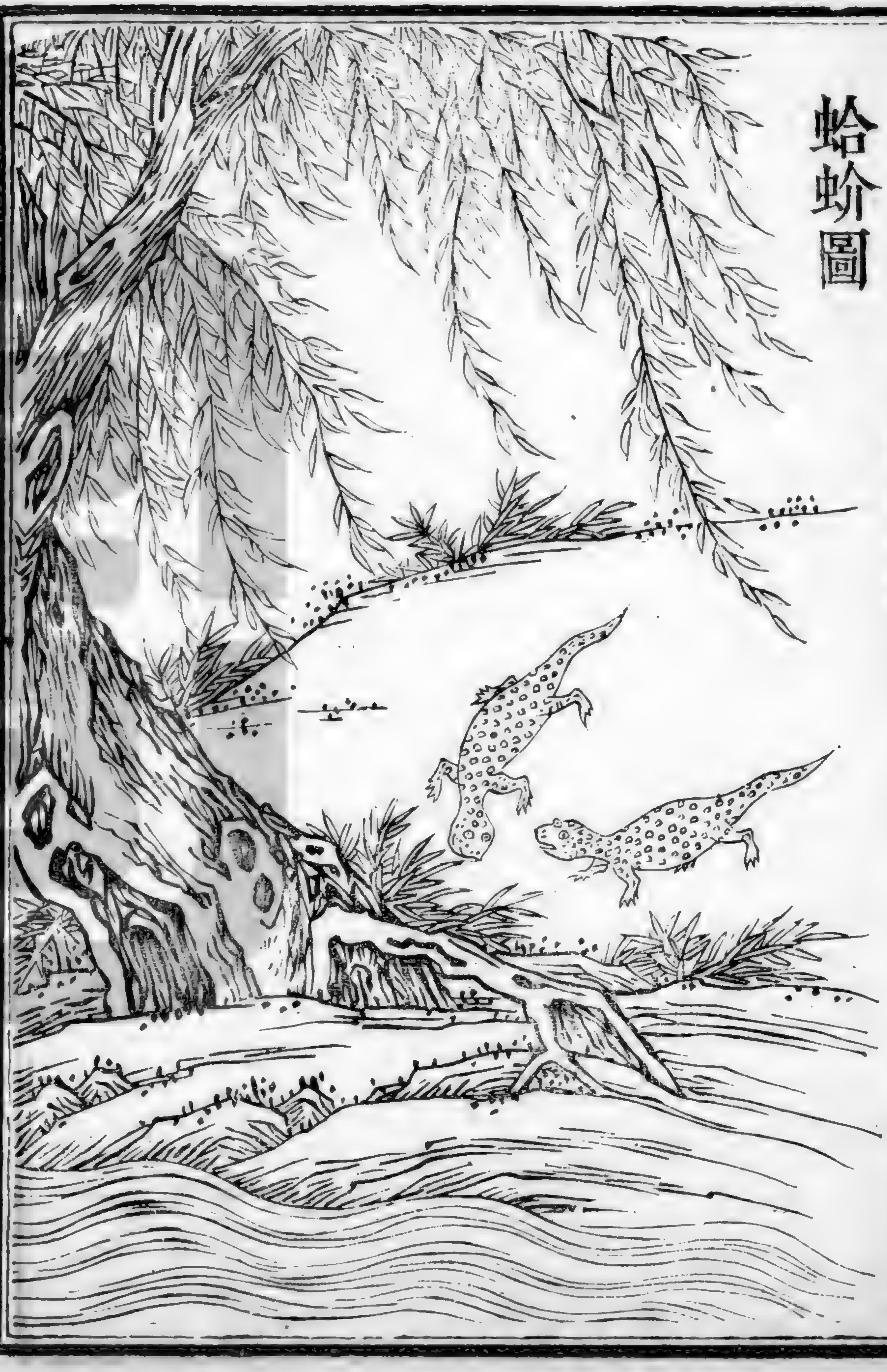
蛤蚧部彙考

釋名

蛤蟹（本草綱目）

僊蟾（本草綱目）

蛤蚧圖



北戸錄

蛤蚧

蛤蚧首如蟾蜍背綠色上有黃斑點若古錦文長尺餘尾絕短其族則守宮蜥蜴蝘蜓多居古木竅間自呼其名聲絕大又有十二時亦其類也大者一尺傳云自旦至暮變十二般色傷人必死余嘗獲一枚閉於籠中玩之止見變黃褐赤黑四色

本草綱目

釋名

蛤蚧一名蛤蟹

馬志曰一雌一雄常自呼其名

李時珍曰蛤蚧因聲而名僊蟾因形而名嶺南人呼蛙爲蛤又因其首如蛙蟾也雷斆以雄爲蛤以雌爲蚧亦通

集解

馬志曰蛤蚧生嶺南山谷及城牆或大樹間形如大守宮身長四五寸尾與身等最惜其尾見人取之多自嚙斷其尾而去藥力在尾尾不全者不效揚雄方言云桂林之中守宮能鳴者俗謂之蛤蚧蓋相似也

掌禹錫曰按嶺表錄異云蛤蚧首如蝦蟆背有細鱗如蠶子土黃色身短尾長多巢於榕木及城樓間雌雄相隨旦暮則鳴或云鳴一聲是一年者俚人采鬻云治肺疾

李珣曰生廣南水中夜即居於榕樹上雌雄相隨投一獲二近日西路亦有之其狀雖小滋力一般俚人采之剖腹以竹張開曝乾鬻之

蘇頌曰人欲得首尾全者以兩股長柄鐵叉如黏黐

等狀伺於榕木間以叉刺之一股中惱一股著尾故不能嚙也入藥須雌雄兩用或云陽人用雄陰人用雌

雷斆曰雄爲蛤皮麄口大身小尾麄雌爲蚧皮細口尖身大尾小

李時珍曰按段公路北戸錄云其首如蟾蜍背綠色上有黃斑點如古錦紋長尺許尾短其聲最大多居木竅間亦守宮蜥蜴之類也又顧玠海槎錄云廣西橫州甚多蛤蚧牝牡上下相呼累日情洽乃交兩相抱負自墮於地人往捕之亦不知覺以手分劈雖死不開乃用熟稿草細纏蒸過曝乾售之煉爲房中之藥甚效尋常捕者不論牝牡但可爲雜藥及獸醫方中之用耳

修治

雷斆曰其毒在眼須去眼及甲上尾上腹上肉毛以酒浸透隔兩重紙緩焙令乾以磁器盛懸屋東角上一夜用之力可十倍勿傷尾也

日華曰凡用去頭足洗去鱗鬣內不淨以酥炙用或

用蜜炙

李珣曰凡用須炙令黃色熟搗口含少許奔走不喘息者爲眞也宜丸散中用

氣味

鹹平有小毒

日華曰無毒

主治

開寶曰久咳嗽肺勞傳尸殺鬼物邪氣下淋瀝通水道

日華曰下石淋通月經治肺氣療欬血

海藥曰肺痿咯血咳嗽上氣治折傷

李時珍曰補肺氣益精血定喘止嗽療肺癰消渴助陽道

發明

寇宗奭曰補肺虛勞嗽有功

李時珍曰昔人言補可去弱人參羊肉之屬蛤蚧補肺氣定喘止渴功同人參益陰血助精扶羸功同羊肉近世治勞損痿弱許叔微治消渴皆用之俱取其

滋補也劉純云氣液衰陰血竭者宜用之何大英云定喘止嗽莫佳於此

附方

久嗽肺癰寇宗奭曰久嗽不愈肺積虛熱成癰欬出膿血曉夕不止喉中氣塞胷膈噎痛用蛤蚧阿膠鹿角膠生犀角羚羊角各二錢半用河水三升銀石器內文火熬至半升濾汁時時仰臥細呷日一服張刑部子皐病此田樞密況授此方服之遂愈

喘嗽面浮并四肢浮者蛤蚧一雌一雄頭尾全者酒和蜜塗之炙熟紫團人參似人形者半兩爲末化蠟四兩和作六餅每煮糯米薄粥一盞投入一餅攪化細細熱呷之（普濟方）

鹽龍部彙考

圖缺

本草綱目

集解

李時珍曰按何遠春渚紀聞云宋徽宗時將軍蕭注破南蠻得其所養鹽龍長尺餘藉以銀盤中置玉盂以玉筯摭海鹽飼之每鱗中出鹽則收取云能興陽事每以溫酒服一錢匕後龍死以鹽封數日取用亦有力愚按此物生於殊方古所不載而有此功亦稀

物也因附於此

鹽龍部紀事

春渚紀聞蕭注從狄殿前之破蠻洞也收其寶貨珍異得一龍長尺餘云是鹽龍每鱗甲中出鹽如雪則收取用酒送一錢匕專主興陽後因蔡元慶就其體舐鹽而龍死其家以鹽封其遺體數日用亦大有力後聞此龍歸蔡元長家云

水唐部彙考

釋名

水虎（水經注）

圖缺

水經注

水唐

沔水中有物如三四歲小兒鱗甲如鯪鯉射之不可入七八月中好在磧中自曝膝頭似虎掌爪常沒水中出膝頭小兒不知欲取弄戲便殺人或曰人有生

得者摘其皐厭可以小使名爲水唐者也

後漢郡國志注引盛氏荆州記云生得者摘其皐厭可小使名爲水唐十道志引襄沔記云或有生得者摘其鼻可小使名之曰水虎孫云皐厭者水虎之勢也可爲媚藥善使內也

短狐部彙考

釋名

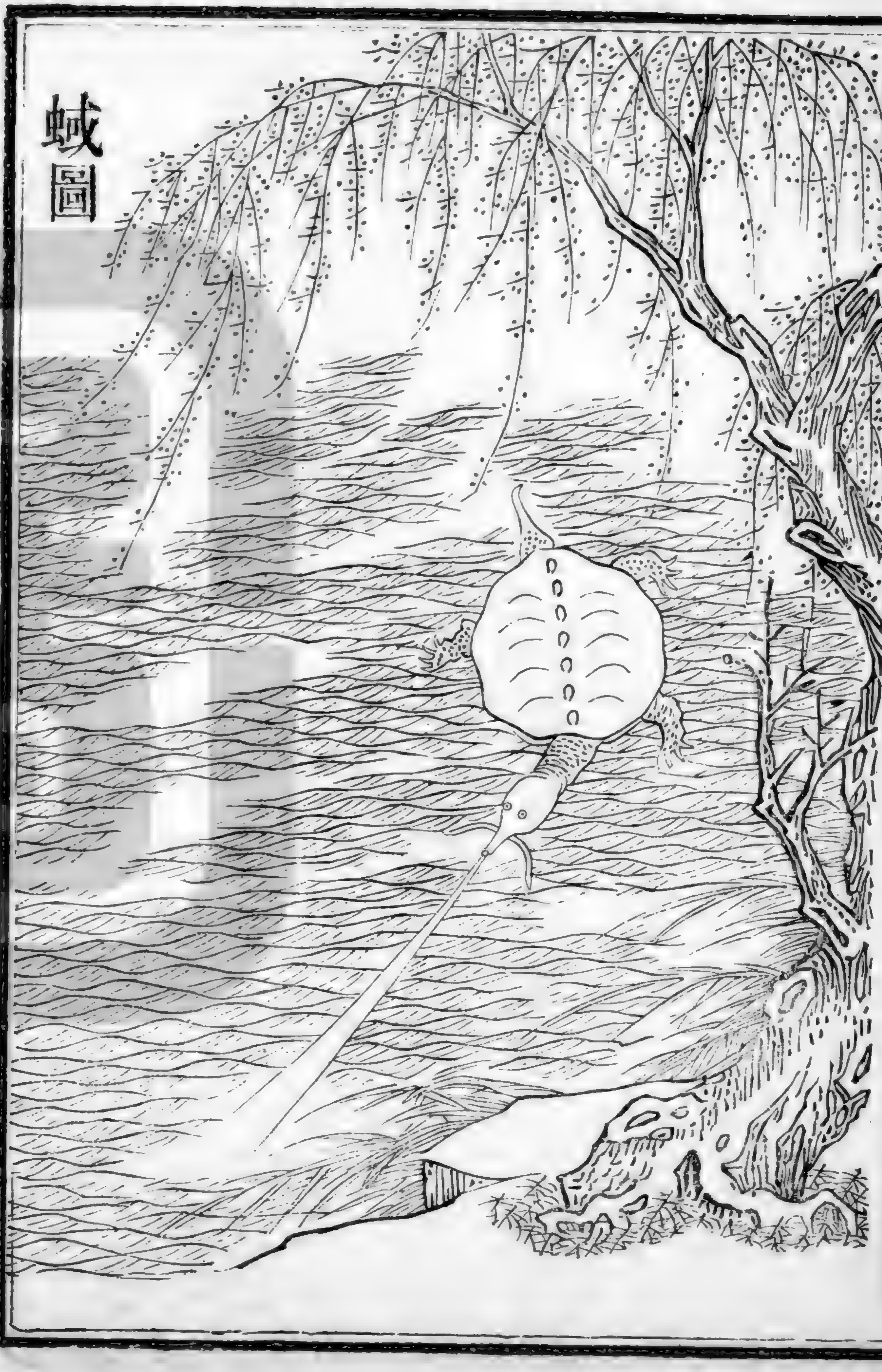
蜮（詩經） 射工（博物志）

射影（抱朴子） 溪毒（埤雅）

水弩（埤雅） 溪鬼蟲（本草綱目）

抱槍（本草綱目） 水狐（本草綱目）

蜮圖



詩經　小雅何人斯

爲鬼爲蜮則不可得

（正義）蜮短狐洪範五行傳云如鼈三足生於南越南越婦人多淫故其地多蜮淫女惑亂之氣所生也

（朱註）蜮短狐也江淮皆有之能含沙以射水中人影其人輒病而不見其形也

周禮　秋官

壺涿氏下士一人徒二人

（訂義）王昭禹曰擊瓦鼓以敺水蟲故名官謂之壺涿氏

掌除水蟲

（訂義）鄭康成曰水蟲狐蜮之屬　鄭鍔曰水蟲之能爲人害者如春秋書有蜮之類謂於水中含沙射人影爲災故也

以炮土之鼓敺之以焚石投之

（訂義）鄭鍔曰壺涿氏敺之以炮土之鼓爲瓦鼓以火炮之其狀如壺可以涿擊水蟲以濁其水舊書以涿爲濁敺之不去又以焚石使執投於水中如以熱湯以火制水也　鄭康成曰焚石投之使驚去　王昭禹曰攻之以火氣使感陰陽相沴之氣而死

若欲殺其神則以牡橭午貫象齒而沈之則其神死淵爲陵

大戴禮記

夏小正

四月鳴蜮蜮也者或曰屈造之屬也

博物志

射工

江南山谿中水射工蟲甲類也長一二寸口中有弩形氣射人影隨所著處發瘡不治則殺人今蠼螋蟲溺人影亦隨所著處生瘡

盧氏曰以雞腸草擣塗經日即愈萬物皆有所相感愚聞以霹靂木擊鳥影其鳥應時落地雖未嘗試以是類知必有之

抱朴子

登涉篇

吳楚之野有短狐一名蜮一名射工一名射影其實水蟲也狀如鳴蜩狀似三合盃有翼能飛無目而利耳口中有橫物角弩如聞人聲緣口中物如角弩以氣爲矢則因水而射人中人身者即發瘡中影者亦病而不即發瘡不曉治之者煞人其病似大傷寒不十日皆死人行有此蟲之地若帶八物麝香丸及度世丸及護命丸及王壺丸犀角丸及七星丸及薺苨

丸辟沙蝨短狐也若卒不能得此諸藥者但可帶好生麝香亦佳以雄黃大蒜等分合擣帶一丸如雞子大者亦善若已爲所中者可以此藥塗瘡亦愈㕮咀赤莧汁飲之塗之亦愈五茄根及懸鉤草葍藤此三物皆可各單行可以擣服其汁一二升射工蟲冬天蟄於山谷間大雪時索之此蟲所在其雪不積留氣起如灼蒸當掘之不過入地一尺則得也陰乾末帶之夏天自辟射工也

毛詩陸疏廣要

爲鬼爲蜮

蜮短狐也一名射影如龜（一作鼈）三足江淮水濱皆有之人在岸上影見水中投人影則殺之故曰射影也南方人將入水先以瓦石投水中令水濁然後入或曰含細沙射人入人肌其瘡（一作創）如疥

廣雅射工短狐蜮也毛傳蜮短狐也陸氏云狀如鼈三足一名射工俗呼爲水弩在水中含沙射人一云射人影埤雅蜮畏鵝鵝能食之禽經所謂鵝飛則蜮沉鵙鳴則蛇結韓詩外傳云短狐水神也

抱朴子云蜮水蟲也狀似鳴蜩有羽能飛元中記云水狐者視其形蟲也其氣乃鬼也長三四寸色黑廣寸許背上有甲厚三分許其頭有角去三二步則氣射人中十人六七人死鴛鴦鸑鷟蟾蜍悉食之東方朔傳人主之大蜮師古云魅也按諸家之說不一惟元中記云其形蟲也其氣乃鬼也二語盡之矣較之蟯蝖鳴蜩恐太不倫彼有翼能飛者或又一種非師曠所云鵝飛則沉者也

埤雅

蜮

蜮短狐也似鼈三足含水射人一曰含沙射人之影其瘡如疥稽聖賦所謂蛛旋於影蜮射於光是也一名射工一名溪毒有長角橫在口前如弩檐臨其角端曲如上弩以氣爲矢因水勢以射人故俗呼水弩春秋曰秋有蜮即此是也然畏鵝鵝能食之禽經所謂鵝飛則蜮沉鵙鳴則蛇結詩曰爲鬼爲蜮則不可得言鬼無形而蜮性陰害射人之影則皆莫可究矣五行傳曰南越淫惑之氣生蜮蜮之猶言惑也字說

日蜮不可得也故或之今蛛螋溺人之影亦是類爾造化權輿曰短狐射氣蛛螋遺溺中影則疾人氣類感之故也周官曰凡隙屋除其貍蟲貍蟲蠦蛛螋之屬蛛螋言搜而去之也亦言求而去之也

爾雅翼

蜮

蜮一名短狐一名射工一名溪毒生江南山溪水中甲蟲之類也長一二寸有翼能飛口中有橫物如角弩如聞人聲以氣爲矢激水以射人隨所著處發瘡中影者亦病而瘡不即發病如大傷寒不治殺人或曰見人則以氣射人去二三步即射所中什六七死冬月蟄澗谷間大雪時索之此蟲所在其雪不積氣起如蒸掘之不過入地一尺則得也詩曰爲鬼爲蜮則不可得以況陰中人者春秋魯莊公十八年秋有蜮穀梁傳曰一有一亡曰有蜮射人者也劉向以爲蜮生南越越地多婦人男女同川浴女爲主亂氣所生故聖人名之曰蜮蜮猶惑也在水傍能射人近射妖也天戒嚴公勿取齊女將生淫惑篡弑之禍劉歆

則以爲蜮盛暑所生非自越來說者又言水弩狀如蜣蜋尾長四寸卽弩也見人影則射南越志云水弩四月一日上弩射人影至八月卸弩此云弩在口彼云弩在尾差不同顔師古以爲短狐卽射工亦呼水弩當是一物而說文稱蜮似鼈三足以氣射害人孫愐亦稱蜮短狐狀似鼈含沙射人陸璣毛詩疏亦云蜮短狐一名射影如龜三足江淮水皆有之人在岸上影見水中投人影則殺人故曰射影南方人欲入水先以瓦石投水中令濁乃入或含細沙射人入人肌其瘡如疥則蜮乃是三足鼈鯀所化爲能者與甲蟲有異姑兩存之

本草綱目

溪鬼蟲釋名

李時珍曰此蟲足角如弩以氣爲矢因水勢含沙以射人影成病故有射弩諸名酉陽雜俎謂之抱槍云大如蛣蜣腹下足刺似槍螫人有毒也元中記云視其形蟲也見其氣鬼也其頭喙如狐也

集解

陳藏器曰射工出南方有溪毒處山林間大如雞子形似蛣蜣頭有一角長寸餘角上有四岐黑甲下有翅能飛六七月取之沙氣多短狐則生鸀鳿鸂鶒之屬治之

唐慎微曰元中記云水狐蟲長三四寸其色黑廣寸許背上有甲厚三分其口有角向前如弩以氣射人去二三步即中人十死六七也

李時珍曰射工長二三寸廣寸許形扁前闊後狹頗似蟬狀故抱朴子言其狀如鳴蜩也腹輭背硬如鼈負甲黑色故陸璣言其形如鼈也六七月甲下有翅能飛作鉍鉍聲闊頭尖喙有二骨眼其頭目醜黑如狐如鬼喙頭有尖角如爪長一二分有六足如蟹足二足在喙下大而一爪四足在腹下小而岐爪或時雙屈前足抱拱其喙正如橫弩上矢之狀冬則蟄於谷間所居之處大雪不積氣起如蒸掘下一尺可得陰乾留用蟾蜍鴛鴦能食之鵝鴨能辟之故禽經云鵝飛則蜮沉又有水虎亦水狐之類有鬼彈乃溪毒之類葛洪所謂溪毒似射工而無物者皆此屬也

附錄鬼彈

又按南中志云永昌郡有禁水惟十一二月可渡餘月則殺人其氣有惡物作聲不見其形中人則青爛名曰鬼彈

角主治

陳藏器曰帶之辟溪毒

李時珍曰陰乾爲末佩之亦辟射工毒　出抱朴子

發明

李時珍曰按葛洪肘後方云溪毒中人一名中水一名中溪一名水病似射工而無物春月多病之頭痛惡寒狀如傷寒二三日則腹中生蟲食人下部漸蝕五臟注下不禁雖良醫不能療也初得卽下部若有瘡正赤如截肉爲陽毒最急若瘡如蟲嚙爲陰毒小緩皆殺人不過二十日方家用藥與傷寒溫病相似或以小蒜煮湯浴之及諸藥方又云江南射工毒蟲在山間水中人行或浴則此蟲含沙射人形影則病有四種初得皆如傷寒或似中惡一種偏身有黑黶子四邊悉赤犯之如刺一種作瘡久卽穿陷一種突

起如石一種如火灼熛瘡也療之並有方法王充論衡云短狐含太陽毒氣而生故有弓矢射人中人如火灼也

短狐部紀事

左傳莊公十八年秋有蜮爲災也

搜神記漢光武中平中有物處於江水其名曰蜮一曰短狐能含沙射人所中者則身體筋急頭痛發熱劇者至死人以術方抑之則得沙石於肉中詩所謂爲鬼爲蜮則不可測也

南史孝義傳屠氏女晝採樵夜紡績以供養父母父母俱卒親迎殯葬負土成墳忽空中有聲云汝至性可重山神欲相驅使汝可爲人療病必得大富女謂

是妖魅弗敢從遂得病積時鄰舍人有溪蜮毒者女試療之自覺病便差遂以巫道爲人療疾無不愈家產日益

短狐部外編

山海經大荒之中有蜮山者有蜮民之國桑姓食黍射蜮是食有人方扜弓射黃蛇名曰蜮人（注）蜮短狐也此山出之亦以名云

搜神記晉獻公二年周惠王居於鄭鄭人入王府多脫化爲蜮射人

蠼螋部彙考

釋名

蛷螋（周禮）

圖缺

周禮　秋官

赤犮氏下士一人徒二人

（訂義）鄭鍔曰蟲豸藏埋於牆屋之隈除去爲難當用物以捇拔而去之故名曰赤犮

掌除牆屋

訂義　劉執中曰牆屋隙罅之間有蟲有豸皆螫人而毒入四肢至於迷悶痛絕不可救者蠖螋蝎蠆蜘蛛蜈蚣之類皆是也　鄭鍔曰文王仁及昆蟲伏藏埋蟄於牆屋之下乃設官搜求以除之何耶此殆爲王居也至尊所處固當致嚴牆屋之下人跡罕至苟有能致害之物藏焉不可不去也

以蜃炭攻之以灰洒毒之

訂義　鄭康成曰蜃大蛤也擣其炭以坋之則走洒灑也淳之以洒之則死　王昭禹曰以蜃炭攻之則以火之毒氣暴之使出也　劉執中曰古者以蜃炭攻之又以灰汁沃之今之爲方非獨此也而用蜃炭塗堊牆壁亦赤犮氏之遺法歟

凡隙屋除其貍蟲

訂義　鄭鍔曰隙屋則離宮別館希御幸之地無所不除之矣　賈氏曰埋藏之蟲在屋孔穴之中故以隙屋言之　鄭康成曰貍蟲䗪蛷螋之屬　王氏曰貍蟲亦有害人者故除之

博物志

異蟲

蠷螋蟲溺人影隨所著處生瘡

盧氏曰以雞腸草搗塗經日卽愈

埤雅

螋蛷

造化權輿曰短狐射氣蛷螋遺溺中影則疾人氣數感之故也周官曰凡隙屋除其貍蟲貍蟲䗪蛷螋之屬蛷螋言搜而去之也亦言求而去之也

本草綱目

蠷螋

陳藏器曰狀如小蜈蚣色青黑長足能溺人影令人發瘡如熱痱而大若遶腰匝不可療山中者溺毒更猛惟扁豆葉傅之卽瘥諸方大有治法

李時珍曰蠷螋喜伏氍毹之下故得此名或作蛷螋按周禮赤犮氏凡隙屋除其貍蟲蛷螋之屬乃求而搜之也其蟲隱居牆壁及器物下長不及寸狀如小蜈蚣青黑色二鬚六足足在腹前尾有叉岐能夾人

物俗名搜夾子其溺射人影令人生瘡身作寒熱古方用犀角汁鷄腸草汁馬鞭草汁梨葉汁茶葉末紫草末羊髭灰鹿角末燕窠土但得一品塗之皆效孫眞人千金方云予曾六月中得此瘡經五六日治不愈有人教畫地作蠷螋形以刀細取腹中土以唾和塗之再塗即愈方知萬物相感莫曉其由

直省志書

丹徒縣

蠷螋俗呼爲蓑衣蟲

蟾蜍部彙考

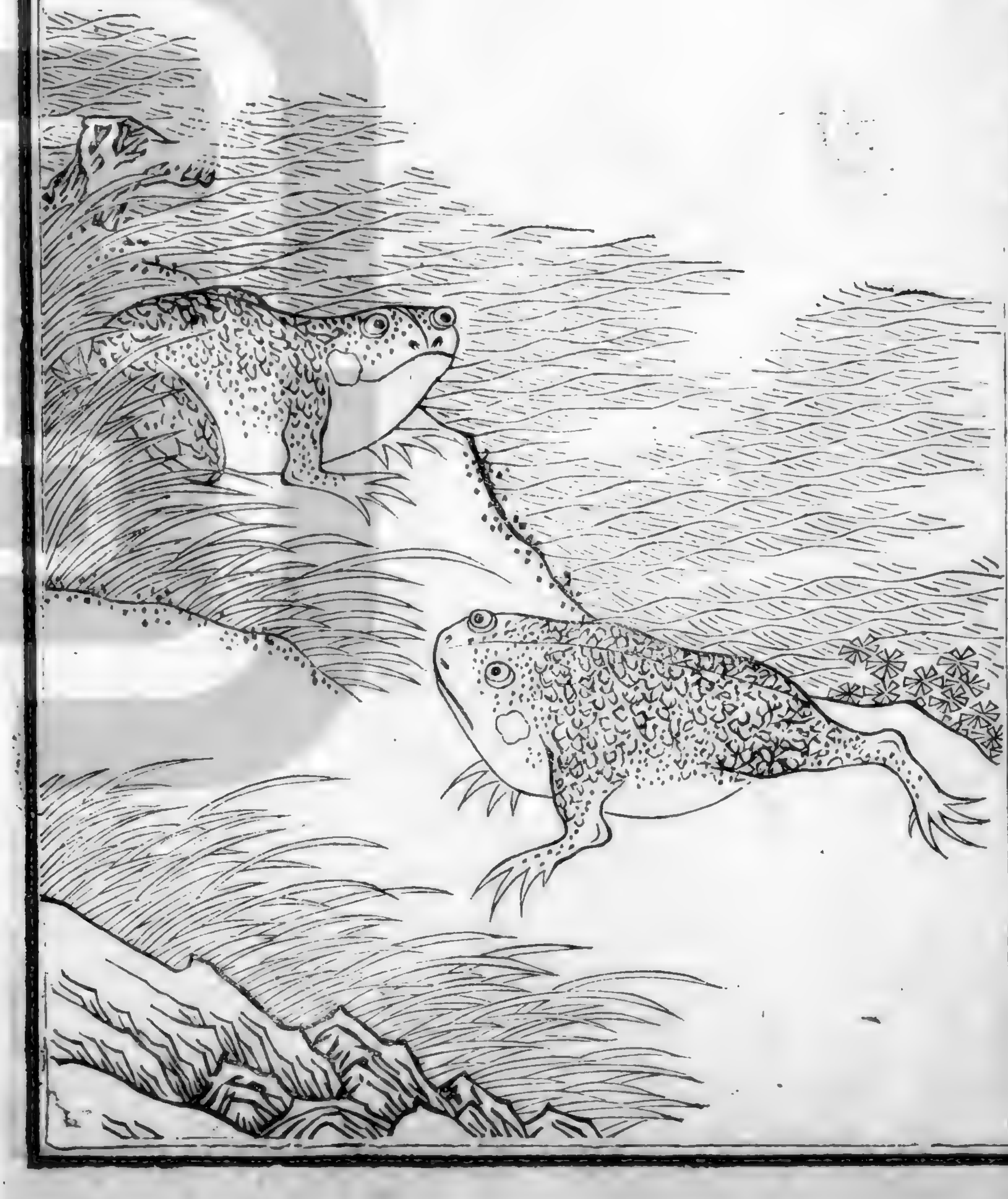
釋名

鼁䵶（爾雅） 蟾諸（爾雅）

䵶鼁（爾雅翼） 蚵蚾（爾雅翼）

苦蠪（本草綱目）

蟾圖



爾雅

釋魚

鼁䵹蟾諸

註　似蝦蟆居陸地淮南謂之去文　疏　此有多種鼁䵹一名蟾諸郭云似蝦蟆居陸地淮南謂之去文然蟾諸非蝦蟆但相似耳按本草蝦蟆陶註云此是腹大皮上多痱磊者也蟾諸亦類此抱朴子曰蟾諸壽三千歲者頭上有角頷下有丹書八字元中記云蟾諸生角者食之壽千歲是也

陸機要覽

肉芝

萬歲蟾蜍頭上有角頷下有丹書八字名曰肉芝以五月五日取陰乾以其足畫地卽流水帶之於身能辟兵

酉陽雜俎

土檳榔

土檳榔狀如檳榔在孔穴間得之新者猶軟相傳蟾蜍矢也不常有之主治惡瘡

埤雅

蟾蜍

蟾蜍吐生腹大背黑皮上多痱磊跳行舒遲其肪塗玉則軟刻削如蠟本草所謂能合玉石者也又曰蝦蟆一名蟾蜍蓋蝦蟆背有黑點身小能跳接百蟲善鳴與蟾蜍不類故淮南子以爲釋大道而任小數無以異於使蟹捕鼠蟾蜍捕蚤不足以禁奸塞邪也自然論曰蟾蜍擲糞自其口出

爾雅翼

蟾蜍

蟾蜍者蝦蟆之類釋魚鼁䱂蟾蜍注云似蝦蟆居陸地而說文云其鳴詹諸其皮鼀鼀其行鼀鼀又云䱂鼀詹諸詩曰得此䱂鼀言其行鼀鼀韓詩薛君亦曰得此戚施戚施蟾蜍蜍喻醜惡也則衛宣公之可惡甚矣今之蚵蚾背上𤺌𤺌好伏牆陰壁下者五月五日得之謂之辟兵爲物絕壽乃云有千歲者古稱月中有蟾蜍故春秋運斗樞曰政紀乖則蟾蜍月精四顧感翔河圖曰蟾蜍去月天下大亂淮南子曰月照天下食於詹諸許叔重以爲詹諸月中蝦蟆食月夫日月之食莫有知其審者故聖人書日有食之言若有物食之者而不知其名云爾闕疑之義謹重之至也後世詩人皆祖叔重之說以爲蝦蟆所食然按張衡靈憲云羿得不死之藥於西王母嫦娥竊之以奔月遂託身於月是爲蟾蜍然則詹諸蓋嫦娥之別名非鼃黽之類也顧無得而考之梓人以脰鳴者鼃黽屬蟈氏去鼃黽焚牡蘜以灰灑之則死以其烟被之則凡水蟲無聲齊魯之間謂鼃爲蟈黽耿黽也蟈與耿

黽尤怒鳴爲聒人耳

本草綱目

釋名

李時珍曰蟾蜍說文作詹諸云其聲詹諸其皮鼀鼀其行鼁鼁詩云得此䵶鼁韓詩注云戚施蟾蜍也戚音蹴後世名苦蠪其聲也蚵蚾其皮礧砢也

集解

別錄曰蟾蜍生江湖池澤五月五日取東行者陰乾用

陶弘景曰此是腹大皮上多痱磊者其皮汁甚有毒犬嚙之口皆腫五月五日取東行者五枚反縛著密室中閉之明旦視自解者取爲術用能使人縛亦自解

蕭炳曰腹下有丹書八字以足畫地者眞蟾蜍也

蘇頌曰今處處有之別錄謂蝦蟆一名蟾蜍以爲一物非也按爾雅鼀䵶蟾蠩也郭璞云似蝦蟆居陸地則非一物明矣蟾蜍多在人家下濕處形大背上多痱磊行極遲緩不能跳躍亦不解鳴蝦蟆多在陂澤

間形小皮上多黑斑點能跳接百蟲舉動極急二物雖一類而功用小別亦當分而用之蟾蜍屎謂之土檳榔下濕處往往有之亦能主疾

寇宗奭曰世傳三足者爲蟾人遂爲三足枯蟾以罔衆但以水沃半日其僞自見蓋無三足者也

李時珍曰蟾蜍銳頭皤腹促眉濁聲土形有大如盤者自然論云蟾蜍吐生擲糞自其口出也抱朴子云蟾蜍千歲頭上有角腹下丹書名曰肉芝能食山精人得食之可仙術家取用以起霧祈雨辟兵解縛今有技者聚蟾爲戲能聽指使物性有靈於此可推許氏說文謂三足者爲蟾而寇氏非之固是但龜鼈皆有三足則蟾之三足非怪也若謂入藥必用三足則謬矣峋嶁神書載蟾寶之法用大蟾一枚以長尺鐵釘四箇釘脚四下以炭火自早炙至午去火放水一盞於前當吐物如皂莢子大有金光人吞之可越江湖也愚謂縱有此術誰敢吞之方伎誑說未足深信漫記於此以備祛疑

修治

蜀圖經曰五月五日取得日乾或烘乾用一法去皮爪酒浸一宿又用黃精自然汁浸一宿塗酥炙乾用

李時珍曰今人皆於端午日捕取風乾黃泥固濟煅性存用之永類鈐方云蟾目赤腹無八字者不可用崔寔四民月令云五月五日取蟾蜍可治惡瘡即此也亦有酒浸取肉者錢仲陽治小兒冷熱疳瀉如聖丸用乾者酒煮成膏丸藥亦一法也

氣味

辛涼微毒

主治

別錄曰陰蝕疽癘惡瘡猘犬傷瘡能合玉石

陶弘景曰燒灰傅瘡立驗又治溫病發斑困篤者去腸生擣食一二枚無不瘥者

陳藏器曰擣爛絞汁飲或燒末服

藥性曰殺疳蟲治鼠漏惡瘡燒灰傅一切有蟲惡癢滋引瘡

日華曰治疳氣小兒面黃癖氣破癥結燒灰油調傅惡瘡

蘇頌曰主小兒勞瘦疳疾最良

李時珍曰治一切五疳八痢腫毒破傷風病脫肛

頭主治

功同蟾蜍

蟾酥采治

寇宗奭曰眉間白汁謂之蟾酥以油單紙裹眉裂之酥出紙上陰乾用

李時珍曰取蟾酥不一或以手捏眉稜取白汁於油紙上又桑葉上插背陰處一宿卽自乾白安置竹筒內盛之眞者輕浮入口味甜也或以蒜及胡椒等辣物納口中則蟾身白汁出以竹篦刮下麪和成塊乾之其汁不可入人目令人赤腫盲或以紫草汁洗點卽消

氣味

甘辛溫有毒

主治

小兒疳疾腦疳

甄權曰端午日取眉脂以硃砂麝香爲丸如麻子大

治小孩子疳瘦空心服一丸如腦疳以妳汁調滴鼻中甚妙

日華曰同牛酥或吳茱萸苗汁調摩腰眼陰囊治腰腎冷幷助陽氣又療蟲牙

寇宗奭曰治齒縫出血及牙疼以紙紝少許按之立止李時珍曰發背疔瘡一切惡腫

發明

李時珍曰蟾蜍土之精也上應月魄而性靈異穴土食蟲又伏山精制蜈蚣故能入陽明經退虛熱行濕氣殺蟲䘌而爲疳病癰疽諸瘡要藥也別錄云治猘犬傷肘後亦有方法按沈約宋書云張收爲猘犬所傷人云宜噉蝦蟆膾食之遂愈此亦治癰疽疔腫之意大抵是物能攻毒拔毒耳古今諸方所用蝦蟆不甚分別多是蟾蜍讀者當審用之不可因名迷實也

附方

腹中冷癖水穀癊結心下停痰兩脅痞滿按之鳴轉逆害飲食大蟾蜍一枚去皮腸支解之芒硝强人一升中人七合弱人五合水七升煮四升頓服得下爲

度（肘後方）

小兒疳積治小兒疳積腹大黃瘦肯立頭生瘡結如麥穗用立秋後大蝦蟆去首足腸以清油塗之陰陽瓦炙熟食之積穢自下連服五六枚一月之後形容改變妙不可言

五疳八痢面黃肌瘦好食泥土不思乳食用大乾蟾蜍一枚燒存性皂角去皮弦一錢燒存性蛤粉水飛三錢麝香一錢爲末糊丸粟米大每空心米飲下三四十丸日二服名五疳保童丸（全嬰方）

小兒疳泄下痢用蝦蟆燒存性研飲方寸匕（子母祕錄）

走馬牙疳侵蝕口鼻乾蚵蚾黃泥裹固煅過黃連各二錢半青黛一錢爲末入麝香少許和研傅之（鄭氏小兒方）

疳蝕顋穿金鞭散治疳瘡顋穿牙落以抱退雞子軟白皮包活土狗一箇放入大蝦蟆口內草縛泥固煅過取出研末貼之以愈爲度（普濟方）

小兒口瘡五月五日蝦蟆炙研末傅之卽瘥（祕錄）

一切疳䘌無問去處皆能治之蝦蟆燒灰醋和傅一

日三五度（梅師方）

陰蝕欲盡蝦蟆灰兎屎等分爲末傅之（肘後方）

月蝕耳瘡五月五日蝦蟆燒末豬膏和傅（外臺方）

小兒蓐瘡五月五日取蟾蜍炙研末傅之卽瘥（祕錄）

小兒臍瘡出汁久不瘥蝦蟆燒末傅之日三甚驗一加牡礪等分（外臺）

一切濕瘡蟾蜍燒灰豬脂和傅（千金方）

小兒癬瘡蟾蜍燒灰豬脂和傅（外臺）

癩風蟲瘡乾蝦蟆一兩炙長肥皂一條炙去皮子蘸酒再炙爲末以竹管引入羊腸內繫定以麩鋪甑內置藥麩上蒸熟入麝香半錢去麩同搗爲丸如梧子大每溫酒服二十一丸（直指方）

附骨壞瘡久不瘥膿汁不已或骨從瘡孔中出用大蝦蟆一箇亂頭髮一雞子大豬油四兩煎枯去滓待凝如膏先以桑根皮烏頭煎湯洗拭乾煅龍骨末摻四邊以前膏貼之（錦囊祕覽）

發背腫毒未成者用活蟾一箇繫放瘡上半日蟾必昏憒置水中救其命再易一箇如前法其蟾必踉蹌

再易一箇其蟾如舊則毒散矣累驗極效也若勢重者以活蟾一箇或二三箇破開連肚乘熱合瘡上不久必臭不可聞再易二三次即愈愼勿以物微見輕也（醫林集要）

腫毒初起大蝦蟆一箇剁碎同炒石灰研如泥傅之頻易（余居士方）

破傷風病用蟾二兩半切剁如泥入花椒一兩同酒炒熟再入酒二盞半溫熱服之少頃通身汗出神效

猘犬咬傷肘後治猘犬傷每七日一發生食蝦蟆膾絕良亦可燒炙食之勿令本人知之自後再不發也

袖珍治風犬傷即用蝦蟆後足搗爛水調服之先於頂心拔去血髮三兩根則小便內見沫也

腸頭挺出蟾蜍皮一片瓶內燒煙熏之幷傅之（孫眞人）

佩禳瘧疾五月五日收大蝦蟆曬乾紙封絳囊貯之男左女右繫臂上勿令知之（楊氏家藏方）

折傷接骨大蝦蟆生研如泥劈竹裹縛其骨自痊（奚囊備急方）

大腸痔疾蟾蜍一箇以磚砌四方安於內泥住火煅

存性爲末以豬廣腸一截紮定兩頭煮熟切碎蘸蟾末食之如此三四次其痔自落

拔取疔黃蟾酥以麪丸梧子大每用一丸安舌下即黃出也（青囊雜纂）

拔取疔毒蟾酥以白麪黃丹溲作劑每丸麥粒大以指爬動瘡上揷入重者挑破納之仍以水澄膏貼之（危氏方）

疔瘡惡腫蟾酥一錢巴豆四箇擣爛飯丸錠子如菉豆大每服一丸薑湯下良久以萹蓄根黃荊子研酒半椀服取行四五次以粥補之（乾坤祕韞）

諸瘡腫硬針頭散用蟾酥麝香各一錢研勻乳汁調和入罐內待乾每用少許津調傅之外以膏護住毒氣自出不能爲害也（保命集）

一切瘡毒蟾酥一錢白麪二錢硃砂少許井華水調成小錠子如麥大每用一錠井華水服如瘡勢緊急五七錠葱湯亦可汗出即愈

喉痺乳蛾等證用癩蝦蟆眉酥和草烏尖末豬牙皂角末等分丸小豆大每研一丸點患處神效（活人心統）

一切齒痛疳蝕齲齒瘀腫用蚵蚾一枚鞭其頭背以竹篦刮眉間卽有汁出取少許點之卽止也（類編）

風蟲牙痛不可忍聖惠用蟾酥一片水浸軟入麝香少許研勻以粟米大綿裹咬定吐涎愈一方用胡椒代麝香一方用蟾酥染絲綿上剪一分紝入齒縫根裏忌熱物半日效乾者以熱湯化開

破傷風病蟾酥二錢湯化爲糊乾蠍酒炒天麻各半兩爲末合搗丸菉豆大每服一丸至二丸豆淋酒下（聖惠）方

蟾蜍部藝文一

蟾蜍賦　唐東方虬

觀夫天地之道轉萬物以自然鱗蟲之衆有蟾蜍而可稱焉鳥吾知其擇木魚吾知其在泉此皆嬰刀俎以生患而我獨沉冥而得全爾其文章睆目銳頭皤腹本無牙齒之用寧懼鷹鸇之逐或處於泉或漸於陸常不離於跬步亦何擇於棲宿當夫流潦初溢陰霖未晴乘清秋之凉夜散響耳之繁聲須洞雷殷混萬籟而爲一喧豗鼓怒怛異類以邪驚旣莫知其所

止故乃時逢則鳴觀其忘機似智稱善不伐進而無悔恥魚之曝鰓退亦能謀笑龜之灼骨方將樂彼泥中與井底安能出夫河長與海闊稱其異則晝地成川謂其神則登天入月豈直窪坳之內而見其浮沒意玆蟾蜍匪陋攸居沼沚之毛恣涵泳之無斁蘋藻之菜廉糗糧而有餘方其鳴孔公若聞於鼓吹當其怒越子反駐乎乘輿彼龍蛇之蟄也吾不知其所如

蟾蜍部藝文二（詩）

海蟾

宋邵桂子

三足老蟆太陰精夜載阿姮朝帝庭澡形不假桂花露背負金輪浴滄溟騰騰躍起幾萬尺癡腹一團露圓白睍目光射鮫宮寒海若天吳難遁跡腹中萬斛蝌蚪藏吐作列綷森光芒曉驂六龍駕羲馭騰踏未必輪飛黃

蟾蜍部紀事

西京雜記廣川王發晉虞公冢得玉蟾蜍一枚腹空容五合如新玉取以盛水滴硯

香案牘武陽北平山有白蝦蟆謂之肉芝王喬食以僊去

廣古今五行記晉孝武太元八年義興人周客有一女年十八九端麗潔白尤辯惠性嗜膾噉之恆苦不足有許纂者少好學聘之爲妻到壻家食膾如故家由之貧於是門內博議恐此婦非人命歸家乘車至

橋南見罟家取魚作鮓著案上可有十許斛便於車中下一千錢以與魚主令搗虀乃下車熟食五斗生食五斗當噉五斛許便極悶臥須臾据地大吐水忽有一蟾蜍從吐而出遂絕不復噉病亦愈時天下大兵

續博物志宋劉亮合仙丹須白蟾蜍得而服之立死

陝西通志蟾井在西安府臨潼縣驪山白鹿觀中有金色三足蝦蟆賀蘭先生見之曰此肉芝也烹而食之白日昇天

雲仙雜記孫願夜行橫塘見池中大魚映月吸水移時不去池外數步有一小坎正涵北斗有蝦蟆數十共來飲吸願異之明日汰池中惟有一大鯉身已五色復來坎所訪求蝦蟆得三足者數十

茅亭客話僞蜀將季延秋門內嚴眞觀前蠶市有村夫鬻一白蝦蟆其質甚大兩目如丹聚視者皆云肉芝也有醫工王姓失其名以一緡市之歸所止處其走匿因以一大臼合於地至暝石臼透明如燭籠王駭愕遂齋沐選日負鐺挈蟾辭家往青城山杳絕音

耗洎明年聖朝伐蜀竟不知王之存亡也

東坡志林富彥國在青社河北大饑民爭歸之有夫婦襁負一子未幾迫於饑困不能皆全棄之道左空冢中而去歲定還鄉經此冢欲收其骨則兒活肥健愈於未棄時見父母匍匐來就視冢中空無有惟有一竅滑易如蛇鼠出入有大蟾蜍如車輪氣咻咻然出穴中意兒在冢中常呼吸此氣故能不食而健自爾遂不食年六七歲肌理如玉其父抱兒來京師以示小兒醫張荊筐張曰物之有氣者能蟄燕蛇蝦之類是也能蟄則能不食不食則壽此千載蝦蟆也法不當與藥若聽其不食不娶長必得道父喜攜去今不知所在張與余言蓋嘉祐六年也

太平清話政和二年夏四月新安蟾蜍背生芝之草時農夫汲水於龍淵之津覩此一蟾望日而拱已而覩之則其背生芝凡十五葉葉間有異草蒙茸蒼翠歲寒不彫

河南府志宋徽宗政和二年龍澗有蟾蜍背生芝之草長三寸許

清波雜志政和二年待制李譓進蟾芝之上曰蟾動物也安得生芝聞大相國寺市中多有鬻此者爲玩物耳譓從臣何敢附會如此命以盆水漬之一夕而解竹釘故楮皆見於是責譓以罔上安置焉

蟾蜍部雜錄

文子上德篇蟾蜍辟兵壽在五月之望

淮南子原道訓釋大道而任小數無以異於使蟹捕鼠蟾蠩捕蚤不足以禁姦塞邪亂乃逾滋

月照天下而蝕於蟾蜍騰蛇游霧而殆於蝍蛆

叅同契蟾蜍與兎魄日月氣雙明蟾蜍視卦節兎者吐生光

抱朴子仙藥篇肉芝者萬歲蟾蜍帶其左手於身辟五兵若敵人射己者弓弩矢皆反還自向也此物得

而陰乾末服之令人壽四萬歲

雜應篇或以月蝕時刻三千歲蟾蜍喉下有八字者血以書所持之刃劍或帶武威符熒火丸或交鋒刃之際乘魁履罡呼四方之長亦有明效

搜神記蟾蜍得苽卒時爲鶉

五經通義月中有兔與蟾蜍兔月陰也蟾蜍陽也而與兔並明陰係於陽也

蟾蜍部外編

搜神記羿請無死之藥於西王母嫦娥竊之以奔月將往枚筮之於有黃有黃占之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒毋恐毋驚後且大昌嫦娥遂托身於月是爲蟾蠩

拾遺記越王勾踐使工人祠昆吾之神採金鑄之以成八劍之精三名轉魄以之指月蟾兔爲之倒轉

志怪錄沈慶校書說境中有一吏人家女病邪飲食無恆或歌或哭躶形奔馳抓毀面目遂名巫者治之

結壇場鳴鼓吹禁呪之文有一乘航船者偶駐泊門首河內枕舷臥忽見陰溝中一蟾蜍大如椀朱眼毛脚隨鼓聲作舞乃將篙撥得縛於篣板下聞其女叫云何故縛我壻船者乃扣門語其主曰某善除此疾主深喜問其所欲云祇希數千文別無所求主曰某惟此女偏愛之前後醫療已數百緡如得愈何惜數千邪願倍酬之船者乃將其蟾以油熬之女翌日差

太平清話大定六年熈州野外流水見一人乘白馬紅衫玉帶如少年中官狀馬前有六蟾蜍凡三時方沒郡人競往觀之相去甚近而無風濤之害

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十六卷目錄

蝦蟆部彙考

蝦蟆圖

蝌蚪圖

爾雅（釋蟲　釋魚）

易緯（通卦驗）

山海經（東山經）

古今注（魚蟲）

酉陽雜俎（蝦蟆）
倦游雜錄（嶺南蝦蟆）
埤雅（蝦蟆）
爾雅翼（蝌蚪）
本草綱目（蝦蟆釋名　集解　脩治　氣味　主治　發明　肝主治　胆主治　腦主治　蝌蚪釋名　集解　主治　發明　卵主治　附方）
直省志書（丹徒縣　萬安縣）
蝦蟆部紀事
蝦蟆部雜錄

蝦蟆部外編
田父部彙考
圖缺
本草綱目（集解　主治）
山蛤部彙考
圖缺
本草綱目（集解　主治）
溪狗部彙考
圖缺

本草綱目　集解　氣味　主治

禽蟲典第一百八十六卷

蝦蟆部彙考

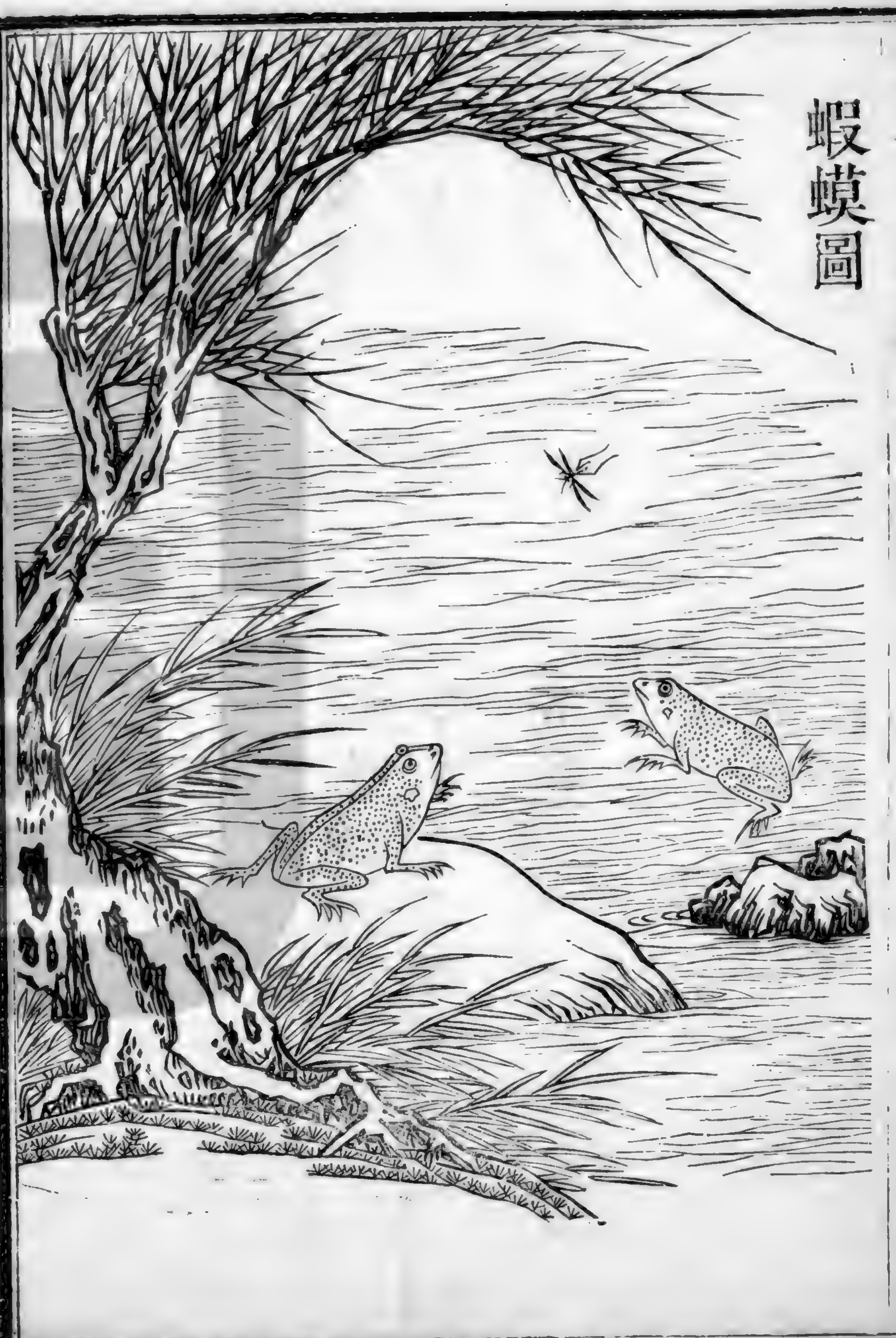
釋名

螢蟆　爾雅　　科斗　爾雅

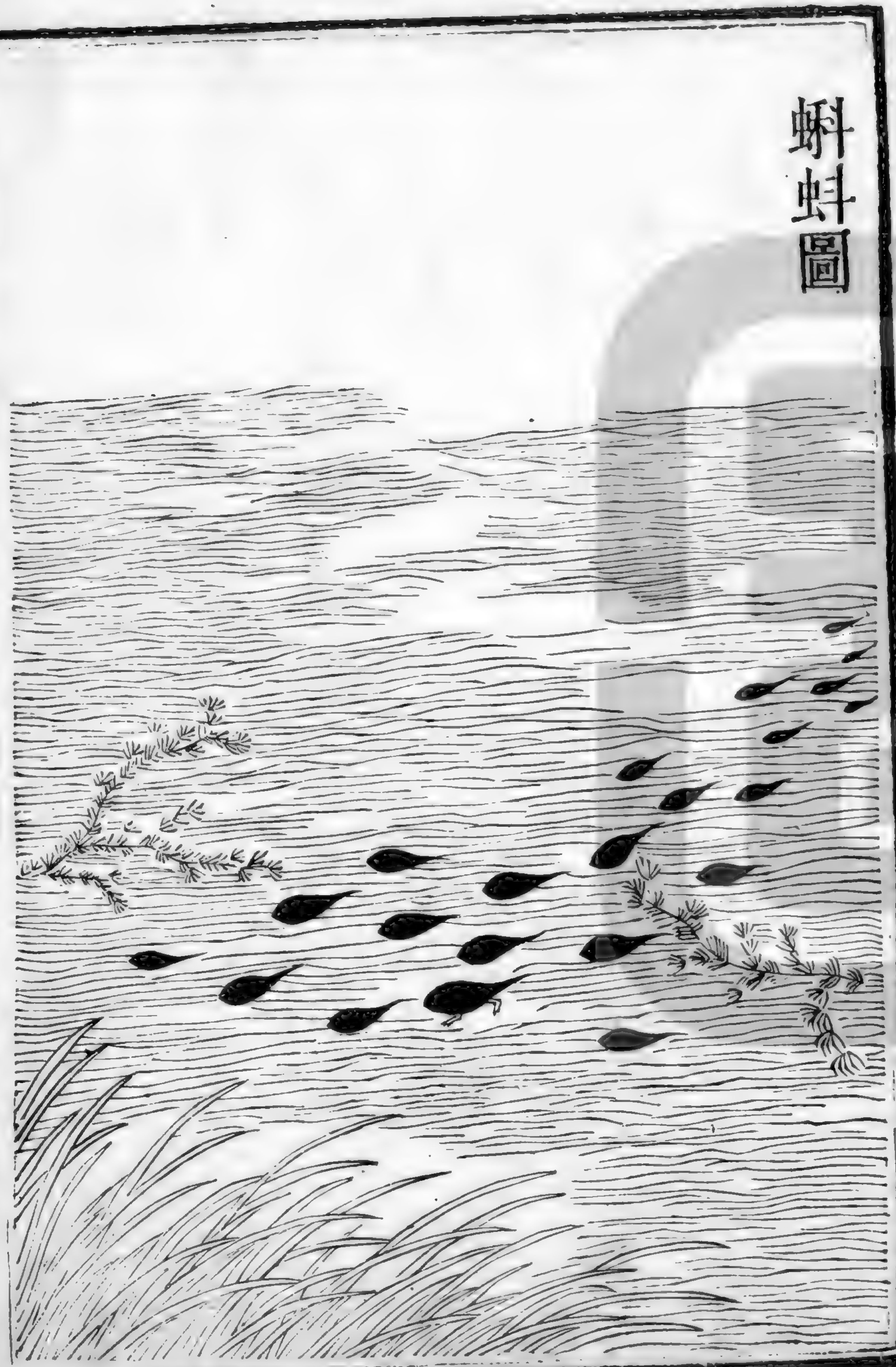
活東　爾雅　　活師　山海經

元針　古今注　　元魚　古今注

蝦蟆圖



蝌蚪圖



爾雅

釋蟲

螫蟆

註　蛙類　疏　此自一種蝦蟆也

釋魚

科斗活東

註　蝦蟆子　疏　郭云蝦蟆子此蟲一名科斗一名活東頭圓大而尾細古文似之故孔安國云皆科斗文字是也

易緯

通卦驗

夏至小暑蝦蟆無聲

山海經

東山經

亶山湖水出焉東流注於食水其中多活師

古今注

魚蟲

蝦蟆子曰蝌蚪一曰元針一曰元魚形圓而尾大尾

脫卽脚生

酉陽雜俎

蝦蟇

蝦蟆無腸

鸛影抱蝦蟆聲抱

倦游雜錄

嶺南蝦蟆

嶺南蝦蟆曰蛤蚧

埤雅

蝦蟆

蝦蟆背有黑點身小能跳接百蟲善鳴與蟾蜍不類故淮南子以爲釋大道而任小數無以異於使蟹捕鼠蟾蜍捕蚤不足以禁姦塞邪也酉陽雜俎曰鸛影抱蝦蟆聲抱今里俗聞其春鳴謂之聒子聒子卽㲉所謂聲抱其子謂之蝌蚪大盡生前兩足小盡生後兩足俗說蝦蟆懷土雖取以置遠郊一夕復還其所字說云雖或遐之常慕而反

爾雅翼

蝌蚪

蝌蚪蝦蟆子也蝦蟆曳腸於水際草上纏繳如索日見黑點漸深至春水時鳴以聒之則蝌蚪皆出謂之聒子古所謂鸛影抱蝦蟆聲抱者也頭圓色黑始出有尾而無足稍大足生而尾脫或曰月大盡生前兩足小盡生後兩足故卞彬識令史咨事云蝌蚪唯唯羣浮暗水唯朝繼夕聿役如鬼言其出沒不常也亦自相唼嚙伺其前者銜其尾隨其上下而頓掣之則前者尾斷而死矣今俗謂之蝦蟆臺亦謂之蝦蟆黏

山海經湖水其中多活師爾雅則謂之活東崔豹古今注云一名懸針一名元魚以其狀如魚其尾如針又併其頭尾言之則似斗也然崔言聞雷則尾脫而脚生此爲未盡皆脚具而尾始脫耳古有蝌蚪篆取象於此魯恭王壞孔子舊宅於壁中得孔子先人所藏古文虞夏商書之書及傳論語孝經皆蝌蚪文字是時去秦未遠而孔安國以爲蝌蚪書廢已久時人無能知者遂以伏生所傳定其可辨者更以隸古字按字源云庖犧氏獲景龍作龍書炎帝因嘉禾作穗

書蒼頡變古文作鳥跡篆少昊作鸞鳳書取似古文高陽作蝌蚪書云又今人作粉餌象蝌蚪形謂之蝌斗

本草綱目

蝦蟆釋名

李時珍曰按王荊公字說云俗言蝦蟆懷土取置遠處一夕復還其所雖或遐之常慕而反故名蝦蟆或作蝦蟆蝦言其聲蟆言其斑也爾雅作鼈蟆

集解

陳藏器曰別錄蝦蟆一名蟾蜍二物各別陶氏以蟾蜍註蝦蟆遂致混然無別今藥家亦以蟾蜍當蝦蟇矣蝦蟆在陂澤中背有黑點身小能跳接百蟲解作呷呷聲舉動極急蟾蜍在人家濕處身大青黑無點多痱癗不能跳不解作聲行動遲緩又有鼃蛤螻蟈長肱石榜蠼子之類或在水田中或在溝渠側未見別功周禮蟈氏掌去鼃黽焚牡菊以灰灑之則死牡菊乃無花菊也

雷斅曰蝦蟆有多般勿誤用有黑虎身小黑嘴脚小

斑有蚼黃前脚大後腿小斑色有尾子一條有黃蚼遍身黃色腹下有臍帶長五七分住立處帶下有自然汁出有螻蟈即夜鳴腰細口大皮蒼黑色者有蟾即黃斑頭上有肉角其蝦蟆皮上腹下有斑點脚短即不鳴叫者是也

李時珍曰蝦蟆亦能化鶉出淮南子蝦蟆青鼃畏蛇而制蜈蚣三物相値彼此皆不能動故關尹子云蝍蛆食蛇蛇食鼃鼃食蝍蛆或云月令螻蟈鳴反舌無聲皆謂蝦蟆也

吳瑞曰長肱石鷄也一名錦襖子六七月山谷間有之性味同水鷄

修治

雷斆曰凡使蝦蟆先去皮并腸及爪子陰乾每個用眞牛酥一分塗炙乾若使黑虎即連頭尾皮爪並陰乾酒浸三日漉出焙用

氣味

辛寒有毒

大明曰溫無毒

主治

本經曰邪氣破癥堅血癰腫陰瘡服之不患熱病

藥性曰主百邪鬼魅塗癰腫及熱結腫

日華曰治熱狂貼惡瘡解煩熱治犬咬

發明

蘇頌曰蝦蟆蟾蜍二物雖同一類而功用小別亦當分而用之

李時珍曰古方多用蝦蟇近方多用蟾蜍蓋古人通稱蟾爲蝦蟆耳今考二物功用亦不甚遠則古人所用多是蟾蜍且今人亦只用蟾蜍有效而蝦蟆不復入藥矣按張杲醫說載摭青雜說云有人患脚瘡冬月頓然無事夏月臭爛痛不可言遇一道人云爾因行草上惹蛇交遺瀝瘡中有蛇兒冬伏夏出故也以生蝦蟆搗傳之日三卽換凡三日一小蛇自瘡中出以鐵鉗取之其病遂愈

朱震亨曰蝦蟆屬土與水味甘性寒南人喜食之本草言服之不患熱病由是病人亦煮食之本草之意或炙或乾或燒入藥用之非若世人煮羹入椒鹽而

啜其湯也此物本濕化大能發濕久則濕化熱此乃土氣厚自然生火也

肝主治

李時珍曰蛇蟄人牙入肉中痛不可堪搗傳之立出（出肘后）

膽主治

李時珍曰小兒失音不語取汁點舌上立愈（出孫氏集效方）

腦主治

別錄曰青盲明目

蝌蚪釋名

李時珍曰蝌蚪一作蛞斗音闊按羅願爾雅翼云其狀如魚其尾如針又幷其頭尾觀之有似斗形故有諸名元魚言其色懸針狀其尾也

集解

陳藏器曰活師卽蝦蟆兒生水中有尾如鮽魚漸大則脚生尾脫

李時珍曰蝌蚪生水中蝦蟆青鼃之子也二三月鼃蟇曳腸於水際草上纏繳如索日見黑點漸至春水

時鳴以聒之則蝌蚪皆出謂之聒子所謂蝦蟆聲抱是矣蝌蚪狀如河豚頭圓身上青黑色始出有尾無足稍大則足生尾脫崔豹云聞雷尾脫亦未必然陸農師云月大盡則先生前兩足小盡則先生後兩足

主治

陳藏器曰火飈熱瘡及疥瘡並擣碎傅之又染髭髮取青胡桃子上皮和擣爲泥染之一染不變也

發明

李時珍曰俚俗三月三日皆取小蝌蚪以水吞之云不生瘡亦解毒治瘡之意也按危氏得效方染髭髮用蝌蚪黑桑椹各半斤瓶密封懸屋東百日化泥取塗鬚髮永黑如漆也又岣嶁神書云三月三日取蝌蚪一合陰乾候椹熟時取汁一升浸埋東壁下百日取出其色如漆以塗髭髮永不白也

卵主治

陳藏器曰明目

附方

風熱邪病蝦蟆燒灰硃砂等分爲末每服一錢酒服

日三甚有神驗（外臺祕要）

狂言鬼語卒死用蝦蟆燒末酒服方寸匕日三（外臺祕要）

噎膈吐食用蛇含蝦蟆泥包煅存性研末每服一錢酒下（壽域方）

瘰癧潰爛用黑色蝦蟆一枚去腸焙末油調傅之忌鐵器

頭上軟癤蝦蟆剝皮貼之收毒卽愈（活幼全書）

蝮蛇螫傷生蝦蟆一枚搗爛傅之（外臺祕要）

直省志書

丹徒縣

蝦蟆俗名蛤蚆其子名蝌蚪亦名活師活東俗呼田雞扈

萬安縣

蝦蟆北人呼若癩褐蟆疑褐蟆乃蝦蟆之訛

蝦蟆部紀事

漢書五行志武帝元鼎五年秋蛙與蝦蟆相鬬是歲四將軍十萬征南越開九郡

後漢書彭寵傳寵自立爲燕王其妻多見怪變卜筮及望氣者皆言兵當從中起（注）東觀記曰寵堂上聞蝦蟇聲在火鑪下鑿地求之不得也

張璠漢記靈帝鑄天祿蝦蟆吐水平昌門外橋東又作翻車渴烏施於橋西灑南北郊

晉書惠帝本紀帝嘗在華林園聞蝦蟆聲謂左右曰

此鳴者爲官乎私乎或對曰在官地爲官在私地爲私

水經注晉中州記曰惠帝爲太子出聞蝦蟆聲問人爲是官蝦蟆私蝦蟆侍臣賈引對曰在官地爲官蝦蟆在私地爲私蝦蟆令曰若官蝦蟆可給廩先是有讖云蝦蟆當貴

神仙傳葛公指蝦蟆舞皆應節使止乃止

異苑司馬休遣文武千餘人迎家人達南郡值風泊船上岸伐薪見聚肉有數百斤乃割取還以鑊煑之湯欲熱皆變成數千蝦蟇

宋書張邵傳邵兄偉偉子暢字少微弟牧嘗爲猘犬所傷醫者云食蝦蟆可療牧難之暢含笑先嘗牧因此乃食由是遂愈

南史卞彬傳彬爲南康郡丞頗飲酒擯弃形骸仕旣不遂乃著蚤蝨蝸蟲蝦蟆等賦皆大有指斥其蝦蟆賦云紆青拖紫名爲蛤魚世謂比令僕也又云蝌蚪唯唯羣浮闇水唯朝繼夕聿役如鬼比令史諮事也

丘傑傳傑十四遭喪以熟菜有味不嘗於口歲餘忽

夢見母曰死止是分別耳何事乃爾荼苦汝噉生菜遇蝦蟆毒靈牀前有三丸藥可取服之傑驚起果得甌甌中有藥服之下蝌蚪子數升

魏書孝靜帝本紀元象元年山東大水蝦蟆鳴於樹上

三國典略周天和二年齊武安妖人與其徒僞云浴躄因飲泉水下得金佛其躄遂愈於是遠近信之男女霧集水中有黃老蝦蟆如金色乍作乍沒

隋書蕭吉傳房陵王時爲太子言東宮鬼妖數見上令吉詣東宮禳邪氣於宣慈殿吉於未地設壇爲四門置五帝坐於時至寒有蝦蟆從西南來入至人門升赤帝坐還從人門而出行數步忽然不見上大異之賞賜優洽

集異志高宗嘗患頭風名名醫於四方終不能療宮人有自陳世業醫術請修藥餌者帝許之初穿地置藥爐忽有一蝦蟆躍出色如黃金背有朱書武字宮人不敢匿奏之帝頗驚異遽命放於苑池宮人別穿地得蝦蟆如初帝深以爲不祥命殺之其夕宮人暴

卒後武后竟革命

舊唐書五行志神龍中渭河有蝦蟆大如一石鼎里人聚觀數日而失是歲大水漂溺京城數百家商州水入城門襄陽水至樹杪

唐書五行志先天二年六月京師朝堂塼下有大蛇出長丈餘有大蝦蟆如盤而目赤如火相與鬬俄而蛇入於大樹蝦蟆入於草

酉陽雜俎長慶中有人翫八月十五夜月光屬於林中如疋布其人尋視之見一金背蝦蟆疑是月中者

舊唐書五行志李揆作相前一月有大蝦蟆如牀見室之中俄失所在占者以爲蟇天使也有福慶之事

雲仙雜記桂人好食蝦蟆仍重乾菌爲糝赴食者至以餘俎包歸遺兒女雖汚衫不恥

五行記唐懷州凝眞觀東廊柱已五十餘年道士往往聞柱中有蝦蟆聲不知的處後因柱朽壞易之廚人斫以爲新柱中得一蝦蟆其柱先無孔也

茅亭客話學射山舊名石斛山昔張百子三月三日得道上昇今山上有至眞觀卽其遺跡也每歲至是

日傾城士庶四邑居民咸詣仙觀祈乞田蠶時當春煦花木甚盛州主與郡寮將妓樂出城至其地車馬人物闐噎有耆宿鮮于熙者與朋友數人於萬歲池縱飲因掬池水見岸傍草中有一小白蝦蟆遂取之卽席有姓劉失其名堅請看之鮮于固執不與遂囓鮮于手取將吞之鮮于戲之曰閣下因吞此白蟾苟成得道也秪成强盜爾吞訖慌忙飲水云蝦蟆在某心胷間無所出處昏悶至家旬餘醫治方愈休復會覽抱朴子內篇云肉芝者謂萬歲蟾蜍也頭上有角目赤頷下有丹紋體重而跳捷以五月五日午時取之陰乾以左足畫地成泉帶之辟兵若敵人射己弓弩皆反自傷焉今人以白蝦蟆爲肉芝生吞熟啖者愚之甚也設使白蝦蟆是肉芝市井之民但知錐刀之利嗜欲無厭藏腑滓穢苟致其中則滓穢之氣與靈物相攻水火交戰寧有全人乎太平興國末休復與處士胡本立進士史載許僧隱巒往雙流縣保國觀看古柏樹道逢友人袁德隆從者於擔懸一蝦蟆大如扇許人皆駭視之後月餘再見袁因問向者蝦

蟆所在袁曰是荷擔者獲於田隧中將歸殺而食之其夜無疾大叫數聲而卒

括異志陳宏泰家富於財有人假貸錢一萬宏泰徵之甚急其人曰請無慮吾先養蝦蟆萬餘頭鬻之足以奉償泰聞之惻然已其償仍別與錢十千令悉放之江中經月餘泰因夜歸馬驚不進前視之乃一金蝦蟆也

游宦紀聞世南嘉定甲戌侍親自成都歸夔門官所舟過眉州見釣於水濱者卽而觀之籃中皆大蝦蟆兩兩相負牢不可拆極力分而爲兩旋卽相負如初扣釣者云市間以爲珍味乃知成都人最貴重以料物和酒炙之曰炙蟾親朋間更相餽遺者此也辛巳侍親守酉陽一日遊郡圃池岸亦有相負者數十對沅陵胡宰嚞括蒼人聞之亟令人捉去謂其鄉里以爲珍品名曰風蛤予世居德興有毛山環三州界廣袤數百里每歲夏間山傍人夜持火炬入深溪或岩洞間捕大蝦蟆名曰石撞鄉人貴重之世南亦常染鼎其味乃巨田鷄耳扣捕者云奇而非耦又與所見

者異矣坡公眉人恨不脫得錦襖子卽此物也

輟耕錄余在杭州日嘗見一弄百禽者蓄蝦蟆九枚先置一小墩於席中其最大者乃踞坐之餘八小者左右對列大者作一聲衆亦作一聲大者作數聲衆亦作數聲旣而小者一一至大者前點首作聲如作禮狀而退謂之蝦蟆說法

瑞安縣志元彭庭堅爲崇安尹廉明寬恕斷獄如神一日有蝦蟆至廳上向庭堅跳伏堅曰此必有冤獄也祝之遣人踵其後至一處復跳伏如前遂掘地得屍鞫之乃妻殺夫者正其辜

霏雪錄越中有道士陸國賓者曉乘舟出見白虹跨水甚近及至其所見蝦蟆如箬笠大白氣從口出卽跳入水虹亦不見

高唐州志嘉靖辛丑六月二十一日州前大壁之北雨餘地中偶露一罌內有蝦蟆脊有白線地方馬秦因以獻諸州守宋淮命瘞之西城隅越三日代巡何公至往迎之至博平暴卒識者以爲發此不祥因致祭返藏於故地及丙午歲同知房宗道修甬道復掘

出月餘輒以事去官

長安客話太醫院例於端陽日差官至南海子捕蝦蟆擠酥以合藥製紫金錠某張大其事備鼓吹旗旛喧闐以往或嘲以詩曰抖擻威風出鳳城喧喧鼓吹擁霓旌排林披莽如虓虎捉得蝦蟆剜眼睛

河南通志蝦蟆泉在河南府陜州西門外水自石眼流出內有蝌蚪禱雨卽應

蝦蟆部雜錄

易林穴有狐鳥坎生蝦蟆象去萬里不可得捕

坎中蝦蟆乍盈乍虛三夕三朝形消无餘

蝦蟆羣聚從天請雨雲雷連集應時輒下得其所願

春秋繁露春旱求雨取五蝦蟆錯置社中池方八尺深二尺置水蝦蟆焉

淮南子主術訓先王之政四海之雲至而修封疆（立春後四海出雲）蝦蟆鳴燕降而達路除道

齊俗訓夫蝦蟆爲鶉水蠆爲蟌莣皆生非其類唯聖

人能知其化

風俗通蝦蟆掉尾俗說蝦蟆一跳八尺再跳一丈六尺從春至冬祖裸相逐無他所作掉尾肅肅謹按蝦蟆既處水中其尾又短正能使掉之豈能肅乎原其所以當言夏日患蚋掉尾振擊常肅肅也蝦蟆爲馬音相似

抱朴子論仙篇長生之事世所希聞望使必信是令蚊蝱負山與井蟆論海也

酉陽雜俎竈無故自濕潤者赤蝦蟆名鉤注居之去則止

南楚新聞百粤人以蝦蟆爲上味先於釜中置小芋俟湯沸殺蝦蟆乃抱竿而熟謂之抱竿羹又云疥皮者最佳切不可脫去錦襖子

感應類從志蛙布在廁婦不妬（注）以婦月水布喂蝦蟆於廁前入地一尺五寸許令婦人不妬

茅亭客話頃有一士人好食鱔魚及鼈與蝦蟆嘗云此三物不可殺大者有毒殺人蝦蟆小者亦令人小便祕臍下憋疼有至死者宜以生豉一大合投新汲

水半椀中浸令豉水濃頓服之即差

珍珠船墨子曰禽子問曰多言有益乎曰蝦蟆日夜鳴口乾而人不聽之

蝦蟆部外編

酉陽雜俎京宣平坊有官人夜歸入曲有賣油者張帽驅驢馱桶不避導者搏之頭隨而落遂遽入一大宅門官人異之隨入至大槐樹下遂滅因告其家即掘之深數尺其樹根枯下有大蝦蟆如疊挾二筆鍇樹溜津滿其中也及巨白菌如殿門浮漚釘其蓋已落蝦蟆即驢矣筆鍇乃油桶也菌即其人也

艾子雜說艾子浮於海夜泊島峙中夜聞水下有人哭聲復若人言遂聽之其言曰昨日龍王有令一應

水族有尾者斬吾鼉也故懼誅而哭汝蝦蟆無尾何哭復聞有言曰吾今幸無尾但恐更理會蝌蚪時事也

老學庵筆記中貴楊戩於堂後作一大池環以廊廡扃鐍周密每浴時設浴具及澡豆之屬於池上乃盡屏人躍入池中游沐率移時而出人莫得窺然但謂其性喜浴於池耳一日戩獨寢堂中有盜入其室忽見牀上乃一蝦蟆大可一牀兩目如金光彩射人盜爲之驚仆而蝦蟆復變爲人乃戩也起坐握劍問曰汝爲何人盜以實對戩擲一銀香毬與之曰念汝迫貧以此賜汝切勿爲人言所見也盜不敢受拜而出後以他事繫開封獄自道如此

田父部彙考

釋名

蝓（本草綱目）

圖缺

本草綱目

集解

蘇頌曰按洽聞記云蝦蟆大者名田父能食蛇蛇行被逐殆不能去因銜其尾久之蛇死尾後數寸皮不損肉已盡矣世傳蛇噉鼃今此乃食蛇其說頗怪當

別是一種也

李時珍曰按文字集略云蜦蝦蟆也大如屨能食蛇此卽田父也切謂蛇吞鼠而有食蛇之鼠蛇制豹而有啖蛇之貘則田父伏蛇亦此類耳非怪也

主治

蠶咬取脊背上白汁和蟻子灰塗之蘇頌曰出韋宙獨行方

山蛤部彙考

圖缺

本草綱目

集解

蘇頌曰山蛤在山石中藏蟄似蝦蟆而大黃色能吞氣飲風露不食雜蟲山人亦食之

主治

蘇頌曰小兒勞瘦及疳疾最良

溪狗部彙考

圖缺

本草綱目

集解

陳藏器曰溪狗生南方溪澗中狀似蝦蟇尾長三四寸

氣味

有小毒

主治

陳藏器曰溪毒及遊蠱燒末服一二錢匕

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

三六六二

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十七卷目錄

鼉部彙考

鼉圖

黽圖

禮記月令

周禮秋官

爾雅釋魚

山海經北山經

汲冢周書（時訓解）
兼明書（螻蟈辨）
埤雅（蛙）
泉南雜志（蛙名石鱗魚）
本草綱目（鼃釋名　集解　氣味　主治　發明　附方）
直省志書（永康縣）
鼃部藝文一
水族加恩簿　宋毛勝
鳴蛙賦　張耒
蛙樂賦　楊簡
鳴蛙賦　明顧璘
夢蛙賦　楊廉
鼃部藝文二（詩詞）
蛙聲　唐吳融
聞蛙　宋周紫芝
聽蛙　明劉基
蛙聲　徐渭
蛙鼓（以上詩）　朱之蕃

八聲甘州（咏蛙） 以上詞 明劉基

鼃部紀事

鼃部雜錄

鼃部外編

禽蟲典第一百八十七卷

鼃部彙考

釋名

螻蟈（禮記） 鼃（周禮）

耿黽（爾雅注） 土鴨（爾雅注）

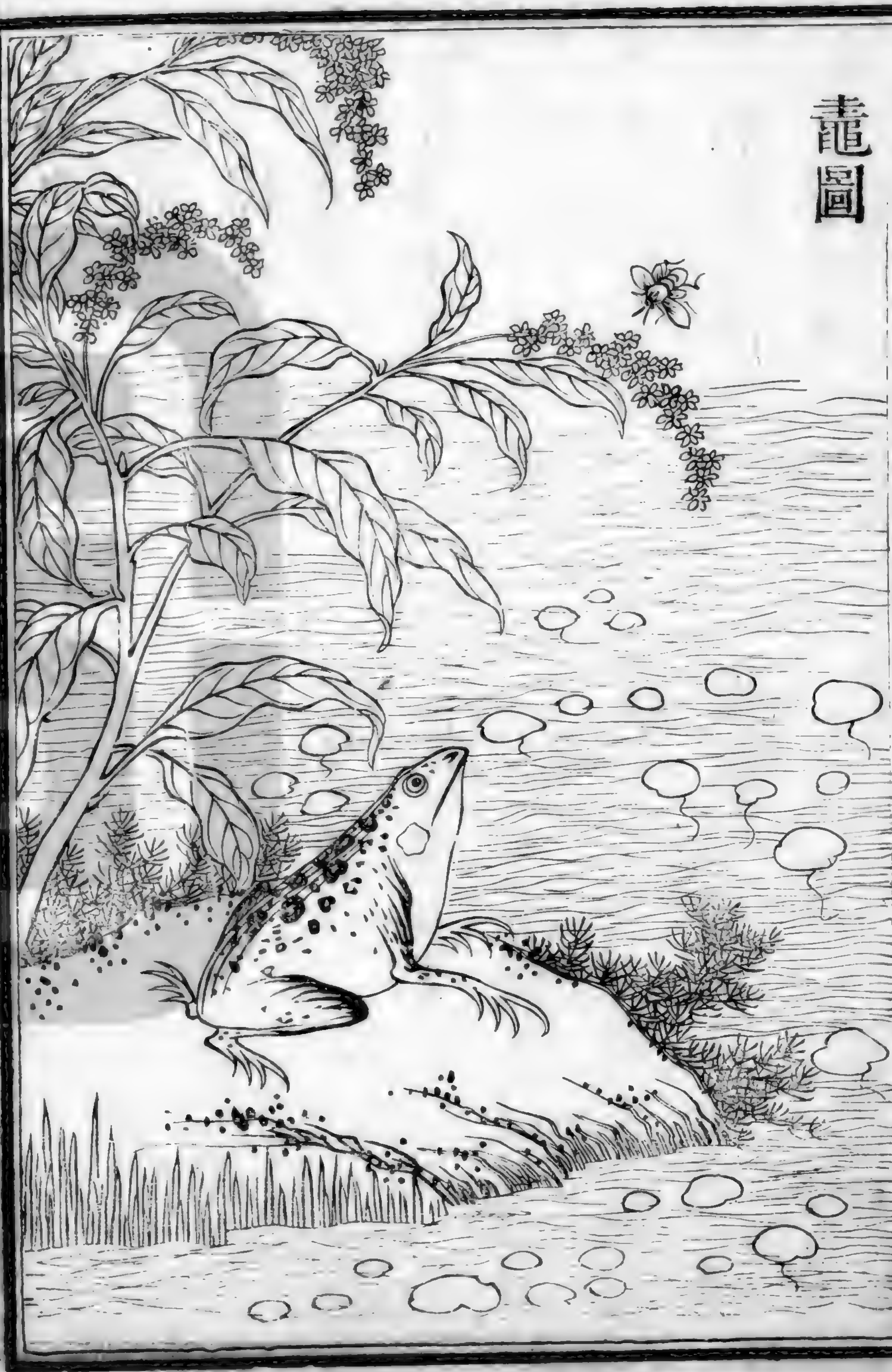
石鱗魚（泉南雜志） 長股（本草綱目）

青雞（本草綱目） 蛤魚（本草綱目）

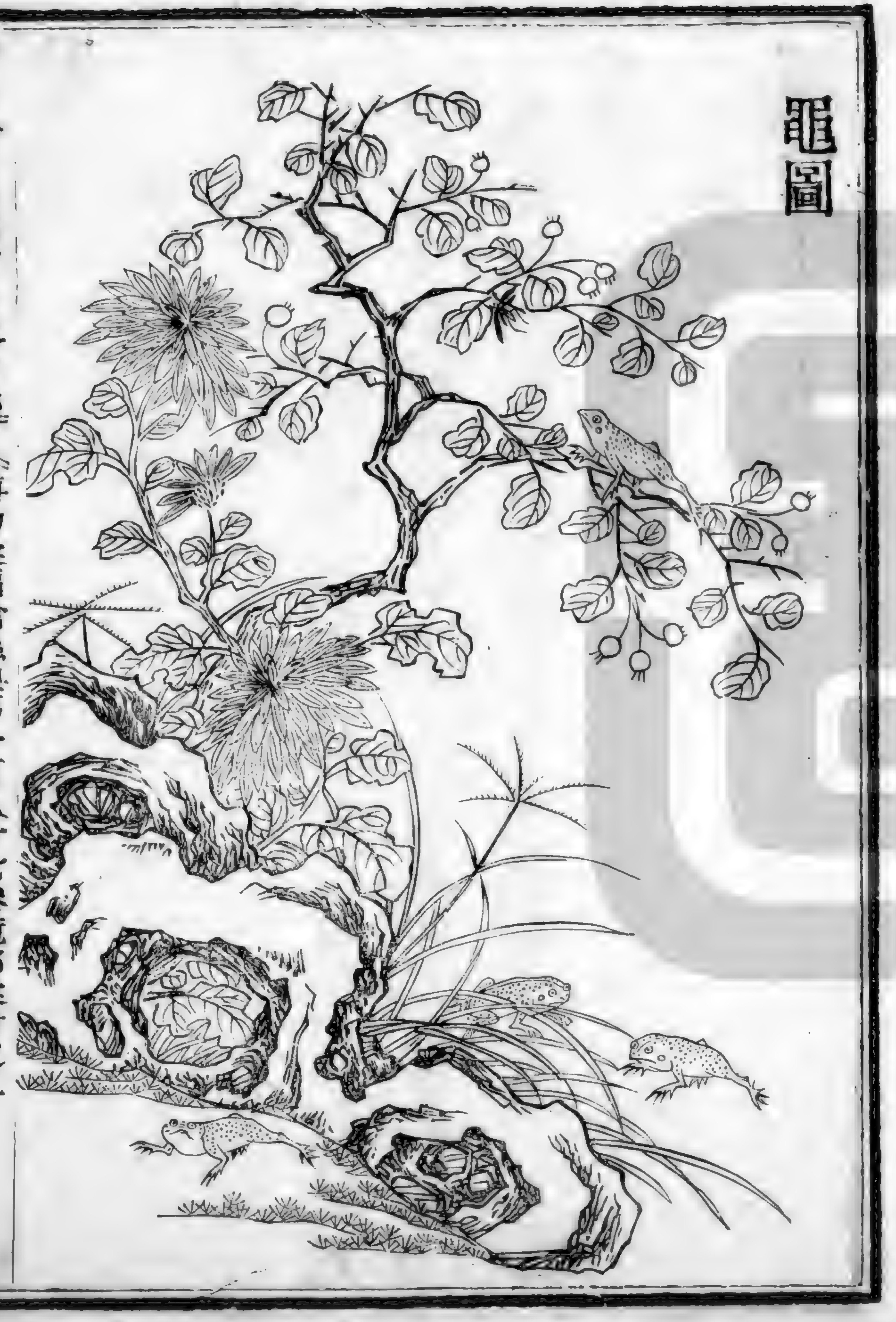
水仙子（本草綱目） 田雞（本草綱目）

坐魚（本草綱目）

鼃圖



黽圖



禮記

月令

孟夏之月螻蟈鳴

（註）螻蟈蛙也（疏）周禮蟈氏鄭司農註云蟈蝦蟇元謂蟈今御所食蛙也李巡註爾雅蟾諸蝦蟇也（大全）馬氏曰螻蟈鳴則陰而伏者乘陽而鳴也

周禮

秋官

蟈氏下士一人徒二人

（訂義）鄭司農曰蟈讀爲蜮蜮蝦蟇也月令云螻蟈鳴

掌去鼃黽

（訂義）鄭康成曰齊魯之間謂鼃爲蟈黽耿黽也蟈與耿黽尤怒鳴爲聒人耳去之　鄭鍔曰天下之螻蟈爲不少矣疑此所去者亦爲王宮耳蟈之字從蟲從國非特野有之雖國中亦有之故晉惠帝聞其鳴詢左右以爲公爲私則宮禁之中未嘗無也鼃黽二者尤能怒鳴王庭肅清固所不容況有齊戒之時凡物之可以昏瞶王之志意者皆去之豈

容此物聒聒乎其側耶

焚牡蘜以灰洒之則死以其煙被之則凡水蟲無聲（訂義）鄭鍔曰牡蘜謂菊之不華者能治鼃黽蓋物有相制者不可以理詰也焚牡蘜爲灰洒之順風勢被之以煙爲灰所毒者則死不爲灰所毒者得煙亦無聲焉　杜氏曰假令風從東方來則于水東面爲煙令煙西行被之水上

爾雅

釋魚

在水者黽

（註）耿黽也似青蛙大腹一名土鴨（疏）其居水者名黽一名耿黽一名土鴨狀似青蛙而腹大爲異陶註本草云大而青脊者俗名土鴨其鳴甚壯卽此黽也陶又云一種小形善鳴喚名爲鼃者卽郭云青蛙者也

山海經

北山經

繡山洧水出焉而東流注于河其中有鱯黽

（註）黽似蝦蟆小而青或曰鱯黽一物名耳

汲冢周書

時訓解

立夏之日螻蟈鳴螻蟈不鳴水潦淫漫

兼明書

螻蟈辨

月令立夏之日螻蟈鳴孔頴達曰螻蟈蝦蟆也明曰非也按蝦蟆一名蟾蜍不能鳴者蛙也故周禮焚牡蘜殪蛙然則螻蟈蛙之類也爾雅云鼃猶黽在水者黽黽即蛙也蟾蜍即蝦蟆也郭璞曰蝦蟆非也按蛙形小而長色青而皮光春夏居水邊相對而鳴者也蝦蟆形闊而短色黃而皮如砂鞕之汁出如乳醫方用之治甘蟲狗毒是今人悉呼蝦蟆者相承誤也按蛙鳴始于二月驗立夏而鳴者其形最小其色褐黑好聚淺水而鳴其聲如自呼爲渴于者是螻蟈也

埤雅

蛙

今一種似蝦蟆而長踦瞋目如怒謂之鼃越王揖怒

蛙而武士歸之卽此是也蓋其鳴聲哇淫故曰蛙傳曰紫色蛙聲餘分閏位物理論曰虛無之談尚其華藻此猶春蛙秋蟬聒耳而已莊子曰言隱于榮華良有以也又云黽善怒故音猛而謂怒力爲黽詩曰黽勉同心亦蛙善踊故謂之猛今蜉蝬一名蚱蜢蜉蝬長瘦善跳言窄而猛也

泉南雜志

鼃名石鱗魚

鼃一名石鱗魚紫斑如纈錦生溪澗高潔處其大如雞得亦不易厥俗兼皮食之有見餉者余令人縱之野中左右瞪眸不轉曰此雞得之珍味也

本草綱目

蛙釋名

蛙一名長股一名青雞一名蛤魚一名水仙子

寇宗奭曰蛙後腳長故善躍大其聲則曰蛙小其聲則曰蛤

李時珍曰鼃好鳴其聲自呼南人食之呼爲田雞云肉味如雞也又曰坐魚其性好坐也按爾雅蟾黽俱

列魚類而東方朔傳云長安水多鼃魚得以家給人足則古昔關中已常食之如魚不獨南人也鼃亦蛙字

集解

別錄曰蛙生水中取無時

陶弘景曰凡蜂蟻蛙蟬其類最多大而青脊者俗名土鴨其鳴甚壯一種黑色者南人名蛤子食之至美一種小形善鳴者名蛙子卽此也

韓保昇曰蛙蝦蟆之屬居陸地青脊善鳴聲作蛙者是也

蘇頌曰今處處有之似蝦蟆而背青綠色尖嘴細腹俗謂之青蛙亦有背作黃路者謂之金線蛙陶氏所謂土鴨卽爾雅所謂在水曰黽者是也俗名石鴨所謂蛤子卽今水雞是也閩蜀浙東人以爲佳饌

李時珍曰田雞水雞土鴨形稱雖異功用則一也四月食之最美五月漸老可采入藥考工記云以脰鳴者蛙黽之屬農人占其聲之早晚大小以卜豐歉故唐人章孝標詩云田家無五行水旱卜蛙聲亦能化

爲鴽見列子

氣味

甘寒無毒

寇宗奭曰平

李時珍曰按延壽書云蛙骨熱食之小便苦淋妊娠食蛙令子壽夭小蛙食多令人尿閉臍下酸痛有至死者擂車前水飲可解

吳瑞曰正月出者名黃蛤不可食

主治

別錄曰小兒赤氣肌瘡臍傷止痛氣不足

日華曰小兒熱瘡殺尸疰病蟲去勞劣解熱毒

寇宗奭曰食之解勞熱

李時珍曰利水消腫燒灰塗月蝕瘡

陳嘉謨曰饌食調疳瘦補虛損尤宜產婦擣汁服治蝦蟆瘟病

發明

蘇頌曰南人食蛙蛤云補虛損尤宜產婦

李時珍曰蛙產于水與螺蚌同性故能解熱毒利水

氣但係濕化之物其骨性復熱而今人食者每同辛辣及脂油煎煠是抱薪救火矣安能求其益哉按戴原禮證治要訣云凡渾身水腫及腹脹者以青蛙一二枚去皮炙食之則自消也

陳嘉謨曰時行面赤項腫名蝦蟆瘟以金線蛙搗汁水調空腹頓飲極效曾活數人

附方

蛤饌治水腫用活蛙三箇每箇口內安銅錢一箇上著胡黃連末少許以雄猪肚一箇茶洗淨包蛙紮定煑一宿取出去皮腸食肉并猪肚以酒送下忌酸鹹魚麪雞鵝羊肉宜食猪鴨（壽域神方）

水蠱腹大動搖有水聲皮膚黑色用乾青蛙二枚以酥炒乾螻蛄七枚炒苦壺蘆半兩炒右爲末每空心溫酒服二錢不過三服（聖惠方）

毒痢禁口水蛙一箇并腸肚搗碎瓦烘熱入麝香五分作餅貼臍上氣通卽能進食也

諸痔疼痛青蛙丸用青色蛙長脚者一箇燒存性爲末雪糕和丸如梧子大每空心先喫飯二匙次以枳

殼湯下十五丸（直指方）

蟲蝕肛門蟲蝕腎府肛盡腸穿用青蛙一枚雞骨一分燒灰吹入數用大效（外臺祕要）

瘺瘡如眼上高下深顆顆纍垂如瞽眼其中帶青頭上各露一舌毒孔透裏者是也用生井蛙皮燒存性爲末蜜水調傅之（直指方）

直省志書

永康縣

田雞卽蛙也其被剝時多以兩爪自抱其首懼死之狀甚慘

黿部藝文一

水族加恩簿　　宋毛勝

令惟爾申潔蒼皮癮疹矮股跳梁宜授濟饞都護

申潔蛙也

鳴蛙賦　　張耒

余寓山陽學舍夏大雨屋四隅成塘聚蛙以千計聲鳴不絕夜爲不能寢寐客有獻予以殺蛙之術曰投余藥一丸蛙無類矣童子將用之予曰不可復爲賦示之

夏雨初止積潦過尺有蛙百千更跳互出幸比新霽夜月清溢我勞其休歸偃于室于時蛙鳴若嘯若啼若訴若歌若歡若悲若喜而語若怒而訴若噦而嘔若咽而嗽瘖者之呼吃者之鬬或急或緩或清或濁若羌繇野鼓雜亂無節兮又似夫蠻歌獠語詭怪之迭作也爾其困于泥潦失其所處而悲又若夫旱暵既久得其所處而樂也爰有童子持燭來謁曰蛙群夜鳴君寢其聒考之周官酒灰驅蛤君其敎之余得盡殺余語童子爾無是酷爾樂而歌而哀則哭哭則悲嗟樂有聲曲聚語羣爭引吭而呼一日之間不寧須臾蛙不汝嫌汝奚蛙誅萬物一府誰好誰惡爾奚自私己厚蛙薄參通彼己樂我自然弭爾怒心置燭而眠夜半張子援枕而吁顧謂童子記吾言歟前言未究請卒吾說物各有時夫誰敢過爾觀夫春露初靄朝華始旉文羽清喙飛鳴自如若奏琴箏而和笙竽清耳悅心聽者爲娛及夫陽春既徂炎火將極惡草蕃遮淫潦瀦積蛙于此時生養蕃息跳梁號呼噫氣橫逸子如之何時不可逆時乎時乎美惡皆然當

其盛時誰得而遷及其雪霜既降木實草衰飛蠅聚螽孽無所施于是此蛙斂吻收足厖然土中一聲不出黨散巢破不可終日盛不可常與衰迭來子姑忍之奚以殺爲哉

蛙樂賦

楊簡

至矣乎至矣乎音聲之妙有如此不可以言道不可以意傳者乎靜夜兮寂然發機兮捷然有唱輙酬兮翕然驟然千鼓競奏萬珠紛聯此斷兮彼續甲洪兮乙纖各出其奇互發其妙離離然粲粲然若星辰之綴懸泠泠然激激然若巖隈之溜澗下之泉又若急雨過瀟湘之上織錦濯蜀江之芳鮮宮商迭播角羽相先律不知其何律兮呂不知其何呂唯覩夫大積焉而不苑並行而不謬隨之不見其後迎之不見其前如彼萬象森羅參錯畢見其瑩然之鑑澄然之淵至動矣而能靜至繁矣而不喧是音也可聞而不可聽可以默識而不可口宣孔聖遇之而忘齊國之肉味黃帝得之而大張於洞庭之原胡爲乎獨不見省於橫目之士至憎而不煩甚以爲寃寃矣乎寃矣乎

俯不覩其爲地仰莫知其爲天雖百師曠何所措其耳雖千子期惡從探其源然則是其要妙終而不出其祕以啓後來之惓惓者乎西嶼楊子於是爲之歌曰竹風之蕭然松月之烱然佐以絲桐之灑然繼以是歌之油油然可謂聆然灼然

鳴蛙賦

明顧璘

嗟余病之眩瞶閴虛館而澄神何汚池之湫隘聚羣蛙以爲鄰遭暑雨之淫溽鳴聲沸其聒人增余懷之煩瞀竟長夜而達晨嘗觀夫蛙之爲狀也蠕動沮澤化始科斗匪鱗匪介形質甚陋修脛何趨怒目何訴囊氣於腹鼓聲於口呱呱閣閣不中音奏羣喧衆噪不辨誰某幽人掩耳羈旅疾首矧予臥病無所避走將垂餌以饔之又不足以充君豆少焉陰曀旣澄皎日初出鳥鳴嚶嚶蛙聲盡息予乃策杖臨水倚嘉木而歎曰吁嗟萬物隨氣陶鎔音量異度莫可齊同乾鵲何吉鵩梟何凶鳴鴈何拙鸜鵒何工故唐虞受禪舜禹雍和湯武放伐伊呂攫拏七雄虎鬭頗牧橫戈稷下濫說百氏諠譁大化斡以軒輊雖天地其奈何

星何塞而滅景雷何侈而轟車彼衆籟之嗷嘯一唯噫氣之所加萬化誠莫逃於天倪吾又何怪乎鳴蛙

夢蛙賦　楊廉

楊子所居一齋環以迴塘羣蛙輻湊聒不可當因誚讓之曰雞鳴司晨犬吠司夜蟋蟀促織於三秋布穀催耕於首夏靈鵲先知而報喜鸜鵒能言而可詫彼皆有益於世間非若爾之取鬧而好罵今而後亂吾擊節之豪吟雜吾對牀之清話吾定布灑灰之法族誅爾而不赦也須臾就睡夢一綠衣銳首皤腹跳梁而趨問其姓名答曰世居婁國僻處滹淖在昔有官私之分在齊有鼓吹之號予實苗裔非敢濫冒聞先生之督責特晉謁以相告夫張載驢鳴孔伋鳶飛二公獨識默契天機先生讀書萬卷古人爲師遡橫渠之波瀾窺子思之藩籬顧不察予之中情反猜狠而見疑則世無望乎我知矣兄天下之爲蛙鳴者豈特止於如斯而已哉老聃蛙鳴道德剽竊達磨蛙鳴心性寂滅子雲蛙鳴太元徒設福時蛙鳴乃溷中說漢儒蛙鳴六經幾絶齊梁蛙鳴文氣分裂是數鳴之爲

害諒亦先生之能別胡乃不彼之闢而惟予也屑屑正所謂放飯流歠而問無齒決也言訖閣閣而去楊子窹而追之惟見四浸波光一天風露

鼃部藝文二（詩詞）

蛙聲　唐吳融

稚珪倫鑒未精通只把蛙聲鼓吹同君聽月明人靜夜肯饒天籟與松風

聞蛙　宋周紫芝

草合平溝漲綠醅亂蛙聲在古城隈何時細雨春風夜還我西池鼓吹來

聽蛙　明劉基

繞舍荒池低且衍蟄蛙齊候鳴雷社已知地氣上如

炊更覺石泉流若瀉舉頭玉燭煥陽明踢足汚泥悲土苴半夜條風入綺牕清晨細雨霏簷瓦梁間紫燕舞參差枝上黃鶯語悲吒播形肖貌均有生感氣傷情孰瘖瘂初聆衙衙雜更鼓漸聽嘈嘈成侈哆猶持堅白較同異似坐狙丘談稷下村童叫噪聾學究悍婦勃磎喧姊姐西域胡僧彈般若齊東老生矜炙輠逸帆觸岸靡蒹葭醉客罵筵投盞斝呦咬誰辨驃兒哇號君乍開賁叟閜怒牙嚼嚙悖纙吞寤言詰屈鷔宜樹徒夸楚使能詈齊未讓秦巫工詛詐兜離僸佅紛覼縷帝樂虛張洞庭野虞夔奚暇調笙磬周瞽曷由分鄭雅旅人懷憂實無寐遭此彊聒胡爲者得非作姦謀蝕月無奈聚訟騰讙謏昔聞周公立典教蟈氏專司蘜灰灑常疑聖人茂育物獨向微蟲少寬假乃今知其非瑣屑欲問官司乞餘炧鳳皇鸑鷟聲苦希白雪陽春和偏寡蚑蠅蚤蝨多於沙鑽咂喑嗚紛醜䰩蝦蟆幸不含毒螫何苦呶號爭跁跒烏鳶逐響蚍聽音寧顧入腹生癥瘕賦詩却笑柳柳州忍使腥臊辱葅鮓

蛙聲

徐渭

紅芳綠漲綠連天夾岸蘼蕪匝澗灣別有鼓吹喧渡口不教蚯蚓疊陽關殷郎咄咄書空易漢吏期期奏詔難華苑公私猜典午華門佶屈課殷盤連營甲卒枚前閧塞寺沙門呪後餐蟾蜍借月瘖何謂蝌蚪縈波字與翻蒲潦溽蒸號太酷梅風颸蕩控宜寒使車南詣雕題譯貝葉西來鴂舌彈金響俠徒丸儘落珮垂戰士怒彌殷諧語就答方乞半孤雛隔乳未啼殘韓馮枕荷愁喧寐戴勝降桑許聒眠利口嗇來傀喋喋薄言鉦罷鼓闐闐咽競笳烏不得曉雜沸蓮露癹時圓迢迢來度天姬帳閤閣廻鷺釣者船搖繁藻鏡驅成縠韻碎菱絲詎可穿寄語草深瓜爛處急呼卽且備蚿憐

蛙鼓

朱之蕃

徑滿蓬蒿沼滿蘋產蛙相怒復相親中宵磔格連淸曉過雨喧闐送晚春獨聽鐃歌矜戰勝共徵散部樂延賓郊坰寂靜偏憐汝伴我書齋不厭貧

八聲甘州（詠蛙）

明劉基

問青蛙有底不平鳴眞箇爲公私向汚泥曳足踹涔接腋缺甃持頤斷續儀同歌吹羨沸綠萍池鐘鼓難成響而況塤篪　曾記江湖烟雨被枕邊讙噪刺耳如錐擁輕衾孤坐愁到曉雞時道巴猿聲聲是淚細看來不似此相悲應知得灑灰著令千載無疑

鼃部紀事

吳越春秋勾踐伐吳自謂未能得士之死力道見蛙張腹而怒將有戰爭之氣卽爲之軾其士卒有問於王曰君何爲敬蛙蟲而爲之軾勾踐曰吾思士卒之怒久矣而未有稱吾意者今蛙蟲無知之物見敵而有怒氣故爲之軾於是軍士聞之莫不懷心樂死以致其命

韓子內儲說越王勾踐見怒蛙而軾之御者曰何爲軾王曰蛙有氣如此可無爲軾乎士人聞之曰蛙有

氣王猶爲軾兇士人之有勇者乎是歲人有自剄死以其頭獻者

說苑權謀篇智伯從韓魏之兵以攻趙圍晉陽之城而溉之城不沒者三板曰竈生蛙

國語晉陽之圍趙襄子以尹鐸寬民必和乃走晉陽晉師圍而灌之沉竈產蛙民無叛意

莊子秋水篇公孫龍問於魏牟曰龍少學先生之道長而明仁義之行合同異離堅白然不然可不可困百家之知窮衆口之辨吾自以爲至達已今吾聞莊子之言汒焉異之不知論之不及與知之勿若與今吾無所開吾喙敢問其方公子牟隱几太息仰天而笑曰子獨不聞夫埳井之鼃乎謂東海之鼈曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎缺甃之崖赴水則接腋持頤蹶泥則沒足滅跗還虷蟹與蝌蚪莫吾能若也且夫擅一壑之水而跨跱埳井之樂此亦至矣夫子奚不時來入觀乎東海之鼈左足未入而右膝已縶矣於是逡巡而却告之海曰夫千里之遠不足以舉其大千仞之高不足以極其深禹之時十年九潦

而水弗爲加益湯之時八年七旱而崖不爲加損夫不爲頃久推移不以多少進退者此亦東海之大樂也於是埳井之鼃聞之適適然驚規規然自失也

誠齋雜記荆軻之燕太子東宮臨池而觀軻拾瓦投蛙太子令人奉盤金軻用抵抵盡復進軻曰非爲太子愛金但臂痛耳

漢書武帝本紀元鼎五年秋鼃蝦蟆鬬

後漢書馬援傳援爲隗囂使公孫述歸謂囂曰子陽井底蛙耳而妄自尊大不如專意東方

陵川縣志馬武京塞卽馬武山漢馬武屯兵於此所居庭館倉庫基址尚存山之棘無倒刺蛙不鳴俗傳光武衣被牽故去之惱聒故禁耳

南齊書孔稚珪傳稚珪居宅盛營山水憑几獨酌傍無雜事門庭之內草萊不剪中有蛙鳴或問之曰欲爲陳蕃乎稚珪笑曰我以此當兩部鼓吹何必期效仲舉

南史沈攸之傳攸之弟雍之孫僧昭少事天師道士自云爲太山錄事中年爲山陰縣梁武陵王紀爲會

稽太守宴坐池亭蛙鳴聒耳王曰殊廢絲竹之聽僧聕呪厭十許口便息及日晚王又曰欲其復鳴僧聕曰王歡已闌今恣汝鳴即便喧聒

廬陵官下記曹著機辨有客試之因作謎云一物坐也坐臥也坐立也坐行也坐著應聲曰在官地在私地復作一謎云一物坐也臥立也臥行也臥臥也臥客不曉曹曰我謎吞得你謎客大慚

雲仙雜記桂林風俗曰日食蛙有來中朝爲御史者朝士戲之曰汝之居非烏臺乃蛙臺也御史答曰此非蛙名圭蟲而已然較圭蟲之奉養豈不勝於黑面郎哉黑面郎謂豬也朝士大赧而退

清異錄鄭遨隱居有高士問何以閱目對曰不注目於婆娑兒即側耳於鼓吹長謂玩鷗而聽蛙也

岳陽風土記岳州地極熱十月猶單衣或搖扇蛙鳴似夏鳥鳴似春

寧波府志宋錢恭惠王鎮明州時嘗浚治前清瀾池以禦火既而太守李夷庚復浚之以其土益鎮明嶺之卑薄壯州治案山之勢是池與州學泮池春間蛙

大鳴夷庚以法禁之遂不鳴鳴時必兆掄魁屢有徵驗

避暑錄話晏元獻爲叅知政事仁宗親政與同列皆罷知亳州先有摘其爲章懿太后墓誌不言帝所生以自結者然亦不免俱去一日游渦水見蛙有躍而登木捕蟬者既得之口不能容乃相與墜地遂作蝍蛙賦略云匿蕞質以潛進跳輕軀而猛噬雖多口以連獲終扼吭而弗制

蒙齋筆談張芸叟侍郎忠厚質直尚氣節而不爲名元豐中有事西夏五路並入時芸叟爲高遵裕機宜諸軍皆聽遵裕節制師出無功遵裕坐貶芸叟謫監彬州酒初謫時言五路事者其賓客各自爲主不同芸叟每折之以故人皆不樂會道中聞蛙聲乃有詩曰一夜蛙聲不暫停近如相和遠如爭信知不爲官私事應恨踈螢徹曉明荊公見而笑曰舜民此語不爲過

拊掌錄哲宗朝宗子有好爲詩而鄙俚可笑者嘗作即事詩云蛙翻白出闊或問詩意答曰見有死蛙翻

腹似出字

墨客揮犀浙人喜食蛙沈文通在錢塘日切禁之自是池沼之蛙遂不復生文通去州人食蛙如故而蛙亦盛人因謂天生是物將以資人食也食蛙益甚

可談閩浙人食蛙湖湘人食蛤蚧大蛙也廣南人食蛇市中鬻蛇羮中州人每笑東南人食蛙有宗子任浙官取蛙兩股脯之給其族人爲鶉腊既食然後告之由是東南謗餤少息或云蛙變爲黃鵪

嬾眞子僕任夏縣令一日會客於蓮塘上時苦蛙聲坐中有州官乃長安人以微言相戲妄謂僕南人食此也僕答曰此是長安故事客曰未聞也僕取東方朔傳示之客始伏武帝欲籍阿城以南盩厔以東宜春以西爲上林苑朔諫以爲此地土宜薑芋水多䵷魚貧者得以人給家足無飢寒之憂師古曰䵷卽蛙字似蝦蟇而小長脚蓋人亦取食之

烏程縣志蛙其類不一惟色青而花者至秋肥美可食俗名稻花田雞嘗見夢於宋高宗以諭宰相朱勝非及爲守日嚴禁採捕

行營雜錄馬裕齋知處州禁民捕蛙有一村民犯禁乃將冬瓜切作蓋刳空其腹實蛙於中黎明持入城爲門卒所捕械至於庭公心怪之問曰汝何時捕此蛙答曰夜半有知者否曰唯妻知公追其妻詰之乃妻與人通俾妻教夫如此又先往語門卒以收捕意欲陷夫於罪而據其妻也公窮究其罪遂寘妻并姦夫於法

貴耳集耿南仲作廣東憲過梅嶺宿交水驛讀書聽蛙鳴厭之使虞候傳語其聲愈鬧用紙作釘緘其口蛙覆死不受虞兵傳語蛙仰死卽是虞兵不曾傳語明日視之皆仰死至今沙水無蛙

東皐雜錄余頃官海上同僚多吳人盛夸蛙味之美坐有一閩右士人大噱吳人不能平余從旁爲解紛漢東方朔言漢都涇渭之南所謂天下陸海之地土宜薑芋汝水多鼃魚顏師古注鼃似蝦蟇而小長腳人亦取食之漢唐皆都雍東方朔言水多鼃魚是漢都人食蛙也顏師古言人亦取食之是唐都人食蛙也漢都不惟食之宗廟獻亦用蛙霍光傳霍山曰丞

相滅宗廟羔兔蛙可以此罪也非宗廟薦獻而何吳人大喜曰今日蝦蟆價三倍矣

羅湖野錄成都府世奇首座初於舒州龍門燕坐瞌睡間羣蛙忽鳴誤聽爲淨髮版響亟趨往有曉之者曰蛙鳴非版也奇恍然詣方丈剖露佛眼禪師曰豈不見羅睺羅奇遽止曰和尚不必舉待去自看未幾有省乃占偈曰夢中聞版響覺後蝦蟆啼蝦蟆與版響山嶽一時齊由是益加參究洞臻元奥

輟耕錄宋季城信州掘土處爲壕百畝許在郡南曰南池池之旁可居舊爲里人屋歸附後達魯花赤滅徹據有其地每春夏之交羣蛙聒耳寢食不安會三十八代天師張廣微與材朝京回因以告天師朱書符篆新瓦上使人投池中戒之曰汝蛙毋再喧自是至今寂然

大德間仁宗在潛邸日奉答吉太后駐輦懷孟特苦羣蛙亂喧終夕無寐翼旦太后命近侍傳旨諭之曰吾母子方憒憒蛙忍惱人耶自後其毋再鳴故至今此地雖有蛙而不作聲後仁宗入京誅安西王阿難

答等迎武宗卽位時大德十一年也越四年而仁宗繼登大寶則知元后者天命攸歸豈行在之所雖未踐祚而山川鬼神已陰來相之不然則蟲魚微物耳又能聽令者乎但迄今不鳴尤可異矣

盧伯玉文璧至正初尹荆山日忽有一巨蛙登廳前兩目瞠視類有所訴者令卒尾之行去縣六七里有廢井遂跳入不出旣得報往集里社汲井獲死屍乃兩日前二人同出爲商一人謀其財而殺之掩捕究問抵罪死者之家屬云其在生不食蛙見卽買放豈一念之善爲造物者固已鑒之蛙能雪寃良有以也

浮梁縣志嘉靖二十五年四月二日泮池及鵲池下養生池內產蛙千萬頭擁溢滿地明日絕無一存是年邑士十舉

太平清話余憶曩居小崑山下梅雨初霽座客飛觴適聞庭蛙請以節飲因題聯云花枝送客蛙催鼓竹籟喧林鳥報更可謂山史實錄

萊州府志卽墨縣治垣東隅有洿池遇秋灌溢蛙亂鳴沸大紊聽斷知縣曹用硃書數字墜水中其蛙遂

絕抵令弗生

嘉定州志八音池在黑水寺過虎跳橋遊人拍一掌則一蛙鳴餘蛙次第皆鳴數皆合八後一蛙復大鳴一聲衆蛙即止

鼃部雜錄

莊子秋水篇北海若曰井蛙不可以語於海者拘於虛也

易林販鼠賣蛙利少無謀難以得家

鹽鐵論坎井之蛙離其居而有蛇鼠之患

論衡狀留篇蛙躍躁於靈龜

抱朴子官理篇髫孺背千金而逐蛺蜨越人棄八珍而甘鼃黽

廣譬篇春蛙長譁而醜音見患於聒耳

新論類感篇蛙鳴於野鼃應於淵

兩同書美玉投蛙明珠彈雀捨所貴而求所賤人卽以爲惑矣

物類相感志令蛙不鳴三五日以野菊花爲末順風撒之

侯鯖錄水雞蛙也水族中厥味可薦者

老學庵筆記周禮蟈氏注云蟈今御所食蛙也漢書霍光傳亦有丞相擅減宗廟羔菟鼃此何等物而漢人以供玉食及宗廟之薦耶古今事不同如此

西溪叢語韓退之答柳柳州食蝦蟆詩云蝦蟆雖水居未得變形貌强號爲蛙蛤於實無所校居然當鼎味豈不辱釣罩余雖不下喉近亦能稍稍嘗懼染蠻夷平生性不樂而君復何爲甘食比豢豹按周禮蟈氏鄭司農云掌元鼉蟈卽蝦蟆屬元謂蟈今御所食蛙也漢書霍光擅減宗廟羔菟蛙不知古爲上食也

槁簡贅筆韓退之答柳柳州食蝦蟆詩云余初不下喉近亦能稍稍嘗懼染蠻夷平生性不樂漢武帝欲除上林苑東方朔進諫曰土宜薑芋水多鼃魚貧者

得以人給家足無飢寒之憂霍山曰丞相擅減宗廟羔兔黽師古曰羔兔蛙所以供祭也蛙古者上以祭宗廟下以給食貨而退之云爾何耶白樂天和張十六蝦蟆詩云嘉魚祭宗廟靈龜貢邦家應龍為致雨潤我百穀芽蠢蠢水族中無用者蝦蟆亦讀漢書不熟也

委巷叢談尚書故實云百越人以蝦蟆為上味疥者皮最佳名錦襖子范蜀公東齋筆記云沈文通守杭州禁民食蝦蟆終三年人不敢食而蝦蟆亦絕不生及文通代去禁弛而蝦蟆復生傅子翼蟹譜云杭俗嗜蝦蟆而鄙食蟹時有農夫田彥升者家於半道幼性至孝其母嗜蟹彥升慮其鄰比窺笑常遠市於蘇閭熟之以布囊負歸已上載紀舛差皆不可曉蝦蟆形雖不典然周禮亦嘗羞而薦之宗廟與羔兔同珍漢武帝欲除畿甸以為上林苑東方朔以為此地土宜薑芋水多蛙魚貧者家給則食蝦蟆者長安亦有之不獨越人也至云不脫疥皮以為佳品此又不情蛙皮腥韌非可食者何越人之饞餮至此周時蟈氏

焚牡鞠以殺蛙黽其法無驗未聞沈文通以何術禁之使三年不生也杭人最重蟹秋時風致唯此爲佳而云杭人嗜蝦蟆而鄙食蟹此又何說至如歐陽公歸田錄又云國初通判嘗與知州爭權有錢昆者杭人也其俗嗜蟹嘗求外補人問所欲曰但得有螃蟹無通判處足矣其所載杭俗又與傅子翼不同蓋聞見得於外方者往往失眞非土著者不能辨也

玉笑零音以鼃黽當鼓吹孔珪之志初不在於清音

上饒縣志三月三日聽蛙聲午前鳴高田熟午後鳴低田熟唐詩云田家無五行水旱卜蛙聲

鼃部外編

拾遺記頻斯國丹井水中有白蛙兩翅嘗來去井上仙者食之至周王子晉臨井而窺有青雀銜玉杓以授子晉子晉取而食之乃有雲起雪飛子晉以衣袖揮雲則雲雪自止白蛙化爲雙白鳩入雲望之遂滅

太平廣記有石憲者其籍編太原以商爲業嘗貨於代北長慶二年夏於鴈門關道中行時暑方盛因偃大木下忽夢一僧蜂目披褐衲其狀奇異來憲前謂憲曰我廬於五臺山之南有窮林積水出塵俗甚遠

實羣僧清暑之地檀越幸偕我而遊乎即不能吾見檀越病熱且死得毋悔其心耶憲以時暑方盛僧且以禍福語相動因謂僧曰願與師偕去於是其僧引憲西去且數里果有窮林積水見羣僧在水中憲怪而問之僧曰此元陰池故我徒浴於中且以蕩炎燠於是引憲環池行憲獨怪羣僧在水中又其狀貌無一異者已而天暮有一僧曰檀越可聽吾徒之梵音也於是憲立池上羣僧即於水中合聲而譟僅食頃有一僧挈手曰檀越與吾偕浴於元陰池慎無畏憲即隨僧入池中忽覺一身盡冷噤而戰由是驚寤見已臥於大木下衣盡濕而寒慄且甚時已日暮即抵村舍中至明日病稍愈因行于道聞道中蛙鳴甚類羣僧之梵音於是徑往尋之行數里窮林積水有蛙甚多其水果謂元陰池其僧乃羣蛙也憲曰此蛙能易形以感於人豈非怪尤者乎於是盡殺之

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十八卷目錄

蚤部彙考

　圖缺

　爾雅翼（蚤）

蚤部紀事

蚤部雜錄

蝨部彙考

　蝨圖

爾雅翼（蝨）
瑣碎錄（蝨）
本草綱目（蝨釋名　集解　氣味　主治　壁蝨　附方　蜺釋名　集解　主治）
（發明　附方）
蝨部藝文
蝨賦　唐李商隱
後蝨賦　陸龜蒙
罵蝨賦　元楊維楨
又後蝨賦　明顧大韶
蝨部紀事
蝨部雜錄
蝨部外編

禽蟲典第一百八十八卷

蚤部彙考

圖缺

爾雅翼

蚤

蚤齧人跳蟲也緩輒失之辨之在蚤故爲蚤暮之蚤其字從爪爪而得之說文作蝨莊子曰鴟鵂夜撮蚤晝日瞋目而不見丘山以其微而善跳鴟鵂獨能夜撮之以喻其精明如此非果有蚤撮之也說者乃謂

人剪爪在地鵂鶹夜至人家撮拾視之知有吉凶輒更其家故五行書埋爪必有處所此自一說未必莊書之本旨也今沐猴亦好爲人撮蚤淮南子云昌羊去蚤蝨而人弗集者爲其來蛉窮也昌羊今之昌蒲蛉窮入耳之蟲則所去之害小而所來之患大

蚤部紀事

韓子說林篇子圉見孔子于商太宰孔子出子圉入請問客太宰曰吾見孔子則視子猶蚤蝨之細者也吾今見之於君子圉恐孔子貴於君也因請太宰曰已已見孔子孔子亦將視子猶蚤蝨也太宰因弗復見也

南齊書卞彬傳彬字士蔚除右軍參軍家貧出爲南康郡丞彬頗飲酒擯棄形骸作蚤蝨賦序曰余居貧布衣十年不制一袍之縕有生所託資其寒暑無與

易之爲人多病起居甚踈縈寢敗絮不能自釋兼攝性懈惰嬾事皮膚澡刷不謹澣沐失時四體氈氈加以臭穢故葦席蓬纓之間蚤蝨猥流淫癢渭濩無時怒肉探揣擭撮日不替手

蚤部雜錄

淮南子原道訓釋大道而任小數無以異於使蟹捕鼠蟾蠩捕蚤不足以禁姦塞邪亂乃逾滋

論衡變動篇人在天地之間猶蚤蝨之在衣裳之內螻蟻之在穴隙之中蚤蝨螻蟻爲逆順橫從能令衣裳穴隙之間氣變動乎蚤蝨螻蟻不能而獨謂人能不達物氣之理也

解除篇蚤蝨食人賊人肌膚有欲解人之心相與聚會解謝於所食之肉旁人能知之乎人不能知蚤蝨

之音也

曹植魏德論略孟春之旦從太陽方貴放鳥雀者加其祿也得者莫不訓而放之爲利人也得蚤者莫不靡之齒牙爲害身也

抱朴子蚤蝨羣攻臥不獲安

博喻篇禁令不明而嚴刑以靜亂廟算不精而窮兵以侵鄰猶食毒以中蚤蝨撤舍以逐雀鼠

酉陽雜俎青楊木出峽中爲牀臥之無蚤

續博物志採芸香葉置席下能去蚤蝨子

土乾則生蚤

癸辛雜識俟峰和尚狗蚤頌云摸不著時尋不見十二時中遶身轉若還離得這衆生除是不過一縫線亦有旨意

居家宜忌臘月子日曬薦蓆能去蚤蝨

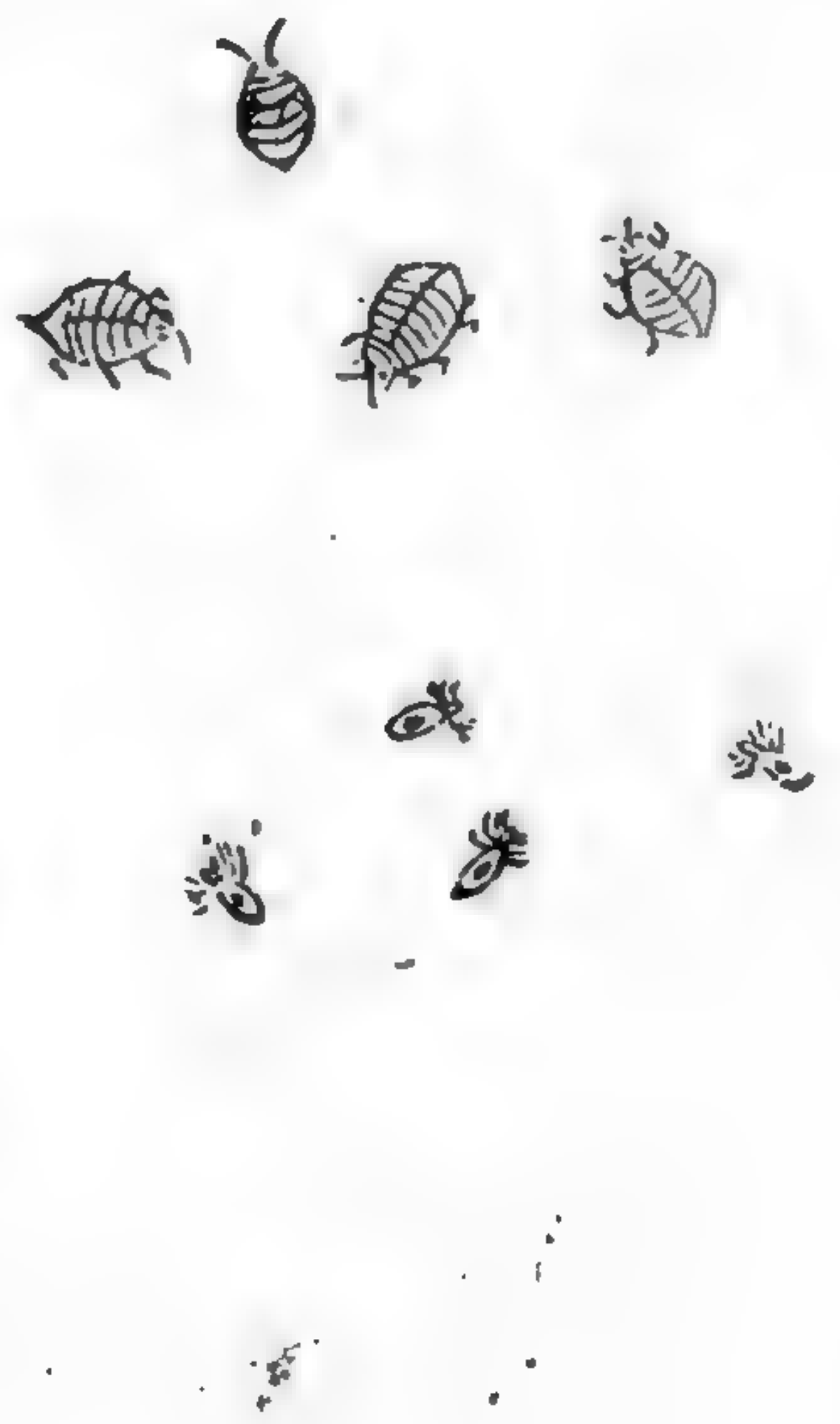
蝨部彙考

釋名

⿰虫色（本草綱目）

牛蝨（本草綱目）

蝨圖（壁蝨附）



爾雅翼

蝨

蝨齧人蟲也養生論曰蝨處頭而黑麝食柏而香以明隨所處而易知生有可養之道又淮南子曰湯沐具而蟣蝨相弔大厦成而燕雀相賀以言禍福有非類而相及者東觀漢記曰馬援擊潯陽山賊上書曰除其竹木譬如嬰兒頭多蟣蝨而剃之蕩然蚤蝨無所復依書奏上大悅因出小黃門頭有蝨者皆剃之因謂之頭蝨章而應侯謂秦王曰王得宛臨流陽夏

斷河內臨東陽邯鄲猶口中蝨也王莽校尉韓威曰以新室之威而吞胡虜無異口中蚤蝨曹植著論亦曰得蚤者莫不劘之齒牙爲害身也三人皆世所尊貴人也其言乃爾何故又物皆有蝨故淮南子曰牛馬之氣蒸生蟣蝨而莊子號豕蝨爲濡需擇疏鬣自以爲廣宮大囿奎蹄曲隈乳間股脚自以爲安室利處卒與豕俱焦又蛇鱗甲中亦皆有蝨云商子以小害比之爲蝨言微而不可不去也

瑣碎錄

蝨

蝨陰物其足六北方坎水之數也行必北首驗之果然

本草綱目

釋名

李時珍曰蝨從卂從虫卂音迅虫音昆蝨行迅疾而昆蘩故也俗作虱

集解

慎微曰按酉陽雜俎云人將死蝨離身或云取病人

蝨於牀前可卜病如蝨行向病者必死也荊州張典兵曾捫得兩頭蝨也時珍曰人物皆有蝨但形各不同始由氣化而後乃遺卵出蟣也草木子言其六足行必向北抱朴子云頭蝨黑著身變白身蝨白著頭變黑所漸然也又有蝨瘕蝨瘤諸方法可見蝨之爲害非小也千金方云有人嚙蝨在腹中生長爲瘕能斃人用敗篦敗梳各以一半燒末一半煮湯調服即從下部出也徐鉉稽神錄云浮梁李生背起如盂惟痒不可忍人皆不識醫士秦德立云此蝨瘤也以藥傅之一夕瘤破出蝨斗餘即日體輕但小竅不合時時蝨出無數竟死予記唐小說載滑臺一人病此賈魏公言惟千年木梳燒灰及黃龍浴水乃能治之也洪邁夷堅志云臨川有人頰生瘤痒不可忍惟以火炙一醫剖之出蝨無數最後出二大蝨一白一黑頓愈亦無瘢痕此蝨瘤也又今人陰毛中多生陰蝨痒不可當肉中挑出皆八足而扁或白或紅古方不載醫以銀杏擦之或銀硃熏之皆愈也

氣味

鹹平微毒畏水銀銀硃百部菖蒲蝨建草水中竹葉

赤龍夾空

主治

陳藏器曰人大發頭熱者令腦縫裂開取黑蝨三五百搗傳之又治疔腫以十枚置瘡上用荻箔繩作炷灸蝨上卽根出也又治脚指間肉刺瘡以黑蝨傳之亦出也

李時珍曰拔去毛以蝨血點上數次卽愈

壁蝨

李時珍曰卽臭蟲也狀如酸棗仁咂人血與蚤皆牀榻之害古人多於席下置麝香雄黃或菖蒲末或燒木瓜烟黃蘗烟牛角烟馬蹄烟以辟之也

附方

脚指鷄眼先挑破取黑白蝨各一枚置於上縛之數日自愈也（便民圖纂）

螕釋名

李時珍曰螕亦作蜱按呂忱字林云螕齧牛蝨也

集解

李時珍曰牛蝨生牛身上狀如蜱麻子有白黑二色嚙血滿腹時自墜落也入藥用白色者

主治

李時珍曰預解小兒痘疹毒焙研服之

發明

李時珍曰牛蝨古方未見用者近時預解痘毒方時或用之按高仲武痘疹管見云世俗用牛蝨治痘攷之本草不載竊恐牛蝨啖血例比䖟蟲終非痘家所宜而毒亦未必能解也

附方

預解痘毒譚野翁方用白水牛蝨一歲一枚和米粉作餅與兒空腹食之取下惡糞終身可免痘瘡之患

一方用白牛蝨四十九枚焙菉豆四十粒硃砂四分九釐研末煉蜜丸小豆大以菉豆湯下

熏辟壁蝨蟹殼燒烟熏之（摘元）

蝨部藝文

蝨賦　　唐李商隱

亦氣而孕亦卵而成晨鷺露鶴不如其生汝職惟齧而不善齧回臭而多跖香而絕

後蝨賦　　陸龜蒙

余讀玉溪生蝨賦有就顏避跖之歎似未知蝨作後蝨賦以矯之

衣緇守白髮華守黑不爲物遷是有恆德小人趨時必變顏色棄瘠涵腴乃蝨之賊

罵蝨賦（有序）

元楊維楨

楊子自鐵崖山中客錢塘初宿市舍臀未暖席有物嘬身若芒刺然已而嘬肉皆起癮疹十指爬搔不得停搔訖即成瘡痏亟命童秉燭枕褥間了無一物復睡則嘬如故遂挈胡牀露坐待旦明日問舍長舍長曰此壁蝨也當茲旱氣熇然城中舍皆是物問何狀命童剔牀第空出之蝨非蝨蚤非蚤以爪掐之其臭令人嘔惡楊子嘆曰異哉有是物也昔玉溪生荆舒老人先後爲嫉蝨之作而未有指斥是物者豈其潛於昔而出於今抑其幸見漏於指斥也余旣楚其毒迺作文罵之曰

惟爾蝨之種類不一也在狗類蠅在牛豕類螕在人處緇而白處白而緇者其幺若蟣不知又有爾類蟠腹而輕身纖足而勁觜或青或紺或黃或紫白晝潛藏昏黑坌起脫走如珠狙刺如矢使人脅不得以貼席肱不得以曲几追蹤捕痕若亡若存遁影朽空滅跡密紋湯沐所不能攻掌指所不能捫但見肉斑燐其成瘰膚窒粟其生龜怒牀几而欲剖避衾褥而欲

焚嗚呼爾蝨兮蜂則有蠆兮蜂可祛蝎則有螯兮蝎可誅嗟爾幺類孰能屠騰蛇神兮殆卽且卽且狡兮制蝨蛛嗟爾幺類又誰呿咨大化之好生恐一物之弗紓胡爾惡之兼毓爲吾人之毒荼飽膏血之毒觜賁肥腯之臭軀吾將上告司造殄爾類非無辜也辭畢是夜夢有被元袞裹絳腹而至者若有辭曰吾卽見駡爾文者辭義旣嚴敢不退避然吾小毒小臭爾亦知世有大毒大臭者乎姦法竊防妨化圮政剝人及膚殘人至命闞若豺虎盩甚梟獍此非大毒大臭者乎爲國之病而司臬不屏其或分民曲直任國是非義無避位仁不讓師則丹書是絓皁櫝見遺彼大毒臭又何憚不爲乎且吾起伏適節消息乘機白露洒空勁風吹衣蟬蛻而退莫知予之所歸子試絜夫大毒者毒無已時大臭者臭無窮期孰爲可詈不詈乎子不窮南山之竹以爲辭而詈予瑣瑣不已於戲于是楊子增憤加怖涕泗不支霍然而覺不知蝨之所之

又後蝨賦（有序）

明顧大韶

李商隱有蝨賦陸龜蒙有後蝨賦李止譏其齧臭未盡其罪也陸更賞其恆德則幾好人所惡矣作又後蝨賦以正之

仁不害人義不穿窬傷人及盜漢法必誅二罪并發乃在濡需請數其惡始服厥辜昆蟲之醜實繁有徒與人相邇損益各殊蠶絲蜂蜜反効勤劬絡緯促織蜻蜓蟪蛄螢飛蝶舞助人爲娛若斯之倫固不可無鼠婦蛐蜒穢我階除胥庭網戶蠨蛸蜘蛛螻鳴於土蚓歌於塗怒臂螳螂祝子蒲盧撲火役鬼投燈煎軀煖産竈馬躔聚元駒地鼈蝸牛負蠜推車總屬堪憎無傷於吾若斯之倫聽其所如爰有白蟫善齧吾書蠹侵嘉樹蛀耗米珠蝗螟蟓螣嘉種是鉏醯敗於蚋肉敗於蛆飛蠹食柱青蠅涴裾是皆吾讎害未剝膚情在可宥我咸赦諸蠆尾惟蝎鉤牙惟蜍蠼螋似蜮元蜂若壺蛭縮如棰蚝行蠕蠕守宮壁鏡藏毒不虛凡彼蠚螫可避可祛有犯則殺固難盡屠蛔蟯匿胃蚧匿潛膚我欲除之無形可刳蚊恃矯翼蚤憑輕軀我欲捕之轉盼而逋若汝蝨者何能爲乎形眇一黍

質無半銖或入吾褌或託吾襦旬日累代蘩孕而居黑食頭垢白吮身腴爾類日肥我貌日癯瞥爲見察循髮鑽䘢既貪且懦既鈍復愚肉食之鄙曾莫汝踰湯沐既具汝命難紓罪在不赦愼勿怨余蝨聞斯言匍匐俯伏靜聽譴訶祈緩沸沃傾身聽之杳無聲觸齋心以聆若訴若哭號物萬數惟天並育蠢動含靈誰非眷屬身命布施千聖軌躅嗟君之量何其褊促我食無穀我啜無菽天賜我餐惟血也獨我首無角我喙無豕微咂君肌何遽爲酷君何不廣請觀朝局聞諸商君吾友有六皆賜天爵皆賦天祿榮妻任子亢宗潤族吸民之髓蒙主之目債事無刑廢職無辱嬉遊畢齡考終就木我羨我友飛而擇肉我罪伊何太倉一粟君欲我誅盍速彼獄我聞蝨言怒髮上矗蕞爾微蟲寧望禽畜積汝億命不比奴僕敢擬朝士騰茲謗讟卽汝明刑豈止湯沐繫之以髮懸之以竹細篠爲弓繡鍼爲鏃弦絲射之一發洞腹尸諸棘端以爲大戮

蝨部紀事

列子殷湯篇紀昌者學射於飛衛昌以氂懸蝨於牖南面而望之旬日之間浸大也三年之後如車輪焉以覩餘物皆丘山也乃以燕角之弧朔蓬之幹射之貫蝨之心而懸不絕

符子齊魯爭汶陽之田魯侯有憂色魯有隱者周豐往見曰臣嘗晝寢愀然聞群蝨之鬬乎衣中甘臣膏腴之肌珍臣項脅之膚相與樹黨爭之日夜不息相殺者大半或止之曰我與爾所慮不過容口奚用竊

爭交戰爲哉群蝨止今君以七百里地爲君之臣亦以足矣而以汶陽數步之田惑君之心曾不如一蝨之知切謂君羞之曾侯曰善

漢書項羽傳羽謂宋義曰今疾引兵渡河楚擊其外趙應其內破秦軍必矣宋義曰不然夫搏牛之蝱不可以破蝨（註）蘇林曰蝱喻秦蝨喻章邯等言小大不同勢欲滅秦當寬邯等也如淳曰猶言本欲以大力伐秦而不可以救趙也師古曰搏擊也言以手擊牛之背可以殺其上蝱而不能破蝨喻今將兵方欲滅秦不可盡力與章邯卽戰或未能禽徒費力也如說近也

東觀漢記馬援擊陽縣山賊上書曰除其竹木譬如嬰兒頭多蟣蝨而剃之蕩蕩然蟣蝨無所復依書奏上大悅因出小黃門頭有蝨者皆剃之

風俗通略河南趙仲讓爲梁冀從事郎冬月坐庭中向日解壞裘捕蝨襄城君使推問之冀笑曰此我從事絕高士也

晉書顧和傳王導爲揚州辟和爲從事月旦當朝未

入停車門外周顗遇之和方擇蝨夷然不動顗既過顧指和心曰此中何所有和徐應曰此中最是難測地顗入謂導曰卿州吏中有一令僕才導亦以爲然

王猛傳猛隱於華陰山懷佐世之志希龍顏之主斂翼待時候風雲而後動桓溫入關猛被褐而詣之一面談當世之事捫蝨而言旁若無人溫察而異之問曰吾奉天子之命率銳師十萬仗義討逆爲百姓除殘賊而三秦豪傑未有至者何也猛曰公不遠數千里深入寇境長安咫尺而不渡灞水百姓未見公心故也所以不至溫默然無以酬之溫之將還賜猛車馬拜高官督護請與俱南猛還山諮師師曰卿與桓溫豈並世哉在此自可富貴何爲遠乎猛乃止

宣驗記晉義熙中京師長年寺道人惠祥與法向連堂夜四更惠遙喚暫來往視祥手交於胷上足挺直云可解我足繩曰上並無繩也祥因得轉動云向有人衆以我手足鞭椎交下問何故醫蝨語祥若更不止當磕之祥後微戒於蝨

異苑太原孫廣額上不得有蝨大者便遭朞喪大功

小則小功緦服

南齊書卞彬傳彬字士蔚除右軍參軍家貧出爲南康郡丞彬頗飲酒擯棄形骸作蚤蝨賦序曰余居貧布衣十年不制一袍之縕有生所託資其寒暑無與易之爲人多病起居甚疎縈寢敗絮不能自釋兼攝性懈惰懶事皮膚澡刷不謹澣沐失時四體䩬䩬加以臭穢故葦席蓬纓之間蚤蝨猥流淫癢渭濩無時恕肉探揣擭撮日不替手蝨有諺言朝生暮孫若吾之蝨者無湯沐之慮絕相弔之憂宴聚乎久襟爛布之裳服無改換掐齧不能加脫略緩嬾復不懃於捕討孫孫息息三十五歲焉其略言皆寔錄也

江泌傳泌性行仁義衣弊恐蝨飢死乃復取置衣中數日間終身無復蝨矣

三國典略梁劉慤常有飛書謗毀梁王怒曰劉慤是衣中蝨必須掐之

北史司馬子如傳子如爲中尉崔暹劾在獄神武書敕文襄出子如神武後見之哀其憔悴以膝承其首親爲擇蝨賜酒百瓶羊五百口粳米五百石子如曰

無事尚被囚幾死若受此豈有生路邪

北齊書邢邵傳邵天姿質素特安異同士無賢愚皆能顧接對客或解衣覓蝨且與劇談

傳信記無畏三藏飲酒食肉言行麤易律師不說常令宿於戶外律師終夜捫蝨投牀下無畏卽呼曰撲殺佛子律師異之

酉陽雜俎成式曾一夕堂中會時妓女玉壺忌魚炙見之色動因訪諸妓所惡者有蓬山忌鼠金子忌蝨尤甚坐客乃競徵蝨拏鼠事多至百餘條予戲摭其事作破蝨錄

南楚新聞李蠙司空初名虬將赴舉夢名上添一畫成虱字及寤曰虱者蠙也及改名果登科

後山談叢王沂公之先爲農與其徒入山林以酒行既飲先後至失酒顧草間有醉蛇倒而捋之得酒與血怒而飲焉昏悶倒臥明日方醒視背傍積蝨成堆自是無蝨終身

墨客揮犀荆公禹玉熙寧中同在相府一日同侍朝忽有蝨自荆公襦領而上直緣其鬚上顧之笑公不

自知也朝退禹玉指以告公公命從者去之禹玉曰未可輕去輙獻一言以頌蝨之功公曰如何禹玉笑而應曰屢遊相鬚曾經御覽荆公亦爲之解頤

善謔文東坡自謂竄逐海上去死地稍近心頗憂之願學壽禪師放生以證善果敬以亡母蜀郡太君程氏遺留簪珥盡買放生以薦父母冥福其子邁在東坡之側見所買放生盈軒蔽地或掉尾乞命或悚翅哀鳴邁憐悲其意亟請放之旁有侍妾名朝雲見邁衣袷有蠕動視之乃蝨也妾遽以指爪隕其命東坡訓之曰聖人言近取諸身遠取諸物我今遠取諸物以放之今近取諸身以殺之耶妾曰奈齧我何東坡曰是汝氣體感名而生者不可罪彼要當拾而放之可也

長公外記東坡閒居日與秦少游夜宴坡捫得蝨乃曰此是垢膩所生少游曰不然綿絮成耳相辨久而不決相謂曰明日質之佛印理曲者設一席以表勝負酒散少游即往叩門謂佛印曰適與蘇辨蝨所由生蘇云生於垢膩愚謂成於綿絮兩疑不釋將質吾

師明日若問可答生自綿絮容勝後當作餺飥會既去項之蘇亦至乃以前事言之囑令答以生於垢膩許作冷淘明日果會具道問難之意佛印曰此易曉耳乃垢膩爲身絮毛爲脚先吃冷淘後吃餺飥二公大笑具宴爲樂

剡溪夜語石曼卿於廨後自作一庵常醉臥其間名其軒曰捫蝨

山堂肆考宋道君北狩至五穀城衣上見蝨呼爲琵琶蟲以其形類琵琶也

雞肋編汝陰尉李重舒漢臣山陽人生平戒殺云釋教令置蝨於綿絮筒中久亦飢死有人教於青草葉上經宿沾露則化爲青蟲飛去試之信然皆背坼而化

珍珠船嶺南人有病以蝨卜之向身爲吉背身爲凶

蝨部雜錄

莊子徐無鬼篇濡需者豕蝨是也擇疏鬣自以爲廣宮大囿奎蹄曲隈乳間股脚自以爲安室利處不知屠者之一旦鼓臂布草操烟火而已與豕俱焦也此以域進此以域退此其所謂濡需者也

韓子喻老篇天下無道攻擊不已甲冑生蟣蝨燕雀處帷幄而兵不歸故曰戎馬生郊

說林篇三蝨食彘相與訟一蝨遇之曰訟者奚說三蝨曰爭肥饒之地一蝨曰若亦不患臘之將至而茅

之燥耳若又奚患於是相與聚嘬其身而食之㲖臞人乃弗殺

易林亂頭多憂搔蝨生愁

淮南子泰族訓牛馬之氣蒸生蟣蝨蟣蝨之氣蒸不能生牛馬故化生於外非生於內也

說林訓湯沐具而蟣蝨相弔大厦成而燕雀相賀

魏文帝與王朗書蚤蝨雖細慮於安寢鼷鼠至微尤毀郊牛也

嵇康與山濤絕交書危坐一時痹不得搖性復多蝨把搔無已而當裹以章服揖拜上官三不可堪也

抱朴子論僊篇蝨羣攻則臥不得寧

塞難篇夫蝨生於我豈我之所作故蝨非我不生而我非蝨之父母蝨非我之子孫

眼能察天衢而不能周項領之間耳能聞雷霆而不能周蟣蝨之音

今頭蝨著身皆稍變而白身蝨著頭皆漸化而黑則元素果無定質移易在乎所漸也

新論觀量篇俯而拾蝨視不見地

夢書夢蟣蝨盡去百病愈也蟣蝨爲憂嚙人身也夢見蟣蝨而有憂至也

酉陽雜俎相傳人將死蝨離身或云取病者蝨於牀前可以卜病將差蝨行向病者背則死

舊說蝨蟲飲赤龍所浴水則愈蝨惡水銀人有病蝨者雖香衣沐浴不得已道士崔白言荊州秀才張告嘗捫得兩頭蝨有草生山足濕處葉如百合對葉獨莖莖微赤高一二尺名蝨建草能去蟣蝨有水竹葉如竹生水中短小亦治蝨

物類相感志收大黃葉鋪薦上去壁蝨

麝香能祛壁蝨

竹雞叫可去壁蝨

聞見後錄呂公晉伯云除蝨法吸北方之氣噴筆端書欽深淵默漆五字置於牀帳之間即盡除公賁正直非妄言者

雞肋編孫眞人千金方有治蝨方以故梳篦二物燒灰服云南人及山野人多有此猶未以爲信嘗泊舟嚴州城下有茶肆婦人少艾鮮衣靚妝銀艾簪花其

門戶金漆雅潔乃取著衣鋪几上捕蝨投口中幾不輟手旁人笑語不爲羞而視者亦不怪之乃以方之所云不妄也又在劍川見僧舍凡故衣皆煑於釜中雖禪衣亦然蝨皆浮於水上此與生食者小間矣其治蝨則置衣茶藥焙中火逼令出則以熨斗烙殺之

齊東野語余負日茅檐分漁樵半席時見山翁野媼捫身得蝨則致之口中若將甘心焉意甚惡之然揆之於古亦有說焉應侯謂秦王曰得宛臨流陽夏斷河內臨東陽邯鄲尤口中蝨王莽校尉韓威曰以新室之威而吞胡虜無異口中蚤蝨陳思王著論亦曰得蝨者莫不劘之齒牙爲害身者三人者皆當時貴人其言乃爾則野老嚼蝨蓋亦自有典故可發一笑

長松茹退憨憨子曰人身生蟣蝨則怒其咂我輒捫死之殊不思大道爲身蟣蝨天地天地爲身蟣蝨萬物人乃萬物中之一物耳人能推其所自則知離大道無天地外天地無萬物而所爲人者特靈焉而已卽形骸而觀之蟣蝨與人何異以爲眇而捫之非忘其所自者孰能忍乎

蝨部外編

酉陽雜俎蟣像健馱邏國石壁上有佛像初石壁有金色蟣大者如指小者如米齧石壁如雕鐫成立佛狀

志怪錄揚州蘇隱夜臥聞被下有數人齊念阿房宮賦聲緊而小急開被視之無他物惟得蝨十餘其大如豆殺之卽止

瑯嬛記薛嵩性慈戒殺卽微細如蝨亦不害之一夕夢被上蝨甚多漸變爲寸許人謂嵩曰受君之貺非

一日矣今君有急正吾儕效命之秋也遂列行於被上須臾皆隕嵩驚覺燈火尚明呼侍兒視之被上有一線血痕橫廣尺餘乃死蝨也嵩痛惜久之不知其故蓋是夜有刺客爲主所屬得金百斤來害嵩其人有古劍利甚著處必破見血立死是夜其人劍一下卽見血以爲殊死矣歸報其主相對歡甚明日遣人瞯之無恙也訪得蝨事始知其蒙蓋蝨代嵩死也

藜牀瀋餘戊辰冬杪偶至靈濟宮遇道人授一桃特大曰此與汝有緣故以相贈訝其非常受而啖之味甘美而核甚細旋於襟中捕一蝨子擲地怒目曰汝負我汝負我驚顧間遂以氣噓之大如豕跨而疾馳遂烟迷而逝

古今圖書集成

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百八十九卷目錄

蛆部彙考

圖缺

老學菴筆記（峨眉雪蛆）

癸辛雜識（西域雪蛆）

本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　附方）

蛆部紀事

蛆部雜錄

蟻部彙考
螘圖
詩經（豳風東山）
禮記（內則）
周禮（天官）
爾雅（釋蟲）
山海經（海內北經）
大戴禮記（夏小正）
方言（蚍蜉雜釋）
嶺表錄異記（蟻醬）
埤雅（螘）
爾雅翼（螘　螱）
本草綱目（蟻釋名　集解　白蟻　獨角蟻　主治）
正字通（釋蚳）
蟻部藝文
與曹昭伯牋　魏應璩
蚍蜉賦　晉郭璞
蚍蜉贊　前人

蚍蜉賦　唐李德裕

蟻賦　宋吳淑

蟻部紀事

蟻部雜錄

蟻部外編

禽蟲典第一百八十九卷

蛆部彙考

釋名

雪蛆（老學菴筆記）　冰蛆（癸辛雜識）

圖缺

老學菴筆記

峩眉雪蛆

嘉祐雜志云峩眉雪蛆治內熱予至蜀乃知此物實出茂州雪山雪山四時嘗有積雪彌遍嶺谷蛆生其

中取雪時并蛆取之能蠕動久之雪消蛆亦消盡

癸辛雜識

西域雪蛆

西域雪山有萬古不消之雪冬夏皆然中有蟲如蠶其味甘如蜜其冷如冰名曰冰蛆能治積熱

郭祐之云冰蛆今杭州路達魯花赤樂速木嘗爲使臣至其處親見之又賽尚書嘗宦於雲南會帶得數條來亦嘗見之其大如指

本草綱目

釋名

李時珍曰蛆行趦趄故謂之蛆或云沮洳則生亦通

集解

李時珍曰蛆蠅之子也凡物敗臭則生之古法治醬生蛆以草烏切片投之張子和治癰疽瘡瘍生蛆以木香檳榔散末傅之李樓治爛痘生疽以嫩柳葉鋪臥引出之高武用豬肉片引出以藜蘆貫衆白斂爲末用眞香油調傅之也

氣味

寒無毒

主治

李時珍曰糞中蛆治小兒諸疳積疳瘡熱病譫妄毒痢作吐

泥中蛆治目赤洗淨曬研貼之

馬肉蛆治鍼箭入肉中及取蟲牙

蝦蟇肉蛆治小兒諸疳

附方

一切疳疾聖濟總錄六月取糞坑中蛆淘浸入竹筒中封之待乾研末每服一二錢入麝香米飲服之

又方用蛆蛻米泔逐日換浸五日再以淸水換浸三日曬焙爲末入黃連末等分每半兩入麝香五分以豶猪膽汁和丸黍米大每服三四十丸米飲下神効

小兒熱疳尿如米泔大便不調糞蛆燒灰雜物與食之

小兒痹積用糞中蛆洗淨曬乾爲末入甘草末少許米糊丸梧子大每服五七丸米飲下甚妙（總微論）

小兒諸疳疳積及無辜疳一服退熱二服煩渴止三

服瀉痢住用端午午時取蝦蟇金眼大腹不跳不鳴者搥死置尿桶中候生蛆食盡取蛆入新布袋懸長流水中三日新瓦焙乾入麝香少許爲末每空心以沙糖調服一錢或粳米糊爲丸每米飲服二三十丸（直指方）

齒鼻疳瘡糞蛆有尾者燒灰一錢褐衣灰五分和勻頻吹神効無比

熱痢吐食因服熱藥而致者用糞中蛆流水洗淨曬乾爲末每服一錢米飲下

眼目赤瞎青泥中蛆淘淨日乾爲末令患人仰臥合目每次用一錢散目上須臾藥行待少時去藥（保命集）

利骨取牙普濟如神散取牙用肥赤馬肉一斤入硇砂二兩拌和候生蛆取日乾爲末每一兩入粉霜半錢研勻先以針撥動牙根四畔空虛次以燈心蘸末少許點之良久自落　祕韞利骨散用白馬腦上肉一二斤待生蛆與烏骨白雞一隻食之取糞陰乾每一錢入硇砂一錢研勻用少許擦疼處片時取之即落

蛆部紀事

後漢書杜根傳根永初元年爲郎中時和熹鄧后臨朝權在外戚根以安帝年長宜親政事乃上書直諫太后大怒收執根等令盛以縑囊於殿上撲殺之執法者以根知名私語行事人使不加力既而載出城外根得蘇太后使人檢視根遂詐死三日目中生蛆因得逃竄

神仙傳壺公者不知其姓名也令長房啗屎兼蛆長寸許異常臭惡房難之公乃歎謝遣之曰子不能仙

道也

南史王僧辨傳安成望族劉敬躬者田間得白蛆化爲金龜將銷之龜生光照室敬躬以爲神而禱之所請多驗遂謀作亂

後魏書南安王楨傳楨子英英子熙授相州刺史有蛆生其庭初熙兄弟幷爲淸河王懌所昵及劉騰元乂殺懌熙乃起兵甫十日而敗

通鑑大業七年詔討高麗敕幽州總管元弘嗣往東萊海口造船三百艘官吏督役晝夜立水中不敢息自腰以下皆生蛆

紀異錄唐高祖舉兵反夢墜牀下爲羣蛆所食智滿禪師曰公得天下矣羣蛆食億兆趨附也

蛆部雜錄

癸辛雜識凡海舟必別用大木板護其外不然則船身必爲海蛆所蝕

蟻部彙考

釋名

蚳（禮記）　蚍蜉（爾雅）

螘（爾雅）　蠪（爾雅）

朾螘（爾雅）　飛螘（爾雅）

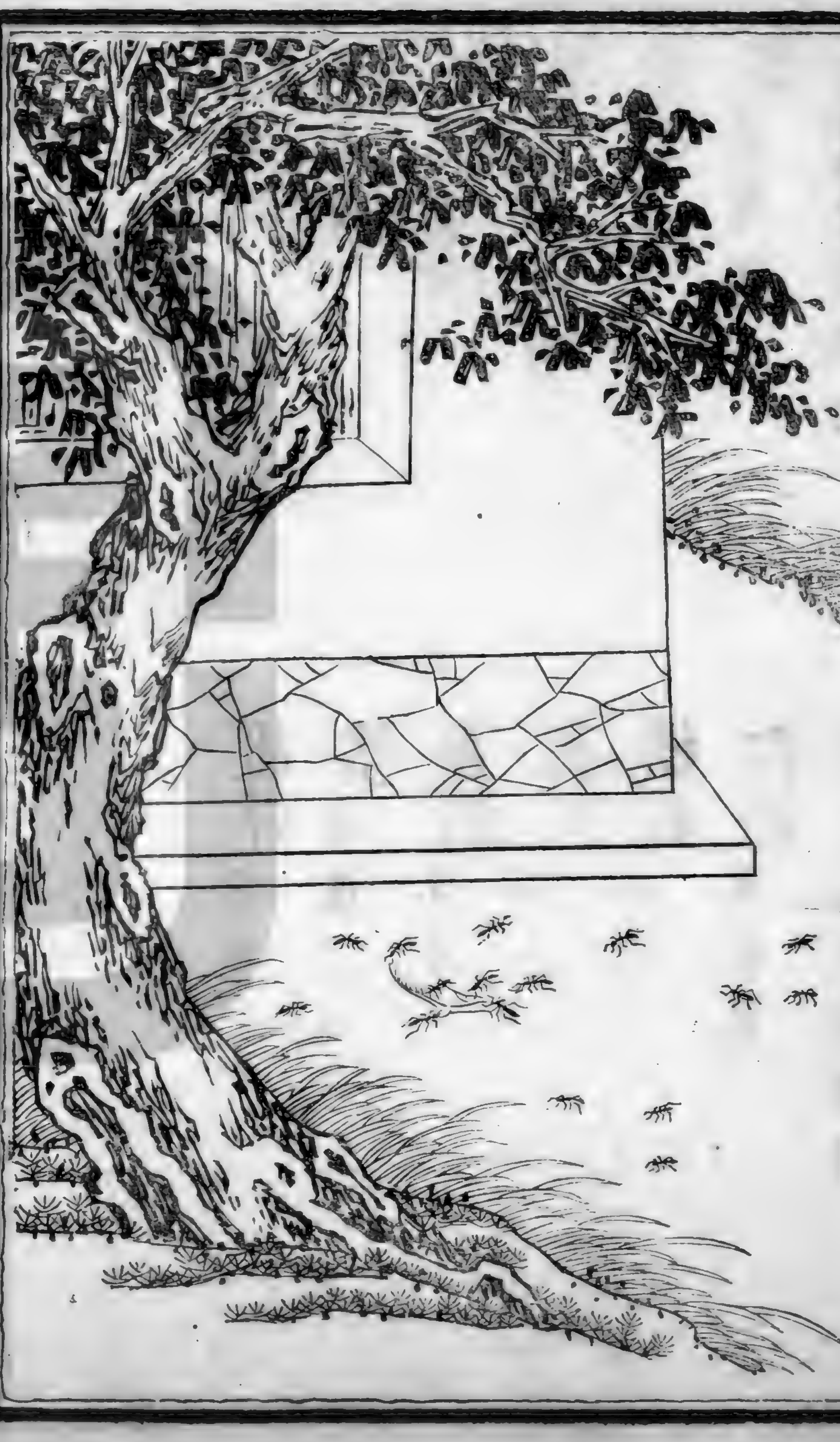
元駒（大戴禮記）　蚼蟓（方言）

元蚼（方言）　蛾蛘（方言）

螱（爾雅翼）　白螘（爾雅翼）

馬蟻（本草綱目）　獨角蟻（本草綱目）

螘圖



詩經

豳風東山

鸛鳴于垤

傳 垤螘塚也（正義）釋蟲云蚍蜉大螘小者螘舍人曰蚍蜉卽大螘也小者卽名螘也然則螘是小蚍蜉也此蟲穴處輂土爲塚以避濕將欲陰雨水泉上潤故穴處者先知之是螘避濕而上塚鸛是好水之鳥知天將雨故長鳴而喜也（朱註）將陰雨則穴處者先知故蟻出垤而鸛就食之遂鳴於其上也

禮記

內則

腶脩蚳醢

（注）以蚳蜉子爲醢也食腶脩者以蚳醢配之

周禮

天官

鼈人祭祀共蠯嬴蚳以授醢人

（訂義）杜氏曰蚳蛾子也　賈氏曰謂蟻之子取白者以爲醢也　王氏曰按宣公濫於泗淵里革諫曰澤不伐夭魚禁鯤鮞鳥翼鷇卵蟲舍蚳蝝古之制也說者謂蟻子可以爲醢也里革以舍蚳爲仁而周公以蚳醢爲禮何耶蓋宣公之夏濫非時也周公以時取何不可之有

爾雅

釋蟲

蚍蜉大螘

（註）俗呼爲馬蚍蜉

小者螘

（註）齊人呼螘爲蛘

蠪朾螘

（註）赤駮蚍蜉

飛螘

（註）有翅

其子蚳

（註）蚳蟻卵周禮曰蜃蚳醬（疏）此辨衆螘及其子名也螘通名也其大者別名蚍蜉俗呼馬蚍蜉小者卽名螘齊人呼螘蛘其大而赤色斑駮者名蠪一名朾螘有翅而飛者名螱卽飛螘也其子在卵者名蚳可以作醢按周禮醢人職曰饋食之豆蜃蚳醢醢則醬之有肉者故此云醬也

山海經

海內北經

朱蛾其狀如蛾

（註）蛾蚍蜉也楚詞曰赤蟻如象謂此也

大戴禮記

夏小正

十二月元駒賁元駒也者螘也賁者何也走於地中
也

方言

蚍蜉雜釋

蚍蜉齊魯之間謂之蚼蟓西南梁益之間謂之元蚼
燕謂之蛾蛘其塲謂之坻或謂之垤

蚍蜉亦呼蟞蜉元蚼法言曰元駒之步是蛾蛘建
平人呼蚳音侈坻垤亦言象也

嶺表錄異記

蟻醬

蟻卵醬交廣溪洞間酋長收蟻卵淘澤令淨鹵以爲
醬或云其味酷似肉醬非官客親友不可知其味也

埤雅

螘

莊子曰道在螻蟻螘有君臣之義故其字从豈亦或
从義善鬬力舉等身每鬬輒酣戰不解有行列隊伍
化書曰螻蟻之有君也一拳之宮與衆處之一粒之
食與衆蓄之一罪無疑與衆戮之書曰王麻冕黼裳

卿士邦君麻冕蟻裳黼裳明王於此斷恩而蟻裳則言以申君臣之義詩曰鸛鳴于垤垤蟻冢也蟻將雨則出而壅土成峰鸛鳥見之長鳴而喜方言曰其場謂之坻亦或謂之垤垤从至以螘之微而能爲垤用其至故也今蟻取小蟲入穴輒壞垤窒穴蓋防其逸亦以窒雨易占所謂蟻封其穴大雨將至是也一名蟻封傳曰蟻封盤馬孟子曰泰山之於丘垤趙岐曰垤蟻封也今朔地蟻封其高大有如冢者所謂蟻冢蓋出於此莊子曰于蟻棄知于魚得計于羊棄意言慕人與使人慕之皆不可爲也故至人之計在於物我兼忘其藏也不厭深渺而已矣又曰堯非有人非見有於人也故曰得時則蟻行失時則鵲起蟻行透遲有序需而不速故君子之得時其廉於進如此夏小正曰元駒賁元駒也者蟻也方言曰梁益之間謂之元蚼符子曰鰲之冠山蟻之戴粒其於逍遙一也此即南華鵬鷃之義言大小雖殊而理各至足豈容勝負於其間哉

爾雅翼

螘

螘大者俗呼馬蚍蜉夏小正十二月元駒賁元駒螘也蟻知將雨易林震之蹇蟻封穴戸大雨將集齊威公北征孤竹無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤守而有水抱朴子曰蟻有兼弱之智關尹子曰師戰螘置兵蟻通作蛾記曰蛾子時術之晉語曰蚋蛾蠭蠆皆能害人

螱

螱飛螘螘之有翅者蓋柱中白螘之所化也白螘狀如螘卵凡斬木不以時木末及燥而作至或柱礎去地不高則是物生其中以泥爲房詰曲而上往往變化生羽遇天晏溫羣隊而出飛亦不能高尋則脫翼藉藉在地而死矣魯宣公十五年冬蝝生劉歆以爲蝝蚍蠹（蚍蜉）之有翼者食穀爲災黑眚也其意以春秋下文書饑故因云食穀顧方冬而陽不收斂蟄蟲飛揚此自應有所傷害不必食穀而後爲災也又董仲舒說蝗子也說者亦多以蝝爲螽螟之類失之愈遠說苑曰蠹蝝仆柱蚊蝱失牛

本草綱目

蟻釋名

李時珍曰蟻有君臣之義故字从義亦作螘大者爲蚍蜉亦曰馬蟻赤者名蠪飛者名螱夏小正云十二月元駒賁謂蟻入蟄也大蟻喜酣戰故有馬駒之稱而崔豹古今注遂以蟻妖附會其說謬今不取

集解

李時珍曰蟻處處有之有大小黑白黃赤數種穴居卵生其居有等其行有隊能知雨候春出冬蟄壅土成封曰蟻封及蟻垤蟻塿蟻冢狀其如封垤塿冢也其卵名蚳音遲山人掘之有至斗石者古人食之故豆則周官饋食之豆有蚳醢也今惟南夷食之劉恂嶺表錄異云交廣溪洞間酋長多取蟻卵淘淨爲醬云味似肉醬非尊貴不可得也又云嶺南多蟻其窠如薄絮囊連帶枝葉彼人以布袋貯之賣與養柑子者以辟蠹蟲五行記云後魏時兗州有赤蟻與黑蟻鬭長六七步廣四寸赤蟻斷頭死則離騷所謂南方赤蟻若象元蜂若壺者非寓言也又按陳藏器言嶺

南有獨角蟻一足連樹根下能動搖不能脫去亦一異者也

白蟻

李時珍曰白蟻卽蟻之白者一名螱一名飛螘穴地而居蠹木而食因濕營土大爲物害初生爲蟻蝝至夏遺卵生翼而飛則變黑色尋亦殞死性畏烰炭桐油竹鷄云

獨角蟻主治

陳藏器曰丁腫疽毒搗塗之

正字通

釋蚳

蚳音池螘子引周禮祭祀共蠯蠃蚳內則蚳醢按爾雅螱飛螘其子蚳郭註蚳蟻卵周禮蜃蚳醬內則蚳醢注以蚍蜉子爲醢食腶脩者蚳醢配之陸德明黃震說文本草皆與陳澔禮記集說同今考周禮鼈人祭祀共蠯蠃蚳醢人掌三豆之實有蠃醢蠯醢蜃醢蚳醢國語里革曰魚禁鯤鮞蟲舍蚳蝝由此推之禮所謂蚳者皆介蟲稚小之通稱蓋以蜃老則味薄取

蜃之小者爲之非蚳蜉子爲醢也祭祀豆實禮尚芳潔蚳當是水中介蟲別名殼內肉可食如蛤蜊蟶蜼之類必蜃屬非蟻子無疑雖劉恂嶺表錄異言交廣溪洞酋長取蟻卵淘淨爲醬安南國蟻子醬山人掘蟻卵至斗石食之在夷俗或然中土未有以蟻醢供豆實祭器者世傳蟻卵生穴居掘之未必得安能徧索爲醢以充籩豆況蚳蜉氣生非卵生此又古今曲說之不足信者也舊註氾引周禮內則蚳醢非

蟻部藝文

與曹昭伯牋　魏應璩

空城寥廓所聞者悲風所見者鳥雀昔陳司空爲邑宰所在幽閒獨坐愁思幸賴游蟻以娛其意以今况之知不虛矣

蚍蜉賦　晉郭璞

惟洪陶之萬殊賦羣形而遍麗物莫微於昆蟲屬莫賤乎螻蟻淫淫奕奕交錯往來行無遺迹鶩不動埃迅雷震而不駭激風發而不動虎賁比而不慴龍劍

揮而不恐乃吞舟而是制無小大與輕重因無心以致力果有象乎大勇出奇膠於九眞流赬液其如血飾人士之喪具在四隅而交結濟齊國之窮師由東山之高垤感萌陽以潛出將知水而封穴伊斯蟲之愚昧乃先識而似哲

蚍蜉贊　前人

蚍蜉瑣劣蟲之不才感陽而出應雨講臺物之無懷自然知來

蚍蜉賦（有序）　唐李德裕

此郡多蚍蜉余所居臨流實蕃其類或聚於袵席或入於盤盂終日厭苦而不知可禦之術因戲爲此賦令稚子和之

惟江潭之下國况幽居於澤畔何螻蟻之微物亦有徒而凌亂或泮散於經笥或賁緣於食案余乃戲而問之曰爾能居厚地而漏山阿無乃處吾身而爲大患蟻不能言詞以臆宣其旨曰我稟形於造化亦一氣之所甄嘗濟齊師之乏曾聞嬀德之羶覩封穴而知雨驗寸壤而得泉以時術而不息故學者得而稱

焉戴粒而遊若巨鼇之冠神嶽繞磨而行如日月之麗青天若乃依垤緣壁淫淫奕奕其聚無聲其行無迹值晏溫而出遊當祁寒而入隙迅雷作而靡駭微雨灑而自適生雖瑣細亦有行藏止若羣羊之聚進如旅鴈之翔乘其便也雖鱣鯨而可制無其勢也雖蛭蟥而不傷今願悔過哉於垣牆豈敢同青蠅之點白汙君子之衣裳

蟻賦

宋吳淑

伊元駒之幽瑣兮處蟄戸而遊嬉抱兼弱之微智兮以時術而自資體行磨以合度兮性慕羶而弗違雖羅密而見獲亦道在兮何虧薦俎豆以爲醢漏山阿而慎微黃旣應於西魏赤亦象於南齊爾其辨其蚼蟓兮此蠬虰湯沃桓謙之怪火攻河內之兵得水旣賞於隰朋習馬亦聞於王濟或驗彼水災或占其雨至冠山之蟻誠未足羨吞舟之鯨或云可制亦有處蘭錡之石出崑崙之墟槊端刺肉硯裏觀魚鶩若象之尤異聞鬭牛而靡慮潰金隄之千丈結喪車之四隅摘典麗之辭旣聞郭璞悅憂閒之思更見應璩

蟻部紀事

韓子說林篇管仲隰朋從於桓公而伐孤竹春往冬反迷惑失道管仲曰老馬之智可用也乃放老馬而隨之遂得道行山中無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤一寸而仞有水乃掘地遂得水以管仲之聖而隰朋之智至其所不知不難師於老馬與蟻今人不知以其愚心而師聖人之智不亦過乎

博物志澹臺子羽子溺水死欲葬之滅明曰此命也與螻蟻何親與魚鼈何讎遂使勿葬

莊子知北遊篇東郭子問於莊子曰所謂道惡乎在莊子曰無所不在東郭子曰期而後可莊子曰在螻蟻曰何其下邪曰在稊稗

伏侯古今注漢光武建武元年山陽有小蟲類人形甚衆明日皆懸樹枝而死乃大蟻也

外史龜丘篇晉人練刺士以報楚王假爲謁者以進楚搏謁者知其爲晉人計也頃之徵君書至楚王怒曰此必黃憲設刺客計也徵君聞之將避難以歸故邦會猬曰子莫若返楚以調二國之釁徵君曰汝不見出穴之蟻上垣籬而扛百足之蟲有稚子臨穴而憎蟻以泥覆其上雖欲返穴而安之亦不得已今楚之疑非特稚子之憎也疑覆於國而距後至之士非特覆穴之泥也而欲返楚以求鳴是何丘蟻之弗若乎

晉書殷仲堪傳仲堪父嘗患耳聰聞牀下蟻動謂之牛鬭帝素聞之而不知其人至是從容問仲堪曰患此者爲誰仲堪流涕而起曰臣進退維谷帝有愧焉

袖中記居風縣有蟻絮藤人視土中知有蟻因墾發

以木皮插其上則蟻出緣而生漆

魏書靈徵志顯祖天安元年六月兗州有黑蟻與赤蟻交鬬長六七步廣四寸赤蟻斷頭而死黑主北赤主南十一月劉彧兗州刺史畢衆敬遣使內屬詔鎮南大將軍尉元納之大破賊將周凱等

太祖登國中蚍蜉白鹿盡渡河北後一年河水赤如血此衞辰滅亡之應及誅其族類悉投之河中其地遂空

魏臺訪議永平京師少雨上御雲臺自爲卦以周易林占之其繇曰蟻封穴戶大雨將至上以問輔輔曰蹇艮下坎上艮爲山坎爲水山出雲爲雨蟻穴居之雨將至故以蟻興

古今五行記東魏孝靜帝武定四年鄴下有黃蟻與黑蟻鬬東魏戎衣色黑西魏戎衣色黃是時黃蟻盡死時高歡圍玉壁五旬不拔歡疾斑衣而薨

西京記長安化度廢寺內有礓石徑二尺餘孔穴通連欄檻樓臺之狀號曰蟻宮常云於中見蟻金色其大若蜂動逾萬計乃掘及泉因得此名

酉陽雜俎元宗幸蜀年羅浮柑子不實嶺南有蟻大於秦中馬蟻結窠於柑樹柑實時常循其上故柑皮薄而滑往往柑實在其窠中冬深取之味數倍於常者

秦中多巨黑蟻好鬭俗呼爲馬蟻次有色竊赤者細蟻中有黑者遲鈍力舉等身鐵有竊黃者最有兼弱之智成式兒戲時嘗以棘刺標蠅寘其來路此蟻觸之而返或去穴一尺或數寸纔入穴中者如索而出疑有聲而相召也其行每六七有大首者間之整若隊伍至徙蠅時大首者或翼或殿如備異蟻狀也

元和中假居在長興里庭有一穴蟻形狀大如次竊赤者而色正黑腰節微赤首銳足高走最輕迅每生致蠖及小魚入穴輙壞垤窒穴蓋防其逸也自後徙居數處更不復見此

唐書五行志開成元年京城有蟻聚長五六十步闊五尺至一丈厚五寸至一尺者

酉陽雜俎忠州墊江縣縣吏冉端開成初父死有嚴師者善山岡爲卜地云合有生氣羣聚之物掘深丈

餘遇蟻城方數丈外重雉堞皆具子城譙櫓工若雕刻城內分徑街小垤相次每垤有蟻數千憧憧不絕徑甚淨滑樓中有二蟻一紫色長寸餘足作金色一有羽細腰稍小白翅翅有經脈疑是雌者衆蟻約有數斛城隅小壞上以堅土爲蓋故中樓不損既掘露蟻大擾若求救狀縣吏遽白縣令李元之旣覩勸吏改卜嚴師代其卜驗爲其地吉縣吏請遷蟻於岩側狀其所爲仍布石覆之以板經旬嚴師忽得病若狂或自批觸穢詈叫呼數日不已元之素厚嚴師因爲祝禱療以雄黃丸方愈

程執恭在易定野中蟻樓三尺餘

續博物志馬緒謫潮得巨蟻長尺餘鹽漬之歸誇北人

嶺表錄異記嶺南蟻類極多有席袋貯蟻子窠鬻於都市蟻窠如薄絮囊皆連帶枝葉蟻在其中和窠而賣有黃色大於常蟻而腳長者云南中柑子樹無蟻者實多蛀故人競買之以養柑子

靈應錄大鄴大師說彭和尚性殺螻蟻前後火燒湯

潑不可勝紀及篤病蟻緣臥牀上身圍匝淨室中將石灰周遭遶之又自空而飛至及卒口眼耳鼻中皆蟻

雞肋編廣州可耕之地少民多種柑橘以圖利嘗患小蟲損食其實惟樹多螘則蟲不能生故園戶之家買螘於人遂有收螘而販者用猪羊胞盛脂其中張口置蟻穴傍俟螘入中則持之而去謂之養柑螘

平陽縣志宋淨明寺僧元持精大悲神呪殿柱爲蟻所蛀乃誦經七晝夜蟻患遂絕

章丘縣志天倉嶺在縣東南七十里俗傳有古軍士困乏至此忽見一巨蟻銜粟前過因隨觀至嶺上得穴焉發之獲粟以濟饑

蟻部雜錄

書經顧命卿士邦君麻冕蟻裳（疏）蟻者蚍蜉蟲也此蟲色黑蟻裳色元以色元如蟻故以蟻名之

禮記學記蛾子時術之（註）蛾子蟲之微者亦時時術學銜土之智而成大垤以喻學者由積學而成大道也

周禮天官醢人掌四豆之實饋食之豆其實蜃蚳醢

文子上仁篇鯨魚失水則制於螻蟻

莊子函牛之鼎沸蟻不得置一足焉

荀子不食者蟻不飲者蜉蝣

韓子外儲說以肉去蟻蟻愈多

難勢篇夫有雲霧之勢而能乘遊之者龍蛇之材美之也今雲盛而螾弗能乘也霧醲而螘不能遊也夫有盛雲醲霧之勢而不能乘遊者螾螘之材薄也

千丈之隄以螻蟻之穴而潰

楚辭招魂南方赤蟻若象元蜂若壺

呂氏春秋愼小篇巨防容螻而漂邑殺人

易林飛蟻遇道趾多攪垣居之不安覆厭爲患

蚍蜉戴怨不能上山却推跌蹶損傷其顏

淮南子主術訓吞舟之魚蕩而失水則制於螻蟻離其居也

脩務訓螘知爲垤

說林訓羊肉不慕螘螘慕於羊肉羊肉羶也

千里之隄以螻蟻之穴漏百尋之屋以突隙之烟焚

堯戒曰戰戰慄慄日愼一日人莫蹪於山而蹪於垤

京房易妖占蟻無故當道若門戶城郭聚土水且傷人

鹽鐵論虎兕相據而螻蟻得志兩敵相機而匹夫乘間

論衡變動篇天且雨螻蟻徙蚯蚓出人在天地之間猶蚤虱之在衣裳之內螻蟻之在穴隙之中蚤虱螻蟻爲逆順橫從能令衣裳穴隙之間氣變動乎蚤虱螻蟻不能而獨謂人能不達物氣之理也

變虛篇人坐樓臺之上察地之螻蟻尚不見其體安能聞其聲何則螻蟻之體細不若人形大聲音孔氣不能達也今天之崇高非直樓臺人體比天非若螻蟻於人也謂天聞人之言隨善惡爲吉凶誤矣

博物志蟻知將雨

抱朴子清鑒篇耳能聞雷霆不能識螘虱之音

博喻篇蚳螘知潛泉之所居不能達地理

喻蔽篇蟻垤之巔无扶桑之林

周髀家云天圓如張蓋地方如棊局而旁轉如推磨日左行月右行隨而左轉如推於磨蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨而左

迴焉

百尋之山焚於分寸之飈千丈之陂潰於一蟻之穴

新論均任篇雲霧雖密蟻蚓不能昇者無其質也

符子東海有鼇焉冠蓬萊而浮游滄海騰躍而上則干雲之峯類邁於羣岳沉沒而下則隱天之丘潛嶠於重川有蚔蟻聞而悅之與羣蟻相要乎海畔欲觀鼇之形月餘日鼇潛未出羣蟻將反遇長風激浪崇濤萬仞海水沸地雷震羣蟻曰此將鼇之作也數日風止雷默海中隱如岊羣蟻曰彼之冠山何異我之戴笠逍遙封壤之間歸伏乎窟穴之下此乃物我之適自己而然何用數百里勞形而觀之乎

神光占行造酒家蟻聚中庭急去之

夢書蚍蜉爲小盜夢見蚍蜉小盜衆也

無能子固本篇垤蟻井蛙示以虎豹之山鯨鯢之海必疑熟其所見也

續博物志白蟻聞竹雞之聲化爲水竹雞自呼泥滑滑是也或曰白雞之雄亦能化白蟻

兩同書虎豹墜谷頓爲螻蟻粉螻蟻隨風無傷絲髮輕

重之理不同年而語也

譚子化書螻蟻之有君也一拳之宮與衆處之一塊之臺與衆臨之一粒之食與衆蓄之一蟲之肉與衆咂之一罪無疑與衆戮之故得心相通而後神相通神相通而後氣相通氣相通而後形相通

過庭錄杜子美詩云仰蜂粘落蘂行蟻上枯梨行字世本皆然忠宣在永于蔣氏彥回家見別本乃作倒蟻倒之意與行迥異或以爲忠宣得之於太平藏經中蓋好奇之論也

物類相感志馬螘畏肥皂

烰炭斷道行蟻自回

油殺諸蟲亦殺螻蟻

老學菴筆記北戸錄云廣人于山間掘取大蟻卵爲醬名蟻子醬按此卽禮所謂蚳醢也三代以前固以爲食矣然則漢人以鼃祭宗廟何足怪哉

齊東野語姚鎔字幹父號秋圃合沙老儒也余幼常師之記誦甚精著述不苟潦倒餘六旬僅以晚科主天台黃岩學期年而殂余嘗得其雜著數篇議論皆

有思致今散亡之餘僅存一二懼復失墜因錄之以著余拳拳之懷喻白蟻文云物之不靈告以話言而弗聽俗所謂對牛馬而誦經是已雖然羣生之類皆含佛性皆具天機百舌能語白鷺能棋伯牙絃淸而魚聽海翁機露而鷗疑害稼之蝗知卓茂害人之鱷識昌黎若此之類言可喻理可化安可例以馬牛而待之況夫螻蟻至微微而有知自國於大槐以來則有君臣尊卑南柯一夢言語與人通井邑與人同人但見其往來憧憧而不知其市聲訌訌固自有大小長幼之序前呼後喚之響默傳於寂然無譁之中一種俱白號曰地虎族類蕃昌其來自古賦性至巧累土爲室有嘴至剛嚙木爲糧吾嘗窺其窟穴矣深閨邃閣千門萬戸離宮別館複屋脩廊五里短亭十里長亭繚繞乎其甬道五步一樓十步一閣玲瓏乎其蜂房嗟爾之巧則巧矣盛則盛矣然卵生羽化方孳育而未息鑽椽穴柱不盡嚼而不已遂使脩廊爲之空洞廣厦爲之頹圮夫人營創亦云難只上棟下宇欲維安止爾乃鳩居之而不恤蠶食之而無恥天下

寧有是理余備歷險阻拙事生涯造物者計尺寸而與之地較錙銖而賦之財苟作數椽不擇美材既杉欏之無有惟梓松之是裁正爾輩之所慕逐馨香而俱來苟能飽爾之口腹豈不岌岌乎殆哉雖然爾形至微性具五常其居親親無閨門同氣之鬩近於仁其行濟濟有君子遜畔之風近於禮有事則同心協力不約而競集號令信也未雨則含沙負土先事而綢繆智識靈也其徒羽化則空穴餞之於外有同室之義也既靈性之不泯宜善言之可施余之諦創爾

所見余之艱難爾宜知今與爾畫地爲界自東至西十丈有奇自南至北其數倍蓰請遷種類以他適毋入範圍而肆窺苟諄諄而莫聽是對馬牛而誦經其去禽類也幾希以酒酬地爾其知之

筆記鶺鴒鳴春蟋蟀吟夏蜩蟧喝秋螘子戰陰非有命之者氣自動耳

羣碎錄北地馬羣牧皆隨牡不入他羣螘亦不入他羣故爲馬螘一名元駒

潛溪邃言人在天地間猶蟻之在磨歟磨之轉西爲

東回南作北蟻初不知也天地之運也亦然人曷知乎

廣莊小於我者卽謂之小是故言螻蟻則信蟭螟則信言蟻有國國有君臣少長是非爭讓之事蟭螟睫上有無量蟲蟲有無量郡邑都鄙卽不信也何也以非情量所及故也

適旃璅言地理之說江西稱會楊二氏未有顯者何也江南地多白蟻葬不得地有穴棺嚙屍之患人子之心能無泚乎宅居水道失方向則蟻入房嚙衣書立盡尤善嚙松木椽楹無不洞中斯又所親見

居家宜忌三月三日採薺菜花鋪竈上及坐臥等處可以避蟲蟻

泉南雜志蟻有數種能螫人廚中饌案以四木桶盛水灌案脚於中夏雨夜入臥牀雖帷帳周密俱所不免多至一二升最爲寢食之害蓋蟻爲濕熱相蒸所致故居宇須疏風放水稍亦可除白蟻尤能運土蝕木令棟易撓

汲古叢語蟻貫行而不失叙

賢奕東坡在儋耳因試筆嘗自書云吾始至南海環視天水無際悽然傷之曰何時得出此島耶已而思之天地在積水中九州在瀛海中中國在少海中有生孰不在島者覆盆水於地芥浮於水蟻附於芥茫然不知所濟少焉水涸蟻卽徑去見其類出涕曰幾不復與子相見豈知俯仰之間有方軌八達之路乎念此可爲一笑

蟻部外編

搜神記吳富陽縣董昭之嘗乘船過錢塘江中央見有一蟻著一短蘆走一頭廻復向一頭甚皇遽昭之曰此畏死也欲取著船船中人罵此是毒螫物不可長我當蹹殺之昭意甚憐此蟻因以繩繫蘆著船船至岸蟻得出其夜夢一人烏衣從百許人來謝云僕是蟻中之王不慎墮江慙君濟活若有急難當見告語歷十餘年時所在劫盜昭之被橫錄爲劫主繫獄餘杭昭之忽思蟻王夢緩急當告今何處告之結念

之際同被禁者問之昭之具以實告其人曰但取兩三蟻著掌中語之昭之如其言夜果夢烏衣人云可急投餘杭山中天下既亂赦令不久也於是便覺蟻囓械已盡因得出獄過江投餘杭山旋遇赦得免

古今注牛亨問曰蟻名元駒者何也答曰河內人並河而見人馬數千萬皆如黍米遊動往來從旦至暮家人以火燒之人皆是蚊蚋馬皆是大蟻故今人呼蚊蚋曰黍民名蟻曰元駒也

異苑晉太元中桓謙字敬祖忽有人皆長寸餘悉被鎧持槊乘具裝馬從邑中出精光耀日遊走宅上數百爲羣部障指揮更相撞刺馬既輕快人亦便捷能緣几登竈尋飲食之所或有切肉輒來叢聚力所能勝者以槊刺取逕入穴中蔣山道士朱應子令作沸湯澆所入處寂不復出因掘之有斛許大蟻死在穴中謙後以門釁同滅

晉元興中東陽太守朱牙之忽有一老公從其妾董牀下出著黃裳衿帽所出之培甚滑澤有泉遂與董交好若有吉凶遂以告牙之兒疾瘧公曰此應得虎

卵服之持戟向山果得虎陰尚餘煖氣使兒炙噉瘧即斷絕公常使董梳頭髮如野猪毛牙之後詣祭酒上章於是絕跡乃作沸湯試澆此埳掘得數斛大蟻

窮神祕苑夏陽盧汾字士濟幼而好學晝夜不倦後魏莊帝永安二年七月二十日將赴洛友人宴於齋中夜闌月出之後忽聞廳前槐樹空中有語笑之音并絲竹之韻數友人咸聞訝之俄見女子衣青黑衣出槐中謂汾曰此地非郎君所詣奈何相造也汾曰吾適宴罷友人聞此音樂之韻故來女子笑曰郎君眞姓盧乃入穴中俄有微風動林汾歎訝之有如昏昧及舉目見宮宇豁開門戶迴然有一女子衣青衣出戶謂汾曰娘子命郎君及諸郎相見汾以三友俱入見數十人各年二十餘立於大屋之中其額號曰審雨堂汾與三友歷階而上與紫衣婦人相見謂汾曰適會同宮諸女歌宴之次聞諸郎降重不敢拒因拜見紫衣者乃命汾等就宴後有衣白者青黃者皆年二十餘自堂西閣出約七八人悉妖豔絕世相揖之後歡宴未深極有美情忽聞大風至審雨堂梁傾

折一時奔散汾與三友俱走乃醒旣見庭中古槐風折大枝連根而墮因把火照所折之處一大蟻穴三四蟻蛄一二蚯蚓俱死於穴中汾謂三友曰異哉物皆有靈況吾徒適與同宴不知何緣不入於是及曉因伐此樹更無他異

蚍蜉傳有徐元之者自浙東遷於吳於立義里居其宅素有凶怪元之利其花木珍異乃營之月餘夜讀書見武士數百騎升自牀之西南隅於花氈上置矰繳縱兵大獵飛禽走獸不可勝計獵訖有旌旗豹纛幷導騎數百又自外入至西北隅有帶劍操斧手執弓槌者凡數百絜幄幕簾榻盤楪鼎鑊者又數百負器盛陸海之珍味者又數百道路往返奔走探偵者又數百元之熟視轉分明至中軍有錯綵信旗擁赤幘紫衣者侍從數千至案之右有人鐵冠執鉞前宣言曰殿下將欲觀漁於紫石潭其先鋒後軍幷甲士執戈戟勿從於是赤幘者下馬與左右數百升元之石硯之上北設紅拂廬帳俄爾盤榻幄幕歌筵客席畢備賓旅數十輩緋紫紅綠執笙竽簫管者又數十

輩更歌迭舞俳優之目不可盡記酒數巡上客有酒容者赤幘顧左右曰索漁具復有奮綱網籠罩之類凡數百齊入硯中未頃獲小魚數百千頭赤幘謂諸客曰予請爲渭濱之業以樂賓乃持釣於硯中之南灘衆樂徒歌春波引曲未終獲魴鯉鰱鱖百餘遽命操膾促膳凡數十味皆馨香不可言金石絲竹鏗訇齊奏酒至赤幘者持盃顧元之而謂衆賓曰吾不習周公禮不讀孔氏書而貴居王位今此儒髮鬔焦禿饑色可掬雖孜孜矻矻而又奚爲肯折節爲吾下卿亦得陪今日之宴元之忽乃以書卷蒙之執燭以爇一無所見元之捨卷而寢方寐間見被堅執銳者數千騎自西牖下分行布伍號令而至元之驚呼僕夫數騎已至牀前乃宣言曰蚍蜉王子獵於羊林之澤釣於紫石之潭元之庸奴遽有迫脅士卒潰亂宮車震驚既無高共臨危之心須有晉文還國之伐付大將軍龔虰追過宣訖以白練繫元之頸甲士數十羅曳而去其行迅疾倏忽如入一城門觀者架扃疊足凡五六里又行數里見子城入城有宮闕甚麗元之

至堦下有赤衣冠者唱言追徐元之至蚍蜉王大怒曰服儒服讀儒書不修前言往行而敢肆勇凌上付三事已下議乃釋縛引入會議堂見紫衣冠者十人元之遍拜皆瞋目踞受所陳設之類尤炳煥於人間是時王子以驚恐入心厥疾彌甚三事已下議請置肉刑議狀未下太史令馬知元進狀論曰伏以王子自不遵軌法遊佚失度視險如砥自貽震驚徐元之性氣不回博識非淺況修天爵難以妖誣今大王不能度已反恣胷臆信彼多士欲害哲人竊見雲物頻興沴怪屢作市言訛滋衆情驚疑昔者秦射巨魚而衰殷格猛獸而滅今大王欲害非類是躡殷秦但恐季世之端自此而起王覽疏大怒斬太史馬知元於國門以令妖言者是時大雨暴至草澤臣螱飛上疏曰臣聞縱盤遊恣漁獵者位必亡罪賢臣戮忠讜者國必喪伏以王子獵患於絕境釣禍於幽泉信任幻徒熒惑儒士喪履之戚所謂自貽今大王不究湛遊之非反聽詭隨之議況知元是一國之元老實大朝之世臣是宜採其謀猷匡此顛仆全身或止於三諫

犯上未傷於一言肝膽方期於畢呈身首俄驚於異處臣竊見兵書云無雲而雨者天泣今直臣就戮而天爲泣焉伏恐比干不恨死於當時知元恨死於今日大王又不貸元之峻法欲正名於肉刑是抉眼而觀越兵又在今日昔者虞以宮之奇言爲謬卒併於晉公吳以伍子胥見爲非果滅於句踐非敢自周秦悉數累黷聰明竊敢以塵埃之卑少益嵩岳王得疏卽拜蝌飛爲諫議大夫追贈太史馬知元爲安國大將軍以其子蚳爲太史令賻布帛五百段米粟各三百石其徐元之待從進止於是蚳詣宮門進表曰伏奉恩制云馬知元有殷王子比干之忠貞有魏中尉辛毗之諫諍而我亟以用己昧於知人焚棟梁於將立大厦之晨碎舟楫於方濟巨川之日由我不德致彼非辜是宜褒贈其亡賞延於後者宸翰忽臨載驚載懼叩頭斷號回心止泣伏以臣先父臣知元學究天人藝窮曆數因通元鑒得居聖朝當太王採芻蕘之辰是臣父展嘉謨之日逆耳之言難聽驚心之說易誅今蒙聖澤傍臨照此非罪鴻恩霑灑猶驚已散

之精魂好爵彌縫難續不全之腰領今臣豈可因亡父之誅戮冒國家之寵榮報平王既非本心效伯禹亦非素志況今天圖將變曆數堪憂伏乞斥臣遐方免逢喪亂王覽疏不悅乃退寢於候雨殿既寤宴百執事於陵雲臺曰朕有嘉夢能曉之使我心洗然而亮者賜爵一級羣臣有司皆頓首敬聽王曰吾夢上帝云助爾金開爾國展爾疆土洎南自北赤玉洎石以答爾德卿等以爲如何羣臣皆拜舞稱賀曰啓鄰國之慶也螱飛曰大不祥何慶之有王曰何謂其然螱飛曰大王逼脅生人滯留幽穴錫茲咎夢由天怒焉夫助金者鋤也開國者闢也展疆土者分裂也赤玉洎石與火俱焚也得非元之鋤吾土攻吾國縱火南北以答繫頸之辱乎王於是赦元之之罪戮方術之徒自壞其宮以禳厭夢又以安車送元之歸纔及榻元之夢覺汗流浹洽既明乃名家僮於西牖掘地五尺餘得蟻穴如三石缶因縱火以焚之靡有孑遺自此宅不復凶矣

太平廣記東平淳于棼吳楚游俠之士嗜酒使氣不

守細行累巨產養豪客曾以武藝補淮南軍裨將因使酒忤帥斥逐落魄縱誕飲酒爲事家住廣陵郡東十里所居宅南有大古槐一株枝幹修密清陰數畝淳于生日與羣豪大飲其下唐貞元七年九月因沉醉致疾時二友於坐扶生歸家臥於堂東廡之下二友謂生曰子其寢矣余將秣馬濯足俟子小愈而去解巾就枕昏然忽忽髣髴若夢見二紫衣使跪拜生曰槐安國王遣小臣致命奉邀生不覺下榻整衣隨二使至門見青油小車駕以四牡左右從者七八扶生上車出大戶指古槐穴而去使者卽驅入穴中生意頗甚異之不敢致問忽見山川風候草木道路與人世甚殊前行數十里有郛郭城堞車輿人物不絕於路生左右傳車者傳呼甚嚴行者亦爭闢於左右又入大城朱門重樓樓上有金書題曰大槐安國執門者趨拜奔走旋有一騎傳呼曰王以駙馬遠降令且息東華館因前導而去俄見一門洞開生降車而入彩檻雕楹華木珍果列植於庭下几案茵褥簾幃殽膳陳設於庭上生心甚自悅復有呼曰右相且至

生降階祗奉有一人紫衣象簡前趨賓主之儀敬盡焉右相曰寡君不以敝國遠僻奉迎君子託以姻親生曰某以賤劣之軀豈敢是望右相因請生同詣其所行可百步入朱門矛戟斧鉞布列左右軍吏數百辟易道側生有平生酒徒周弁者亦趨其中生私心悅之不敢前問右相引生升廣殿御衛嚴肅若至尊之所見一人長大端嚴居王位衣素練服簪朱華冠生戰慄不敢仰視左右侍者令生拜王曰前奉賢尊命不棄小國許令次女瑤芳奉事君子生但俯伏而已不敢致詞王曰且就賓宇續造儀式有旨右相亦與生偕還館舍生思念之意以爲父佐邊將因沒虜中不知存亡將謂父北蕃交遜而致茲事心甚迷惑不知其由是夕羔鴈幣帛威容儀度妓樂絲竹殽膳燈燭車騎禮物之用無不咸備有羣女或稱華陽姑或稱青溪姑或稱上仙子或稱下仙子若是者數輩皆侍從數千冠翠鳳冠衣金霞帔綵碧金鈿目不可視遨遊戲樂往來其門爭以淳于郎爲戲弄風態妖麗言詞巧艷生莫能對復有一女謂生曰昨上巳日

吾從靈芝夫人過禪智寺於天竺院觀右延舞婆羅門吾與諸女坐北牖石榻上時君少年亦解騎來看君獨强來親洽言調笑謔吾與瓊英妹結絳巾掛於竹枝上君獨不憶念之乎又七月十六日吾於孝感寺悟上眞子聽契元法師講觀音經吾於講下捨金鳳釵兩隻上眞子捨水犀合子一枚時君亦在講筵中於師處請釵合視之賞歎再三嗟異良久顧余輩曰人之與物皆非世間所有或問吾氏或訪吾里吾亦不答情意戀戀矚盼不捨君豈不思念之乎生曰中心藏之何日忘之羣女曰不意今日與君爲眷屬復有三人冠帶甚偉前拜生曰奉命爲駙馬相者中一人與生且故生指曰子非馮翊田子華乎田曰然生前執手敘舊久之生謂曰子何以居此子華曰吾放遊獲受知於右相武成侯段公因以棲託生復問曰周弁在此知之乎子華曰周生貴人也職爲司隷權勢甚盛吾數蒙庇護言笑甚歡俄傳聲曰駙馬可進矣三子取劍佩冕服更衣之子華曰不意今日獲覩盛禮無以相忘也有仙姬數十奏諸異樂婉轉清

亮曲調悽悲非人間之所聞聽有執燭引導者亦數十左右見金翠步障彩碧玲瓏不斷數里生端坐車中心意恍惚甚不自安田子華數言笑以解之向者羣女姑娣各乘鳳翼輦亦往來其間至一門號修儀宮羣女姑娣亦紛然在側令生降車輦拜揖讓升降一如人間撤障去扇見一女子云號金枝公主年可十四五儼若神仙交歡之禮頗亦明顯生自爾情義日洽榮曜日盛出入車服遊宴賓御次於王者王命生與羣寮備武衞大獵於國西靈龜山山阜峻秀川澤廣遠林樹豐茂飛禽走獸無不蓄之師徒大獲竟夕而還生因他日啓王曰臣頃結好之日大王云奉臣父之命臣父頃佐邊將用兵失利陷沒胡中爾來絕書信十七八歲矣王既知所在臣請一往拜覲王遽謂曰親家翁職守北土信問不絕卿但具書狀知聞未用便去遂命妻致饋賀之禮一以遣之數夕還答生驗書本意皆父平生之跡書中憶念敎誨情意委曲皆如昔年復問生親戚存亡閭里興廢復言路道乖遠風煙阻絕詞意悲苦言語哀傷又不令生來

覲云歲在丁丑當與女相見生捧書悲咽情不自堪他日妻謂生曰子豈不思爲政乎生曰我放蕩不習政事妻曰卿但爲之余當奉贊妻遂白於王累日謂生曰吾南柯政事不理太守黜廢欲藉卿才可曲屈之便與小女同行生敦受教命王遂勑有司備太守行李因出金玉錦繡箱奩僕妾車馬列於廣衢以餞公主之行生少遊俠曾不敢有望至是甚悅因上表曰臣將門餘子素無藝術猥當大任必敗朝章自悲負乘坐致覆餗今欲廣求賢哲以贊不逮伏見司隸頴川周弁忠亮剛直守法不回有毗佐之器處士馮翊田子華清愼通變達政化之源二人與臣有十年之舊備知才用可託政事周請署南柯司憲田請署司農庶使臣政績有聞憲章不紊也王並依表以遣之其夕王與夫人餞於國南王謂生曰南柯國之大郡土地豐穰人物豪盛非惠政不能以治之況有周田二贊卿其勉之以副國念夫人戒公主曰淳于郎性剛好酒加之少年爲婦之道貴乎柔順爾善事之吾無憂矣南柯雖封境不遙晨昏有間今日睽別寧

不沾巾生與妻拜首南去登車擁騎言笑甚歡累夕達郡郡有官吏僧道耆老音樂車輿武衛鑾鈴爭來迎奉人物闐咽鐘鼓諠譁不絕十數里見雉堞臺觀佳氣鬱鬱入大城門門亦有大榜題以金字曰南柯郡城見朱軒棨戶森然深邃生下車省風俗療病苦政事委以周田郡中大理自守郡二十載風化廣被百姓歌謠建功德碑立生祠宇王甚重之賜食邑錫爵位居台輔周田皆以政治著聞遞遷大位生有五男二女男以門蔭授官女亦聘於王族榮耀顯赫一時之盛代莫比之是歲有檀蘿國者來伐是郡王命生練將訓師以征之乃表周弁將兵三萬以拒賊之衆於瑤臺城弁剛勇輕敵師徒敗績弁單騎裸身潛遁夜歸城賊亦收輜重鎧甲而還生因囚弁以請罪王並捨之是月司憲周弁疽發背卒生妻公主遘疾旬日又薨生因請罷郡護喪赴國王許之便以司農田子華行南柯太守事生哀慟發引威儀在途男女叫號人吏奠饌攀轅遮道者不可勝數遂達于國王與夫人素衣哭于郊候靈轝之至諡公主曰順儀公

主備儀仗羽葆鼓吹葬于國東十里盤龍岡是月故司憲子榮亦護喪赴國生久鎮外藩結好中國貴門豪族靡不是洽自罷郡還國出入無恆交遊賓從威福日盛王意疑憚之時有國人上表云元象謫見國有大恐都邑遷徙宗廟崩壞釁起他族事在蕭牆時議以生侈僭之應也遂奪生侍衛禁生遊從處之私第生自恃守郡多年曾無敗政流言怨悖鬱鬱不樂王亦知之因命生曰姻親二十餘年不幸小女夭枉不得與君子偕老良用痛傷夫人因留孫自鞠育之又謂生曰卿離家多時可暫歸本里一見親族諸孫留此無以爲念後三年當令迎生生曰此乃家矣何更歸焉王笑曰卿本人間家非在此生忽若惛睡瞢然久之方乃發悟前事遂流涕請還王顧左右以送生生再拜而去復見前二紫衣使者從焉至大戶外見所乘車甚劣左右親使御僕遂無一人心甚歎異生上車行可數里復出大城宛是昔年東來之途山川原野依然如舊所送二使者甚無威勢生逾怏怏生問使者曰廣陵郡何時可到二使謳歌自若乃答

曰少頃即至俄出一穴見本里閭巷不改往日潸然自悲不覺流涕二使者引生下車入其門升自階已身臥於堂東廡之下生甚驚畏不敢前近二使因大呼生之姓名數聲生遂發寤如初見家之僮僕擁篲於庭二客濯足於榻斜日未隱於西垣餘樽尚湛於東牖夢中倏忽若度一世矣生感念嗟嘆遂呼二客而語之驚駭因與生出外尋槐下穴生指曰此即夢中所驚入處二客將謂狐狸木媚之所爲祟遂命僕夫荷斤斧斷折查枿尋穴究源旁可袤丈有大穴根洞然明朗可容一榻上有積土壤以爲城郭臺殿之狀有蟻數斛隱聚其中中有小臺其色若丹二大蟻處之素翼朱首長可三寸左右大蟻數十輔之諸蟻不敢近此其王矣即槐安國都也又窮一穴直上南枝可四丈宛轉方中亦有土城小樓羣蟻亦處其中即生所領南柯郡也又一穴西去二丈磅礴空圬嵌窞異狀中有一腐龜殼大如斗積雨浸潤小草叢生繁茂翳薈掩映振殼即生所獵靈龜山也又窮一穴東去丈餘古根盤屈若龍虺之狀中有小土壤高尺

餘卽生所葬妻盤龍岡之墓也追想前事感歎於懷披閱窮跡皆符所夢不欲二客壞之遽令掩塞如舊是夕風雨暴發旦視其穴遂失羣蟻莫知所去故先言國有大恐都邑遷徙此其驗矣復念檀蘿征伐之事又請二客訪跡於外宅東一里有古涸澗側有大檀樹一株藤蘿擁織上不見日旁有小穴亦有羣蟻隱聚其間檀蘿之國豈非此耶嗟乎蟻之靈異猶不可窮況山藏木伏之大者所變化乎時生酒徒周弁田子華並居六合縣不與生過從旬日矣生遽遣家僮疾往候之周生暴疾已逝田子華亦寢疾於牀生感南柯之浮虛悟人世之倏忽遂棲心道門絕棄酒色後三年歲在丁丑亦終於家時年四十七將符宿契之限矣公佐貞元十八年秋八月自吳之洛暫泊淮浦偶覿淳于生棼詢訪遺跡飜覆再三事皆摭實輒編錄成傳以資好事雖稽神語怪事涉非經而竊位著生冀將爲戒後之君子幸以南柯爲偶然無以名位驕於天壤間云

瑯嬛記昔有一士人與鄰女有情一日飲於女家惟

隔一壁而無由得近其人醉隱几臥夢乘一元駒入壁隙中隙不加廣身與駒亦不減小遂至女前下駒與女歡久之女送至隙復乘車而出覺甚異之視壁孔中有一大蟻在焉故名蟻曰元駒

臨海縣志靈應錄台州有民姓王常祭厠神一日至其所見著黃女子民問何許人答曰非人乃厠神也感君敬我今來相報乃曰君聞螻蟻言否民謝不聞遂懷中取小合子以指點少膏如口脂塗民右耳下戒之曰或見蟻子耳聆之必有所得良久而滅民明日一見柱礎下羣蟻紛紜憶其言乃聽之果聞相語云移穴去暖處傍有問之何故答曰其下有寶甚寒民伺蟻出訖掘之獲白金十錠

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百九十卷目錄

蚯蚓部彙考

蚯蚓圖

禮記（月令）

爾雅（釋蟲）

汲冢周書（時訓解）

古今注（蚯蚓）

吳氏本草經（蚯蚓別名）

蠡海集（蚯蚓二竅）
埤雅（蚯蚓）
爾雅翼（蚓）
本草綱目（釋名 集解 修治 白頸蚯蚓氣味 主治 發明 附方）
正字通（釋螾）
蚯蚓部藝文
蚯蚓賦　唐東方虬
雜說　宋歐陽修
蚯蚓賦　元任士林
蚯蚓部紀事
蚯蚓部雜錄
蚯蚓部外編
蚇蠖部彙考
蚇蠖圖
爾雅（釋蟲）
方言（雜釋）
埤雅（蚇蠖）
爾雅翼（尺蠖）

蚇蠖部藝文

尺蠖贊　晉郭璞

尺蠖賦　宋鮑照

尺蠖賦　唐東方虬

尺蠖賦　宋王禹偁

禽蟲典第一百九十卷

蚯蚓部彙考

釋名

螼蚓（爾雅）

蜸蟺（爾雅注）

曲蟺（古今注）

鳴砌（古今注）

螾（埤雅）

朐䏰（本草綱目）

豎蠶（爾雅）

寒蚓（爾雅注）

歌女（古今注）

附引（吳氏本草經）

土龍（埤雅）

螾蠦（正字通）

蚯蚓圖

禮記　月令

孟夏之月蚯蚓出

（大全）馬氏曰陰而屈者乘陽而伸也

仲冬之月蚯蚓結

（疏）結猶屈也蚯蚓出穴屈首下嚮陽氣動則宛而上首故其結而屈也（大全）方氏曰蚯蚓感正陽之氣而後出故微陽雖生而猶結焉結言形之未解也

爾雅

釋蟲

螼蚓蜸蠶

註　卽蜿蟺也江東呼寒蚓　疏　螼蚓一名蜸蠶卽蜿蟺也廣雅云蜿蟺蚯蚓也月令四月蚯蚓出十一月蚯蚓結是也江東呼寒蚓郭云蚯蚓土精無心之蟲與阜螽交者也

汲冢周書

時訓解

立夏又五日蚯蚓出蚯蚓不出嬖奪后

冬至之日蚯蚓結蚯蚓不結君政不行

古今注

蚯蚓

蚯蚓一名蜿蟺一名曲蟺善長吟於地中江東謂之歌女或謂之鳴砌

吳氏本草經

蚯蚓別名

蚯蚓一名附引

蠡海集

蚯蚓二竅

蚯蚓二竅一前一後前竅雖一而備五用焉視聽嗅食歌蓋全受土氣以生也

埤雅

蚯蚓

考工記注云却行螾屬蚓土精也其爲物不息引而後伸蝝善緣蚓善引蛤介合蟹介解蚓或从寅志曰引達于寅一名土龍善長吟于地中孟子曰若仲子者蚓而後充其操者也言若仲子之操則蚓而後可不可以入仁義之域月令云蚯蚓結言蚯蚓穴居首下嚮陽動則穴而上首故其身結而屈也傳曰魚無耳蟬無口蚘無足蚓無筋舊說蚯蚓土精無心之蟲與阜螽交有一種白項是其老者也

爾雅翼

蚓

蚓無爪牙之利筋骨之强上食稾壤下飲黃泉勸學者取之以爲其用心之一孟子又以比陳仲子以爲徒有飲水食土之操而已是雖微物其啓閉有時故

月令孟夏螻蟈鳴後五日而蚯蚓出冬至之日蚯蚓結皆以紀候結猶屈也其始穴則首下向至是陽動則穴而上首故其身結屈也周書曰蚯蚓不出嬖奪后蚯蚓不結君政不行一名土蟺又名曲蟺夏夜好鳴於草底故江東謂爲歌女或曰鳴砌周南詩曰喓喓草蟲趯趯阜螽說草蟲固多端按張衡云土蟺鳴則阜螽跳是以蚓爲草蟲也贊寧物類相感志亦云阜螽如蝗江東人呼爲蚱蜢與蚯蚓異類而爲雌雄蓋合詩人之說故郭璞贊曰蚯蚓土精無心之蟲交不以分淫於阜螽觸而感物乃無常雄蚓亦龍屬故星禽龍四物而此居其一焉漢書黃帝得土德黃龍地螾見帝王世紀曰黃帝時螾大如虹或曰地螾大五六圍長十餘丈也抱朴子軍術曰蚯蚓見軍中尤多者軍罷又宜備反叛

本草綱目

釋名

李時珍曰蚓之行也引而後申其塿如丘故名蚯蚓爾雅謂之螼螾巴人謂之朐腮皆方音之轉蜿蟺曲

蟺象其狀也東方虬賦云乍逶迤而鱔曲或宛轉而蛇行任性行止擊物便曲是也術家言蚓可興雲又知陰晴故有土龍龍子之名其鳴長吟故曰歌女

大明曰路上踏殺者名千人踏入藥更良

集解

別錄曰白頸蚯蚓生平土三月取暴乾

陶弘景曰入藥用白頸是其老者取得去土鹽之日暴須臾成水道術多用其屎呼爲蚓螻亦曰六一泥以其食細泥無沙石入合丹泥釜用

李時珍曰今處處平澤膏壤地中有之孟夏始出仲冬蟄結雨則先出晴則夜鳴或云結時能化爲百合也與阜螽同穴爲雌雄今小兒陰腫多以爲此物所吹經驗方云蚯蚓咬人形如大風眉鬚皆落惟以石灰水浸之良昔浙江將軍張韶病此每夕蚯蚓鳴于體中有僧教以鹽湯浸之數遍遂瘥

寇宗奭曰此物有毒崇寧末年隴州兵士暑月洗足爲蚯蚓所中遂不救後數日又有人被其毒或教以鹽湯浸之并飲一盃乃愈也

修治

陶弘景曰若服乾蚓須末作屑

雷斅曰凡收得用糯米泔浸一夜漉出以無灰酒浸一日焙乾切每一兩以蜀椒糯米各二錢半同熬至米熟揀出用

李時珍曰入藥有爲末或化水或燒灰者各隨方法

白頸蚯蚓氣味

鹹寒無毒

甄權曰有小毒之才曰畏葱鹽

主治

本經曰蛇瘕去三蟲伏尸鬼疰蠱毒殺長蟲

別錄曰化爲水療傷寒伏熱狂謬大腹黃疸

陳藏器曰溫病大熱狂言飲汁皆瘥炒作屑去蚘蟲去泥鹽化爲水主天行諸熱小兒熱病癲癇塗丹毒傅漆瘡

蘇恭曰葱化爲汁療耳聾

日華曰治中風癇疾喉痹

蜀本曰解射罔毒

藥性曰炒爲末主蛇傷毒

蘇頌曰治脚風

李時珍曰主傷寒瘧疾大熱狂煩及大人小兒小便不通急慢驚風歷節風痛腎臟風注頭風齒痛風熱赤眼木舌喉痹鼻瘜聤耳禿瘡瘰癧卵腫脫肛解蜘蛛毒療蚰蜒入耳

發明

陶弘景曰乾蚓熬作屑去蚘蟲甚有效

寇宗奭曰腎臟風下注病不可闕也

蘇頌曰脚風藥必須此物爲使然亦有毒有人因脚病藥中用此果得奇効病愈服之不輟至二十餘日覺躁憒但欲飲水不已遂致委頓大抵攻病用毒藥中病卽當止也

朱震亨曰蚯蚓屬土有水與木性寒大解熱毒行濕病

李時珍曰蚓在物應土德在星禽爲軫水上食槁壤下飲黃泉故其性寒而下行性寒故能解諸熱疾下行故能利小便治足疾而通經絡也術家云蚓血能

柔弓弩恐亦誑言爾諸家言服之多毒而郭義恭廣志云閩越山蠻啖蚯蚓爲羞豈地與人有不同與

附方

傷寒熱結六七日狂亂見鬼欲走以大蚓半斤去泥用人溺煮汁飲或生絞汁亦可（肘後方）

陽毒結胸按之極痛或通而復結喘促大躁狂亂取生地龍四條洗淨研如泥入生薑汁少許蜜一匙薄荷汁少許新汲水調服若熱熾者加片腦少許卽與揉心下片時自然汗出而解不應再服一次神效（傷寒蘊要）

諸瘧煩熱大燥用上方服之甚效亦治瘴瘧（直指方）

小便不通蚯蚓搗爛浸水濾取濃汁半碗服立通（斗門）

老人尿閉白頸蚯蚓茴香等分杵汁飲之卽愈（朱氏集驗方）

小兒尿閉乃熱結也用大地龍數條去泥入蜜少許研傅莖卵仍燒蠶蛻紙朱砂龍腦麝香同研少許以麥門冬燈心煎湯調服（全幼）

小兒急驚五福丸用生蚯蚓一條研爛入五福化毒

丹一丸同研以薄荷湯少許化下　普濟方云梁國材言洋州進士李彥直家專貨此藥一服千金以糊十口梁傳其方親試屢驗不可不筆於冊以救嬰兒

驚風悶亂乳香丸治小兒慢驚風心神悶亂煩懊筋脈拘急胃虛蟲動反折啼叫用乳香半錢胡粉一錢研勻以白頸蚯蚓生捏去土搗爛和丸麻子大每服七丸至十五丸葱白煎湯下（普濟方）

慢驚虛風用平正附子去皮臍生研爲末以白頸蚯蚓于末內滾之候定刮蚓上附末丸黃米大每服十丸米飲下（百一方）

急慢驚風五月五日取蚯蚓竹刀截作兩段急跳者作一處慢跳者作一處各研爛入硃砂末和作丸記明急驚用急跳者慢驚用慢跳者每服五七丸薄荷湯下（應驗方）

小兒卵腫用地龍連土爲末津調傅之（錢氏方）

勞復卵腫或縮入腹中絞痛身體重頭不能舉小腹急熱拘急欲死用蚯蚓二十四枚水一斗煮取三升頓服取汗或以蚯蚓數升絞汁服之並良（肘後方）

手足腫痛欲斷取蚓三升以水五升絞汁二升半服之（肘後方）

代指疼痛蚯蚓杵傅之（聖惠方）

風熱頭痛地龍炒研姜汁半夏餅赤茯苓等分爲末一字至半錢生薑荊芥湯下（普濟方）

頭風疼痛龍珠丸用五月五日取蚯蚓和腦麝杵丸梧子大每以一丸納鼻中隨左右先塗薑汁在鼻立愈（總錄）

偏正頭痛不可忍者聖惠龍香散用地龍去土焙乳香等分爲末作紙撚燈上燒煙熏之澹寮方加人指甲等分云徐介翁方也每服一捻香爐上慢火燒之以紙筒引烟入鼻熏之口噙冷水有涎吐去仍以好茶一盞點呷卽愈

風赤眼痛地龍十條炙爲末茶服三錢（聖惠方）

風蟲牙痛鹽化地龍水和麪納齒上又以皂莢去皮研末塗上蟲卽出又同元胡索蓽茇末塞耳（普濟方）

牙齒裂痛死曲蟺爲末傅之卽止（千金翼）

齒縫出血用地龍末枯礬各一錢麝香少許研擦（聖惠）

牙齒動搖及外物傷動欲落諸藥不效者乾地龍炒五倍子等分爲末先以生薑揩牙後傅擦之（御藥院方）

木舌腫滿不治殺人蚯蚓一條以鹽化水塗之良久漸消（聖惠方）

咽喉卒腫不下食地龍十四條搗塗喉外又以一條著鹽水化入蜜少許服之（聖惠方）

喉痺塞口普濟用韭地紅小蚯蚓數條醋擂取食之卽吐出痰血二三碗神效 聖惠用地龍一條研爛以雞子白攪和灌入卽通

鼻中瘜肉地龍炒一分牙皂一挺爲末蜜調塗之清水滴盡卽除（聖惠方）

耳卒聾閉蚯蚓入鹽安葱內化水點之立效（勝金）

聤耳出膿生地龍釜上墨生豬脂等分研勻葱汁和捻作挺子綿裹塞之（聖惠方用地龍爲末吹之）

耳中耵聹乾結不出用白蚯蚓入葱葉中化爲水滴耳令滿不過數度卽易挑出

蚰蜒入耳地龍爲末入葱內化水點入則蚰蜒亦化爲水（聖惠方）

白禿頭瘡乾地龍爲末入輕粉麻油調搽（普濟方）

瘰癧潰爛流串者用荊芥根下段煎湯溫洗良久著瘡破紫黑處以針刺去血再洗三四次用韭菜地上蚯蚓一把五更時收取炭火上燒紅爲末每一匙入乳香沒藥輕粉各半錢穿山甲九片炙爲末油調傳之如神此武進朱守仁所傳有驗方（保命集）

龍纏瘡毒水缸底蚯蚓一條連泥搗傳卽愈

蜘蛛咬瘡遍身皆有以葱一枚去尖頭將蚯蚓入葱中緊捏兩頭勿令洩氣頻搖動卽化爲水以點咬處甚效（譚氏小兒方）

陽證脫肛以荊芥生薑煎湯洗之用地龍蟠如錢樣者去土一兩朴硝二錢爲末油調傳之（全幼心鑑）

中蠱下血如爛肝者以蚯蚓十四枚苦酒三升漬至蚓死服水已死者皆可治（肘后方）

癘風痛痒白頸蚯蚓去土以棗肉同搗丸梧子大每美酒下六十丸忌薑蒜（活人心統）

對口毒瘡已潰出膿取韭地蚯蚓擣細涼水調傳日換三四次（扶壽精方）

耳聾氣閉蚯蚓川芎藭各兩半爲末每服二錢麥門冬湯下服後低頭伏睡一夜一服三夜立效（聖濟總錄）

口舌糜瘡地龍吳茱萸研末醋調生麪和塗足心立效（摘元方）

正字通

釋⿰虫寒

⿰虫寒（音寒）⿰虫憲卽蚯蚓按本作寒⿰虫寒⿱𡨄虫並俗字

蚯蚓部藝文

蚯蚓賦

唐東方虬

惟陰陽之播氣實萬類以呈形有微蟲之稟質應甲子而濕生雨欲垂而乃見暑既至而先鳴乍逶迤而鱔屈或宛轉而蛇行內乏筋骨外無手足任性行止物擊便曲徒進退而皓首竟不知其所欲東西詰屈南北夤緣上食塵塊下飲淵泉應軒轅土德之王入蔡邕勸學之篇其體甚微其用至專壤泥塗以自保觸鹽滋而罔全豈造化之賦命信歸之于自然

雜說（并序）

宋歐陽修

夏六月暑雨既止歐陽子坐於樹間夜既久露下聞草間蚯蚓之聲益急其感于耳目者有動乎其中作雜說

蚓食土而飲泉其爲生也簡而易足然仰其穴而鳴若號若呼若嘯若歌其亦有所求耶抑其求易足而自鳴其樂耶苦其生之陋而自悲其不幸耶將自喜其聲而鳴其類耶豈其時至氣作不自知其所以然而不能自止者耶何其聒然而不止也吾於是乎有感

蚯蚓賦

元任士林

大塊噫氣人籟比竹而善鳴者則有羣物以旁以注以胷以脇以脰以翼類不足而足也彼却行之微息示土德於帝初進不吸風露之枝退不登鼓吹之車誤中斷於斤劚而蠕動之自如何壯聲之激發而止作之誰歟時則綠雨園陰碧雲漏晴江月流清得意自鳴人闖之而復寂夜中分而既停何其異也予不聽之以耳而聽之以心而聽之以氣也嗟夫夫人之

聲生於所感感生所遇耳目心志其具也喜怒哀樂其樞也故發若機括振若金石感之者形開入之者心趯是以飯牛扊扅九歌五噫安知非溺喪而不知歸者邪彼且委形於天委和於壤聊以呻吟其天倪不足係人間之俯仰童子曰吁含化以濡不如抱枯含聲以吷不如冬結彼固妄鳴之子亦妄聽之矣

蚯蚓部紀事

竹書紀年黃帝時有大螾如虹帝以土氣勝遂以土德王

異苑文帝元嘉初益州王雙忽不欲見明常取水沃地以菰蔣覆上眠息飲食悉入其中云恆有一女子著青裙白褶來就其寢每聽聞薦下有聲歷歷發之見一青色白纓蚯蚓長二尺許云此女常以一奩香見遺氣甚清芬奩乃螺殼香則菖蒲根于時咸謂雙暫同阜螽矣

太平廣記劉德願兒子太宰從事中郎道存景和元年忽有白蚓數十登其齋前砌上通身白色人所未嘗見也蚓並張口吐大赤氣其年八月與德願並誅

酉陽雜俎上都渾瑊宅戟門內一小槐樹樹有穴大如錢每夜月霽後有蚓如巨臂長二尺餘白頭紅斑領數百條如索緣樹枝條及曉悉入穴或時衆鳴往往成曲學士張乘言渾令公時堂前忽有一樹從地踊出蚯蚓遍掛其上已有出處忘其書名目

唐書五行志貞元十年四月江西溪澗魚頭皆戴蚯蚓

酉陽雜俎長慶初荊州公安僧會宗常中蠱得病骨立乃發願念金剛經以待盡至五十遍晝夢吐大蜈長一肘餘因此遂愈

成式三從房伯父太和三年任廬州某官庭前忽有蚓出大如食指長三尺白項下有兩足足正如雀腳步于垣下經數日方死

成式姪女乳母阿史本荊州人嘗言小兒時見鄰居百姓孔謙籬下有蚓口露雙齒肚下足如蚿長尺五

行疾于常蚓謙惡遽殺之其年謙喪母及兄謙亦不得活

予同院宇文獻云吉州有異蟲長三尺餘六足見蚓必齧爲兩段纔斷各化爲異蟲相似無別

靈應錄有沈徵者性惡見蚯蚓前後殺之甚多一旦腿間生癰內有一肉迭起有似蚯蚓之頭觸之痛楚入髓欲往僧元灝處求膏傳之其夜夢一條極偉作人言曰我業爲此蟲類以時出于泥中無患君事何意殺我眷屬今來要君命聞往灝公處取膏且去也速與作善因拔我卽不再來徵驚覺說似妻子許寫佛經看其瘡果有一條從中而出徵以指引之長數寸其瘡卽日而合

嘉話錄瓊州地名朐䏰朐䏰卽蚯蚓也故土多此蟲蓋其狀物也常至夜江畔出其身半跳於空中而鳴其形朐䏰（上音屈下音忍）

番禺雜記閩越江北山間蠻啖蚯蚓脯爲羞容州人好食虀土人以爲諱或云以蚯蚓爲之

稽神錄天祐中浙西重建慈和寺畫地旣畢每爲蚯

蚓穿穴執事者患之有一僧數以石灰覆之由是得定而殺蚯蚓無數頃之其僧病舉身皆痒曰須得長指爪者搔之以至成瘡瘡中輒得死蚯蚓一條殆數百千條肉盡至骨而死

捫掌錄哲宗朝宗子有好爲詩而鄙俚可笑者嘗作卽事詩云蚓死紫之長或問詩意答曰見有死蚓如之字

指月錄洪州雲居道膺禪師在洞山作務悞剗殺蚯蚓山曰這个聻師曰他不死山曰二祖往鄴都又作麼生師不對後有僧問和尚在洞山剗殺蚯蚓因緣和尚豈不是無語師曰當時有語秖是無人證明

金臺紀聞蚯蚓糞能治蜂螫余少時摘黃柑爲遊蜂所毒急以井泉調蚓蚯糞塗之其痛立止聞之昔人納凉簷際見石蜂爲蜘蛛所罥蛛出取蜂受螫而墮少趖爬沙牆角以後足抵蚯蚓糞掩其傷須臾健行卒啖其蜂于網信乎物亦有知也

見聞紀訓朱筆峰名觀崑山人與余同官閩臬嘗言其家塾師之父楊姓者一日坐于門見一婦人過墜

一銀簪于街石上鏗然一聲伺其去遠就其所視之不見止見一蚯蚓在石罅間踋躕良久俄一男子過其所徑俯拾之楊老乃高聲曰此吾所墜簪也其人知其僞徑去楊老隨而牽其衣不釋其人乃取銀二分以一買魚一尾以一付之曰老者休纏將此銀沽酒煮魚作一夜消可也楊老乃歸置魚釜上買酒一壺令其媳煑魚煖酒間忽鄰貓突跳釜上媳以杖撲貓貓竟銜魚去因覆其酒而併盛魚器碎焉人皆憐而笑之夫楊老簪化爲蚓似可怪矣而猶强索之其能食乎

寧波府志黃蟮岡九都八面山峰巒層複雲霞鮮麗望之知爲神區明成化間山頂石裂出一巨蟮金光四射半天風雨化龍而去因名爲黃蟮岡夜見其山頭閃電則次日必雨

蚯蚓部雜錄

周禮地官大司徒之職以土會之法辨五地之物生五曰原隰其動物宜臝物（訂義）王氏曰臝物宜謂鼃螾之屬

文子上德篇蚯蚓無筋骨之强爪牙之利上食晞堁下飲黃泉用心一也

韓子難勢篇夫有雲霧之勢而能乘遊之者龍蛇之材美之也今雲盛而螾弗能乘也霧醲而螘不能遊也夫有盛雲醲霧之勢而不能乘遊者螾螘之材薄

也

揚子法言問道篇若牛羊用人則狐貍螻螾不膢臘也歟

抱朴子博喻篇蚯無口而揚聲

新論均任篇雲霧雖密蟻蚓不能昇者無其質也

愼隟篇尺蚓穿堤能漂一邑

類感篇曰且雨也寸雲未布而蟻蚓移矣

酉陽雜俎夔州刺史李貽孫云嘗見木枝化爲蚓

聞見後錄夔州古名朐腮朐音蠢又音劬腮如尹反又音忍蚯蚓也至今其地多此物春秋時人苦寒熱疾謂之蚯蚓瘴云

續明道雜志黃州有小蛇首尾相類因謂兩頭蛇余視之其尾端蓋類首而非也土人云此蛇乃老蚯蚓所化無甚大者其大不過如大蚓行不類蛇宛轉甚鈍又謂之山蚓

蒙齋筆記余居山間默觀物變固多矣取其灼然者如蚯蚓爲百合麥之壞爲蛾則每見之物理固不可盡解業識流轉要須有知然後有所向若蚯蚓爲百

合乃自有知爲無知麥之爲蛾乃自無知爲有知蚯蚓在土中方其欲化時蟠結如毬已有百合之狀麥蛾一夕而變紛然如飛塵以佛氏論之當須自其一意念眞精之極因緣而有卽其近者雞之伏卵固自出此今雞伏鴨乃如莊周所謂越雞伏鵠者此何道哉麥之爲蛾蓋自蛾種而起因以化麥非麥之能爲蛾也由是而言之一念所生無論善惡要自有必至者

未齋雜言炙蛭蟥于火形已焦矣沃之以水而活

蚯蚓部外編

酉陽雜俎梁有榼頭師高行神異武帝敬之常令中使召至陛奏榼頭師至帝方棋欲殺子一段應聲曰殺中使人遽出斬之帝棊罷命師入中使曰向者陛下令殺已法之矣師臨死曰我無罪前生爲沙彌誤鋤殺一蚓帝時爲蚓今此報也

元怪錄隋煬帝征遼十二軍盡沒總管來護兒坐法受戮煬帝盡欲誅其家子君綽憂懼連日與秀才羅巡羅逖李萬進結爲奔友共亡命至海州夜黑路傍

有燈火因與共頓之扣門數下有一蒼頭迎拜君綽因問此是誰家答曰科斗郎君姓威郎當府秀才也遂啓門門又自開敲中門曰蝸兒也有四五箇客蝸兒又一蒼頭也遂開門秉燭引客就館客位牀榻茵褥甚備俄有一小童持燭自中門出曰六郎子出來君綽等降階見主人主人辭彩朗然文辯紛錯自通姓名曰威汚蠖敘寒溫訖揖客由阼階坐曰汚蠖忝以本州鄉賦得與足下同聲青霄良會殊是忻願卽命酒洽坐漸至酣暢談謔交至衆所不能對君綽頗不能平欲以理挫之無計因舉觴曰君綽請起一令以坐中姓名雙聲者犯罰如律君綽曰威汚蠖實譏其姓衆皆撫手大笑以爲得言及至汚蠖改令曰以坐中人姓爲歌聲自二字至三字令曰羅李羅來李衆皆慙其辨捷羅巡又問君聲推之士足得自比雲龍何玉名之自貶耶汚蠖曰僕久從賓興多爲主司見屈以僕後於羣士何異尺蠖於汚池乎巡又問公華宗氏族何爲不載汚蠖曰我本田氏出於齊威王亦猶桓丁之類何足下之不學耶既而蝸兒舉方丈

盤至珍羞水陸充溢其間君綽及僕無不飽飫夜闌撤燭連榻而寢遲明敘別悵悵俱不自勝君綽等行數里猶念污螻復來見昨所會之處了無人居唯污池邊有大螾長數尺又有螺螄丁子皆較常有數倍方知污螻及二豎皆此物也遂共惡昨宵所食各吐青泥及污水數升

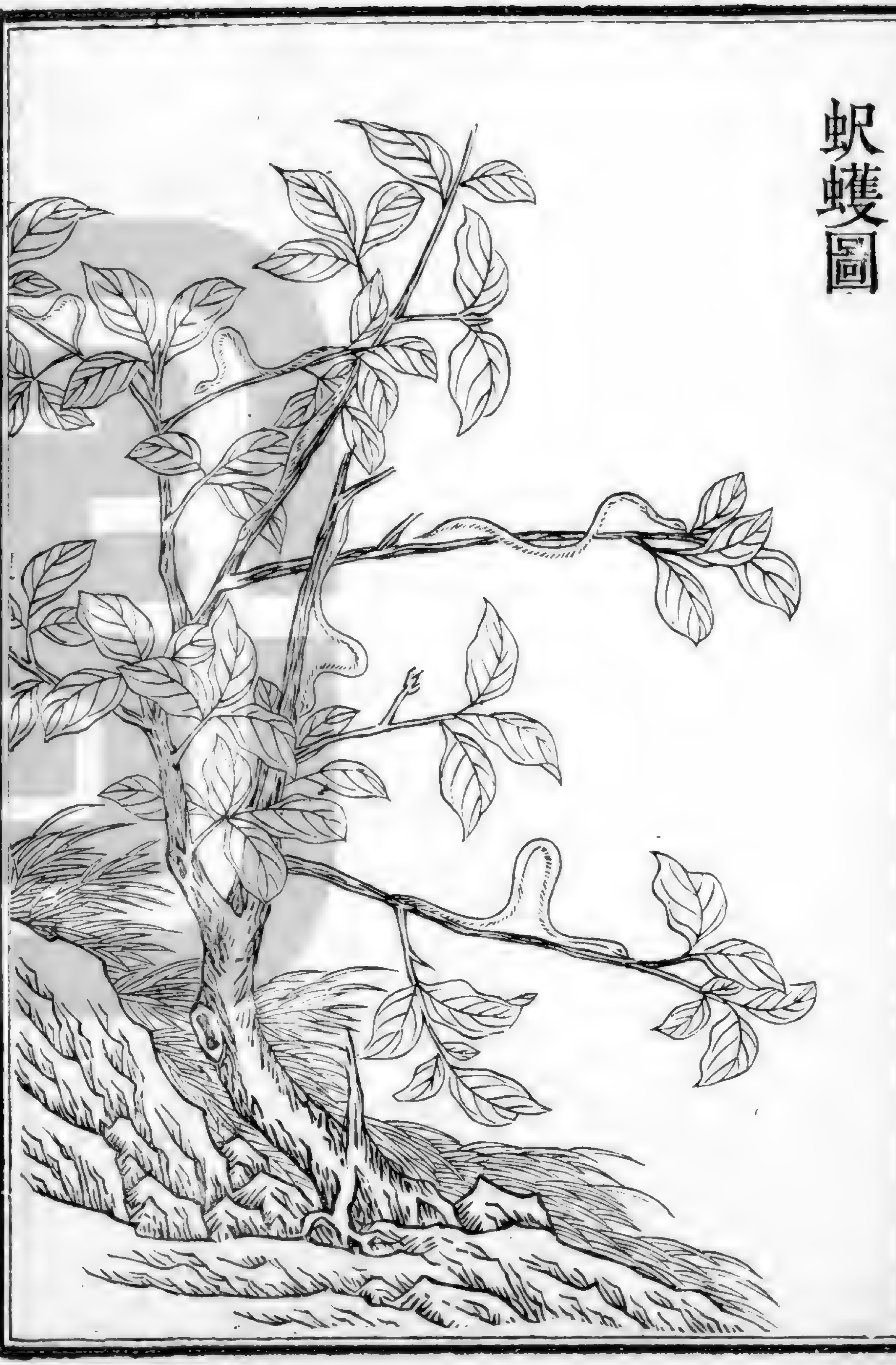
蚇蠖部彙考

釋名

蝍蚘（爾雅注）　蟦蚘（方言）

步屈（方言注）

蚇蠖圖



爾雅 釋蟲

蠖蚇蠖

（註）今蝍蝛（疏）蠖一名蚇蠖郭云今蝍蝛又呼步屈

說文云蠖屈伸蟲也

方言 雜釋

蠀蝛謂之蚇蠖

卽蹴二音蠖烏郎反又呼步屈

埤雅

蚇蠖

蚇蠖屈伸蟲也一名蝍蝛又呼步屈方言曰蝍蝛謂之蚇蠖賦曰龍伸蠖屈蓋將以求伸也易曰尺蠖之屈以求信也言以屈道致伸漢志曰尺者蒦也蠖之義蓋取諸尺蚓之義蓋取諸引引者伸也蒦于尺伸于引今人布指求尺一縮一伸如蠖之步謂之尺蠖豈放是乎亢桑子曰夫俗隨國政之方圓猶蚇蠖之於葉也食黃則身黃食蒼則身蒼蚇蠖似蠶食葉老亦吐絲作室舊說蚇蠖之繭化而爲蝶此猶蛹之變蛾爾賦曰蟭螟飛而生風蚇蠖動而成響言屋之空曠深靜易以生風答響如此詩曰噲噲其正噦噦其冥是也

爾雅翼

尺蠖

尺蠖屈伸蟲也狀如蠶而絕小行則促其腰使首尾相就乃能進步屈中有伸故曰屈伸鄭康成謂之屈蟲郭景純謂之步屈皆此義又如人以手度物移後

指就前指之狀古所謂布指知尺者故謂之尺蠖漢書律歷志曰寸者忖也尺者蒦也則蒦亦自有尺之義矣易曰尺蠖之屈以求信也龍蛇之蟄以存身也聖人於物稱名小而取義大不以龍蠖巨細而有所遺晏子春秋曰尺蠖食黃則身黃食蒼則身蒼然郭璞注方言以爲尺蠖步屈色靑而細小爲蜾蠃所負爲子者按蜾蠃所負乃螟蛉毛詩義疏云螟蛉似步屈此說是矣正以爲步屈則非也蠖亦作繭而小甘泉賦曰天子穆然珍臺閒館琁題玉英蜎蜎蠖濩之中解者以蜎蜎蠖濩爲刻鏤之形予按釋魚有蜎蠉水中小赤蟲莊子所謂還虷者藏沙中穴如鍼孔而蠖亦吐絲作繭有所布濩以此況帝居者蓋退藏於密精義入神之至也張協七命曰焦螟飛而生風尺蠖動而成響此以微蟲表帝居之淵默亦此義耳尺又作斥考工記弓人之職合濇若手背文角環濇牛筋蕡濇麋筋斥蠖濇此說弓表裏濇漆相合之處若人手背文理相應隈裏濇文如環弓背用牛筋者文如麻子用麋筋者文如斥蠖云段成式稱尺蠖之繭

爲蝶今蝶蓋青蟲所化非行步屈伸者蠖或爲蛾未可知也

蚇蠖部藝文

尺蠖贊　晉郭璞

貴有可賤賤有可珍嗟兹尺蠖體此屈伸論配龍蛇見嘆聖人

尺蠖賦　宋鮑照

智哉尺蠖觀機而作伸非向厚屈非向薄當靜泉渟遇躁風驚起軒軀以曠跨伏累氣而併形冰炭弗觸鋒刃靡迕逢險蹙脊値夷舒步忌好退之見猜哀必進而爲蠹每驤首以瞰塗常佇景而飜露故身不豫

託地無前期動靜必觀於物消息各隨乎時從方而應何慮何思是以軍算慕其權國容擬其變高賢圖之以隱淪智士以之而藏見笑壼蛇之久蟄羞龍德之方戰理害道而爲尤事傷生而感賤苟見義而守勇豈專取於弦箭

尺蠖賦

唐東方虬

六氣氤氳四時平分天道怳惚是生萬物化而爲鳥兮有鳴鳳之來儀化而爲蟲兮有尺蠖之能屈原夫蠖之爲生也不飲不食非榮非利無欲近道處身似智幸稟天地之生亦承雲雨之施哂搏擊而爭疾輕爪牙而自致其勇也不怯雷霆之聲其慎也寧勞鷹隼之鷙浩然無悶之境獨處不爭之地多其順時而出就暖而長吟微絲以逍遙歷緩步而來往當靜泉澄遇躁風興屈伸進退翼翼繩繩同吹萬而生養體抱一以含弘聖人書之以作誡君子行之而足徵况不才之下士敢求伸以自矜

尺蠖賦

宋王禹偁

蠢爾微蟲有茲尺蠖每循途而不殆靡由徑以或躍

懼速登之易顚固將前而復却所以仲尼贊易取譬乎屈伸老氏立言用嘉乎柔弱吾嘗考畫卦之深旨見觀象之有以蓋美其時行則行時止則止寧鳧趨以鴻漸不磨驚而鵲起知進知退造幾微於聖人一往一來達消長於君子物有以小而喻大事可去彼而取此至若春日遲遲品彙熙熙知時應候附葉尋枝每委順而守道不躁進於多岐自中規而中矩非載驅而載馳其行也健而不息其氣也作而不衰曲乎形類形弓之彎矣隆乎脊狀柷敔以陳之豈比乎蟲張網而役役蟻循磨而孜孜者哉懿夫微物尚有伸兮有屈胡彼常流但好剛而惡柔苟克己以爲用奚反身而自求得不觀所以察所由驗人事之倚伏考星躔之退留自然寒暑相推而歲功及物日月相推而大明燭幽者也其或昧其機循其迹不知我者謂我進寸而退尺探諸妙賾諸神知我者謂我在屈而求伸異蜂蠆之毒唯思螫人等龍蛇之蟄實可存身夫如是則蛙黽怒而受式非度德者螳螂奮而拒轍豈量力也未若尺蠖兮慎行止明用舍于將師之

庶悔吝而蓋寡

欽定古今圖書集成

博物彙編禽蟲典

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百九十一卷目錄

蠱部彙考

圖缺

周禮（秋官）

括異志（金蠶蠱）

漱石閒談（時蠱）

本草綱目（釋名　集解　主治　金蠶集解）

蠱部紀事

蟲部雜錄
蟲部外編
蚘蟲部彙考
圖缺
神異經（南荒經）
本草綱目（釋名　集解　氣味　主治　附方）
蚘蟲部紀事
蚘蟲部雜錄
蜣蜋部彙考
蜣蜋圖
爾雅（釋蟲）
博雅（釋蟲）
埤雅（蛣蜣）
古今注（弄丸）
爾雅翼（蜣蜋）
本草綱目（釋名　集解　附錄蜉蝣　蜣蜋修治　氣味　主治　發明　附錄天社蟲　附方）
直省志書（丹徒縣）

蜣蜋部藝文（詩）
蜣蜋　宋蘇軾
安山待牐憩大柳下見蜣蜋轉丸及窟穴蘊藏之狀甚悉村童語其故詞甚鄙而近於人事戲以韻語記之　明顧清
蜣蜋部紀事
蜣蜋部雜錄
風驢肚內蟲部彙考
圖缺
本草綱目（集解　主治）
弔部彙考
圖缺
本草綱目（釋名　集解　弔脂氣味　主治　紫梢花氣味　紫梢花主治　附方）
九香蟲部彙考
圖缺
本草綱目（集解　氣味　主治　發明）
蛣蟩部彙考
蛣蟩圖

爾雅 釋魚
淮南子 說林訓
爾雅翼 蜎
蛣蟩部雜錄
豉蟲部彙考
圖缺
本草綱目 集解 氣味 主治
地膽部彙考
圖缺
本草綱目 釋名 集解 修治 氣味 主治
發明 附方
蟅蟲部彙考
圖缺
本草綱目 釋名 集解 氣味 主治 發明
附方

禽蟲典第一百九十一卷

蠱部彙考

圖缺

周禮

秋官

庶氏下士一人徒四人

（訂義）鄭鍔曰或謂庶與蛀同字乃作庶何耶嘗聞南方之人養蠱毒之家合衆蠱之有毒者共爲一處使自相啗食已盡其一存者乃爲蠱毒然則蠱者

合衆庶之蠱以爲之也然則毒能殺人殺人有漸陰食其肉久然後死如蛀物之蠱然能蛀壞物也故名官曰庶氏豈其然乎　鄭康成曰庶讀如煑藥之煑驅除毒蠱之言　劉執中曰毒蠱之病人非一種而下士一人者掌其方書治禁之法

掌除毒蠱以攻說禬之嘉草攻之

（訂義）鄭鍔曰左氏曰於文皿蟲爲蠱穀之飛亦爲蠱皆謂其腐壞也蠱能腐壞人之心腹其除之之法謂其有神也則以攻說禬之所以責其神謂其有毒也則以嘉草攻之所以勝其毒六祈之有攻說皆以辭責神也此曰攻曰說又曰禬非六祈之所謂禬當如注家讀如潰癰之潰謂以辭責之使其毒潰散也嘉草藥名可以攻蠱惜夫後世不知爲何物　劉執中曰用巫醫以呪禁止也　鄭康成曰攻之謂熏之　李嘉會曰毒蠱以嘉草藥物熏去之足矣必曰攻說攻者若韓文公之去鱷魚則可見矣　王昭禹曰用祝則治於未然之前用藥則治於已然之後

凡敺蠱則令之比之

（訂義）王昭禹曰其徒有四人則令使爲之校以比之皆其徒也　鄭鍔曰蠱非人之所能敺也令者謂使人之能敺者敺之已則校比其事於以知其果去否也　劉執中曰凡能敺蠱者隨其方士所宜各有能者人有病者則令呼之　黃氏曰令之以國法令之比之使其鄰伍相覺察

括異志

金蠶蠱

金蠶蠶金色食以蜀錦取其遺糞置飲食中毒人必死喜能致他財使人暴富遣之極難雖水火兵刃不能害多以金銀藏篋置蠶其中投之路隅人或收之以去謂之嫁金蠶

漱石閑談

時蠱

十二時蠱出南海若大蜥蜴一日一夜隨十二時變其色乍赤乍黃傷人立死既潛噬人急走籬藩上望其死者家人哭又名籬頭蟲

本草綱目

釋名

李時珍曰造蠱者以百蟲寘皿中俾相食啖取其存者爲蠱故字從蟲從皿皿器也

集解

陳藏器曰古人愚質造蠱圖富皆取百蟲入甕中經年開之必有一蟲盡食諸蟲卽此名爲蠱能隱形似鬼神與人作禍然終是蟲鬼咬人至死者或從人諸竅中出伺候取之曝乾有患蠱人燒灰服之亦是其類自相伏耳又云凡蠱蟲療蠱是知蠱名卽可治之如蛇蠱用蜈蚣蠱蟲蜈蚣蠱用蝦蟆蠱蟲蝦蟆蠱用蛇蠱蟲之類是相伏者乃可治之

李時珍曰按蠱毒不一皆是變亂元氣多因飲食行之與人爲患則蠱主吉利所以小人因而造之南方又有蜥蜴蠱蜣蜋蠱馬蝗蠱金蠶蠱草蠱挑生蠱等毒諸方大有主治之法不能悉紀

主治

陳藏器曰蠱毒燒灰服少許立愈

金蠶集解

李時珍曰按陳藏器云故錦灰療食錦蟲蠱毒註云蟲屈如指環食故緋帛錦如蠶之食葉也今攷之此蟲卽金蠶也蔡條叢話云金蠶始於蜀中近及湖廣閩粵浸多狀如蠶金色日食蜀錦四寸南人畜之取其糞置飲食中以毒人人卽死也蠶得所欲日致他財使人暴富然遣之極難水火兵刃所不能害必倍其所致金銀錦物置蠶於中投之路傍人偶收之蠶隨以往謂之嫁金蠶不然能入人腹殘嚙腸胃完然而出如尸蟲也有人守福清民訟金蠶毒治求不得或令取兩刺蝟入其家捕之必獲蝟果於榻下牆隙擒出夫金蠶甚毒若有鬼神而蝟能制之何也又慕府燕閑錄云池州進士鄒閬家貧一日啓戸獲一小籠內有銀器持歸覺股上有物蠕蠕如蠶金色爛然遂撥去之仍復在舊處踐之斫之投之水火皆卽如故閬以問友人友人曰此金蠶也備告其故閬歸告妻云吾事之不可送之家貧何以生爲遂吞之家人謂其必死寂無所苦竟以壽終豈至誠之盛妖不勝

正耶時珍竊謂金蠶之蠱爲害甚大故備書二事一見此蠱畏蝟一見至誠勝邪也夷堅志言中此蠱者吮白礬味甘嚼黑豆不腥以石榴根皮煎汁吐之醫學正傳用樟木屑煎汁吐之亦一法也愚意不若以蝟皮治之爲勝

蠱部紀事

搜神記鄱陽趙壽有犬蠱時陳岑詣壽忽有大黃犬六七羣出吠岑後余相伯歸與壽婦食吐血幾死乃屑桔梗以飲之而愈蠱有怪物若鬼其妖形變化雜類殊種或爲狗豕或爲蟲蛇其人不自知其形狀行之於百姓所中皆死

滎陽郡有一家姓廖累世爲蠱以此致富後娶新婦不以此語之遇家人咸出惟此婦守舍忽見屋中有大缸婦試發之中見有大蛇婦乃作湯灌殺之及家

人歸婦具白其事舉家驚惋未幾其家疾疫死亡略盡

余外婦姊夫蔣士有傭客得疾下血醫以中蠱乃密以蘘荷根布席下不使知乃狂言曰食我蠱者乃張小小也乃呼小小亡云今世攻蠱多用蘘荷根往往驗蘘荷或謂嘉草

述異記晉末荊州久雨粟化爲蠱蟲害民春秋云穀之飛爲蠱蓋是也中郎王義興表奏曰臣聞堯生神木而晉有蠱粟陛下以爲聖德何如帝有慙色

投荒雜錄新州郡境有藥土人呼爲吉財解諸毒及蠱神無比昔有人嘗至雷州途中遇毒面貌頗異自謂即斃得吉財數寸飲之一吐而愈俗云昔人有遇毒其奴吉財得是藥因以奴名名之實草根也類芍藥遇毒者夜中潛取二三寸或剉或磨少加甘草詰旦煎飲之得吐即愈俗傳將服是藥不欲顯言故云潛取而不詳其故或云昔有里媼病蠱其子爲小胥邑宰命以吉財飲之暮乃具藥及旦其母謂曰吾夢人告我若飲是且死急去之即仆於地其子又告縣

尹縣尹固令飲之果愈豈中蠱者亦有神若二豎哉

五色線丹陽人採碑於積石之下得自然圖石試加礱琢乃重疊相互至盡如拳破之有一蟲出於中似蠐螬狀蠕蠕能動人不能熟識因棄之後有人語之曰人欲求富貴莫若得石中金蠶畜之則寶貨自至詢其狀則石中蠐螬也（按金蠶蠱能致財貨而此亦然故附入）

鐵圍山叢談金蠶蠱毒始蜀中近及湖廣閩粵浸多有人或舍去則謂之嫁金蠶率以黃金釵器錦段置道左俾他人得焉鬱林守爲吾言嘗見福清縣有訟遭金蠶毒者縣官治求不得蹤或獻謀取兩刺蝟入捕必獲矣蓋金蠶畏蝟蝟入其家金蠶則不敢動雖匿榻下牆罅果爲兩蝟擒出之亦可駭也

幕府燕閒錄池州進士鄒閬食貧有守一日將之外邑凌晨啓戶見一小箬籠子在門外無封鎖開視之乃白金酒器數十事約重百兩殆曉寂無追捕者遂挈歸謂其妻曰此物無脛而至豈天賜我乎語未絕閬覺左股上有物蠕動見金色爛然乃一蠶也遂撥去之未迴手復在舊處以足踐之雖隨足而碎復在

閭胷腹上矣棄之於水投之於火刀傷斧斫皆不能害衾裯飲食之間無所不在閭甚惡之遂訪友人之有識者曰吾子爲人所賣矣此謂之金蠶延至吾鄉雖小而爲禍頗大能入人腹中殘齧腸胃復完然而出閭愈懼乃以籠挈之事告之其友曰吾固知之矣子能事之即得暴富矣此蟲日食蜀錦四寸收取糞乾而屑之置少許於飲食中人食之者必死蟲得所欲日致它財以報之閭笑曰吾豈爲此也友曰固知子不爲也然則奈何閭曰復以此蟲并舊物置籠中棄之則無患矣友人曰凡人畜此蟲久而致富即以數倍之息并元物以送之謂之嫁金蠶其蟲乃去直以元物送之必不可遣今子貧居豈有數倍之物乎實爲子憂之閭乃仰天嘆息曰吾平生以清白自處誓不失節不幸今有此事遂歸家謂其妻曰今固事之不可送之又不能惟有死耳若等好爲後事乃取其蟲擲於口中而吞之舉家救之不及妻子號慟謂其必死數日間無所苦飲啜如故逾月亦無恙竟以壽終因百金之故亦致小康豈以至誠之感不爲害

乎

續明道雜志黃州雨後泥中有蟲如細蚓長尺餘土人謂之蠱言或人踐之至其所踐處皆坼裂又有一蟲亦謂之蠱頭如劙身長尺許稍縈之即斷而北方凡屋角陰處有蟲善躍而長眉目有斑竈間亦有南人謂之錢駝兒疑詩所謂伊威

蠱部雜錄

易林三蟲作蠱削跡無與

聞見後錄魚枕骨作器皿人知愛其色瑩徹耳不知遇蠱毒必爆裂尤可貴也

三柳軒雜識閩廣多蠱或謂凡至旅寓當扣主人云你家有無蠱毒耶問之即不行夷堅辛部載解毒呪云姑蘇啄摩耶啄蠱吾毒生四角父是穹窑母窮是舍耶女眷屬百千萬吾今悉知汝摩訶鄭景盟集閩廣蠱毒名曰超生有林宰家顯得其一呪曰本師末

來祖師來末三百六十祖莫能吾前要反生急急如律令又曰本師來一祖師來末呪作牛呪喫泄草入人腸急急如律令又有手訣稱不能記藥則升麻一味水調服

蠱部外編

搜神記曇遊道人淸苦沙門也剡縣有一家事蠱人噉其食飲無不吐血死遊嘗詣之主人下食遊依常呪願一雙蜈蚣長尺餘便於盤中跳走遊便飽食而歸安然無他

蚘蟲部彙考

釋名

蛔（本草綱目）　人龍（本草綱目）

圖缺

神異經　南荒經

人腹中蚘蟲其狀如蚓此消穀蟲也多則傷人少則穀不消

本草綱目

釋名

疣蟲一名蛔一名人龍

集解

李時珍曰蚘人腹中長蟲也按巢元方病源云人腹有九蟲伏蟲長四分群蟲之主也蚘蟲長五六寸至一尺發則心腹作痛上下口喜吐涎及清水貫傷心則死白蟲長一寸色白頭小生育轉多令人精氣損弱腰脚疼長一尺亦能殺人肉蟲狀如爛杏令人煩悶肺蟲狀如蠶令人咳嗽成勞殺人胃蟲狀如蝦蟆令人嘔逆喜噦弱蟲又名鬲蟲狀如瓜瓣令人多唾赤蟲狀如生肉動作腹鳴蟯蟲至微形如菜蟲居胴腸中令人生癰疽疥癬瘑癘痔瘻疳䘌齲齒諸病諸蟲皆依腸胃之間若人臟腑氣實則不爲害虛則侵蝕變生諸疾也又有尸蟲與人俱生爲人大害其狀如犬馬尾或如薄筋依脾而居三寸許有頭尾凡服補藥必須先去此蟲否則不得藥力凡一切癥瘕久皆成蟲紫庭眞人云九蟲之中六蟲傳變爲勞瘵而胃蚘寸白三蟲不傳其蟲傳變或如嬰兒如鬼形如

蝦蟇如守宮如蜈蚣如螻蟻如蛇如鼈如蝟如鼠如蝠如蝦如猪肝如血汁如亂髮亂絲等狀凡蟲在腹上旬頭向上中旬向中下旬向下服藥須於月初四五日五更時則易效也張子和云巢氏之衍九蟲詳矣然蟲之變不可勝窮要之皆以濕熱爲主蟲得木氣乃生得雨氣乃化豈非風木主熱雨澤主濕耶故五行之中皆有蟲諸木有蠹諸果有螬諸菽有蚄五穀有螟螣蝥賊麥朽蛾飛栗破蟲出草腐螢化皆木之蟲也烈火有鼠爛灰生蠅皆火之蟲也穴蟻牆蝎田螻石蜴皆土之蟲也蝌蚪馬蛭魚鱉蛟龍皆水之蟲也昔有冶工破一釜見其斷處臼中有一蟲如米蟲色正赤此則金中亦有蟲也

氣味

大寒

主治

陳藏器曰目中膚赤熱痛取大者洗淨斷之令汁滴目中三十年膚赤亦瘥

李時珍曰治一切眼疾及生膚翳赤白膜小兒胎赤

風赤眼燒末傳之或以小兒吐出者陰乾爲末入汞粉少許唾津調塗之又治一切冷瘻

附方

玉筯煎治小兒胎赤眼風赤眼用小兒吐出蚘蟲二條磁盒盛之紙封埋濕地五日取出化爲水磁瓶收每日以銅筯點之（普濟方）

遠年風眼赤暗用蚘蟲五條日乾爲末膩粉一錢石膽半錢爲末點之日二三度（普濟方）

一切冷瘻人吐蚘蟲燒灰先以甘草湯洗淨塗之無不瘥者慎口味（千金方）

蚘蟲部紀事

南史張邵傳徐叔嚮能療疾無不絕驗生嗣伯亦精其業秣陵人張景年十五腹脹面黃衆醫不能療以問嗣伯嗣伯曰此石蚘耳極難療當死人枕煑之依語煑枕以湯投之得大利並蚘蟲頭堅如石五升病即差王晏問之曰病用死人枕而差何也答曰石蚘者久蚘也醫療既僻蚘中轉堅世間藥不能遣所以須鬼物驅之然後可散

齊東野語余世祀祠山張王動止必禱應如蓍龜戊

辰年鑄子甫五歲病骨蒸勢殆甚凡藥皆弗效禱籤得蠱之上九云蠱有三頭紛紛擾擾如蟲在皿執一則了退謀之醫試投逐蟲之劑凡去蚘蛔二其色如丹卽日良愈

蚘蟲部雜錄

韓子說林篇蟲有蚘者一身兩口爭食相齕也遂相殺因自殺人臣之爭事而亡其國者皆蚘類也

神異經南荒經南方有甘蔗之林其高百丈圍三尺八寸促節多汁甜如蜜咋嚙其汁令人潤澤可以節蚘蟲

蜣蜋部彙考

釋名

蛣蜣（爾雅）

弄丸（古今注）

黑牛兒（本草綱目）

夜遊將軍（本草綱目）

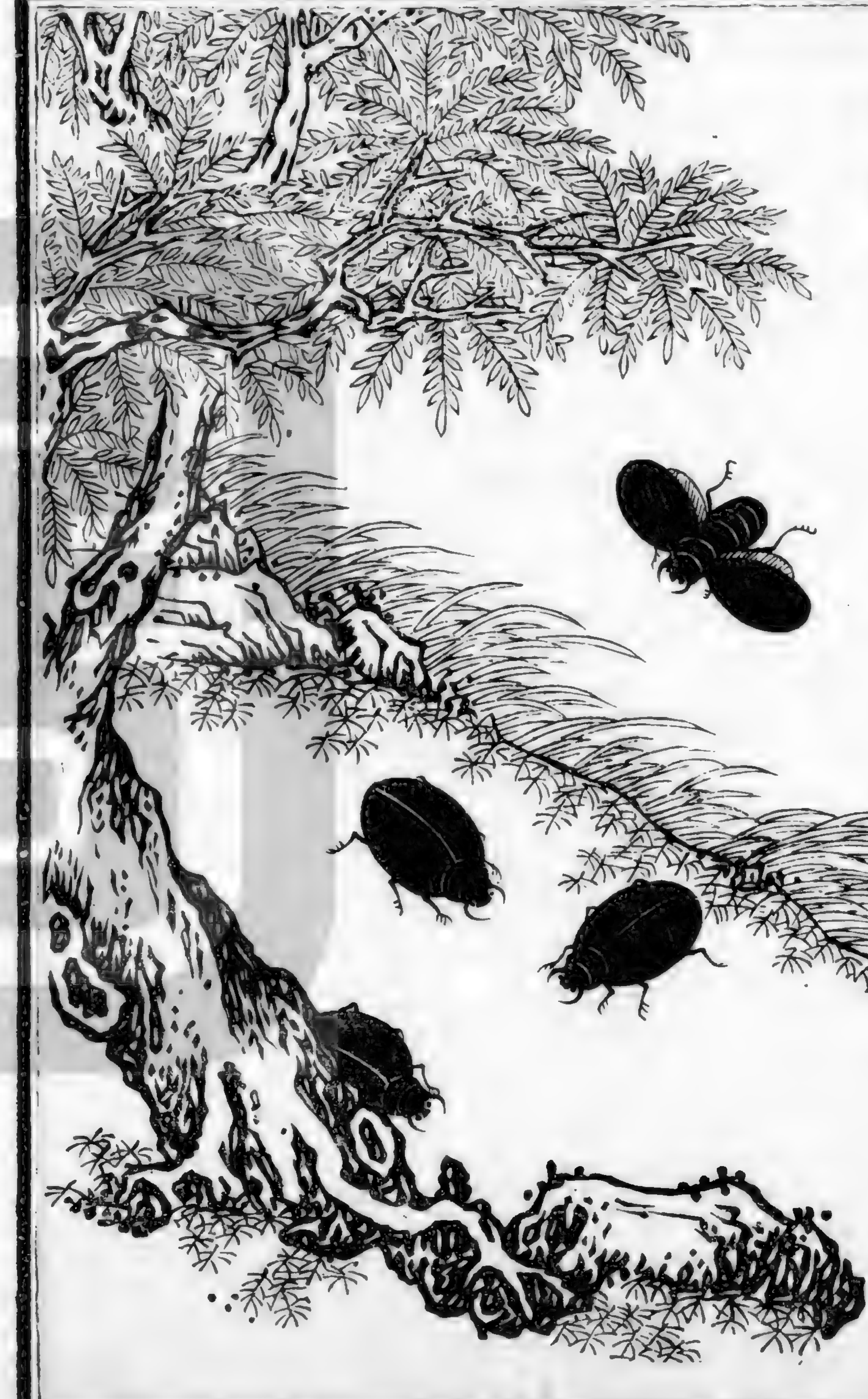
轉丸（古今注）

推丸（爾雅翼）

鐵甲將軍（本草綱目）

推車客（本草綱目）

蜣蜋圖



爾雅

釋蟲

蛣蜣蜣蜋

註 黑甲蟲噉糞土 疏 蛣蜣一名蜣蜋黑甲翅在甲下噉糞土喜取糞作丸而轉之莊子蛣蜣之智在於轉丸是也

博雅

釋蟲

天社蜣蜋也

古今注

弄丸

蜣蜋能以土包糞推轉成丸圓正無斜角莊周曰蛣蜣之智在於轉丸一曰蛣蜣一曰轉丸一曰弄丸

埤雅

蛣蜣

蛣蜣一名蜣蜋爾雅所謂蛣蜣蜣蜋是也衝波傳曰蛣蜣無鼻而聞香黑甲翅在甲下五六月之間經營穢場之下車走糞丸一前挽之一後推之若僕人轉車久之輙羽化如尸解仙去也莊子曰蛣蜣之知在於轉丸夫以蜘蛛蛣蜣之知而猶能布網轉丸則萬物付之自然各有能矣此列莊之徒所以欲攦工倕之指也淮南子曰周鼎著倕使銜其指以明大巧之不可爲正爲是爾抱朴子曰元蟬潔飢不羨蛣蜣穢飽故囘之簞瓢有以輕猗頓之富也

爾雅翼

蜣蜋

蜣蜋黑甲蟲能以土包糞轉而成丸圓正無斜角莊

子曰蛣蜣之智在於轉丸陶弘景云取糞丸而却推之今按其類似有雌雄以足撥取糞項之成丸相與遷之其一前行以後兩足曳之其一自後而推致焉乃掘地爲坎納丸其中覆之而去不數日而丸中若有動者又一二日則有蜣蜋自其中出而飛去蓋是乳氣其中以此覆裹之藉之以生然世或言蜣蜋能化爲蟬所爲轉丸者藉以變化也未知孰是崔豹古今注曰一名弄丸一名轉丸俗名推丸其鼻高目深者名胡蜣蜋

本草綱目

釋名

蜣蜋一名黑牛兒一名鐵甲將軍一名夜遊將軍

陶弘景曰莊子云蛣蜣之智在於轉丸喜入糞土中取屎丸而推却之故俗名推丸

李時珍曰崔豹古今注謂之轉丸弄丸俗呼推車客皆取此義也其蟲深目高鼻背負黑甲狀如武士故有蜣蜋將軍之稱

集解

別錄曰蜣蜋生長沙池澤

陶弘景曰其類有三四種以大而鼻頭扁者爲眞

韓保昇曰此類多種所在有之以鼻高目深者入藥名胡蜣蜋

寇宗奭曰蜣蜋有大小二種大者名胡蜣蜋身黑而光腹翼下有小黃子附母而飛晝伏夜出見燈光則來宜入藥用小者身黑而暗晝飛夜伏狐並喜食之小者不堪用惟牛馬脹結以三十枚研水灌之絕佳

李時珍曰蜣蜋以土包糞轉而成丸雄曳雌推置於坎中覆之而去數日有小蜣蜋出蓋孚乳於中也

附錄蜉蝣

李時珍曰蜉蝣一名渠略似蛣蜣而小大如指頭身狹而長有角黃黑色甲下有翅能飛夏月雨後叢生糞土中朝生暮死豬好啖之人取炙食云美於蟬也蓋蜣蜋蜉蝣復育天牛皆蠐螬蠹蝎所化此亦蜣蜋之一種不可不知也或曰蜉蝣水蟲也狀似蠶蛾朝生暮死（按蜉蝣實水蟲也已另立部此云蜣蜋一種姑附載以備參考）

蜣蜋修治

別錄曰五月五日采取蒸藏之臨用去足火炙勿置水中令人吐

氣味

鹹寒有毒

王好古曰酸

徐之才曰畏羊角羊肉石膏

主治

本經曰小兒驚癇瘈瘲腹脹寒熱大人癲疾狂陽

別錄曰手足端寒肢滿賁豚擣丸塞下部引痔蟲出盡永瘥

藥性曰治小兒疳蝕

日華曰能墮胎治疰忤和乾薑傅惡瘡出箭頭

藏器曰燒末和醋傅蜂漏

權度曰去大腸風熱

時珍曰治大小便不通下痢赤白脫肛一切痔瘻丁腫附骨疽瘡瘰癧瘍風灸瘡出血不止鼻中息肉小兒重舌

發明

時珍曰蜣蜋乃手足陽明足厥陰之藥故所主皆三經之病總微論言古方治小兒驚癇蜣蜋爲第一而後醫未見用之蓋不知此義耳

蘇頌曰箭鏃入骨不可移者楊氏家藏方用巴豆微炒同蜣蜋搗塗斯須痛定必微痒忍之待極痒不可忍乃撼動拔之立出此方傳於夏侯鄆鄆初爲閬州有人額有箭痕問之云從馬侍中征田悅中箭侍中與此藥立出後以生肌膏傅之乃愈因以方付鄆云凡諸瘡皆可療也鄆至洪州逆旅主人妻患瘡呻吟用此立愈　翰院叢記云李定言石藏用近世良醫也有人承簷溜浣手覺物入爪甲內初若絲髮數日如線伸縮不能始悟其爲龍伏藏也乃叩藏用求治藏用曰方書無此以意治之耳末蜣蜋塗指庶免震厄其人如其言後因雷火遶身急針挑之果見一物躍出亦不爲災醫說亦載此事

附錄天社蟲

別錄有名未用曰味甘無毒主絕孕益氣蟲狀如犬大腰食草木葉三月采

李時珍曰按張揖廣雅云天社蜣蜋也與此不知是一類否

附方

小兒驚風不拘急慢用蜣蜋一枚杵爛以水一小盞於百沸湯中盪熱去滓飲之

小兒疳疾土裹蜣蜋煨熟與食之（韓氏醫通）

小兒重舌蜣蜋燒末唾和傅舌上（子母祕錄）

膈氣吐食用地牛兒二箇推屎蟲一公一母同入罐內待蟲食盡牛兒以泥裹煨存性用去白陳皮二錢以巴豆同炒過去豆將陳皮及蟲爲末每用一二分吹入咽中吐痰三四次即愈（孫氏集效方）

赤白下痢黑牛散治赤白痢噤口痢及泄瀉用黑牛兒即蜣蜋一名鐵甲將軍燒研每服五分或一錢燒酒調服小兒以黃酒服立效（李延壽方）

大腸脫肛蜣蜋燒存性爲末入冰片研勻摻肛上托之即入（醫學集成）

大小便閉經月欲死者本事推車散用推車客七箇男用頭女用身土狗七箇男用身女用頭新尾焙研

末用虎目樹南向皮煎汁調服只一服卽通

楊氏經驗方治大小便不通六七月尋牛糞中大蜣蜋十餘枚線穿陰乾收之臨時取一箇全者放淨磚上四面以灰火烘乾當腰切斷如大便不通用上截小便不通用下截各爲細末井華水服之二便不通全用卽解

大腸閉塞蜣蜋炒去翅足爲末熱酒服一錢（聖惠方）

小便轉胞不通用死蜣蜋三枚燒末井華水一盞調服（千金方）

小便血淋蜣蜋研水服（鮑氏）

痔漏出水唐氏方用蜣蜋一枚陰乾入冰片少許爲細末紙撚蘸末入孔內漸漸生肉藥自退出卽愈

袖珍方用蜣蜋焙乾研末先以礬湯洗過貼之

一切漏瘡不拘蜂瘻鼠瘻蜣蜋燒末醋和傅之（千金方）

附骨疽漏蜣蜋七枚同大麥搗傅劉涓子方

一切惡瘡及沙蝨水弩惡疽五月五日取蜣蜋烝過陰乾爲末油和傅之（聖惠方）

丁腫惡瘡楊柳上大烏殼硬蟲或地上新糞內及泥

堆中者生取以蜜湯浸死新瓦焙焦爲末先以燒過針撥開好醋調傅之（普濟方）

無名惡瘡忽得不識者用死蜣蜋杵汁塗之（廣利方）

灸瘡血出不止用死蜣蜋燒研猪脂和塗（千金方）

大赫瘡疾急防毒氣入心先灸後用乾蜣蜋爲末和鹽水傅四圍如韭葉闊日一上之（肘後方）

癧瘍風病取塗中死蜣蜋杵爛揩瘡令熱封之一宿瘥（外臺祕要）

鼻中息肉蜣蜋十枚納青竹筒中油紙密封置厠坑內四十九日取出曬乾入麝香少許爲末塗之當化爲水也（聖惠方）

下部䘌蟲痛癢膿血旁生孔竅蜣蜋七枚五月五日收者新牛糞半兩肥羊肉一兩炒黃同擣成膏丸蓮子大炙熱綿裹納肛中半日即大便中蟲出三四度永瘥（董炳集驗方）

直省志書

丹徒縣

蜣蜋俗呼滾矢蟲

蜣蜋部藝文（詩）

蜣蜋　　宋蘇軾

洪鐘起暗室飃瓦落中庭誰言轉丸手能作殷牀聲

安山待牐憩大柳下見蜋蜣轉丸及窟穴蘊藏之狀甚悉村童語其故詞甚鄙而近於人事戲以韻語記之　　明顧清

蜣蜋摶土丸其智竟莫測中包寔糞穢外裹疑橡栗後推前復挽圜轉何捷疾端如趂嚴程又似衒巧術趨窪眞一瀉過隘亦屢兀中途遇强暴奮鬬幾撐突

歸來不少暇坎土啓藏室旣以首爲畚復以股爲橛爬沙兼負戴下上幾顚越室成擁丸下祕隘四無隙周旋巧斡運每動輒有入須臾丸盡隱謂爾功已畢潛身復旁搜坯壤時危𨉖村童惡劇戲寸梃時一搰室開丸反流驚救走連蹶雙趨共撫抱有類拱珠礫前功已盡棄餘念猶未歇想其推挽去行復事鑽穴物生均有智小大理難一蠶絲利萬世蚉網爲口實蜂房及蟻塚致用等軒闉爾丸獨何爲久念理未徹村童前致詞此寔神所訹轉丸輸鬼藏功滿蛻凡骨飛騰作風蟬淸響嘒雲月營營苟爲此蜣計誠已劣丸也神所須得無穢明烈物性爾豈知神姦我能別紛紛詎爲信瑣瑣焉足說聊戲答村童鼓響官舟發

蟯蜋部紀事

摭言高湙久舉不第或謔之曰一百二十箇蟯蜋推一箇屎塊不上

指月錄祕書吳恂居士字德夫叅晦堂堂謂曰平生學解記憶多聞即不問你父母未生已前道將一句來公擬議堂以拂子擊之即領深旨連呈三偈其後曰咄這多知俗漢皷盡古今公案忽於狼籍堆頭拾得蟯蜋糞彈明明不直分文萬兩黃金不換等閑拈出示人秖爲走盤難看

蟯蛝部雜錄

廣志交州無蟯蛝

夢書蟯蛝爲憂財輔以行者夢見蟯蛝憂財糧也

墨客揮犀蟯蛝夜飛宜避之撞入胷腹或臂股間輒遺子而去人或不悟子漸隱入肉中爲患生股臂間者猶可傳療若入心腹則不可治也

風驢肚內蟲部彙考

圖缺

本草綱目

集解

李時珍曰凡人畜有風病瘡病腸肚內必有蟲聖惠方治目瞖用此物云以烏驢者爲良也

主治

聖惠曰目中膚瞖取三七枚曝乾入石膽半錢同研磁盒收勿令見風每日點三五次其瞖自消

弔部彙考

釋名

吉弔（本草綱目）　紫稍花（本草綱目）

圖缺

本草綱目

釋名

李時珍曰弔舊無正條惟蘇頌圖經載吉弔脂云龍所生也陳藏器拾遺有弔脂一條引廣州記云弔蛇頭鼈身膏主蛭刺云云今攷廣州記及太平御覽止

云弔蛇頭龜身膏至輕利等語並無所謂蛇頭鼈身弓膏主蛭刺之說蓋弔字似弓龜字似鼈至輕利三字似主蛭刺傳寫訛誤陳氏遂承其誤耳弔既龍種豈有鼈身病中亦無蛭刺之證其誤可知今改正之

精名紫稍花

集解

陳藏器曰裴淵廣州記云弔生嶺南蛇頭龜身水宿亦木棲其膏至輕利以銅及瓦器盛之浸出惟雞卵殼盛之不漏其透物甚於醍醐摩理毒腫大驗

蘇頌曰姚和衆延齡至寶方云吉弔脂出福建州甚難得須以琉璃瓶盛之更以樟木盒重貯之不爾則透氣失去也孫光憲北夢瑣言云海上人言龍每生二卵一爲吉弔多與鹿游或於水邊遺瀝値流槎則枯著木枝如蒲槌狀其色微青黃復似灰色號紫稍花坐湯多用之

李時珍曰按裴姚二說相同則弔脂卽吉弔脂無疑矣又陳自明婦人良方云紫稍花生湖澤中乃魚蝦生卵於竹木之上狀如糖撒去木用之此說與孫說

不同近時房中諸術多用紫稍花皆得於湖澤其色灰白而輕鬆恐非眞者當以孫說爲正或云紫稍花與龍涎相類未知是否

弔脂氣味（一名弔膏）

有毒

主治

陳藏器曰風腫癰毒癮疹赤瘙瘑疥痔瘻皮膚頑痹踠跌折傷內損瘀血以脂塗上炙手熱摩之卽透

蘇頌曰治聾耳不問年月每日點入半杏仁許便瘥

出延齡方

紫稍花氣味

甘溫無毒

紫稍花主治

李時珍曰益陽祕精療眞元虛憊陰痿遺精餘瀝白濁如脂小便不禁囊下濕癢女人陰寒冷帶入丸散及坐湯用

又和劑玉霜丸注云如無紫稍花以木賊代之

附方

陽事痿弱紫稍花生龍骨各二錢麝香少許爲末蜜丸梧子大每服二十丸燒酒下欲解飲生薑甘草湯（集簡方）

陰囊生瘡紫稍花一兩胡椒半兩煎湯溫洗數次即愈（總微論）

九香蟲部彙考

釋名

黑兜蟲（本草綱目）

圖缺

本草綱目

集解

李時珍曰九香蟲產於貴州永寧衛赤水河中大如小指頭狀如水黽身青黑色至冬伏於石下土人多取之以充人事至驚蟄後即飛出不可用矣

氣味

鹹溫無毒

主治

李時珍曰膈脘滯氣脾腎虧損壯元陽

發明

李時珍曰攝生方烏龍丸治上證久服益人四川何卿總兵常服有效其方用九香蟲一兩半生焙車前子微炒陳橘皮各四錢白术焙五錢杜仲酥炙八錢右爲末煉蜜丸梧子大每服一錢五分以鹽白湯或鹽酒服早晚各一服此方妙在此蟲

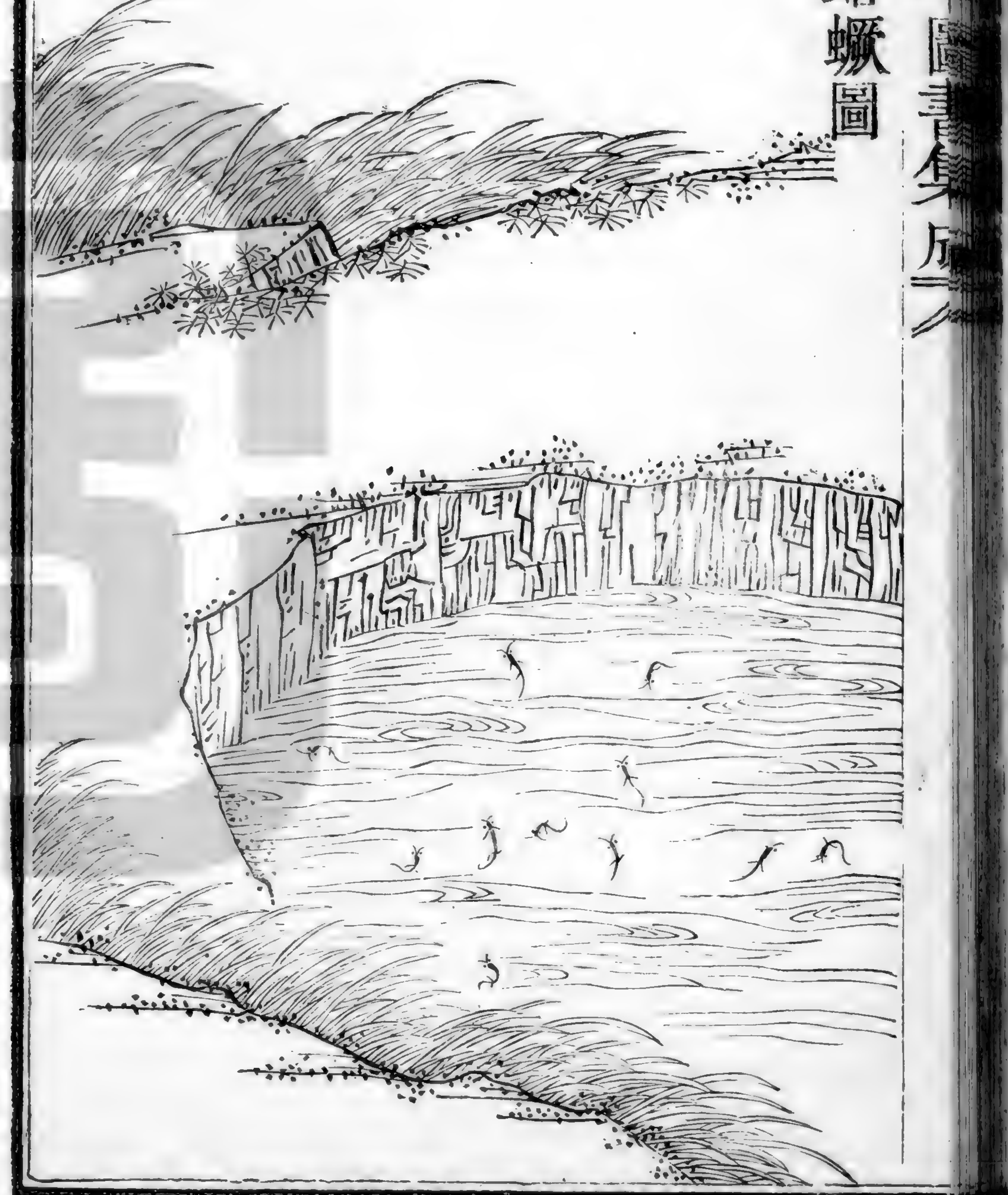
蛣蟩部彙考

釋名

蜎（爾雅）　蠉（爾雅）

孑孓（廣雅）　釘倒蟲（爾雅翼）

蛣蟩圖



爾雅

釋魚

蜎蠉

註　井中小蛣蟩赤蟲一名孑孓　疏　井中小赤蟲也一名蜎一名蠉一名蛣蟩又一名孑孓廣雅云孑孓蜎是也

淮南子

說林訓

水蠆爲蟌孑孓爲蟁兎齧爲螚

爾雅翼

蜎

蜎蠉井中小蛣蟩赤蟲一名孑孓此郭氏說也今水中小赤蟲無足其細如縷長二三分細沙中有穴如鍼孔俗呼沙蟲莊子井鼃之喻以還蚿蟹與科斗莫吾能若蚿謂此物後鄭注考工記刺兵欲無蜎云蜎亦掉也謂若井中蟲蜎之蜎言若此蟲之蜎蜎擾擾然則此蟲亦好動矣若孑孓則化蚊者其大小長短略與此相類而色物不同淮南子曰孑孓爲蟁許叔重曰孑孓結蠆水上到跂蟲讀廉（二字疑）予按說文孑無右臂也一曰單也健也孓無左臂也一曰孑孓短也今孑孓夏秋間積水惡濁則生之其身旣短好聳腰而上羣浮水際遇人暫下其行一曲一直獨以腰爲力若人無臂然又終朝不已若甚健者故有孑孓之名孑又音吉音厥又九勿切或爲蛣蟩字異而音義同俗又名釘倒蟲卽許氏到跂之義也經日稍久則蛻而爲蚊足有文彩白黑相間慘於常蚊葛稚川之書曰蠛蠓之育於醯芝檽之產於木蛣蟩之滋於

汚淤翠蘿之秀於松枝非彼四時所創匠也言皆因物成形自無而有耳段成式曰水蛆南方溪澗中多此蟲長寸餘黑色夏深變爲蝱螫人甚毒此類長寸餘而爲蝱則又大于別而論之

蛣蟩部雜錄

文子下德篇蜎飛蠕動莫不依德而生

易林蜎飛蠕動各有配偶小大相保咸得其所

豉蟲部彙考

釋名

豉母蟲（本草綱目）

圖缺

本草綱目

集解

李時珍曰陳藏器拾遺有豉蟲而不言出處形狀按葛洪肘後方云江南有射工蟲在溪澗中射人影成病或如傷寒或似中惡或口不能語或惡寒熱四肢

拘急身體有瘡取水上浮走豉母蟲一枚口中含之便瘥已死亦活此蟲正黑如大豆浮遊水上也今有水蟲大如豆而光黑卽此矣名豉母者亦象豆形也

氣味

有毒

主治

陳藏器曰殺禽獸蝕息肉傅惡瘡

李時珍曰白梅裹含之除射工毒

地膽部彙考

釋名

蚖青（本草綱目） 青蠵（本草綱目）

青虹（本草綱目） 杜龍（本草綱目）

圖缺

本草綱目

釋名

陶弘景曰地膽是芫青所化故亦名蚖青青用蚖字者亦承誤耳李時珍曰地膽者居地中其色如膽也按

太平御覽引爾雅云地膽地婁青蠵也又引吳普本草云地膽一名杜龍一名青虹陶弘景以蠵字爲蛙字音烏媧切者誤矣宋本因之今俱釐政也

集解

經曰生汶山山谷八月取之陶弘景曰眞地膽出梁州狀如大馬蟻有翼僞者是斑蝥所化狀如大豆大抵療體略同亦難得眞耳蘇恭曰形如大馬蟻者今出邠州三月至十月草萊上采之非地中也狀如大豆者未見之陶亦浪證耳韓保昇曰二月三月八月九月草萊上取之形倍黑色芫青所化也李時珍曰今處處有之在地中或牆石內蓋芫青亭長之類冬月入蟄者狀如斑蝥蘇恭未見反非陶說非也本經別名芫青尤爲可證旣曰地膽不應復在草萊上矣蓋芫青青綠色斑蝥黃斑色亭長黑身赤頭地膽黑頭赤尾色雖不同功亦相近

修治

同斑蝥

氣味

辛寒有毒

主治

本經曰鬼疰寒熱鼠瘻惡瘡死肌破癥瘕墮胎

別錄曰蝕瘡中惡肉鼻中瘜肉散結氣石淋去子服一刀圭即下

藥性曰宣拔瘰癧從小便中出上亦吐出又治鼻齆

李時珍曰治疝積疼痛餘功同斑蝥

發明

蘇頌曰今醫家多用斑蝥芫青而稀用亭長地膽蓋功亦相類耳李時珍曰按楊氏直指方云有癌瘡顆顆累垂裂如瞽眼其中帶青由是簇頭各類一舌毒深穿孔男則多發於腹女則多發於乳或項或肩令人昏迷急宜用地膽爲君佐以白牽牛滑石木通利小便以宣其毒更服童尿灌滌餘邪乃可得安也

附方

小兒氣痛地膽去翅足頭微炒硃砂各半兩滑石一兩爲末每苦杖酒食前調服二錢即愈（宣明）

鼻中瘜肉地膽生研汁灌之乾者酒煮取汁　又方

細辛白芷等分爲末以生地膽汁和成膏每用少許點之取消爲度（聖惠）

蟅蟲部彙考

釋名

土鼈（本草綱目）　簸箕蟲（本草綱目）

過街（本草綱目）　蚵蚾蟲（本草綱目）

地蜱蟲（本草綱目）

圖缺

本草綱目

釋名

陶弘景曰形扁扁如鼈故名土鼈

寇宗奭曰今人呼爲簸箕蟲亦象形也

李時珍曰按陸農師云䗪逢申日則過街故名過街

袖珍方名蚵蚾蟲鮑氏方名地蜱蟲

集解

別錄曰生河東川澤及沙中人家牆壁下土中濕處

十月采暴乾

陶弘景曰形扁如鼈有甲不能飛小有臭氣

蘇恭曰此物好生鼠壤土中及屋壁下狀似鼠婦而

大者寸餘形小似鼈無甲而有鱗小兒多捕以負物

爲戲

李時珍曰處處有之與燈蛾相牝牡

氣味

鹹寒有毒

甄權曰鹹苦

徐之才曰畏皂莢菖蒲屋遊

主治

本經曰心腹寒熱洗洗血積癥瘕破堅下血閉生子

大良

藥性曰月水不通破留血積聚

寇宗奭曰通乳脉用一枚擂水半合濾服勿令知之

李時珍曰行產後血積折傷瘀血治重舌木舌口瘡小兒腹痛夜啼

發明

蘇頌曰張仲景治雜病方及久病積結有大黃䗪蟲丸又有大鼈甲丸及婦人藥並用之以其有破堅下血之功也

附方

大黃䗪蟲丸治產婦腹痛有乾血用䗪蟲二十枚去足桃仁二十枚大黃二兩爲末煉蜜杵和分爲四丸每以一丸酒一升煮取二合溫服當下血也（張仲景方）

木舌腫强塞口不治殺人䗪蟲炙五枚食鹽半兩爲末水二盞煎十沸時時熱含吐涎瘥乃止（聖惠方）

重舌塞痛地鱉蟲和生薄荷研汁帛包撚舌下腫處一名地蜱蟲也（鮑氏方）

腹痛夜啼䗪蟲炙芍藥芎藭各二錢爲末每用一字乳汁調下（聖惠方）

折傷接骨楊拱摘要方用土鼈焙存性爲末每服二三錢接骨神效一方生者擂汁酒服　袖珍方用蚵蚾即土鱉六錢隔紙砂鍋內焙乾自然銅二兩用火煆醋淬七次爲末每服二錢溫酒調下病在上食後病在下食前神效　董炳集驗方用土鱉陰乾一箇臨時旋研入藥乳香沒藥龍骨自然銅火煆醋淬各等分麝香少許爲末每服二分入土鼈末以酒調下須先整定骨乃服藥否則接挫也此乃家傳祕方慎之又可代杖

欽定古今圖書集成博物彙編禽蟲典

第一百九十二卷目錄

水蛭部彙考
水蛭圖
爾雅（釋魚）
續博物志（水蛭）
爾雅翼（蛭）
本草綱目（釋名　集解　修治　氣味　主治　發明　附方）
水蛭部紀事

水蛭部雜錄
水蛭部外編
水黽部彙考
圖缺
本草綱目　集解　氣味　主治
沙蝨部彙考
圖缺
淮南畢萬術　蓬活地脾
博雅　釋蟲
抱朴子　登涉篇
太平御覽　別名
本草綱目　集解　附錄沙蝨
砂挼子部彙考
圖缺
本草綱目　釋名　集解　氣味　主治
雜蟲部彙考
圖缺
爾雅　釋蟲

淮南子（說林訓）

淮南畢萬術（竹蟲）

博物志（落頭蟲）

古今注（結草蟲）

酉陽雜俎（水蛆　水蟲　負子　食膠蟲　碎車蟲）

續博物志（竊蟲　鼻涕蟲）

溪蠻叢笑（鷄末子）

癸辛雜志（砑蟲）

本草綱目（腆顆蟲　灰藥　黃蟲　地防　梗雞　益符　蜚厲）

直省志書（合肥縣）

雜蟲部藝文一

蝜蝂傳　唐柳宗元

雜蟲部藝文二（詩）

麥蟲　明高輔

雜蟲部紀事

雜蟲部雜錄

異蟲部彙考

圖缺

酉陽雜俎　避役　度古　雷蜞　矛　謝豹

墨客揮犀　夜虎

異蟲部紀事

禽蟲典第一百九十二卷

水蛭部彙考

釋名

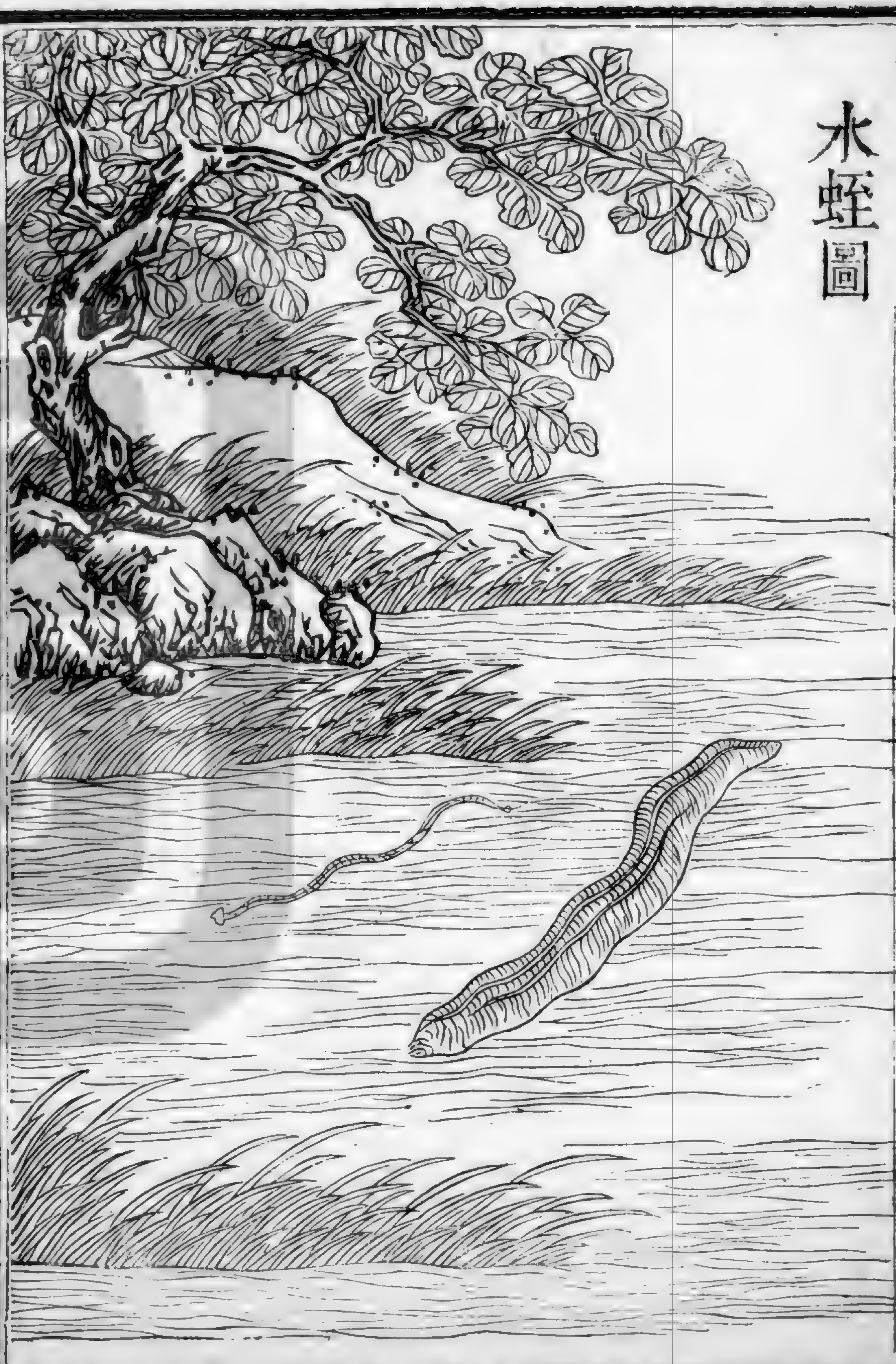
蟣（爾雅）　馬蜞（爾雅翼）

馬蟥（爾雅翼）　至掌（本草綱目）

馬蛭（本草綱目）　馬鼈（本草綱目）

山蚑（本草綱目）

水蛭圖



爾雅

釋魚

蛭蟣（註）今江東呼水中蛭蟲入人肉者爲蟣（疏）此水中蟲喜入人肉者江東呼爲蟣本草謂之水蛭一名馬蜞一名馬者卽王食寒葅得而呑之能去結積者是也

續博物志

水痴

南方水凝其大如棗類鼻涕聞人氣則閃閃而動墮人體成瘡以麝香朱砂塗之愈

爾雅翼

蛭

蛭水中蟲入人肉者爲蛭爾雅一名蟣蟣讀如祈今人呼水蛭大者長尺呼馬蛭亦呼爲馬蜞蜞即古語蟣也又別其所生有石蛭草蛭泥蛭之異並能傳著人及牛馬股間咂其血甚者入肉中產育爲害耘者尤以爲苦楚惠王食寒葅而得蛭因遂吞之腹有疾而不能食懼膳夫得罪有仁人之言是夕也惠王之後而蛭出其久病心腹之疾皆愈論衡曰蛭食血之蟲惠王殆有積血之疾故食食血之蟲而疾愈也而陶隱居亦以爲蛭能去結積雖曰陰祐亦物性兼然古法有以此啗瘡者卒求之不可得崔知悌令兩京預養之以備緩急一名馬蟥余嘗遊野廟廟中繪后稷母踐巨人跡及生稷棄之及岐嶷種樹長乞穀種於神農神農使馬皇載穀種賜之乃畫水蛭無數爲可嗤也又有一種細而長亦入人肉曳之輒斷俗呼

爛蜞

本草綱目

釋名

水蛭一名至掌一名馬蛭

李時珍曰方音訛蛭爲痴故俗有水痴草痴之稱寇宗奭曰汴人謂大者爲馬鼈腹黃者爲馬蟥

集解

別錄曰水蛭生雷澤池澤五月六月采暴乾陶弘景曰處處河池有之蚑有數種以水中馬蜞得齧人腹中有血者乾之爲佳山蚑及諸小者皆不堪用蘇恭曰有水蛭草蛭大者長尺許並能咂牛馬人血今俗多取水中小者用之大效不必食人血滿腹者其草蛭在草上人行卽著脛骨不覺入于肉中產育爲害山人自有療法韓保昇曰惟采水中小者用之別有石蛭生石上泥蛭生泥中二蛭頭尖腰粗色赤誤食之令人眼中如生煙漸致枯損時珍曰李石續博物志云南方水痴似鼻涕聞人氣閃閃而動就人體成瘡惟以麝香硃砂塗之卽愈此卽草蛭也

修治

保昇曰采得以籠竹筒盛待乾用米泔浸一夜暴乾以冬猪脂煎令焦黄然後用之藏器曰收乾蛭當展其身令長腹中有子者去之性最難死雖以火炙亦如魚子經年得水尤活也大明曰此物極難修治須細剉以微火炒色黄乃熟不爾入腹生子爲害時珍曰昔有途行飲水及食水菜誤吞水蛭入腹生子爲害噉咂臟血腸痛黄瘦者惟以田泥或擂黄土水飲數升則必盡下出也蓋蛭在人腹忽得土氣而下耳或以牛羊熱血一二升同猪脂飲之亦可也

氣味

鹹苦平有毒

别録曰微寒畏石灰食鹽

主治

本經曰逐惡血瘀血月閉破血癥積聚無子利水道

别録曰墮胎

藥性曰治女子月閉欲成血勞

陳藏器曰咂赤白遊疹及癰腫毒腫

寇宗奭曰治折傷墜撲畜血有功

發明

成無己曰鹹走血苦勝血水蛭之鹹苦以除畜血乃肝經血分藥故能通肝經聚血弘景曰楚王食寒葅見蛭吞之果能去結積雖曰陰祐亦是物性兼然藏器曰此物難死故爲楚王之病也時珍曰按賈誼新書云楚惠王食寒葅得蛭恐監食當死遂吞之腹有疾而不能食令尹曰天道無親惟德是輔王有仁德病不爲傷王果病愈此楚王吞蛭之事也王充論衡亦云蛭乃食血之蟲楚王殆有積血之病故食蛭而病愈也與陶說相符

附方

漏血不止水蛭炒爲末酒服一錢日二服惡血消卽愈（千金方）

產後血暈血結聚于胷中或偏于小腹或連于脅肋用水蛭炒蝱蟲去翅足炒沒藥麝香各一錢爲末以四物湯調下血下痛止仍服四物湯（保命集）

折傷疼痛水蛭新瓦焙爲細末酒服二錢食頃作痛

可更一服痛止便將接骨藥封以物夾定調理（經驗方）

跌撲損傷瘀血凝滯心腹脹痛大小便不通欲死用紅蛭石灰炒黃半兩大黃牽牛頭末各二兩爲末每服二錢熱酒調下當下惡血以盡爲度名奪命散（濟生方）

墜跌打擊內傷神效方水蛭麝香各一兩剉碎燒令烟出爲末酒服一錢當下畜血未止再服其效如神（古今錄驗方）

杖瘡腫痛水蛭炒研同朴硝等分研末水調傅之（周密志雅堂抄）

赤白丹腫藏器曰以水蛭十餘枚令咂病處取皮皺肉白爲效冬月無蛭地中掘取暖水養之令動先淨人皮膚以竹筒盛蛭合之須臾咂血滿自脫更用饑者

癰腫初起同上方法

紉染白鬚談野翁方用水蛭爲極細末以龜尿調撚鬚稍自行入根也　一用白烏骨鷄一隻殺血入瓶中納活水蛭數十於內待化成水以猪胆皮包指蘸

撚鬚稍自黑入根也　普濟用大水蛭七枚爲末汞一兩以銀三兩作小盒盛之用蚯蚓泥固濟半指厚深埋馬糞中四十九日取出化爲黑油以魚脬籠指每蘸少許撚鬚上其油自然倒行至根變爲黑色也

又黑鬚倒捲簾方用大馬蜞二三十條竹筒裝之夜置露處受氣餓過七日以鷄冠血磨京墨與食過四五次復陰乾將猪脛骨打斷放蜞入內仍合定鐵線纏住鹽泥塗之乾時放地上火煆五寸香二次退開三寸火又五寸香三次再退遠火又五寸香取出爲末將猪胆皮包指蘸末搽鬚稍卽倒上也

水蛭部紀事

賈誼新書楚惠王食寒葅而得蛭因遂吞之腹有疾而不能食令尹入問曰王安得此疾王曰我食寒葅而得蛭念譴之而不行其罪乎是法廢而威不立也非所聞也譴而行誅則庖宰監食者法皆當死心又弗忍也故吾恐蛭之見也遂吞之令尹避席再拜而賀曰臣聞皇天無親唯德是輔王有仁德天之所奉也病不爲傷是夕也惠王之後而蛭出故其久病心腹之積皆愈故天之視聽不可謂不察

華陽國志南廣郡土地無稻田蠶桑多蛇蛭虎狼

錄異記廬山西南七十里有湧泉觀昔太極仙公葛元煉丹于此感致泉水自石竇中湧出流百餘里入潯陽湖溉田極廣其地舊多水蛭農人患之仙公刻符于洞門之下水沃其上自此水所及處皆無水蛭之患遠近賴之後人鑿此符移于湧泉觀中但舊跡在耳而靈驗不改

南史齊衡陽公諶傳蕭季敞爲廣州刺史爲都護周世雄所襲軍敗奔山中爲蛭所嚙肉都盡而死慘楚備至

墨客揮犀水蛭性難死予同官林承奉常言少時曾取大小蛭曝爲乾數月後投水椀中復生又以爲末散水中悉化爲小水蛭有人夜臨溪而溷蛭入其尻中數年瘦病而死其家將殮蛭自亡者口中擁出至數升而止

水蛭部雜錄

博物志水蛭三斷而成三物

水蛭部外編

遂昌雜錄今嘉議大夫吏部尚書致仕許昌馮公名夢弼字士啓其始仕由八蕃雲南宣慰司吏繼解掾湖廣省士啓嘗言其在八蕃時乘驛出向某所最後至一驛驛吏語以今夕晩矣且馬絆出在江上不若毋行士啓漫不省卽選馬亟行行未三四十里忽烏刺赤者急下拜跪伏其言侏離莫能曉而其意則甚哀窘士啓問之搖手意謂且死矣于是士啓亦下馬禱之曰某萬里遠客從吏遐方使有祿命固不死無

之敢逃死時月微明覩一物如小屋大竟入江水腥風臭浪襲人行數里許乃問烏刺赤曰是之謂馬絆問馬絆何物搖手不敢對三更後至前驛驛吏出迎錯愕曰是何大膽敢越馬絆來乎士啓問馬絆驛吏乃言此馬蟥精也遇之者輒爲所啖齊諧志怪而略此于是乎書

水黽部彙考

釋名

水馬（本草綱目）

圖缺

本草綱目

集解

陳藏器曰水黽羣游水上水涸卽飛長寸許四脚非海馬之水馬也

李時珍曰水蟲甚多此類亦有數種今有一種水爬

蟲大腹而背硬者卽此也水爬水馬之訛耳一種水蠆長身如蝎能變蜻蜓

氣味

有毒

主治

陳藏器曰令人不渴殺鷄犬

沙蝨部彙考

釋名

蓬活（淮南畢萬術）　地脾（淮南畢萬術）

[illegible]（博雅）

圖缺

淮南畢萬術

蓬活地脾

沙虱一名蓬活一名地脾

博雅

釋蟲

沙蝨蝡螫也

抱朴子

登涉篇

沙蝨水陸皆有其新雨後及晨暮跋涉必著人唯烈日草燥時差稀耳其大如毛髮之端初著人便入其皮裏其所在如芒刺之狀小犯大痛可以針挑取之正赤如丹著爪上行動也若不挑之蟲鑽至骨便周行走入身與射工相似皆煞人人行有此蟲之地每遇所住輒當以火炙燎令遍身則此蟲墮地若帶八物麝香丸及度世丸及護命丸及玉壺丸犀角丸及七星丸及薺苨丸辟沙蝨短狐也若卒不能得此諸藥者但可帶好生麝香亦佳以雄黃大蒜等分合擣帶一丸如雞子大者亦善若已爲所中者可以此藥塗瘡亦愈㕮咀赤莧汁飲之塗之亦愈五茄根及懸鉤草葍藤此三物皆可各單行可以擣服其汁一二升

太平御覽

別名

沙虱一名土蠶

本草綱目

集解

李時珍曰按郭義恭廣志云沙虱在水中色赤大不過蟣入人皮中殺人肘後方云山水間多沙蝨甚細略不可見人入水中及陰行草中此蟲多著人鑽入皮裏令人皮上如芒針刺赤如黍豆刺三日之後寒熱發瘡蟲漸入骨則殺人嶺南人初有此以茅葉或竹葉挑刮去之仍塗苦苣汁已深者針挑取蟲子正如疥蟲也愚按溪毒射工毒沙蝨毒三者相近俱似傷寒故有挑沙刮沙之法今俗病風寒者皆以麻及桃柳枝刮其遍身赤曰刮沙蓋始于刮沙病也沙病亦曰水沙水傷寒初起如傷寒頭痛壯熱嘔惡手足指末微厥或腹痛悶亂須臾殺人者謂之攪腸沙也

附錄沙蟲

李時珍曰按錄異記云潭袁處吉等州有沙蟲卽毒蛇鱗甲中蟲蛇被苦每入急水中碾出人中其毒三

日卽死此亦沙蝨之類也

砂挼子部彙考

釋名

倒行狗子（本草綱目）　睡蟲（本草綱目）

圖缺

本草綱目

釋名

砂挼子一名倒行狗子

集解

陳藏器曰是處有之生砂石中作旋孔大如大豆背

有刺能倒行性好睡亦呼爲睡蟲

氣味

有毒

主治

陳藏器曰生取置枕中令夫婦相好合射罔用能殺飛禽走獸

雜蟲部彙考

名目

不蜩王蚥　蛄䗐强蛘

傅負版　强蚚

蛶螪蚵　蛭蝚至掌

密肌繼英　兎齧

竹蟲　落頭蟲

結草蟲　水蛆

水蟲　負子

食膠蟲
竊蟲
鷄末子
腆顆蟲
黃蟲
梗鷄
蜚厲

碎車蟲
鼻涕蟲
研蟲
灰藥
地防
益符

圖缺

爾雅

釋蟲

不蜩王蚥

註 未詳

蛄䗐強蛘

註 今米穀中蠹小黑蟲是也建平人呼爲蛘子 疏 方言云蛄䗐謂之強蛘今米穀中小黑蠹蟲也江東謂之蛪音加建平人呼蛘子音芉楚姓芉

傅負版

註 未詳

強蚚

註 即強醜捋 疏 強蟲名也一名蚚好自摩捋者蓋

蠅類

蛶螪蚵

註 未詳

蛭蝚至掌

註 未詳

密肌繼英

註 未詳

淮南子

說林訓

水蠆爲蟌孑孑爲蟁兔齧爲螚

注 兔齧蟲名

淮南畢萬術

竹蟲

竹蟲飲人自言其誠

博物志

落頭蟲

南方有落頭蟲其頭能飛其種人常有所祭祀號曰蟲落故因取之爲其飛因晚便去以耳爲翼將曉還復著體吳時往往得此人也

古今注

結草

結草蟲一名結葦好於草末折屈草葉以爲巢窟處處有之（按瑯嬛記結草蟲一名木螺一名蓑衣丈人）

酉陽雜俎

水蛆

水蛆南中水溪澗中多有蛆長寸餘色黑夏深變爲蝱螫人甚毒

水蟲

象浦川渚有水蟲食船數十日船壞蟲甚微細抱槍水蟲也形如蛣蟯稍大腹下有刺似槍螫人有毒

負子

負子水蟲也有子多負之

食膠蟲

食膠蟲夏月食松膠前腳傳之後腳攝之內之尻中

碎車蟲

碎車蟲狀如唧聊蒼色好栖高樹上其聲如人吟嘯終南有之一本云滄州俗呼爲搔前太原有大而黑者聲唧聊碎車别俗呼爲沒盬蟲也

續博物志

竊蟲

人家有小蟲至微而響甚尋之卒不可見號竊蟲大如半胡麻形似鼠婦有兩角白色振其頭則有聲孟康朝作賦比之鬼魅

鼻涕蟲

泥壁未乾揮涕其上陰雨中化爲蟲狀如蚓

溪蠻叢笑

雞末子

古有細蟲曰焦螟集於蚊睫蠻地有蟲極細拭目難覩黑點著身抓搔不可耐名鷄末子

癸辛雜識

研蟲

桃樹生小蟲滿枝黑如蟻俗名研蟲雖用桐油洒之

亦不盡去其法乃用多年竹燈檠掛壁間者掛之樹間則紛紛然墜下此物理有不可曉者戴祖禹得之老圃云

本草綱目

腆顆蟲

陳藏器曰出嶺南狀似氣盤褐色身扁帶之令人相愛也彼人重之

灰藥

陳藏器曰出嶺南陶家狀如青灰以竹筒盛之云是蚘所作凡以拭物令人喜好相愛置家中損小兒雞犬也

黃蟲

別錄有名未用曰味苦主寒熱生地上赤頭長足有角羣居七月七日采之

地防

又曰令人不饑不渴生黃陵狀如蠕居土中

梗雞

又曰味甘無毒主治痹

益符

又曰主閉一名無舌

蜚厲

又曰主婦人寒熱

直省志書

合肥縣

蟂似蚿四足能害人賈生所謂偭蟂獺以隱處者也今蟂磯有老蟂寺僧能得其嗜欲客宿者輒爲蟂所啗

雜蟲部藝文一

蝜蝂傳

唐柳宗元

蝜蝂者善負小蟲也行遇物輒持取昂其首負之背逾（集作愈）重雖困劇不止也其背甚濕物積因不散卒躓仆不能起人或憐之爲去其負苟能行又持取如故又好上高極其力不已至墜地死今世之嗜取者遇貨不避以厚其室不知爲己累也唯恐其不積及其怠而躓也黜棄之遷徙之亦已病矣苟能起又不艾日思高其位大其祿而貪取滋甚以近於危墜觀

前之死亡曾不知戒雖其形魁然大者也其名人也而智則小蟲也亦足哀（集作悲）夫

雜蟲部藝文二詩

麥蟲

明高輔

研麥爲蟲當午炊瓦盆堆捧出山廚兩眠蠶細初離殼半寸蝦長始脫鬚梁燕欲銜空著眼庭鷄賺啄誤呼兒山家賴此聊充腹不願羊羔分外圖

雜蟲部紀事

夢溪筆談元豐中慶州界生子方蟲方爲秋田之害忽有一蟲生如土中狗蠍其喙有鉗千萬蔽地遇子方蟲則以鉗搏之悉爲兩段旬日子方皆盡歲以大穰其蟲舊曾有之土人謂之傍不肯

淸波雜志元豐六年冬祀中書舍人朱服導駕既進輦忘設扆褥遽取未至上覺之乃指顧問他事少選得至乃登輦以故官吏無被罪者又一日羣臣方奏事垂拱殿見御衣有蟲自襟沿至御巾上既拂之至

地視之乃行蟲其蟲善入人耳上亟曰此飛蟲也蓋慮沿及執侍者聖德寬大如此

墨客揮犀凡夜食必以燭余一夕大醉渴甚取水將飲聞水中有聲急呼燭觀之得一蟲狀如蚯蚓細而長問左右曰水蠱蟲也入腹中食人腸胃

癸辛雜識江浙之地舊無白蠟十餘年間有道人自淮間帶白蠟蟲子來求售狀如小芡實價以升計其法以盆桎樹樹葉類茱萸葉生水傍可扦而活三年成大樹每以芒種前黃草布作小囊貯蟲子十餘枚遍挂之樹間至五月則每一子中出蟲數百細若蟣蠓遺白糞於枝梗間此卽白蠟則不復見矣至八月中始剝而取之用沸湯煎之卽成蠟矣又遺子於樹枝間初甚細至來春則漸大二三月仍收其子如前法散育之或聞細葉冬青樹亦可用其利甚博與育蠶之利相上下

雜蟲部雜錄

列子天瑞篇九猷生乎瞀芮瞀芮生乎腐蠸

墨莊漫錄應劭漢官儀曰周澤爲太常齋有疾其妻憐其年老闚內問之澤大怒以爲干齋遂收送詔獄自劾論者譏其詭激時諺云生世不諧爲太常妻一歲三百六十日三百五十九日齋一日不齋醉如泥余觀稗官小說乃得其說云南海有蟲無骨名曰泥在水則活失水則醉如一堆泥然後又讀五國故事云僞閩王王延慶爲長夜之飲因醉屢殺大臣以銀

葉作杯柔弱爲冬瓜片名曰醉如泥酒既盈不可寘杯唯盡乃已蓋取此義也

輟畊錄戰國策趙威后問齊使歲無恙耶王亦無恙耶楚辭九辨曰還及君之無恙神異經曰北方大荒中有獸咋人則疾名曰獇獇恙也嘗入人室屋黃帝殺之人無憂疾謂之無恙爾雅曰恙憂也應劭風俗通曰上古之時草居露宿恙噬人蟲也善食人心人患苦之凡相問曰無恙恙或以爲獸或以爲蟲或謂無憂廣干祿書兼取憂及蟲事物紀原兼取憂及獸廣韻獇字下云獇獸如獅子食虎豹及人恙字下云憂也病也噬蟲善食人心是獇恙二義神異經合而一之則誤矣

異蟲部彙考

名目

避役　度古

雷蜞　矛

謝豹　夜虎

圖缺

酉陽雜俎

避役

避役南中名避役一日十二辰蟲狀似蛇醫脚長色

青赤肉鬣暑月時見於籬壁間俗云見者多稱意事其首倏忽更變爲十二辰狀成式再從兄鄩嘗觀之

度古

度古似書帶色類蚓長二尺餘首如鏟背上有黑黃襴稍觸則斷嘗趂蚓蚓不復動乃上蚓掩之良久蚓化惟腹泥如涎有毒鷄喫輒死俗呼土蟲

雷蜞

雷蜞大如蚓以物觸之乃蹙縮圓轉若鞠良久引首鞠形漸小後如蚓焉或云齧人毒甚

矛

矛蛇頭鱉身入水緣樹木生嶺南南人謂之矛膏至利銅瓦器貯浸出惟鷄卵殼盛之不漏主腫毒

謝豹

虢州有蟲名謝豹常在深土中司馬裴沆子常作坑獲之小類蝦蟆而圓如毬見人以前兩脚交覆首如羞狀能穴地如鼢鼠頃刻深數尺或出地聽謝豹鳥聲則腦裂而死俗因名之

墨客揮犀

夜虎

嶺南有異蟲如蚯蚓長尺餘觜利如錐多夜出半身著地半指空而行或有誤觸之者直入人心腹至死乃出土人目之爲夜虎甚畏避之

異蟲部紀事

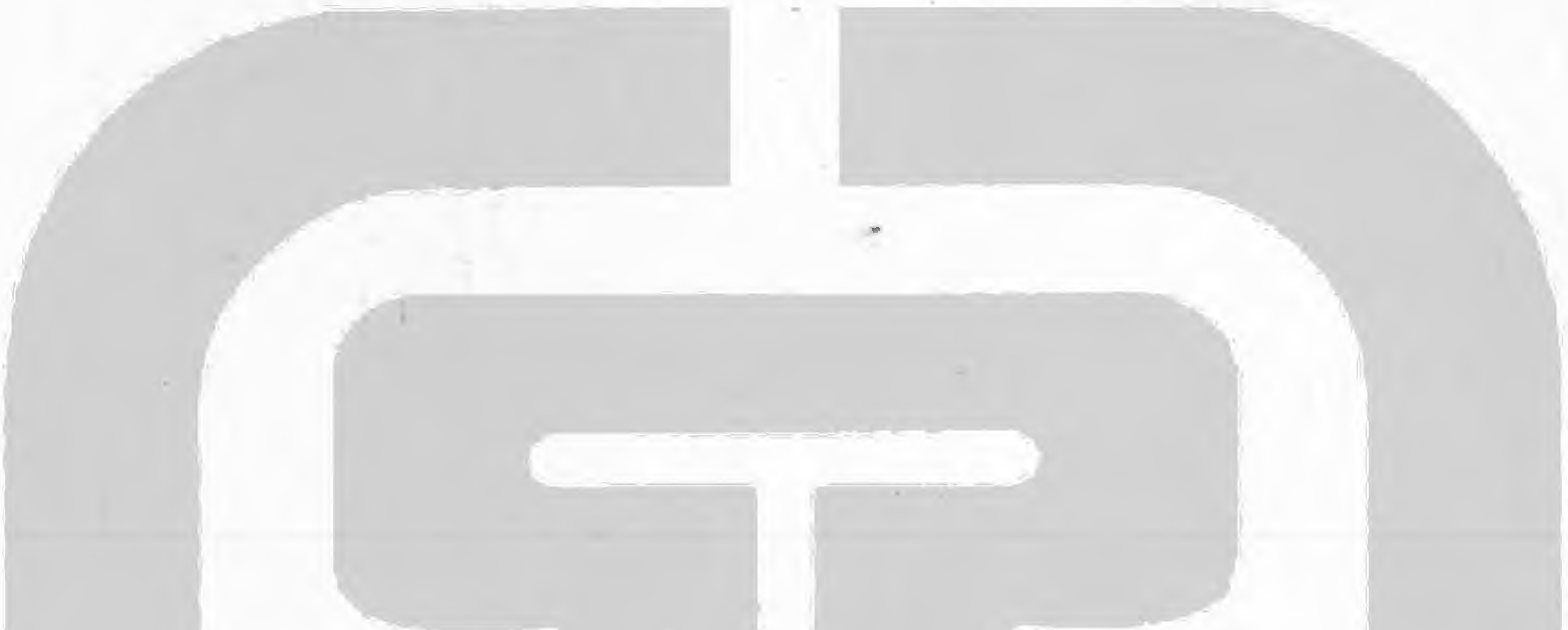
瑯嬛記孫鳳有一琴名吐綬彈之不甚佳獨有人唱曲則琴絃自相屬和因改名曰自鳴但琴背有一孔若蛀者一日有一道人乞食因見曰此中有蛀不除之則將速朽袖中出一小竹筒倒黑藥少許孔側卽有一綠色蟲走出背上隱隱有金線文道人納蟲竹筒中竟去自後唱曲琴絃不復鳴矣鳳悵之有博物君子說及此事嘆曰此異寶也謂之鞠通有耳聾人置耳邊少時卽愈喜食梧桐尤愛古墨鳳始悟道人

竹筒中藥蓋古墨屑也

酉陽雜俎予幼時嘗見說郎巾謂狼之筋也武宗四年官市郎巾予夜會客悉不知郎巾何物亦有疑是狼筋者坐老僧泰賢云涇帥段祐宅在招國坊嘗失銀器十餘事貧道時爲沙彌每隨師出入段公宅段因令貧道以錢一千詣西市賈胡求郎巾出至修竹南街金吾鋪偶問官健朱秀秀曰甚易得但人不識耳遂於古培摘出三枚如巨蟲兩頭光帶黃色祐得即令集奴婢環庭炙之蟲慄慄蠕動有一女奴臉脣瞤動詰之果竊器而欲逃者

墨客揮犀有蟲狀如蟬形小而匾好隱於屋壁及書策中前有兩長足如蟹螯觸後則旁行觸前則却行有鄭房秀才因揭策見之不知其有毒也戲以手指再三撥之欲觀其行忽爲所螫痛臥數日遇良醫治之得愈醫云此名惡颯不治殺人

三柳軒雜識余友劉伯時嘗見淮西士人楊勔自言中年得異疾每發聲言應答腹中輒有小聲效之數年間其聲浸大有道士見而驚曰此應聲蟲也久不

治延及妻子宜讀本草遇蟲所不應者當取服之勔如言讀至雷丸蟲乃無聲乃頓餌數粒遂愈余始未以爲信偶至長河遇一丐者亦有是疾環而觀者甚衆因教之使服雷丸丐者謝曰某貧無他伎所以求衣食於人者唯藉此耳